الإيعكتك مكتى فأبيظ ليب القيسي " 227V - 700 m الْكُوْرِ عَالَمْ صَالِحُ الضَّامِنُ كُورِ عَالَمْ صَالِحُ الضَّامِنُ كَالْمُ الْصَامِنُ الْمُعَالِمُ الْمُعالِمُ الْمُعالِمُ الْمُعالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِ वीकिमी दुस्ताका दुन

KRKKKKKKKKK

مشائران الإذا المان الما

لاَدِمِحَكَمَّدَمَكِيِّ بْنَ أَبِيطَالِبَ الْقَيْسِيِّ الْعَيْسِيِّ الْعَيْسِيِيِّ الْعَيْسِيِّ الْعَلِيْسِ الْعَيْسِيِّ الْعَيْسِيِّ الْعَيْسِيِّ الْعَيْسِيِّ الْعَلِيْسِ الْعَيْسِيِّ الْعَيْسِيِّ الْعَيْسِيِّ الْعَيْسِيِ

القِسطلأوّل

تحقيثيق الدكوركا ركاركاك الضايمن كليّة الآداب بجامِعة بفّداد

مؤسسة الرسالة

لِسُ مِ اللَّهِ الزَّكُمَٰنِ الزَّكِي مِ

مَشِيَّهُمُّلُ إِغْنَالِبُ الْقِنْلِانِ إِغْنَالِبُ الْقِنْلِانِ

جَميع الحقوق محفوظة لمؤسسةالرسالة ولا يحق لأية جهة أن تطبع أو تعطي حت الطبع لاحد سواء كان مؤسسة رسمية أو أف رادًا الطبعةالثانية 0.21هـ - ١٩٨٤م.





ت مهيد

دراسكة المصكادر

أولا _ مصادر ترجمة مكى :

أقدم ترجمة وصلت الينا عند الحميدي (ت ٤٨٨هـ) في جذوة المقتبس . ثم ذكر ابن خير الاشبيلي (ت ٥٧٥هـ) في فهرسته بعض كتبه والكتب التي رواها. ثم الأنباري (ت ٥٧٧هـ) في نزهة الألب. .

وترجم له الضبي (ت ٥٩٩هـ) في بغية الملتمس •

ثم ياقوت (ت ٦٢٦هـ) في معجم الأدباء وذكر قائمة بكته .

ثم حدد لنا ابن الطيلسان (ت ٣٤٢هـ) موضع قبره في تسمية من عرف قبره (هامش معرفة القراء) •

ثم نرجم له القفطي (ت ٦٤٦هـ) في انباء الرواة وذكر ثبتا بكتبه ٠

ثم ابن خلكان (ت ٢٨١هـ) في وفيات الأعبان وانفرد برواية الداني لسنة ولادته ٠

ثم عبدالرحمن الدباغ (ت ٢٩٦هـ) في معالم الايمان في معرفة أهل القيروان •

ثم الذهبي (ت ٧٤٨هـ) في معرفة القراء الكبار والعبر في خبر من غبر ودول الاسلام وسير اعلام النبلاء (والأخير عن معجم المؤلفين) •

ثم ابن مكتوم (ت ٧٤٩هـ) في تلخيصه وذكر لنا قصيدته (هامش الانباة) •

ثم ابن شاكر الكتبي (ت ٧٦٤هـ) في عيون التواريخ (معجم المؤلفين) •

ثم الصفدي (ت ٧٦٤هـ) في الوافي بالوفيات (عن معجم المؤلفين) .

ثم اليافعي (ت ٧٦٤هـ) في مرآة الجنان •

ثم عبدالباقي بن علي (القرن الثامن الهجري) في اشارة التعيين (هامش الانباة) •

ثم ابن فرحون (ت ٧٩٩هـ) في الديباج المذهب الذي تحدث عن مذهبه ٠

ثم انفرد ابن خلدون (ت ٨٠٨هـ) في تاريخه بنمته بالمكي ٠

ثم ترجم له الفيروز ابادي (ت ٨١٧هـ) في البلغة في تاريخ أثمة اللغة .

ثم ابن الجزري (ت ١٨٥٣هـ) في طبقات القراء ومنجد المقرئين والنشر .

ثم ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ) في طبقات النحاة واللغويين •

ثمابن تغرى بردى (ت ٨٧٤هـ) في النجوم الزاهرة •

ثم السيوطي (ت ٩١١ هـ) في بغنة الوعاة ٠

ثم الداودي (ت ٩٤٥هـ) في طبقات المفسرين .

ثم طاش كبرى زادة (ت ٩٦٨هـ) في مفتاح السعادة •

ثم المقترى (ت ١٠٤١هـ) في نفح الطيب المذي ذكر عدد كتبه عن ابن غالب في قرحة الأنفس •

ثم حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ) في كشف الظنون اذي يعتبر مرجعا هاما لفهرســـة كتـــه ٠

ثم ابن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) في شذرات الذهب .

ثم الخوانساري (ت ١٣١٣هـ) في روضات الجنات •

تم اسماعيل باشا (ت ١٣٣٩هـ) في هدية العارفين •

أما من المحدثين فقد كتب عنه الزركلي في الأعلام الذي انفرد بروايته عن صدور الأفارقة أن حموشا تصغير لمحمد عند المفاربة • وترجم له كحالة في معجم المؤلفين وجميل العظم في عقود الجوهر وعبدالفتاح شلبي في كتابيه (أبو علي الفارسي والامالة) وفي مقدمة كتاب الابانة • وحسين نصاد في مقدمة كتاب الوقف على كلا وبلى في القرآن • وأشار اليه بالنثيا اشارة عابرة في تاريخ الفكر الاندلسي أما بروكلمان فقد ترجم له بايجاز وذكر بعض كتبه • ولقد أفدت من هدة الكتب جميعا اذا كانت مرشدا لى في دراسة سيرته •

ثانيا _ مصادر تحقيق الشكل:

- (١) المخطوطات العشر وسيأتي الحديث عنها ٠
 - (۲) القرآن الكريم لضبط الآيات ٠

- (٣) كتب نقل مكي عن أصحابها اما بصورة مباشرة أو غير مباشرة وهي الكتاب لسيبويه ومعاني القرآن للفراء ومعاني القرآن للأخفش ومجاز القرآن لأبي عبيدة وتفسير الطبري واعراب القرآن للنحاس وايضاح الوقف والابتداء لابن الانباري والمقتضب والكامل للمبرد •
- (٤) كتب نقلت عن المشكل بصورة مباشرة أو غير مباشرة وهي البيان في غريب اعراب القرآن وأمالي ابن الشجري وتفسير القرطبي ومغني اللبيب والدر المصون والبحر المحيط ومقدمة ابن عطية والفوائد في مشكل القرآن والمصباح المنير وحاشية ابن جماعة وشرح الجمل لابن عصفور والمجيد في اعسراب القرآن المجيد وشرح ابيات مغنى اللبيب للبغدادي ٠٠
- (٥) المعجمات العربية وخاصية الصحاح والتهديب واللسان والقاموس المحيط والتاج .
 - (٦) كتب القراءات لتخريج القراءات التي ذكرها مكي ٠
 - (٧) كتب الحديث لضبط الأحاديث وتخريجها •
 - (A) كتب النحو لتخريج آراء النحاة التي ذكرها مكي ٠
 - (٩) دواوين الشعراء وكتب الأدب لتخريج ما ورد من الشواهد الشعرية
 - (١٠) كتب الطبقات والتراجم لترجمة من ذكروا في المشكل
 - وفي نهاية الرسالة ذكر لهذه المصادر والمراجع •

لابي محمَّد بْن أَبِي طَلَالِبُ القَيسْيَ الفَصِل الأوَّل

سٽيرکت'ه'

(١) اسمه ونسيه:

اتفقت المصادر التي ترجمت لمكي على اسمه وكنية أبيه فهو أبو محمد مكي ابن أبي طالب ولكنهم توقفوا عند اسم الأب فهو حموش عند أكثرهم (١) . وقد تردد ياقوت (٢) والدباغ (٣) فقالا :

« واسم أبي طالب محمد ويقال حموش » • ويجدر بنا هنا أن نشير الى ما نقله الزركلي (2) عن صدور الأفارقة من أن حموشا هو تصغير محمد عند المغاربة فحموش هو محمد على هذا الرأى • وقد أدى هذا ببعض الكتاب الى الخطأ اذ عدوا محمدا وحموشا رجلين فهو على روايتهم مكي بن محمد بن حموش (٥) • الا ان الحميدي (٦) قال : « كذا أملى علي نسبه بعض الشيوخ من حفظه ولا أثق بضبطه » • وأما قول الذهبي (٧) : « واسم أبي طالب حيوس » وقول ابن خير (٨) : « مكي بن أبي طالب حموس » وقول ابن خير طالب بن

⁽١) أالصلة ٦٣١ ، الانباه ٣١٣/٣ ، البلغة في تاريخ أئمة اللغة ٢٦٣ ، النجوم الزاهرة ٥٠/١ ، طبقات ابن قاضي شاهبة ٥٠٣ ، البغية ٢٩٨/٢ ، الشذرات ٢٠٠/٣ ٠

۱٦٧/١٩ أدياء ١٦٧/١٩ .

۲۱۳/۳ معالم الايمان ۳/۲۱۳ ٠

⁽٤) الأعـالام ٨/٤١٢ ·

⁽٥) جذوة المقتبس ٣٥١ وبغية الملتمس ٤٦٩ ·

⁽٦) جذوة المقتبس ٣٥١ ·

⁽٧) معرفة القراء ٣١٦٠

⁽۸) فهرسته ۸۵۸ ۰

⁽٩) الوفيات ٥/٤٧٢ ٠

حموش ، وقدول ابن الجزري (۱۰): « مكي بن أبي طالب بن حيوس ، فأغلب الظن أنه من خطأ النساخ ، وأما جميوش عند طاش كبرى زادة (۱۱) فواضح انه تصحيف لحموش ، والذي أراه أقرب الى الصواب أنه مكي بن أبي طالب حموش (محمد) بن محمد بن مختار القيسى (۱۲) .

(٢) ولادته ونشاته وتنقلاته:

ولد مكي سنة ٢٥٥هـ (١٣) وانفرد أبو عمرو الداتي (١٤) بقوله ان مكيا ولد سنة ٢٥٤هـ و كانت ولادته في القيروان وبها نشأ وترعرع ثم سافر الى مصر وهو ابن ثلاث عشرة سنة أي عام ٢٩٨هـ أو ٢٩٦٨ حيث اختلف الى المؤدبين والعارفين بعلوم الحساب ثم رجع الى القيروان عام ٢٧٤هـ فاستكمل بها علومه ودرس القراءات ثم عاد الى مصر ثانية عام ٢٧٧هـ (١٠ أو ٢٧٧هـ على رواية ابن الجزري (٢٠) فحيج تلك السنة حجة الفريضة عن نفسه ثم ابتدأ بالقراءات على أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون في مصر في أول سنة ثمان وسبعين فقرأ عليه بقية السنة وبعض سنة تسع ورجع الى القيروان عام ٢٧٩هـ وقد بقي عليه بعض القراءات ثم عاد الى مصر ثالثة عام ٢٨٨هـ فاستكمل ما بقي له ثم عاد الى القيروان سنة ثلاث وثمانين وأقام فيها الى آخر سنة ١٩٣٩هـ فأدى الحيج أربع مرات متوالية نم عاد من مكة قوصل الى مصر سنة ٢٩٩هـ ثم تركها الى القيروان التي بلغها سنة ٢٩٩هـ (١٠) . وفي سنة ويبدو أنه مر بالشام وهو في طريقه من مكسة الى مصر لأنه ذكر أنه ألف

⁽۱۰) طبقات القراء ۲/۹۰۳

⁽۱۱) مفتاح السعادة ۲/۲۸٠

⁽١٢) انفرد ابن خلدون في تاريخه ٣٣٤/٤ بنعته بالمكي ٠

⁽١٣) الصلة ٦٣٢ ، معرفة القراء ٣١٦ ، طبقات ابن قّاضي شهبة ٥٠٣ ٠

⁽١٤) الوفيات ٥/٢٧٤ ٠

⁽١٥) الصلة ٦٣٢٠٠

⁽١٦) طبقات القراء ٣٠٩/٢ •

⁽١٧) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٥/٢٧٤

⁽۱۸) طبقات القراء ۲/۰۲۲ •

(٣) مذهبه:

كان مكي من أنصار مذهب الامام مالك وعده ابن فرحون (٢٣) من الطبقة الثامنة ممن لم ير مالكا من أهل الأندلس وكان شيخه أبو الحسن القابسي عالم المالكية في أفريقية (٢٣) • وقد ساهم مكي في نشر مذهبه في الأندلس فألف كتابين هما : ايجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك والحجة على ذلك (٢٠) • والمأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره في عشرة أجزاء (٢٠) • كما روى عدة كتب في تفسير غريب الموطأ ورجال الموطأ (٢٦) •

(٤) شيوخه:

في مصـــر :

- (۱) أبو بكر محمد بن علي الأدفوي تلميذ النحاس ، ت٣٨٨هـ وقد تأثـــر مكي الأدفوي تأثرا مباشــرا وروى عنه فأكثر وعن طريقـــه أخذ كتب النحاس (الانباه ٣٨٦/٣ ، حسن المحاضرة ١/٠٤١) .
- (٢) أبو الطيب عبدالمنعم بن عبيدالله بن غلبون المقرى، ، ت٣٨٩هـ وله أثر كبير في مكي اذ عن طريقه أخسة القسراءات التي كان عالما بها •

⁽١٩) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٥/٢٧٥ وفي الانباه ٣١٤/٣ : الجامع الزاهر ٠

⁽۲۰) الانباه ۳/۱۲ ۰

⁽٢١) الصلة ٦٣٣ ، معجم الأدباء ١٦٨/١٩٠

⁽۲۲) الديباج المذهب ٣٤٦٠

⁽٢٣) ترتيب المدارك ١٦١٦، الوفيات ٣٢٠/٣٠.

⁽٢٤ ، ٢٥) الوفيات ٥/٢٧٦ ، معجم الأدباء ١٧٠/١٩ ، الانباه ٣١٧/٣ ٠

۹۳ ، ۹۱) فهرسة ابن خير ۹۱ ، ۹۳ ،

- (الوفيات ٥/٢٧٧ ، حسن المحاضرة ١/٠٤٠) .
- (٣) أبو عدي عبدالعزيز بن علي المصري يعرف بابن الامام ، ت ٣٩٠٠ .
 (حسن المحاضرة ٤٩٠/١ ، طبقات القراء ٣٩٤/١) .
- (٤) أبو الحسن طاهر بن عبدالمنعم بن غليون ، ت ٣٩٩هـ (حسن المحاضرة ١/ ٤٩١ ، طبقات القراء ٢/ ٣٣٩) •

في مكـة :

- (١) أحمد بن فراس العبقسي (الصلة ٦٣١ ، معرفة القراء الكبار ٣١٦) .
 - (٢) أحمد بن علي بن الحسن الكسائي (فهرسة ابن خير ٣٦٥) .
 - (٣) أبو بكر أحمد بن ابراهيم المروزي (الصلة ١٣٧) .
 - (٤) أبو العباس السوي (الصلة ١٣٢) .
 - (٥) أبو الحسن بن زريق البغدادي (الصلة ١٣٢) .
 - (٦) أبو الطاهر محمد بن محمد بن جبريل العجيفي (الصلة ١٣١) .
- (٧) أبو القاسم عبيدالله السقطي (معرفة القراء ٣١٦ ، ابن قاضي شهبة ٣٠٥) .
- مذهب الامام مالك (الوفيات ٣/٠/٣ ، ترتيب المدارك ٤/٦١٣ ، معسالم الإيمان ٣/٦٨١ ١٨٠) •
- (۲) أبو عبدالله محمد بن جعفر القزاز النحوي ، ت ٤١٧هـ (فهرسة ابن خير ٣٦٣) •
- (٣) أبو محمد عبدالله بن أبي زيد الفقيه ، ت ٣٨٦هـ (الصلة ٦٣٢ ، طبقـات الفراء ٢/٩٥ ، معالم الايمان ٣/١٣٥) .

في قرطبـــة :

- (۱) عبدالرحمن بن عثمان بن عفان القشيري ، ويكنى أبا المطرف ، ت ٣٩٥هـ. (الصلة ٣٠٥) .
 - (٢) سعيد بن وشيق الزاهد ۽ ت ١٠٥هـ (الصلة ٢١٥).
- (٣) يونس بن عبدالله بن مغيث قاضى الجماعة بقرطبة ، ت ٢٧٩هـ (الصلة ٦٨٤).

(٥) تالمياه:

قصد مكيا ودرس عليه كثيرون اشتهر معظمهم بالضبط والاتقان والتأليف وسأكتفي بذكر اسمائهم وسنة وفاتهم ان وجدت مع ذكر المصدر .

- ابراهیم بن محمد الأزدي المقریء ، ت ۶۹۲هـ (الصلة ۹۲) ٠
- أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالحق الخزرجي المقرىء ، ت ٥١١هـ (الصلة ٧٤) •
- ــ أحمد بن محمد بن خالد أبو عمر القرطبي ، ت ٤٣٢هـ (الصلة ٤٨ وطبقات القــراء ١١٣/١) .
- _ أحمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمين الخيولاني ، ت ١٠٥٨هـ (الصلة ٧٣) .
- ــ الأكري ، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء ١٧٥/١ وقال : لا أعرفه ٠
 - _ أيمن بن خالد بن أيمن الأنصاري ، ت ٤٣٢هـ (الصلة ١١٣) .
 - _ بقي بن قاسم بن عبدالرؤوف (الصلة ١١٦) ٠
 - ــ بكر بن عيسى بن سعيد الكندي ، ت ١٥٥هـ (الصلة ١١٥) ٠
- __ جعفر بن محمد بن مكي بن أبيطالب (حفيده) ، ت ٥٣٥هـ (الصلة ١٢٩)٠
 - حاتم بن محمد (الديباج ٣٤٦) .
 - ـــ حازم بن محمد بن حازم المخزومي ، ت ٤٩٦هـ (الصلة ١٨٠) ٠
 - _ خلف بن عمر بن خلف التجيبي (الصلة ١٧٢) •
- __ سليمان بن خلف بن ســعد التجيبي المالكي ، ت ٤٧٤هـ (الصلـة ٢٠١ وطبقات المفسرين ١٣) .
 - _ عاصم بن أيوب الأديب من أهل بطليوس ، ت ٤٩٤هـ (الصلة ٤٥١)
 - _ عبدالله بن سعيد بن حكم الزاهد ، ت ٥٠٠٧ (الصلة ٢٩٠) .
- عبدالله بن سهل بن يوسف الأنصاري من أهل مرسيه ، ١٨٥هـ (البغيسة
 ٣٥٤/١ والصلة ٢٨٦ وفيها توفي ٤٠٨هـ خطأ)
 - _ عبدالله بن فرج اليحصبي من أهل طليطلة ، ت ٤٨٧هـ (الصلة ٢٨٥) .

- عبدالله بن محمد بن سليمان (الصلة ٢٩٣) .
- عبدالله بن محمد بن عباس يعرف بابن الدباغ ، ت ٤٦٣هـ (الصلة ٢٨١) ·
 - عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن القيسي ، ت ٤٣٦هـ (الصلة ٢٧١) .
 - عبدالرحمن بن خلف بن حكم أبو المطرف ، ت 30\$هـ (الصلة ٣٣٧) .
- عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن أبو محمد القرطبي ، ت ٤٧٧هـ (الصلة ٣٣٩ وطبقات القراء ٢/٣٧٧) .
- عبدالرحمن بن محمد بن أحمد الصنهاجي يعرف بابن اللبان ، ت ١٨٠هـ (الصلة ٣٤٣) .
 - عبد العزيز بن أحمد اليحصبي الأديب ، ت ٤٠٠هـ (الصلة ١٩٨٨) .
- ــ عبدالملك بن زيادة الله بن على ، ت ٥٦هـ (الجذوة ٢٨٤ والصلة ٣٦٠) .
- عبدالملك بن سراج امام اللغة في الأندلس ، ت ٤٨٩هـ (ترتيب المــداوك ٤٨٦هـ والصلة ٣٦٣) .
 - ــ العلاء بن أبي المغيرة الفارسي ، ت ١٥٤هـ (الصلة ٤٤٥) .
 - على بن أحمد بن أبي الفرج الأموي من أهل دانية (الصلة ٤٢٣) .
- علي بن عبدالله الجذامي المقرىء المعروف بابن الالبيري من أهل طليطلة ، ت ١٨٣هـ (الصلة ٤٢١) •
- عيسى بن خيرة يكنى أبا الأصبغ ، ت ٤٨٧هـ (الصلة ٤٣٨ وطبقـات القراء ١/٣٧٠) .
- عيسى بن صهل بن عبدالله الأسدي أصله من جيّان ، ت ٤٨٦هـ (تاويخ قضاة الأندلس ٩٦ والصلة ٤٣٨) .
 - -- فرج بن عبدالملك الأنصاري من أهل جيّان ، ت ٤٧٨هـ (الصلة ٤٦٣) .
- -- محمد بن أحمد المعافري المقرىء من أهل جيّان ، ت ٤٦٩هـ (الصلة ٤٥١).
- --- محمد بن أحمد بن مطرف الكناني المقرى، يعرف بالطرفي ، ت 202هـ (الصلة ٥٣٨) .

- محمد بن جهور بن محمد بن جهور ، ت ٤٦٧ هـ (الصلة ٥٤٦ وتاريسخ ابن خلدون ٣٤٣/٤) •
 - ــ محمد بن الحبيب بن طاهر الغافقي ، ت ٤٥٩ هـ (الصلة ٥٤١) ٠
 - محمد بن شريح الرعني من أهل اشملة ، ت ٤٧٦هـ (الصلة ٥٤١) ٠
- -- محمد بن عيسى بن فرج التجيبي المقرى، من أهل طليطلة ، ت ٤٨٥ هـ (الصلة ٥٦٤) •
- ــ محمد بن فرج مولى محمد بن يحيى البكري ، ت ٤٩٧هـ (الصلة ٥٦٤) .
 - __ محمد بن محمد بن أصبغ الأزدى ، ت ٧٧٤هـ (الصلة ٥٥٤) •
 - ــ محمد بن محمد بن بشير المعافري الصيرفي ، ت ٤٨١هـ (الصلة ٥٥٥) .
 - _ محمد بن مكي بن أبي طال (ابنه) ، ت ٤٧٤هـ (الصلة ٥٥٧) .
 - _ معاوية بن محمد بن أحمد العقيلي ، ت ٢٩٨هـ (الصلة ٢١٤) ٠
 - ـ موسى بن سليمان اللخمى (طبقات القراء ٢٠٩/٢) ·
- __ يحيى بن ابراهيم اللواتي المقرىء من أهل مرسيه ، ت ٤٩٦هـ (الصلة ٧٧٠ وطبقات القراء ٢٠٩/٢) •

(٦) وفياته:

أجمعت المصادر على أنه توفي يوم السبت عند صلاة الفجر لليلتين خلتا من المحرم سنة سبع وثلاثين وأربعمائة وصلى عليه ابنه أبو طالب محمد ودفن ضحوة يوم الأحد في ربض قرطبة (۲۷) .

(V) علمه وأثره في القراءات:

⁽۲۷) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٥/٢٧٧ ، تسمية من عرف قبره (بهامش معرفة القراء ص٣١٥) ، معجم الأدباء ١٦٩/١٩ ، الانباء ٣١٥/٣ ، وفي البلغة في تاريخ أثمة اللغة ٢٦٣ انه توفي سنة ٣٥٥هـ وهي سنة ولادته ٠ (٢٨) الصلة ٦٣٢ ، العبر ١٨٧/٣ ٠

اساتدته من فنون العلوم حتى عرف بصاحب التصانيف (٢٩) . وكان راويا لكثير من الكتب فقد روى كل كتب النحاس اجازة عن شيخه أبي بكر الأدفوي تلميذ النحاس (٣٠) وروى مؤلفات الأدفوي (٣١) وابن أبي زيد الفقيه (٣٠) وكتبا أخرى ذكرها ابن خير (٣٣) .

وكان لكتابيه التبصرة والكشف أثر كبير فيمن ألف بعده في القراءات (٢٥٠) وقد تحدث عن هذين الكتابين الدكتور عبدالفتاح شلبي في كتابه (أبو علي الفارسي) (٢٦٠) فأغناني عن الحديث عنهما كما أنه اعتمدهما في عدة مواضع من كتابه الامالة (٣٧٠) .

وكان له الى جاب ذلك بعض الشعر فقد أورد له ابن مكتوم (٣٨) قصيدة هاجم فيها الصوفية وبعض معتقداتها • وبالرغم من علمه وسعة روايته فقد كان ضعيفا على الخطابة (٢٩١) كشايرا ما يتلعث ويتوقف فعرض فالك للغمز والسخرية (٤٠٠) •

⁽۲۹) ابن قاضی شهبة ۵۰۳

⁽٣٠) فهرسة ابن خير ٣٠٩ ٠

⁽٣١) فهرسة ابن خير ٤٤١ ٠

⁽٣٢) فهرسة ابن خير ٤٤٠٠

⁽۳۳) فهرسته ۹۱ ، ۹۳ ۰

⁽٣٤) النشــر ١/٣٤٠

⁽٣٥) كابن الجزري والقسطلاني والدمياطي والصفاقسي ٠

⁽٣٦) ص ه٨٨_١٩٩٠ ٠

⁽۳۷) ص ۳۰، ۳۹، ۵۵، ۲۱۰

⁽٣٨) الانباه ٣/٩١٣ (الحاشية) ٠

⁽٣٩ ، ٤٠) الصلة ٦٣٣ ، الوقيات ٥/٥٧٥ ، الانباه ٣١٤/٣٠٠

مؤلفساته:

الفَصلالثاني

روى ابن خير (۱) أن مؤلفاته أربت على نمانين تأليفا • وقال الضبي (۲) : « رأيت بعض أشياخي قد جمع ذكر أسماء تواليفه في جزء وقال : مبلغ تواليفه خمسة وثمانون تأليفا • وذكر ابن الجزري (۳) أن له نمانين تأليفا • وقال المقرى (٤) : وعد ابن غالب في كتاب (فرحة الأنفس) تآليف مكي فبلغ بها سبعة وسبعين تأليفا • وأورد القفطي (۱) ثبتا بمؤلفاته الى آخر سنة ٤٢٣هـ وفيه تسعة وثمانون تأليفا • وفيما يأتي أسماء هذه الكتب :

- (۱) الابانة عن معاني القراءات: فهرسة ابن خير ، الانباه ، الوفيات ، معجم الأدباء ، البرهان ، طبقات ابن قاضي شهبة ، الاتقان ، طبقات القراء ، كشف الظنون ، هدية العارفين ، وقد طبع بتحقيق د، عبدالفتاح شلبي ،
 - (٢) اتفاق القراء جزء: الانساد ٠
 - (٣) اختصار أحكام القرآن _ ٤ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات .
 - (٤) اختصار الادغام الكبير _ على ألف باء تاء _ جزء : الانباه
 - (٥) اختصار الألفات _ جزء: الانباه •
 - (٦) اختصار الوقف على كلا وبلي ونعم ــ جزء : الانباه •
 - (٧) الاختلاف بين أبي عمرو وحمزة _ جزء : الانباه ٠
 - الاختلاف بين قالون وابن عامر _ جزء :الانباه •
 - (٩) الاختلاف بين قالون وابن كثير _ جزء: الانباه •
 - (١٠) الاختلاف بين قالون وأبي عمرو _ جزء: الأنباه
 - (١١) الاختلاف بين قالون وحمزة ـ جزء : الانباء •

⁽۱) فهرسته ٤٤٤ •

⁽٢) بغية الملتمس ٤٦٩٠

⁽٣) طبقات القراء ٣٠٩/٢

[·] ١٧٩/٣ نفح الطيب ٢/٩٧١

⁽٥) الأنباه ٣/٥/٣٠

- (١٢) الاختلاف بين قالون وعاصم ــ جزء : الانباء .
- (١٣) الاختلاف بين قالون والكسائي ـ جز. : الانباه ، ابن قاضي شهبة .
- (١٤) اختلاف العلماء في النفس والروح ـ جزء: الوفيات ، مرآة الجنان ، الكشف ، هدية العارفين ، الانباء (بان اختلاف ٠٠) .
- (١٥) الاختلاف في الذبيح من هو ــ جزء : معجم الأدباء ، الوفيات ، الانبء ، هدية العارفين وعند ابن خير : مسألة الذبيح .
 - (١٦) الاختلاف في الرسم من هؤلاء والحجة لكل فريق _ جزء : الانباء •
- (١٧) الاختلاف في عدد الأعشار _ جزء: معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، هدية العارفين .
- (۱۸) الاختلاف في قوله تعالى : ، ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا ، _ جزء : الانساه ٠
 - (١٩) اختلاف القراء في ياءات الاضافة وفي الزوائد _ جزء : الانباء •
 - (٢٠) الادغام الكبير: معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف، هدية العارفين .
- (٢١) الاستيفاء في قوله عزوجل : « آلا ما شاء ربك » في هود ــ جزء : الانباه وذكره مكى في المشكل ق ١٤٧ .
 - (٢٢) اسلام الصحابة _ مختصر _ جزء: الانباه .
- (٢٣) الاشارة في تعبير الرؤيا : ايضاح المكنون وفي هدية العارفين : الممتع في ٠٠٠
 - (٢٤) اصلاح ما أغفله ابن مسرة في قراءات شاذة ـ جزء: الانباه ٠
- (٢٥) أصول الظاء في القرآن والكلام وذكر مواضعها في القرآن _ جزء _ الانباه.
 - (٢٦) الامالة ٣ أجزاء : معجم الأدباء ، الكشف .
- (۲۷) انتخاب نظم القرآن للجرجاني واصلاح غلطه _ 3 أجزاء : ابن خير ، الانبـــاه •
- (٢٨) الانتصاف من الانطاكي فيمسا اورده على أبي بكر الأدفوي _ ٣ أجزاء: ابن قاضي شهبة وهو في الانباه والوفيات: الانتصاف فيما رده على أبي بكر الأدفوي وزعم أنه غلط في كتاب الابانة وفي معجم الأدباء • من تغليطه في كتاب الامالة •

- (٢٩) ايجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك والحجة على ذلك : جزء : الوفيات ، معجم الأدباء ، هدية العارفين ، وفي الانبساه : شرح ...
- (٣٠) الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوحه _ جزء: معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، الكشف ، الديباج ، هدية العارفين ، وذكر بروكلمان في الذيل V1٩/١ ان نسخة من الناسخ والمنسوخ في فاس ٢١٠ قرآن ، ولا أدرى اذا كان هذا الكتاب أو الذي يلمه ،
- (٣١) الايضاح لناسخ القرآن ومنسوخه ـ ٣ أجزاء : معجم الأدباء ، الانبساه ، الوفيات ، معالم الايمان ، ابن قاضي شهبة ، الكشف ونقل السيوطي منه أو من الايجاز عدة نصوص في معترك الأقران ١/ ١٠٩ـــــــــــــــ
 - (٣٢) برنامج أبي محمد مكي : ابن خير ٣٦٣ ٠
 - (٣٣) بيان اعجاز القرآن: الانباه •
- (٣٤) بيان الصغائر والكبائر ـ جزءان : الانباه ، الوفيات ، وفي الكشف وهدية العارفين : الصغائر والكبائر •
- (٣٥) بيان العمل في الحج من أول الاحرام الى زيارة قبر رسول الله (ص) ـ جزء: الانباء ، الوفيات ، معجم الأدباء ، هدية العارفين .
- (٣٦) البيان عن وجوء القراءات في كتاب التبصرة ـ ألفه سنة ٤٧٤هـ : نزهة الألباء وفي معجم الأدباء : القراءات السبع •
- (٣٧) التبصرة في القراءات السبع ٥ أجزاء: ألفه سنة ٣٩٦ه في القيروان: نزهة الألباء ، معجم الأدباء ، ابن خير ، الوفيات ، الانباه ، لطائف الاشارات ، النشر ، الكشف ، نفح الطيب ، مرآة الجنان ، طبقات القراء ، بغية الوعاة واكثر كبي القراءات ومنه مخطوط في دار الكتب المصرية ومكتبة الأوقاف ببغداد وذكر بروكلمان في الذيل ٢١٩/١ أن نسخة منه في سليم اغا ٨ .

- (٣٨) التبيان في اختلاف قارون وورش ـ جزء: الانباه وعند ابن قاضي شهبة: الاختلاف بين • •
 - (٣٩) تحميد القرآن وتهليله وتسبيحه : الأنباه •
- (٤٠) التذكرة في القراءات السبع: ابن خير وفي معجم الأدباء والوفيات والكشف وهدية العارفين: التذكرة في اختلاف القراء وفي الانباه: التذكرة لاختلاف القراء السبعة
 - (٤١) التذكرة لأصول العربية ومعرفة العوامل ــ جزء : الانباه
 - (٤٢) الترغيب في الصام _ جزء: الانباه •
 - (٤٣) الترغيب في النوافل _ جزء: الانباه ٠
- (٤٤) تسمية الاحزاب: معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين وفي الانباء : قسمة الاحزاب •
- (٤٥) تعديل التجزئة بين الأئمة في شهر رمضان في قراءة القرآن في الاشفاع _ جزء: ابن خير ٠
- (٤٦) تفسير القرآن ــ ١٥ جزءا : معجم الأدباء وفي الانباه : تفسير مشكل المعاني والتفسير وفي الكشف : تفسير مكي بن أبي طالب ومنه جزء في المكتبة الوطنية بمدريد برقم ٤٩٤٥ (أخبار التراث العربي عدد ٢٦) وفي الشذرات : مشكل المعاني والتفسير •
- (٤٧) التنبيه على أصول قراءة نافع بن عبدالرحمن وذكر الاختلاف عنه ـ جزءان: الانباه ، الوفيات ، هدية العارفين ، وفي معجم الأدباء : • في أصول •
- (٤٨) تنزيه الملائكة عن الذنوب وفضلهم على بني آدم ـ جزء: معجم الأدباء، الانباه ، الوفيات ، مرآة الجنسان ، هدية العارفيين ، وفي الكشف: وتفضيلهم ،
 - (٤٩) التهجد في القرآن ـ ٤ أجزاء : الانباء •

- (٥٠) الحروف المدغمة ـ جزءان : معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف ، هديـــة العارفين .
 - (٥١) دعاء خاتمة القرآن : الانباء •
- (٥٢) دخول حروف الجر بعضها مكان بعض ـ جزء: معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات .
- (٥٣) الرد على الأئمة فيما يقع في الصلاة من الخطأ واللحن في شهر رمضان وغيره مد جزء: الانساه ٠
- (٥٤) الرسالة الى أصحاب الانطاكي في تصحيح المدّ لورش ــ ٣ أجزاء : في معجم الأدباء والوفيات وهدية العارفين ، وجزءان في الانباء •
- (٥٥) الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة ــ ٤ أجزاء : ابن خير ، معجم الأدباء ، الوفيات ، الاثباه ، طبقات القراء ، الكشف ، هدية العارفين . وهو مخطوط انظر : بروكلمان ، الذيل ٧١٨/١ .
- (٥٦) الرياض ــ ٥ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، الكشف ، هديـة
 العارفين •
- (٥٧) الزاهي في اللمع الدالة على مستعملات الاعراب _ 3 أجزاء: الانساه ، الوفيات ، هدية العارفين ، وفي معجم الأدباء: مشتملات ، ، في الديساج المذهب: اللمع في الاعراب ،
- (٥٨) شرح اختلاف العلماء في قوله تعالى : « وما يعلم تأويله الا الله » _ جزء : الانباء وذكره مكي في المشكل في ٢٢ •
- (٥٩) شرح اختلاف العلماء في الوقف على قوله تعالى : « يدعو لمن ضره أقرب من نفعه » ــ جزء : الانباه وذكره مكي في المشكل ق ٨٨
 - (٦٠) شرح الاختلاف في قوله : « ما جعل الله من بحيرة » _ جزء : الانباه
 - (٦١) شرح الادغام الكبير في المخارج ــ جزء : الانباء •

- (٦٢) شرح التمام والوقف _ ٤ أجزاء : معجم الأدبًاء ، الانباه ، الوفيات ، مرآه الحنان .
 - (٦٣) شرح الراءات على قراءة ورش وغيره ــ جزء : الانباه ٠
- (٦٤) شرح رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم ــ جزء : الانباه وفي ابن شهبة: الأعسم •
 - (٢٥) شرح حاجة وحوائج وأصلها _ جزء: الاناه
 - (٦٦) شرح العارية والعرية _ جزء: الانباه ٠
 - (٦٧) شرح الفرق لحمزة وهشام _ جزء: الانباه ٠
- (٦٨) شرحقوله تعالى : «انا كلشيء خلقناه بقدر» : ذكره مكى في المسكلق١٢٢٠
- (٦٩) شرح قوله تعالى : « شهادة بينكم ٠٠٠ » الآيات الثلاث ــ جزء : الانساه وذكره مكى في المشكل ق ٤٣ .
 - (٧٠) شرح قوله تعالى : فلما تراءى الجمعان » _ جزء : الانباه •
 - (٧١) شرح قوله تعالى : « ولقد ذرأنا لحهنم » _ جزءان : الانباه ٠
- (٧٢) شرح قوله تعالى : « وما خلقت النجن والانس الا ليعبدون » ــ جزء : الانباه.
 - (٧٣) شرح قوله تعالى : « يرونهم مثلمهم » : ذكره مكى في المشكل ق ٧٢
 - (٧٤) شرح معنى الوقف على : « ولا يحزنك قولهم » : الانباه •
 - (٧٥) شرح الوقف التام: الكشف وفي هدية العارفين: الوقف التام •
- (٧٦) علل هجاء المصاحف ـ جزءان : الانباه وفي معجم الأدباء والوفيات وهدية العارفين : هجاء المصاحف
 - (۷۷) غريب القرآن ! ابن خير ٠
 - (٧٨) فرش الحروف المدغمة ـ جزءان : الانباء •
- (٧٩) فرض الحج على من استطاع اليه سبيلا ـ جزء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات
 - (۸۰) فهرسته : ابن خیر ۰
 - (۸۱) قوله تعالى : « من نسائكم اللاتي » _ جزء : الانباه •
- (٨٢) الكشف عن وجوء القراءات السبع وحججها وعلمها ومقاييس النحو فيها ــ

- ٢٠ جزءا: ابن خير ، الوفيات (الكشوف) ، معالم الايمان ، مرآة الجنان ،
 الانباه ، ابن قاضي شهبة ، طبقات القراء ، النشر ، ٥٠٠ ومنه مخطوط بدار
 الكتب المصرية ،
 - (٨٣) ما أغفله القاضي منذر ووهم فيه في كتاب الاحكام _ جزءان : الانباء •
- (٨٤) المأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره _ ١٠ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، الشذرات ، هدية العارفين .
 - (٨٥) المبالغة في الذكر: الانباء •
 - (٨٦) المدخل الى علم الفرائض _ جزء: الانباه ٠
 - (۸۷) مسائل الاخبار بالذي وبالألف واللام: الانباه •
 - (٨٨) مشكل اعرياب القرآن : وهو هذا الكتاب وسيأتي الحديث عنه •
- (۸۹) مشكل غريب القرآن ـ ٣ أجزآء ، ألف بمكة ٣٨٥هـ : معجم الأدباء ، الوفيات ، طبقات القرآء وفي الانباه : شرح مشكل غريب القرآن وفي دار الكتب الظاهرية مخطوط رقم ٨٩٩٣ بعنوان : تفسير المشكل من غريب القرآن العظيم على الايجاز والاختصار (انظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علوم القرآن) ص ٣٤٨) •
- (٩٠) مشكل معاني القرآن : معجم الأدباء وفي الكشف وهدية العارفين : مشكلات القرآن •
 - (٩١) معانى السنين القحطية والايام _ جزء: الانباه •
 - (٩٢) مناسك الحج : معجم الأدباء ، وفي الكشف : المناسك •
- (٩٣) منتخب الحجة في القراءات لأبي علي الفارسي _ ٣٠ جزءا : ابن خير ، معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، مرآة الجنان ، الكشف ، هدية العارفين .
- (٩٤) منتخب كتاب الأخوان لابن وكيع ـ جزءان : معجم الأدباء ، الانباه ، هدية العارفين .
 - (٩٥) منتفى الجوهر في الدعاء _ جزء: الانباه •
- (٩٦) المنتفى في الأخبار ٤ أجزاء: معجم الأدباء، الانباه، الوفيات، الكشف، هدية العارفين .

- (٩٧) منع الوقف على قوله: « أن أردنا الا الحسني » : الاسه •
- (٩٨) الموجز في القراءات _ جزءان ، ألفه في قرطبة سنة ٤ ١٣٥هـ : معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباه ، مصباح السعادة ، طبقات القراء ، بغية الوعاة ، الكشف، هدية العارفين .
 - (٩٩) الموعظة المنبهة _ جزء: الانباه .
- (۱۰۰) الهداية الى بلوغ النهاية في معاني القرآن ونفسيره وأنواع علومه _ ٧٠ جزءا: ابن خير ، معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباه ، معالم الايمان ، مرآة النجنان ، بغية الوعاة ، الشذرات ، نفح الطيب ، الكشف ، وذكره مكي في المشكل ق ٨٣٠ ومنه مخطوط في المغرب (نشرة أخبار التراث العربي عدد ٣٣٠) .
 - (١٠١) الهداية في الفقه: معجم الأدباء ، معالم الإيمان .
 - (١٠٢) الهداية في الوقف على كلا: معجم الأدباء ، الكشف ، هدية العارفين .
 - (١٠٣) الواعي في علم المواريث : ابن قاضي شهبة .
- (١٠٤) وجوه كشف اللبس التي لبس بها أصحباب الانطباكي في المد لورش : الانساه •
 - (١٠٥) الوجيز : ألفه سنة ٣٨٥ه كما ذكر في التبصرة •
- (١٠٦) الوصول الى تذكرة كتاب الأصول لابن السراج في النحو ـ جزء: الانباه.
 - (١٠٧) الوقف والابتداء : ابن قاضي شهبة .
- (۱۰۸) الوقف على كلا وبلى في القرآن _ جزءان : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، مرآة الجنان، بغية الوعاة ، هدية العارفين وذكره مكي في المشكل ق ٥٥ وقد نشره د• حسين نصاد •
- (١٠٩) الياءات المشددة في القرآن والكلام ـ جزء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين .

^(*) وذكره السكوني في كتابه (لحن العامة والخاصة في المعتقدات) قائــــلا : وليحترز من مواضع نقلت في كتاب (الهــداية) لمكي في التفســــير، تقتضي التشبيه ولم ينبه على تأويلها معانها لم تكن منقولة بطرق قطعية (ص٢٧٦هـ)٠

_ الفَصلالتَالِث _

(١) كتاب مشكل اعراب القرآن:

عرف الكتاب بهذا الاسم في كتب التراجم وكذا ورد في سبع من النسخ المعتمدة وأقدم من نوه بالكتاب هو ابن الشجري في أماليه (۱) ثم ابن خير (۲) مسم أبو البركات الأنباري (۳) ثم ابن هشام (۱) ثم الفيروزابادي (۵) ثم ابن الجزري (۱) ثم حاجي خليفة (۷) واتفقوا على تسميته بالمشكل وسماء ياقوت (۱) والفيتومي (۱) وابن قاضي شهبة (۱) والسيوطي (۱) وطاش كبرى زادة (۲۲): اعراب القرآن وسماء المقترى (۱۲): تفسير اعراب القرآن وكل من ذكر المشكل لم يذكسر الاعراب وبانعكس و فالكتاب في حقيقته واحد اذ ان ما نقله الفيومي على أنه من اعراب القرآن موجود في المشكل ق ٤ وهنا يحسن أن نشير الى كتساب (اعراب القرآن المنسوب الى الزجاج) الذي شكك الأبياري في نسبته الى الزجاج واصطلحت القرائن عنده على أنه من مؤلفات مكبي بن أبي طالب ، وذلك:

(۱) لأن فيه نقولا عن أعلام تأخرت وفياتهم عن وفياة الزجاج كابن دويسه والجرجاني والسيرافي والفارسي والرماني وغيرهم (۱٬۰) •

۱۵۳ ق/۳ ابن الشجري ۳/ق ۱۵۳ (۱)

⁽۲) فهرسته ۸۸ ۰

⁽٣) نزهة الألباء ٣٤٧٠

⁽٤) مغنى اللبيب ٤٠

⁽٥) البلغة في تاريخ أثمة اللغة ٢٦٣٠

⁽٦) طبقات القراء ٢١٠/٢٠

⁽٧) كشف الظنون ١٢١٠

 ⁽٧) تسف العنول ١١١٠ .
 (٨) معجم الأدباء ١٧٠/١٩ .

⁽۸) معجم الأدباء ۱۷۰/۱۹ · (۹) المصياح المندر ۱۱۳/۲ ·

⁽١٠) طبقات النحويين واللغويين ٥٠٤ ·

⁽١١) بغية الوعاة ٢٩٨/٢ .

⁽۱۲) مفتاح السعادة ۲/۸٤٠

⁽۱۳) نفح الطيب ١٧٩/٣٠

⁽١٤) اعراب القرآن ١٠٩٦–١٠٩٧

- (۲) ولأن الرجل مغربي، وقد كان يتحامل على المشارقة ، ومن تحامله عليهم أنه كان يذكر أبا علمي الفارسي ويصف بأنب (فارس الصناعة) أو (فارسهم)(۱۰) •
- (٣) ولأنه من أصحاب التواليف الكثيرة وأكثرها في علوم القرآن ومنها كتاب الاختلاف وكتاب المختلف وكتاب الخلاف وكتاب البيان وهي كتب ذكرت في مؤلفات مكي(١٦).

غير أن ملاحظات عنت لي على قرائن المحقق التي رجع بها أن يكون كتاب (اعراب القرآن) لمكي تهدم ما بناه المحقق وتضعف احتمال أن يكون الكتاب لمكي، وان كنت اتفق معه في أن الرجل مغربي وأنه تحامل على المشارقة حتى لم يسلم من تحامله سيبويه ولا السيرافي ولا الرماني ولا ابن جني ولا غير هؤلاء ممن ذكروا في هذا الكتاب •

وأول الملاحظات: أنه نقل آراء أبي علي و تحامل عليه على حد تعبير المحقق (فارس الصناعة) أو (فارسهم) ومع اخلافي مع المحقق في أن يكون ذلك تحاملا بعد عدي أن يكون مكي هو مؤلف (اعراب القرآن) لأن علاقة مكي بأبي علي الفارسي، واهتمامه بمؤلفاته وتأثره في آرائه يجعل من المستبعد أن يتحامل عليه ومن اعجابه واهتمامه: اختصاره كتاب (الحجة)(۱۷) و وانيها: أن مؤلف (اعراب القرآن) يعرض لبعض آراء الرماني والسيرافي وابن جني ، وعرضه لبعض آراء الرماني والسيرافي وابن من كي لأن الرماني أراء الرماني بوجه خاص يضعف حجة المحقق لنسبة الكتاب إلى مكي لأن الرماني من أصحاب الكلام ويرى رأي المعتزلة ومكي بن أبي طالب من أشد خصوم المعتزلة لأنهم في نظره كفرة ملحدون (۱۸)

وثالثها : أنبي طوال مصاحبتي مكيا لم أره يتحامل على المشارقة بل كـــان يتأثرهم ويهتم بآرائهم ومصنفاتهم ، لأنه كان قد أخذ عنهم ودرس عليهم ونوه في

⁽١٥) اعراب القرآن ١٠٩٧٠

⁽١٦) اعراب القرآن ١٠٩٨ ·

⁽۱۷) انظر مؤلفاته

⁽۱۸) مشكل اعراب القرآن ق١٠٨ ، ١٣٦٠

کنبه بذکرهم^(۱۱) .

ورابعها: أن المحقق ذكر كتاب المختلف وكتـــاب الخلاف على أنهما من مؤلفات مكي ولا أدرى من أين استقى المحقق ذلك؟ ولم أر أحدا من أصحاب الطبقات الذين ترجموا له كان يجعل الكتابين في عداد كتبه •

هذا قليل من كثير أردت أن أنبّه اليه لولا أن ذلك يخرج بي عن القصــد ويبعدني عما أنا بصدده (۲۰) •

(٢) منهج الكتاب:

بين مكي منهجه في مقدمة كتابه فقال (٢١): « • • وقد رأيت أكثر من ألف الاعراب طو"له بذكسره لحروف الخفض وحروف الجزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول واسم ان" وخبرها في أشسباء لذلك يستوى في معرفتها العالم والمبتدىء وأغفل كثيرا مما يحتاج الى معرفته من المشكلات فقصدت في هذا الكتاب الى تفسير مشكل الاعراب وذكر علله وصعبه ونادره ليكون خفيف المحمل سهل المأخذ قريب المتناول لمن أراد حفظه والاكتفاء به • • • • • ولم أؤلف كتابنا هذا لمن لا يعلم من النحو الا الخافض والمخفوض والفاعل والمفعول والمضاف والمضاف اليه والنعت والمنعوت في أشباء لهذا انما ألفناه لمن شدا طرفا منه وعلم ظواهره وجملا من عوامله وتعلق بطرف من أصوله • • • •

وفيما يأتبي أبرز السمات التي توضح لنا منهجه :

(۱) اعراب الآيات المشكلة في نظره من كل سورة فهو يتنقل من آية الى أخرى حسب ترتيبها وقد تتقدم بعض الآيات في مواضع قليلة ونراه يورد الغث والسمين في اعراب هذه الآيات وقد يستحسن بعضها ويرد على بعضها الآخر

⁽١٩) انظر مقدمة التبصرة ٠

⁽٢٠) وقد توصل أخيراً علامة الشام الأخ الاستاذ أحمد راتب النفاخ الى ان مؤلف كتاب اعراب القرآن المنسوب غلطاً الى الزجاج هو علي بن الحسين الباقولي المعروف بجامع العلوم والمتوفى سنة ٥٤٣ه · (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق حـ٤ م ٤٨ و حـ١ م ٤٩) ·

⁽۲۱) مشكل اعراب القرآن ق٢٠

وكثيرا ما يقوم بدور الراوية فقط وهو لا يخلي كتابه من اختلاف البصريين والكوفيسين (ق ٢ ، ٤ ، ٠٠٠) ويهتسم كشسسيرا بالقضسايا الصسرفية (ق ٢ ، ٢ ، ٢ ، ٢ ، ٢ ، ٢ ، ٠٠٠) ٠

- (۲) يستعين بالتفسير أحيانا لتوضيح المعنى واثبات صحة الاعراب (ق ۱۷ ۰۰)٠
- (٣) طغيان القراءات في كتابه فهو يتتبع القراءات ويذكرها مفصلة مع تبيين وجوهها وكثيرا ما يتحدث عن الوقف والابتداء
 - (٤) قلة الاستشهاد بالحديث والشعر ٠
 - (٥) الاستطرادات الكثيرة •
- (٦) الربط بين المتماثلات والقياس عليها في مواضع كثيرة ، انظر على سيبيل المثال (ق ٢ ، ٥ ، ٧ ، ٥ ، ٠ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ١٣٨ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ،
- (٧) الاحالة على كتبه الأخرى (ق ٢٧، ٢٤، ٥٥، ٨٨، ٨٨، ١٢٢، ١٤٢)٠
 - (٣) مآخذ على كتاب المشكل:
- (۱) الاضطراب في النقول فكثيرا ما يسب أقوال الخليل الى سيبويه (ق ٢٣، ٢٠) و كثيرا ما اضطربت نقو ه عن سيبويه (ق ٥٧، ٢٠، ٢٥، ٢٠) وهو ينسب قول الكسائي الى أبي حاتم (ق ٤٢) وقول الفراء الى الزجاج (ق ٧٩) وقول الكسائي الى ابن الأنباري (ق ٢٩) وهكذا ٥٠ وهدذا الاضطراب يدفعنا الى القول ان مكيا لم يكن ينقل عن كتبهم مباشرة وانما كان ينقل عن كتبهم عيرهم عضاف الى هذا أنه لم يكن ينقل الأقوال كما هي عليه وانما يتصرف فيها ويستنتج منها ١٠ انظر على سبيل المثال قول أبي عبيدة (ق ٢٧) وقول الفراء (ق ٥٥) وأقوالا أخرى أشرت اليها في الحواشي٠
- (٢) عدم الاشارة الى المنقول عنهم في كثير من نقوله فقد اعتمد كثيرا على آراء الفراء وتابع النحاس في اعرابه في كثير من المسائل وتابعه أيضا في ايسراده القراءات وتبيين وجوهها وشواهد الشعر برمتها ولم يشر الى كل ذلك ،

- وكذا بالنسبة لأقوال سيبويه والزجاج وابن الأنباري وغيرهم وقد أشرت الى ذلك في الحواشي •
- (٣) وقع في أخطاء في بعض الآيات (ق ٥١ ، ١١٩ ، ١٢٤ ، ١٢٥) وقد نبهت عليها في الحواشي كما وقع في أوهام كثيرة نبّه على بعضها ابن الشحري في أماليه والقرطبي في تفسيره وابن هشام في المغني وأبو حيان في البحسر المحيط والسمين الحلبي في الدر المصون والسفاقسي في المجيد وأشرنا في الحواشي الى أوهام أخرى خفيت علمهم •
- (٤) التكرار الذي لا فائدة فيه فنراه يتحدث عن الأساطير والآصال وودع ووذر أكثر من مرة ويتحدث عن اعراب الكاف من كذلك عدة مرات وكذا اعراب ما بعد لولا يتكرر في (ق ١٠٨ ، ١٠٩ ، وهو بعد أن يكرر اعراب يقول : « وقد تقدم ذكر ذلك » ،
- (ه) خرج عما رسمه في مقدمته في أن كتابه في اعراب المشكل فقط اذ في الكتاب مواضع كثيرة ليست من المشكل في شيء كما خرج عما أكد عليه في كتابه في عدم جواز القراءة بما يخالف خط المصحف (ق ٣ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٣٠) اذ كثيرا ما رسم الآيات بما يخالف خط المصحف (ق ٢٤ ، ٢٤ ، ٢٨)
 - (٦) ضعف اسلوبه في التعبير ٠
- (٧) أورد آراء كثيرة لم يقطع برأى فيها واكتفى بقوله : وفيه نظر (ق ٣٧ ، ٢٩)
 ٥٤ ، ٣٥ ، ٥٠) أو : وهو بعيد أو : وفيه بعد (ق ٢ ، ٣٧ ، ٤٦ ، ٥٤ ، ٥٤ ، ٧٥)
 ٥٧ ، ٥٩ ، ١٧٨ ، ١٧٨) •
- (A) قد يقبح رأيا ثم يأخذ به بعد ذلك قال في (ق ٢٧) في قوله : « من أهل الكتاب أبة ، • وأجاز الفراء رفع أمة بسواء • وهــذا لا يجوز مع قبح عمل سواء • وقال في الصفحة نفسها في قولــه : « وهم يسجدون ، • وان شئت جعلت موضعها نصبا على الحال • من أمة اذا رفعتها بسواء •

(٤) أثر الكتاب:

لا يعظى أن كتاب المشكل من الكتب المهمة اذ انه جمع أقوال وآواء كشير من النحويين واللغويين ونبّه على كثير من القراءات فكان منهلا لكثير من المؤلفين أخص بالذكر منهم: ابن عطية وابن الشجري وأبا البركات الأنباري والقرطبي وأبا حيان وابن هشام والسمين الحلبي والفيومي وابن جماعة في حاشيته على الجاربردي والعز بن عبدالسلام والعكبري والسفاقسي وغيرهم وقد أشرت في الحواشي الى بعض نقول هؤلاء عن مكي .

ويجدر بنا أن نقف قليلا عند ابن الشجري في رده على مكبي والأتباري في أخذه عن كتاب مكبي .

أما ابن الشجري فقد اهتم بكتاب المشكل وتأثره في أماليه وتابعه في بعض أوهامه كما أشرت في الحواشي الا ان الذي يلفت النظر هو اهتمامه البالغ بذكر زلاته وسقطاته ، فقد عقد في أماليه مجلسين (۲۳) أخلصهما لتبيان زلاته وتصريحه أنه اطلع على أكثر من نسخة منه (۲۰) و يغلب على الظن أن هجوم مكي على المعتزلة ووصمهم بالالحاد في كتابه (۲۰) كان هو الدافع الذي حفز ابن الشجري الى تتبع زلاته ، واذا لم يكن هذا هو الدافع ، فلم هذا الاهتمام بكتاب مكي وانتحامل عليه بدون مبرر ؟ ولم لم يرد على النحاس (۲۳) الذي تابعه مكي في نقله لهذه الأقوال التي عاب ابن الشجري على مكي لأنه رواها ولم يرد عليها .

يقول ابن الشجري في رده على مكي في قوله تعالى : « كما أخرجك ربك من بيتك بالحق »(۲۷) : ومن أغاليطه الشائعة أقوال حكاها في سورة الأنفال ٠٠٠

⁽٣٣) هما ٧٩ و ٨٠ في نسخة مكتبة الدراسات و ٨٠ و ٨١ في نسخة التيمورية ٠ وقد حققنا هذين المجلسين ونشرناهما في العددين١٦٠ من المجلد الثالث من مجلة المورد ١٩٧٤ بعنوان (مالم ينشر من الامالي الشجرية) ٠

⁽۲٤) الامالي ٣/ق (١٦٠) ٠

 ⁽٢٦) انظر هذه الاقوال في اعراب القرآن للنحاس ق ٨٢ب والنحاس لم ينكر هذه
 الاقوال أيضا •

⁽۲۷) الانفال ٥٠ وانظر المشكل ق ٥٦ ٠

وبعد أن يورد الآية السابقة وما نقله مكي من أقوال العلماء يقول: « وايراد مكي - لهذه الأقوال الفاسدة من غير انكار شيء منها دليل على أنه كان مشــل قائليها في عدم البصيرة ، (۲۸) •

وقال ابن الشجري: ومن زلاته في سورة آل عمران أنه قال في قوله تعالى:

« كدأب آل فرعون » (۲۹) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف
تقديره عند الفراء: كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون قال: وفي هذا القول
ايهام للتفرقة بين الصلة والموصول • قال ابن الشحري (۳۰): « وكان الواجب
على هذا المعرب حيث أنكر قول الفراء ان يعتمد على قول غيره ولا يقتصر على ذكر
قول مناف لقياس العربية » • على أن ابن الشجري كان قد أصاب في بعض المسائل
وجانب الصواب في مسائل أخرى لا مجال لذكرها هنا •

وأما أبو البركات الأنباري فقد تأثر مكيا تأثرا مباشرا وأخذ عند مشكله وتابعه في أخطائه (٣١) والفرق بين مشكل اعراب القرآن والبيان في غريب اعراب القرآن هو اهمال الأنباري للاستطرادات التي تميز بها المشكل والاضافة في مواضع وقليلة خاصة في الشواهد الشعرية والاحانة على كتابه الانصاف في عدة مواضع أما الآراء وأما الأدلة وأما الحجج وأما القراءات فهي هي في المشكل والبيان وليس هذا حسب بل حتى الانتقال من آية الى أخرى وتقديم آية على سابقتها هو في المشكل والبيان وهذه أمثلة تبين لنا تشابه الألفاظ والطريقة والعرض :

(۱) قال مكي في قوله تعالى : « ألم » : أحرف مقطعة محكية لا تعرف الا أن تخبر عنها أو تعطف بعضها على بعض فتقول : هذا ألف وألفك حسنة وفي الكتاب ألف ولام وميم وعين • وموضع « ألم » نصب على معنى : اقرأ

⁽۲۸) الامالی ۳/ق ۱۹۷۷ ۰

⁽٢٩) آل عمران ١١ · وانظر المشكل ق ٢٢ والقول ايضا في اعسراب القرآن للنحاس ق ٣٣ ب ولم يورد غيره ·

⁽۳۰) الامالي ٣/ق ١٥٧ ب

⁽٣١) لم اتحدث عن اثر المشكل في كتاب الانصاف لأن محمد خير قد فصل فيسه القول في (كتاب الانصاف والخلاف النحوي) •

ألم • ويجوز أن يكون موضعها خفضا على قول من جعله قسما • والفراء يجعل ألم ابتداء وذلك الخبر تقديره عنده: حروف المعجم يا محمد ذلك الكتاب وأنكره الزجاج (٣٢) • وقال أبو البركات: • ألم » أحرف مقطعة مبنية غير معربة وكذلك سائر حروف الهجاء في أوائل السوو وقد تعرب الا أن يخبر بها أو عنها أو تعطف بعضها على بعض فالاخبار بها نحو أن تقول: هذه ألف والاخبار عنها نحو أن تقول: الألف حسنة والعطف نحو أن تقول: في الكتاب ألف ولام وموضعها من الاعراب نصب بفعل مقدد وتقديره: اقرأ ألم • ويجوز أن يكون رفعا على تقدير مبتدأ والتقدير: هذا ألم • وقد أجاز الفراء أن يكون « ألم » مبتدأ و • ذلك » خبر وأنكره أبو اسحاق الزجاج (٣٣) •

(٢) قال مكي في قوله تعالى : « مصدقا » : حال من الحق مؤكدة ولولا أنها مؤكدة لما جاز الكلام كما لا يجوز : هو زيد قائما لأن زيدا قد يخلو من القيام وهو زيد بحاله والحق لا يخلو أن يكون مصدقا لكتب الله (٣٤) وقال أبو البركات : نصب « مصدقا » على الحال من الحق والعامل فيها معنى الجملة ألا ترى انه لا يجوز أن يقال : هو زيد قائما لأن زيدا قد يفارق القيام وهو زيد بحاله والحق لا يجوز أن يفارق التصديق لكتب الله عزوجل ولو فارق التصديق لها لخرجت عن أن تكون حقا(٥٠) ه

⁽٣٢) مشكل اعراب القرآن ق٤٠

⁽٣٣) البيان في غريب اعراب القرآن ١/٤٣٠

⁽٣٤) مشكل أعراب القرآن ق ١١٠

⁽٣٥) البيان في غريب اعراب القرآن ١٠٩/١٠

⁽٣٦) مشكل أعراب القرآن ق ٧٣٠

وقال أبو البركات : يقيموا مجزوم وفي جزمه ثلاثة أوجه :

الأول: أن يكون جوابا للأمر وهو (أقيموا) وتقديره: قل لهم أقيموا يقيموا واليه ذهب أبو العباس المبرد و والثاني أن يكون مجزوما بلام مقدرة وتقديره: ليقيموا ثم حذف لام الأمر لتقدم لفظ الأمر واليه ذهب أبو اسحاق والثالث أن يكون مجزوما لأنه جواب وقل واليه ذهب الأخفش وهذا ضعيف لأن أمر الله تعالى لنبيه بالقول ليس فيه أمر لهم باقامة الصلاة (٣٧٠) و

(٤) قال مكي في قوله تعالى : « فتلك بيوتهم خاوية » : خاوية نصب على الحال ، ويجوز الرفع في خاوية في الكلام من خمسة أوجه : الأول : أن تكون د بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر البيوت ، والثاني : أن تكون خاوية خبرا أنيا ، والثالث : أن ترفع خاوية على اضمار مبتدأ أي : هي خاوية ، والرابع : أن تجعل خاوية بدلا من البيوت ، والخامس : أن تجعل بيوتهم عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك (٣٨) ،

وقال أبو البركات: خاوية: منصوب على الحال من بيوتهم والعامل فيها ما في تلك من معنى الاشارة وتقديره: أشير اليها خاوية • والرفع في « خاوية » من خمسة أوجه: الأول: أن يكون « بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر للبيوت • والثاني: أن يكون « خاوية » خبرا ثانيا • والثالث: أن يكون مرفوعا بتقدير مبتدأ والتقدير: هي خاوية • والرابع: أن يجعل «خاوية» بمدلا من البيوت. والخامس: أن يجعل « بيوتهم » عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك (٣٩) •

وهذه أمثلة أخرى تبين محاكاته لمكي في الانتقال من آية الى أخرى :

⁽١) انتقلمكي من الآية ١١٧ الىالآية ١٣٧ من الأعرافوتابعه أبو البركات (٤٠٠٠.

⁽٢) انتقل مكي من الآية ٤٧ الى الآية ٦٤ من يوسف وتابعه أبو البركات (٤١).

⁽٣٧) البيان في غريب اعراب القرآن ٢/٥٩ ٠

⁽٣٨) مشكل أعراب القرآن ق ٩٠٠

⁽٣٩) البيان في غريب اعراب القرآن ٢/٥٢٠٠٠

⁽٤٠) المشكل ق ٥٤ والبيان ٢/٠٣٠_٣٧١ ٠

⁽٤١) المشكل ق ١٧ والبيان ٢/٢٤٠

- (٣) انتقل مكي من الآية ٢٠٩ الى الآية ٢٢٧ من الشعراء وتابعه أبو البركات ٢٦٠،
- (٤) انتقل مكي من الآيــة ٦١ الى الآيــة ٨١ ثم ٨٨ من الزخرف وتابعـــه أبو البركات (٤٣) .

وهذه أمثلة أخرى تبين متابعته لكي في تقديم بعض الآيات :

فقد تقدمت الآية ٢٥ على الآية ٢١ من التوبة عند مكي وكذا عند الأنباري (٤٤).
وتقدمت الآية ٤٨ على الآية ٤٧ من الكهف عند مكي وكذا عند الأنباري (٥٤٠).
وبدأ مكي في سورة الدخان بالآية ٥ ثم ٢ ثم ١٣ ثم ٧ ثم ١٦ وكذا عند الأنساري (٤٦٠).

وجاءت الآية ٤ ثم ١٥ ثم ٥ ثم ٢ من هلأتي عند مكي وكذا عند الأنباري (٧١).
ومن متابعته لأخطاء مكي اضافة الى ما ذكرته في الحواشي والى ما ذكرر الزميل محمد خير الحلواني (٤٨) ان الآية ٥ من المجادلة وردت عند مكي (٤١)؛ ولهم عذاب مهين وكذا وردت عند الأنباري (٠٠) وصوابها : « وللكافرين عذاب مهين » • وكل ذلك يدلل على أن الأنباري كان عيالا على مكي ولا بأس في أن يتأثره الأنباري أو يتابعه أو ينقل نصوصا كاملة من كتابه الا أن عرض هذه الأقوال غفلا وعدم نسبتها اليه مما لا يقره العلم الذي يقتضي العالم أن يكون أمينا في تحمل الأمانة مبرأ من مظنة الجحود وتهمة التدليس •

(٥) مذهبه النحوي من خلال كتابه:

اذا أردخا أن تتعرف مذهب مكي النحوي من خلال استعماله للمصطلحات

⁽٤٢) المشكل ق ٩٢ والبيان ٢١٧/٢ .

⁽٤٣) المشكل ق ١١٤ والبيان ٢/٥٥٥٠

⁽٤٤) المشكل ق ٥٩ والبيان ١/٣٩٦٠

⁽٤٥) المشكل ق ٨٠ والبيان ٢/١١١ ٠

⁽٤٦) المشكل ق ١١٤ والبيان ٢/٧٥٣_٨٥٨ ٠

⁽٤٧) المشكل والبيان ٢/٤٨٠ ٠

⁽٤٨) انظر كَتاب الانصافُ والخلاف ألنحوي ٨٣_٨٤ ، ١٠٦ ، ١٢١ . .

⁽٤٩) المشكل ق ١٢٥٠

⁽۵۰) البيان ۲/۲۲٪ ٠

النحوية _ وقد كان لكل من البصريين والكوفيين مصطلحاتهم (١٠) _ فاتنا تجده يستعمل الخفض والجر والنعت والصفة والتفسير والبيان والتمييز ، فهو يقسول في (ق ٣٤) : « وقولنا نصب على التفسير وعلى البيسان وعلى التمييز سواء ٠٠٠، ويستعمل الضمير والمجهول فلا يمكننا الحكم على مذهبه النحوي من خسلال استعماله للمصطلحات ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فهو يذهب الى ان المصدر هو الأصل والفعل مشتق منه (ق ١٠) وهو مذهب البصريين ويقيس النظير على النظير في كثير من الآيات (٢٠) ويؤيد البصريين في ردهم على الفراء (ق ١٤٤) ويرد على الكسائي (ق ١٢) ويرد على الفراء (ق ١٤٠) ويرد على الخليل وسيبويه (ق ١٤٠) وعلى أبي حاتم (ق ٢٧) ، وهو اضافة لذلك رد على الخليل وسسيبويه (ق ١٩) وعلى أبي حاتم (ق ٢٧) وعلى أبي عيسدة (ق ٢٧) وعلى المبرد (ق ٢٠) وعلى النحاس (ق ٢٥) - ١٣٢) كما استحسن رأى الكوفيين (ق ٢٥) وأنني على ابن كيسان (ق ٢١) (١٢) كما استحسن رأى الكوفيين (ق ٢٥) وأنني على ابن كيسان (ق ٢١) و

فمكي اذن لم يلتزم بمذهب البصريين في بعض المسائل كما لم يسلم بمما ذهب اليه الكوفيون في أكثر المسائل و لابد من الاشارة هنا الى أن شخصيته لم تظهر من خلال كثير من المسائل المعروضة و فقد قام بدور الراوية فيها لا غير و وقد اتضح لي بعد اطلاعي على كتاب اعراب القرآن للنحاس أن مكيا تاب النحاس وقله والردود على الفراء النحاس وأبي عبيدة والزجاج وغيرهم هي ردود النحاس نفسها والمصطلحات التي استعملها مكي هي مصطلحات النحاس أما الشواهد والقراءات فهي هي الا أن مكيا ترك كثيرا من الشواهد الشعرية وكشيرا مما أورده النحاس من التفسير وأضاف أقوالا لأبي على الفارسي نبهت عليها في الحواشي وبعض الآيسات التي أهملها النحاس ورد عليه في عدة مواضع و وهذه أمثلة تؤيد ما ذهبنا اليه اضافة الى ما أشرنا اليه في الحواشي:

⁽٥١) انظر في هذه المصطلحات: الموفي في النحو الكوفي ، مدرسة الكوفة ٣٠٣ـ٣٠٣ ، مدرسة البصرة ٣٢٤ـ٣٥٠ ،

⁽٥٢) انظر منهج الكتاب في المقدمة •

(۱) قاال النحاس في قوله تعالى : « فانه آتم قلبه »(۳°) بعد أن أورد رأى أبي حاتم في نصب قلبه بآثم مع آراء أخرى نقلها مكي جميعاً في كتابه : « وقد خطىء أبو حاتم في هذا لأن قلبه معرفة ولا يجوز ما قال في المعرفة »(٤°) •

وقال مكي : « وأجاز أبو حاتم نصب قلبه بآثم على التفسير وهو بعيد لأنه معرفة ، (٥٥) •

(۲) قال النحاس في قوله تعالى : « من أهل الكتاب أمة ه (۲۰) : « أمة » مبتدأ الا ان للفراء فيه قولا زعم انه يرفع أمة بسواء وتقديره : لئن تستوى أمة من أهل الكتاب قائمة يتلون آيات الله وأمة كافرة ، قال أبو جعفر : وهذا القول خطأ من جهات احداها انه يرفع أمة بسواء فلا يعود على اسم ليس شيء ويرفع بما ليس جاريا على الفعل ويضمر مالا يحتاج اليه لأنه قد تقدم ذكر الكافرين فليس لاضمار هذا وجه ، وقال أبو عبيدة : هذا مثل قولهم : أكلوني البراغيث وهذا غلط لأنه قد تقدم ذكرهم وأكلوني البراغيث لم يتقدم لهن ذكر ه (۷۰) ،

وقال مكي : « من أهل الكتاب أمة » ابتداء وخبر وأجاز الفراء رفع أمة بسواء فلا يعود على اسم ليس من خبره شيء وهذا لا يجوز مع قبح عمل سواء لأنه ليس بجار على الفعل مع أنه يضمر في ليس مالا يحتاج اليه اذ قد تقدم ذكر الكافرين • وقال أبو عبيدة : أمة اسم ليس وسواء خبرها وأتى الضمير في ليس على لغة من قال : أكلوني البراغيث • وهذا بعيد لأن المذكورين قد تقدموا قبيل ليس ولم يتقدم في أكلوني شيء فليس هذا مثله »(٥٨) •

(٣) قال النحاس في قوله تعالى : « قل أرأيتكم »(٩ °) • قال الفراء : الكاف

⁽٥٣) البقرة ٢٨٣٠

⁽٥٤) اعراب القرآن ق ٣١ ب٠

⁽٥٥) مشكل اعراب القرآن ق ٢١٠

⁽٥٦) آل عمران ١١٣٠

⁽٥) اعراب القرآن ق ٣٩ ب٠

⁽٥٨) مشكل اعراب القرآن ق ٢٧٠

⁽٥٩) الأنعام ٤٠ .

لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع كما يقال : دونك زيدا أي خذه • قال الزجاج : وهذا محال لو كانت الكاف نصبا لكان التقدير : أرأيت نفسك زيدا ما شأنه وهذا محال ٠٠٠ ، (٣٠) .

وقال مكي : « • • • وقال الفراء : لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع وهذا محال لأن الناء هي الكاف في « أرأيتكم » فكان يجب أن تظهر علامة جمع في الناء وكان يجب أن يكون فاعلان لفعل واحد وهما لشيء واحد ويجب أن يكون قولك : أرأيتك زيدا ما صنع معناه : أرأيت نفسك زيدا ما صنع • • » (٢١) •

(٤) قال النحاس في قوله تعالى : «كدأب آل فرعون ، (٦٢) : « وزعم الفراء ان المعنى : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون • قال أبو جعفر : لا يجوز أن تكون الكاف متعلقة بكفر لأن «كفروا » داخسل في الصلمة و «كدأب » خارج منهما ، (٦٣) •

وقاال مكي: « الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقسديره عند الفراء: كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون • وفي هذا القول ايهام للتفرقة بين الصلة والموصول ه (٢٤٠) •

(٥) قال النحاس في قوله تعالى : « أو كلما ه (٢٥٠ : « قال الأخفش : الواو ذائدة ومذهب سيبويه أنها واو العطف دخلت عليهــــا ألف الاستفهام • ومذهب الكسائى أنها أو حركت الواو منها ه (٦٣٠ •

وقال مكي : « الواو عند سيبويه واو عطف دخلت عليهــا ألف الاستفهام •

⁽٦٠) اعراب القرآن ق ٦٦٠٠

⁽٦١) مشكل اعراب القرآن ٠

⁽٦٢) آل عمران ١١٠

⁽٦٣) اعراب القرآن ق ٣٢ب٠

⁽٦٤) مشكل اعراب القرآن ق ٢٢٠

⁽٦٥) البقرة ١٠٠٠

⁽٦٦) اعراب القرآن ق ١٥ آ٠

وقال الأخفش : الواو زائدة • وقال الكسائي : هي أو حركت الواو منها ولا قياس لهذا القول ^{(۲۷}) •

(٦) قال النحاس في قوله تعالى : « بغيا أن ينزل » (٢٦٨) : « بغيا مفعول من أجله وهو على الحقيقة مصدر • « أن ينزل » في موضع نصب والمعنى لأن ينزل الفضل على نمه »(٦٩) •

وقال مكي : « بغيا مفعول من أجله وهو مصدر • وأن في موضـــع نصب يحذف حرف الجر منه تقديره : لأن ينزل الله »(٧٠) •

(٦) مخطوطات الكتاب:

اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على عشر مخطوطات هذا وصفها:

(١) مخطوطة دار الكتب الظاهرية:

وهي التي اعتبرتها أصلا بسبب انفرادها بسند دواية الكتاب وهي نسبخة قديمة مقروءة ومستعملة كثيرا وعليها حواش وشروح مأخوذة من التبيان للعكبري كها أشار الناسخ وقد اهملت هذه الشروح والحواشي الكثيرة • خرمت الورقة الأولى ثم الحق النقص بخط مغاير قديم وفي النسخة آثاذ رطوبة وتلف وترميم في أولها وآخرها • فيها عبارات ساقطة اكملتها من سائر النسخ • عنوانها تفسير مشكل اعراب القرآن العظيم • خطها نسخ معتاد من خطوط القرن الثامن الهجري فيه بعض الشكل • أسماء السور وروؤس الفقر مكتوبة بالحمرة • عدد أوراقها فيه بعض الشكل • أسماء السور وروؤس الفقر مكتوبة بالحمرة • عدد أوراقها

(انظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علوم القرآن) ص ٣٤٧)(٧١) •

⁽٦٧) مشكل اعراب القرآن ق ١١٠

[.] (۸۸) البقرة ۹۰

⁽٦٩) اعراب القرآن ق ١٤ ب٠

⁽۷۰) مشكل اعراب القرآن ق ۱۱ ٠

⁽٧١) وقد صورها مشكورا الدكتور عزة حسن بوساطة استاذي الفاضل الدكتور على جواد الطاهر ٠

(٢) نســخة (ح) :

وهي مخطوطة المكتبة الأحمدية بحلب رقم ٧٩ وهي الآن في المكتبة الوقفية بحلب • وهذه النسخة من النسخ الجيدة القديمة فقد كتبت بخط واضح مقروء سنة ٥٤٥هـ وهي كاملة الا أن بعض أوراقها جاءت غير واضحة بسبب التصوير • عدد أوراقها ٢٦١ وعدد أسطر كل صفحة ٢٢ سطرا و ١٣ أو ١٤ سطرا في أوراق قليلة منها • قياسها ١٩ × ١٤سم • منها ميكروفيلم في معهد المخطوطات الا انسه غير موجود على حد زعمهم في الوقت الحاضر (انظر : فهرس المخطوطات المصورة على مودها لي مشكورا الأخ خالد على مصطفى •

(٣) نسخة (م) :

وهي مخطوطة المدينة المنورة رقم ١٩٣ ومنها ميكروفيلم في معهد المخطوطات رقمه ٢٤١ (التفسير وعلوم القرآن) • وهي نسخة جيدة كتبت بعظ نسخي في القرل السادس الهجري مضبوطة بالشكل وعليها ختم وقف كتبخانة مدرسسة محمود • أشار الناسخ الى الخلاف مع نسيخة أخرى مما يدل على مقابلتها مع نسخة ثانية وقد أشرت الى ذلك في موضعه والنسخة التي صورت لي سقطت منها الأوراق ٣٣ ، ٣٩ ، عدد أوراقها ٣٠ ، ٢٠٣ ، عدد أسطر كل صفحة ٢٧ سطرا • قياسها ١٧ × ١٩٠٤ معدد أوراقها مهرس المخطوطات المصورة ١/٥٥) • وقد صورها لي مشكورا مع نسخة د الأخ نبهان ياسين •

(٤) نسخة (ز) :

وهي مخطوطة المكتبة الأزهرية المرقمة ۲۷۷ عروسي ٤٢١٦٩ • كتبت بقلم معاد قديم سنة ٢١١ه ينقصها صدر الخطبة وبها آثار رطوبة وعيث أرضة • وقد خلت من عناوين السور من سورة ألم نشرح الى آخر القدر وكذا من سورة ألم يكن الى آخر القرآن ولم أنبه على ذلك في الحواشي • عدد أوراقها ٢١٤ وعدد أسطر كل صفحة ٢١ سطرا وقياسها ٢٢سم • (انظر: فهرس المكتبة الأزهرية الطر) • صورها مشكورا مع ك ، ت ، غ الأخ ابراهيم السعيد كامل •

وهي مخطوطة دار الكتب المصرية رقمها ٢٣٧ « تفسير » ومنها ميكروفيلم في معهد المخطوطات رقمه ٢٥٦ (علم اللغة) • عنوانها : مشكل اعسراب القرآن وذكر علله وصعبه ونادره وفي مقدمتها فهرس للسور • وهي نسخة واضحة مقروءة كتبت سنة ٢٧٧ه فيها سقط بمقدار ورقة واحدة وعبارات ساقطة في عدة مواضع أشرت اليها في الحواشي • تقدمت البسملة في معظم سورها وكل ما ورد منها من الذاريات الى آخر القرآن فهو من د فقط ولم أنبه على ذلك في الهوامش • عدد أوراقها ٢٠٨ وعدد أسطر كل صفحة ٣٣ سطرا وقياسها ٢٠ × ٢٨ •

(انظر ; فهرس المخطوطات المصورة ٢٧٢/١) •

(٦) نسخة (ك) :

وهي مخطوطة دار الكتب المصرية أيضا رقم (٢١٠٢٤) وهي جزءان في مجلد ، الأول ينتهي الى سورة مريم والثاني إلى آخر الكتاب • كتبها بقلم معتاد الياس بن حماد وفرغ من كتابتها يوم الجمعة ٤ ربيع الآخر سنة ٢٨٨ه • وفي هذه النسخة تصحيفات وتحريفات كثيرة وعبارات كثيرة ساقطة منها أشرت اليها في مواضعها • وقد اقتصرت هذه النسخة على ذكر اسم السورة فقط ولم أنب على ذلك • كما ان النسخة المصورة سقطت منها الأوراق ٥٢ ، ٥٣ ، ١٧١ • عدد أوراقها ٢١٩ وعدد أسطر كل صفحة ١٧ سطرا وقياسها ١٢ × ١٧١٠م •

وهي مخطوطة الخزاتة التيمورية رقمها ١٥٧ ناقصة الأول اذ تبدأ من الآية ٢٢ من سورة البقرة • وقد كتبت سنة ١٤٩٠ من أولها الى ص١٠٦ بخط مغربي جيد ومن ص ١٠٧ الى الآخر بقلم آخر (انظر الصور المرفقسة) • وفي المخطوطة سقط كبير يبدأ من الآية ١٠٣ من الأنفال الى الآية ٢٦ من النحل اضافة الى عبارات كثيرة أخرى ساقطة منها أشرت اليها في الحواشي • وتمتاز هذه النسخة بأنها أقدم النسخ وفيها زيادات كثيرة أثبت قسما منها وأشرت الى القسم الآخر في

الحواشي وهي تختلف في كثير من عباراتها مع النسخ الأخرى • عدد أوراقها ١٧٧ (الا ان الناسخ يذكر ان عدد اوراقها ٢١٧) وعدد اسطر كل صفحة ٣٣ سطرا ومن ص١٠٧ الى الآخر ٢٢ سطرا • (انظر : فهرس الخزانة التيمورية ١٣٨/١) •

(٨) نسخة (ق) :

وهي نسخة مكتبة الأوقاف ببغداد رقم ٢٤٢٤ وهي ناقصة الأول تبدأ من سورة البقرة وناقصة الآخر (انظر الصورة المرفقة) • كتبت بخط نسخ واضع سنة ٨٤٤ه واسماء السور مكتوبة بالحمرة • حدث تقديم وتأخير في أوراقها عند التجليد • نسبت لمجهول في الكشاف ، وبهدذا أكون أول من حقق نسبة هدة المخطوطة • ولابد من الاشارة هنا الى ان اسم الفراء صحف الى القراء في معظم المواضع • أوراقها غير مرقمة وعدد أسطر كل صفحة ١٥ سطرا وقياصها المواضع • أوراقها غير مرقمة وعدد أسطر كل صفحة ١٥ سطرا وقياصها

(انظر : الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف ص١٧)(٧٢) . (٩) نسخة (غ) :

وهي مخطوطة الخزانة التيمورية رقم ۸۷ كتبها بخط مغربي واضح مقروء أحمد بن الحاج عمر بن علي المهدوي ٥٠ وتاريخ سنخها ١٩٣٦ه وهي أحدث النسخ ٥ عليها تملكات كثيرة وعنوانها : اعراب مشكل القرآن ٥ عدد أوراقها ٢٦١ وعدد أسطر كل صفحة ٢٦ سطرا (انظر : فهرس الخزانة التيمورية ١/١٣٨) ٥ نسسخة (س) :

وهي مخطوطت الاسكوريال رقم ١٤٣٧ ومنها ميكروفيلسم في معهد المخطوطات وهي ناقصة الأول تبدأ من سورة الحج • كتبت بقلم معتاد في القرن السادس الهجري واضح مقروء عنوانها : اعراب مشكل القرآن • عدد أوراقها السادس المهجري واضح مقروء عنوانها : اعراب مشكل القرآن • عدد أوراقها السادس المهجري واضح مقروء عنوانها : اعراب مشكل القرآن • عدد أوراقها التراث العربي العدد ١٨) • وقد صورها لي مشكورا الأخ قاسم الخطاط •

⁽٧٢) هناك نسخة اخرى في خزانة الاوقاف وهي نسخة المرحوم منير القاضي ولم اطلع عليها لأن أمين الكتبة انكر وجودها وذلكقبل صدور الفهرس الجديد.

وقد أرفقت نماذج من صور بعض صفحات هذه المخطوطات العشير •

وقبل أن أنتهي من الحديث عن المخطوطات أحب أن أشير الى أن هناك مخطوطات أخرى من هذا الكتاب موزعة في عدة مكتبات لم استفد منها في التحقيق لعدم تمكني من الحصول على بعضها ولانتفاء الحاجة الى بعضها الآخر وهذه هي المخطوطات فيما وصل اليه علمى:

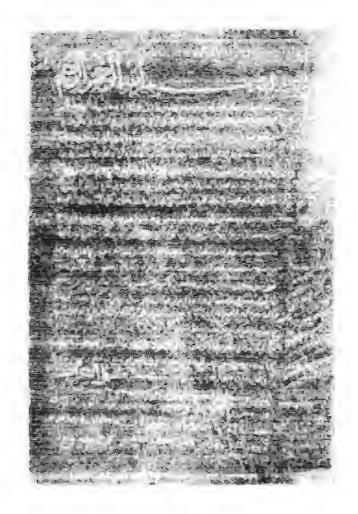
- (۱) نسخة دار الكتب الرضوية في ايران كتبت سنة ٢٠٠هـ (انظر : مجلة معهد المخطوطات (٣٠ جـ١) ١٩٥٧ وانظر بروكلمان ٢١٩/١ الذيل) •
- (۲) نسخة مكتبة حسن حسني عبدالوهاب رقم ۳۹۳ كتبت في القرن التاصيع
 أو العاشر
 - (انظر : حوليات الجامعة التونسية العدد ٧ ، ١٩٧٠) •
- (٣) نسخة مكتبة ملك بطهران كتبت سنة ١١٣٧هـ (انظر : مجلة معهـــد
 المخطوطات م٢ ، ١٩٦٠) •
- (٤) نسخة خزانة وزارة الأوقاف في اليمن كتبت سنة ١٠٦٨ هـ (انظر : مجلة البلاغ العدد العاشر ١٩٧٢) •
- (ه) نسخة حديثة كتبت بخط حسين رشيد النساخ سنة ١٣٥٥ هـ نقلا عن نسخة دار الكتب المرقمة ٢٣٢ تفسير ، وهي النسيخة التي اعتمدتها . (انظر : فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية ١٧١/١) .
- (٦) نسخة المكتبة الأزهرية برقم ٣٨٤٧ وهي مستنسخة من النسخة (ز) التي اعتمدتها بخط محمد قناوى كتبت سنة ١٣٦٦هـ (انظر : فهرس المكتبــة الأزهرية ١٩٢/١) .
 - (٧) نسخة فاس رقم ١٧٤ قرآن (انظر : بروكلمان ، الذيل ١/٧١٩) •
- - (٩) نسخة جامع بومبای ۱۸ (انظر : بروکلمان ، الذیل ۱/ ۷۱۹) .

(٧) منهج التحقيق :

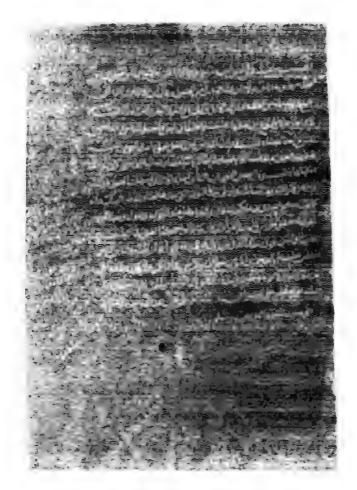
- (۱) بعد أن تم لي اختيار النسخ شرعت في نسخ الأصل وهي نسخة الظاهرية وراعيت في النسخ قواعد الرسم المعروفة الا ما كان يقتضيه رسم المصحف و وبعد أن تم النسخ قابلته بالنسخ الأخرى المعتمدة وأشـــرت الى الفروق في الحواشي ، وكثيرا ما أثبت في المتن ما رأيته صوابا في سائر النسخ مــــع الاشارة الى ذلك .
- (٣) عرفت بأعلام النحاة واللغويين والقراء الواردة اسماؤهم وأشرت الى بعض مصادر ترجمتهم
 - (٤) عنيت بضبط الآيات القرآنية والشعر وما يحتمل اللبس من الألفاظ ٠
- (٥) وضعت الآيات القرآنية بين قوسين مزهرين ورقمت هذه الآيات من المصحف
 الشريف ٠
- (٦) خرجت الآيات المستشهد بها معالاشارة الى مواضعها من السور في الحواشي.
 - (٧) خرجت معظم القراءات التي ذكرها المؤلف من كتب القراءات
 - (A) خرجت الأحاديث من كتب الحديث ·
- (٩) خرجت جميع الشواهد الشعرية من الكتب التي سبقت مكيا أو عاصرته الا
 ما كان من تصحيح نسبة أو خلاف رواية •
- (١٠) أشرت الى مواضع كثير من الأقوال النحوية والصرفية واللغوية في كتب أصحابها أو في الكتب الموجودة فيها •
 - (١١) حصرت العبارة الساقطة من سائر النسخ بين قوسين (💮) ٠
- (۱۲) حصرت ما يقتضيه السياق بين قوســــين مكسورين < > ولم أنبه على ذلك ٠

- (۱۳) حصرت ما أضفته من سائر النسخ بين قوسين مربعين [
- (١٤) أثبت أرقام المخطوطة الى جانبها ورمزت لوجه الورقة بالرمــز (آ) ولظهرها بالرمز (ب) واشرت بخط مائل في وسط الكلام الى انتهاء صفحة من الأصل المخطوط وابتداء صفحة جديدة
 - (١٥) عملت فهارس للسور والأحاديث والشعر والأعلام .





الصفحة الأولى من الأصل



الصفحة الأخيرة من الأصل



الصفحة الأخيرة من نسخة ح



الصفحة الأخيرة من نسخة ق



الصفحة ١٠٦ من (ت)

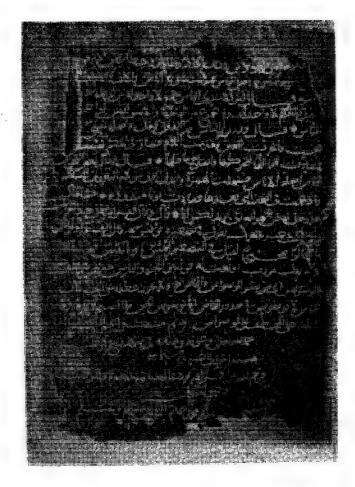
الصفحة الأخيرة من (ت)



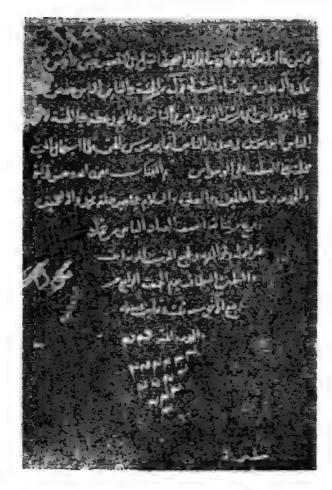
الصفحة الأخيرة من (م)



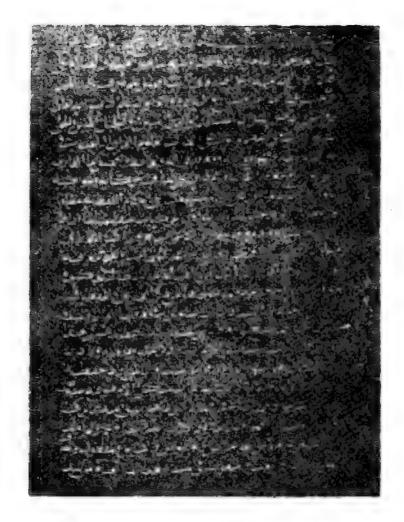
الصفحة الثانية من الورقة الثانية من (م)



الصفحة الأخيرة من (ز)



الصفحة الأخيرة من (ك)

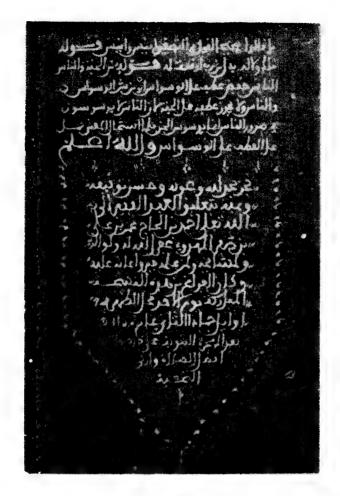


الصفحة الأولى من (د)



الصفحة الأخرة من (د)

الصفحة الأولى من الورقة ٢٣ من (س)



الصفحة الأخيرة من (غ)



لابيك مَكَى بْن أبيطالِب القَيسيع « ٣٥٥ - ٣٥٥ م »

		•	

(٢ أ) (أخبرنا الشيخ الامام صابر الدين أبو بكر يحيى بن سعدون بن نمام بن محمد الأزدي (١) قال : أنا أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن عتساب (٢) اجازة قال : حدثني الفقيه المقرىء أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي رضي الله عنه قراءة مني عليه في أصله وهو يسمع قلت رضي الله عنك : (٣)

أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء [عليه] (3) بما هو أهله [والصلاة على محمد صلى الله عليه وعلى آله] (1) فاني رأيت أفضل علم صرفت اليه الهمم وتعبت فيه المخواطر وسارع اليه ذوو العقول علم كتاب الله تعالى ذكره اذ هو الصراط المستقيم والدين المبين والحبل المتين والحق المنير ، ورأيت من أعظم ما يجب على الطالب لعلوم (٥) القرآن الراغب في تجويد ألفاظه وفهم معانيه ومعرفة قراءاته ولغاته وأفضل ما القارىء اليه محتاج معرفة اعرابه والوقوف على تصرف حركاته وسواكنه ليكون بذلك سالما من اللحن فيه مستمينا على احكام اللفظ به مطلعا على المعاني التي فد تختلف باختلاف الحركات متفهما لما أراد الله به من عباده اذ بمعرفة حقائق الاعراب تعرف أكثر المعاني وينجلي الاشكال فتظهر الفوائد ويفهم الخطاب وتصح معرفة حقيقة المراد ، وقد رأيت أكثر من ألف الاعراب طول بذكره لحروف الحفوض وحروف الحزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول واسم ان وخبرها

⁽۱) ولد في قرطبة ، وكان احد الاثمة في القراءات وعلوم القرآن ، سمع من ابي محمد بن عتاب وتوفي في الموصل سنة ٥٦٧هـ (معجم الادباء ١٤/٢٠ ، المغرب وفيات الاعيان ٦/١٧١ ، العبر ٢٠٠/٤ ، طبقات القراء ٣٧٢/٢ ، المغرب ١٣٥/١) • وفي نفح الطيب : ضياء الدين • ويروى : صائن الدين •

⁽٢) احد المشهورين بسعة الرواية ، روى عن ابيه واكثر عنه وسمع منه معظم ما عنده واجاز له مكي وشيوخ آخرون سيائر التبهم · توفي سنة ٥٢٠هـ (الصلة ٣٤٨ ، الديباج المذهب ١٥٠ وانظر فهرسة ابن خير حيث اعتمد على روايته في مواضع كثيرة) ·

⁽٣) ما بين القوسين ساقط من سائر النسخ ·

⁽٤) من م، د، ك، غ،

⁽٥) ح ، غ ، ك : طالب علوم •

في أشباه لذلك يستوى في معرفتها (١) العالم والمبتدى، وأغفل كثيرا مما يحتساج الى معرفته من المسكلات فقصدت في هذا الكتاب الى تفسير مشكل الاعراب (وذكسر علله وصعبه ونادره)(١) ليكون خفيف المحمل سهل المأخذ قريب المتنساول (١) لمن أراد حفظه والاكتفاء (١) به فليس في كتاب الله (١) عزوجل اعراب مشكل الا وهو فيه منصوص أو قياسه موجود فيما ذكر ته (١١) فمن فهمه كان لما هو أسسهل منه مما تركت ذكره اختصارا أفهم ولما لم نذكره مما ذكر نا (١٢) نظيره أبصر وأعلم،

ولم أولف كتابنا هذا لمن (۱۳) لا يعلم من النحو الا (۱۶) الخافض والمخفوض والفاعل والمفعول والمضاف والمضاف اليه والنعت والمنعوث في أشباه لهدذا (۱۰ وانما ألفناه لمن شدا طرفا منه وعلم ظواهره وجملا من عوامله وتعلق بطرف من أصوله وبالله نستعين على ذلك واياه اسأل (۱۱ التوفيق والأجسر على ما توليته (۱۷) منه وهو حسبي ونعم الوكيل (وصلوات على محمد المخصوص بالقرآن العظيسم والسبع المثاني وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا)(۱۸)

مشكل اعراب الاستفتاح

[بسم الله الرحمين الرحميم] (١٩)

كسرت الباء من بسم [الله](٢٠) لتكون(٢١) حركتها مشبهة لعملها • وقيل :

 ⁽٦) من م ، ك وفي الأصل : معرفته · وفي غ : معانيه ·

⁽٧) ساقط من غ٠

⁽A) ساقطة من غ ·

⁽٩) ساقطة من غ٠

 ⁽١٥) من م ، د وفي الأصل : هــذا · ونــي ح ، ك : لهــذه · وفي غ : ذلك ·
 وفي م : كثيرة لهذا ·

⁽١٦) د : نسـال ٠

⁽١٧) من ح ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : اولاه ٠

⁽١٨) سَاقِطُ مَنْ غَ وَالْمُخَصَّوْصِ بِأَلْقِرآنِ الْعَظَيْمِ وَالْسَبِعِ الْمُثَانِي سَاقِطُ مَنْ سَاقُرُ النسخ وسلم تسليما كثيرا ساقط من ك .

⁽۱۹) من غ ۰

⁽۲۰) من م، د، او ۰

⁽٢١) غ: ليكون ٠

كسرت لتفرق بين ما يتخفض ولا يكون الا حرفا نحو الباء واللام (٢٢) وبين مسا بخفض وقد يكون اسما نحو الكاف و وانما عملت الباء وأخواتها الخفض لأنهسا لا معنى لها الا في الاسماء فعملت الاعراب الذي لا يسكون الا في الاسسماء وهو الخفض و وكذلك المحروف التي تجزم الأفعال [انما عملت الجزم لأنها لا معنى لها الا في الأفسال فعملت الاعسراب المذي لا يكسون الا في](٢٣) / (٢ب) الأفعال وهو الجزم و وحذفت الألف من الخط في بسم الله (٢٤) لكثرة الاستعمال ووقيل : حذفت لتحرك (وقيل : حذفت للزوم الباء همذه (٢٦) الحرك وسكونها لعلة دخلتها)(٢٠) و وقيل : حذفت للزوم الباء همذه (٢٦) الاسم فأن وسكونها لعلة دخلتها)(٢٠) و وقيل : حذفت الألف أيضا (٢٠) عند الأخفش (٣٠) كتبت : بسم الرحمن أو بسم الخالق حذفت الألف أيضا (٢٦) عند الأخفش (٣٠) والكسائي (٣١) و وال الفراء (٣٠) : لا تحذف الا في بسم الله فقط فان ادخلت (٣٣) على اسم الله فقط فان ادخلت (٣٠) على الباء من حروف الخفض لم يجز حذف الألف عند أحد نحو قولك:

⁽٢٢) غ: اللام الزائدة •

⁽۲۳) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك •

⁽۲٤) ساقطة من د

⁽٢٥) من م ، ك ، غ ، ح ، وفي الأصل : لتحريك ٠

⁽٢٦) غ: اصلها

⁽۲۷) ساقط من د ۰

⁽٢٨) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ في الأصل : هذه ٠

⁽۲۹) أدب الكتاب ۳٥

⁽٣٠) ابو الحسن الأخفش الاوسط سعيد بن مسعدة • أخذ النحو عن سيبويه وتوفي سنة ٢١٥ه • (انظر : منهج الأخفش الأوسط في الدراسة النحوية وما فيه من مصادر) •

⁽٣١) على بن حمزة امام اهـل الكوفـة في النحو وأحد القراء السبعة · توفي سنة ١١٩هـ · (انظر : مدرسة الكوفة ٩٧-١١٩ وما فيه من مصادر) ·

⁽٣٢) معاني القرآن ٢/١ • والفراء هو يحيى بن زياد امام الكوفيين في النحو واللغة • درس على الكسائي • أشهر كتبه معاني القرآن • توفي سنة واللغة • درس على الكسائي • أشهر كتبه معاني القرآن • توفي سنة واللغة وما فيه معادر • (انظر : ابو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة وما فيه من مصادر) •

[·] د : دخلت (۳۳)

⁽٣٤) ساقطة من م ، د ، ك ٠

ليس اسم كاسم الله • و [قولك](٥٣٠ : لاسم الله حلاوة • وموضع بسم موضع وفع عند البصريين على اضمار مبتدأ تقديره : ابتدائي بسم الله فالباء على هذا متعلقة بالخبر الذي قامت الباء مقامه تقديره: ابتدائي ثابت أو مستقر بسم الله أو نحوه • ولا يحسن تعلق الباء بالمصدر الذي هو مضمر لأنه يكون داخلا في صلته فيبقى تقديره : ابتدأت باسم الله فالباء على هذا متعلقة بالفعل المحذوف • واسم أصلــــه سمو وقيل سُمو وهو عند البصريين مثبتق من سما يسمو ولذلك (٣٦) ضمت انسين في أصله في سنم • وقيل : هو مشتق (٣٧) من سمى يسمى ولذلك كسرت السين في سيم ثم حذف آخره وسنكن أوله اعتلالا على غير قياس ودل على ذلك قولهم : سُمِّي في التصغير وجمعه أسماء وجمع أسماء أسامي وهو عند الكونيين مشتق من السمة اذ صاحب. يعرف به وأصله وسم ثم أعل بحذف الفاء [وحركت العين](٣٨) على غير قياس أيضا ويجب على قولهم أن يصغر فيقال و سُسَيْم ولم يقله أحد لأن التصغير يرد الاشساء الى أصولها ولهم مقال يطول ذكره • وقولهم أقوى في المعنى وقول البصريين أقوى في التصريف (٣٩) • وحذفت الألف في (٤٠٠) الخط من اسم الله استخفافاً • وقيل : حذفت لئلا يشبه هجاء اللات في قول من وقف علمها بالتاء • وقبل : لكثرة الاستعمال • وكذلك العلة في حذف فصار الالاه فخففت الهمزة بأن ألقيت حركتها على اللام الأولى ثم أدغمت الأولى في

⁽۳۵) من م ، د ۰

⁽٣٦) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ وفي الأصل : كذا ٠

⁽۳۷) ساقطة من د ۰

[·] من ح (٣٨)

⁽٣٩) هذا هو رأي مكي وقد آخذ به ابن المسجري في أماليسه ٢/٧٦ والأنباري في الانصاف ١ واسرار العربية ٥ • وانظر في اشتقاق الاسم : الزينسة ٢/٧ واعراب ثلاثين سورة ١٠ ومقدمة ابن عطية ٢٩٠ ومسائل خلافية ٥٨ وتفسير الرازي ١٨٨١ واشستقاق اسماء الله ٣٥٦ ٠

⁽٤٠) غ، ك : من ٠

الثانية ولزم (13) الادغام والحذف للنعظيم والتفخيم • وقيل (٢3): بمل حذفت الهمزة حذفا وعوض منها الألف واللام ولزمتا (٣٥) للتعظيم • وقيل أصله لاه ثم دخلت الألف واللام عليه فلزمتا (33) للتعظيم ووجب الادغام لسكون الأول من المثلين ودل على ذلك قولهم: لهي أبوك يريدون: لله أبوك فأخروا العين في موضع اللام لكثرة استعمالهم (٥٤) له • ويدل عليه أيضا قوله (٢٦):

لاه ابن عمل الله ابن عمل الله

يريدون لله • وقد ذكر الزجاج (شنه) في بعض أماليه عن الخليل (شنه) أن أصله ولاه ثم أبدل من الواو همزة كاشساح وو شاح والألف في لاه / (٣ آ) منقلبة عن ياء دل على ذلك قولهم: لهي أبوك فظهرت الياء عوضا من الألف ف دل على أن أصل الألف الياء • وانما أشبعنا الكلام في هذين الاسمين ليقاس عليهما

⁽٤١) د : لزوم ٠

⁽٤٢) انظر كتاب الكتاب ٥٠ •

⁽٤٣) من م ، د ، ح ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : لزمت .

⁽٤٤) من م ، د ، ح ، ك ، غ ، ز في الاصل : لزمت ٠

و ٤٥) ك : الاستعمال •

⁽٤٦) ك : قولهم • وانظر اعراب القرآن للنحاس ق ٢٠٤ب •

⁽٤٧) من بيت لذي الاصبع العدواني وتمامه :

عني ولا أنت ديّاني فتخزوني وهو في المفضليات ١٦٠ ومجالس العلماء ٧١ وشرح المفضليات ٣٢٢ وأمالي وهو في المفضليات ١٦٠ ومجالس العلماء ٧١ وشرح المفضليات ٢٦٠ وأمالي القالي ٢٥٥/١ والاغاني ٣/١٥ وادب السكاتب ٤٠٤ والزينــة ٢/١٤ والخصائص ٢/٨٨٢ والصاحبي ٢٣٠ والمؤتلف والمختلف ١٧٠ والازهيـة ٢١٨/٢ وأمالي المرتضى ٢/٢٥/١ والبــارع ٨٩ والجمهــرة ٢/٨٢٢ والعقد الفريد ٥/٥٥ واشتقاق اسماء الله ١١ والأزمنة والأمكنـة ٢/٣٤٢ واعراب القرآن ٩٤٢ والاشباه والنظائر للخالدين ٢/٨٢١ واصلاح المنطق واعراب القرآن ٩٤٢ والاصبع : الشعر والشعراء ٧٠٨ ، الاغاني ٣/٨٨ العمرون والوصايا ١١٢ ، المؤتلف والمختلف ١٧٠) .

⁽٤٨) م، ك : الزجاجي · وفي غ : ابو القاسم الزجاجي · وانظر : المخصص ١٣٦/١٧ والخزائمة ٣٤١/٤ · والزجماج هو ابو اسمحاق ابراهيم بن السمري من علماء اللغمة والنحو ، اختص بالمبرد وتوفي سمنة ٣١١هـ · (طبقات النحويين ١٢١ ، نور القبس ٣٤٢ ، تاريخ بغداد ٨٩/٦) ·

⁽٤٩) انظر الكتاب ١/٣٠٩ و ٢/١٤٤ والانتصار ١٣١٠.

شبههما مما لعلنا تغفل عن ذكره فكذلك تفعل في كل ما هو مثل هذا(٠٠٠ فاعلمه ٠

مشكل اعراب سورة العمد

السورة يحتمل أن يكون معناها الرفعة من سيورة البناء فكأنها (١٥) منزلة شرف فلا يجوز همزها • ويحتمل أن يكون معناها قطعة من القرآن من قولك : أسأرت في الاناء أي ابقيت فيه بقية فيجوز همزها على هذا • وقد أجمسع القراء على ترك همزها فتحتمل الوجهين جميعا (٢٥) •

قوله عزوجل: « الحمد نه (١) رفع بالابتداء و « لله » الخبر ، والابتداء عامل معنوي غير ملفوظ به وهو خلو الاسم المبتدأ من الموامل اللفظية ، ويجوز نصبه على المصدر ، وكسرت اللام من « لله » كما كسرت الباء في بسم ؟ العلبة واحدة ، وقد قال سيبويه (٣٠) : أصل اللام أن تكون مفتوحة بدلالة انفتاحها مع المضمر والاضمار يرد الأشياء الى أصولها وانما كسرت مع الظاهر للفرق بينها وبين لام التأكيد ، قال أبو محمد (٤٠) : وفيها نظر يطول ذكره واللام متعلقبة بالخبر المحنوف البذي قامت (٥٠) مقسامه كما كانت البساء في بسسم بالخبر المحنوف البذي قامت (٥٠) مقسامه كما كانت البساء في بسسم « رب العالمين » (٢) على النداء أو على المدح ، ويجوز رفعه على : هو رب العالمين ، فكذلك : « ملك يوم الدين » ظرف جعل مفعولا على فكذلك : « ملك يوم الدين » ظرف جعل مفعولا على السعة فلذلك أضيف السه « ملك » ، وكذلك في قسراءة من قسراً « مالك »

⁽٥٠) د : مثله ٠

 ⁽٥١) من م ، ح ، د ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : فاكنها ٠

⁽٥٢) انظر : تَفسير غريب القرآن ٣٤ والزاهر ٥٠ ٠

⁽٥٣) ابو بشر عمرو بن عثمان ، لزم الخليل ونقل آراءه في (الكتاب) المسهور ومات سنة ١٨٠هـ • (انظر : سيبويه امام النحاة ، سيبويه حياته وكتابه وما فيهما من مصادر) •

⁽٤٥) مو المؤلف ٠

⁽٥٥) ك ، غ : قامت اللام ٠

٠ ا من ك ، غ ٠

بالألف (۵۰) • فأما من قرأ مالك فلابد من تقدير مفعول محذوف (۵۰) تقديره: مالك يوم الدين الفصل والقضاء ونحوه لأنه متعد • وجمع مالك مُلاَك ومُلنَّك ومُلنَّك وجمع ملك أملاك وملوك • وقد قرأ أبو عمرو (۵۰): ملك باسكان اللام كما يقال: فخذ وفَخْذ وجمعه على هذا أملُك وملوك • وقد يجوز النصب في ملك على الحال أو على النداء أو على المدح وعلى النعت لرب على قول من نصبه (۲۰) •

وانما نذكر هذه الوجوه ليعلم تصرف الاعراب ومقايسه لا لأن يقرأ بسه علا يجوز أن يقرأ الا بما روي وصح عن الثقات المشهورين عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم ووافق خط المصحف •

قوله عز وجسل: « إيتاك نعب » (٥) ايا عنس التخليس (٢٠٠) وغيره اسم (٦٢٠) مضمر أضيف الى الكساف وهو شاذ لا يعلم اسم مضمر أضيف غيره و وحكى ابن كيسان (٦٠٠): ان الكاف هي الاسم وايا أتمسي بها لتعتمد الكاف عليها اذ لا تقوم بنفسها و وقال المبرد (٤٠٠): ايتا اسم مبهم أضيف للتخصيص ولا يعسرف اسم مبهم مبني أضيف غيره و ومن أصل المبهم اذا

⁽٥٧) وبها قرأ الرسول (ص) ٠ انظر مقدمة ابن عطية ١٤٠ ٠

⁽٥٨) وهو قول ابي علي الفارسي كما في اعراب القرآن ٤١ · وفي م ، د ، ك : بألف ·

⁽٥٩) الفوائد في مشكل القرآن ١٠ و ابو عمرو هو زبان بن العلاء البصري أحد القراء السبعة ، عالم باللغة والادب ، توفي ١٥٤ه ٠ (اخبار النحويسين ٢٢ ، طبقات النحويين ٢٨ ، ١٧٦ ، نور القبس ٢٥ ، التيسير ٥) ٠

⁽٦٠) انظر تفصيل ذلك في بصائر ذوى التمييز ١٤/ ٥٢١ ٠

⁽٦١) انظر الكتاب ٣٨٠/١ و والخليل بن أحمّد الفراهيدي مبتكر أول معجم في العربية وواضع علم العروض مع علم واسع باللغة والنحو · توفي ١٧٠ هـ · (انظر : الخليل بن احمد وما فيه من مصادر) ·

⁽٦٢) ساقطة من ك ٠

⁽٦٣) ابو الحسن محمد بن أحمد ، أخذ عن المبرد وثعلب وتوفي سنة ٢٩٩هـ ٠ (طبقات النحويين ١٧٠ ، نزهة الالباء ٢٣٥ ، معجم الادباء ١٣٧/١٧ ، الانباه (٥٧/٣) ٠

⁽٦٤) المقتضب ٢١٢/٣ · والمبرد هو ابو العباس محمد بن يزيد ، امام أهل البصرة في النحو واللغة ، أشهر كتبه المقتضب والكامل · توفي ٢٥٥هـ · (اخبار النحويين ٢٧ ، تهذيب اللغة ٢/٧١ ، طبقات النحويين ١٠٨ ، نور القبس ٢٣٤) ·

أضيف/ (٣٣) أن يسكون نكرة وأن يعرب نحو غير وبعض وكسل • وقسال الكوفيون : ايتاك بكماله اسم مضمر ولا يعرف اسم مضمر يتغير (٢٥) آخره فتقول فيه (٢٦) : ايتاه وايتاها واياكم غير هذا • وهو منصوب بنعبد مفعول مقدم ولو تأخر لم ينفصل ولصاد كافا متصلة فقلت : تعبدك (٢٧) •

قوله: « نَسَسْتَعِينُ » وزنه نستفعل وأصل مَسَسَّعُو ن لأنه من العون فألقيت حركة الواو على العين فانكسرت العين وسكنت الواو فأنقلبت ياء لانكسار ما قبلها اذ ليس في كلام العرب واو ساكنة قبلها كسرة ولا ياء ساكنة قبلها ضمة وانما أعيل لاعتلال الماضي • والمصدر استعانة وأصله استعوان فألقيت حركة الواو على العين وقلبت الواو ألفا وحذفت احدى الألفيين لالتقياء السياكنين قبل الأولى وقبل الثانية ودخلت الهاء (٢٨) عوضا من المحذوف • ويجود كسير النون والتاء والألف في أول هذا النعل وفي نظيره في غير القرآن ولا يحسن ذلك في الياء •

قوله جل وعلا: « اهند نا » (٦) طلب (٢٩) وسؤال ومجراه في الاعسراب مجرى الأمر لكنه مبني عند البَصريين حذف الياء منه بنساء ومعرب عند الكوفيين حذف الياء [منسه] (٧٠) جزم والألف ألف وصل كسرت في الابتداء لسكونها وسكون ما بعدها لأنها اجتلبت ليبدأ بها ولاحظ لها في الحركات وقيل: كسرت بكسر الثالث ولم تضم لثقل الخروج من ضم الى كسسر ولم تفتح لئلا تشبه (١٧) ألف المتكلم وهذه علة ألف الوصل حيث وقعت في الأفعال والأسماء فان كان الثالث من الفعل مضموما ضمت الألف للاتباع فحركتها لالتقاء الساكنين واختيرت

⁽٦٥) ساقطة من ك ٠

[·] د : منه

⁽٦٧) سطا الأنباري على كل ما أورده مكي في (ايّا) حيث نجد نفس تعبيره في الانصاف ٢٨٨ وكذا في البيان ٣٦/١ ·

⁽۲۸) د : التاء ٠

⁽٦٩) د : دعاء وطلب ٠٠٠

⁽٧٠) من م٠ وبعدها في ك : وجزم ٠

⁽٧١) من ح ، زوني الاصل : يشبه ٠

الضمة لانضمام الثالث نحو ادخل اخرج • فأما ألف الوصل التي مع لام التعريف في الرجل والغلام فهي مفتوحة في الابتداء للفرق بين دخولها على الأفعال والأسماء ودخولها على الحروف • واهدنا(٢٢) يتعدى الى مفعولين وينجوز الاقتصار على أحدهما وهما في هذا الموضع (٧٣) (نما) والصراط .

کاعتلال « نستعین » ٠

قوله : « صراط َ الذين » (٧) بدل من الصراط الأول ، والذين اسم مبهم مبنى القص يحتاج الى صلة وعائد فهو غير معرب في الواحد والجمع ويعرب في التثنية الصحة التثنية (٧٤) اذ لا تختلف ولا تأتي في جميع الأسماء الا على مثال واحد وليس كذلك الجمع • وعلة بناء الذي (٧٥) أنه شابه الحروف لابهامه ووقوعـــه على كل شيء فمنع الاعراب كما منعته الحروف • وقيل : انما بني لأنـــه ناقص يحتاج الى صلة فهو كبعض اسم /(٤ آ) وبعض الاسم مبني أبدا لأن الاعراب انعاً للجمع (٧٧) وليس بجمع • وواحد الذين لذ كعم وشج (٧١) [فلما دخلتــه الألف واللام](٧٩) ولزمتا عادت الياء كما تعود في قاض فقلت : الذي • وأصله أن يكتب بلامين الا أنهم حذفوا احدى اللامين لكثرة الاسمستعمال تخفيفا وجرى الجمع على الواحد إذ هو مبني مثله واذ هو أقرب اليه في الاعراب وكتبت التثنية بلامين على الأصل • وصلة الذين قوله : « أنعمت عليهم » والهاء والميم تعود (· ^)

⁽٧٢) من م ، د ، ز ، ك ، ح وفي الاصل : هذا ٠

⁽٧٣) ك : وهما في موضـــع · (٧٣) ك : وهما في موضـــع · (٧٤) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وصحة التثنية اذا · وفي ك : بضم اذ ·

⁽٧٥) م، ز، غ: الذين ٠

⁽٧٦) ساقطة من ك ٠

⁽۷۷) د : للجميع ٠

⁽۷۸) ساقطة من ح ، م ، ز ، **د** ، ك ·

⁽٧٩) من ح ، م ، د ، ز ، ك ، وفي ك : دخلت ،

⁽٨٠) من م ، ح ، د ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : يعود ٠

عليهم و

قوله : « غير المغضوب عليهم » غير اسم مبهسم الا أنه أعرب للزومسه الاضافة ($^{(1)}$) وخفضه على البدل من « الذين » أو على النعت لهسم اذ لا يقصد بهم ($^{(7)}$) قصد أسخاص بأعيانهم فجروا مجرى النكرة فجاز أن يكون « غير » نعتا لهم • ومن أصل غير أنها نكرة وان أضيفت الى معرفة لأنها لا تدل على شيء معين • وقد روي نصب غير ($^{(7)}$) عن ابن كثير ($^{(1)}$) وغيره ونصبها على الحال من الهساء والميم في « عليهم » أو من « الذين » اذ لفظهم لفظ المعرفة • وان شئت نصبته على الاستثناء ($^{(6)}$) المنقطع عند البصريين ومنعه الكوفيون لأجل دخول لا • وان شئت [نصبته] ($^{(7)}$) على اضمار أعني • و « عليهم » الثاني في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله للمغضوب لأنه بمعنى الذين غضب عليهسم ولا ضمير فيسه اذ لا يتعدى الا محرف جر بمنزلة : مُر " بزيد ولذلك ($^{(8)}$) لم يجمع •

قوله: « ولا الضَّالَين » لا زائدة للتوكيد عند البصريين وبمعنى غير عنسه الكوفيين ومن العرب من يبدل من الحرف الساكن الذي قبل المستدد همسزة فيقول: ولا الضألتين وذلك اذا كان ألفا وبه قسراً أيوب الستحتپاني (٨٨٠) أراد أن](٨٩٠) يحرك الألف لالتقاء الساكنين فلم يمكن تحريكها فأبدل منها حرفا مواخيا لها قريب المخرج (منها أجلد منها وأقوى وهو الهمزة)(٩٠٠) •

⁽٨١) نقل الفيومي قول مكي في المصباح المنبر ١١٣/٢ (غير) ٠

⁽٨٢) ساقطة في دُ ، والنعتُ هُو رأى الَّزجاجُ كما في اعرابُ القرآن ١٦٥ .

⁽٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عليهم ٠

⁽٨٤) شواذ القرآن ١ · وابن كثير هو عبدالله بن كثير المكي أحد القراء السبعة وهو من التابعين توفي بمكة سنة ١٢٠هـ (التيسير ٤ ، الفهرست ٤٨ ، النشر ١٢٠/١ ، طبقات القراء ٤٣/١) ·

⁽٨٥) وهو قول الاخفش كما في ايضاح الوقف ٤٧٧ . وفي ز ، ك : نصبت .

⁽٨٦) من م ، غ ٠ وفي ح ، ز : نصبت ٠

⁽۸۷) د : فلذلك ٠

⁽٨٨) شواذ القرآن ١ والابانة ٧٧ · والسختياني هو ايوب بن أبي تميمة كيسان . البصري الحافظ · توفي سنة ١٣١هـ · (طبقات ابن سعد ٢٤٦/٧ ، طبقات ابن خياط ٣٣٤ ، المعارف ٤٧١ ، الجرح والتعديل ٢٥٥/١/١) ·

⁽٨٩) من م ، د ، وفي ح ، ك ، ز ، غ : حرك الالف ٠٠٠

⁽٩٠) ساقط من ك ٠

مشكل اعراب سورة البقرة

[قوله تبارك وتعالى] (۱°) : «ألم » (۱) (۱°) أحرف مقطعة محكية لا تعسرب الا أن تخبر (۱°) عنها أو تعطف (۱°) بعضها على بعض فتقول (۱°) : هذا ألف وألفك حسنة وفي الكتاب ألف ولام وميم (۱°) وعسين وموضع «ألم » نصب على معنى : اقرأ ألم • ويجوز أن يكون موضعها رفعا على معنى : هذا ألم أو ذلك أو هو • ويجوز أن يكون موضعها خفضا على قول من (۱°) معنى : هذا ألم أو ذلك أو هو • ويجوز أن يكون موضعها خفضا على قول من (۱°) بجعله قسما • والفراء (۱۹۸) يجعل «ألم » ابتداء و « ذلك » (۱) الخبر تقديد عند : حروف المعجم يا محمد ذلك الكتاب • وأنكره الزجاج • و « ذلك » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على الابتداء وتضمر الخبر • وذا اسم مبهم مبني والاسم عند الكوفيين (۱۹۹) الذال والألف زيدت لبيان الحركة وللتقوية • ولا بكماله هو الاسم (٤ ب) عند البصريين (۱۰۰) وجمعه أولاء واللام لام التأكيد دخلت لتدل على بعد المشار اليه • وقيل : دخلت لتدل على أن ذا ليس بمضاف الى دخلت لتدل على بعد المسار اليه • وقيل : دخلت لتدل على أن ذا ليس بمضاف الى الكاف • وكسرت اللام للفرق بينها وبين لام الملك اذا قلت ذا لك أي في ملكك • وقيل : كسرت لسكونها وسكون الألف قبلها • والكاف للخطاب (۱۰۰) لا موضع وقيل : كسرت لسكونها وسكون الألف قبلها • والكاف للخطاب أو خفض فلا يجوز لها من الاعراب لأنها لا تخلو أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فلا يجوز لها من الاعراب لأنها لا تخلو أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فلا يجوز لها من الاعراب لأنها لا تخلو أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فلا يجوز

⁽۹۱) من ح ۰

⁽٩٢) من هنا تبدأ نسخة ق وفيها : حروف ٠٠٠

⁽۹۳) ق : یخسسبر ۲۰۰۰

⁽٩٤) ق: يعطـفُ ٠٠٠٠

⁽٩٥) ق : فيقول ٠٠٠

⁽٩٦) ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽٩٧) وهو ابن عباس كما في تنوير المقياس ٣٠

⁽٩٨) معاني القرآن ٩/١ ونسبه الطبرسي ١/٤٦ الى الرماني ٠

⁽٩٩) من ز ، د ، غ ٠ وفي الاصل : البصريين ٠

⁽١٠٠) من ز ، د ، غ ٠ وفي الاصل : الكوفيسين ٠

⁽١٠١) من سائر النسخ وفي الاصل : للمخاطب ٠

أن تكون في موضع دفع لأنه لا دافع قبلها وليست الكاف من علامات المضمر المرفوع ولا يجوز أن تكون ولا يجوز أن تكون أن تكون في موضع نصب اذ لا عامل قبلها ينصبها • ولا يجوز أن تكون في موضع خفض لأن ما قبلها لا يضاف وهو المبهم فلما بطلت الوجوء الثلاثة علم أنها للخطاب لا موضع لها من (١٠٢٠) الاعراب • و • الكتاب ، بدل من ذا أو عطف بيان أو خبر « ذلك » •

وقوله: « لا رَيْبَ فيه » لا تبرئة فهي وريب كاسم واحد ولذلك بني ريب على الفتح لأنه مع لا كخمسة عشر وهو في موضع رفع خبر د ذلك » •

وقوله: «هُدَى » في موضع نصب على الحال من ذا أو من الكتاب أو من المضمر المرفوع في « فيه » • والعامل فيه اذا كان حالا من ذا أو من الكتاب معنى الاشارة فان كان حالا من المضمر المرفوع في « فيه » فالعامل فيه معنى الاستقراد • ويجوز أن يكون « هدى » في موضع رفع على الابتداء و « فيه » الخبر فتقف على هذا القول على « لا ريب » • ويجوز أن يكون مرفوعا على اضمار مبتدأ أو على أنه خبر « ذلك » أو على أنه خبر بعد خبر (١٠٣) •

قوله: « الذين ينُؤمنون َ [بالغيب ، (٣) الذين] (١٠٠٠) في موضع خفض احت (١٠٠٠) للمتقين أو بدل منهم أو في موضع نصب على اضماد أعني أو في موضع رفع على اضماد مبتدأ (١٠٠١) أو على الابتسداء والخبر « أولئك على هدى من ربهم (١٠٠٠) » (٥) • وأصل يؤمنون (١٠٠٨) يؤأمنون بهمزتين الأولى مفتوحة وهي زائدة فحذفت الزائدة لاجتماع همزتين فيه ولاجتماع ثلاث همزات في الاخباد عن النفس واتبعوا سائر الأفعال الملحقة بالرباعية هذا الحذف وان لم تجتمع فيه

⁽۱۰۲) د : في ٠

⁽۱۰۳) انظر ایضاح الوقف والابتداء ٤٨٧ حيث ذكر أبو بكر سبعة اوجه أيضا في (هدى) .

⁽١٠٤) من ز ، د ٠ والذين فقط في ح ، م ، غ ٠

⁽۱۰۵) ك : نعتا ٠

⁽١٠٦) ح: المبتدأ ٠ د: في موضع اضمار ٠

⁽١٠٧) من ربهم: ساقط من ح، ز، د، ك، غ، ق -

⁽١٠٨) من م ، دُ وفي الاصل : يؤمنون بأصله . وفي ح : قوله : يؤمنون . وأصل.

همزتان نحو يكرم وينهي كما قالوا يعد فحذفوا الواو لوقوعها بين ياء وكسرة ثم اتبعوا سائر الباب ذلك وان لم يكن فيه ياء نحو تعد وتزن كما أدخلوا هـو وأنت ونحوها فاصلة بين النخبر والنعت في قولك: ان زيدا هو العاقل وكان زيد هو العاقل ثم أدخلوها فاصلة فيما لا (١٠٩) يمكن فيه النعت نحو: زيد كان هو العاقل وكنت أنت العاقل وكما أدخلوا المجهول مع ان وكان اذا وقـعه بعدهما مالا يليهما ولا يعملان فيه نحو: انه قام زيد وكان يقوم عمرو وكان لا أحد في الدار ثم أتبعوا ذلك سائر الباب وان لم يكن فيه تنك العلة / (٥ آ) فقالوا: انه زيد قائم ، وانما وجب أن يكون أصل يؤمنون وشبهه بهمزتين لأن حق هذه الحروف الزوائد أن تتضمن ما كان في الماضي [وقد كان في الماضي] واندا الأولى زائدة وذلك قولك أأمن وعلى هذا يقاس (١١١) ما شابههه وعلته كملته فقسه (١١٠) عليه .

قوله: « للمتقين (۱۱۳) »(۲) وزنه المفتعلين (۱۱۴ وأصله الموتقيين ثم أدغمت الواو في الياء فصارت ياء مشددة وأسكنت الياء الأولى استثقالا للكسرة عليها ثم حذفت لسكونها وسكون ياء الجمع بعدها •

قوله: « يقيمون » (٣) أصله ' يُـوُقُومون [فحذفت الهمزة] (١١٠ نم القيت حركة الواو على القاف وانكسرت وانقلبت الواو ياء لسكونها ولانكسسار ما قبلها ووزنه يُـفُعلون مثل يؤمنون ٠

⁽۱۰۹) م: لم ٠

⁽١١٠) من سائر النسخ ٠

⁽۱۱۱) من م ، د ، غ وفي الاصلى : القياس · وفي ز : القياس يقاس · وفي ح : قياس ·

⁽١١٢) من م ، ح ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فقس ٠

۱۱۳) د : المتقاين ٠

⁽١١٤) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للمفتعلين ٠

⁽١١٥) من ح وفي ز ، د ، ق : بعد حذف · وفي الاصل يقومون والصواب من ح · (١١٦) ساقطة من د ·

والخبر « على هندى ، وهدى اسم (١١٦) مقصور منصرف وزنه فنعبَل وأصليه هُدَى فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا والألف ساكنة والتنوين ساكن فحذفت الألف لالتقاء الساكنين وصار التنوين تابعا لفتحة الدال فلا يتغير في كل الوجوء • وكذلك العلة في جميع ما كان مثله • واولئك اسم مبهم للجماعة وهو مبني على الكســـر لا يتغير وبني (١١٧) لمســابهته الحروف والـــكاف للخطــاب ولا موضع لها من الاعراب • وواحسد أولئك ذلك (١١٨) واذا كسان للمؤنث فواحده ذي أوتي [أوذه](١١٩) .

قوله : « الصلاة » (٣) أصلها صَلَوَةٌ دل على ذلك (١٢٠) قولهم صلوات وزنها فَعَلَةً * •

قوله: « سَـُواءُ عليهم » (٦) ابتداء وما بعده من ذكر الانذار خبره والجملة خبر ان و « الذين ، اسم ان وصلته « كفروا ، • وألف « أأنذرتهم ، ألف تسوية لأنها أوجبت أن الانذار لمن سبق له في (١٢١) علم الله الشقاء (١٢٢) وتركه سواء عليهم لا يؤمنون أبدا ولفظها لفظ الاستفهام ولذلك أتت بعدها أم • ويجوز أن يكون سواء خبر ان وما بعده في موضع رفع بفعله وهو سواء • ويجوز أن يكون خبر ان « لا يؤمنون » .

قوله : « وعلى سَمْعِهِم ، (٧) انما وحد ولم يجمع كما جمعت القلوب والأبصار لأنه مصدر • وقبل تقديره : وعلى مواضع سمعهم • وقوله : « غيشاوة " ، رفع بالابتدا. والخبر « على أبصارهم » . والوقف على سمعهم

⁽١١٧) من م وفي الاصل : يبنى • وفي د : يثنى •

⁽١١٨) وهو قول الكسائي كما في تفسير القرطبي ١٨١/١ . وفي د : ذاك .

⁽١١٩) من م ، ك ، ق . و (أو تي) ساقط من ك .

⁽۱۲۰) ساقطة من د ٠

⁽۱۲۱) ك : من ٠

⁽١٢٢) ك: الشقاوة • وبعدها في د: أي فسواء عليه الاندار •••

⁽١٢٣) معاني القرآن ١٣/١ وتفسير النسفي ١٥/١ . وعاصم بن أبي النجــود أحد القراء السبعة ، تابعي ، توفي سنة ١٢٨هـ (طبقات ابن سعد ٣٢٠/٦ ، الوفيات ٩/٣ ، ميزان الاعتدال ٢/٧٥٣ ، طبقات القراء ١/٣٤٦) .

أبصارهم غشاوة • والوقف على سمعهم يجوز في هذه القراءة وليس كحسنه في قراءة من رفع •

قوله: « ومين الناس ِ «(A) فتحت نون من للقائها الساكن (۱۲۰ وهو لام التعريف وكان الفتّح أولى بها من الكسر لانكسار الميم (وكثرة الاستعمال) (۱۲۰ وأصل الناس عند سيبويه (۱۲۰ الأناس/ (٥ب) ثم حذفت الهمزة كحذفها في الاه ودخلت لام التعريف وقيل: بل أصله ناس لقول العرب في التصغير نمويس قال الكسائي: هما لغتان •

قوله: « مَن ْ يقول ' » من في موضع رفع بالابتداء وما قبله خبر ، ويقول وزنه يَفْعُلُ وأصله يَقُولُ ثم ألقيت حركة الواو على القاف لأنها قد اعتلت في قال وانما أذكر لك مثالا من كل صنف لتقيس عليه ما يأتي من مثله اذ لا يمكن ذكر كل شيء أتي منه كراهة التكرير والاطالة ، ولو جاء في الكلام : ومن الناس من يقولون ، لجاز حمله على المنى كما قال جلذكره : « ومنهم مَن ْ يستمعون اللك َ ، (۱۲۷) ، والمدة في آمن أصلها همزة ساكنة وأصله أأمن ثم أبدلت من الهمزة الساكنة ألفا لانفتاح ما قبلها والمدة في الآخر ألف (۱۲۸) زائدة لبناء فاعل وليس أصلها همزة ،

قوله: وما هم بمؤمنين ، هم اسم ما ومؤمنين الخبر والباء زائدة دخلت عند البصريين لتأكيد النفي وهي عند الكوفيين دخلت جوابا لمن قال: ان زيدا لمنطلق فما بازاء ان والباء بازاء اللام اذ اللام لتأكيد الايجاب والباء (١٢٩) لتأكيد النفسى •

قوله (١٣٠) : • يُعخاد عون َ الله (١٣١) ، (٩) يجوز أن تسكون حالا من

⁽١٢٤) ك : فتحت من لالتقاء الساكنين ٠

⁽١٢٥) ساقط من ك ٠ وفي ز ، د ، غ : مع كثرة ٠

⁽١٢٦) الكتاب ١/٩٠٦ ٠

⁽۱۲۷) يونس ٤٤٠٠

⁽١٢٨) م : آخر الالف ٠

⁽١٢٩) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : فالباء ٠

⁽۱۳۰) ساقطة من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠

⁽۱۳۱) ساقطة من د ٠

(مَن ُ) فلا يوقف دونـــه وينجوز أن يـكون لا موضـــع له من الاعـــراب فيوقف دونه •

قوله : « في قلوبهم مَر َضْ " » (١٠) ابتداء وخبر • وكذلك : « ولهمم عَذَابٌ أَلْبِيم » نعت للعَذَاب وهو فعيل ، بمعنى مفعول أي مؤلم •

قوله: « بما كانوا ، الباء متعلقة بالاستقرار أي : وعذاب مؤلم مستقر لهم بكونهم يكذبون بما أتى به نبيهم وما والفعل مصدر • و « يكذبون ، خبر كان •

قوله : « واذا قبيل َ لهم » (١١) اذا ظرف فمن النحويين من أجاز أن يكون العامل فيه قبل • ومنهم من منعه وقدر فعلا مضمرا يدل عليه الكلام يعمل في اذا (١٣٢١) وكذلك قياس ما هو مثله • ويجوز أن يكون العامل • قالوا » وهو جواب اذا • وقيل أصلها (١٣٣١) قُول على فُعل ثم نقلت حركة الواو الى القاف فانقلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها • وفيها لغات من اشمام القاف الضم ومنهم من يضم على أصلها فتبقى الواو على حالها وكذلك قياس ما شابهه • وأجاز الأخفش (١٣٤١) قُيدُل بالياء وضم القاف وهذا شاذ لا قياس له • وكان ابن كيسان يسمي الاشمام اشارة وهو لا يسبمع (وكان يسمي الروم اشماما وهو يسمع) (١٣٥٠) بصوت خفي • و • لهم » في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله لقيل •

قوله : « ألا إنهم » (١٢) كسرت ان لأنها مبتدأ بها(١٣٦) • ويجوز فتحها اذا جعلت ألا بمعنى حقا^(١٣٧) •

(قوله : « نَحْنُ ' مُصْلِيحُونَ ، (١١) ابتداء وخبر • وما في « انعا » كافة لان عن العمل)(١٣٨) ونحن اسم (١٣٩) مضمر مبني يقع للاثنين والجماعة والمخبرين عن أنفسهم وللواحد الجليل •

⁽١٣٢) غ : ويعمل في ذلك ٠

⁽١٣٣) غ: أصله ٠

⁽۱۳۶) معانى القرآن ق ١٩٠

⁽١٣٥) ساقط من غ ٠ وفي ك : يسمى اشماما بصوت ٠

⁽١٣٦) وهو قول النحاس كما في تفسير القرطبي ٢٠٤/١ ٠

⁽١٣٧) وهو قول على بن سليمان كما في تفسير القرطبي ٢٠٤/١ ٠

⁽۱۳۸ ، ۱۳۹) ساقط من ك ٠

وانما ضمت نون نحن دون أن تكسر أو تفتح لأنه اسم مضمر / (\uparrow \uparrow) والواو $(\uparrow^{(1)})$ من علامسات الجمع والضمسة اخت الواو $(\uparrow^{(1)})$ فكانت الضمة أولى به • وقيل $(\uparrow^{(1)})$: هو $(\uparrow^{(1)})$ كقبل وبعد اذ هي تدل على الاخبار عن اثنين $(\uparrow^{(1)})$ وعن أكثر • وقيل : هي مثل حيث تحتاج الى شيئين فقويت بالضمة اذ هي أقوى الحركات • وقيل : هي من علامات المرفوع فحركت بما يشبه الرفع وهو الضم • وقيل $(\uparrow^{(1)})$: ان أصلها نحن بضم الحاء فقلت حركة الحاء الى النون •

قوله: « هُمُ المُفسدونَ » (١٢) ابتداء وخبر في موضع خبر ان • ويجوز أن تكون هم فاصلة لا موضع لها من الاعراب أو تكون توكيدا للهاء والميم في انهم » والمفسدون الخبر •

قوله: « كما آمَنَ ، (١٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدو محذوف تقديره: قالوا أتؤمن ايمانا مثل ما آمن السفهاء • وكذلك الكاف الاولى •

قوله: « يَعْسَمُهُونَ ، (١٥) حال من المضمر المنصوب في « يَمُدُهُمْ ، • قوله (١٤٠) : « اشْتَرُو الفلالة َ » (١٦) أصله اشتريوا فقلبت الياء ألفا • وقيل: اسكنت استخفافا ، والأول أحسن وأجرى على الأصول ثم حذفت في الوجهين لسكونها وسكون واو الجمع بعدها وحركت الواو في اشتروا لالتقاء الساكنين واختير لها الضم للفرق بين واو الجمع والواو الأصلية (١٤٨٠) نحو:

⁽۱٤٠) ح ، ز ، د : للجميع ٠

⁽١٤١) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : بالواو •

⁽١٤٢) وهو قول الزجاج كما في تفسير القرطبي ٢٠٣/١ ٠

⁽١٤٣) القول للمبرد كما في القرطبي ٢٠٣/١ .

⁽١٤٤) غ: هي ٠

⁽١٤٥) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الاثنين •

⁽١٤٦) القول لهشام بن معاوية كما في القرطبي ١٠٣/٠٠

⁽۱٤۷) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ · [°]

⁽١٤٨) وهو قول سيبويه كما في القرطبي ١/٠١٠ ٠

لَو استقاموا (۱٬۰۱۰ » • وقال الفراء (۱٬۰۱۰ : حركت بمثل حركة الياء المحذوفة قبلها • وقال ابن كيسان (۱٬۰۱۱ : الضمة في الواو أخف من الكسر فلذلك اختيرت اذ هي من جنسها • وقال الزجاج (۲٬۰۱۱ : اختير لها الضم اذ هي واو جمسع فضمت كما ضمت النون في (نحن) اذ هو جمع أيضا • وقد قرىء بالكسر على الأصل (۱٬۰۳۱ • وأجاز الكسائي (۱٬۰۱۱ همزها لانضمامها • وفيه بعد • وقسد قرئت بفتح الواو استخفافا (۱٬۰۰۱ •

قوله: د أضاءَت ما حَو ْلَه نه (۱۷) ما في موضع نصب بأضاءت والناد هاعلة وهي مضمرة في أضاءت (وجواب فلما محذوف تقسديره: فلما أضاءت ما حوله طَفِئَت) (۱۰۹۱) •

قوله: « لا يُسْصِرون » في موضع الحال من الهاء والميم في « تَركَهُم » • [قوله] (۱°۷) : « صُمْ * (۱۸) مرفوع على اضمار مبتدأ (۱°۷) • وكذلك ما بعده • ويجوز نصب ذلك كله على الحال من المضمر في « تركهم » وهي قراه ابن مسعود (۱°۰) • وحفصة (۱۲۰) • ويجوز نصب ذلك على اضمار أعني •

⁽١٤٩) الجن ١٦٠

⁽١٥٠) الحجة في علل القراءات ٢٨٠/١ .

⁽۱۵۱) تفسير القرطبي ١/٢١٠٠

⁽١٥٢) تفسير القرطبي ١/٢١٠٠

⁽١٥٣) انظر في ذلك المحتسب ١/٥٥٠

⁽۱۵۶) شسواذ القرآن ۲۰

⁽١٥٥) انظر في ذلك المحتسب ١/٥٤٠

⁽۱۵٦) ساقطة من ح ٠

⁽١٥٧) من سائر النسخ ٠

⁽١٥٨) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٤٩٩٠

⁽١٥٩) معاني القرآن ١٦/١ • وابن مسعود هو عبدالله بن مسعود المكي احسه السابقين والبدريين والعلماء الكبار من الصحابة • توفي سنة ٣٢هـ •

⁽ طبقات ابن خياط ١٦ ، طبقات ابن سعد ٣/٥٠ ، المعارف ٢٤٩ ، تقــريب التهذيب ٤٥٠/١) •

⁽١٦٠) د : حفص · وحفصة بنت عمر بن الخطاب (رض) زوج الرسول (ص) آلت اليها الصحف بعد وفاة ابيها · توفيت في خلافة عثمان (رض) ·

⁽ المحبر ٨٣ ، الاصابة ٤/٤٦٤ ، الاستيعاب ٤/٢٦٠ ، نهاية الارب ١٨/١٧١) ٠

قوله : « فهم لا يرجعون » ابتداء وخبر في موضع الحال أيضا من المضنعر. في « تركهم » •

قوله: «كَصَيَّبِ » (١٩) أصله صَيْو بِ(١٦١) على وزن فيعل ثم أدغمت الواو في الياء (١٦٢) على وزن فيعل ثم أدغمت الواو في الياء (١٦٢) م. ويجوز التخفيف في الياء م وقال الكوفيون: هو فعيسل أصله صويب ثم أدغم (ويلزمهم الادغسام في طويل [وعويل](١٦٣) وذلك لا يجوز .

قوله: « فيه ظلُلُمات من ابتداء وخبر مقدم والجملسة) (۱۹۴ في موضع النعت للصيب (۱۹۰ في موضع ، في موضع رفع عطف على الكاف في قوله « كمثل الذي ، (۱۷) أو هي في موضع رفع خبر لقوله: « مَثَلُهُم ، تقديره: مثله الذي استوقد نارا أو مثل صيب ، وان شئت أضمرت مبتدأ تكون الكاف خبره تقديره: أو مثلهم مثل (۱۹۹ صيب ،

قوله: « يَحِعْلُونَ » (١٩) في موضع الحسال من المضمسرة في « تركهم » أي تركهمم في ظلمسات غير مبصرين غير عاقلسين جاعلين أصابعهم • وان شت جعلت هذه الأحوال منقطعة عن الأول مستأنفة فلا يكون لها موضع من الاعراب • وقد قيل: ان يجعلون حال من المضمر في « فيه » / (٦ ب) وهو يعود على الصيب كأنه قال: جاعلين أصابعهم في ، آذانهم من صواعقه يعنى الصيب •

قوله : « حَذَرَ الموت ، مفعول من أجله .

قوله : « والله ' مُحيط " ، ابتداء وخبر . وأصل محيط محوط فنقلت

⁽١٦١) من ح ، م ، ك ، د ، غ ، ق وفي الاصل : كصيوب ٠

⁽١٦٢) وهو قول البصريين • أنظر الكتأب ١/ ٣٧١ والانصاف ٣٣٤ •

⁽١٦٣) من ح ، ز ، م ، د ، ق • والالزام هو رأى النحاس كما في القرطبي المرام ، د ، ق • والالزام هو رأى النحاس كما في القرطبي المرام ، د ، م ، د ، ق • والالزام هو رأى النحاس كما في القرطبي المرام ، د ، م ، د ،

⁽١٦٤) سأقط من ك ٠

⁽١٦٥) من ك ، غ ، د وفي الاصل : لكصيب ٠

⁽١٦٦) ساقطة من ك ٠

كسرة الواو الى الحاء (١٦٧) [فانقلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها] (١٦٨)

قوله: « يكاد البَر ق م (٢٠) يكاد فعل للمقاربة اذا لم يكن معه نفي قارب الوقوع ولم يقع نحو هذا • واذا صحبه نفي فهو واقع بعد ابطاء نحسو قوله: « فذبحوها وما كادوا يفعلون (٢٠١ » أي فعلوا الذيست بعد ابطاء • وكاد الذي للمقاربة أصله كور د • ويكاد يكود فقلبت الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها كخاف يخاف •

قوله: «كُلُمَّما » نصب (۱۷۰) على الظرف بمشوا (۱۷۱) • واذا كانت كلما ظرفا فالعامل فيها الفعل الذي هو جواب لهسا وهو « مشوا » ، لأن فيها معنى الشرط فهي (۱۷۲) تحتاج الى جواب ولا يعمل فيها « أضاء » لأنه (۱۷۳) في صلة ما • ومثله: «كلما ر'زقوا » (۲۵) الجواب «قالوا (۱۷۴) » وهو العامل في كل • وما اسم ناقص صلته الفعل الذي يليه وفي كلما معنى الشرط •

قوله (۱۷۰) : « ذهب » وأذهب بمعنى ، لكن الباء تحذف [اذ] (۱۷۹) دخلت الهمزة .

قوله: « يا أَ يُسُها الناس' » (٢١) أي منادى مفرد مضموم والناس نعت له • ولا يجوز نصب الناس عند أكثر النحويين لأنه نعت لا يجوز حذفه فهو المنادى في المعنى كأنه قال يا ناس • وأجاز المازني (١٧٧) نصبه على الموضع كما يجوز ؛ (١٦٧) ح ، م ، غ ، ك ، ز ، د ، وأصل محيط محيط ثم القيت حركة الياء على الحاء •

⁽۱٦۸) من ق

⁽١٦٩) البقرة ٧١ •

⁽١٧٠) من ح ، د وفي الاصل : نصبه ، وفي ز : نصبت ،

⁽١٧١) من ك ، غ وفي الاصل : مشوا ٠ وفي م ، د : لمشوا ٠

⁽۱۷۲) ز: فهو ۰

⁽١٧٣) من ق وفي الاصل : لأنها ٠

⁽١٧٤) من سائر النسخ وفي الاصل : والواو هو ٠

⁽١٧٥) ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽١٧٦) من سائر النسخ ٠

⁽۱۷۷) شرح المفصل ٨/٢ و والمازني هو ابو عثمان بكر بن محمد بن بقية ٠ توفي سنة ٢٤٨هـ ١٠ (انظر : ابو عثمان المازني ومذاهبه في النحو والصرف وما فيه من مصادر) ٠

يا زيد' الظريف َ على الموضع •

قوله (۱۷۸): « الذي جَعَلَ لكم » (۲۲) [الذي] (۱۷۹) في موضع نصب نعت لربكم أو للذي (۱۸۹) [أو] (۱۸۱) مفعول لتنقون أو على اضمار أعني أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على الابتداء ويضمر الخبر .

قوله : « تَسَقُونَ ، (٢١) أصله تَو ْتَقسُون فأدغمت الواو في التاء بعد أن قلبت تاء وألقيت حركة الياء على القاف وحذفت لسكونها وسكون واو الجمع بعدها وهو تفتعلون وكذلك نظيره حيث وقع م

قوله : « وأنتم تعلمون ، (٢٢) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تجعلوا » .

قوله : « مُتَكَسَابِهِا ، (٢٥) نصب على الحال من المضمر في « به ، .

والهاء في قوله : « مين ميشليه ِ » (٢٣) تعود على القرآن وقيسل على محمد صلى الله عليه وسلم •

قوله: أُعدَّتُ للكافرين » (٢٤) في موضع نصب على الحال من « النار » والوقود بالفتح المحطب وبالضم المصدر وهو التوقد كالو ضوء بالفتح الماء والو ضوء بالضم المصدر وهو اسم حركات المتوضىء •

قوله : « ما بعوضة ً » ما زائدة وبعوضة بدلّ من مـَشَـل • ويجوز أن تكون (ما) في موضع نصب نكرة بدل من مثل وبعوضة نعت لما(١٨٢) •

قوله : « فما فوقها ، ما عطف على ما الأولى(١٨٣) أو على بعوضة ان جعلت ما زائدة • ويجوز رفع بعوضة على أن تجعسل ما بمنزلسة الذي فتضمر هو

⁽۱۷۸) من هنا ساقط من د ۰

⁽۱۷۹) من ح، ز، ك، غ، ق٠

⁽۱۸۰) ك : والذي ٠ ق : وللذى ٠

⁽۱۸۱) من ح ، م ، ز ، غ ، ق ٠

⁽۱۸۲) ينظر معانى القرآن ۱/۱۱ ٠

⁽١٨٣) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الاول ٠

فتكون (١٨٤) بعوضة خبرا له (١٨٥) •

قوله: « فأما الذين آمنوا » أما حرف فيه معنى الشرط ويقع بعده الابتداء والخبر ولذلك (١٨٦) دخلت الفاء بعده فالذين رفع بالابتداء و « فَيَعَلَمُون » وما بعده الخبر • وكذلك أما الثانية •

قوله : « أن يُوصَلَ) ه (٢٧) أن في موضع نصب بدل من ما • وقيل : نصب أن على معنى لئلا يوصل • وان شئت في موضع خفض بدل من الهاء في د به » وهو أحسنها •

قوله : « ميثاقه » هو اسم في موضع المصدر لأنه بمعنى ايثاقه •

قوله: «كيفَ تكفرونُ » (٢٨) كيف في موضع نصب بتكفرون • والها، في قوله: « ثم اليه ترجعون » تعود على الله جل ذكسره • وقيسل بل تعسود على الأحسساء •

قوله: « جميعا » (٢٩) نصب على الحال من (ما) والعامل فيه « خلق » • قوله: « فسواهُن ً سَبُع َ سَمَوات » سبع بدل من الهـا والنـون • (وقيل : هو مفعول لسوى تقـديره: فسو ًى منهن (١٨٩) سبع سماوات فحرف

⁽١٨٤) من م وفي الاصل : فيكون ٠ وفي ك : يكون ٠ وفي غ : تكون ٠

⁽۱۸۵) انظر المحتسب ۱/٦٤٠

⁽١٨٦) من سائر النسخ وفي الاصل: كذلك ٠

⁽١٨٧) من م، ز، ك ، غ، ق ٠

⁽١٨٨) من م ، ق وفي الاصل : فيكون •

⁽١٨٩) من ح ، م ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : فسواهن ·

الجر محذوف مع الهاء والنون) (۱۹۰ كما قال: د واختار موسى قومَه مر (۱۹۱) أي من قومه ثم حذف الحرف فانتصب ما بعده و وانعا عاد الضمير بلفظ الجمع على السماء ولفظها واحد لأنه جمع سماوة وسماءة (۱۹۲) كتمرة وتمر فهو جمع بينه وبين واحده الهاء فلما حذفت الهاء في الجمع انقلبت الواو همزة كما قلبوها في الدعاء والكساء فأصل الهمزة الواو لأنه من دعا يدعو وكسا يكسو و

قوله: « واذ ٌ قال َ ربتُك َ » (٣٠) اذ في موضع نصب باضمار فعل تقديره: واذكر يا محمد اذ قال • ولا تعمل فيها قال لأن اذ مضافة الى الجملة التي بعدها والمضاف اليه لا يعمل في المضاف •

قوله: « أَ تَمَجْعَلُ فيها » الألف ألف الاسترشاد (۱۹۲) وسؤال عن فائدة وليس [هو عالم الكارا ولفظه لفظ الاستفهام • وقيل : هو تعجب تعجبت الملائكة من قدرة الله (۱۹۰) •

قوله: « اني أعلم' » يحسن أن يكون أعلم فعلا للمخبر عن نفسه لأن قبله اخبارا عن اننفس وهو اني • ويجوز أن يكون اســـما بمعنى فاعل فيقدر فيـــه التنوين ولكن لا يتصرف فتنصب (ما) به (١٩٦٦) •

قوله: « وأعلم ما تمبيدون] ، (٣٣) يجوز أن يكون أعلم فعلا كما كان ما قبله فما في موضع نصب به • ويجوز أن يكون اسما بمعنى عالم فتكون (ما) في موضع خفض باضافة أعلم اليها كما يضاف اسم الفاعسل • ويجوز تقدير التنوين / (٧ ب) في اسم الفاعل لكنه لا ينصرَف فتكون (ما) في موضع نصب كما تقول : هؤلاء حواج أبيت الله فتنصب بيتا بتقدير التنوين في حواج (١٩٧٠) قلنا ، (٣٤) مثل : « واذ قال ، (٣٠) •

⁽١٩٠) ساقط من ك ٠

⁽١٩١) الاعسراف ١٥٥

⁽١٩٢) ساقطة من م ٠ وانظر الصحاح (سما) ٠

⁽١٩٣) - ، ز ، ك ، غ : استرشاد قوفي م : استثناف •

⁽١٩٤) من ح، ز، ك، غ، ق٠

⁽١٩٥) حدث تقديم وتأخير في الأصل وما اثبتناه من ح ، ز ، غ ٠

⁽۱۹٦) هنا ينتهي السقط من د ٠

⁽١٩٧) انظر الصعاح (حجج) ٠

⁽۱۹۸) الواو من ح ، ك ، خ ٠

قوله: « سُبِعْحانَكَ ، (۲۲) منصوب على [المصدر](۱۹۹) والتسمييع التنزيه (۲۰۰۰) لله من السوء فهو يؤدي عن نسمبحك تسميحا أي: تنزهمك (من السوء تنزيها)(۲۰۱) ونبر ثك منه (۲۰۲) .

قوله: « للملائكة » (٣٤) هو جمع ملك وأصل ملك مألك ثم قلبت الهمزة فردت في موضع اللام فصارت ملأك (٢٠٣٠) فأصل وزنه مَفْعَل مقلوب الى مَعْفَل ثم ألقيت حركة الهمزة على اللام فصارت ملك فلما جمع ردة الى أصله بعد القلب فلذلك وقعت الهمزة بعد اللام في ملائكة ولو جمع على أصله قبل القلب لقلت فلذلك وقعت الهمزة بعد اللام في ملائكة وزنه (معافلة) (٢٠٠٠) وأصله (مفاعلة) فالهمزة فاء الفعل في أصله واللام عين الفعل والكاف لام الفعل لأنه مشتق من فالهمزة فاء الفعل في أصله واللام عين الفعل والكاف لام الفعل لأنه مشتق من الألوكة وهي (٢٠٠١) الرسالة (٢٠٠١) • وقال ابن كيسان (٢٠٠١) : هو مشتق من ملكت والهمزة زائدة عنده كزيادتها في شمأل فيكون وزن ملك فعل ووزن ملك فعل ووزن ملك قعل أبي عبيد • مشتق من (لأك) اذا أرسل فالهمزة عين ولا قلب فيسه على قول أبي عبيد •

⁽١٩٩) من سائر النسخ • وانظر الكتاب ١٦٢/١ •

⁽٢٠٠) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ق وفي الاصل : التبرئة .

⁽۲۰۱) ساقط من د ٠

⁽٢٠٢) ساقطة من م ٠ وانظر تفسير غريب القرآن ٨ ٠

⁽٢٠٣) وهو قول الكسائي كما في الصحاح واللسان (ملك) وشرح الشافية لنقره كار ١٤٥٠

⁽۲۰٤) د : لقال ۰

⁽۲۰۵) د : مفاعلة ٠

⁽۲۰٦) د : هو ٠

⁽۲۰۷) انظر الزينة ٢/١٦١ والزاهر ١٥٤ وتفسير غريب القرآن ٢٣ ٠

⁽۲۰۸) تفسیر الطبرسی ۱/۷۳ .

⁽۲۰۹) الغريب المصنف ٥٥٠ وابو عبيد هو القاسم بن سلام الخراساني ، له مصنفات كثيرة في القراءات والحديث واللغة والشعر ٠ توفي بمكة سنة ٢٢٤هـ ٠ (المعارف ٤٩٥ ، المراتب ٩٣ ، نور القبس ٢١٤ ، معجمه الادباء ٢١/١٦٢) ٠ ونسب القول لأبي عبيدة في تفسير القرطبي ٢/٢٢ وتفسير الطبرسي ٢/٣١ وشرح الشافية ٢/٣٤٧ وشرح الجاربردي ٢٠٩ وانظر مجاز القرآن ٢/٥١٠ ٠

فوزن لفظ (۲۱۰) ملائكة على قول الجماعة (معافلة) لأنه مقلوب والهمزة ف. الفعل وعلى قول ابن كيسان (فعائلة) لأن الميم أصلية فالهمزة)(۲۱۱) زائدة عنده وعلى قول أبي عبيد (مفاعلة) لأن الهمزة عنده عين الفعل •

قوله: « إنتك أنت كه (٣٢) ان شئت جعلت أنت في موضع نصب تأكيدا للكاف • وان شئت جعلتها مرفوعة مبتدأة و « العليم » خبرها • وهي وخبرها خبر ان • وان شئت جعلتها فاصلة لا موضع لها من الاعراب و « الحكيم » نمت للعليم • وان شئت [جعلته](٢١٢) خبرا بعد خبر لان •

قوله: « الا ابليس ، (٣٤) ابليس نصب على الاستثناء المنقطع ولم ينصرف لانه أعجمي معرفة (٢١٢) وقال ابو عبيد (٢١٣): هو عربي همستق من أبلس إذا يئس من الخير (٢١٤) لكنه لا نظير له في الأسماء وهو معرفة فلم ينصرف لذلك والهاء في « خليفة (٣٠) و « ملائكة ، للمبالغة ، وقيل لتأنيث الصيغة ، وخليفة فعيلة بمعنى فاعلة أي : يخلف بعضهم بعضا ، و « آدم ، (٣٥) أفعل مشتق من الأد من وهو وجهها وهو على وزن الفعل ، وقيل (٢١٥) : هو مشتق من أديم الأرض وهو وجهها وهذا بعيد لأنه يحتمل أن يكون وزنه فاعلا كطابق فيجب صرفه اذ ليس فيه من (٢١٦) معنى الصفة شيء وأفعل أصله (٢١٦) الصفة ،

قوله: « رَغَدًا ، نعت لمصدر محذوف تقـــديره : أكلا رغدا · وهو في موضع الحال عند ابن كيســـان أعنى المصـــدر المحــــذوف · وحذفت/ (٨ آ)

⁽۲۱۰) ساقطة من م ، د ، ز ، ك ، غ ٠

⁽۲۱۱) ساقط من ق .

⁽٢١٢) من سائر النسخ ٠

⁽٢١٢) وهو قول ابي عبيدة في مجاز القرآن ٣٨/١ ٠

⁽٢١٣) من ك وفي الاصل : ابو عبيدة • وانظر الزينة ٢/١٩٢ •

⁽٢١٤) انظر ديوان الادب للفارابي ق ٢٠٥٠ .

⁽٢١٥) انظر تهذيب اللغة ١٤/٥/١٤ .

⁽٢١٦) ساقطة من ك ٠

⁽۲۱۷) د : أصلها ٠

النون من د فتكونا ، لأنه منصوب جواب للنهي (۲۱۸) . ويجوز أن يكون حذف النون للجزم فهو عطف على د ولا تمَقّر َبا ، .

قوله (۲۱۹): « بَعْضُكُمْ (۲۲۰) لِبَعْضِ عَدُو ، (۲۹) ابتداء وخبر منقطع من الأول ، وان شئت في موضع الحال من الضمير في « اهبيطوا ، وفي الكلام حذف واو استغني عنها للضمير العائد على المضمر (۲۲۱) في « اهبطوا ، تقديره : قلنا اهبطواو (۲۲۲) بعضكم لبعض عدو أي اهبطوا وهذه حالكم ، واثباتها في الكلام حسن ، ولو لم يكن في الكلام عائد لم يجز حذف الواو ولو قلت : لقيتك وزيد راكب لم يجز حذف الواو فان قلت : راكب اليك جساز حذف الواو واثباتها ،

قوله : « إِنَّهُ (٢٢٣) هو التواب' الرحيم' ، (٣٧) هو في وجوهها بعنزلــة-أنت في « انك أنت العليم' الحكيم' ، (٣٧) •

< قواله > : « جميعاً » (٣٨) حال من المضمر في « اهبطوا » •

قوله: « فاءِمًا يأتينكم ، اما حرف للشرط يجزم الأفسسال وهي ان التي للشرط زيدت معها ما للتأكيد ودخلت النون المشددة للتأكيد أيضا لكن الفعل مع النون مبنى غير معرب •

قوله (۲۲^{٤)}: « هـُدَى » في موضع رفع بفعله وقد تقدم ذكر أصله ٠ قوله (۲۲^{۵)}: « فمـَن ْ تَـبِيع َ هـُداي َ » من (۲۲^{۲۱)} اسم تام للشرط مرفوع بالابتداء يجزم ما بعده من الأفعال المستقبلة وجوابها • ويكون الماضي بعـــدة في

⁽۲۱۸) ك : للذي ٠

⁽۲۱۹) ساقطة من ك ٠

⁽۲۲۰) ك : بعضهم ٠

⁽۲۲۱) ز، ك ، غ، ق : المضمرين ٠

⁽۲۲۲) الواو ساقطة من د ، الى ، غ .

⁽۲۲۳) ساقطة من د ٠

⁽۲۲۶) ساقطة من ح ، ز ، **د ، ق** ٠

⁽۲۲۵) ساقطة من د ۰

⁽٢٢٦) من ح ، ز ، غ وفي الاصل : فمن ٠

موضع جزم ولا تغيره من ولا غيرها من حروف الشرط بل يغيرن معناه فيصمير معناه الاستقبال ولا يتغير لفظه •

قوله : « وهم فيها خالمدون » (٣٩) ابتسداء وخبر في موضع الحال من « أصحاب » أو من « النار » كما تقول : زيد " مَكَكَ الدار َ وهو جالس فيهــــا فقولك (٢٢٧): وهو جالس حال من المضمر في ملك أي: ملكها (٢٢٨) في حال جِلُوسِه فيها • وان شئت جعلته حالًا من الدار لأن في الجملة ضميرين أحدهما يعود على زيد والآخر يعود على الدار فحسن الحال منهما جميعاً لأجل الضمير. ولو قلت : زيدٌ مُكُكُّ الدارَ وهو جالس لم يكن الا حالا من المضمر في ملك لا غير اذ لا ضمير في الجملة يعود على الدار • ولو قلت : زيد ملك الدار وهي مبنية لم تكن الجملة الا في موضع الحال من الداو اذ لا ضمير يعود على المضمر في ملك فان زدت : من ماله و نحوه جاز أن يكون حالا من المضمر ومن الدار • فكذلك الآية لما كان في قوله : « هم فيها خالدون » ضميران جاز أن يكون حالا منهما [جميعاً](٢٢٩) فقس عليهما ما شابههما^(٢٣٠) فانه أصل يتكرر في القرآن[.] كثيرًا • وقد منع بعض النحويين وقوع الحال من المضاف اليه لو قلت : رأيت غلام هند قائمة • لم يجز عنده اذ لا عامل يعمل في الحال • وأجازه بعضهم (٢٣١) لأن لام الملك مقدرة مع المضاف اليه [فمعنى الملك هو العسامل في الحسال أو معنى (٢٣٢) الملازمة أو معنى (٢٣٣) المصاحبة • فعلى قول من منع الحال من المضاف اليه] (٢٣٤) لا يكون « هم فيها خالدون ، حالا من الناد • ومثلب في

۲۲۷) من ح ، ز ، د ، ك ، ق وفي الاصل : وقولك ٠

⁽٢٢٨) من ح ، م ، ز وفي الأصل : ملك ٠

⁽۲۲۹) من ح ، ز ، د ٠

⁽۲۳۰) د ، ك ، ق : عليها وما شابهها ٠ م : عليه ٠

⁽٢٣١) هو الأخفش كما في المطالع السعيدة ق ٨٦٠

⁽۲۳۲) ك : بمعنى ٠

⁽۲۲۳) ك : بمعنى ٠

⁽٢٣٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

القياس : « أولئك أصحاب الجنة (٢٣٥) هم فيها خالدون ، (٢٣٦) .

قوله: « يا بني (۲۳۷) اسرائيل ، (٤٠) / (٨ ب) اسم معرفة اعجمي ولذلك لم ينصرف والعلل التي تمنع الأسماء من الصرف عشرة هي : التعريف ووزن الفعل والصفة والعجمة وألف التأنيث الممدودة والمقصورة والتأنيث الذي لا مذكر له من لفظه والعدل والألف والنون الزائدتان والاسمان يجعلان اسما واحدا وما كان في الأبنية لا نظير له في الواحد • فاذا (٢٣٨) اجتمع في الاسسم علتان من هذه المعلل لم ينصرف واذا انفردت واحدة انصرف فاجعل هذا أصلا تقيس (٢٣٩) عليه كل الكلام • وقد زاد قوم في العلل لزوم العلة الواحدة •

[قوله] (۲۲۰) : م أ'وف ِ بعهد ِكم ، جزم لأنه جواب الأمر ،

قوله: « واياي فارهبون » اياي منصوب باضمار فعل هو الاختيار لأنه أمر • ويجوز : وأنا فارهبون على الابتداء والخبر وهذا بمنزلة قولك : زيد فاضرب لأن الياء المحذوفة من فارهبون كالهاء في اضربه لكن يقدر الفعل الناصب لاياي (۲۶۱) يعده تقديره : واياى ارهبوا فارهبون ولو قدرت قبله لاتصل به فكنت (۲۲۶) تقول : وارهبوني (۲۲۶) وفارهبون] (۲۵۶) •

قوله : « مُصَدِّقاً » (٤١) حال من الهاء المحذوفة من « أنزلت ، تقديره :

⁽۲۳۰) م : النار ٠

⁽٢٣٦) البقرة ٨٢ ، الاعراف ٤٢ ، يونس ٢٦ ، هود ٢٣ ٠

⁽۲۳۷) ساقطة من م ، د ، ك ، ق ٠

⁽۲۳۸) د : واذا ٠

⁽٢٤١) من ح ، ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : الذي يأتي ٠

⁽۲٤۲) ساقطة من ك ٠

⁽ Υ ٤٣) من - ، σ ، وفي الاصل : فارهبوني \cdot وفي ز ، c ، c ، d ، d : فارهبون σ (σ ٤٤) من σ ، c ، d

أنزلته لأن ما بمعنى الذي • وان شئت جعلتــه حـالا من ما في • بما ه (ف ع ع) • قوله : • أو ل كافر ، أول اســـم لم ينطق منــه (۲ ٤ ۲) بفعل عند (۲ ٤ ۲) سيبويه (۲ ٤ ۵) ، و زنه (۲ ٤ ۹) أفعل فاؤه واو وعينه واو • ولذلك لم يستعمل منــه فعل لاجتماع الواوات •

وقال الكوفيون (٢٠٠٠): هو أفعل من وأل اذا نجا فأصله أو أل ثم خففت الهمزة الثانية بأن أبدل منها واو وأدغمت الأولى فيها كما قالوا في تخفيف مقروءة مقروءة مقروءة وكان المحسن لو خففت على القياس أن يقال أو ك تلقى حركة الهمزة على الواو كما قالوا في تخفيف ضوء ضو (٢٠١٠) ولا تجب (٢٠٢٠) علة الواو لأن الحركة عادضة وقيل: ان أول أفعل من آل يؤول فأصله أأول ثم قلب وردت (٣٠٠٠) الفاء في موضع العين فصاد أو ألوزنه أعفل (٤٠٠٠) فصنع به من التخفيف والبدل والادغام ما صنع في القول الأول فوزنه بعد القلب أفعل (٢٠٥٠) والكلام على أولى كالكلام على أول في الوجهين جميعا اذ هي مؤنث أول (٢٠٥٠) وانتصب أول على خبسر كان و «كافر » نعت لمحذوف تقديره: أول فريق كافر ولذلك أتى بلفظ التوحيد والخطاب لجماعة وقيل (٢٠٥٠) تقديره: أول من كفر به ه

⁽٢٤٥) من ح ، غ وفي الاصل : لما ٠ وفي د : ما ٠ وفي بما : ساقط من ز ، ك ٠

٠ 4 : ١ (٢٤٦)

⁽۲٤٧) م : عن ٠

⁽۲٤٨) الكتاب ٢/٥٥_٢٦ ٠

⁽۲٤٩) ح : ووزنه ٠

⁽۲۵۰) شرح الكافية ۲۰۲/۲ ٠

⁽٢٥١) من ح ، ك ، غ وفي الأصل : صوه · وانظر : الكتاب ٢/١٧٠ والحجـة في علل القراءات ٢٩٩/١ والمخصص ١٥/١٤ ·

٠ (٢٥٢) من غ ، ز ، ح ، م ، ك وفي الاصل : يجوز ٠ وفي ق : يجب ٠

⁽۲۰۳) د : فرد ۰

⁽٢٥٤) من د ، ق ، غ ، ك وفي الأصل : أفعل ٠

⁽٢٥٥) من م وفي الاصل : اعفل ٠

⁽٢٥٦) انظر شرح الفصيح لابن الجبان ق ١٦٢ و ٢١٥٠

⁽٢٥٧) القول للفراء في معانى القرآن ١/٣٢٠

قوله: • وتكتموا الحق من (٤٢) تكتموا منصوب لأنه جواب النهي • وحذف لنون علم (٢٠٨) النصب [والجزم](٢٠٩) فيه وفيما كان مثله • ويجوز أن يكون مجزوما عطفا على • تَكْبِسوا • •

قوله: « وأنتم تعلمون َ » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تكتموا » • وكذلك « وأنتم تتسلون الكتاب َ » (٤٤) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تمنسون " وأصل تنسون تنسيون فقلبت الياء ألفا لنحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذفت لسكونها وسكون الواو بعدها وبقيت السين مفتوحة لتدل على الألف المحذوفة • وكذلك قياس ما كان مثله مما يأتي المستقبل منه على يفعل بفتح العين ولامه ياء أو واو نحو: يخشون ويرضون وشبهه •

قوله: « وأقيموا » (٤٣) وزنه أفعلوا وأصله أقْوموا القيت حركة الواو على القاف فانكسرت الواو فانقلبت ياء لانكسار ما قبلها • والمصدر منه اقامة وعلته كملة استعانة •

قوله: « واستعينوا » (٤٥) قياسه في علتمه مشال نسستعين و والهاء في قوله « وانتها لكبيرة" » تعود على الكعبة و وقيل: بل تعود على الاستعانة ودل على الاستعانة قوله: « واستَعينوا » و ويدل على الكعبة ذكره للصلاة و وقيل: بسل تعود عملى « الصلاة » و هذا أبين الأقسوال لقربهما منهما و والهماء في قوله: « اليه راجعون » (٢٦٠) تعود على الله جل ذكره و وقيل: بل تعمود على اللهاء لقوله: « مُلاقوا (٢٦١) ربيهم » و

قوله : « واتقوا يومساً لا تَحِدْزي » (٤٨) يومسا مفعسول باتقوا^(٢٦٢) . و « لا تجزي » وما بعده من الجمل^(٢٦٣) التي في أولها (لا)^(٢٦٤) كلها صفات

⁽۲۰۸) ك : على ٠

⁽٢٥٩) من سائر النسخ ٠

⁽۲٦٠) ز ، د ثرجعون ٠ (۲٦١) د : يلاقوا ٠

⁽۲۱۳) د : پلافوا ٠ (۲٦٣) د : الجملـــة ٠

⁽٢٦٤) ساقطة من م

ليوم ومع كل جملة ضمير محذوف يعود على يوم ولولا ذلك لم تجز الصفية تقديره: لا تجزى نفس فيه ولا يقبل منها شفاعة فيه ولا ينوخذ منها عدل فيه ولا هم ينصرون فيه و وقيل التقدير: لا تجزيه نفس تجعل (٢٦٠٠) الظرف مفعولا على السعة ثم تحذف (قيه) الهاء من الصفة [و](٢٦٠٠) حذف الهاء أحسن من حذف (قيه) ولولا تقدير هذه الضمائر لأضفت يوما الى « لا تجزي » كما قال : « يوم لا ينطقون » (٢٦٨) و « يوم لا تملك نفس » (٢٦٩) وهو كثير و فاذا أضفته فلا يكون ما بعده صفة له ولا تحتاج الى تقدير ضمير محذوف و وقد أجمع القراء على تنوينه و وقد ذكر نا أصل اتقوا وعلته في « لعلكم تتقون » (٢١) .

قوله : « واذ نَجَيَّيناكم » (٤٩) « واذ آتينا » (٥٣) « واذ قال موسى » (٤٥) « واذ فَرقَّنا » (٥٠) اذ في موضع نصب في ذلك كله عطف على « نممتي » (٤٧) أي : واذكروا اذ نجيناكم واذكروا اذ فرقنا ، يعدد سبحانه عليهم نعمه المتقدمة على آبائهـــم •

قوله: « آل فر عَو ْنَ ، (٤٩) معرفة أعجمي فلذلك لا ينصرف • وآل أصله أهل ثم أبدل من الهمزة ألف لانفتاح أصله أهل ثم أبدل من الهمزة ألف لانفتاح ما قبلها وسكونها فاذا صغرته وددته الى أصله فقلت أنهيل • وحكى الكسائي (٢٧٠) : أن وَيه فاذا جمعته (٢٧١) قلت آلون • فأما الآل الذي ههو السراب /(٩ ب) فجمعه آوال على أفعال •

قوله : « يَسُومونكم (۲۷۲) ، في موضع الحال من آل و « يُذَبَّعُونَ ، حال من آل أيضا • وان شئت من المضمر في يسومون • وكذلك « ويسَسْتَحيون

⁽۲٦٥) ز ، د : فجعل ٠

⁽٢٦٦) ساقطة من غ

⁽٢٦٧) من سائر النسخ ٠

⁽۲٦۸) المرسلات ۳۵ .

⁽٢٦٩) الأنفطار ١٩٠

⁽۲۷۰) تفسير القرطبي ١/٣٨٣٠

⁽۲۷۱) د : واذا ۰ م : جمعت ﴿

⁽۲۷۲) ك : ليسومونكم ٠

نساء كئم ، •

قوله: « واذ واعدنا موسى » (٥١) موسى مفعدل من أوسيت (٢٧٣) . وقيل (٢٧٤): [هو] (٢٧٥) فُعُلَى من ماس يميس • وتفتح السين في الجمع المسلم في الوجهين عند البصريين لتدل على الألف المحذوفة • وقد قال الكوفيون: ان جعلته فُعُلَى ضممت السين في الرفع في انجمع وكسرتها في النصب والخفض كقاض •

قوله : « أُربعين َ ليلة ً » تقديره : تمام أُربعين ليلة فهو مفعول به ثان •

قوله: (« ثم اتَكَخَذْ تُهُم العِجْنَ مِن بعده » المفعول الثاني لاتخذ محذوف • وكذلك (٢٧٦) قوله: « باتخاذ كُهُم (٢٧٧) العيجُلُ » (٥٤) تقديره): (٢٧٨) ثم اتخذتم العجل من بعده إلها •

قوله : « وأنتم ظالمون َ » (٥١) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في التخذيم وكـــذا : « وأنتم تنظرون » (٥٥) في موضـــع الحـــال من المضمر في أُخَذَ تُكُمُ (٢٧٩) .

قوله : « إنّه هو التواب' الرحيم' » (٥٤) القول في انه هو (٢٨٠ كالقـول. في : « انك أنت العزيز الحكيم » (٣٢) هو كأنت .

قوله : « من بعد ِه » (٥١) الهاء تعود على موسى • وقال مقاتل^(٢٨١) : تعود

⁽٢٧٣) وهو قول البصريين كما في شرح الشافية ٢/٣٤٨ ٠

⁽٢٧٤) وهو قول الكوفيين كما في شرح الجاربردي ٢٠٩٠.

⁽۲۷۰) من ح ، ز ۰ وفعلی ساقطّة من د ۰

۲۷٦) د : کدا ۰

⁽۲۷۷) ح : في اتخاذكم ٠ د : فاتخذتم ٠

⁽۲۷۸) ساقط من ك ٠

⁽٢٧٩) من ح ، غ وفي الاصل : اتخذتم ٠ وفي ك : اخذتم ٠

⁽۲۸۰) انه : ساقطة من ح ، ز ، غ ٠ و (هوّ) : ساقطة من د ، ك ٠

⁽۲۸۱) مقاتل بن سليمان صاحب التفسير المشهور · توفي سنة ١٥٠هـ (تاريخ بغداد ١٦٠/١٣ ، وفيات الأعيان ٥/٥٥ ، الجرح والتعديل ٢٥٥/١/٤

على انطلاق موسى عليه السلام (٢٨٢) .

قوله : « جَهْرَ ءَ ً » (٥٥) مصدر في موضع الحال من المضمر في « قُـلتم » هـ قوله : « رَ غَـداً » (٥٨) مثل الأول(٢٨٣) .

قوله (٢٨٤): « سُجَّداً ، حال من المضمر في « ادخلوا ، •

قوله (۲۸°): « حيطة " » خبر ابتداء محذوف تقديره سؤالنا حطة (۲۸۹) أو رغبتنا ونحوه • وقيل : هُو حكاية أمروا بقولها مرفوعــــة فحكوها • ولو أعملت القول لنصبت(۲۸۷) •

قوله: « خَطَايَى خَطَائى وَ أَصَله عند الخليل (٢٨٨) خطائى و الهمزة الأولى بدل من الياء الزائدة في خطيئة والهمزة الثانية هي لام الفعل ووزنه فعائل فاستثقل الجمع بين همزتين في كلمة واحدة (٢٨٩) والكلمة جمع وهو ثقيل فقلبت الياء الزائدة بعد الهمزة التي هي لام الفعل فصار خطائي بهمزة بعدها ياء ثم أبدل من الياء ألفا بدلا لازما مسموعا من العرب في هذا المثال من الجمع فانفتحت الهمزة فصار خطاءا فاجتمع ألفان بينهما همزة فأبدل من الهمزة ياء فصار خطايا فوزنها (٢٩١) فعالا (٢٩١) محولة من فعالي (٢٩٢) مقلوبة من فعائل وسيبويه (٢٩١) يرى انه لا قلب فيه ولكنه أبدل من الهمزة الثانية التي هي لام

⁽٢٨٢) من ز ، ك ٠ ، ق وفي الاصل : صلى الله عليه وسلم ٠

⁽۲۸۳) في الآية ٣٥٠

⁽۲۸٤) ساقطة من د ٠

⁽۲۸۵) ساقطة من د ٠

⁽۲۸٦) ساقطة من د ٠

⁽٢٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل: اعمل ٠٠ لنصب ٠

⁽۲۸۸) انظر : المنصف ۲/۵ والمقتضب ۱۳۹/۱ وشـــرح الشـــافية ۳/۹۰ والانصاف ۳۳۸ وشرح الجاربردی ۲۳۳ ۰

⁽٢٨٩) ساقطة من سائر النسخ .

⁽۲۹۰) ك : فوزنه ٠

⁽۲۹۱) ح: فعالى ٠

⁽٢٩٢) ح ، غ : فعال ٠

⁽۲۹۳) الكتاب ۲/۸۷۳ ٠

الفعل ياء ثم أبدل منها ألفا فوزنه عند سيبويه فعسالى محولسة من فعائسل • وقال الفراء (٢٩٤): خطايا جمع خطيّة بغير همز كهديّة وهدايا •

توله: « يُخْرَ جَ لنا مَمَا تُنْسِتُ الأَرْضُ ، (٦١) المفعول محمدوق تقديره: يخرج لنا مأكولا • وقيمالُ (٢٩٠٠ : /(١٠ آ) المفعول هو (ما) ومن زائسة •

قوله : « مين " بِـقـّلـها ، بدل من ر ما) باعادة الخافض فمن الأولى للتبعيض والثانية للتخصيص على (٢٩٦٠) قول ابن كيسان .

قوله: « الذي هو أدنى » قيل: (۲۹^{۷)} الألف بدل من همزة وهو من الدناءة فالألف على هذا (۲۹^{۸)} في أدنى بدل من همزة • وقيل: هو من الدون وأصلك أدون ثم قلبت • وقيل (۲۹^{۹)}: هو من الدنو أي أقرب فيكون من دنا يدنو •

قوله: « مَصْراً ، انما صُرفت لأنها نكرة (٣٠٠) • وقيل (٣٠١) ؛ لأنها اسم للبلد فهو مذكر • وقال الكسائي (٣٠١) : صرفت لخفتها •

قوله : « ما سألتم » ما في موضع نصب اسم ان •

قوله: « مَن ْ آمن َ » (٦٢) مَن ْ رفــع بالابتــداء وهي للشـــــــرط ٠ « فلهم (٣٠٣) » جواب الشرط وهو خبر الابتـــداء (٣٠٤) والجملــة خبر ان ٠

[·] ٤١٥/١ تفسير القرطبي ١/٥١٤ ·

⁽٢٩٥) القولُ للاخفشُ كما في تفسير القرطبي ١/١٥٠٠٠

⁽۲۹٦) د : فسي ٠

⁽۲۹۷) القول لعلى بن سليمان كمسا في القرطبي ٢/٢٨١ · وانظر معساني الركام ، ٢٩٧)

⁽۲۹۸) على هذا : ساقط من ح ٠

⁽٢٩٩) القُول للفراء في معاني القرآن ٢/١١ ٠

⁽۳۰۰) انظر معانی القرآن ۱ (۳۰۰)

⁽٣٠١) القول للزجَّاج في : ما ينصرف ومالا ينصرف ٥٢ ٠

⁽٣٠٢) تفسير القرطبي ١/٤٢٩ ٠

⁽٣٠٣) ك : منهم ٠

⁽٣٠٤) من هنا تبدأ نسخة ت

ويجوز أن تجمل مَن بدلا من « الذين » (٣٠٠٠) فيبطل الشرط لأن الشرط لا يعمل فيه ما قبله وتكون الفاء في « فلهم » (٣٠٠٠) دخلت لجواب الابهام كما تدخل (٣٠٧) مع الذى • تقول : ان الذي يأتيك فله درهم • [و] (٣٠٨) قال الله جل ذكره : « قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم » (٣٠٩) • ولابد من محذوف يعود على « الذين » من خبرهم اذا جعلت من مبتدأة تقديره : من آمن منهم •

قوله : « ما آتیناکم » (۱۳) العائد علی ما محذوف تقدیره : ما آتیناکموه . وما منصوبة بخذوا و (ما) بمعنی الذی .

قوله: « فلولا فَـَضْلُ الله ِ » (٦٤) فضل مرفوع بالابتداء والخبر محذوف تقديره: فلولا فضل الله عليكم تدارككم • ولا يجوز اظهاره عند سيبويه (٣١٠) ، استُغني عن اظهاره لدلالة الكلام عليه و « لكنتم » جواب لولا •

قوله: «خاسيثين ، (٦٥) خبر [ثـان] (٣١١) لكان • وان شت جعلته نعتا لقردة • وان شت حالا من المضمر في «كونوا ، • والهاء في قوله : « فجعلناها » (٦٦) تعود على القردة • وقيل (٣١٢) : بل تعود على المسخة التي دل عليها الخطاب • وقيل : بل تعود على العقوبة التي دل عليها الكلام • وكذلك الاختلاف في الهاء في « يديّها وما (٣١٣) خلفها » •

قوله : « ادْعُ لنا رَبَّكَ َ » (۲۸ ، ۲۹ ، ۷۰) لغــة بني عامر ادع لنــا بكسـر (۳۱^{۱)} العين لسكونها وسكون الدال قبلها كأنهم يقدرون أن العـــين لام

⁽۳۰۰) ز، د: الذي ٠

⁽۲۰۱) ح: لهم ٠

⁽۲۰۷) د : پدخل ۰

⁽۳۰۸) من سائر النسخ ٠

⁽٣٠٩) الجمعة ٨٠

⁽۲۱۰) انظر الكتاب ۲/۹۷۱ .

⁽٣١١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، وفي هامش م : في بعض النسخ خبر ثان ،

⁽٣١٢) القول للفراء في معانى القرآن ٤٣/١ ٠

⁽٣١٣) ما ساقطة من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ٠

⁽٣١٤) د : في ادع لنا كسر ٠ ت : ادع لنا ربك ٠

الفعل فيجزمونها • وهو فعل مجزوم عند الكوفيين ومبنى عند البصريين (٥٣١٠) •

قوله: « يُسِيِّن لنا ما لونها » (٦٩) ما استفهام مرفوع بالابتداء ولونها الخبر • ولم يعمل فيها يبين اذ الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله ولو جعلت (ما) زائدة نصبت لونها كما قال الله(٣١٧) تعالى : « أي ما الأجلين قضيت ما الأجلين باضافة أي اليهما وما زائدة ونصبت أيا بقضيت (٣١٨) •

قوله : « لا فارض م (۲۸) يجوز رفعه على اضمار / (۱۰ ب) مبتدأ أي : لا هي فارض (۳۲۱) . ويجـوز أن يـكون نعتــ (۳۲۰) لبقــرة (۳۲۱) . ومثله : « ولا يكر م ومثله : « لا ذكول م (۷۱) .

قوله : « عَوَ اَنْ " » (٦٨) رفع على اضمار مبتدأ أي : هي عوان ويجوز أن يكون نعتا لبقرة • وعلى اضمار مبتدأ أحسن [لبعد المنعوت] (٣٢٢) •

قوله : « وإنّا إنْ شاءَ اللهُ لمهتدون » (٧٠) ان شرط (وجوابها ان) (٣٢٣) وما عملت فيه • وقال المبرد (٣٢٤) : الجواب محذوف •

قوله: « تُشيرُ الأرضَ » (٧١) تثير في موضع الحال من المضمر في ذلول • « ولا تسقي الحرَ " ث ك في موضع النعت للبقرة • وان شئت جعلته خبر ابتداء محذوف أي: ولا هي تسقى الحرث •

قوله : « مُسلَمَّهُ " ، خبر ابتداء محذوف [أي هي مسلمة] (٣٢٠) .

⁽٣١٥) ت: وهو فعل مبني عند أهل البصــرة ومجــزوم بمعنى لام سـاقطة عند الكوفين •

⁽٣١٦) ساقطة من ت ، م ، ز ، د ٠

⁽۳۱۷) القصص ۲۸ ۰

⁽٣١٨) بعدها في ت: كما نصبت لونها بيبن اذا ألغيت ما ٠

⁽٣١٩) وُهُو قُولُ الزجاج كما في تفسيرُ الطّبرسي ١٣٣/١٠.

۰ نعت : ۲۲۰)

⁽٣٢١) وهو قول الأخفش كما في الطبرسي ١٣٣/١٠

⁽۳۲۲) من ت ۰

⁽۳۲۳) ساقط من ك ٠

⁽٣٢٤) تفسير القرطبي ١/٤٥٦ والقول الأول لسيبويه فيه ٠

⁽٣٢٥) من سائر النسخ • و (خبر ابتداء محذوف) ساقط من ت ، ح •

وقوله : « لا شييـَة َ فيها ، خبر ثان (٣٢٦) لهي المضمرة • وان شئت جعلت « لاشية فيها » في موضع النعت للبقرة • وكذلك « مسلمة » • وأصل شية و شسّة ثم حذفت الواو كما حذفت من يشي (٣٢٧) [أصلم يوشي](٣٢٨) ونقبات . كسرة ^(٣٢٩) الواو الى الشين [في شية]^(٣٣٠) .

قوله : « الآن َ جئت [بالحق ُ](٣٣١) « الآن ظرف للزمان الذي أنت فيــه وهو مبني لمخالفته سائر ما فيم الألف واللام اذ دخلتما فيه لغمير عهمد(٣٣٢) ولا جنس (٣٣٣) • وقيل : أصل آن أوان ثم أبدلوا من الواو ألفا وحذفت احدى الألفين لالتقاء الساكنين (٣٣٤) .

قوله : « كذلك يحيى الله الموتى » (٧٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محندوق . .

قوله : « لَمَا يَشَفَجَر منه » (٧٤) و « لَمَا يَشَقَّق ، و «لَمَا يَهْبط ، ما في ذلك [كله] (٣٣٠) في موضع نصب بان واللامات لامات توكيد (٣٣٦) والمجروو خبر ان ٠

قوله : « [أَفَتَطْمُعُونَ] (٣٣٧) أن يؤمنوا لكم » (٧٥) أن في موضع نصب تقديره : في أن يؤمنوا فلما حذف الخافض ثمدى الفعل فنصب • وقــــال الكوفيون : أن في موضع خفض باضمار الخافض المقدر فيه • وكذلك الاختلاف في أن حيث وقعت اذا حذف معها حرف الجر •

⁽٣٢٧) من ت ، د ، ز ، غ ، م ، ح ، ق وفي الأصل : نتر الثوب • وفي ك : ترة •

⁽۳۲۸) من ح ۰

⁽٣٢٩) ساقط من ك .

⁽۳۳۰) من ت ۰

⁽٣٣١) من ت ، ز ، د ، غ ٠

⁽٣٣٢) وَهُو قُولُ الزَّجَاجِ كُمَّا فِي القرطبي ١/٥٥٨ .

⁽٣٣٣) ت : لجنس ٠

⁽٣٣٤) انظر : اللامات ٣٦_٣٦ والانصاف ٢١١ وهمع الهوامـــع ٢٠٧/١ . واللباب في علل البناء والاعراب ١٢٤٠

⁽۳۳۵) من ت ، م ۰

⁽٣٣٦) د : التوكيد ٠

⁽۳۳۷) من ت ۰

⁽٣٢٦) د : ثاني ٠

قوله : « وهم يَعْلَمون َ » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في يُحرَر فَنُون َ •

قوله: « لينحاجنوكم » (٢٦) اللام لام كي ناصبة للفعل باضمار أن (٣٣٠) وهي لام الجر التي تدخل في الأسماء • وأن المضمرة والفعل مصدر فهي داخلة في اللفظ على الفعل وفي المعنى على الاسم • وبنو العنبر يفتحون لام كي (٣٣٩) • وبعض النحويين (٢٤٠٠) يقول (٢٤٠١) : أصلها الفتح وكذلك تفتسح مع المضعر في [قولك] (٣٤٠٠) : هذا لك وله [ولهم ولكم] (٣٤٠٠) • وأكثرهم يقول : أصلها الكسر (٤٤٠٠) على ما قدمنا من العلة في الباء في « بسم الله » • وانعا فتحت مسع المضمر استثقالا للكسر بعده ضم بعده واو وأيضا فان الكلام ليس فيه فعل ففتحت مع المضمر (٤٤٠٠) لذلك •

قوله : « ومنهم أُ مُسُونَ (٣٤٦) ، ابتداء وخبر • و « لا يعلمون ، نعت لأميين قوله : « إلا أماني » استثناء ليس من الأول •

قوله : « وان ٌ هم الا يظنون َ » إِن ٌ بمعنى ما وما بعده ابتداء وخبر • والا تحقيق النفي • وحيثما رأيت ان مكســورة مخففة وبعدهــــا الا فارن ُ بمعنى ما إلى نحو : « ان ٌ الكافرون الا في غرور » (٣٤٧) وشبهه حيث وقع] (٣٤٨) •

⁽٣٣٨) وهو قول البصريين كما في اللامات ٥٣٠

⁽٣٣٩) تفسير القرطبي ٢ / ٤٠ وانظر الهمع ١٧/٢ ونقل السفاقسي كلام مكي في المجيد جا ق ٥١ ب ٠

⁽٣٤٠) هُو الاخفش كما في القرطبي ٢/٤٠

⁽٣٤١) من م ، ز ، د ، ق ، ك وفي الاصل : يقولون ·

⁽٣٤٢) من ت ٠

 ⁽٣٤٤) انظر : اللامات لابن فارس ٥٥ــ٥٠ و اللامات المنسوب للنحاس ١٤٨ ٠
 (٣٤٥) ز ، د : المضمرات ٠ ك : المصدر ٠ ولذلك ساقطة من ك ٠

⁽٣٤٦) ساقطة من م

٠ ٢٠ ڪللا (٣٤٧)

⁽٣٤٨) من ت ٠

قوله: « فَوَ يَسُلُ للذين ، (٧٩) ابتداء وخبر ، ويجوز /(١١ آ) نصب ويل [بفعل مضمر] (٣٤٩) على معنى (٣٥٠) : ألزمهم الله ويلا(٣٥١) ، وويل مصدر لم يستعمل منه فعل لأن فاءه وعينه من حروف العلة وهو مما يدل على أن الافعال مشتقة من المصادر ، ولو كان المصدر مشتقا من الفعل على ما قال الكوفيون لوجد (٣٥٠) لهذا المصدر فعل يشتق (٣٥٠) منه ((٤٥٠) ، ومثله و يشح وو يشس ،

قوله: «بَكَى مَن كَسَبَ » ((()) بلى بمنزلة نَعَم الا أن (بلى) لا تكون الا جوابا لنفي تقدم و نعم لا تكون الا جوابا لا يجاب تقدم ((()) و والهاء في «أحاطت به خطيئته» تعود على (مَن) و وقيل : تعود على الكسب، و (مَن) وفع بالابتداء وهي شرط وأولئك ابتداء ان و «أصحاب النار » خبره والجملة خبر عن (مَن) و و « هم فيها خالدون » ابتداء و خبر في موضع الحال من «أصحاب » أو من « النار » على اختلاف في ذلك قد تقدم شرحه .

ومثله في التفسير : « والذين (٣٥٧) آمنوا ٥٠ الى قوله : خالدون ، (٨٢) ٠

قوله: « لا تعبدون إلا ّ اللهُ َ » (٨٣) تقديره عند الأخفش (٣٥^{٨)}: أن لا تعبدوا فلما حذفت (٣٥^{٩)} أن رتفع الفعل • وقيل (٣٦^{٠)}: هو قسم معناه: والله لا تعبدون •

⁽٣٤٩) من ت ٠

⁽۲۵۰) ت: تقدیره ۰

⁽٣٥١) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ٨/٢٠

⁽٣٥٢) من ت وفي الاصل : ليوجد · وفي ز ، د ، ك ، غ : لم يوجــد · وفي ح : لم يؤخـــذ ·

٢٠٠٢) من ت ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : مشتق •

⁽٣٥٤) انظر : الأيضاح في علل النحو ٥٦ والانصاف ١٠٢ ومسائل خلافية ٧٢ .

⁽٣٥٥) ت ، ك : كسب سيئة ٠

⁽٣٥٦) انظر الوقف على كلا وبلى في القرآن ١١٩ · و (تقدم) الأولى ساقطة من م · وفي ز ، ك : مقدم ·

⁽٣٥٧) الواو من سائر النسخ ٠

⁽۲۵۸) معانی القرآن ق ۵٦ و

^{· (}٣٥٩) من ت، ح، م، ز، د، غ، ق · وفي ت، ح: قيل ·

⁽٣٦٠) انظر الكتاب ١/٥٥١ ومعاني القرآن ق ٥٦ °

(قوله: « احسانا ، مصدر أى أحسنوا احسانا . وقيل : هو [مفعول](٣٦١) بمعنى : استوصوا بالوالدين احسانا)(٣٦٢) .

وقوله (٣٦٣) : « [لا] (٣٦٤) تعبدون » في موضع الحال من « بني اسرائيل » أخذنا ميثاقهم (٣٦٠) موحدين • ومثله في جميعوجوهه : « لا تسفكون » (٨٤)•

قوله : « وقولوا للناس حُسْنًا » (۸۳) تقدیره : قولاً ذا حسن فهـــو مصدر • ومن (۳۶۹) فتح الحاء (۴۲۸) والسین (۴۲۸) جعله نعتا لمصدر محــذوف تقدیره : قولاً حَسَنَاً • وقیل (۴۲۹) : ان انقراء تین (۴۷۰) علی لغتین (۴۷۳) لمصدر محذوف •

قوله: « ثُمْمَ أَنْتُهُمْ هؤلاء (٨٥) أنتم مبتله أو خبره « تقتلون أنفسكم » وهؤلاء في موضع نصب باضمار أَعني • وقيل (٣٧٤): هؤلاء بمعنى الذين فيكلون خبرا لأنتم وما بعده صلته • وقيل (٣٧٥): هؤلاء منادى أي يا هؤلاء ولا يجيزه سيسبويه (٣٧٦) • وقيل : هؤلاء خبر أنتسم وتقتلون (٣٧٧) حسال من

⁽٣٦١) من ح، ت، ز، م، د، غ، ق ٠

⁽٣٦٢) ساقط من ك ٠

⁽٣٦٣) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق · وفي ت ، ح : قيل ·

⁽٣٦٤) من ح، ت، ز، م، د، غ، ق٠

⁽٣٦٥) ك : ميثاقم ٠

⁽٣٦٦) وهما حمزة والكسائي (التيسير ٧٤ وتحبير التيسير ٨٧) ٠

⁽٣٦٧) من سائر النسخ وفي الاصل: الفاء ٠

⁽۳٦٨) د : الشيين ٠

⁽٣٦٩) القول للاخفش كما في القرطبي ٢/٢١ ٠

⁽۳۷۰) ك : القرآن ٠

⁽٣٧١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : اللغتين ٠

⁽۳۷۲) من ت

⁽٣٧٣) من ت ، ح غ ، د ، ك ، م وفي الاصل : لغتان ٠

⁽٣٧٤) القول للزجاج في القرطبي ٢٠/٦٠ ونسبه القمي في غرائب القسرآن (٣٧٤) الكوفيين ٠

⁽٣٧٥) القُول لابن قُتيبَة في القرطبي ٢٠/٢ وانظر تأويل مشكل القرآن ٢٨٨٠ ٠ (٣٧٦) الكتاب ٧٩٨١ ١٠

⁽٣٧٧) الاصل : قوله تقتلون وما اثبتناه في سائر النسخ •

أولاء (٣٧٨) لا يستغنى عنها كما أن نعت المبهم لا يستغنى عنه فكذلك حاله • وقال ابن كيسان : أنتم مبتدأ (٣٧٩) وتقتلون الخبر ودخلت هؤلاء ليخص بها المخاطبين اذ نبهوا على الحال التي هم عليها مقيمون •

قوله: « تَنظَاهرون » من خفف حذف احدى التائين والمحذوفة هي الثانية (٣٨٠) عند سيبويه وهي الأولى (٣٨١) عند الكوفيين (٣٨٠) • وأجاز أبو اسحاق (٣٨٠) : أسارى بفتح الهمزة مشل: سيكارى ومنعه أبو حاتم (٣٨٤) • وأجاز المبرد (٣٨٥) أسراء كظرفاء (٣٨٦) • وهو (٣٨٧) في موضع نصب على الحال من المضمر المرفوع في « يأتوكم » •

قوله: « وهو منحر من عليكم اخراج منه مه كناية عن الحبر والحديث مبتدأ والاخراج مبتدأ نان ومحرم خبره والجملة خبر « هو » وفي محرم /(١١٠) ضمير المفعول الذي لم ينسم فاعله يعود على الاخراج ، وان شئت رفعت محرما بالابتداء ولا ضمير فيه واخراجهم مفعول لم يسم فاعلمه يسد مسد خبر محرم والجملة خبر هو ، وان شسئت جعلت هو يعود على الاخسراج لتقدم ذكسر منخر جون عومحرم خبره واخراجهم بدل من هو ، ولا يجوز أن يكون هو فاصلة اذ لم يتقدم قبلها شيء وهذا مثل قوله تعالى : « قال هو الله أحد ، (٣٨٨)

⁽۳۷۸) ت: ۰۰ لازمة لا ۰۰

⁽۳۷۹) م، د: د: ابتداء ٠

⁽٣٨٠) من ت وفي الاصل : الاولى •

⁽٣٨١) من ت وفي الاصل : الثانية .

⁽٣٨٢) لم يقل بهذا منهم الا هشام بن معاوية الضرير (شــرح القصــائد الســيع الطوال ١٤١ ، ١٦١) ٠

⁽٣٨٣) ، (٣٨٤) تفسير القرطبي ٢١/٢ • وأبو حاتم هو سَيهل بن محمه السجستاني ، كان كثير الرواية عالما باللغية والشيعر والقراءات توفي ٢٥٥هـ • • (المراتب ٨٠ ، اخبار النحويين ٧٠ ، الفهرست ٩٢ ، طبقات النحويين ١٠٠) •

⁽۳۸۰) انظر المقتضب ۲/۰۲۲ ٠

⁽٣٨٦) ت ، د : مثل ظرفًاء ٠

⁽۳۸۷) ت، ز، د: می ۰

⁽۳۸۸) الاخلاص ۱ ۰

أي: الأمر [الحق عليه أحد م

قوله : « فما جزاء ٌ » ما استفهام رفع بالابتــداء وجزاء (وما بعــده) ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَانْ شَتْتَ جَعَلْتَ ﴿ مَا ﴾ نفيا ﴿

قوله : « ويوم َ القيامة ِ » ظرف منصوب بيْس َ دُون َ (٣٩١) •

قوله: «بيئسكما اشتروا» (٩٥) ما في موضع رفع ببئس و « أن يكفروا » بدل من (ما) في موضع رفع و وقيل (٣٩٤): (أن) بدل من الهاء في « به » وهي في موضع خفض و وقيل (٣٩٤): هي في موضع رفع على اضمار مبتدأ و وقيل الكوفيون (٣٩٠): بئس وما اسم واحد في موضع رفع و وقال الأخفش (٣٩٧): ما نكرة موضعها نصب على التفسير و وقيل: ما نكرة و « اشتروا به أنفسهم » نعت نكرة موضعها نصب على التفسير و وقيل: ما نكرة و « اشتروا به أنفسهم » نعت لما و « أن » في موضع رفع بالابتداء أو على اضماد مبتدأ كما تقول: بئس وجلاً ظريفاً زيد و وقال الكسائي: الهاء في « به » تعود على ما المضمرة وما الظاهرة موضعها نصب وهي نكرة تقديره: بئس شيئا ما اشتروا به (٣٩٨) و

قوله : « بَغَيْياً أَن ۚ يُنـَزِّل َ ، بغيا مفعول من أجله · وهو مصدر · وأن في

⁽٣٨٩) من سائر النسخ ٠

⁽۳۹۰) ساقط من ت

⁽٣٩١) ت: العامل فيه يردون ٠

⁽٣٩٢) من سائر النسخ ٠

⁽۳۹۳) د : المذكبور ٠

⁽٣٩٤) انظر معاني القرآن ١/٦٥٠

⁽٣٩٥) انظر الكتأب ١/٤٧٦ ٠

⁽۳۹٦) انظر: معاني القرآن ۱/۹۱ ، أمالي ابن الشجري ۱٤٢/۲ ، الانصاف ٤٧ ، القرب ۱/۹۱ ، شرح المفصل ۱۲۷/۷ ، شرح الكافية ۲۸۹/۲ ، اللباب، للعكبرى ق ۳۵ آ والمرتجل ۱۳۵ ۰

⁽۳۹۷) معاني القرآن ق ٦١ ·

⁽٣٩٨) ساقطّة من ت ٠

موضع نصب بحذف حرف الجر (٣٩٩) منه تقديره : لأن ينزل الله ٠

قوله: « خاليصةً » (٩٤) خبر كان وان شئت نصبتها على الحال من « الدار » وجعلت « عند الله » خبر كان .

قوله : « إِنْ كنتم صادقين » شرط وما قبله جوابه •

قوله: « وما هو بنمز حشر حيه من العذاب أن ينعسَر » (٩٦) هيو كناية عن أحدهم (٤٠٠) مبتدأ • و « أنّ يعمر » في موضع رفع لأنه فاعل رفعته بعزحزح والجملة خبر هو • ويجوز أن يكون هو كناية عن التعمير مبتدأ وأن يعمر بدلا (٤٠٥) من هو وبمزحزحه خبر الابتداء • وأجاز الكوفيون أن يكون هو مجهولا مبتدأ بمعنى الحديث والأمر وما بعده ابتداء وخبر في موضع خبر هو ودخول الباء في « بمزحزحه » تمنع من هذا التأويل لأن المحهول لا يفسر (٢٠٠١) الا بالجمل السالمة من حروف الخفض •

قوله : « أَو َ كُـٰلـمَا ، (۱۰۰) الواو عند سيبويه (٤٠٠) واو عطف دخلت عليها ألف الاستفهام .

(١٢ آ) وقال الأخفش (٤٠٨) : الواو زائدة • وقال الكسائي (٤٠٩) : هـي

⁽٣٩٩) م، ز، د: الخفض •

⁽٤٠٠) وهو رأى سيبويه كما في القرطبي ٢٩/٢ . وانظر الكتاب ٢٦٠/١ .

⁽٤٠١) ت، ح، م، د، غ: مآ ٠

⁽٤٠٢) بعدها في ت: قام أم قعد وكذلك الحق ٠٠

⁽٤٠٣) بعدها في ت : فانما الحال هاهنا للتوكيد ٠

⁽٤٠٤) ز ، د : أحد · وبعدها فيهما وفي ق : وهو مبتدأ ·

⁽٤٠٥) من ت ، ح ، ق غ ، ز ، دوفي الاصل : بدل ٠ د ت ، د ، د ، الله ، ن ق غ ، ز ، دوفي الاصل : بدل ٠

⁽٤٠٦) من ت ، ك ، ز ، ق ، غ ، د ، م وفي الاصل : يغير ٠

⁽٤٠٧) الكتاب ١/١٩١ ٠

⁽٤٠٨) معاني القرآن ق ٦٦ ٠

⁽٤٠٩) تفسير القرطبي ٢/٣٩٠

أو حركت الواو منها < تسهيلا > (٤١٠) ولا قياس لهذا القول • ونصبت (٤١١) كلما على الظرف والعامل فيه فعل دل علمه « تُـبَـذُهُ ، •

قوله : « كأنتَّهم » (١٠١) الكاف حرف تشبيه لا موضع لها من الاعراب • وموضع الجملة موضع رفع نعت لفريق •

قوله: « يُعَلِّمُونَ الناسَ » (١٠٢) هو في موضع الحسال (٢٠١) من « الشياطين » أو من المضمر في « كفروا » وهو أولى وأحسن أي كفروا في حال تعليمهم السحر للناس (٢٠١٠) • وان شئت (٤١٤) جعلته خبرا ثانيا للكن في قراءة من شدد النون • وان شئت جعلت يعلمون بدلا من كفروا لأن تعليم السحر كفر في المعنى •

[قوله : « وما انزل على المَلكَيَيْنِ ، ما في موضع نصب عطف على السحر أو على ما في قوله : « واتنَّبَعُوا ما ، • وقيل : هي حرف ناف أي لم ينزل على الملكين ببابل شيء](١٥٥) •

(قوله: « فَيَتَمَلَّمُونَ ، معطوف على « يُعَلِّمان » • وقيل تقديره: فأتون فيتعلمون • ولا يجوز أن يكون جوابا لقوله: « فلا تكفر » • وقيل (٤١٦): هو معطوف على يعلمون • ومنع هذا أبو اسحاق • وهذه مسألة فيها نظر وبحث عن المعاني التي بها يتم الاعراب وأحسنه أن يكون)(٤١٧) « فيتعلمون » مستأنفا • قوله: « لَمَنَ اشتراه ، مَن في موضع رفع بالابتداء وخبره « ماله في

قوله: « لسمن اشتراه » من في موضع رفع بالابتداء وخبره « ماله في الآخرة من خَلاق ، فمن خلاق مبتدأ ومن زيدت لتأكيد النفي وله خبر (١٦٥)

⁽٤١٠) من تفسير القرطبي ٣٩/٢٠

⁽٤١١) د : نصب

⁽٤١٢) د : حال ٠

⁽٤١٣) من م ، ز ، د ، ق ، ك وفي الاصل : تعلمهم السحر الناس •

⁽٤١٤) ساقطة من م

⁽۵۱۵) من ز، د، غ ۰

⁽٤١٦) القول للفراء في معانى القرآن ١/٦٤٠

۱۷۸ عناقط من ك وانظر رأي الزجاج في اعراب القرآن ۱۷۸ .

⁽٤١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : جوآب ٠

الابتداء والجملة خبر من واللام لام الابتداء وهي لأم التوكيد تقطع ما بعدها معا فبلها (٤١٩) و [لا] (٤٢٠) يعمل ما قبل اللام (٤٢١) فيما بعدها كحرف الاستفهام وكالاسماء التي يجزم بها في الشرط وانمسا يعمل في ذلك ما بعده ومنه (٤٢٠) قوله تعمل في دفك عابد وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون العملم وسيعلم والمناه بينقلبون لا بسيعلم والمناه بينقلبون لا بسيعلم والمناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه

قوله: « ولو أنهم آمنوا » (۱۰۳) أن في موضع دفع بفعل مضمسر تقديره: ولو وقع ايمانهم • ولو حقها أن يليها الفعل اما مضمرا أو مظهراً لأن فيها معنى الشرط والشرط بالفعل أولى • وكذلك قولت : « وان "أحد" من المشركين استجارك و المنتجارك وكذلك عند البصريين « اذا السماء انشقت » (۲۲۵) أحد من المشركين استجارك • وكذلك عند البصريين « اذا السماء انشقت » (۲۲۵) و « اذا السماء انفطرت » (۲۲۱) و شبه ذلك كله مرفوع بفعل مضمر لأن اذا فيها معنى المجازاة فهي بالفعل أولى فالفعل مضمس بعدها وهو الرافع للاسم وهو كثير في القرآن (۲۲۸) فاعرفه • ولابد للو مسن جواب مضمر أو مظهر وانما لم تجزم لو على ما فيها من معنى الشرط لأنها خالفت حروف الشرط وذلك أنها لا ترد الماضي بمعنى الاستقبال (۲۲۹) (كمسا ترده

⁽٤١٩) من م ، ق ، ك ، ز ، د ، ت وفي الاصل : يقطع ما قبلها وما بعدها ٠ (٤٢٠) من سائر النسخ ٠

⁽٤٢١) ت: قبلها ٠

⁽٤٢٢) ت: ومشله ٠

⁽٤٢٣) الشعراء ٢٢٧ ٠

⁽٤٢٤) التوبة ٦ . و (من المشركين) ساقط من د .

⁽٤٢٥) الانشقاق ١ ٠

⁽٤٢٦) التكوير ١٠

⁽٤٢٧) الانفطار ١٠

⁽٤٢٨) بعدها في ت : نحو قوله تعالى : « أن أمرؤ هلك » (النساء ١٧٦) تقديره : أن هلك أمرؤ هلك فأعرف وقس ٠

[·] ٤٢٩) د : المستقبل

حروف الشرط اذ الشرط لا يكون الا بمستقبل) (٤٣٠) فامتنعت من العمل (٤٣١). لذلك و قوله : « لَـمَــُـرُو بَـة " ، مبتدأ و و خَـيْـر " ، خبـــره واللام جــــواب لو و

قوله : « راعبنا » (۱۰٤) في موضع نصب بالقول • ومن نونه جعله مصدرا أي : [لا] (٤٣٣) تُقولوا رعونة ً •

قوله: « من خَيْر من ربكم » (١٠٥) خير في موضع رفع مفعول لم يسم عاجله بينزل ومن زائدة لتأكيد النفي • و « من ربكم »/ (١٢ ب) من لابتداء الغاية متعلقة بينزل •

قوله : « مَا نَنْسَخَ ° مَن آية ۗ [أَو نَنْسَبِهَا] (۱۰۲) ، (۱۰۲) مَا شَـــرَطُ فَهِي فِي مُوضَع نصب بننسخ ومن زائدة للتأكيد • ومُوضَع « آية » نصب بننسخ • « أَو ننسها » عطف على ننسخ • « نأت ّ [بخير منها] (٤٣٤) ، جواب الجزاء •

قوله : « كما سُئُلَ موسى » (١٠٨) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : سؤالا كما ٠

قوله : « كفــــارا » (١٠٩) مفعــــول [ثان](٥٣٠) بيردونــــكم(٢٣٠) ٠ وان شئت جېلته(٢٣٠) حالا من الكاف والميم في « يــَر دُونكم ، ٠

قوله: « حَسَداً ، مصدر ، قوله: « من عند أنفسهم ، من متعلقسة بحسد فيجوز الوقف على « حسدا » ، وقيل: بحسد فيجوز الوقف على « حسدا » ، وقيل:

⁽٤٣٠) ساقط من د ٠ وفي الاصل : مستقبل وما اثبتناه من م ، غ ٠ وفي ت : بالمستقبل ٠

⁽٤٣١) ت ، ح ، ز ، ك ، غ : العمل والجواب ٠

⁽٤٣٢) من ت ، ح ، ز ، ق ، غ ، ك • والتنوين قراءة الحسن كما في معاني القرآن ١/٧١ •

⁽٤٣٣) من ز ، د ٠

⁽٤٣٤) من ت

⁽٤٣٥) من سائر النسخ ٠

⁽٤٣٦) ز، د : ليردونكم ٠

⁽٤٣٧) ساقطة من م

⁽٤٣٨) د : الوقوف ٠

هي متعلقة بـُود ً كثير ٌ فلا يوقف على « كفارا » ولا على « حسدا » •

قوله : « هودا » (١١١) جمع هائد^(٤٤٠) وهو التائب • وقيل^(٤٤١) : هود واحد و ْحَدِّ على لفظ « مَن ْ » •

قوله: « أن يُنَدُ كُرَ فيها [اسمُه في الله عنه موضع نصب بدل من « مساجد » وهو بدل الاستمال • وقيل: هو مفعول من أجله • [قوله] قوله على الله خائف بن » حسال من المضمر المرفوع في « يدخلوها » (دنه على) •

قوله: «كذلك قال الذين » (١١٣ > ١١٨) في الموضعين الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي (٢٤٠ عنولا مثل ذلك قال الذين • ويجوز أن يكونا في موضع رفع على الابتداء وما بعد ذلك الخبر • « مثل قولهم » نصب بقال • وان شئت جعلته نعتا لمصدر محذوف •

قوله: « [كن] (۷۱) فيكون ، (۱۱۷) من (۴۶۱) نصبه جوابا لكن وفيه بعد في المعنى • ومن رفعه قطعه على معنى : فهو يكون • وقد شرحناه في سورة النحل (۴۰۰) بأشبع من هذا •

⁽٤٣٩) ساقطة من د ٠

⁽٤٤٠) القول للفراء في معانى القرآن ١/٧٧٠

⁽٤٤١) القول للاخفش كما في تفسير القرطبي ٢/٧٥٠

⁽٤٤٢) معاني القرآن ١/٧٧٠٠

⁽٤٤٣) من م ، غ ، ك وفي د : اسم الله · وفي ت : مساجد الله أن • •

⁽٤٤٤) من م ، ك ، ز ، ق ٠

⁽٤٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل: يدخلونها ٠

⁽۲٤٦) د : أو ٠

⁽٤٤٧) من ت

⁽٤٤٨) وهو ابن عامر (التيسير ٧٦) .

⁽٤٤٩) من د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : نصب ٠

٠ ٤٠ الآية ٤٠٠)

قوله: « بَشِيرا وَلَد يرا » (١١٩) حالان من الكاف في « أرسلناك » .

قوله: « الذين آتيناهم الكتاب يتلونه حق [تلاوته] (٢٠١٠) ، (١٢١) الذين مبتدأ وخبره « أولئك يؤمنون به » ، ويتلون (٢٠٤٠) حال من الكتاب أو من المضمر المنصوب في آتيناهم ، ولا يجوز أن " يكون الخبر يتلونه لأنك توجب أن يكون كل من أوتي الكتاب يتلوه حق تلاوته وليس هم كذلك (٣٠٠٠) أن يكون كل من أوتوا الكتاب الانبياء فيجوز ذلك] (٤٠٥٠) ، و « حق تلاوته » (٢٠٥٠) مصدر أو نعت لمصدر محذوف وهو أحسن (٢٥٠٠) .

قوله: « [وارز ْق ْ أهلَـه من الشرات ع (۱۹۵ مَن ْ آمَـن َ [منهم] (۲۰۱ منهم) بالله (۲۲۱ » (۱۲۲) من بدل من أهله بدل بعض من كل •

قوله: « [قال] (۲۹۲) و مَن ° كَفَر َ » من في موضع نصب أي وأوزق من كفر فأمتعه م ويجوز أن تكون (۲۹۳) من للشرط ونصبها (۲۹۶) بفعل مضمر بعدها أي : ومن (۲۹۵) كفر أرزق م «فأمتعه» (۲۹۶) جواب الشيرط ارتفع

⁽٤٥١) من سائر النسخ .

⁽٤٥٢) غ: يتلونه ٠

⁽٤٥٣) ت : لأنك لو فعلت لوجب لكل من اوتي الكتاب يتلوه حق تلاوته وليس هم كذلك كلهم •

⁽٤٥٤) من ز، د، غ٠

⁽٤٥٥) ساقطة من ت ٠

⁽٤٥٦) في الاصل : أحسن به وما اثبتناه من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ٠

⁽٤٥٧) آية ٤٨ •

⁽٤٥٨) في الآية ٢١٠

⁽٤٦٠) مَنْ ت ٠

⁽٤٦١) ساقطة من ت ، م ٠

⁽٤٦٢) من م، د، ز، غ، ت، ح، ق ٠

⁽٤٦٣) ز، ك : يكون ٠

⁽٤٦٤) من ح ، ز ، د ، غ ٠ وفي الاصل : فنصبها ٠ وفي ق ، ك : وينصبها ٠

⁽٥٦٥) الواو ساقطة من د ٠

⁽٤٦٦) ت ، ز ، د : و فأمتعه ٠٠

لدخول الفاء • ويجوز أن تكون (مَن ْ) رفع (٤٦٧) بالابتداء و « فأ مُشَّعْهُ لَ ، خبره • والكلام شرط أيضا وجواب •

قوله: « إلا مَن ْ سَفَه َ نَفْسَه ُ » (١٣٠) أي في نفسه فنصب لما حذف حرف الجر (٤٦٨) • وقيل (٤٦٩) : معنى سفه جهمل وضيَّع فتعمدى فنصب نفسه • / (١٣٠ آ) وقال الفراء (٤٧٠) : نصب نفسه على التفسير (٤٧١) •

قوله: « وإنه في الآخرة لمن الصالحين » في متعلقة بمضمر تقديره: وانه صالح في الآخرة لمن الصالحين • ولا يحسن تعلق (في) بالصالحين لأن فيه تقديم صلة على موصول (٢٧٤) • وقيل: قوله: « وفي الآخرة » بيان متقدم (٢٧٤) على ذلك • وقيل: الألف واللام في الصالحين ليستا بمعنى الذي إنما هما (٤٧٤) للتعريف فحسن تقدم حرف الجر عليه وهو متعلق به وان كان مقدما عليه • فسرأ (٤٧٥) وعاصم الجحددي (٤٧٨)

⁽٤٦٧) د : رفعا ٠

⁽٤٦٨) وهو قول الاخفش كما في القرطبي ١٣٢/٢ .

⁽٤٦٩) القول للزجاج كما في القرطبي ٢/١٣٢٠ .

⁽٤٧٠) معانى القرآن ١/٩٧٠

⁽٤٧١) بعدماً في ت : والفعل لها كما تقول : حسن الرجل وجها أي حسن وجه الرجــــل •

⁽٤٧٢) هذا رأي النحاس كما في القرطبي ١٣٣/٢٠

⁽٤٧٣) د : فيقدم ٠

⁽٤٧٤) مَّنَ م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : هو ٠

⁽٤٧٥) ت : قرأه · ك : وقرأ ·

⁽٤٧٦) مجاهد بن جبر من التابعين والائمة المفسرين ، قرأ على ابن عباس وتوفي سنة ١٠٣ه ٠ (طبقات ابن خياط ٢٨٠ ، المعارف ٤٤٤ ، طبقات القرآء ٤٤/٢ ، ميزان الاعتدال ٤٣٩/٣) ٠

⁽٤٧٧) العدواني البصري ، تابعي جليل وهو أول من نقط المصاحف · توفي سنة ٩٠هـ · (المراتب ٥ ، المصاحف ١٤١ ، المحكمة في نقط المصاحف ٥ ، ٦ ، نور القبس ٢١) ·

⁽٤٧٨) عاصم بن ابي الصباح ، قرأ على نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر · توفي سنة ١٢٨هـ · (طبقات ابن خياط ٢١٤ ، طبقات القراء ٣٤٩/١ ، ميزان الاعتدال ٢/٤٥٣) ·

وغيرهم (٢٠^{٨٠)} : « وإله َ أبيك َ » (١٣٣) بلفظ الواحد فيحتمل أن يكون واحــدا و « ابراهم » بدل منه واسماعيل واسحاق عطف علمه • ويحتمل أن يكون « أبيك » جمع مسلم (٤٨٠) فيبدل ما بعده من الأسماء منه أو ينصب ابراهيم على اضمار أعني ويعطف عليه ما بعده وهي أسماء لا تنصرف للعجمة والتعريف . وجمع ابراهيم : براهيم واسماعيل : سماعيل وقيل براهمة وسماعلة والهاء بدل من ياء • وقال المبرد : جمعها أباره وأسامع وأباريه وأساميع فأما اسرائيل فجمعه أساريل وقال الكوفيون : أسارلة وأساريل .

قوله : « إلهاً واحداً ، بدل من الهك وان شئت جملته حالا منه •

قوله : « تلك أمة " قد خلَت " ، (١٣٤) ابتداء وخبر وقد خلت ست لأمة وكذلك « لها ما كَسَسَتْ » نعت لامة أيضا • ويجوز أن يكون منقطعا لا موضع له من الاعسراب .

قوله : « بل ميلَّة َ ابراهيم َ » (١٣٥) انتصبت (٤٨١) ملة على اضمار فعل تقديره : بل نتبع ملة ابراهيم [و](٤٨٢) • حنيفا ، حال من ابراهيم لأن معنى (بل نتبع ملة ابراهيم) (٤٨٣) [بل نتبع ابراهيم] (٤٨٤) وقيل (٤٨٥) : انتصب على اضمار أعنى اذ لا يقع الحال من المضاف الله •

قوله : ﴿ صَبِّغَةَ ۚ اللَّهِ ﴾ (١٣٨) بدل من ملة ابراهيم (٤٨٦) وقيل (٤٨٧) : هو منصوب على الاغراء، أي اتبعوا صبغة الله أي دين الله وقيل(١٨٨): صبغة "نصب

⁽٤٧٩) المحتسب ١١٢/١ وفي الاصل : غيره وما اثبتناه من م ، د ، غ ، ك ٠

⁽٤٨٠) نسب القرطبي هـذا القول لسـيبويه في تفسيره ٢/١٣٨ وانظـو الكتاب ١٠١/٢ .

⁽٤٨١) من م ، ح ، د وفي الاصل : انتصب · وفي ق : نصب ·

⁽٤٨٢) من ت ، غ ، ز ، ح ، ق ٠

⁽٤٨٣) ساقط من غ ٠

⁽٤٨٤) من سائر النسخ •

⁽٤٨٥) القول لعلى بن سليمان كما في القرطبي ١٣٩/٢ .

⁽٤٨٦) هذا قول الاخفش كما في القرطبي ٢/٤٤/٠

⁽٤٨٧) القول للكسائي كما في القرطبي ٢/٤/٢٠

⁽٤٨٨) ساقطة من م ، ح ، ك ، غ • وصبغة التالية هي الثانية في قوله تعالى : و ومن أحسن من الله صبغة ، ٠

على التمييز .

قوله : « [و] (۴۸۹) ان كانت لكبيرة " (۱۶۳) [كبيرة] خبر كان واسم كان مضمر فيها أي وان كانت التولية نحو المسجد الحرام لكبيرة وان بمعنى ما واللام بمعنى الا •

قوله: « الحق من ربك ، (١٤٧) أي هو الحق أو هذا الحق فهمو خبر ابتداء محدوف وان شئت رفعته بالابتداء وأضمرت الخبر تقديره: الحق من وبك يتلى عليك أو يوحى اليك ونحوه • وروي عن علي وضي الله عنه أنه قرأ الحق بالنصب [نصبه] (٤٩١) بمعلمون •

قوله: « ولكل ً و جُهْمَة ٌ هو' موكيّيها » (١٤٨) وجهة مبتدأ ولكل العخبر أي ولكل أمة قبلة • « هُو موليها » ابتداء وخبر أي الله موليها اياهم فالمفعـــول [الثاني] (٤٩٢) لمولى محذوف •

[وقوله]^(۴۹۳) : « هو ، ضمير اسم الله جل ذكره وقيل : هو ضمير كل أي هو موليهـا نفسـه ه

فأما قراءة/ (١٣ ب) ابن عامر (٤٩٤) هو مولاً ها فلا يقدر (٩٠٠) في الكلام حذف لأن الفعل قد تعدى الى مفعولين في اللفظ أحدهما مضمر قام مقام الفاعل ، مفعول لم (٤٩٠) يسم فاعله والثاني هو الهاء والألف وهما يرجعان على الوجهة (٤٩٧)

⁽٤٨٩) من م، د، ت، ز، ح، رك، ق ٠

⁽٤٩٠) من م ، د ، ح ، ك ، ق ٠

⁽٤٩١) من سائر النسخ •

⁽٤٩٢) من سائر النسخ وفي الاصل : الذي • وبعدها في ق : لموليها •

⁽٤٩٣) من م ، د ، ز ، ك • وفي ق : قوله فقط • وهو : ساقطة من اي •

⁽٤٩٤) التيسير ٧٧ • وعبدالله بن عامر ، امام اهل الشام في القراءة واحد القراء السبعة ، كان ثقة فيما اتاه ، صدوق حسن القراءة • توفي سنة ١١٨هـ • (طبقات ابن خيساط ٣١١ ، الفهرست ٤٩ ، التيسير ٥ • طبقات القراء ٢٠٦/٢) •

⁽٤٩٥) من م ، د ، ت ، ح وفي الاصل : تقدر ٠

⁽٤٩٦) م: مالم ٠

⁽٤٩٧) د : يرجع على الوجه ٠

وقيل الهاء للمصدر أي مولى التولية واللام في لكل تتعلق بمولى وهي زائسدة كزيادتها في دردف كم «(٤٩٨) أي ردفكم وهو ضمير فريق أو قبيل ونحوة كأنه قال الفريق مولى لكل وجهة أي مولى كل وجهة هذا التقدير على قول من جعل الهاء للمصدر •

قوله: «كما أرسلنا » (١٥١) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: اهتداء مثل ما أرسلنا أو اتماما مثل ما أرسلنا لأن قبلها تهتدون وقبلها ولأتم فتحملها على مصدر أيهما شئت وان شئت جعلتها نعتا لمصدر اذكروني وفيه بعد لتقدمه وان شئت جعلت الكاف في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في عليكسم .

قوله: « أموات بل أحياء » (١٥٤) ارتفعا على اضمار مبتدأ لكل واحد] (٤٩٩) أي هم أموات بل هم أحياء • قرأ ابن عباس (٢٠٠٠ وضي الله عنه: « فلا جُناح عليه أن يطاف بهما »(٢٠٠١) وأصله يتطوف (٢٠٠٠) على وزن يتفعل (٣٠٠٠) ثم أبدل من تاء الافتعال طاء وأدغم الطاء فيها وقلب الواو الفا لتخركها وانفتاح ما قبلها •

قوله: « فَمَنَ (°٬۰۰۰ تَطَوَّعَ » (١٨٤) يحتمل أن تكون للشرط فموضع تطوع جزم ومعناه الاستقبال وجواب الشرط « فهو خير له » • ويحتمل أن تكون من بمعنى الذي فيكون تطوع فعلا ماضيا على بابه ودخلت الفاء في فهو لما في الذي

[·] ۲۷ النمل ۲۲ ·

⁽٤٩٩) من د ، ت ، ك ، ز ، غ ، ح ، ق ٠

⁽٥٠٠) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلّب ، قيل انه قرأ على الامام على (ع) ، توفي بالطائف وقد كف بصره سنة ٦٨هـ · (المعارف ١٢٣ ، طبقات ابن خياط ٤ ، وفيات الإعيان ٦٢/٣ ، نكت الهميان ١٨٠) ·

⁽٥٠١) قراءة ابن عباس : « ألا يطوف بهما » انظر : شواذ القرآن ١١ ، المحتسب / ٥٠١ ، تفسير الطبرسي ١/٩٧١ ، المصاحف ٧٣ ونسبت هذه القراءة له في الملاء ما من به الرحمن ٢٠٠١ ٠

⁽٥٠٢) ت، ق، ز، د، غ: يطتوف ٠

⁽٥٠٣) د ، ح ، ق ، ح ، غ ، ز : يفتعل ٠

⁽٥٠٤) ح ، م ، د : ومن ٠

من معنى الابهام هذا على قراءة من خفف الطاء فاما من شددها وقرأً بالياء فمن للشرط لا غير والفعل مجزوم به •

قوله: « أولئك عليهم لعنة ' الله ي » (١٦١) لعنة مبتدأ وعليهم خبره والجعلة خبر أولئك وقرأ الحسن (٥٠٠) عليهم لعنة ' الله والملائكة ' والناس ' أجمعون عطف الملائكة والناس على موضع اسم الله لأنه في موضع رفع تقديره: اولئك يلعنهم الله كما تقول: كرهت قيام زيد وعمرو وخالد فترفع عمرا وخالدا لأن زيدا في موضع رفع [بمعنى: كرهت أن "يقوم ويد" وعمرو وخالد](٢٠٠٠) .

قوله: «خالدين فيها » (١٦٢) حال من المضمر في عليهسم وكذلك « لا يُخفَف عنهم العسذاب في خالدين . وكذلك ولا هم ينظرون كالمراع و ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في خالدين أو من المضمر في عنهم وان شت جعلت « لا يخفف » وما بعده منقطعا من الأول لا موضع له من الاعراب .

قوله : • والهنكُم اله واحد ، (١٦٣) ابتـــداء وخبر [واله بدل مـــن الهكم] (٠٠٧) أي معبودكم معبود واحد كما تقول : عمرو شخص واحد .

قوله: « يُحبِونَهُهُم » (١٦٥) في موضع الحال من المضمر في يتخذ (٢٠٥) والمضمر / (١٤) آ) عائد على من فوحد على لفظ من وجمع من في يحبون رده على معنى من • وان شت جعلته نعتا لأنداد وان شت جعلته في موضع رفع نعتا لمن على أن تجعل من نكرة وانما حسن هذا كله لأجل أن فيه ضميرين أحدهما يعود على الأنداد والآخر على من ومن هو الضمير في يتخذ •

⁽٥٠٥) معاني القرآن ٩٦/١ · والحسن البصري ، روى عنه ابو عمرو بن العلاء. توفي سنة ١١٠هـ · (حلية الاولياء ٢/ ١٣١ ، وفيات الاعيــان ٢٩/٢ ، طبقات القراء ٢/ ٢٣٥ ، ميزان الاعتدال ٢/٧٢٥) ·

⁽٥٠٦) من ت

⁽٥٠٧) من م ، ز ، غ ، د ، ق ، وفي ق ، م ، د ، ك : فالـــه ٠٠ وســـقطت (من) من د ٠

⁽٥٠٨) من ت ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تتخذوا ٠

قوله : « كحب ّ الله ِ ، الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي حبا مثل حبكم لله •

قوله : « أَنَّ القوة َ لله ِ » أَن في موضع نصب بيرى على قراءة من قرأ بالياء ويرى بمعنى يعلم وسدت أن مسد المفعولين وان شئت جعلت يرى من رؤية العين فتكون أن مفعولها(°°°⁾ وجواب لو محذوف تقديره لندموا أو لخسروا • فاما من قرأ [ترى] (۱۰۰ بالتاء فهو من رؤية العين ولا يجوز أن يكـــون بمعنى علمت لأنه يجب أن يكون مفعولا ثانيا والثاني في هـــذا الباب هو الأول وليس الأمر على ذلك والخطاب للنبي عليه السلام • و • الذين ظلموا ، مفعول ترى وأن مفعول من أجله وقيل : أن في موضع نصب على اضمار فعل دلت عليه لو لأنها تطلب الحواب فجوابها هو الناصب لأن تقديره : ولو ترى يامحمد الــذين ظلموا حين يرون العذاب لعلمت أن القوة الله جميعا أو لتعلموا أن القسوة الله والعامل في « اذ ، ترى وانما جاءت اذ هنا وهي لما مضى ومعنى الكلام لما يستقبل لأن أخبار الآخرة من الله عزوجل كالكائنة(٥١١) الماضية لصحة وقوعها وثبـاب كونها على ما خبر به الصادق لا اله الا هو فجاز الاخبار عنها بالمضى اذ هي في صحة كونها كالشيء الذي قد كان ومضى وهو كثير في القرآن • والعامل في اذ الثانية و شديد العذاب ، أي الله شديد العذاب حين تبرأ ويجوز أن يكــون المامل فعلا مضمرا أي اذكر يا محمد اذ تبرأ وهو مثل الأول في وقوع اذ لما يستقبل ومعناها الذي وضعت له الماضي •

قوله: «كما تبرءوا منا » (١٦٧) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: تبرأ مثل ما تبرءوا منا ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من المضمرين في تبرأ تقديره: فنتبرأ منهم مُششّبهين َ تبرأهم منا .

قوله : «كذلكَ يُسريهم' اللهُ ، الكاف في موضع رفع خبر ابتداء محذوف

⁽۹۰۹) د : مفعول بهسا ٠

⁽٥١٠) من د، ز، غ · وقرأ بالتاء نافع وابن عامر والباقون بالياء (التيسيعير ٧٨) · وانظر الحجة في القراءات السبع ٦٨ ·

⁽٥١١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق وفي الاصل : الكتابة •

تقديره الأمر كذلك فيحسن الوقف عليها والابتداء بها على هذا • وقيل الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : رؤية مثل ذلك يريهم الله فلا يقف عليها ولا يبتدى، بها و « حسرات من نصب على الحال لأن يريهم من رؤية البصر وهو حال من الهاء والميم في يريهم ولو كان/ (١٤) من العلم لكان حسرات مفعولا ثالثا •

قوله: « حلالاً طَيِّباً » (١٦٨) هو نعت لمفعول محذوف أي كلوا شيئا(١٦٠) حلالا طبيا من المأكول الذي في الأرض وقيل تقديره: كلوا مما في الأرض أكملا حلالا طبيا .

قوله : « أو لو كان آباؤهم » (١٧٠) الواو واو عطف والالف للتوبيخ ولفظها لفظ الاستفهام وجواب لو محذوف تقديره : أو لو كان آباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون يتبعونهم على خطاياهم وضلالهم •

قوله: « إلا" دُعاءً ونداءً » (١٧١) نصب بيسمع و « صُمُ ، رفع على اضمار مبتدأ أي هم صم •

قوله: « انما حرّم عليكم الميتة َ » (١٧٣) ما كافة لان عن العمل ونصب الميتة وما بعدها بحرم ولو جعلت ما بمعنى الذي لأضمرت هاء مع حرم ولرفعت. الميتة وما بعدها على خبر ان •

قوله : « غير َ باغ ٍ » نصب على الحال من المضمر في اضطر وباغ وعـــاد بمنزلة قــاض ٠

قوله: « فما أَصْبَرَ هُمُ على النار » (١٧٥) ما في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها ويحتمل أن تكون استفهاما وأن تكون تعجبا يُعَجِّبُ الله المؤمنين من الكفار على عمل يقربهم الى الناو وكذلك معنى الاستفهام •

قوله : • ليسس البير ُ أَن ْ تُوكَلُوا ، (١٧٧) البر اسم ليس وأن تولوا الخبر • ومن (١٣^{٥)} نصبُ البر جعل أن تولوا اسم ليس •

⁽٥١٢) من سائر النسخ وفي الاصل : طيبا ٠

⁽٥١٣) وهما حفص وحمزة (التيسير ٧٩) ٠

قوله: • ولكين البر مَن آمن [بالله] (١٠٠ • البر بمعنى الباد أو بمعنى البكر فهو مَن في المعنى وقيل التقدير: ولكن البربر من آمن بالله ثم حدف المضاف • [و] (١٠٠ البر الأول هو الثاني • وقيل التقدير: ولكن ذا البر من آمن ثم حذف المضاف أيضا • ومن شد د النون [من لكن] (١٠٠ نصب البر والتقديرات على حالها وانما احتيج الى هذه التقديرات ليصح أن يكون الإبتداء هو الخبر اذ الجثث لا تكون خبرا عن المصادر ولا المصادر خبرا عنها (١٦٥) •

قوله: « والموفون َ » عطف على المضمر في آمن أو على من في قوله: من آمن وقيل ارتفعوا على اضمار وهم [على المدح للمضمرين والمدح داخل في الصلة آ(٥١٥) •

قوله: « والصابرين َ » نصب على اضماد أعني (أو (۱٬۰ على العطف على ذوي القربى فاذا عطفتهم على ذوى القربى لم يجز أن ترفع (۲٬۰ والموفون الا على المعطف على المضمر في آمن ليكون داخلا في صلة من ولا ترفع [على] (۲٬۰ والعطف على من ولا على وهم لأنك تفرق بين الصلة والموصول فتعطف (۲۰ والموفون على المضمر في آمن فيجوز أن تعطف (۲۰ والصابرين على ذوى فان نصبت الصابرين على أعني) (۲۲ عطف الموفون على من وعلى الضمير في آمن وأن ترفع على وهم ه

قوله : « على حبه » الهاء تعود على المؤمن المعطي للمال والمفعول محذوف أي (٢٢٠) على حبه للمال • وقيل الهاء تعود على المال أي (٢٢٠) وآتى المال (١٦٥)

⁽۱۱۵) من د ، ز ۰

⁽٥١٥) من د ، ز ، غ ·

⁽٥١٦) بعدها في ت: لأن المصادر ليست بأجسام جثث ٠

⁽٥١٧) أو ساقطة من ق

⁽۵۱۸) من م ، د ، ز ، غ وفي الاصل : يرفع .

⁽٥١٩) من د ، ت ، ز ، غ ، ت ٠ وفي ق : ولا يرفع بان يعطف ٠٠

⁽٥٢٠) من ت ، ح ، غ ، م ، د ، ز وفي الاصل : على عطف ٠

⁽٥٢١) من ز ، ح ، ت ، م ، د وفي الاصل : يعطف •

⁽٥٢٢) ساقط من ك ٠

⁽٥٢٣) د : أو وبعدها في ق : بحبه ٠

⁽٥٢٤) ساقطة من د ٠

على حب (٢٠٠٠) المال الرجل فأضيف المصدر الى المفعول كما تقول عجبت من أكل الخبز زيد(٢٦٠) وقيل الهاء ترجع على الايتاء أي وآتي المال على حب الايتاء فاذا كانت الهاء للمؤمن جاز أن تنصب ذوى القربي بالحب [أي] على حب المؤمن ذوى القربي وفي الوجه الآخر تنصب ذوى القربي بآتي وقيل الهاء تعود على الله جل ذكره أي وآتي المال على حب الله وعباد الضمير على [الله](٨٢٠) التقدم ذكره في قوله من آمن بالله •

قوله : « فمنَن عُفي َ له من أخيه شيء (١٧٨) الهاء في له تعود على من ومن اسم القاتل وكذلك الهاء في أخيه والأخ ولي المقتول وشيء يراد به الدم وقيل [من] (۲۹ ه) اسم للولي والأخ هو القاتل وشيء يراد به الدية وترك القصاص ونكر شيء لأنه في موضع عفو وعفو نكرة .

قوله : « الوصية' للوالدين » (١٨٠) الوصية رفع بالابتداء والخبر محذوف أي فعليكم الوصية ويبعد رفعها بكتب لأنها تصير عاملسة في اذا فاذا كانت إذا في صلة الوصية فقد قدمت الصلة على الموصول والمفعول الذي لم يسم فاعله لكتب مضمر دلت عليه (٥٣٠) الوصية تقهديره: كتب عليكم الايصهاء اذا حضر فالايصاء عامل في اذا [وما قبل اذا] (٥٣١) جواب لها واذا [و](٥٣٢) جوابها جواب الشرط (في قوله : إن " تَمر كُ خَراً · وقد قال الأخفش (٥٣٣) : ان الفاء مضمرة مع الوصية وهي جواب الشرط)(٣٤٠) كأنه قال : فالوصية للوالدين • فان جعلت الوصية اسما غير مصدر [جاز](٥٣٥) رفعها بكتب

⁽٥٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل: حبه ٠

⁽٥٢٦) د : زيد الخبر ﴿ و (زيد) ساقطة من م ، ت ، ح ، ق ٠

⁽٥٢٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق ٠ ،

⁽٥٢٨) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ز ، ق وفي الله : الى الله •

⁽٥٢٩) من سائر النسخ ٠

⁽٥٣٠) من سائر النسخ وفي الاصل : على ٠

⁽٥٣١) من ت ، ح ، ز ٓ، غ ، ق وفي د : وكتب ٠

⁽٥٣٢) من د ، ح ، ت ، غ ، ز ، او ، ق ٠

⁽٥٣٣) معانى القرآن ق ٦٨٠

⁽٥٣٤) ساقط من ك ٠

⁽٥٣٥) من م ، ح ، ت ، غ ، ز ، ق ٠

ولا يجوز أن يكون كتبعاملا في اذا لأن الكتاب لم يكتبعلى العبد [وقت] (٣٠٠٠ موته بل هو شيء تقدم (٣٧٠ في اللوح المحفوظ فالايصاء هو الذي يكون عند حضور الموت فهو العامل في اذا وأجاز النحاس (٣٨٠٠ رفع الوصية بكتب على أن تقدرها بعد لفظ الموت وتجعلها وما بعدها جوابا للشرط فينوى لها التقدم وهذا بعيد لا يجوز أن يكون الشيء في موضعه ورتبته فينوى به غير موضعه وأيضا فانه ليس في الكلام ما يعمل في اذا اذا رفعت الوصية بكتب وفيه نظر •

قوله : « حقتًا » (۱۸۰) مصدر ويجوز [في]^(۳۹) الكلام الرفع على معنى هو حق .

قوله: «كما كُتِب على الـذين َ » (١٨٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره كتبا كما كتب أو صوما كما كتب ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من الصيام تقديره كتب عليكم الصيام مشبها لما كتب على الذين من قبلكم ويجوز أن يكون في موضع دفع نعت لصيام اذ هو عام اللفظ لم يأت بيانــه الا فيمــا بعـده فاذا جعلت الكـاف نعتــا لصوم نصبت «أياماً معدودات م (١٨٤) / (١٥٠) بالصيام لأنه كله داخل في صلته ولا يجوز نصب أياماً معدودات بالصيام على الأوجه (١٤٠٠) الأخرى (١٤٠١) التي في الكاف لأنــك تفرق بين الصلة والموصول اذ الكاف وما بعدها لا تكون داخلة في صلة الصيام وهي داخلة في صلة الصيام وهي داخلة في صلة الصيام وهي داخلة في صلة الصيام وقت بمين

⁽٥٣٨) اعراب القرآن ق ٢٠ والنحاس هو أبو جعفر أحمد بن محمد النحوي المصري ، أخذ النحو عن المبرد والزجاج وأبي بكر الانباري ، له تصانيف كثيرة اشهرها : اعراب القرآن • توفي بمصر سنة ٣٣٨هـ • (طبقسات النحويين ٣٣٩ ، الانساب ق ٥٥٥ ، أنباه الرواة ١٠١/١ ، معجم الادباء (٢٢٤/٤) •

⁽٥٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل : ويجوز الكلام في الرفع ٠

⁽٥٤٠) من سائر النسخ وفي الاصل : الوجه ٠

⁽٥٤١) ح، ز، ت، غ، ك، ق: الأخر ٠

⁽٥٤٢) مَن م ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق ، والواو في (وهي) من ق فقط ٠

الصلة والموصول ولكي تنصب أياما بكتب تجعلها مفعولا على السعة وان جعلت تصب الأيام على الظرف والعامل^(٣٥) فيها الصيام جاز جميع ما امتنع اذا جعلت الأيام مفعولا بها لأن الظروف يتسع فيها وتعمل فيها المعاني وليس كذلك المفعولات وفي جواز ذلك في الظروف اختلاف •

والهاء في قوله : « فَمَنَ ° بَدَّلَه ' » (١٨١) وما بعدها من الهاءات الثلاث تعود على الايصاء اذ الوصية تدل على الايصاء وقيل : بل تعود على الكتب لأن كُتب تدل (٤٤٥) على الكتب .

قوله : « فَعَدَّة ْ ، (١٨٤) رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره : فعليه عدة ولو نصب في الكلام جاز على تقدير : فليصم عدة (٥٤٥) .

قوله : « فَيد ْ يَـه ْ » رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره : فعليه فدية ومن نون جعل طعاما بدلا من فدية ومن لم ينون أضاف الفدية الى طعام .

قوله: «شَهُرْ رَمَضَانَ » (١٨٥) رفع بالابتداء و « الذي أنزل فيه القرآن » خبره • ومن نصبه فعلى الاغراء أي : صوموا شهر َ رمضانَ ويكون « الذي » نعته (٢٤٠) • ولا يجروز نصبه بتصوموا لأنك تفرق بين الصلحة والموصول (٤٤٠) بخبر أن وهو « خير " لكم »(٤٨٠) • والهاء في قوله : « أُ نز ل َ فيه القرآن » (١٨٥) تعود الى (٤٩٠) شهر رمضان على معنيين أحدهما أن يكون المعنى : الذي أنزل القرآن [الى سماء (٥٠٠) الدنيا جملة فيه • فيكون فيه ظرفا لنزول القرآن] • والثاني أن يكون المعنى : [الذي] (١٥٠) أنؤل القرآن بفرضه كما تقول : قد أنزل الله قرآنا في عائشة رضي الله عنها فلا يكون

⁽٥٤٣) من ت ، م ، د ، ق ، غ وفي الاصل : فالعامل •

⁽٥٤٤) من م ، د ، ت ، غ وفي الاصل : يدل ٠

⁽٥٤٥) وهو رأى الكسائي كما في تفسير القرطبي ٢٨١/٢ •

⁽٥٤٦ ، ٥٤٧) الرأيان للَّنحاس كما في القرطبي ٢٩٧/٢٠

⁽٥٤٨) فصل الفراء اعراب شهر في الآيام واللّيالي ٤٥ وجاء مختصرا في معاني القرآن ١١٢/١٠٠

⁽٥٤٩) م، ق، د : ترجم على ٠

⁽٥٥٠) ك : السماء • ق : جملة واحدة •

⁽٥٥١) من سائر النسخ

فيه (۲°°) ظرفا لنزول القرآن انما يكون يتعدى (۵°°) اليه الفعل بحرفه (۱°°) كقوله: « واهجروهن في المضاجع ،(٥٥٥) أي من أجل تخلفهن عن المضاجع فليس في المضاجع ظرفا للهجر (۲°°) انما هو سبب للهجر (۵°°) (فتعدى اليه الهجر)(۵°°) .

وقوله : « هُندًى للناس و بَشِّينات ، حالان من القرآن (٥٠٩) .

قوله : ﴿ فَمَنَ ۚ شَهَدَ مَنكُم الشَهْرَ ﴾ [الشهر] (٢٠٠) نصب على الظرف ولا يكون مفعولاً به لأن الشهادة بمعنى الحضـــور في المصــر والتقدير : فمن حضر (٣٦١) منكم المصر في الشهر •

قوله : « ولتُكميلوا العدَّةَ ، أي يريد (٢٠٢) الله لتكملوا العدة (٣٠٢) وقيل المعنى : ولتكملوا العدة فعلى (٢٠٤) ذلك فاللام (٢٠٥) متعلقة بفعل مضمر في أول الكلام أو في آخره .

قوله : « أُجيبُ دعوة َ » (١٨٦) خبر ثان لان و(٢٦^{٥)} « قريب » خبــر أول ٠

قوله : « ليلة َ الصيام الر َّفَت م (١٨٧) ليلة ظرف للرفت وهو الجماع

⁽٥٥٢) ق : فيها ٠

٠ (٥٥٣) ق ، م ، د : معدى ٠

١٥٥٤) م : بحرف الجر ٠

٠ ٣٤ النساء ٣٤ ٠

⁽٥٥٦) ساقطة من م وفي د ، غ : للهجران ٠ ت ، ح ، ز : للضرب ٠

⁽٥٥٧) ز، د، غ : للهجران · وبعدها في ز، غ : معناه : واهجروهن من أجل تخلفهن عن المضاجعة معكم · وفي ت، - : للضرب ·

⁽٥٥٨) ساقط من ت ، ح ، د ، ز ، غ ٠

⁽٥٥٩) - : للقرآن ٠

⁽٥٦٠) مَنْ ت ، ح ، د ، ك ، غ ٠

⁽۵٦۱) ق : شهد ۰

⁽٥٦٢) ق : ويريد ٠

⁽٥٦٣) ساقطة من ق

⁽۹۲۶) م ، د : وعلى ٠ ق : فعل ٠

⁽٥٦٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : واللام ٠

⁽٥٦٦) الواو ممن ق

والعامل فيه « أُ'حمل ً » والرفث مفعول لم يسم فاعله •

قوله : • وتُد ُلوا (۲۷۰ بها » (۱۸۸) جزم على العطف على تأكلوا ويعجوز أن يكون تدلوا منصوبا تجعله ^(۳۲۸) جواباً للنهي /(۱۲ آ) بالواو •

قوله : « وأنتم عاكفون في المساجد » (١٨٧) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر (المرفوع في « تباشروهـُن ؓ » •

قوله : « وأنتم تعلمون َ » (١٨٨) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المرفوع)(٥٦٩) في « لتأكوا » • -

« ولكن َ البِر َ مَن ِ اتقى (٧٠٠) » (١٨٩) مثل الأول في جميع وجوهه ، وأما (٧٠٠) قوله « وليس البِر ُ بأن ْ تأتوا ،(٧٠٠) فلا يجوز في البر الا الرفع لدخول الباء في الخبر ،

قوله: « فما استَسْسَرَ مِن الهَدْى ، (١٩٦) ما في موضع رفع بالابتداء أي: فعليه ما استيسر ويجوز أن تكون (٥٧٣) في موضع نصب على تقدير: فليهد ما استيسر •

قوله: « الحج ُ أشهر ٌ معلومات ٌ (١٩٧) ابتداء وخبر وفي الكلام حدف مضاف ليكون (٥٧٤) الابتداء هو الخبر في المعنى: تقديره: أشهر الحج أشهر معلومات ولولا هذا الاضمار لكان القياس نصب أشهر على الظرف كما تقول: القتال ُ اليوم َ والخروج ُ الساعة َ •

قوله : ﴿ فَلا رَ فَتُنَّ وَلا فُنسنُوقَ ﴾ من نصب فعلى التبرثة (٥٧٥ مثـــل

⁽٥٦٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فتدلوا ٠

⁽٥٦٨) من ق وفي الأصل : بجعله ٠

⁽٥٦٩) ساقط من د ٠ والمرفوع : ساقط من م ، ق ٠

⁽٥٧٠) من سائر النسخ وني الأصل: التقي ٠

⁽۷۱) ح، ق، ز، ك، غ: فأما ٠

⁽٥٧٢) ت ، ز : تأتوا البيسوت ٠

⁽۵۷۳) ق : یکـــون ·

⁽۷۶ه) د : فیکـــون ·

⁽٥٧٥) للفراء في معاني القرآن ١٢٠/١٠

« لا رَيْبُ فيه ، (٢) ومن رفع جمل لا بمعنى ليس وخبر ليس محذوف أي ليس رفث فيه .

قوله: «عرفات » (١٩٨) أجمع القراء على تنوينه لأنه اسم لبقعة وقياس النحو أنك لو سميت أمرأة بمسلمات لتركت التنوين على حاله ولم تحذفه لأنه لم يدخل في هذا الاسم فرقا بين ما ينصرف ومالا ينصرف ولا^(٧٧٦) يجب حذفه اذا كان اسما [لما]^(٧٧٥) لا ينصرف انما هو كحرف من الأصسل وحكى سيبويه (^{٥٧٨)} أن بعض العرب يحذف التنوين من عرفات لما جعلها اسما معرفة حذف التنوين وترك التاء مكسورة في النصب والخفض وحكى الأخفش (^{٥٧٥)} والكوفيون فتح التاء من غير تنوين في النصب والخفض أجروها مجسرى هاء التأنيث في فاطمة وعائشة و

قوله: «كما هداكم »(۵۸۰) و «كذكركم آباءكم » (۲۰۰) الكاف فيهما في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي ذكرا كما وذكرا^(۵۸۱) كذكركم ويجوز أن تكون الكاف [في]^(۵۸۲) كذكركم في موضع الحال من المضمر في «فاذكروا » أى فاذكرو [ه]^(۵۸۳) مشبهين ذكركم آباءكم •

قوله: «أو أشد ذكرا » أشد في موضع خفض عطف على «كذكركم » (۱۹۵) و يجوز أن يكون منصوبا على اضمار فعل تقديره واذكروه ذكرا أشد أ و ذكرا] (۱۹۵) من ذكركم لآبائكم فيكون نعتا لمصدر في موضع الحال أي اذكروه مالغين في الذكر له •

⁽٥٧٦) ق : فــــلا ٠

⁽٥٧٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق ٠

⁽۵۷۸) الکتاب ۱۸/۲ ۰

⁽٥٧٩) معانى القرآن ق ٧١ ٠

⁽٥٨٠) بعدهاً في ق: أي ذكرا ٠

⁽٥٨١) ق : أو ذكرا • أ

⁽٥٨٢ ، ٥٨٣) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق ٠

⁽٥٨٤) م: ذكركم ٠

⁽٥٨٥) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ٠

قوله: « لمن اتقى » (٢٠٣) اللام متعلقة بالمغفرة أي المغفرة لمن اتقى الصيد وقيل تقديره الاباحة فيه (٢٠٨٠) في التأخير والتعجيسل لمن اتقى (وقيل السلامة لمن اتقى)(٥٨٠) .

قوله : « أَ لَكُ الْحَصِامِ » (٢٠٤) هو جمع خَصْم وقيل هو مصدر خاصم (٥٨٩) .

قوله: « كم آتيناهم » (٢١١) كم في موضع نصب باضمار فعل بعدها تقديره كم آتينا آتيناهم • قوله: / (٢١٠) « من آية ، في موضع المفهول الثاني لآتيناهم وينجوز أن تجعل كم مفعولا ثانيا لآتيناهم وان شئت جعلتها في موضع رفع على اضمار عائد تقديره كم آتيناهمو [ه] (٢٥٠) وفيه ضعف لحذف الهاء وهو بمنزلة قولك: أيها أعطيتكه فترفع والاختيار النصب باضمار فعل بعد أي تقديره: أيتها [اعطيتك] (٢٥٠) أعطيتكه ويقبع (٢٩٠) الرفع مع حذف الهاء ولم ينجزه سيبويه الا في الشعر ولا ينجوز أن يعمسل « سل » في « كم » لأن ولم ينجزه سيبويه الا في الشعر ولا ينجوز أن يعمسل « سل » في « كم » لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله فالرفع في كم بعيد لحذف الهاء ولا يعمل في كسم ما قبلها وهو سل لأن لها صدر الكلام اذ هي استفهام ولا يعمل ما قبل الاستفهام فيه وانما دخلت من مع كم وهي استفهام للتفرقة بينها وبين المنصوب وكم اسم غير معرب لمشابهته الحروف لأنه يستفهم به كما يستفهم بالألف ولو حذفت من نصب آية على التفسير اذا جعلت كم مفعولا ثانيا لآتيناهم •

قوله : « مُنبشِّرينَ ومُننْذ ِرينَ ، (٢١٣) حالان من النبيين •

⁽٥٨٦) ساقطة من م ، د ، ت ، ح ، غ ، او ، ق ٠ (٥٨٧) ساقط من د ٠

⁽٥٨٨) ساقط من م ٠

⁽٥٨٩) القول للخليل كما في القرطبي ١٤/٣ .

⁽٥٩٠) القول للحليل فيها في الفرطبي . (٥٩٠) من سائر النسخ .

⁽٥٩١) ك ، ز ، ق : يفتح ٠

قوله : « بَغْيّاً بينهم » مفعول من أجله •

قوله : « أن تدخلوا الجنة » (٢١٤) أن في موضع المفعولين لحسب •

قوله: «حتى » كتبت بالياء لأنها أشبهت سكرى وقد أمالها نُصيَّر (٩٢٠) عن الكسائي (٥٩٣) ولا تكتب الا بالياء لأنها تشبه الى ولا تكتب إمّا بالياء قياسك على حتى لأنها ان ضمت اليها ما •

قوله: «حتى (٩٠٠) يقول الرسول » من رفع يقول فلأنه فعل قد ذهب وانقضى وانما الخبر عن الحال التي كان عليها الرسول فيما مضى فالفعل (٩٠٥) دال على الحال التي كانوا عليها فيما مضى [فحتى داخلة على جملة في المعنى وهي لا تعمل في الجمل ويجوز في الكلام أن يرفع ويخبر عن الحال التي هو الآن] (٩٠٥) وهو مثل قولك: مرض حتى لا يرجونه أي مرض فيما مضى حتى هو الآن لا يرجى فتحكي (٩٥٥) الحال التي هو عليها فلا سبيل (٩٩٥) للنصب في هذا المنى ولو نصبت لانقلب (٩٥٥) المعنى وصرت [تخبر] (١٠٠٠) عن فعلين قد مضيا وذهبا ولست تحكي حالا كان عليها وتقديره أن تحكى حالا كان عليها النبي (١٠٠٠) فتقديره: وزلزلوا حتى قسال الرسول كما تقول: سرت حتى أدخلها (٢٠٠٠) أي قد كنت سرت فدخلت فصارت حتى (٢٠٠٠) داخلة على جملة أدخلها وتتديره أي قد كنت سرت فدخلت فصارت حتى (٢٠٠٠) داخلة على جملة

⁽٥٩٢) هو نصير بن يوسف النحوي صاحب الكسائي ، اخذ القراءات عنه ولمه رواية عن الكسائي (تاريخ بغداد ٥/٣٠ ، نزهة الالباء ٢٣٩ ، غـــراثب القرآن ١٤/١ ، معجم الادباء ١٩٣/٤) ٠

⁽٥٩٣) حاشية ابن جماعة ٣٨٤ ٠

⁽۹۹۶) ساقطة من ت ، ح ، ز ٠

⁽٥٩٥) ق : والفعل ٠

⁽۹۹۵) من د ، ز ، غ ۰

⁽٥٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل : تحتمل ٠

⁽٥٩٩) من ت ، م ، ح ، ق ، د ، غ وفي الأصل : انقلبت ٠

⁽٦٠٠) من م، د، ك ، غ، ز، ق ٠

⁽٦٠١) م، د، ز: كان النبي عليها ٠

⁽۲۰۲) الكتاب ١/٢١٤ ٠

⁽٦٠٣) انظر في معاني حتى : الأزهية ٢٢٣ ، أمالي السهيلي ٤٢ ، اللباب للعكبري ق ٨-٨ ، المغني ١٣١ ، همع الهوامع ٨/٢ .

وهي لا تعمل في الجمل فارتفع الفعل بعدها ولم تعمل فيه • فأما وجه من نصب فانه جعل حتى غاية بمعنى الى أن فنصب باضمار أن وجعل قول الرسول عليه السلام غاية لخوف أصحابه [لان زلزلوا معناه خوفوا فمعناه وزلزلوا الى أن قال الرسول فالفعلان قد مضيا](٢٠٤) •

قوله: مألا إن نصر الله قريب ، (٢١٤) قريب خبر ان ويجوز قريبا نجمله نعتا لظرف محذوف أي مكانا قريبا ولا يثنى ولا يجمسع في هذا المعنى ولا يؤنث فان قلت : هو قريب مني تريد المكان لم يثن ولم يجمع ولم يؤنث فان أردت النسب ثنيت وجمعت وأثنت .

فوله: « يسألونك ماذا ينفقون » (٢١٥) ما استفهام ولذلك لم تعمل فيها يسألونك فهي في موضع رفع بالابتداء وذا بمعنى الذي وهو الخبر والهاء محذوفة من ينفقون لطول الاسم (٢٠٥) لأنه صلة الذي تقديره يسألونك أي شيء الـذي ينفقونه وان شئت /(١٧) آ) جعلت ما وذا اسما واحدا فتكون ما في موضع نصب بينفقون ولا تقدر هاء محذوفة كأنك قلت: يسألونك أي شيء ينفقون .

قوله : « قل ما انفقتم » ما شـــرط في موضـــع نصب بانفقتم وكذلـــك. « وما تنفقوا » والفاء جواب الشرط فيهما •

قوله: « قتال فيه » (٢١٧) قتال (٢٠٠٠) بدل من الشهر (٢٠٠٠) وهو بدل الاشتمال وقال الكسائي (٢٠٠٠): هو مخفوض على التكرير تقديره عنده: عن الشسهر عن قتسال وكذا قال الفراء (٢٠٠١): هو مخفوض باضمساد عن •

⁽٦٠٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الكلام ٠

⁽٦٠٦) ساقطة من د ٠

⁽٦٠٧) الكتـاب ١/٥٥

⁽٦٠٨) تفسير القرطبي ٣/٤٤٠

⁽٦٠٩) معاني القرآن ١٤١/١٠

وقال أبو عبيدة (٦١٠) : هو مخفوض على الجواد •

قوله: « وصد عن سبيل الله » (١٦٠) ابتداء « وكفر واخراج معلف على صد و « أكبر عند الله » خبره • وقال الفراء (٢٢١): « وصد وكفر » عطف على « كبير » فيوجب ذلك أن يكون القتال في الشهر الحرام كفر وأيضا فسان بعده « واخراج أهله منه أكبر عند الله » ومحال أن يكون اخراج أهسل المسجد الحرام منه (٦١٣) عند الله أكبر من الكفر بالله • وقيل ان الصد مرفوع بالابتداء وكفر عطف عليه والخبر محذوف تقديره كبير [ان] (٢١٤) عند الله لدلالة الخبر الأول عليه ويجب على هذا القول أن يكون اخراج أهل المسجد الحرام منه عند الله أكبر من الكفر واخراجهم منه انما هو بعض خلال الكفر •

قوله: « والمسجد الحرام ، عطف على سبيل الله أي قتال في الشهر [الحرام] (٦١٥) كبير وهسو صد عن سسبيل الله وعن المسجد ، وقسال الفراء (٢١٦) : والمسجد معطوف على الشهر الحرام وفيه بعد لأن سؤالهم لم يكن عن المسجد الحرام انما سألوا عن الشهر الحرام هل يجوز فيه القتال فقيل لهم القتال فيه كبير الاثم ولكن الصد عن سبيل الله وعن المسجد الحرام والكفر بالله واخراج أهل المسجد الحرام منه أكبر عند الله اثما من القتال في الشهر الحرام ثم قيل لهم : والفتنة أكبر من القتل أي والكفر بالله الذي أنتم عليه أيها السائلون أعظم اثما من القتل في الشهر الحرام الذي سألتم عنه وأنكر تموه فهذا التفسير

⁽٦١٠) مجاز القرآن ٧٢/١ · وفي الأصل : ابن عبيد وما اثبتناه من سيائر النسخ · وبعدها في ك : · على الجراب · وابو عبيدة هو معمر بن المثنى البصري ، اشهر كتبه مجاز القرآن · توفي بين ٢٠٨-٢١٣ هـ · (المعارف٤٤٣ ، نور القبس ١٠٩ ، المراتب ٤٤ ، معجم الأدباء ١٩٤/١٥٤)

⁽١١١) من م ، ح ، ت ، ق ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : وصدق وفي د : عن السبيل •

⁽٦١٢) معاني القرآن ١٤١/١ · (٦١٣) ساقطة من د ·

⁽٦١٤) من سائر النسخ ٠

⁽٦١٥) من سائر النسخ ٠

⁽٦١٦) معاني القرآن ١٤١/١٠

يبين (٦١٧) اعراب هذه الآية ه

قوله: • ماذا ينفقون قل العفو ، (٢١٩) هو مثل الآول الا أنك اذا جعلت ذا يمنى الذي رفعت العفو لأن ما في موضع رفع بالابتداء فجوابها مرفوع مثلهـــا وأضمرت الهاء مع ينفقون تعود على الموصول وحذفها لطول الاسم • واذا جعلت ما وذا اسما واحدا في موضع نصب بينفقون نصبت العفو لأنه جواب ما فوجب أن يكون اعرابه مثل اعرابها ولم تضمر هاء •

قوله: « تنفكرون (^{۲۱۸}) (۲۱۹) في الدنيا والآخرة ، (۲۲۰) في متعلقة [بنتفكرون] (^{۲۱۱)} (فهما طرفان للتفكر) (^{۲۲۰)} تقدير (^{۲۲۱)}: تنفكرون في أمور الدنيا والآخرة (وعواقبها (^{۲۲۲)} • وقيل في متعلقة بيبين [تقدير مكذلك يبين] (^{۲۲۳)} الله لكم الآيات في [أمور] (^{۲۲۱)} الدنيا والآخرة) لعلكم تنفكرون و او الآ^(۲۲) الكاف من كذلك في موضع نصب نمت / (۱۲۷) لمصدر محذوف أي تبيينا مثل ذلك يبين الله لكم الآيات (^{۲۲۱)} ه

(قوله : « فاخوانكم ، خبر ابتداء محذوف تقديره : فهم اخوانكم)(٦٢٧).

قوله: « المُفْسيدَ من المصلح » اسمان شائعان لم تدخيل الألف واللام فيهما للتعريف انما دخُلتا(٦٢٨) للجنس كما تقول: أهلك الناس الدينار والدرهم وكقوله تعالى: « ان الانسان كفي خُسْر ، (٦٢٩) لم يرد دينارا بعينه ولا درهما

⁽٦١٧) ك : سر ٠

⁽٦١٨) من ت ، غ ، ز ، ق وفي الاصل : يتفكرون ٠

⁽٦١٩) من سائر النسخ ٠

⁽٦٢٠) ساقط من ز · وفي ك ، ت : ظرفان وفي ق : فيهما ·

⁽٦٢١) ساقطة من ك ٠

⁽٦٢٢) م ، ت : وعواقبهنما ٠

⁽٦٢٣ ، ٦٢٤) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ت ، ق · وما بين القوسين ساقط من اله ٠ (٦٢٥) من د ، ح ، ز ، غ ، ت ·

⁽٦٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: الأيام • ولفظ الجلالة ساقط من ق •

⁽٦٢٧) ساقط من د و (قوله) بعد اخوانكم ساقط من ق ٠

⁽٦٢٨) د ، ز : دخليت ٠

⁽٦٢٩) العصر ٢ • وبعدما في ق : لم ترد •

بعينه ولا انسانا بعينه انما أردت (٦٣٠) هذا الجنس • كذلك معنى قوله : • المقسد من المصلح ، أي يعلم هذين الصنفين •

قوله: « أن تَبَروا » (٢٢٤) أن في موضع نصب على معنى في أن تَبَروا علما حذف حرف الجر تعدى الفعل وقيل: تقديره كراهـــة أن وقيل لئلا • وقال الكسائي (٦٣١): موضع أن خفض على اضمار الخافض ويجوز أن يكون موضعها رفعا بالابتداء والخبر محذوف تقديره أن تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس أولى أو أمثل •

قوله : « الطلاق مرتان ِ » (٢٢٩) ابتداء وخبر تقديره عدد الطلاق الذي تحب (٦٣٢) بعده الرجعة مرتان ً •

قوله : « فامساك " بمعروف ما ابتداء والخبر محذوف تقديسره : فعليكم امساك ومثله « أو تسريح " باحسسان » ولو نصب (على المصدر) (٦٣٣ في غمير القرآن لجاز .

قوله : ﴿ إِلا ۚ أِن ۚ يَخَافًا ﴾ أن في موضع نصب استثناء ليس من الأول •

قوله : « ألا يُنقيما ، (٦٣٤) [أن في موضع نصب لعدم حرف الجر تقديره: من أن لا يقيما] (٦٣٦) وبأن لا يقيما (وعلى أن لا يقيما)(٦٣٦) .

قوله : « ضِرادا » (٢٣١) مفعول من أجله ٠

قوله : « أَنَّ ينكيحْسُ َ » (٢٣٢) أن في موضع نصب بتعضلوهن أي لا تمنعوهن نكاح ازواجَهن ٠

قوله : « لا تُنضار ً والدة ، (٢٢٣) والدة مفعول لم يسم فاعله وتضار

⁽٦٣٠) د : اراد ٠

⁽٦٣١) تفسير القرطبي ٩٩/٣ ٠

⁽٦٣٢) ق : يجـب ٠

⁽٦٣٣) ساقط من د ٠ (٦٣٤) الأصل : الا إن ٠ م : إن يقدم ٠ د ، ن ٠ مان لا يقدم ٠ مما الله:

⁽785) الأصل : الا ان • م : ان يقيما • د ، ز : وان لا يقيما • وما اثبتناه من القرآن الكريم •

⁽٦٣٥) من سائر النسخ ٠

⁽۱۳۲) ساقط من ز ٠ ویقیما ساقطهٔ من ح ، ق ٠

بمعنى تضارَرُ ويجوز أن ترفع (٦٣٧) بفعلها على أن تكون تضار بمعنى تفاعل وأصله تضارر ويقدر مفعول محذوف تقديره : ولا تضار ر والدة بولدها أباء ولا يضار ر مولود له بولده أمه وعلى الوارث مثل ذلك أي على وارث المولود أن لا يضارر أمه (ولا اباه)(٦٣٩) • وقيل معناه : وعلى الوارث الانفاق على المولود.

قوله : « والذين َ يُشَوَ فَتَّو ْنَ منكم ويذرون أزواجــا » (٢٣٤) الذين مبَــدأ • وفي تقـــدير خبر الابتــداء خــلاف (٦٤٠) لعدم ما يعود على المبتـــدأ من خبره • قـال الأخفش (٦٤١) : الخبر يتربصن (٦٤٢) وفي الـكلام حــــذف العائد على المبتدأ تقديره يتربصن بأنفسهن بعدهم أو بعد موتهم ثم حذف اذ قد علم أن التربص انما يكون بعد موت الأزواج • وقال الكسائي(٦٤٨) : تقدير النخبر يتربصن أزواجهم • وقسال المبرد(٦٤٩) : التقدير : ويُسذرون أزواجا أزواجهم (٦٤٣) يتربصن [بانفسهن](٦٤٣) • وقيسل الحذف انما هو في أول الكلام تقديره : وأزواج الذين يتوفون منكم يتربصن بأنفسهن، وقياس من (٦٤٤) قول سيبويه ان الخبر / (١٨ آ) محذوف تقديره : فيما^(١٤٥) يتلي عليكم الذين يتوفون منكم مثل « والسارق' والسارقة' ،(٦٤٦) .

قوله : « ولكن ْ لا تواعدوهن مسرا ، (٢٣٥) أي على سر أي على نكاح فان جعلته من السر الذي هو الاخفاء كان نصباً (٦٤٧) على الحال من المضمر في

⁽٦٣٧) م ، د ، ت : ترتفع • وانظر في هذه الآية : المحتسب ١٢٣/١ •

⁽٦٣٨) ساقط من د ٠

٦٣٩) م ، د : اختلاف ٠ (٦٤٠) معاني القرآن ق ٧٦ .

⁽٦٤١) ح، م، د، ز: يتربصن الخبر .

⁽٦٤٢) من د ، ز ٠

⁽٦٤٣) ساقطة من د ٠

⁽٦٤٤) ساقطة من م ، د ، ق ، ت ، ح ٠

⁽٦٤٥) م ، د ، ق : وفيما ٠

⁽٦٤٦) الْمَائِدة ٣٨ · وآنظر الكتاب ١/١١ · وبعدها في ت : وقرئت يتوفون بفتح الياء وهو من : توفي العبدُد وهي الآجال ، ومن قرأ بضم الياء فهو لما لَمْ يسم فاعله ، وهو من توفّي الأرواح •

⁽٦٤٧) د : نصيه ٠

تواعدوهن تقديره: ولكن لا تواعدوهن النكاح متسارين ولا مظهرين له ٠ وقوله : « الا أن تقولوا قولا معروفا » أن في موضع نصب استثناء ليس من الأول •

قوله : « ولا تعزِّ موا عُنُقُدُهَ َ النَّكَاحِ » أي على عقسدة النَّكاح فلما حذف الحرف نصب كما تقول : ضُمرب زيد الظهر َ والبطن َ أي على الظهـــر [والبطن](١٥٠٠) وقيل : عقدة منصوب على المصدر وتعزموا بمعنى تعقدوا •

قوله : « متاعا » (٢٣٦) نصب على المصدر وقبل حال •

قوله : « فنصف ما فرضتم » (٢٣٧) نصف مبتدأ والخبر محذوف تقديره : فعليكم نصف ما فرضتم ولو نصب في الكلام جاز على معنى فأدوا نصف ما فرضتم. قوله : « والذين يُتَوَ فَوْنَ منكم » (٧٤٠) الذين رفع بالابتداء والخبر

محذوف تقديره يوصون وصية وان رفعت وصية فتقديره : فعليهم (٢٥١) وصية ترفع (٢٥٢) وصية بالابتداء وعليهم المضمر خبرها والجملة خبر الذين •

ذوی (۱۹۵۶) متاع ۰

قوله : « غير َ اخراج ِ ، نصب غيرا على المصدر عند الأخفش (^{٥٥٥)} تقدير. لا اخراجا ثم جعل غيرا موضع لا فأعربها (٦٥٦) بمثل اعراب ما أضيف اليه (٢٥٧) وهو الاخراج ، وقيل غير انتصب (٢٥٨) لحذف الجار كان تقدير،

⁽٦٤٨) تفسير الطيرسي ١/٣٣٧ ٠

⁽٦٤٩) ما اتفق لفظه واختلف معناه ٣٧٠

⁽٦٥٠) من م ٠ وأي على الظهر : ساقط من غ ٠

⁽٦٥١) من ت ، ح ، م ، غ ، د وفي الاصل : فعليكم ٠

⁽٦٥٢) ت: فترفع ٠ ز: برفع ٠

⁽٦٥٣) معاني القرآن ق ٧٧٠

⁽٦٥٤) م : ذي ٠

⁽٥٥٥) معانى القرآن ق ٧٧٠

⁽٦٥٦) من د ٠ وفي م : فاعرابها ٠ وفي الاصل : باعرابها ٠

⁽٦٥٧) ساقطة من م

من غير اخراج فلما حذف من انتصب انتصاب المفعول به وقيل: انتصب غير (٢٥٩) على الحال من الموصين المتوفين تقديره متاعا الى الحول غير ذوى اخراج أي غمير مخرجين لهمن .

[قوله]^(٢٦٠) : • حقاً » (٢٤٢) مصدر وعلى متعلقة بالفعل المضمر الناصب لحق •

قوله: « مَنَ فا الذي يُقرَّرِ ض الله َ » (٧٤٥) من مبتدأ وذا خبره • الذي تعتلذا أو بدل منه ، ومثله «مَنَ فا الذي يشفع عند َ ه أه (٦٦١) ولا يحسن أن تكون ذا ومن اسما كما كانت مع ما لأن ما مبهمة وزيدت ذا معها لأنها مبهمه مثلها وليس من كذلك في الابهام •

قوله: « قَر ْضا » اسم للمصدر • قوله: « فيضاعيف له » من رفعه على القطع مما قبله ومن نصبه عطفه على ما في الصلة وهو يقرض ويجوز رفعه على القطع مما قبله ومن نصبه حمله على العطف بالفاء على المعنى دون اللفظ فنصبه ووجه نصبه [له] (٢٦٢) أنه حمله على المعنى وأضمر بعد الفاء أن ليكون مع الفعل مصدرا فتعطف مصدرا على مصدر فلما أضمرت أن نصبت الفعل • ومعنى حمله له على المعنى أن معنى من ذا الذي يقرض الله قرضا من يكن منه قرض يتبعه / (١٨٨) أضعاف فلما كان معنى صدر الكلام المصدر جعل الثاني المعطوف بالفاء مصدرا ليعطف مصدرا على مصدر فاحتاج الى اضمار أن لتكون مع الفعل مصدرا فنصب الفعل في قراءة على مصدر فاحتاج الى اضمار أن لتكون مع الفعل مصدرا فنصب الفعل في قراءة من نصب جوابا للاستفهام بالفاء لأن القرض غير مستفهم عنه انما الاستفهام عمن فاعل القرض • ألا ترى أنك لو قلت : أذيد يقرضني فأشكره لم يجز النصب على جواب الاستفهام وجاز على الحمل على المعنى كما مر (١٦٣٣) في تفسير الآية

⁽٦٥٨) د : ينصب · وبعدها في ح : لحذف الحرف ٠٠٠

⁽٦٥٩) ساقطة من د ٠

⁽٦٦٠) من ز

⁽۱۲۱) الآیة ۲۰۰

⁽٦٦٢) من سائر النسخ •

⁽٦٦٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حسن ٠

(لأن الاستفهام لم يقع على القرض انسا قع على زيد • لو قلت : [أ] (٢٦٠) يقرضني زيد فاشكره جاز النصب على جواب الاستفهام لأن الاستفهام عن القرض وقع • وقيل : ان النصب في الآية) (٢٦٠) على جواب الاستفهام محمول على الممنى لأن من يقرض الله ومن ذا (٢٦٠) الذي يقرض الله سواء في المعنى والأول عليه أهل التحقيق والنظر والقياس •

قوله: « نقاتل من (٢٤٦) جزم لأنه جواب الطلب ولو رفع في الكلام لجاز على معنى ونحن نقاتل فأما ما روى عن الضحاك (٢٦٠٠) وابن أبي عبلة (٢٦٨٠) أنهما قرءا بالياء فالأحسن فيه الرفع لأنه نعت لملك وكذلك قرءا ولو جزم على الجواب لجاز فالجزم مع النون أجود والرفع يجوز والرفع مع الياء أجود والجزم يجسوز و

قوله: « أن لا تقاتلوا » أن في موضع نصب خبر عسى وهي (٢٦٩) ومسا بعدها مصدر لا يحسن اللفظ به بعد عسى [لأن المصدر لا يدل على زمان محصل وعسى تحتاج الى أن يؤتى بعدها بلقظ المستقبل] (٢٧٠) ولا تستعمل عسى الا مع أن إلا في الشعر (٢٧١) .

قوله: « وما لنا أنْ لا » أن في موضع نصب على حذف الخافض تقــدير. ومالنا في أن لا نقاتل • وقال الأخفش (٦٧٢): أن زائدة •

⁽٦٦٤) من ت ، ح ، ز ، ك ، غ ٠

⁽٦٦٥) ساقط من ق ٠

⁽٦٦٦) ق : ذي ٠

⁽٦٦٧) ابو القاسم بن مزاحم ، تابعي ، سمع سعيد بن جبير واخذ عنه ، توفي سنة ١٠٥٨ ، ٣٢٢ ، طبقات ابن خياط ٣١١ ، ٣٢٢ ، طبقات القراء ٣٣٧/١ ، ميزان الاعتدال ٣٢٥/٢) .

⁽٦٦٩) د : فهي ٠ وبعدها تي غ : ٠٠٠ لأنه يحسن ٠

⁽٦٧٠) من د، ز،غ، ح٠

⁽۱۷۱) ق ، ح ، م ، د ، غ : شعر ۰

⁽٦٧٢) معاني القرآن ق ٧٧٠

قوله: « طالوت َ مَـلَـكا » (٢٤٧) ملكا (٢٧٣) نصب على الحال من طالوت . قوله: « فيه سكينة ٌ من ربكم » (٢٤٨) ابتداء وخبر في موضع الحال من التابوت وكذلك « تحمله الملائكة ُ » في موضع الحال منه [أيضا] (٢٧٤) .

قوله : « إلا مَن اغترف َ » (٢٤٩) من في موضع نصب على الاستثناء من المضمر في « يَـطُعـَمـُهُ ۗ ، •

قوله : « كم مين ْ فيئة ٍ ، كـم في موضع رفع بالابتـــداء وهي خبـــر وغلبت خبرها ٠

قوله: « ببعض ، (٢٥١) في موضع المفعول بمنزلة مردت (٢٧٠) بزيد . قوله: « منهم مَن ْ كلَّمَ الله ُ ، (٢٥٣) من ابتداء ومنهم العجبر والهاء محذوفة من (٢٧٦) كلم أي كلَّمَه (٢٧٧) .

قوله : « درجات » أي الى درجات (٦٧٨) فلما حذف الى نصب .

قوله: « تلك » (٢٥٢) اسم مبهم والتاء هو (٢٧٦) الاسم واللام دخلت المتدل على بعد المشار اليه والكاف للخطاب (٢٨٠) لا موضع لهما من الاعراب وأصل تلك تيلك فلما توالت كسرتان بينهما ياء أسكنت اللام تخفيفا / (١٩١) وحذفت الياء لسكونها وسكون اللام وأصل اللام الفتح لأنهما لام تأكيد (٢٨١) ولكن كسرت في هذا للفرق بينها (٢٨٦) وبين لام الملك اذا قلت: تي لك أي هذه لك وقد قيل ان اللام انما دخلت لتفرق بين المبهم والكاف لئلا يظن أنه مضاف الى الكاف فأصلها على هذا القول السكون لأنه حرف معنى ثم حذفت الياء لسكونها

⁽٦٧٣) من د ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : ملك •

⁽٦٧٤) من سائر النسخ ٠

⁽٦٧٥) ساقطة من د ·

⁽٦٧٦) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : في ·

⁽٦٧٧) د ، ز : كلمة الله ٠

⁽٦٧٨) ساقطة من د ·

⁽٦٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل: هم ٠

⁽٦٨٠) من سائر النسخ وفي الاصل : للمخاطب · وبعدها في ق : ولا ·

⁽٦٨١) من سائر النسخ وفي الاصل : توكيد •

⁽٦٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ابينهما ٠

وسكون اللام • والاسم عند الكوفيين التاء والياء كما قالوا في ذلك او الاسم الذال والألف • وقال البصريون الاسم الذال ويلزم من قال في (٢٨٣) اللام هذا القول أن لا يجيز حذفها وهو جائز عند الجميع (٢٨٤) • تقول : تيك آيات الله • قوله : • تتلوها عليك ، في موضع الحال من آيات الله •

قوله : « تلك َ الر'سُل' » (٢٥٣) ابتداء والرســــــل عطف بيان وفضلنا وما بعده الخبر •

قوله: « لا بيع" فيه ولا خُللَّة" ولا شفاعة من (٢٥٤) كل هذه الجمل في موضع (٢٨٥) النعت المكرر (٢٨٦) ليوم والفتح والرفع في هذا بمنزلة « فلا ر َفَتَ ولا فُسنُوق من (١٩٧) [اذ هو كله أصله الابتداء والخبر والجملة في موضع النعت ليوم] (١٩٧) .

قوله: « القَيْتُوم ُ » هو فَيَسْعول من قام وأصله قيووم فلما سبقت الياء الواو والأول ساكن أبدل من الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وكان الرجوع الى الياء أخف من رجوع الياء الى الواو وهو نعت لله أو خبر بعد خبر أو بدل من هو

⁽٦٨٣) ساقطة من م

⁽٦٨٤) د : عند الجميع جائز ٠

⁽٦٨٥) ساقطة من م

⁽٦٨٦) د : المذكور ١٠

⁽٦٨٧) من د ، ز ، غ ٠

⁽۱۸۸) من م، د، ح، ت، غ، ك، ق ٠

⁽٦٨٩) من د ، غ ، ز ٠

⁽٦٩٠) في الاصلُّ : الحي القيوم · وما اثبتناه في ح ، ت ، د ، ز ، ك ، غ ·

أو رفع على اضمار مبتدأ ومثله « الحيّ ، (٢٩٠٠) ولو نصب في غير القرآن لجاز على المسدح .

قوله : « سينَة " » أصله و سنْنَة ثم حذفت الواو كمـــا حذفت في يَسسن و نقلت حركة الواو الى السين •

قوله : « مَن ْ ذا الذي [يشفع ْ]^(٢٩١) ، مثل قوله : « مَن ْ ذا الذي يقر ِض ْ اللهَ َ (٢٩٠) ، (٢٤٥) .

قوله: «الطاغوت » (٢٥٦) هو اسم يكون للواحد والجمع ويذكر ويؤنث وهو مشتق من طغى لكنه مقلوب وأصله طغيوت (على وزن فعلوت) (٢٩٣٠ مثل جبروت ثم قلبت الياء في موضع الغين فصار طيبَغُوتا فانقلبت الياء ألفا لتحركه [وانفتاح ما قبلها] (٢٩٤٠ فصار طاغوتا فأصله فيعلوت مقلوب الى فلعوت وقد يجوز أن يكون أصل لامه واوا فيكون أصله طغووت لأنه يقسال طغا يطغو أو يطغى (٢٩٥٠ وطغيت وطغوت ومثله في القلب والاعتلال والوزن حانوت لأنه من حان حنا يحنو وأصله (٢٩٦٠ حنكووت ثم قلب وأ'عل ولا يجوز أن يكون من حان يحين لقولهم في الجمع حوانيت ٠

قوله : أن ْ آتاه الله ْ ، (٢٥٨) أن مفعول من أجله •

قوله : « لا انفصام َ لها ، (٢٥٦) ينجوز أن يكون في موضع/(١٩٠ب) نصب

⁽٦٩١) من د ، ز ، ټ ، غ ٠

⁽٦٩٢) ساقطة من م ، د ، ت ، غ ٠

⁽٦٩٣) ساقط من د ٠

⁽١٩٤) من د ، غ ، ﴿ ، ك ، ت ، ح ، ق • وانظر المحتسب ١٣١/١ •

⁽٦٩٥) ساقطة من د ٠ وانظر العينَ ق ٢٠٩ والصحاح (طفا) ٠

[•] ال ۲۹۳) د ، ق : فاصله

⁽٦٩٧) من سائر النسخ ٠

⁽٦٩٨) في الاصل : وهو قوله نمروذ · وما اثبتناه من ســائر النسخ وينظر القرطبي ٣/٣٨٣ ·

على الحال من العروة الوثقى وهمسمي لا السه الا الله في قول ابن عباس (٢٩٩٠) (رضى الله عنه)(٧٠٠)

قوله : « كم لَسِتْتَ » كم في موضع نصب على الظرف فهي هاهنا ظرف زمان يسأل بها عن قدر الزمان الذي لبث عزير عليه السلام [في موته] (٧٠٢) .

قوله: «لم يتسَنَه » يحتمل أن يكون معناه لم يتغير [ريحه] (٧٠٣) من قولهم: تسنى الطعام اذا تغير ريحه أو طعمه فيكون أصله يتسننَن على وزن يتفعل بثلاث نونات فأبدل من الثالثة ألفا لتكرر الأمشال فصار يتسنى فحذفت الألف للجزم فبقي يتسن فجيء بالهاء لبيان حركة النون في الوقف و ويحتمل أن يكون معناه لم تغيره السنون فتكون الهاء فيه أصلية لام الفعل لأن أصل مسنة سنهة (٤٠٠٠) ويكون سكونها للجزم فلا يجوز حذفها في الوصل ولا في (٥٠٠٠) الوقف ه

قوله : « واذ قال َ ابراهیم' » (۲۹۰) العامل فی اذ [فعل](۲۰۹) مضمس تقدیره : واذکر یامحمد اذ قال ابراهیم ه

قوله: «كيف تُحيى [الموتى] (٧٠٠) ، كيف في موضع نصب وهسي سؤال عن حال تقديره: رب أدني بأي حال تحيى الموتى •

⁽٦٩٩) انظر تنوير المقياس ٣٤/٠

⁽۷۰۰) ساقط من م ، د ، غ ، ت ، ح ، ز ، ق ٠

⁽۷۰۱) معاني القرآن ۱/۱۷۰

⁽۷۰۲) من سائر النسخ ٠

⁽٧٠٣) من د ، ت ، ز ، ح ، غ ٠ وبعدها في ت ، ح ، ز ، غ : سن ٠

⁽٧٠٤) انظر الصحاح (سنه) ٠

⁽۷۰۵) ساقطة من م ، د ، ز ۰

⁽٧٠٦) من سائر النسخ ٠

⁽۷۰۷) من م، ز، اله آ

قوله : « ليطمئن قلبي » (اللام متعلقة (۸۰۰) بفعل مضمر تقديره : ولكن سألتك ليطمئن قلبي ، • « لكن أرني (۷۱۰) ليطمئن قلبي ،

قوله: « على كلِّ جَبَل منهن جزءا » أى على [كل](٧١١) جبل من كل واحد جزءا وذلك أعظم في القدرة .

[قوله : « سَعَيًّا ، مصدر في موضع الحال](٧١٢) .

قوله : « مائة ُ حبة ، (٢٦١) ابتداء وما قبله خبره وينجوز في الكلام مائة بالنصب على معنى أنبتت مائة حبة .

قوله: « ومغفرة خير من صدقة يتشبعها أذًى » ابتداء وخبر ويتبعها نعت للصدقة في موضع خفض وأذى مقصور لا يظهر فيه الاعراب كههدى وموضعه رفع بفعله ٠

قوله: «كالـذي يُنْفيق (٢٦٤) الـكاف في موضع نصب نمت لمصدو محذوف تقديره: ابطالا كالذي وكذلك « رياء » نعت لمصدر محذوف تقديره: انفاقا رياء ويجوز أن يكون ريساء مفعولا من أجلسه ويجوز أن يكسون في موضع الحال •

قوله (۲۱۳) : « أصابها وابل ٌ » في موضع خفض (۲۱^{۱۱)} على النعت لجنة أو الربوة كما تقول : مررت بجارية في دار اشتراها زيد •

۷۰۸) من ت ، ح ، م ، ق ، ز ، د ، غ وفي الاصل : منقلبة .

⁽۷۰۹) من سائر النسخ ٠

 ⁽۷۱۰) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ارى ٠ وما بين القوسين
 قبلها ساقط من ك ٠ وفي ز : سألت مكان سألتك ٠

⁽٧١١) من سائر النسخ · و (على) قبلها ساقطة من ك ·

⁽٧١٢) من سائر النسخ ٠

⁽۷۱۳) ساقطة من ق

⁽٧١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : الخفض ٠

قوله: • مين ْ نَخيل وأعناب (٢٦٦) في موضع دفع نعت للجنــة و « تجري من تحتّها » نعت ثان (٧١٥) أو في موضع نصب على الحــــال من جنــة لأنها قد نعتت ويجوز أن تكون خبر كان •

[قوله : « عليه تراب » (٢٦٥) ابتــدا، وخبر في موضـــع خفض نعت لصغوان] (٢١٦) •

قوله: « ابتُغاءَ مرضات (۷۱۷) الله وتثبيتا ، كلاهما مفعول من أجله . والصغوان علد الكسائي (۷۱۸) واحد وجمعه صفوان وصُفي وصفي وقيل (۷۱۹) : يجوز أن يكون جمعا [و] (۷۲۰) واحدا ، وقيل (۷۲۹) : صفوان بكسر الأول جمع صفا كأخ واخوان / (۲۰ أ) وقال الأخفش (۷۲۲) : صَفوان بالفتح جمع صفوانة ، وإنما قال « عليه » لأن الجمع يذكر ،

قوله: « الشيطان يعد كم » (٢٦٨) شيطان في عال من شطن اذا بعد ولا يجوز أن يكون فعلان من تشيط وشاط لأن سيبويه حكى (٢٢٣): شيطنت فتشيطن فلو كان من شاط لكان شيطنته على وزن فعلنته وليس هذا البناء في كلام العرب فهو إذا في عمل ته كبيطرته فالنون أصلية والياء زائدة فلابد أن يكون النون لاما وأن يكون شيطان فيعسالا من شطن اذا [بعد] (٢٢٤) كأنسه لما بعد من رحمة الله سمي بذلك •

⁽٧١٥) من سائر النسخ وفي الاصل: ثاني ٠

⁽٧١٦) من سائر النسخ ٠

⁽٧١٧) رسمت في المسحف بالتاء ١٠ انظر المقنع ٨١٠

⁽۷۱۸) تفسير القرطبي ۳۱۳/۳ ٠

⁽٧١٩) القائل هو النجاس كما في تفسير القرطبي ٣١٣/٣٠٠

⁽۷۲۰) من م ، ت ، ح ، غ ۰

⁽٧٢١) القائل هو قطرب كما في تفسير القرطبي ٣١٣/٣٠٠

⁽۷۲۲) معانی القرآن ق ۷۹ ۰

⁽٧٢٣) نقل أبن عطية قول مكي في مقدمته ٢٨٦ · وانظر في اشتقاق الشيطان : الكتاب ١١/٢ والزينة ٢/٩٧ والصحاح (شطن) واللسان (شيط) واعراب ثلاثين سورة ٧ ·

⁽٧٢٤) من ساثر النسخ -

قوله: « وما أنفقتم » (٢٧٠) و « ما تنفقوا من خير » (٢٧٢) ما في ذلك في موضع نصب لوقوع الفعل الذي بعده عليه وهو شرط • فأما « وما تنفقون » فما حرف ناف والهاء في قوله: « فان " الله كلمنه أن (٢٧٠) تعود على النذر أو على الانفساق •

قوله: « فنيعيماً هي » (٢٧١) في نيعم أربيع لفسات نعم مشسل عكيم ونيعم بكسر النون ح اتباعا > لكسرة (٢٧٥) العسين لأنه حرف حلق ينبعه ما قبله في الحركة في أكثر اللغات ونيعم بترك النون مفتوحة على أصلها وتسكن العين استخفافا ونيعم بكسير النون لكسسرة العين ثم تسكن العين الستخفافا] (٢٧٠) فمن كسر النون والعين من القراء احتمل أن يكون كسير العين على لغة من كسرها وأتبع النون بها [و] (٧٢٧) يحتمل أن يكون على لغة من أسكن العين وكسر النون لكن كسر العين لالتقاء الساكنين فأما اسكان العين مع الادغام فمحال لا يجوز ولا يمكن في النطق • ومن فتح النون وكسر العين جاز أن يكون [قرأ] (٢٢٨) على لغة من قال نعم مثل علم (٢٢٩) • ويجوز أن يكون أسكن العين النفسير وفي نعم ضمير مرفوع بنعم وهو ضمير الصدقات فهي نعم شيئا • هي مبتدأ وما قبلها الخبر تقديره: ان تبدوا الصدقات فهي نعم شيئا •

قوله: « و يُكفَرِّ عنكم من سَيَتَّاتِكُم " ، من جزمه عطفه على موضع الفاء في قوله: « فهو خير " لكم » ومن رفع فعلى القطع فمن (^{۷۳}) قرأ بالنون [ورفع] (^{۷۳۱)} قد رّه: و نحن نكفتر ' ومن (^{۷۳۲)} قرأ بالياء ورفع قدره: والله يكفر عنكم •

⁽۷۲۰) ساقطة من د · و (لأنه) بعدها ساقطة من ك ·

⁽۷۲۱) من د ، ت ، غ ، ح ، ز ، ق · ۷۲۷ ، ۷۲۷ ، . . . اد غ . .

⁽۷۲۷ ، ۷۲۷) من د ، الد بَ غ ، ت ، ح ، ز ۰

⁽۷۲۹) ت ، ح ، ز ، د ، غ : کعلم ·

⁽۷۳۰) ز، د : ومن ۰

^(0.001) (0.001) (0.001) (0.001) (0.001) (0.001) (0.001) (0.001)

⁽٧٣٢) حفص وابن عامر كما في التيسير ٨٤ ٠

قوله : « وأنتم لا تُظْلَمونَ » (٢٧٢) ابتداء وخبر في موضع نصب عـــلى الحال من الكاف والميم في البكم •

قوله : « للفقراء » (٢٧٣) اللام متعلقة بمحذوف تقديره : أعطوا للفقراء •

قوله: « لا يستطيعون ضربا في الأرض » في موضع نصب على الحسال من المفصر في « أحصروا » • و « يحسبهم » حسال من الفقراء أيضا وكذلك « تعرفهم » وكذلك « لا يسألون َ الناس َ إلْحافا » ويحسن أن يكون ذلك حالا من المضمر في « احصروا » ويحتمل أن يكون ذلك كله منقطعا ممسا قبله / (٢٠٠) لا موضع له من الاعراب • و « إلْحافا » مصدر في موضع الحال •

قوله : « سِيرًا وعلانيةً ، (٢٧٤) حالان من المضمر في ينفقون .

قوله : « الذين ينفقون أموالهم ، ابتداء وخبر .

حقوله > : « فَلَهُمُ أَجْرُ هُمْ » ابتداء [وخبر أيضا] (۲۳۴) ودخلت الفاء لما في الذين (۲۳۰) من الابهام فشابه بابهامه الابهام الذي في الشرط فدخلت الفاء في خبره (۲۳۳) على المشابهة بالشرط وانما تشابه الذي الشرط اذا كان في صلته فعل نحو : الذي يأتيني فله درهم • ولو قلت : الذي زيد في داره فله درهم قَبُرح (۲۳۷) دخول الفاء في خبره اذ لا فعل في صلته ولا يكون هذا في الذي الا (۲۳۸) اذا لم يدخل عليه عامل يغير معناه [فان] (۲۳۹) دخل عليه عامل يغير معناه لم يجز دخول الفاء في خبره نحو : لعل (۲۶۰) الذي يقوم زيد وليت الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه عليه الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه عائل الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه عليه الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه مناه بها دخل عليه عادل الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه عاد.

⁽٧٣٣) من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : في ٠

⁽٧٣٤) من د ، ز ، ت ، غ ، ح ، ق ، ك • وسقطت (ايضًا) من ك ، ق •

⁽٧٣٥) من د ، زغ وفي الاصل : الذي ٠ و (الفاء) قبلها ساقطة من غ ٠

⁽۷۳٦) د : جوابه ۰

⁽٧٣٧) من ت ، ح ، غ ، د ، ز ، ك وفي الاصل : فصح ٠

⁽۷۲۸) (۱۷): ساقطة من غ

⁽۷۳۹) من ز، ت، ح، د، ك، غ، ق.

⁽۷٤٠) د : ان الذي ٠٠٠

فوله : « الذين يأكلون » (٢٧٥) ابتـــداء وخبره (٧٤١) « لا يقومـــون » وما بعــــده •

قوله: « فمن جاءً ه مُ مَوعَ ظَهَ " » ذكر جاء حمله على المعنى لأنه بمعنى : فمن جاء وعظ ، وقيل ذكر لأن تأنيث الموعظة غير حقيقي اذ لا ذكر لها من لفظها ، وقيل ذكر لأنه فرق بين فعل المؤنث وبينه بالهاء .

قوله (۲٬۲۷) : « الرّبا » من الواو وتثنيت و بنوان عند سسيبويه (۲٬۲۷) وتكتب بالألف • وقال الكوفيون : يكتب بالياء ويثنى بالياء لأجل الكسرة التي في أوله وكذلك يقولون في ذوات الواو الثلاثية اذا انكسر الأول أو انضم نحو : ويا وضعى فسان انفتسح (۲٬۶۷) الأول كتبوه بالألف وتمنتو ه بالواو (۲٬۶۷) كما قال البصريون نحو : صفا •

قوله: « وان كان " ذو عُسْر َ ق (٢٤٠٠) (كان تامة لا تحتاج الى خبر تقديره: وان وقع (٢٤٠٠) ذو عسرة) (٢٤٠٠) وهو شائع في كل الناس ولو نصبت ذا على خبر كان لصار مخصوصا في قوم بأعيانه م فله نده العلمة أجمع القراء المشهورون (٢٨٠٠) على رفع (ذو) • فأما قوله : « أن تكون تجارة " (٢٨٨٠) فمن رفع تجارة جعل كان بمعنى وقع وحدث و « تند يرونها » نعت للتجارة وقيل خبر كان • ومن نصب تجارة أضمر في كان اسمها > تقديره: إلا أن تكون التجارة تجارة مدارة " مدارة " بنكم و « أن " » من إلا أن " في موضع نصب على الاستثناء المنقطع •

قوله : ﴿ فَنَظِيرَ مَ ۚ الى مَيْسَكُرَ مَ إِنَّ ١٨٠) ابتداء وخبر وهو [من](٥٠٠)

⁽٧٤١) من ت ، ح ، ق ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ابتداء وخبر خبره ٠ (٧٤٢) ساقطة من د ٠

⁽٧٤٣) انظر الكتاب ٢/٢٩٠

⁽٧٤٤) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : افتح ٠

⁽٧٤٥) د : وبنوه بالألف ٠

⁽٧٤٦) من ز، ت، د، غ، ك، ح وفي الاصل: رفع ٠

⁽٧٤٧) ساقط من ق

⁽٧٤٨) من ت ، ج ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : المشهورين •

⁽٧٤٩) د : مديرة ٠

⁽۷۵۰) من د ، ز ، ح ، ت ، غ ، او ، تی .

التأخير ومن قرأ مَيْسسر، بالاضافة فهو بعيد اذ ليس في الكلام مفعمُل فأما مفعمُلة فقد جاء في الكلام وهو قليل ولم يقرأ به غير نافع و مَفْعَل و مَفْعَلة (٥٠١) في الكلام كثير ه

قوله : « وأن تَصَدَّقُوا » أن في موضع رفع على الابتداء و « خير ٌ » خبره ٠ قوله : « ترجعون فيه » (٢٨١) في موضع / (٢١ آ) نصب نعت ليوم ٠

قوله: « فرجل وامرأتان » (۲۸۲) ابتداء والخبر محذوف تقديره: فرجل وامرأتان يقومان مقام الرجلين وفي يكونا ضمير الشهيدين وهو اسم كان ورجلين خبرها وقيل التقدير: فرجل وامرأتان يشهدون وهذا الخبر المحذوف هو العامل في « أن تَضل تَصل موضع أن " تصل والعامل في « أن تَضل المحذوف وهو يشهدون على تقدير لأن كما تقول: أعددت الخشبة ليميل الحائط فأدعمه وهو كقول الشاعر:

فَلَلْمُونَ مَا تُلَدِدُ الوالِدَ وَ(٢٥٤)

⁽٧٥١) د : ومفعل · وانظر في قراءات هـذه الآيـة : المحتسب ١٤٥/ ١٤٥/ ٠ ١٤٥ ·

⁽٧٥٢) من ت ، ح ، غ ، ز ، ق ، د ، ك وفي الأصل : تضلا في الموضعين ٠

⁽٧٥٣) ساقطة من د ٠ والكلام بعدها لسيبويه في الكتاب ٢/٤٣٠ ٠

⁽٧٥٤) من المتقارب وهو من شعر عبيد بن الابرص كما في ديوانه ٦٢ ونوادر القالي ١٩٥ والاغاني ١٩٨ وصدره : فلا تجزعوا لحمام دنا ووقع في شعر سماك بن عمرو الباهلي في أمثال العرب ٦٣ والفاخس ٥٥ وصدره :

فأم سماك فلا تجزعي

ووقع في شعر نهيكة بن الحارث المازني في الخزانة ١٦٤/٤ نقلا عن نوادر ابن الاعرابي • ونسب للحارث بن عمرو الفزاري يرثي بني خالدة في مقطعات مراث ١٠٦٠ • وهو بلا عزو في اعراب القرآن للنحاس ق ١٦٠٠ • ونسبه المبرد لابن الزبعرى في كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه ٢٧ • وصيدره:

فان یکن الموت افناهم وهو ضمن ابیات فی اللامات ۱۲۷ بلا عزو وصدره : فأم سماك فلا تجزعی

تأخبر بعاقبة الامر وسببه • ومن كسر ان جعله شرطا وموضع الشرط وجوابــه رفع لأنه نعت لامرأتين •

قوله: « ميمَن ْ تَر ْضَو ْنَ مِن الشهداء ، في موضع رفع صفة لرجل وامرأتين ولا يدخَل (° ° ۷) معهم في الصفة [قوله] (۲ ° ۷) شهيد [ين] (۷ ° ۷) لاختلاف الاعراب في الموصوفين (° ۵) [و] (° ۷) لا يحسن أن يعمل في أن تضل « واستشهدوا » لأنهم لم يؤمر [وا] (۲ ° ۷) بالاشهاد لأن تضل احدى المرأتين •

قوله : « ألا (٧٦١) ترتابوا » أن في موضع نصب تقدير. : وأدنى من أن لا ترتابسوا .

قوله : « إلاَّ أنْ تكونَ ، في موضع نصب على الاستثناء المنقطع •

قوله : « ألا تكتبوها » أن في موضّع نصب تقديره : فلّيس عليكم [جناح] (۲٫۲۰ في أن لا تكتبوها ٠

قوله: « ولا ينضار ً كاتب ولا شهيد » يعجوز أن يكونا فاعلين ويكون يضار يفاعيل • (ويعجوز أن يكونا مفعولين لم يسم فاعلهمسا) (٢٦٣) ويسكون بضار يفاعيل والأحسن أن يكون يفاعيل) (٢٦٤) لأن بعده (٢٦٥) » وان تفعلوا فانيه فسنوق بكم » يتخاطب الشهداء • والهاء في « و كييه » والعيم وقيل تعود على الدين وهو اليتم والعيم والعيم وقيل تعود على الدين وهو اليتم والعيم والعيم وقيل تعود

⁽٧٥٥) من ح ، ت ، ز وفي الاصل : تدخل ٠

⁽٧٥٦ ، ٧٥٦) من سائر النسخ ٠

⁽۷۰۸) ز ، د : الموضعين ٠

⁽۷۹۰ ، ۷۹۰) من سائر النسخ ٠

⁽٧٦١) ق: الا أنّ ترتابوا ٠

⁽۷۲۲) من م، د، ز، غ، ت، ك، ح،

⁽٧٦٣) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : مالم يسم فاعلها ٠

⁽٧٦٤) ساقط من ك ٠

⁽٧٦٥)ك : تقديره ٠

⁽۷٦٦) ز: فانه

⁽٧٦٧) ساقطة من م

⁽٧٦٨) ق ، غ ، ز ، ك : الغنى • اقول لعلها الصبى •

على المطلوب(٧٦٩) .

قوله: « فر هان مقبوضة " » (۲۸۳) فرهان مبتدأ والخبر محذوف تقديره: فرهان مقبوضة تكفى من ذلك • ورهان جمع رَهن كبغل وبغال (۷۷۰) ومن (۷۷۱) قرأ: فر هن شهو جمع رهان ككتاب وكتب ومن أسكن الهاء فعلى الاستخفاف وقد قيل ان ر هن جمع رهن كسكة ف وسنُقنف •

قوله: « فَكُنْيُوْدَ اللَّذِي اؤْتَمَنَ أَمَانَتَهُ ، (٧٧٢) النِّاء التي في اللفظ (في الذي] (٧٧٣) في قراءة ورش (٤٧٤) بدل من الهمزة الساكنة التي هي فاللهمزة وياء الذي حذفت الالتقاء الساكنين كما حذفت اذا خففت الهمزة •

قوله: « فانه آثيم فلبه منه أثم خبر ان وقلبه رفع بفعله وهو الاثم ويجوز أن ترفع آثما بالابتداء وقلبه بفعلسه ويسد مسسد الخبر والجملسة خبر ان ويجوز /(٢١ب) أن تجعل آثما خبر ان وقلبه بدلا(٥٧٥) من الضمير في آثم وهو بدل البعض من الكل وأجاز أبو حاتم نصب قلبه بآثم ثم نصبه على التفسير وهو بعيد لأنه معرفة (٢٧٦) .

قوله: « فيغفر أليمَن " يشاء أو ينعَذَّب أمَن " يشاء أه (٢٨٤) من جنرم عطف على « يحاسب كم » الذي هو جواب الشمرط • ودوى عن ابن عباس والأعرج (٧٧٧) أنهما قرءاه بالنصب على اضمار أن وهوعطف على المعنى كما

⁽٧٦٩) د : والهاء في « فانه » تعود على الذين وقيل بل على المطلوب ٠

⁽۷۷۰) من د ٠ وفي الاصل : نعل ونعال ٠

⁽٧٧١) هو ابو عمرو بن العلاء كما في معاني القرآن للاخفش ق ٨١ · ومجاهد في معاني الفراء ١٨٨/١ ·

⁽۷۷۲) ساقطة من م ، د ، ح ، ك ، ق ·

⁽۷۷۳) من سائر النسخ .

⁽٧٧٤) ابو سعيد عثمان بن سعيد المصري ، لقب بورش لشدة بياضه ، كان ثقة حجة في القراءة ، توفي سنة ١٩٧ه · (التيسير ٤ ، طبقات القسراء ١/٢٠ ، النشر ١١٣/١ ، معرفة القراء الكبار ١٢٦) ·

⁽۵۷۷) د : پدل ۰

⁽٧٧٦) نقل العكبري عبارة مكي بلا عزو في املاء ما من به الرحمن ١٢١/١٠٠

⁽۷۷۷) عبدالرحمن بن هرمز ، تابعي جليل ، اخذ القراءة عن ابي هريرة وابن عبتاس ، توفي سنة ۱۱هـ • (اخبار النحويين ۱٦ ، طبقات النحويين ١٩ ، طبقات القراء ٣٨١/١ ، المعارف ٤٦٥) •

قدمنا في « فيضاعفه ، فالفاء لعطف مصدر على مصدر حملا على المعنى الأول وقد فسرناه وقرأ(٧٧٨) عاصم وابن عامر بالرفع على القطع من الأول .

قوله : « كَنْلُ مَنْ بَالله م (٢٨٥) ابتداء وخبر ووحد آمن لأنه حمل على لفظ (٧٨٠) كل ولو حمل على المعنى لقال : آمنوا (٧٨٠) .

قوله : « لا تؤاخذنا » « ولا تَتَحْسِل علينَا » « ولا تُتَحَمَّلُنا ، (٢٨٦) لفظه كله لفظ النهي ومعناه الطلب وهو مُجزوم .

قوله: « واغفر لنا » « وارحمنا » « فانصرنا » (۷۸۱) لفظه كله لفظ الأمر ومعناه الطلب وهو مبني على الوقف عند البصـــريين ومجزوم عند الكوفيـــين (وحكى الأخفش: أخذه الله بذلك وواخذه لفتان ﴿٧٨٢) •

قوله : « رَبُّنا ، نداء مضاف .

قوله: « سمعنا » (۷۸۳) معناه قبلنا ما أمرتنا به ومنه قول المصلي سمع الله لمن حمده أي قبل منه حمده ولفظه لفظ الخبر ومعناه الدعاء والطلب مثل قولك : غفر الله لي معناه : اللهم اغفر لي (۷۸٤) .

⁽ ٧٧٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصــل : قراءة وفي ق : وقرأ • (والقراءة في التيسير ٨٥) •

⁽٧٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل : اللفظ ٠ و (آمن) قبلها ساقطة من ز ٠

⁽۷۸۰) د ، ت ، ز : کل آمنوا ٠

⁽٧٨١) من ز ، د ، وفي الاصل : وانصرفا ٠

⁽۷۸۲) ساقط من ح . وفي ت : وواخذه الله ٠٠٠

⁽۷۸۳) د ، ز : ۰۰ واطعنا ۰

⁽٧٨٤) بعدها في ت : خبر معناه الطلب ٠

[بسسم الله الرحمن الرحيم](۱) تفسير(۲) مشكل اعراب سيورة آل عمران

[قوله تعالى] (٣) : « الم » (١) مثل « لم ذلك » فاما فتحة الميم فيجور ان تكون فتحت لسكونها ان تكون فتحت لسكونها وسكون اللام بعدها (ويجوز ان تكون فتحت لانه وسكون الياء قبلها ولم ينو عليها الوقف) (٥) ويجوز ان تكون فتحت لانه نوى عليها الوقف فالقى عليها حركة الف الوصل المبتدأ بها كما قالوا واحد انسان الانه اربعة فالقوا حركة الهمزة من أربعة على الهاء من الانة وتركوها على حانها ولم يقلبوها تاء عند تحريكها اذ النية فيها الوقف و وقال ابن كيسان : ألف الله وكل ألف مع لام التعريف ألف قطع بمنزلة قد وانما وصلت لكثرة الاستعمال ممن حرك الميم ألقى عليها حركة الهمزة التي بمنزلة القاف من قد من الله (٢) ففتحها بفتحة الهمزة و وأجاز الأخفش (٧) كسر الميم لالتقاء الساكنين وهو غلط لا قياس له لثقله ه

قوله: « الله لا اله َ إلا هُو َ » (٢) الله مبتدأ وخبره « نَزَلَ عليكَ الكتابَ » (٣) و « لا اله الا هو » [لا اله : في موضع رفع بالابتداء (^^) وخبره محذوف و « الا هو » بدل من موضع « لا اله » وقبل هو] (٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من الله ، وقبل من المضمر في نزل تقديره : نزل الله عليك الكتباب

⁽۱) من د ، ت ، ز ۰

⁽٢) ساقطة من م ، د ، ح ، ت ، ك ، ز ، غ ٠

من ت ، د ، ز وقوله فقط من م ، ك ، غ ، ح ، ق ٠

⁽٤) البقرة ١-٢ ٠

⁽٥) ساقط من د ٠ وفي ز : ولاينو ٠

⁽٦) (من الله) ساقط من د · وانظر : المطالع السعيدة ق٣٩ ب وشــرح التسهيل ١/١٥٦ ·

⁽٧) معاني القرآن ق ١٠٠٠

⁽A) ق ، م : في موضع ابتداء ٠

⁽٩) من د ، غ ، ق ٠ و (هو) ساقطة من ق ٠

متوحدا بالربوبية / (٢٧ آ) وقيل هو بدل من موضع لا اله ، قوله : « بالحق من موضع الحال من الكتاب فالباء متعلقة بمحذوف تقديره : نزل عليك الكتساب ثابتا بالحق ولا تتعلق الباء بنزل ، لأنه قد تعدى (الى مفعولين أحدهما بحرف فلا يتعدى) ((!) الى ثالث ، وكذلك « منصدً قا » حال من المضمر في « بالحق ، تقديره : نزل عليك الكتاب محققا مصدقا لما بين يديه وهما حالان مؤكدتان ،

قوله: « الحيُّ القيوم ، (٢) نعتان لله والقيوم فيعول من قيام بالأمر وقد ذكر .

قوله: « التوراة » (٣) وزنها فَو عَلَمَة (١١) وأصلها وَو رَيَة مشتقة من وَرِيَ الزندُ فولسه: وَرِيَ الزندُ فالتاء بعدل من واو • [ومن] (١٢) وَرَيَ الزندُ قولسه: • تُورُونُ وَنَ الزندُ الله ألفا لتجركها وانفتاح ما قبلها هذا مذهب البصريين وقال الكوفيون (١١) : وزنها تَفْعِلَة من وَرَيَ الزندُ أيضا والتاء غير منقلبة عندهم من واو وأصلها تورية وهذا قليل في الكلام ، وفَو عُلَة كثير في الكلام فحمله على الأكثر أولى وأيضا فان التاء لم تكثر زيادتها في أول الكلام كما كثرت زيادة الواو ثانية ،

قوله : « ابتغاءَ الفتنة ِ وابتغاءَ تأويليهِ ، (٧) مفعولان من أجلهما .

قوله: « والراسخون َ في العلم ِ ، عطف على الله جل ذكره فهم يعلمون المتشابه ولذلك وصفهم الله تعالى بالرسوخ في العلم ولو كانوا جهالا بمعرفـــة المتشابه لما وصفوا بالرسوخ في العلم • فاما ما روى عن ابن عباس (١٥) أنه قرأ : ويقول الراسخون في العلم آمنا به فهي قراءة تخـالف المصحف وان صحت

⁽۱۰) ساقطة من د ٠

⁽١١) وهو رأى الخليل كما في القرطبي ٤/٥ . وانظر اللسان (وري) .

⁽۱۲) من م، د، ح، غ، ت، ق ٠

⁽١٣) الواقعة ٧١ . وفي م : يورون ٠

⁽١٤) العاديات ٢ · وبعدها في ت : تقول : ورى الزند واوريته وقلبت الياء من التوراة · · · وانظر الافعال لابن القوطية ١٦٢ · والافعال لابن القطـــاع ٣٢٨/٣ ·

⁽١٤) الزاهر ٤٨ ومجالس العلماء ١٣١ • وهو قول الفراء كما في اللسان (ورى) •

⁽۱۵) المصاحف ۷۲ .

فتأويلها: ما يعلمه الا الله والراسخون في العلم ويقولون آمنا به ثم أظهر الضمير الذي في يقولون فقال: ويقول الراسخون وقد أفردنا لهذه المسألـة كتابا لسعة الكلام فيها والهاء في تأويله تعود على المتشـــابه وقيــــل تعود على الكتاب وهو القرآن كله .

قوله: • كدأب آل فرعون َ • (١١) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقديره عند الفراء (٢٦) : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون وفي هذا القول ايهام للتفرقة بين الصلة والموصول •

قوله : « فئة » (۱۳) اى احداهما فئة ٠

قوله : « تقاتل ُ » في موضع النعت لفئة ولو خفضت فئة على البدل من فئتين لجاز وهي قراءة الحسن ومجاهد(١٧) وتكون أخرى في موضع خفض ٠

قوله: « وأخرى » في موضع رفع على خبر الابتداء وهي صفة قامت مقام الموصوف وهو فئة ، تقديره: والأخرى فئة أخرى كافرة ويجوز النصب فيهما على الحال ، أي: النقتا مختلفتين .

قوله: « ترونهم » (۱۸) من قرأ بالتاء (۱۹) فموضعه / (۲۷ ب) نصب على اللحال من الكاف والميم في « لكم » [أو في موضع رفع على النعت لأخرى] (۲۰) أو في موضع خفض على النعت لأخرى ان جعلتها في موضع خفض على العطف على فئة في قراءة من خفضها على البدل من فئتين والخطاب في « لكم » لليهود وقيل للمسلمين • وفي هذه الآية وجوه من الاعراب والمعاني على قدر الاختسلاف في رجوع الضمائر في فوله: « ترونهم مشكليهيم » وعلى اختلاف المعاني في قراءة من قرأ بالياء في ترونهم ، يطول ذكرها وقد دسمنا لشرحها كتابا مفردا •

قوله : « مِثْلُيُّهُم ، نصب على الحال من الها، والميم في ترونهم لأنه من

⁽١٦) معاني القرآن ١/١٩١ ·

⁽۱۷) شواذ القرآن ۱۹ ·

⁽١٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، م ، ك وفي الاصل : يرونهم ٠

١٩) ك : بالياء ٠

⁽٢٠) من سائر النسخ · وانظر في قراءة هذه الآية : المحتسب ١/٥٤ والسبعة في القراءات ٢٠١-٢٠١ ·

رؤية البصر بدلالة قوله: « رأي العين ِ » والمضمر المنصوب في ترونهم بعود على الفئة الأخرى الكافرة والمرفوع في قراءة من قرأ بالناء يعود على الكاف والميم في لكم وفي قراءة من قرأ بالياء يعود على الفئة المقاتلة في سبيل الله (والهاء والميم في مثليهم » يعودان على (١٣٠ الفئة المقاتلة) (٢٢) [في سسبيل الله] (٢٣) هذا أبين الأقوال وفيها اختلاف كثير •

(قوله : « والله مند منه مند منه منه المآب ، (١٤) الله ابتداء (٢٤) وحسن المآب ، (١٤) الله ابتداء (٢٠) الله . ابتداء (٢٠) الله وابتداء (٢٠) الله ولا منه منه منه وأصله منه وكب منه قلبت حركة الواو على الهمزة وأبدل من الواو ألف مثل مقال ومكان) (٢٧) .

قوله: و جنات على ابتداء [و] (٢٨) و للذين المحبسر واللام متعلقة بالخبر المحذوف الذي قامت اللام مقامه بمنزلة قولك: لله الحمد و يعجوز الخفض في جنات على البدل من و بعضير ، على أن تجعل اللام في و الذين ، متعلقة بأنبتكم أو تجعلها صفة لخير ولو جعلت اللام متعلقة بمحذوف قامت مقامه لم يعجز خفض جنات لأن حروف الجر والظروف اذا تعلقت بمحذوف تقوم مقامه صار فيها ضمير مقدر مرفوع واحتاجت الى ابتداء يعود عليه ذلك الضمير كقولك: لزيد مال وفي الدار زيد وخلفك عمرو فلابند من رفع جنات اذا تعلقت اللام بمحذوف ولو قدرت أن تتعلق اللام بمحذوف على أن لا ضمير فيها لرفت جنات بفعلها وهو مذهب الأخفش (٣٠) في رفعه ما بعد الظروف وحروف

⁽۲۱) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، د وفي الاصل : الى ٠

⁽۲۲) ساقط من ك .

⁽۲۳) من م ، د ، ت ، غ ، ز ، ح ، ق ٠

⁽۲۶ ، ۲۵) ح ، غ : مبتدأ ٠

⁽٢٦) ساقطة من ك ٠

⁽۲۷) ساقط من ت

⁽۲۸) من سائر النسخ ٠

⁽۲۹) ح، ز، ك: آلذين ٠

⁽۳۰) معاني القرآن ق ۸۳ ٠

الخفض (٣١) بالاستقرار وانما يحسن ذلك عنــد حذاق النحويـــين اذا كانت الظروف(٣٢) أو حروف الخفض(٣٣) صفة لما قبلها فحينتذ يتمكن ويحسن رفع الاسم بالاستقرار وقد شرحناه بأبين من هذا في مواضع أخرى (٣٤) في (٣٥) هذا الكتاب ومثلناء بأمثله وكذلك ان كانت أحوالا مما^(٣٦) فبلها •

قوله : « الذين يقولون » (١٦) الذين في موضع خفض بدل من « للذين (٣٧) اتقو » (٢٣ آ) ، وإن شئت في موضع رفع على : هم ، وإن شئت في موضع نصب على المدح •

و < قوله > : « الصابرين » (١٧) بدل من الذين على اختــــلاف الوجوم المذكبورة .

قوله : « قائما بالقسسُط » (١٨) حال من هو مؤكدة ٠

قوله : « إنَّ الدينَ عندَ الله الاسلامُ ، (١٩) من فتح إن وهي قسراءة الكسائي (٣٨) جعلها بدلا من أن الأولَى في قوله : « شَهَدَ اللهُ أُنَّهُ ، (١٨) وهو بدل الشيء من الشيء وهو هو ويجوز أن يكون البدل بدل الاشتمال على تقدير اشتمال (٣٩) الثاني على الأول لأن الاسلام يشتمل على شرائع كثيرة منها التوحيد المتقدم ذكره وهو بمنزلة قولك : سُلب َ زيد ٌ ثوبُه ُ • ويجوز أن تكون • أن • في موضع خفض بدلا من القسط بدل الشيء من الشيء وهو هو ٠

قوله : « بَغْسًا بينهم ، (١٩) مفعول من أجله وقيل : حال من الذين •

قوله : « ومَن " يكفر " بآيات الله ي من شرط في موضع رفع بالابتداء ه

⁽٣١) من سائر النسخ وفي الاصل : حرف الجر ٠

⁽٣٢) غ: كان الظرف ٠ (٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل: الجر٠

⁽٣٤) ت ، ح ، ز ، غ : مُوضع آخُر ٠ ق ، ك : أخر ٠

⁽۳۵) د : من ۰

⁽٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل: ما ٠

⁽٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل: الذين ٠

⁽۳۸) معاني القرآن آ/۲۰۰ ٠

⁽٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل : الاشتمال ٠

وقوله: « فان الله َ سريع ُ الحسابِ ، خبره والفاء جواب الشرط والعائد على المبتدأ من خبره محذوف تقديره: سريع الحساب له ويجوز رفع « يكفر ، على أن تجعل َ مَن ُ بمعنى الذين (· · ؛ و تقدر حذف لهم من الخبر •

قوله: « ومَن اتَسَعَن » (٢٠) « من » في موضع رفع عطف على التاء (١٤) في « أسلمت ُ » ويجوز أن يكون مبتـــدأ والخبر محذوف تقديره (٤٦) : ومن اتبعن أسلم وجهه لله ويجوز أن يكون في موضع خفض عطفا على الله •

قوله: « فَبَشَر هُم بعذاب » (٢١) خبر « إن الذين َ يكفرون » ودخلت الفاء للابهام الذي في الـذين ⁽²³⁾ مع كون الفعل في ⁽⁶³⁾ [صلة] ⁽⁷³⁾ الذين [مع أن الذين] ⁽⁷⁴⁾ لم يغير معناها ⁽⁸³⁾ العامل فلا يتم دخول الفاء في خبر الذي حتى يكون الفعل [في] ⁽⁸³⁾ صلته ويكون لم يدخل عليه عامل يغير معناه فبهذين الشرطين تدخل الفاء في خبر الذي ⁽⁶⁰⁾ فمتى نقصا أو نقص واحد منهما لم يجز دخول الفاء في خبره وقد تقدم ذكر هذا ⁽⁶⁰⁾

قوله : • وهم معرضون ، (٢٣) ابتداء وخبر في موضع النعت لفريق (أو في موضع الحال لأن النكرة قد نعتت (٢٠) ولأن الواو واو الحال)(٥٣) •

قوله : « فكيف اذا جمعناهم » (٢٥) كيف سؤال عن حال وهي هنا تهدد ووعيد وموضعها نصب على الظرف والعامل فيها المعنى الذي دلت عليه (كيف ﴾

⁽٤٠) من م ، ح ، ق ، ك وفي الاصل : الذي ٠

⁽٤١) من سائر النسخ وفي الاصل : على التاء في التاء ٠

⁽٤٢) ساقط**ة** من م · ⁻

⁽٤٣) ساقطة من د ، ح ، ت ، ز ، غ ٠ وبعدها في م ، ق ، ك : أليم ٠

⁽٤٤) ت ، ز ، د ، غ : الذي وكذا ما بعدها ٠

⁽٤٥) ساقطة من غ

⁽٤٦ ، ٤٧) من سائر النسخ •

⁽٤٨) م ، د : معناه ٠

⁽٤٩) من سائر النسخ .

ره) ق : الذين ·

⁽٥١) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : ذكرها ٠

⁽٥٢) من م ، لز ، د ، غ وفي الاصل : تعتبر وفي ك : تنعت ٠

⁽٥٣) ساقط من ت ، ح ٠

تقديره: فعلى أي حال يكونون (ث من يجمعون [ليوم] (٥٥) لانسك فيسه والعامل في اذا ما دلت عليه كيف والظروف (٢٥) منتسمَّ فيها تعمل فيها المساني التي (٧٥) يدل عليها الخطاب بخلاف المفعولات فهسذا أصل يكثر دَو ور من في القرآن والكلام ٠

قوله : « لا ريبَ فيه ٍ » في موضع خفض نعت ليوم •

قوله : « وهم لا يُنظْلُمون ، ابتداء وخبر في موضع الحال / (٢٣ ب) . من المضمر المرفوع في كسبت .

قوله: « ماليكَ المُلنَّكِ ، (٢٦) نصب على النداء المضاف ولا يجوز عند سيبويه (٥٨) أن يكون نعتا لقوله « اللهم » ولا يوصف عنده « اللهم » لأنه قد تغير بما (٥٩) في آخره وأجاز غيره (٢٠) من البصريين والكوفيين ان يكون مالك الملك صفة اللهم كما جاز مع بالله •

قوله: « تنُوتي الملك مَن تشاء ، في موضع الحال من المضمر في « مالك » وكذلك « [و] (١٦) تنسزع الملك ممن تشاء (٦٢) ، وكذلك « و تأميز » « وتنُد ل » ويجوز أن يكون هلذا كله خبر ابتداء (٩٣) محذوف أي : أنت تؤتي الملك و تنزع الملك ، قوله : « بيدك الخير » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في مالك ويجوز أن تكسون الجملة [خبر] (١٤) ابتداء محذوف تقديره : أنت بيدك الخير ،

⁽٥٤) من ت ، ح ، م ، ز ، غ وفي الاصل : يكون وفي ق ، ك : تكونون ٠

⁽٥٥) من سائر النسخ · وقبلها في ق : تجمعون ·

⁽٥٦) د : الظـرف •

⁽٥٧) د : الـذي ٠

⁽۵۸) الكتاب ۱/۲۱۰ والرأى للخليل ٠

⁽٥٩) م: ١١٠

⁽٦٠) المبرد والزجاج كما في املاء ما من به الرحمن ١٣٠/١ .

⁽٦١) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق ٠

⁽٦٢) (ممن تشاء) ساقط من د ٠

⁽٦٣) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : مبتدأ ٠

⁽٦٤) من م، د، ت، ج، غ، ز، ق٠

قوله: « تُولج ُ الليل َ في النهار وتُولج ُ النهار َ في الليل ، (٢٧) مشل « تُوْتِي الملك َ مَن ْ تشاء ُ ، في وجهيا المالك َ وَيُخرِج ُ ، « وتَر ْزُق ُ ، . .

قوله: « تُنقاة ً » (٢٨) وزنها فُعلَة واصلها و ُقَيِهَ ثم أبدلوا من الواو تاء كَيْجاه (٦٦) وتُكَأَة (٦٠) فصارت تُقيَية ثم قلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت تقاة .

قوله : « يوم تجد کل نفس (۲۸) » (۳۰) يوم منصوب بيحـذركم أي ويحذركم الله نفسه في يوم تجد (۲۹) وفيه نظر ويجوز أن يكون العامل فيـه فعلا مضمرا أي : اذكر يا محمد يوم تجـد) (۷۰) ويجوز أن يكـون العامــل (فيه (۱۷۱) المصير أي : واليه المصير في يوم تجد • ويجوز أن يكون العامل فيه) (70) قديرا أي قدير (70) في يوم تجد (70) .

قوله: « محضرا ، حال من المضمر المحذوف من صلة ما تقديره: ما عملته من خير محضرا .

قوله: • وما عملت من سوء ، ما في موضع نصب عطف على • ما ، الأولى و « تود ، حال من المضمر المرفوع في عملت الثاني فان قطعتها مما قبلها وجعلتها للشرط جزمت تود (٢٦) تجبله جوابا للشرط وخبرا لما ويجوز أن تقطعها من

⁽٦٥) من م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : جهه ٠

⁽٦٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : كنحاة • وانظر القلب والابدال ٦٣ •

⁽٦٧) انظر الكتآب ٢/٣٥٦ وآلابدال ١٤٩/١_١٥٠ وسر صناعة الاعراب ١٦٢/١ وشرح الملوكي في التصريف ٢٩٧ ·

⁽٦٨) إ(كلّ نفس) ساقط من م ، د ٠

⁽٦٩) وهو رأى الزجاج كما في البحر المحيط ٢ (٦٩)

⁽٧٠) ساقط من ت ، ح ٠ ونسب القول الى مكي في البحر ٢/٢٦٦ ٠

⁽٧١) سائر النسخ : في يوم ٠

⁽٧٢) وهو قول الزجاج كما في البحر ٢/٢٦٠٠٠

⁽٧٣) ساقط من ك ٠ و (في) ساقطة من ق ٠

⁽٧٤) من د ، ك وفي الاصلّ : قديرًا ٠ و (أي قدير) ساقط من غ ٠

⁽٧٥) القرل لمكي كما في البحر ٢/٢٦/٤ . وهذا القول ساقط من ق ٠

٠ يود ٠ (٧٦)

الأول على أن تكون بمعنى الذي في موضع رفع بالابتداء و « تود م الخبر • قوله : « ذُر ً يَّه م (٣٤) نصب على الحال من الأسماء التي قبلها بمعنى متناسبين بعضهم من بعض وقيل هي بدل (٧٧) مما قبلها •

قوله: « اذ قالت » (٣٥) العامل في إذ ° « سميع عليم » أي : والله سميع عليم حين قالت وقيل (٢٨) : العامل اصطفى ، أي : واصطفى آل عمران اذ قالت وفيه نظر وقيل (٢٩) العامل فيه مضمر تقسدير « : واذكر يا محمد اذ قالت ، فعلى هذا التقدير (٨٠) يحسن الابتداء [بها] (٨١) ولا يحسن على غير « •

قوله (۸۲): «نحَرَّارا» حال من « ما » وقيل (۸۳) تقدير. : غلاما محررا » أي خالصا لك ووقعت « ما » لن يعقل للإبهام » كسا قالت العرب : خُدْ من عبيدي ما شئت ً • وحكى سيبويه : سبحان ما سبح الرعد بحمده وكما قـــال (الله تعالى) (۱۹۵ : « فانكحوا ما طــاب ً لكــم من النســاء » (۱۹۵ والهـاء في « و صَعَعَتْها » (۳۲) تعود / (۲۶ آ) على ما ومعناها (۱۹۸ التأنيث •

قوله: « وَ صَعْتُهَا أَنْثَى » أنثى حـال من المضمر النصوب في وضعتهـا ويجوز أن يكون بدلا منه .

قوله: « والله أعلم بما وضعت » من ضم الناء وأسكن العين لم يبتدى عقوله: « والله أعلم بما وضعت » لأنه من كلام أم مريم ومن فتح العين وأسكن الناء ابتدأ به [لأنه] (۱۸۷) ليس من كلام أم مريم ومثله من كسر الناء وأسكن

⁽٧٧) من سائر النسخ وفي الاصل: تدل · والقولان للغراء في معساني القرآن (٧٧) · ٢٠٧/١

⁽٧٨) القول للزجاج كما في المقرطبي ٤/٥٥ ٠

⁽٧٩) القول للمبرد كما في تفسير القرطبي ١٥/٤٠

⁽۸۰) د ، ز : القول ۰

⁽٨١) من سائر النسخ ٠

⁽۸۲) ساقطة من ق

⁽٨٣) نسب القول لمكي في البحر المحيط ٢/٤٣٧ ٠

⁽٨٤) ساقط من د ٠

⁽۸۵) النساء ۳۰

⁽٨٦) من ت ، ح ، ز ، ق ، ك ، غ وفي الاصل : معناه ٠

المين وهي قراءة [تروى عن ابن عباس](^^^) يَـ

قوله: « زكريبًا » (٣٧) [همزة] (٢٠) زكرياء للتأنيث ولا يجوز أن تكون للالحاق لأنه ليس في أصول الابنية مثال على وزنه فيكون ملحقا به ولا يجبوز أن تكون منقلبة لأن الانقلاب لا يخلو أن يكون من حرف من نفس الكلمسة (أو من حرف الالحاق فلا يجوز أن يكون من نفس الكلمة) (٩٠) لأن الياء والواو لا يكونان أصلا فيما كان على أربعسة أحرف ولا يجوز أن يكون من حرف (٩١) الالحاق اذ ليس في أصول الأبنية بناء يكون هذا ملحقا به فلا يجوز أن تكون الهمزة الاللتأنيث وكذلك الكلام على قراءة من قصر الألف [التي] (١٣) هي للتأنيث لهذه الدلائل •

قوله : « كُنْلَمَا دَخَلَ ، (٩٣) [كلما] (٩٤) ظرف زمان والعامل فيه وجد أي : [أي] (٩٥) وقت دخل عليها وجد عندها رزقا .

قوله: « هُنَالِكَ َ » (٣٨) ظرف زمان والعامل فيه دعا أي دعا زكريا وبه في ذلك الحين وقد تُكون هنالك في موضع آخر ظرف مكان وهو أصلها وانمسا اسم فيها فوقعت للزمان بدلالة الحال والخطاب وربما احتملت الوجهين جميعا نحو قوله (٢٦) : « هُنَالِكَ الولاية ُ لله »(٩٧) ويدل على أن أصلها المكان أنك تقول : اجلس هنالك تريد المكان (ولا يجوز سر هنالك تريد الزمان والظرف

⁽۸۷) من سائر النسخ ٠

⁽۸۸) من ح ، د ، غ ، ز ٠ وانظر في صنه القراءة : شهواذ القرآن ٢٠ وتفسير القرطبي ٦٧/٤ والبحر المحيط ٢٩/٢ ٠

⁽٨٩) من سائر النسخ ٠

⁽٩٠) ساقط من د ·

⁽۹۱) د : حروف ۰

⁽۹۲) من م ، د ، ز ۰

⁽٩٣) م : ۰۰۰ عليها زكريا ٠

⁽٩٤) م . معنه عليها ركزي . (٩٤) من سائر النسخ .

⁽۹۵) من م، د، ۳، ت، ق ۰

⁽٩٦) من سائر النسخ وفي الاصل: قولك ٠

⁽٩٧) الكهف ٤٤ ٠

هنا(٩٨٠ واللام للتأكيد والكاف للخطاب لا موضع لها من الاعراب •

قولة: « ذرية » وزنها فُمتُولَة من ذرأ الله الخلق وكانأصلها على هذا ذروءة فأبدلوا [من] (٩٩) الهمزة ياء فاجتمع ياء وواو والأول ساكن فادغموا الياء في الواو على ادغام الثاني في الأول استثقالاً ١٠٠٠ للواوات (١٠١٠) وكسسرت الراء لتصح الياء الساكنة المدغمة وقيل ذرية فُميّلة من الذر فكان أصل الذرية (٢٠٠١) أن يكون اسما لصغار ولد الرجل ثم اتسع فيه فكان (١٠٣٠) أصلها على هذا ذريرة ثم أبدلوا من الراء الأخيرة ياء وأدغمت الأولى (١٠٤٠) فيها وذلك لاجتماع الراءات كما قالوا: تظنيت في تظننت (لاجتماع النونات (١٠٠٠ وقيل وزن ذرية فعولة من ذروت فأصلها على هذا ذرورة) (١٠٠٠ ثم فعل بها مثل الوجه المتقدم (١٠٠٠) الذي قبل هذا وكسرت الراء المشددة لتصح الياء الساكنة •

قوله : « وهو قائم شي يصلّ ي » (٣٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من $[14^{-1}]$ المضمر (14^{-1}) المضمر (14^{-1}) المضمر (14^{-1}) في قائم (14^{-1})

قُوله : « عاقِر (۱۰۹) » (٤٠) انما جاء بغير هاء على النسبة (۱۱۱ ولو أتى على الفعل لقال عقيرة (۱۱۱) بمعنى معقورة أي بها عقر يمنعها (۱۱۲) من الولد ٠

⁽٩٨) ساقط من ق • وفي ك : ثم هنالك • وفي ز ، د ، غ : والظرف قولك هنا • وبعدها في ق : واللام في هنالك •

⁽۹۹) من د ، ك ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق ٠

⁽۱۰۰) د : واستثقالا ۰

⁽۱۰۱) د ، ز : للتوارث ٠

⁽١٠٢) من سائر النسخ وفي الاصل: أصلها ٠

⁽۱۰۳) د : وکان ۰

۱۰٤) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، م ، د وفي الاصل : الاول ٠

⁽١٠٥) من ت ، د ، ح ، ز ، غ ، م وفي الاصل : النونان •

⁽١٠٦) ساقط من ك ٠

⁽۱۰۷) ك : الاول ٠

⁽۱۰۸) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٩) ت ، ك : عاقراً ٠

⁽۱۱۰) د : التشبیه ۰

⁽۱۱۱) د : عقري ٠

⁽١١٢) من ح ، م ، ز ، وفي الاصل : تمنعها ٠ وفي د : فمنعها ٠

قوله : « مُصدَّقًا » (٣٩) حسال من يحيى وهي حال مقسدرة وكذلك. « وسيّدا وحُصُورا ونبيا ، •

(قوله : • كذلك َ الله ْ يفعل (۱۱۳) » (٤٠) الكاف في موضع نصب الله على تقدير] (۱۱۲) : يفعل الله ما يشاء نعلا مثل ذلك (۱۱۵) •

قوله: « اجْعَلُ لي آية (٤١) اجعل بمعنى صير فهو يتعدى الى مفعولين أحدهما بحرف وهما لى وآية .

قوله : « أن لا تسكلم النسساس (۱۱۷ » أن لا (۱۱۸ في موضع رفع خبر [آيتك] (۱۱۹ و يجوز رفع تكلم على أن تضمر الكاف مع أن أي : آيتك أنك لا تكلم الناس و « ثلاثة (۱۲۰ » ظرف .

قوله : « الا رَمْزا » استثناء ليس من الأول وكل استثناء ليس من جنس الأول فالوجه [فيه](١٢١) النصب ٠

قوله : ﴿ كثيرا ، نعت لمصدر محذوف أي ذكرا كثيرا •

قوله : « واذ قالت الملائكة' » (٤٢) اذ معطوفة على « اذ قالت امرأة (١٢٢^{)،} عيمرانَ » (٣٥) اذا جعلَتُها في موضع نصب على اذكر •

قوله : • أيتُهم يكفل مريم كه (٤٤) ابتداء وخبر (٢٣٠) والجملة في موضع نصب بفعل دل عليه الكلام تقديره : اذ يلقون أقلامهم ينظرون أيهم يكفل مريم ولا يعمل في [لفظ] (١٢٤) أي لأنها استفهام ولا يعمل في الاستفهام ما قبله •

⁽١١٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : يفعل الله ٠

⁽۱۱٤) من د، ز، ك، غ، ح، ت، ق٠

⁽۱۱۵) ز، د : کذلك ٠

⁽١١٦) ساقط من م .٠

⁽۱۱۷ ، ۱۱۸) ساقطة من م ، د ، ك ، ح ، ق ٠

⁽١١٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ابتداء •

⁽۱۲۰) م : ثلاثة أيام ٠ (۱۲۱) من سائر النسخ ٠

⁽١٢٢) رسمت في المصحف بالتاء ١٠ انظر المقنع ٧٨٠

⁽۱۲۳) ساقطة من د ٠

⁽۱۲٤) من م ، د ، ح ، ك ، ز ، غ ، ت ، ق ٠

قوله : « اذ قالت الملائكة ، (٥٥) العامل في اذ « يختصمون ، [أي] (١٢٥) يختصمون حين قالت الملائكة ويجوز أن يعمل فيها « وما كنت لديهم ، الشاني كما عمل الأول في « اذ يلقون ، •

قوله: « وجيها » ، قوله: « [و] (۱۲۱) من المقربين » ، قوله: « ويكلم الناس في المهد » (٤٦) ، قوله: « وكهلا » ، قوله: « [و] (۱۲۷) من الصالحين » كل ذلك حسال من عيسى • وكذلك قوله « وينعكم أمنه " ، (٤٨) وقولسه: « ورسولا » (٤٩) وقيل تقديره: ونجعله (۱۲۸) رسولا فهو مفعول به وقيسل هو (۱۲۹) حسال تقديره: [و] (۱۲۰) يكلمهسم رسولا (ومن جعسل [قوله] (۱۳۱) : « بكلمة منه » (۱۳۲۱) [الكلمة] (۱۳۳۱) اسما (۱۳۴۱) لعيسى جساز على قوله في غير القرآن « وجيه » (۱۳۰۱) بالخفض على النعت لكلمة) (۱۳۱۱) • في موضع نصب على تقدير حذف حرف الخفض تقديره: بأني قد جئتكم ومن كسر اني فعلى القطع والابتداء ويجوز أن يكون من فتح أني أخلق جملها (۱۳۹۱) بدلا من « آية » فتكون أن (۱۴۱) في موضع خفض ويجوز أن تكون [أن "] (۱۴۱) في موضع رفع على تقدير حذف مبتدأ تقديره: هي أني أخلق •

قوله : « ومصدقا »(۱۲۲) (٥٠) نصب على الحال من الناء في جثتكم أي

⁽١٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : إذ ٠

⁽۱۲۷ ، ۱۲۷) من د ، ت ، غ ، ز ، ق

⁽۱۲۸) ق: يجعله ٠

⁽۱۲۹) ساقط**ة من ت** .

⁽۱۳۰) من م ، د ، ح ، ك ، ز ، غ ، ت ، ق ٠

⁽۱۳۱) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك ، ق ٠

⁽١٣٢) البقرة ٤٥ ٠ وفي م : من الله ٠

⁽۱۳۳) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك ، ق ٠

⁽١٣٤) م ، ك : اسم ٠

⁽١٣٥) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، وفي الاصل : وجه ،

⁽۱۳۲) ساقط منّ ت

⁽۱۳۷ ، ۱۳۷) من سائر النسخ ٠

٠ ایجعلها ٠ (۱۳۹)

⁽۱٤٠) م: أني ٠

جُتُنَكُم مصدقًا ولا ينحسن أن يعطف « ومصدقًا » على « وجيها » لأنه يلزم (١٤٣٠) أن يكون اللفظ : لما بين يديه والثلاوة : لما بين يدي " ه

قوله: «كهيئة الطير فأنفنخ فيه » (٤٩) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر / (٢٥ ب) محدوف تقديره: خلقا مثل هيئة الطير والهاء في فيه تعسود على المهيأ (لأن النفخ انما كان في المهيأ) (أن الله المصدر (وهي الصورة والهيئة انما هي المصدر (الهيئة انما هي المصدر (الفيئة انما هي المصدر (الهيئة الله المصدر (الهيئة الله المصدر موقع المفعول كما قال : « هذا خَلْق الله » (الأعر أي مخلوقه وهذا درهم ضر ب الأمير أي مضروبه وقد يجوز أن تعود الهاء (اله اله المخلوق لأن أخلق يدل عليه اذ هو دال على المخلوق من حيث كان مشتقا منه والمخلق يدل على المخلوق ويجوز أن تعود الهاء على الكاف في «كهيئة » اذ هي بمعنى مثل •

قوله : إذ قال َ اللهُ يا عيسى » (٥٥) اذ في موضع نصب باذكر مضمرة •

قوله: « وجاعيل ُ الذين َ اتبعوك َ » « جاعيل » غير معطوف على ما قبله لأنه (١٤٩) خطاب للنبي صلى انته عليمه وسلم والأول لعيسى وقيل هو معطوف [على](١٥١) الأول [و](١٥١) كلاهما لعيسى عليه السلام ٠

قوله : « الحقُّ من ربك » (٦٠) خبر ابتداء محذوف أي هو الحق أو هذا الحــق ٠

قوله : « وما من إله إلا الله ، (٦٢) « اله ، مبتدأ (٢٠١ » الا الله ، خبره كما تقول : ما من أُحد الا شاكرك فأحد في موضع وفع بالابتداء ومِن زائسدة

⁽١٤٣) من سائر النسخ وفي الاصل: تلزم •

⁽۱٤٤) ساقط من د ، ز ٠

⁽١٤٥) د : في المسدر ٠

⁽١٤٦) م : للفعل ٠

⁽۱٤۷) لقمان ۱۱ ۰

⁽١٤٨) ساقطة من م ٠

⁽١٤٩) د: قبلها لأنها ٠

⁽۱۵۰ ، ۱۵۱) من سائر النسخ ٠

⁽١٥٢) بعدها في ق : ومن زائدة •

للتوكيد والا شاكرك خبر الابتداء • [ويجوز أن يكون خبر الابتداء محذوفا و د الا الله ، بــدل من • انه ، على الموضع تقــــديره : ما اله معبود أو موجـــود الا الله عبود أو موجـــود الا الله عبود أو موجـــود

قوله : « الى كلمــة سسواء ، (٦٤) سواء نعت لكلمــة وقرأ الحسن (١٠٤) سواء ً بالنصب على المصدر فهو في موضع استواء أي استوت استواء •

قوله: « ألا نعبد (۱۵۰) » « أن » في موضع خفض بدل من « كلمة » وان شئت في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: هي أن لا نعبد ويجوز أن تكون بمعنى أي مفسرة على أن تجزم نعبد ونشرك بلا ولو جعلتها مخففة من الثقيلة رفعت نعبد ونشرك وأضمرت الهاء مع أن •

قوله : « وهذا النبي من من (٦٨) رفعت « النبي » على النعت لهذا أو على البدل أو على عطف البيان و « هذا » في موضع رفع على العطف على الذين ولو قيل في الكلام وهذا النبي بالنصب لحسن أن يعطفه على الهاء في « اتبعوه » •

قوله: • ولا تؤمنوا الا ليمن " تبع دينكم ، ثم قال • أن يؤتى أحد مثل مثل ما » (٧٣) أن مفعول بتؤمنوا وتقدير الكلام: ولا تؤمنوا أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم الا من تبع دينكم فاللام على هذا زائدة و • من » في موضع نصب استثناء ليس من الأول وقيل التقدير: ولا تصدقوا الا من (٢٥١) تبع دينكم بأن يؤتى أحد وقال الفراء (١٥٠٠): انقطع الكلام عند قوله • دينكم » ثم قال لمحمد عليه السلام: • قل إن الهدكى هذكى الله أن يئوتى (١٥٠١ احد مثل ما أوتيتم » فلا مقدرة ويجوز أن تكون اللام غير زائدة وتتعلق بما دل عليه الكلام لأن معنى الكلام أن يؤتى أحد مثل [ما] (١٥٠١) أوتيتم الا لمن تبسع الكلام (١٥٠١): لا تقروا بأن يؤتى أحد مثل [ما] (١٦٠١) أوتيتم الا لمن تبسع

⁽۱۵۳) من ز، د، غ ۰

⁽١٥٤) الكشاف ١/٣٧١ ٠

⁽٥٥١) د : تعبدوا ٠ وانظر معاني القرآن ٢٢٠/١ ٠

⁽۱۵٦) د : لمن ٠

⁽١٥٧) انظر معاني القرآن ١/٢٢٢٠

⁽١٥٨) من م ، ز ، غ وفي الاصل : لا يؤتى ٠

⁽١٥٩) ساقطة من م

⁽۱٦٠) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ •

دينكم (١٦١) فيتعلق الحرفان بتقروا كما تقول : أقررت لزيد بألف(١٦٢) وجاز ذلك / (٢٥) لأن الأول كالظرف فصار بمنزلة قولك : مردت في السوق بزيد ، وانما دخلت أحد لتقدم لفظ النفي (١٦٣) في قوله . ولا تؤمنوا ، فهو (١٦٤) نهي ولفظه لفظ (١٦٥) النفي (١٦٦) فأما من مدَّه واستفهم وهي قراءة ابن كثير (١٦٧) فانه أتى به على معنى الانكار من اليهود أن يؤتى أحد مثل ما أوتوا(١٦٨) حكاية عنهم فيجوز (١٦٩) أن تكون (١٧٠) أن في موضع رفع بالابتداء اذ لا(١٧١) يعمل في أن ما قبلها لأجل الاستفهام وخبر المبتدأ محـــذوف تقدير. : أن يؤتمي أحد مثل ما أوتيتم تصدقون أو تقرون ونحوه • وحسنن الابتداء بأن لأنها قد اعتمدت على حرف الاستفهام فهو في التمثيل بمنزلة : أزيد "ضربته ويجوز (١٧٢) أن تكون أن في موضع نصب وهو الاختيار ﴿ كَمَّا كَانَ (١٧٣) في قولكَ(١٧٤) أزيدا ضربته النصب الاختيار)(١٧٥) لأن الاستفهام عن(١٧٦) الفعل فتضمر فعلا بين الألف(١٧٧) وبين أن تقديره : أتذيعون أن يؤتى أحـــد مثــل ما أوثيتــم وأتشيعون وأتذكرون ونحوها مما دل عليه الانكار الذي قصدوا البه بلفظ

⁽١٦١) ساقطة من م ، د ٠

⁽١٦٢) د: بالالف ٠

⁽١٦٣) من سائر النسخ وفي الاصل: النهي ٠

⁽١٦٤) د : فهسي ٠

⁽١٦٥) ساقطة من م

⁽١٦٦) م ، د : النهي ٠

⁽۱۷۷) التيسير ۸۹ •

⁽۱٦٨) م: اوتيتم ٠

⁽۱٦٩) ق ، م : ويجوز ٠

⁽١٧٠) من م ، د ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : يكون ٠

⁽۱۷۱) م: فلا ٠

⁽١٧٢) من ت ، م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ولا يجوز ٠

⁽۱۷۳) ساقطة من م

⁽١٧٤) من م ، د ، غ ، ت وفي الاصل : قوله ·

⁽۱۷۵) ساقط من ح ۰ (١٧٦) ك : غـر ٠

⁽١٧٧) غ: فتضمر الفا بن الفعل ٠٠٠

قوله: « دُمْتَ َ » (٧٥) من ضم الدال جعله فَمَلَ يَفُعْلُ مثل قال يقال يقول [و] (١٨٥) دام يدوم ومن كسر الدال جعله فَعَلَ يفعَل مثل خافي يخاف على دام يكر ام وكذلك مست فيمن كسسر الميم أو ضمها قرأ حُميَّد (١٨٦) « يَلُونَ َ » (٧٨) بواو واحدة مع ضم اللام وأصل هذه القراءة « يلوون » مم همز الواو الأولى لانضمامها ثم ألقى (١٨٧) حركة الهمزة على اللام على أصل التخفيف المستعمل في كلام العرب •

قوله : « ولا يأ مُسُركم أن تتخذوا » (۸۰) من نصب يأمركم عطف على « أن يُوْتِيِيهُ اللهُ » (۷۹) [أو] (۱۸۸) على « شُم يقول َ » والضمير في يأمركم

⁽۱۷۸) ت : ودل على هذا ٠

⁽۱۷۹) البقرة ۷۸ ·

⁽۱۸۰) د : کتابهم ۰

⁽١٨١) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، ق ، د وفي الاصل : واحد ٠

⁽۱۸۲) د : الحج ٠

⁽١٨٣) من ت ، ۚ ز ، ح ، د ، غ ، ق وفي الاصل : فدخل ·

⁽۱۸٤) م : الجحود •

⁽۱۸۵) من د ، زغ ، ت ، ح ۰

⁽١٨٦) حميد بن قيس الأعرج القارئ، ، اخذ عن مجاهد وتوفي سنة ١٣٠هـ ٠ (التاريخ الكبير ٢/١/ ٣٥٠ ، طبقات ابن سعد ٥/٤٨٦ ، الجرح والتعديل

١/١/٢٧ ، تهذيب التهذيب ٣/٣٤) • وانظر شواذ القرآن ٢١ •

⁽۱۸۷) م : القيت ٠

⁽١٨٨) من ت ، ح ، م ، غ ، ك وفي الاصل : أي وفي ز ، د : وعلى ·

للبشر ومَـن ْ رفعه قطعه (۱۸۹ مما قبله وجعل لا بمعنى ليس ويكون الضمـــــير في يأمركم لله جل ذكره .

قوله: « لما آتيتنكم من كتاب وحكمة » (٨١) من كسر اللام وهـو حمزة (١٩٠١) علقها بالأخـذ أي أخـد الله الميناق لما أعطوا من الكتـاب والحكمة / (٢٦ آ) لأن من أوتي ذلك فهو الأفضل وعليه يؤخذ الميناق وما بمعنى الذي (١٩١١) فأما من فتح اللام فهي لام الابتداء وهي جواب لما دل عليه من معنى القسم لأن أخذ الميناق انما يكون بالابمان والعهود فاللام جواب القسم وما بمعنى الذي في موضع رفع بالابتداء والهاء محذوفة من آتيتكم تقـديره للذي (١٩٢١) آتيتكموه من كتاب والخبر من كتاب وحكمة ومن زائدة وقيل الخبر لتؤمنن به وهو جواب قسم محذوف تقديره والله لتؤمنن به والعائد من الجملة (١٩٢١) المعطوفة على الصلة محمول على المعنى عند الأخفش (١٩٢١) لأن لما معكم معناه لما آتيتموه من الكتاب كما قال : « إنّه من يتّق ريصبر فان الله لا يضيع أجرهم ولابد من تقدير هذا العائد في الجملة المعطوفة على الصلة وهي « ثم جاءكم رسول من مصدة ق لما معكم » فهما جملتان لموصولين حذف الثاني للاختصار وقام حرف العطف مكانه فلابد من عائد في الصلتين على الموصولين ألا ترى أنك لو قلت (١٩٥١) : الذي قام أبوه ثم زيد منطلق عمرو لم

⁽۱۸۹) ساقطة من د ٠ وانظر معانى القرآن ٢٢٤/١ ٠

⁽١٩٠) التيسير ٨٩ · وحمزة بن حبيب الزيات الكوفي ، احمد القراء السبعة ، توفي سنة ١٩٥٦ · (التيسير ٦ ، طبقات القراء ٢٦١/١ ، معرفة القراء الكبار ٩٣ ، طبقات ابن سعد ١٩٨٦) ·

⁽١٩١) الرأى للخليل في الكتاب ١/٥٥٥ ٠

⁽۱۹۲) ساقطة من د، ز ٠

⁽١٩٣) من سائر النسخ وفي الاصل : الحكمة •

⁽١٩٤) معانى القرآن ق ٨٧٠٠

⁽۱۹۵) يوسف ۹۰

⁽١٩٦) د : والضمير ٠ ز : والمضمر ٠

⁽۱۹۷) د : لو انك قلت ٠

يجز حتى تقول: اليسه أو (١٩٨) من أجله عمرو (١٩٩) ونحو ذلك فيكون في الجملة المعطوفة ما يعود على الذي هو (٢٠٠) المحذوف كما كان في الجملة التي هي صلة الذي ثم تأتي بخبر الابتداء بعد ذلك ويحتمل أن يكون العائد من الصلة الثانية محذوفا تقديره: ثم جاءكم رسول به أي بتصديق أي بتصديق ما آتيتكموه وهذا الحذف (٢٠٠١) على قياس ما أجاز الخليل (٢٠٠٠) من قولك: ما أنا بالذي قائل لك شيئا أي: بالذي هو قائل (٢٠٠٠) وكما قنرىء: « تماماً على الذي أحسن م حذف الضمير من الصلة وانما الذي أحسن م خذف الضمير من الصلة وانما بعمد (٢٠٠٠) عذا الحذف عند البصريين لاتصال الضمير بحرف (٢٠٠٠) الجسر فالمحذوف من الكلام هو ضمير وحرف فبعد كذلك ويجوز أن تكون (٢٠٠٠) في قراءة من فتح اللام للشرط فتكون في موضع نصب بآتيتكم (٢٠٠٠) و « جاءكم م (٢٠١٠) وليست بجواب القسم (٢١٠٠) كما كانت في الوجه الأول ولكنها لام تأكيد (٢٠١٠)

⁽١٩٨) من ت ، ح ، م ، ز ، ق ، ك ، د وِفي الاصل : ومن ٠

⁽١٩٩) م، د: وعبرو ، وبعدما في ق: أو نحو .

⁽۲۰۰) ساقطة من د ۰

⁽۲۰۱) د : الحرف ٠ د د د د د د د د د د د د د د د

⁽۲۰۲) الكتاب ١/٥٥٥ ٠

⁽٢٠٣) م: قائل لك ٠

⁽۲۰۶) الأنعام ۱۵۶ ۰

⁽٢٠٥) من ك وفي الأصل : يبعد .

ره ١٠٠٠) س د وي الاطلق . يبعد

⁽۲۰۶) د : کعرنی ۰

⁽۲۰۷) ساقطة من د وفي ق : يكون ٠

⁽٢٠٨) من سائر النسخ وفي الأصل: أيضا •

⁽۲۰۹) مم: آتيناكم •

⁽۲۱۰) من م ، د وفي الأصل : لما ٠

⁽۲۱۱) د ، ز : ثم تجاءكم .

⁽۲۱۲) من سائر النسخ

⁽۲۱۳) د : التأكيد ٠

⁽٢١٤) من ق ، م ، د ، ز ، ت ، ك وفي الاصل : للقسم ٠

دخلت لتلقى (۱۱۰ القسم بعنزلة اللام في : « لئن لم ينته المنافقون كر (۲۱۰ فهي تنذر باتيان القسم بعدها وهو قوله : « لتؤمنن به ، كما كانت لئن انذاوا للقسم في قوله (۲۱۷) : « لَنَخْرَ يَنتَك كر (۲۱۸) فهي توطئة للقسسم وليست بجواب القسم (۲۱۹) كما كانت في الوجه الأول لأن الشرط غير متعلق بما قبله ولا يعمل فيه ما قبله (۲۲۰) (۲۲۰) فصارت منقطعة مما قبلها بخلاف [ما] (۲۲۱) اذا جعلت ما بمعنى الذي لأنه كلام متصل بما قبله [و] (۲۲۲) جواب له وحذفها جائز قال الله تعالى : « وان لم ينتهوا عما يقولون ليسمسسن مروس الم تحتج اليه الأولى ما للشرط لم تحتج الجملة المعلوفة (۲۲۳) الى عائد كما لم تحتج اليه الأولى ولذلك اختاره الخليل وسيبويه (۲۲۰ لما لم يريا في الجملة الثانية عائدا جملا (ما) للشرط وهذا تفسير المازني وغيره لمذهب الخليل وسيبويه ، وقد تأول قوم أن مذهب سيبويه أن ما (۲۲۲) بمعنى الذي والهاء في به تعود على ما اذا كانت بمعنى الذي ولا يجوز أن تعود على رسول والهاء في « لَتَنْصُر نَهُ " م تصود على رسول في الوجهين جميعا وهذه آية غريبة الاعراب فافهمها ،

قوله : « طَوْعاً وكَرْها (٨٣) مصدران في موضع الحسال أي طائمين ومكرهين .

قوله : « قل آمنا [بالله]^(۲۲۷) » (A٤) أي قل قولوا آمنا فالضمير في آمنا

⁽۲۱۰) م: في ٠

⁽٢١٦) الاحزآب ٦٠

⁽۲۱۷) م : قولك ٠

⁽۲۱۸) الاحزاب ۲۰

⁽۲۱۹) ز، د، ح: للقسم ٠

⁽۲۲۰) ساقطة منّ مم ٠

[.] (۲۲۱) من د ، ق · ^ا

⁽۲۲۲) من ز، د ۰

[·] ٧٣ = ... (٢٢٣)

⁽٢٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : المحلوفة •

⁽۲۲۰) الكتاب ١/٥٥٥_٥٠٤ ٠

⁽۲۲٦) ساقطة من م ٠

⁽۲۲۷) من د ، ح ، ز ، ك • و (قل) ساقطة من ز •

للمأمورين والآمر لهم النبي صلى الله عليه وسلم وينجوز أن يكسون الأمر للنبي صلى الله عليه وسلم يراد به أمنه .

قوله : « دینا » (۸۵) نصب علی البیان و « غیر » مفعول بیبتغی ویجوز أن یکون « غیر » حالا و « دیناً » مفعول^(۲۲۸) یبتغی ۰

قوله: « وهو (٢٢٩) في الآخرة من الخاسرين ، الظرف متعلق بما دل عليه الكلام أي وهو خاسر في الآخرة من الخاسرين ولا يحسن تعلقه بالخاسرين لتقدم الصلة على الموصول الا أن يجعل الألف واللام للتعسريف لا بمعنى الذي فيحسن (٢٣٠).

قوله : • أنَ عليهم لعنهَ اللهِ ، (٢٣١) (٨٧) • أن ، في موضع رفع خبر • جزاؤهم » [و] (٢٣٢) جزاؤهم وخبره خبر • أولئك » ويجوز أن يكون

« جزاؤهم » بدلا من « أولئك » بدل الاشتمال و « أن » « خبر » جزاؤهم •
 قوله : « خالدين فيها » (٨٨) حال من المضمر المخفوض (٢٣٣) في
 « عليهم »(٨٧) •

قوله : « لا يُخَفَّفُ عنهــم » (٨٨) مثلــه ، ويجوز أن يكون منقطعا من الأول •

قوله : « وماتوا وهم كفار ٌ » (٩١) ابتداء وخبر في موضع الحال من الضمير في « ماتوا » •

قوله : « ومالهم من ناصرين » ابتداء وخبر وما نافية ومن زائدة والجملة في موضع الحال من المضمر المخفوض في « لهم » الأول •

قوله : « مباركاً وهندًى » (٩٦) حالان من المضمر في موضع نصب ويجوز الرفع على هو مبارك ويجوز الخفض على النعت لبيت •

⁽۲۲۸) د : مفعول په ٠

⁽٢٢٩) من سائر النسخ وفي الاصل : هي ٠

⁽٢٣٠) من ت ، ح ، غ ، ق لو ز ، د ، لك • وفي الاصل : يخسرون •

⁽۲۳۱) (لعنة الله) ساقط من د ، ق ٠

⁽۲۳۲) من سائر النسخ ٠

⁽۲۳۳) د : المحفوظ ٠

قوله: « مقام ابراهيم َ » (٩٧) أي من الآيات مقام (ابراهيم فهو مبتدأ محذوف خبره ويجوز أن يكون « مقام » بدلا من الآيات) (٢٣٤) [على أن يكون مقام ابراهيم الحرم كله ففيسه آيات كشيرة وهو قول مجساهد (٢٣٥) ودليله « ومَن ْ دَخَلَه ُ كان َ آمناً » يريد الحرم بلا اختلاف] (٢٣٦) وقيل ارتفع على اضمار مبتدأ أي : هي مقام ابراهيم •

قوله : « ومَن ْ دَخَلَه ْ كَانَ آمناً ، من معطوفة على مقام / (٢٧ آ) عـلى وجوهه ويجوز أن تكون مبتدأة منقطعة وكان آمنا البخير .

قوله: « مَن استطاع اليه سبيلا » (٢٣٧) من في موضع خفض بدل من الناس وهو بدل بعض من كل (٢٣٩) وأجاز الكسائي (٢٣٩) أن يكون من شرطا في موضع رفع بالابتداء واستطاع في موضع جزم بمن والجواب محذوف تقديره: فعليه الحج [و] (٢٤٠) دل على ذلك قوله: « ومن من كفر فان الله » هدذا شرط بلا اختلاف والأول مثله وهو عند البصريين منقطع من الأول (٢٤١) مبتدأ شرط والهاء في اليه تعود على البيت وقيل على الحج •

قوله : « وأنتم شهداء ٌ » (٩٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تبغونها » .

قوله : « وأنتم تُتشْلَى عليكم » (١٠١) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تكفرون » (٢٤٢) ومثله : « وفيكُم رسولُهُ * » •

قوله : « تُنقاتيه ، (١٠٢) أصله و قَيَيَّة وقد تقدمت (٢٤٣) علته في تقاة .

⁽۲۳٤) ساقط من ك

⁽۲۳۵) د : محاید ۰

⁽۲۳۳) من ز، د، غ ·

⁽۲۳۷) (اليه سبيلا) ساقط من ت ، ح ، ز ، غ ٠

⁽۲۳۸) م : البعض من الكل ٠

⁽۲۳۹) تفسیر القرطبی ۱۶٦/۶ ۰ (۲۶۰) من د ، غ ، ز ، ح ، ت ، ق · وفی ك : وذلك ·

⁽۱۲۷) اس د ، ع ، ر ، ح ، ت ، ق · وي ت . ودست . (۲٤۱) من هنا ساقه!. من ت ·

⁽۲٤۲) الأصل : انتـم تكفــرون وما اثبتنــاه من ك ، ز ، د ، م ، ق ، ح وفي غ : يكفرون •

⁽٢٤٣) في الآية ٢٨ ٠ وفي م ، ح ، د : تقدم ٠

قوله : « جميعا » (١٠٣) حال و « اخوانا ،(٢٤٦) خبر أصبح .

(قوله : إلا أذَى » (١١١) استثناء ليس من الأول في موضع نصب)(٢٤٧).

قوله : « ليسوا سواءً » (١١٣) اسم ليس فيها وســـواء خبرها أي : ليس المؤمنون والفاسقون المتقدم ذكرهم سواء •

قوله: « من أهل الكتاب أمة " ، ابتداء وخبر وأجاز الفراء (٢٤٨) رفع أمة سبواء فلا يعود على اسم ليس من خبره شيء وهذا لا يجوز مع قبح عمل سسواء لأنه ليس بجار على الفعل مع أنه يضمر في ليس مالا يحتاج اليه اذ [قد] (٢٤٩) تقدم ذكر الكافرين • وقال أبو عبيدة (٢٥٠): أمة اسم ليس وسواء خبرها وأتى الضمير في ليس على لغة من قال: أكلوني البراغيث • (وهذا بعيد لأن المذكورين قد تقدموا قبل ليس ولم يتقدم في أكلوني)(٢٥١) شيء فليس هذا مثله •

قوله: « يتلون َ آيات الله ، في موضع رفع نعت لأمـــة وكذلك « وهـم يستجدون ، موضع الجملة رفّع نعّت لأمة وان شئت جملت موضعها نصبا على الحال من المضمر في « قائمة ٌ » [أو من امة](٢٥٢) اذا رفستها بسواء [وتكون حالا مقدرة لأن التلاوة لا تكون في السجود ولا في الركــوع والأحسن في ذلك أن

[·] اغه: د د مدا

۲٤٥) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : يأتيهم ٠

⁽۲٤٦) الواو من د ٠

⁽٢٤٧) ساقط من ز · وفي د ، ك ، غ : في موضع نصب استثناء · · · وفي م : في موضع الحال نصب استثناء · ·

⁽۲٤۸) معانی القرآن ۱/۲۳۰ ۰

⁽٢٤٩) من م ، د ، ز ، غ ، ك ، ح ، ق ٠

⁽۲۵۰) انظر مجاز القرآن ۱۰۱/۱

⁽٢٥١) ساقط من ك ، وفي م : في اكلوني البراغيث .

⁽٢٥٢) مـن م ، د ، غ ، ۚ ز ، ح ۚ • وفي كَ : وفي امــة • وفي ق : ومن • ونرى مكيا هنا قد أخذ برأى الفراء بعد أن قبحه •

تكون جملة لا موضع لها من الاعراب]^(۲۰۳) لأن النكرة اذا قويت^(۲۰۱) بالنعت قربت^(۲۰۵) من المعرفة فحسن الحال منها كسا قال : « وهــذا كتاب[°] مصدق[°] لسانا عربيا »^(۲۰۹) .

قوله : « يؤمنون » (١١٤) في موضع النعت لأمة أيضا أو في موضع نصب على (٢٥٧) الحال من المضمر في « يسجدون » أو من المضمر في « يتلون » أو من المضمر في « قائمة ، ومعنى قائمة مستقيمة ومثله : « [و $]^{(٢٥٨)}$ يأمرون وينهون ويسارعون » ويجوز أن يكون كل ذلك مستأنفا ،

قوله : « آناء الليل ، (۱۱۳) نصب / (۲۷ب) على الظرف فهو ظرف زمان بمعنى ساعاته [و](۲۹۹ واحده إنهى وقيل إنثى وقيل أنتى (۲۶۰) .

قوله : « فيها صِر ُ » (١١٧) ابتداء وخبر في موضع خفض على النعت لريع وكذلك « أصابت ْ حرَث َ قوم ِ » •

قوله : • ظلموا أنفُسهَم ، الجملة في موضع خفض نعت لقوم •

[قوله](۲۹۱) : • خَبَالًا ، (۱۱۸) نصب عَلَى التفسير •

قوله : « لا يأ لُونكم خَبالا » في موضع نصب (٢٦٢) نعت لبطانة وكذلك « و دُوا ما عَنيتُم » ولا يحسن أن يكون « ودوا » حالا إلا باضمار قمد لأنه ماض .

قوله : ﴿ هَا أَنَّم ، (١١٩) يجوز أن تكون الهاء بدلا من همزة ويجوز أن

⁽۲۵۳) من د ، ز ۰

⁽٢٥٤) من - ، ق ، غ ، ك ، م وفي الاصل : نصبت · و (قويت بالنعت) ساقط من ز ، د ·

⁽۲۵۰) ز : قویت ۰

⁽٢٥٦) الاحقاف ١٢ .

⁽٢٥٧) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ وفي الأصل : في ٠

⁽۲۰۸) من م ، ز ، ق ، د ، ز ، ح ۰

⁽۲۰۹) من م، د، ح، غ، ز، ك.

⁽۲٦٠) ساقطة من م

⁽٢٦١) من ك ، ز ، غ ٠

⁽٢٦٢) ساقطة من م ٠

تكون ها [التي](٢٦٣) للتنبيه(٢٦٤) إلا في قراءة [قُنْسُل(٢٦٠)عن](٢٦٦) ابن كَثير ها نتم بهمزة [مفتوحة](٢٦٧) بعد الهاء فلا تكون الا بدلا من همزة .

قوله: « تُحبِنُونَهُمُ » في موضع الحال من المبهم (٢٦٨) أو صلة لـــه ان جعلته بمعنى الذي وهو مثل الذي في البقـــرة: « ثم أنتـــم هؤلاء ، (٢٦٩) وقد شُرح •

قوله : « وتؤمنون ، (۲۷۰) عطف على « تنْحِبْتُونَهُمْ ، •

قوله: « لَا يَضُرُ كُمُ » (١٢٠) من شدّده وضم الواو احتمل أن يكون مجزوما على جواب الشرط لكنه لما احتاج الى تحريك المشدّد حركه بالضم وأتبعه (٢٧١) ضم ما قبله كما قيل: لم يردها بالضم وقيل هو مرفوع على اضمار الفاء وقيل: هو مرفوع على نية التقديم (٢٧٢) (قبل « وإن " تَصْبُرِ أوا » كما قال:

إنك َ إِنْ يُصْر عَ أَخُوك تُصْر عَ '(٢٧٣)

⁽۲۲۳) من م ، د ، ح ، غ ، ز، ك ٠

⁽٢٦٤) من م ، د ، ق ، ح ، وفي الاصل : للتثنية · وهو قول الخليـــل كما في البارع ١٣٩ ·

⁽٢٦٥) التيسير ٨٨ · وقنبل هو محمد بن عبدالرحمن بن خالد ، شيخ القراء في الحجاز ، توفي سنة ٢٩١هـ · (طبقات القراء ٢/٦٦/ ، معرفة القراء الكبار ١٨٦ ، النشر ١/٢١/ ، التيسيل ٤ ووفاته فيه ٢٨٠هـ) ·

⁽۲۲٦) من د ، ز ، غ ۰

⁽۲۷۷) من د ، ز ، غ ۰

⁽۲٦٨) م : الميم ٠

⁽٢٦٩) البقرة ٨٥٠

⁽۲۷۰) من م ، د وفي الأصل : يؤمنون ٠

⁽۲۷۱) م ، د ، ز : فاتبعه ٠

⁽۲۷۲) ك : القديم •

⁽۲۷۳) عجز بيت من الرجز لجرير بن عبدالله البجلي وصدره: يا أقرع بن حابس يا أقرع • وهو في الكتاب ٢/٦١ والمقتضب ٢/٢٧ والاصول ١٦٢/٢ يا أقرع • وهرو في الكتاب ٢٢٦٦ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٢٠ • وشرح السيرافي ٢٢٦/٣ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٢٠ • وسب لعمرو بن خثارم البجلي في الخزانة ٣٩٦/٣ والمقاصد النحويسة ٤٠٠٤ • وهو في اعراب القرآن للنحاس ق ٤٠٠ (وانظر في جرير: الخزانة ٣٩٦/٣ والمقاصد ٤٣٠/٤) •

فرفع (۲۷۱) تصرع على نية التقديم) (۲۷۰) والأول أحسنها على أن فيسه بعض الاشكال • وقد حُكي عن عاصم (۲۷۱) أنه قرأ بفتح الراء مشددة وهسو أحسن من الضم ومن خفف جزم الراء لأنه جواب الشرط وهو من ضاره يضيره (۲۷۷) وحكى الكسائي (۲۷۸) يضوره فوجب أن يجوز ضم الضاد •

قوله: « واذ غَدَوْتَ ، (١٢١) اذ في موضـــع نصب باذكر مضمــرة وقوله: « تُسبَوِّ يَءُ المؤمنين » في موضع الحال من الناء في « غدوت » ٠

قوله : « إِذْ هَــَــَّتْ ، (١٢٢) اذ في موضع نصب والعامل فيــــه « سميع عليم ٌ » (١٢١) وقيل العامل فيه « تبوى » والأول أحسن .

قوله : « وأنتم أَ ذَ لِنَّة ° ، (١٢٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من الكاف والميم في « يضركم ، •

قوله : « اذ تقول' » (١٣٤) العامل في اذ يضركم •

قوله : « أن ْ يُمرِد كُم » أن في موضع رفع فاعل ليكفي تقديره : ألن يكفيكم امداد ربكم اياكم بثلاثة آلاف .

قُوله : « مُنْـُزُ لَيـِنَ ، نعت لثلاثة و « مُسـَو ميـن َ » (١٢٥) نعت لخمسة.

قوله: « وما جعله (۲۷۹) الله » (۱۲۹) الهاء تعود على الامداد ودل عليه « يُمُدُ دُكُم » وقيل تعود على الشويم ودل عليه « مُسَوَّمين َ » (۲۸۰) والتسويم التعليم أي معلمين تعرفونهم بالعلامة وقيل تعود على الانزال دل عليه « مُنزلين » وقيل تعود على العدد دل عليه : خمسة آلاف وثلاثة آلاف وذلك 7 عدد ٦ (۲۸۱) .

قوله : • ليبَقَسْطَعَ طَرَ فَأَ • (١٢٧) اللام متعلقة بفعل دل عليه الكلام

⁽۲۷۶) ك : من رفع · و (فرفع) ساقطة من ز · (۲۷۶) ساقط من م · و (فرفع تصرع على نية التقديم) ساقط من ح ·

⁽۲۷۵) سافط من م ۰ و (فرقع تصرع على نيه التقديم) سافط من ح ٠ (۲۷٦) شواذ القرآن ۲۲ ٠

⁽۲۷۷) د : وهو ضار يضر ·

⁽۲۷۸) تفسير القرطبي ١٨٤/٤ .

⁽۲۷۹) هنا ينتهي الساقط من ت وفيها : • • الله الا بشرى •

⁽٢٨٠) من سائر النسخ وفي الأصل: المسومين •

⁽٢٨١) من سائر النسخ •

تقديره : / (٢٨ آ) ليقطع طرفا يصركم ويجوز أن تتملق بيمدكم ٠

قوله: « أو يكبيتَهُمُ » الأصل فيه عند كثير من العلماء يكبدهم ثم أبدل من الدال تاء كما قالوا: هرت الثوب وهرده اذا خرقه فهو مأخوذ من أصاب الله كبده بشر أو حزن أو غيظ(٢٨٢) .

قوله : « أو ينوب عليهم أو يُعدَّ بَهم » (١٢٨) هـذا معطوف عـلى « ليقطع » وفي الكلام تقديم وتأخير وقيل هو نصب باضمار أن معناه : وأن يتوب أو أن يعذبهم •

قوله : « أضعافا » (١٣٠) نصب على الحسال أو مصدر في موضم

قوله : «عَرَ ْضُها السمواتُ والأرضُ ، (١٣٣) ابتداء وخبر في موضع خفض نعت لجنة وكذلك « أُعدَّت ْ للمتقين ، •

قوله : « تجري من تحتها (١٣٦) تجري في موضع رفع نعت لجنات • قوله : « خالدين » [حال] (٢٨٠) من « أولئك » •

قوله : « قَرَ ْحَ ْ ، (١٤٠) من ضمه أداد ألم (٢٨٦) الجراح ومن فتحمه أداد الجرح نفسه وقيل هما لغتان [بمعنى الجراح] (٢٨٧) •

قوله : « نُداو لُها ، في موضع نصب حال من الأيام •

وقرأ مجاهد (۲۸۸): « مين قبل' أن تلقوه ، (١٤٣) بضم اللام من قبسل جعلها غاية فيكون موضع أن موضع نصب على البدل من الموت وهو بدل الاشتمال ومن كسر لام قبل فموضع أن موضع خفض باضافة « قبل ، اليها والهاء في تلقوه راجعة على الموت وكذلك التي في « رأيتموه ، ويعني بالموت هنا لقاء العدو ، لأنه من أسباب الموت والموت بنفسه لا تعاين حقيقته ،

⁽۲۸۲) انظر تفسير غريب القرآن ١١٠-١١١ ٠

⁽۲۸۳) م ، د ، ز ، ق ، ك ، غ : نصب على الحال فقط ٠ وفي ت ، ح : مصدر في موضل الحال ٠

⁽۲۸٤) مّن م ، د ، ح ، غ ، ز ، ت ، ق ٠

⁽٢٨٥) من سائر النسخ وفي الأصل: نعت ٠

⁽٢٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل : به الألم ألم ٠٠

⁽۲۸۷) من د، ز، غ · وانظر معاني القرآن ١/٢٣٤ وتفسير غريب القرآن ١١٢٠٠ (۲۸۷) شواذ القرآن ۲۲ ·

قوله : « ويعلم َ » (١٤٢) نصب باضمار « أن ، •

قوله : « وما كان َ لنفس ِ أن ْ تموت َ ، (١٤٥) أن ْ [في](٢٨٩) موضع رفع اسم كان • « إلا باذن الله ، الخبر و « لنفس ، تبيين مقدم •

قوله: « كتاباً مؤجلاً ، مصدر .

قوله : ﴿ وَكَأْيَتُن ﴾ (١٤٦) هي أي دخلت عليها كاف التشبيه فصار الكلام بمعنى كم وثبت في المصاحف بعد الياء نون لأنها كلمة نقلت عن أصلها فالوقف عليها بالنون اتباعا للمصحف وعن أبي عمر [و](٢٩٠٠ أنه وقف بغير نون علي الأصل لأنه تنوين • فأما من أخر الهمزة وجعله مثل فاعل وهو ابن كَثير (٢٩١) فقيل انه فاعل من الكون وذلك بعيد لاتيان • من ، بعد، ولبنائه على السكون وقيل : هي كاف التشبيه دخلت على أي (٢٩٣) وكثر (٢٩٣) استعمالها بمعنى كـم فصارت كلمة (٢٩٤) واحدة فقلبت الياء قبل الهمزة (٢٩٥) فصارت كيِّم فخفف المشدد كما خففوا ميتنا وهيتنا فصارت كيم مثل فيسعل(٢٩٦) فابدلوا من اليساء الساكنة ألفا كما أبدلوا في آية [و](٢٩٧٠ أصلها أأيية فصارت كأين وأصل النون التنوين فالقياس حذفه في الوقف ولكن من وقف بالنون اعتل(٢٩٨) بـأن الكلمة تغيرت وقلبت فصار (٢٩٩) التنوين حرفًا / (٢٨ب) من الأصل • وقـــال بعض البصريين : الأصل في هذه القراءة وكأي ﴿٣٠٠) ثم قدمت احدى الياءين في موضع الهمزة فتحركت بالفتح كما كانت الهمزة فصارت الهمزة ساكنة في موضع الياء المتقدمة فلما تحركت الباء وانفتح ما قبلها قلمت ألفا والألف ساكنة بعدهــــــا

⁽٢٨٩) من سائر النسخ · (٢٩٠) القول للخليل كما في الكتاب ٢٩٨/١ ·

⁽٢٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وكثير · وبعدها في ت : استعمالهم لها · (۲۹٤) غ: ککلمة ٠

⁽٢٩٥) م: مثل الهمزة ٠

۲۹٦) من م ، ت ، غ ، ح ، ك وفي الأصل : فعيل ٠

⁽٢٩٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق • وفي ك : واصل •

⁽٢٩٨) من سائر النسخ وفي الأصل: اعتدل "٠

⁽٢٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فصارت ٠

⁽٣٠٠) من م ، د ، ت ، ز ، ق وفي الأصل : كائن ٠

همزة ساكنة فكسرت (۳۰۱) الهمزة لالتقاء الساكنين وبقيت احدى الياءين متطرفة فأذهبها التنوين بعد زوال حركتها استثقالا كما تحذف ياء قاض وغاز فصارت كاء مثل جاء فاعل من جاء وحكي هذا القول عن الخليل (۳۰۳) .

القتل الى النبي وجعلته صفة له وربيون على هذا مرفوع بالابتداء أو بالظرف وهو أحسن لأن الظرف صفة لما قبله ففيه معنى الفعمل فيقوى الرفسع به (٣٠٤) وانما يضعف الرفع بالاستقرار اذا لم يعتمد الظرف على شيء قبله كقولك : في السدار زيد فان قلت : مردت برجل في الدار أبوه حَسَنُ َ رفع الأب بالاستقرار لاعتماد الظرف على ما قبله فيتبين فيه معنى الفعل والفعل أولى بالعمل من الابتداء لأن الفعل عامل لفظي والابتداء عامل معنوي واللفظي أقوى من المعنوي فافهمـــــه لسين لك معنى الآية والهاء في « معه » تعود على نهي ويجوز أن تجعــــل « معه ربيون ، في موضع نصب على الحال من نبي أو من المضمر في « قُنْسَل » وتكون الهاء في معــه تعود على المضمر في « قُتل » ومعه في الوجهـــين تتعلق بمحذوف قامت مقــامه [و]^{(۳۰}°) فه ذكر من المحذوف كأنك قلت : مســـتقر معه ربيون^{(۳۰}۰۰) فان أسندت الفعل الى « ربيون » ارتفعوا بقتل وصار معه متعلقا بقتل فيصير قتل وما بعده صفة لنسى وفي الوجه الأول كانا صفتين له أو قتل صفة ومعه ربيون حال من نسي أو من المضمر في قتل وهو أحسن فأما خبر كأبين فانك(٣٠٧) اذا أسندت قتل الى نسى جعلت « معه ربيون » الخبر وان شئت جعلته صفة لنبي أو حالاً من المضمر في قتل أو من نبي لأنك قد وصفته على ما ذكرناه وأضمرت الخبـر تقــديره: وكأين من نبى مضى أو في الدنيا ونحوه • واذا أسندت قتــل الى الربيين جعلت

⁽٣٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فكسرة ٠

⁽٣٠٢) الكتاب ٢/٨٧٨ وشرَّح الشافية ١/٢٥٠

⁽٣٠٣) بعدما في ح ، د ، : غ : كثير ٠

⁽٣٠٤) ساقطة من د ٠

⁽٣٠٥) من سائر النسخ ٠

⁽٣٠٦) بعدما في د : كشير ٠

⁽٣٠٧) من سائر النسخ وفي الأصل : قاتل ٠

لا قتل معه ربيون » الخبر وان شئت جعلته صفة لنبي وأضمرت اليخبر كما تقدم وكذلك تقدير هــذه الآيــة على قراءة من قرأ قاتل الأمر واحــد [فيهما] (٣٠٨) وكأين بمعنى كم (٣٠٠) وليس في الكاف معنى تشبيه في هذا وهو أصلها لكنها (٣١٠) تغيرت عنه وجعلت مع أي كلمة واحدة تدل على ما تدل عليه كم في اليخبر فهي زوال معنى التشبيه عنها بمنزلــة قولك : له كـــذا وكذا أصل الـكاف التشبيه نكنها / (٢٩ آ) جعلت مع ذا كلمة واحدة فزال معنى التشبيه منها (٣١٠) .

وأجاز الفراء (٣١٣) ، بل الله َ مولاكـــم ، (١٥٠) بالنصب على معنى بــل أطيعوا الله .

قوله : « مالم يُنْنَزِّل ، (١٥١) ما مفعول بأشركوا •

قوله : « آمنة كماسا ، (١٥٤) مفعول بأنزل و « نعاسا ، يدل من « آمنة ، وقيل آمنة مفعول من أجله ونعاس منصوب بأنزل .

قوله: « وطائفة " ، ابتداء والخبر « قد أُهـَـمَّـتُـهُـم " ، والجملة في موضع نصب على الحال وهذه الواو قيل هي وأو الابتداء وقيل واو الحال وقيل هي بمعنى اذ .

قوله : « يظنون ، و « يقولون ، كلاهما في موضع رفع على النعت لطائفة أو في موضع نصب على الحال من المضمر المنصوب في « أهمتهم ، •

قوله: « كلَّه ُ للهِ ، من نصبه جعله تأكيسدا للأمسر ولله خبر ان وقال الأخفش (٣١٣): هو بدل من الأمر ومن رفعه فعلى الابتداء ولله خبره والجملة خبر ان •

⁽۳۰۸) من د ، غ ، ز ۰

⁽٣٠٩) انظر في كأين: المحتسب ١٧٠/١، المغنى ٢٠٣، الهمسع ٢٥٥/١، مرح المفصل ١٣٤/٤، حاشية الصبان ٧٩/٤، التصريح ٢٨١/٢٠ . (٣١٠) من سائر النسخ وفي الأصل: لكنه • وفي م: ولكنها •

⁽٣١١) انظر في كذا : فوح الشذا بمسالة كذا لأبن هشام في الأشباه والنظائر ١١١/٤ • ونشرها د٠ أحمد مطلوب في مجلة كلية الآداب عدد ٦ ، ١٩٦٣ • ١٩٦٣ •

⁽٣١٢) معاني القرآن ٢/٢٣٧ · (٣١٣) معاني القرآن ٢/٣٧١ ·

⁽٣١٣ ، ٣١٣) تفسير القرطبي ٢٤٢/٤ •

قوله: « وليبتلي الله ما في صدور كم » اللام متعلقة فعل دل عليه الكلام تقديره: وليبتلي الله ما في صدوركم فرض عليكم القتال « وليمتحصّ ، • عطف على « وليبتلي » •

قوله: « فيما رحمة من الله »(١٥٩) « رحمة » مخفوضة بالباء وما زائدة للتوكيد وقال ابن كيسان (٣١٤) : ما نكرة في موضع خفض بالباء ورحمة بدل من ما أو نعت لها • ويجوز رفع رحمسة على أن تجعل ما بمعنى الذي وتضمر هو (٣١٥) في الصلة وتحذفها كماقرى « « تماماً على الذي أحسن (٣١٦) • والهاء في « من بعده » (١٦٠) تعود على الله جل ذكره وقبل تعود على الخذلان •

قوله: « أنْ يَغُلُ َ » (١٦١) أن في موضع رفع اسم كان فمن قرأ « أنْ يَغُلُ َ » بفتح الياء وضم الغين فمعناه ما كان لنبي أن يخون أحدا في معنم ولا غيره ومن قرأ بضم الياء وفتح الغين معناه : ما كان لنبي أن يوجد غالا (كما تقول) (٣١٨) : أحمدت الرجل وجدته محمودا وأحمقته (٣١٨) وجدته أحمق • وقيل : معناه ما كان لنبي أن يخال أي يخونه أصحابه في معنم و [لا] (٣١٩) غيره •

قوله: « الذين قالوا لاخوانهم » (١٦٨) الذين في موضع نصب على النعت للذين نافقوا أو على البدل أو على إضمار أعني أو في موضع رفسع على إضمار مشدأ .

قوله : • فَر حـينَ ﴾ (١٧٠) نصب على النحال من المضمر في • يرزقون ؛ ولو كان في الكلام لَجَاز فرحون على النعت لأحياء •

قوله : « أَلاَ خَوَ فَ ، أَن فِي موضع خَفْض بدل من « الذين ، وهو بدل الاشتمال ويجوز أن يكون في موضع نصب على معنى بأن لا •

قوله : « الذينَ استجابوا ، (١٧٢) ابتداء وخبره « من بعد ٍ ما أصابهـــم،

⁽٣١٥) من سائر النسخ وفي الاصل : هي ٠

⁽٣١٦) الانعام ١٥٤٠

⁽٣١٧) ساقط من م · والفيل بالكسر البغض والحسد (ينظر : الوجوه والنظائر الدامغاني ٣٤٣) ·

⁽٣١٨) م : حمقته ٠

⁽٣١٩) من سائر النسخ ٠

القَـر ْح ْ ، ويجوز أن يكون « الذين ، في موضع خفض بدلا من ، المؤمنسين ، (۱۲۱) أو من « الذين لم يَــُــحتوا بهــِم ، (۱۷۰) •

قوله : « الذين َ / (٢٩٠) قال َ لهم الناس ، (١٧٣) بــدل من ، الذين استحابوا ، .

قوله : « ولا يتحسَّبَنَّ الذين كفروا أنتما ننْمثلي لهم (٣٢٠) ، (١٧٨) أن تقوم مقام مفعولي حسب والذين فاعلون وما في أنما بمعنى الذي والهاء محذوفة من نملي ، هذا على قراءة [من قرأ] (٣٢١) بالباء و • خَيْسُ ، خبر أن وان شئت جعلت ما ونملي مصدرا فلا(٣٢٢) تضمر هاء تقديره : ولا(٣٢٣) يحسبن الذين كفروا أن الاملاء خير لهم (٣٢٤) فأما من قرأ (٣٢٥) بالياء (٣٢٦) وكسر ان من انما فانما يجوز على أن يعلق (٣٢٧) حسب ويقدر (٣٢٨) القسم كما تفعل بلام الابتداء في قولك : لا يحسبن من أزيد الأخوه (٣٢٩) أفضيل من عميرو كأنك قلت : والله لأخوه (٣٣١) أفضل من عمرو • فأما من قرأ بالناء وهو حمزة (٣٣١) فانت جعل « الذين » مفعولا أول لتحسين (٣٣٢) والفاعــــل هو المخاطب وهــو النبي عليه السلام وجعل أنما وما بعدها بدلا من « الذين ، فيسد مسد المفعولين كما مضى في قراءة من قرأ بالياء وما بمعنى الذي في هذه القراءة والهاء محذوفة من نمسلى ولا يحسن (٣٣٣) أن تجعل أن مفعولا ثانيا لحسب لأن الثاني في هذا الباب هو

⁽۳۲۰) ساقطة من د و (نملي لهم) ساقط من ز .

⁽٣٢١) من سائر النسخ .

⁽٣٢٢) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : ولا ٠

⁽٣٢٣) الواو ساقطة من م ، د ٠

⁽٣٢٤) د : لهم خير ٠

⁽٢٢٥) ت، غ: قرأه ٠

⁽٢٦٦) من ت ، مم ، ز ، د وفي الاصل : بالتاء .

⁽٣٢٧) م : تتعلق ٠

⁽٣٢٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : يقدم ، وفي ك : تقديره ، (٣٢٩، ٣٢٩) ت، غ ح، ز: لأبوه.

⁽٣٣١) التيسير ٩٢ .

⁽٣٣٢) من ق وفي الاصل: بحسب وفي ت ، د: لحسب وفي م: لتحسب . (٣٣٣) من ت ، ك ، ح وفي الاصل : تحسبن ٠

الأول في المعنى الأ أن تضمر محذوفا تقديره: ولا تحسبن شأن الندين كفروا أنما نعلي لهم فتجعل (٣٣٠) ما ونعلي مصدرا على هذا فان لم تقدر محذوفا فجوازه على أن تكون [أن] (٣٣٠) بدلا من الندين ويسد مسد المفعولين وما بعمنى الذي [و] (٣٣٠) في جواز ما والفعل مصدر وأن بدل من الذين نظر وقد كان في (٣٣٠) وجه القراءة لن (٣٣٨) قرأ بالتاء أن يكسر انما فتكون الجملة في موضع المفعول الثاني ولم يقرأ به أحد علمته وقد قيال ان من قرأ بالتاء في موجوازه (٣٣٩) على التكرير تقديره: لا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن انما نما ناما فيهم فانما مدت مسد المفعولين لتحسب الثاني وهي وما عملت فيه مفعول ناملي لهم فانما مدت مسد المفعولين لتحسب الثاني وهي وما عملت فيه مفعول ناملي (٢٤٠٠) لتحسب الأول كما أنك لو قلت: الذين كفروا لا تحسبن [انما نملي (٢٤٠٠) لهم خير لأنفسهم لجاز فيدخيل [٢٤٠٠) تحسب (٣٤٠١) الأول (٤٤٠٠) على المبتدأ و

[·] نجعل ع : تجعل

⁽۳۳۵) من ت ، غ ، ح ، ك ، ق ٠

⁽٣٣٦) من سائر النسخ وبعدها في الاصل : وفيه نظر ٠

⁽٣٣٧) (في) ساقطة من د ، غ ، ت ، ح ، ز ، ال ٠

⁽۳۳۸) د : من ۰

⁽٣٣٩) من م ، د ، ح ، ك ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : بجوازه ٠

⁽٣٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل: ثاني .

⁽٣٤١) ساقطة من م

⁽٣٤٢) من سائر النسخ ٠

⁽٣٤٣) ت، ح، ز، غ، ك : فتدخل حسب ٠

⁽٤٤٤) ت : الاولى ٠

⁽٣٤٥) من سائر النسخ ٠

⁽٣٤٦) ح، م، د، غ، ك : قرأ ٠

⁽٣٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : خير ٠

⁽٣٤٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : فضل ٠

⁽٣٤٩) ساقط من ك ٠

البخل فجاز حذفه و فأما من قرأ بالناء وهو حمزة (٢٥٠٠) فانه جمل المخاطب هو الفاعل وهو النبي عليه السلام و « الذين » مفعول أول على تقدير حذف مضاف واقامة « الذين » مقامه و « هو » فاصلة و « خيرا » (٢٥١٠) مفعول ثان تقديره : ولا تحسبن يا محمد بحل الذين يبخلون خيرا لهم ولابد من هذا الاضمار ليكون المفعول اثناني هو الأول في المعنى وفيها نظر لجواز ما في الصلة تفسير ما قبسل الصلة على أن في هذه القراءة مزية على القراءة بالياء لأنك حذفت المفعول / (١٣٠٠) وأبقيت المضاف اليه يقوم مقامه وحذفت (٢٥٠٠) المفعول في قراءة الياء (٣٥٠٠) ولم يبق ما يقوم مقامه وفي القراءة بالياء أيضا مزيسة على القراءة بالناء وذلك أنك (٢٥٠٠) حذفت البخل قبل اتبان منوازيتان في يبخلون وجعلت ما في صلة الذين تفسير ما قبل الصلة والقراءتان متوازيتان في يبخلون وجعلت ما في صلة الذين تفسير ما قبل الصلة والقراءتان متوازيتان في يبخلون وجعلت ما في صلة الذين تفسير ما قبل الصلة والقراءتان متوازيتان في القوة والضعف (٢٥٠٠) .

قوله: « الذين َ قالوا إن ّ الله َ » (١٨٣) الذين في موضع خفض بدل من الذين في قوله: « لقد سسَميع َ الله ُ قول َ الذين َ » أو في موضع نصب على إضمار أعني أو في موضع رفع على [إضمار] (٣٥٧) هم •

قوله : « ألانؤمن » أن في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر أي : بأن لا نؤمن وأن تكتب منفصلة من لا ان أدغمتها في الكلام بغنة فان أدغمتها بغير غنة كتبتها متصلة ، هذا قول الملهم (٣٥٩) [صاحب الأخفش] (٣٥٩) وقال غيره :

⁽۳۵۰) الاتحاف ۱۸۲ ۰

⁽۳۵۱) د : خير ٠

⁽۳۵۲) د : واذا حذفت ۰

⁽٣٥٣) الواو ساقطة من د ٠

⁽٣٥٤) ساقط من ك ٠

⁽٣٥٥) من ت ، ح ، ق ، ز، د ، م ، غ وفي الاصل : اذا حذفت ٠

⁽٣٥٦) د : في القوة والرتبة ٠

⁽۳۵۷) من د ، ز ۰

⁽٣٥٨) لم أجد له ترجمة فيما لدي من مصادر ، والذي أميل اليه ان الاخفش هنا هو الاخفشالدمشقي وصاحبه هو محمد بن النضر بن الاخرم ، (ت ٣٤٢هـ)، روى ابن الجزري في غاية النهاية ٢٧١/٢ : « ٠٠٠ لما قدم ابن الاخرم بغداد وحضر مجلس ابن مجاهد قال ابن مجاهد لأصحابه : هذا صاحب الاخفش الدمشقي فاقرأوا عليه ، • وينظر طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شهبة ص١٩٥٠ •

⁽۳۵۹) من ت ۰

بـل (٣٦٠) تكتب منفصلة على كل حال وقيل ان قدرتها مخففة من الثقيلة كتبتها منفصلة (لأن معهـا مضمرا [يفصلها] (٣٦١) في النية (٣٦٢) مما بعدها) (٣٦٠) وان قدرتها الناصبة للفعل كتبتها متصلة (اذ (٣٦٤) ليس بعــدها مضمر (٣٦٥) مقدر) (٣٦٦) .

قوله: « لا تتحسّبَنَ الذين يفرحون ، (۱۸۸) من قرأ ، بالياء جعل الفعل غير متعد والذين يفرحون فاعلون ومن قرأ ، فلا يحسبنهم ، بالياء جعلب بدلا من « لا يحسبن الذين يفرحون » [على قراءة من قرأ بالياء والفاء في فلا (٣٦٧) بدلا من « لا يحسبن الذين يفرحون »] قراءة من قرأ بالياء والفاء في بذلك عن تعدى « لا يحسبن الذين يفرحون » إلياء أن يقرأ « فلا يحسبنهم » بالياء لكون لمن قرأ « لا يحسبن الذين يفرحون » بالياء أن يقرأ « فلا يحسبنهم » بالياء ليكون بدلا من الأول فيستغني بتعديه عن تعدى الأول • فأما (٣٦٩) من قرأ الأول بالياء والثاني بالتاء فلا يحسن فيه البدل لاختسلاف فاعليهما ولكن يكسون مفعولا الأول (٣٢٠) حذفا لدلالة مفعولي (٣٧١) الثاني عليهما • فأما من قرأ : « ولا يحسبن الذين يفرحون » بالياء وهم الكوفيون فانهم أضافوا الفعسل الى المخاطب وهو الذين يفرحون » بالياء وهم الكوفيون فانهم أضافوا الفعسل الى المخاطب وهو الذين يفرحون مفعول أول لحسب وحذف الثاني لدلالة ما بعده عليه وهو « بمفازة من العذاب » (وقد قيل ان « بمفازة من العذاب ») (٣٧٢)

⁽۳٦٠) ك : بأن ٠

⁽٣٦١) من ز، غ، ك، ق،

⁽۳٦٢) (في النية) ساقط من د ، ز ٠

⁽٣٦٣) سأقط من ت ، ح ٠

⁽٣٦٤) من م ، د ، ز ، غُ ، ك وفي الأصل : اذا ٠

 ⁽٣٦٥) من د ، غ ، ك وفي الأصل : مضمرا ٠ وفي ز : ضمير ٠

⁽٣٦٦) ساقط من ت ، ح ٠

⁽٣٦٧) ز: في لا يحسبنهم ٠

⁽٣٦٨) من سائر النسخ -

⁽٣٦٩) من هنا ساقط من ك ٠

⁽۳۷۰) ز ، د : مفعولا اول ·

⁽۳۷۱) من ح ، ت ، ز ، د اوفي الاصل : مفعول ٠

⁽۳۷۲) ساقط من د ۰

هو المفعول الثاني لحسب الأول على تقدير التقديم [فيكون المفعول الثاني لحسب الثاني محذوفا (٣٧٣) لدلالة الأول عليه تقديره و (٣٧٠) لا تحسبن يا محمد الذين بفرحون بما أوتوا بمفازة من العذاب فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ثم حذف الثاني كما تقول: ظننت زيدا ذاهبا وظننت [عَمَوْرا] (٣٧٥) تريد (٣٧٦) ذاهبا فتحذفه لدلالة الأول عليه ويجوز أن يكون «تحسبنهم» في قراءة من قرأ بالتاء بدلا من «تحسبن الذين يفرحون» في قراءة من قرأ بالتاء (٣٧٧) أيضا لاتفاق الناعلين والمفعولين والفاء زائدة لا تمنع من البدل (٣٧٨) و فأما من قرأ الأول بالتاء والثاني بالياء فلا يحسن في الثاني البدل / (٣٧٠) لاختلاف فاعليهما ولكن يكون المفعول الثاني لحسب الأول محذوفا لدلالسة ما بعده عليه أو يكون المفعول الثاني لحسب الأول محذوفا لدلالسة ما بعده عليه أو يكون المفعول الثاني لحسب الأول محذوفا لدلالسة ويكون [المفعول و الثاني لحسب الثاني لحسب الأول محذوفا لدلاله ويكون [المفعول و الثاني لحسب الثاني محذوفا كما ذكرنا أولا هو

قوله: « وإنها تُو َفَتُو ْنَ أَ بُجور كُمْ ، (١٨٥) ما كافة لان عن العمل ولا يتحسن أن تكون « ما » بمعنى الذي لأنه يلزم رفع « أجور كم ، ولم يقرأ به أحد لأنه يصير التقدير : وان الذي توفونه أجوركم كما تقول : ان الذي أكرمته عمرو وأيضا فانك تفرق بين الصلة والموصول بخير الابتداء .

قوله: « الذين َ يذكرون َ الله َ » (١٩١) الذين في موضع خفض بدل من « أزلي » (١٩٠) أز في موضع نصب على أعني أو في موضع رفع على هم الـذين وواحد [أولي] (٣٨١) ذى المضاف فـان كـان منصوبا نحـو: « يا أولي

⁽٣٧٣) م : مفعولا ٠

⁽٣٧٤) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق ٠

⁽۳۷۰) من م ، د ، ت ، ز ، غ ، ق ٠

⁽٣٧٦) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : بزيد · وفي ز : يريد · (٣٧٦) د : بالباء ·

ر ۱۷۷) د : پښو -د د اد سرون

⁽۳۷۸) هنا ينتهى الساقط من ك ٠

⁽۳۷۹) ساقطة من د ٠

⁽۳۸۰) من د ۰

⁽٣٨١) من سائر النسخ · وقبلها في ق ، ك ، غ : الذين يذكرون الله · وفي ت ، ح : الذين يذكرون وواحد · · ·

الألباب ، (۳۸۲) فواحدهم ذا المضاف وان كان مرفوعا نحو و أولوا بقية ، (۳۸۳ فواحدهم ذو المضاف وقد ذكرنا أن واحد اولئك (ذا) المبهم من قولك (هذا) و قوله : و قياما وقعودا (١٩١) حالان من المضمسر في و يك كرون ، و قوله : و وعلى جُنُوبهم ، حسال منه أيضا في موضع نصب فكأنه قسال : ومضطجمين و قوله : و ويتفكر ون ، عطف على يذكرون داخل في صلة الذين و

قوله : « باطلا » مفعول من أجله أي للباطل^(٣٨٤) •

قوله : « سبُحَّانَك َ ، منصوب على المصدر في موضع تسبيحا أي تسبحك. تسبيحا ومعناه ننزهك تنزيها من السوء ونبرثك منه تبرثة .

قوله : « أَنْ آمِنُوا ، (١٩٣) أَن في موضع نصب على حذف حرف الخفض أي : بأن آمنوا .

قوله : • وتَوفَّنَا مَعَ الأَبْرَارِ • أَي تَوفَنَا ابْرَارَا مَعَ الْأَبْرَارِ كَمَا قَالَ : كَأْنَكَ مِنْ جِمَالَ بَنِي أُنْقَيْشِ (٣٨٥) [يُقَعَقُمُ خَلْفٌ رِجْلَيْهِ بَشَنَ](٣٨٦)

⁽۳۸۲) البقرة ۱۷۹ و ۱۹۷ والمائدة ۱۰۰ والحشر ۲ والطلاق ۱۰

⁽٣٨٣) هُودُ ١١٦ · وفي د ، ز : « اولوا قوة » وهي الآية ٣٣ من سورة النمل · (٣٨٣) انظر وجوه الاعراب الاخرى في تفسير القرطبي ٣١٦/٤ واملاء ما من به الوحمن ١٦٢/١ ·

⁽٣٨٥) كَ : انيسَ

⁽٣٨٦) من ز، غ · والبيت للنابغة الذيباني وهو في ديوانه ١٩٨ والكتاب ١٩٥٧ وما اتفق لفظه واختلف معناه ٥٥٣ والمقتضب ١٣٨/٢ والكامل ٣٣٩ وتفسير الطبري ٧٧/١ و ١٧٧/١ والاصول ١٣٨/٢ واعراب القرآن ق٣٤ وشرح الرماني ٤٣٦ وسر صناعة الاعراب ٢٨٤/١ ومعاني القرآن للاخفش ق٩٦ والصحاح (شنن) · (وانظر في النابغة : طبقات ابن اسلام ٤٦ والاغاني والصحاح (٣١٤) · (واريخ دمشق ٥/٤٢٤ ومعاهد التنصيص ١١٢/١) ·

⁽٣٨٧) ك : انيس ٠

⁽۳۸۸) من م ، د ، غ ، ح ، ت ، ز ، ا**ك** ·

قوله : د أني لا أُنصِيع عَمَلَ (٣٨٩) ، (١٩٥) أن في موضع نصب أي بأنى وقرأ ^(٣٩٠) ابن عمر ^(١٩١) إنتى بالكسر على تقدير : فقال إني لا اضيع ·

قوله : « ثواباً (٣٩٢) من عند الله » نصب على المصدر عند البصريين فهـــو مصدر مؤكد وقال الكسائي(٣٩٣): هو منصوب على القطع أي على الحال وقــال الفراء (٣٩٤) : هو منصوب على التفسير .

قوله : « والله ُ عنده حسن ُ الثوابِ (٣٩٥٠) ، الله مبتدأ وحسن ابتداء ثان وعنده خبر حسن وحسن وخبره خبر [عَن](٣٩٦) اسم الله عزوجل .

(قوله : • فالذين (٣٩٧) هاجروا ، مبتدأ وخبر. • لأكفرن ،)(٣٩٨) •

قوله : « متاع ٌ قليل ؓ ، (١٩٧) (رفعه (٣٩٩) على اضمار مبتدأ أي هو متاع [أو ذلك مناع]^(۲۰۰) ونحو. •

قوله : « تجري من تحتيها الأنهاد' ، (١٩٨) في موضع)(٢٠١) رفع على النعت لجنات / (٣١ آ) وان شئت في موضع نصب على الحال من المضمر المرفوع في • لهم ، اذ هو كالفعل المتأخر بعد الفاعل ان رفعت جنات بالابتداء فان رفعتها

⁽٣٨٩) ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽٣٩٠) - ، غ: ابن عامر ٠

⁽٣٩١) شُواذ القرآن ٢٤ • وعيسى بن عمر الثقفي ، كان افصح الناس وكسان صاحب تقعير في كلامه ، له قراءات تفارق قراءة العامة ، تَوَفّي سنة ١٤٩هـ ٠ (المراتب ٢١ ، اخبار النحويين ٢٥ ، طبقات النحويين ٣٥ ، نور القبس ٤٦) ٠

⁽۳۹۲) ساقطة من م ، د ٠

⁽٣٩٣) تفسير القرطبي ٤ /٣١٩٠

⁽٣٩٤) معاني القرآن ١/١٥٥٠

⁽٣٩٥) ت ، ح ، ك : المآب ٠

⁽٣٩٦) من سائر النسخ

⁽٣٩٧) من م ، ح ، ت ، د وفي الاصل : والذين ٠

⁽۳۹۸) ساقط من ز

⁽٣٩٩) ساقطة من م وفي د : رفع ٠

⁽٤٠٠) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ ٠ وفي ق : ذاك ٠٠

⁽٤٠١) ساقط من ك .

بالاستقرار لم يكن في « لهم ، ضمير مرفوع اذ هو كالفعل المتقدم على فاعلـــه فافهمــــه •

قوله : « خالدين َ فيها ، حال من المضمر (المخفوض في لهم) (٤٠٢) والعامل في الحال الناصب لها أبدا هو (٤٠٣) العامل في صاحب الحال لأنها هو .

قوله : « نُـزُلا ، القول فيه والاختلاف مثل « ثوابا ، (١٩٥) •

خاشعين ، (١٩٩) حـــال من المضمر في « يؤمن » أو في
 اليهم ، وكذلك « لا يشترون ، مثل « خاشعين » •

⁽٤٠٢) ساقط من د ٠

⁽٤٠٣) م : هذا ٠

تفسير مشكل اعراب سيورة النسياء

[بسسم الله الرحن الرحيم]('

[قوله تعالى] (۱) : « يا أينها الناس » (۱) أي تداء مفرد ولذلك (۱) ضم وضعه بناء وليس باعسراب وموضعه موضع نصب لأنسه مفعول في المعنى و « الناس ' » نعت لأي وهو نعت لا يستغنى عنه لأنه هو المنادى في المعنى ولا يجوز عند سيبويه (۱) نصبه على الموضع كما جاز في : يا زيد ' الظريف ' والظريف على الموضع لأن هذا نعت قد يستغنى عنه ، وقال الأخفش (۱) : الناس صلسة لأي المنطن لا يجوز حذفه ولا نصبه ، وأجاز المازني (۱) نصب الناس قياسا على يا زيد الظريف ،

قوله: « والأرحام أن تقطعوها ويجوز أن يكون عطفه على اسم الله تعسالى أي واتقوا الأرحام أن تقطعوها ويجوز أن يكون عطفه على موضع « به » كما تقول مردت بزيد وعمراً بعطفه (١٠) على موضع بزيد لأنه مفعول به (١٠) في موضع نصب وانماً ضعف الفمل فتعدى بحرف ومن خفضه عطفه على الها في « به » وهو قبيح عند سيبويه لأن المضمر المخفوض بمنزلة التنوين لأنه يعاقب التنوين في مثل : غلامي وغلامك وداري ودارك ونحوه ويدل على أنه كالتنوين انهم حذفوا الياء في النداء اذ هو موضع يحذف منه (١١) التنوين تقول : يا غلام

⁽۱) من د، ز، ت ۰

۲) من م ، د ، ز ، ك ، ق · وقوله فقط في ح ، غ ·

⁽٣) سائر النسخ : فذلك •

٤) الكتاب ١/٣٠٦٠

 ⁽٥) انظر : الرضي على الكافية ١/١٣٠ والاشموني ٤٥٢ ٠

⁽٦) ابن عقيل ٢/٦٩٦ والأشموني ٤٥٢ وشرح المفصّل ٨/٢ وانظر تسلسهيل الفوائد ١٨١٠

 ⁽٧) م: نصب وفي غ: نصب عطف · وانظر معانى القرآن ٢٥٢/١٠ .

⁽٨) من م ، د وفي الاصل : أن تعطفه ٠

⁽٩) د: يعطفه قم: تعطفه ٠

⁽۱۰) ساقطة من د ۰

⁽۱۱) د : فيه ٠

أقبل فلا تعطف (١٢) على ما قدام مقدام التنوين كما لا تعطف (١٣) على التنوين وقال المازني (١٤): كما لا يعطف الأول على الثاني اذ لا ينفرد بعد حرف العطف (كذلك لا يعطف) (١٥) الثاني على الأول فهما شدريكان لا يجوز في أحدهما الا ما يجوز في الآخر ٠

قوله : « نيحنْلَهُ ، (٤) مصدر [و](١٦٠ قيسل : هو مصدر في موضع الحال .

قوله : « هنيئا مريئا ، حالان من الهاء في « فكلوه » تقول : هنأني ومرأني فان أفردت مرأني لم تقل الا أمرأني • والضمير المرفوع في « فكلوه » يعود على الأزواج وقيل على الأولياء والهاء في « فكلوه » تعود على شيء •

قوله : « قَسِما » (٥) من قرأه بغير ألف جعله جمسع قيمة / (٣١ ب) ويدل على أنه اعتل فانقلبت واوه (١٧) ياء لانكسار ما قبلها ولو كان مصدرا لسم يعتل كما لم يعتل الحول والعور فمعناه : التي جعلها (١٨) الله لكم قيمة لأمتعتكم ومعايشكم وانما قال : « والتي $^{(1)}$ ولم يقل : اللاتي لأنه جمع لا يعقل فجسرى على لفظ الواحد كما قال : « فما أغنت عنهم آلهتهم التي $^{(1)}$ وقال : « جنات عكم أن التي $^{(1)}$ ولو كسان [لما $^{(1)}$ يعقل لقسال : اللاتي كما قال : « وربائيكم اللاتي $^{(1)}$ « وأمهانكم اللاتي $^{(1)}$ و والقواعد من النساء اللاتي $^{(1)}$ [و $^{(1)}$ هذا [هو $^{(1)}$ الأكثر في كلام $^{(1)}$ العرب وقد يجوز اللاتي $^{(1)}$

⁽۱۲ ، ۱۳) من م ، د ، ك وفي الاصل : يعطف ٠

⁽١٤) تفسير القرطبي ٣/٥٠ (١٥) ساقط من م · وبعد كلمة الآخر في ت : فسان قلت : مررت به وبعمرو ، جاز ، لأنك تقول : مررت يعمرو وبه ·

⁽١٦) من سائر النسخ ·

⁽١١) من سائر النسط • (١٧) من سائر النسخ وفي الاصل : فاؤه •

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : الذي جعله ٠

⁽١٩) من سائر النسخ وفي الاصل: والتي ب

⁽۱۰) س ساو است وي اوسن اوامي (۲۰) مود ۱۰۱ ۰

⁽۲۱) مرّبع ۳۱

⁽۱۱) مريم ۱۱ ٠ ۲۲۲) د د د د د د د د د غالت الحما الحما

 ⁽۲۲) من م ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : لعقل ٠
 (۲۳) النور ٦٠٠٠

⁽۲۶ ، ۲۵) من سائر النسخ ٠

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الاصل: الكلام •

فيما لا يعقل اللاتي وفيما يعتل التي وقد قرىء : « أموالكم اللاتي » بالجمع • ومن قرأ « قياما ، جعله اسما من أقام الشيء وان شئت مصدرا لقام (٢٧) يقسوم قياما وقد يأتي في معناه قوام فلا يعتل • قال(٢٨) الأخفش(٢٩) : فيه ثلاث لغات : القبيام والقبوام والقبيم كأنه جعل من (٣٠) قرأ : قبيها مصدرا أيضا .

قوله : « ما طاب كم ، (٣) ما والفعل مصدر أي فانكحوا الطيب أي الحلال وما تقع لما لا يعقل ولنعوت ما يعقل فلذلك وقعت هنا لنعت ما يعقل ه

قوله : « مَشْنَى وثُلاث َ ور ْباع َ ، مثنى في موضع نصب بدل من ما ولم ينصرف لأنه معدول عن اثنين دال(٣١) على التكرير ولأنه معدول عن مؤنث لأن العدد مؤنث • وقال الفراء (٣٢): لم ينصرف لأنه معدول عن معنى الاضافة وفيــه تقدير (٣٣) دخول الألف واللام وجساز (٣٤) صرفه في العدد على أنه نكرة . وقال الأخفش (٣٥) : ان سميت به صرفته في المعرفة والنكرة لأنه قد زال عنب العدل • وقيل : لم ينصرف لأنه معدول عن لفظه وعن معناه وقيل : امتنبع من الصرف لأنه معدول (ولانه صفة وقيل : امتنع لانه معدول)(٣٦٠ ولأنه جمسم وقيل : امتنع لانه معدول ولانه عدل على غير اصل العدل لأن الأصل في العسدل انما هو للمعارف وهذا نكرة بعد العدل • « وثلاث ورباع » مثــــل « مثني ، في جميع علله ٠

قوله : « فواحدة " » من نصب (٣٧) فمعناه (٣٨) فانكحوا واحدة وقرأ الأعرج

⁽۲۷) د : مصدر قام ۰

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : وقال ٠

⁽۲۹) البحر المحيط ٣/١٧٠٠٠

⁽٣٠) هو نافع كما في معانى القرآن ٢٥٦/١٠

 ⁽٣١) من ز ، ت ، ح ، غ ، د وفي الاصل : دل ٠

⁽٣٢) معانى القرآن ١/٤٥١ ٠

⁽٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل: تقديره ٠

⁽۳٤) د ، م ، اجاز ٠

⁽٣٥) معانى القرآن ق ٩٣٠

⁽٣٦) ساقط من د ٠

⁽٣٧) د : نصبه ٠ غ : فمن نصبه ٠

⁽٣٨) - من م ، د ، ح ، ت ، غ وفي الاصل : معناه ·

بالرفع^(٣٩٩) على تقدير :^(٣٩٩) فواحدة ٌ تقنع فهو ابتداء محذوف الخبر ·

قوله : « أو ما ملكت أيـمانُكُم » عطف على « فواحدة » في الوجهين جميعة و « ما ملكت » مصدر فلذلك وقعت « مـا » (٤٠٠ لمن(٤١) يعقـــل (فهو لصفة (٤٣) من يعقل)(٤٣).

قوله : « نفسا » (٤) تفسير وتقديمه لا يجوز عند سيبويه (٤٠) البتة وأجازه المبرد^(ه ع) والمازني^(٤٦) اذا كان العامل متصرفا •

[قوله] (٤٧) : « إسرافا » (٦) مفعول من أجله وقيل : هو مصدر في موضع الحال و « بدارا » مثله .

قوله : ﴿ أَنْ يَكُبُّرُوا ﴾ أن في موضع نصب ببدار •

قوله : « نصيباً مفروضاً » (٧) حـــال وقيل : هو مصــدر (في موضـــع الحال)(٤٨) •

قوله : « فارزقوهم / (٣٣ آ) منه » (٨) الهاء تعود على المقسوم لأن لفظ القسمة دل (٤٩) عله .

قوله : « للذكر مثل صلاً الأنشيَيْن ، (١١) ابتداء وخبر في موضع نصب تسين للوصنة وتفسير لها ه

قوله : « فَانْ كُنْ َ نَسَاءً فَوَقَ َ اثْنَتِ بِنِ » في كـــان اسمها ونساء خبرها

⁽١٣٩) م: بالفتح ٠ انظر النشر ٢٤٧/٢ ٠

⁽٣٩ب) م ، د : معنى • وهذا تقدير الكسائي كما في القرطبي ٥/٠٠ •

⁽٤٠) ساقطة من ز ٠

⁽٤١) ك : لم ٠

⁽٤٢) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : صفة •

⁽٤٣) ساقط من ز ٠

⁽٤٤) الكتاب ١٠٨/١ · ۱۷۳/۲ المقتضب ۱۷۳/۲ ·

۲٦/٥ تفسير القرطبي ٥/٢٦ ٠

⁽٤٧) من ز، ت، الد، غ، ق ٠

⁽٤٨) ساقط من سائر النسخ ٠

⁽٤٩) ت،غ، ح،ك،م،د: دلت٠

تقديره: فإن كان المتروكات نساء فوق اثنتين وانما أُعطي للابنتين الثلثان (٥٠) بالسنة ودلالة (٥٠) انتص في الأختين ان لهما الثلثسين وليس في النص هاهنا لهما (٢٠) دليل على أخذهما الثلثين لكن في النص على الثلثين للاختين دليل اذ قد جعل الله الأخت الواحدة كالبنت الواحدة وبيتن أن (٣٠) للاختين الثلثين وسكت عن البنتين فحملا على حكم الأختين بدليل النص والسنة .

قوله: « وإن ْ كانت ْ واحدة ً » من رفع جعل كان تامة لاتحتاج الى خبر بمعنى وقع وحدث فرفع واحدة بفعلها وهي قراءة نافع (٤٠) وحده ومن نصب واحدة جعل كان هي الناقصة التي تحتاج الى خبر فجعل واحدة خبرها وأضمر في كان اسمها تقديره: وان كانت المتروكة في واحدة .

قوله: « السُّدْسُ ، رفع بالابتداء و ا قبله خبره وكذلك . « السُّلثُ » و السُّدْسُ ، وكذلك : « فلكم الرُّبُعُ ، « السُّدْسُ ، وكذلك : « فلكم الرُّبُعُ ، وكذلك : « فلكن الرُّبُعُ ، [و] (٥٠) « فلكل واحد (٥٠) منهما (٥٠) السُّدُسُ ، و .

[قوله] (١٩) : أو من بعد وصية يوصي بنها أو دَيْنَ (٢٠) ، (١١) أي وصية لا دين معها لأن الدين هُو المقدم (١٦) على الوصية ٠

⁽٥٠) ز، د: الابنتان الثلثين ٠

⁽٥١) ز، د: بدلالة ٠ - ، غ: وبدلالة ٠

⁽٥٢) م : لهم ٠

⁽٥٣) ساقطة من م

⁽٥٤) التيسير ٩٤ · ونافع بن عبدالرحمن أحد القراء السبعة واليه انتهت رئاسة القراء بالمدينة · توفي سنة ١٦٩هـ · (التيسير ٤ ، طبقات القراء ٢/ ٣٣٠، النشر ١١٢/١ ، معرفة القراء الكبار ٨٩) ·

⁽٥٥) من م ، د ، ت ، غ ، ح ٠

⁽٥٦) من م، د، ت، غ٠

⁽٥٧) من ت ، غ ، ح وفي الاصل : واحدة ٠

 ⁽٥٨) من م ، د ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : منهن ٠

⁽٥٩) من ز،م،د،خ،ك،ق

⁽٦٠) أو دين : ساقط من سائر النسخ ٠

⁽٦١) م : المتقدم · وقرأ أبن كثير وابن عامر وأبو بكر يوصي في الآيتين ١١ و ١٢ بفتح الصاد (التيسير ٩٤) ·

قوله : ﴿ نَـَفُعاً ﴾ نصب على التفسير •

قوله : « فريضة ً [من الله](٦٢) « نصب على المصدر (٢٣٠) » •

قوله: « وإن "كان َ رَجُل" يُور َثُ كَلَالة " ، كان بمعنى وقع ويورث نعت لرجل و [رجل] (٢٠٠٠ رفع بكان وكلالة نصب على التفسير وقيل : هو نصب على الحال على أن الكلالة هو الميت في هذين الوجهين ، وقيل : هو نصب على أنه نعت لمصدر محذوف تقديره : يورث وراثة كلالة على أن الكلالة هو المال الذي لا يرثه ولد ولا والد وهو (٢٠٠٠ قول عطاء (٢٠٠٠) ، وقيل : هو خبر كان على أن الكلالة اسم للورثة وتقديره : ذا كلالة ، فأما من قرأ « يور ث ، بكسسر الراء أو (٢٠٠) بكسرها والتشديد فكلالة مفعولة بيورث وكان بمعنى وقع ،

قوله : « غير مضار ، نصب على الحال من المضمر في « يوصى » • (قوله : « وصية ، مصدر)^(١٨) •

قوله: « تجري من تحتها الأنهار' » (١٣) الجملة في موضيع نصب على النعت لحنات .

قوله : « خالدين » [حال]^(١٩) من الهاء في « يُدَّخَيِّكُهُ ، وانما جمع لأنه حمل على معنى^(٧٠) • « مَنْ ، •

قوله : « خالدا فيها ، (١٤) حال من الهاء في « يُدَّ خِلْهُ ، ووحّد لأنـه حمل على لفظ « مَن ُ ، ولو جعلت « خالدا ، نعنا لنار لجازَ في الكلام لكنك (٢١)

⁽۱۲) من ز، غ، د، ت، ك، ح، ق٠

⁽٦٣) سأثر النسخ : مصدر فقط ٠

⁽٦٤) من ت ، ح ، د ، غ ، ز ف ، ق ٠

⁽٦٥) ز، د: مذا

⁽٦٦) هو عطاء بن ابي رباح القرشي المكي ، روى القراءة عن ابي هريرة · توفي سنة ١١٥هـ · (طبقات القراء ١٩٣/١ ، صفــة الصغوة ١١٩/٢ ، نكت الهميان ١٩٩ ، تهذيب التهذيب ٢١٩/٢) ·

⁽٦٧) د : وبکسرها ۰

⁽۸۸) ساقط من ز، د ۰

⁽٦٩) من د ، ح ، ت ، ق ٠ وقبلها في ت : خالدين فيها ٠

⁽٧٠) من ت ، ح ، م ، غ ، ك ، د ، ق في الاصل : لفظ ٠

⁽٧١) ت ، د : ولكنك ٠

نظهر الضمير الذي في خالد^(۲۲) فتقول : خالدا هو فيها^(۲۳) وسترى أصل هــذا سينــــا •

قوله: واللذان يأتيانيها منكم » (١٦) الاختياد عند سيبويه (٤٠) في اللذان » / (٣٣ ب) الرفع وان كان معنى الكلام الأمر لأنه لما وصل الذي بالعمل تمكن معنى الشرط فيه اذ لا يقع على شيء بعينه فلما تمكن الشيرط والابهام فيه جرى مجرى الشرط فلم يعمل فيه ما قبله من الاضمار كما لا يعمل في الشرط ما قبله من [مضمر أو] (٥٠) مظهر فلما بعد أن يعمل في اللذين (٢٠) ما قبلهما من الاضمار لم يحسن الاضمار فلما لم يحسن اضمار الفعل قبلهما نصيما عرفعا بالابتداء كما ترفع الشرط والنصب جائز على [تقدير] (٢٠) اضمار فعل لأنه انما اشبه (٢٠) الشرط وليس المشبه بالشيء كالشيء في حكمه فلو وصلت اللذين (٢٠) بظرف بعد كثر شبهه (٢١) بالشيرط فيصير النصب هو فاكر مهما النصب فيه الاختيار ويجوز الرفع والرفع فيما وصل بفعل الاختيار ويجوز الرفع والرفع فيما وصل بفعل الاختيار ويجوز النصب على اضمار فعل يفسره المخبر أم يحسن عمله في اللذين لأن الفاء (٤٠) تمنع من ذلك ولو حذفت الهاء من الخبر لم يحسن عمله في اللذين لأن الفاء (٤٠) تمنع من ذلك ولا ما بعدها منا قبلها و

⁽۷۳) ساقطة من د ٠

٠ اعالد : خالدا

[·] ۲۲/۱ الکتاب ۲/۲۷ ·

⁽۷۰) من د، ز ، ك ، ح ، غ، ت ، ق ٠

⁽٧٦) من د ، ح ، ت وقي الاصل : الذين ٠

⁽۷۷) ز : قبلهاً ۰

⁽۷۸) من د ، ق ۰

⁽٧٩) من د ، ق وفي الاصل : يشبه •

⁽٨٠) من ج ، غ ، ت ، ك وفي الاصل : الذين ٠

⁽۸۱) ز: تشبهه ۰

⁽٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل : وهو ٠

⁽۸۳) ز: تفسره بالخبر •

⁽٨٤) من د ، ت ، ز وفي الاصل : الهاء ٠

قوله : « أَن ْ تَر ثوا النسا َ كَر ْها ، (١٩) أن في موضع رفع بيحل وهو (٥٠٠ نهي عن تزويج المرأة مكرهة وهو (٢٠٠ شيء كان يفعله أهل الجاهلية فيكون (٢٠٠ الابن أو القريب أولى بزوجة الميت من غسيره وان كرهت ذلك المرأة • و د كَر ْها ، مصدر في موضع الحال ومثله : « بُهْ ْتاناً ، (٢٠) •

قوله: « إلا أن يأتيين) » (١٩) أن استثناء ليس من الأول في موضع نصب قوله: « فعسى أن تكرهوا » أن في موضع رفع بعسى لأن معناها قربت (٨٨) كراهتكم لشميء [و] (٩٩) جعمل (٩٠) الله فيمه خميرا كثميرا فمان إ و] (٩١) الفعل مصدر •

قوله : « إلا ما قد سَــَلُفَ ، (٢٢) ما في موضع نصب استثناء منقطع •

قوله: « وأن تجمعوا بين َ الأختين ، (٢٣) أن في موضع رفع عطف على « أمهاتكم ، أي : وحسرم عليكم الجمع بين الأختين وكذلك (٢٠٠ : « [و] (٩٣) المنحصنات ، (٢٤) رفع (٩٤) عطف على « أمهاتكم » •

قوله : « كتاب َ الله عليكم » نصب على المصدر على قول سيبويه (• ^) لأنه لما قال : « حُر مَت ُ عليكُم ْ أمهاتُكم ُ » علم أن ذلك مكتوب فكأنه قال : كتب الله عليكم كتابا • وقال الكوفيون : هو منصوب على الاغراء بعليكم (٩٦) وهو بعيد لأن ما انتصب بالاغراء لا يتقدم على ما قام مقام الفعل وهو عليسكم وقد

⁽٨٥ ، ٨٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هي ٠

⁽۸۷) د : يکون ۰

⁽۸۸) ز، د، ق: قریب ۰

⁽۸۹) من ح، ت، ز، د ٠

⁽٩٠) ز : يجعل ٠

⁽۹۱) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، ق · (۹۲) غ : فكذلك ·

⁽۹۳) من د ، غ ·

⁽۹۶) س تر ، ح (۹۶) ساقطة من غ ، ت ·

⁽٩٥) الكتاب ١٩١/١

⁽٩٦) د : أي بعليكم ٠ وينظر الانصاف ٩٩ ٠

تقدم في هذا الموضع ولو كان النص (٩٧): عليكم كتاب الله لكان نصبه على الاغراء أحسن من المصدر .

قوله: « إلا ما ملكت أيسمانكم ، ما في موضع نصب على الاستثناء و « ما ملكت مصدر ولذلك (٩٨) وقعت « ما » لمن (٩٩) يعقل لأن المراد بها صفة من يعقل / (٣٣ آ) وما يسأل بها عما لا يعقل [و] (١٠٠٠ عن صفات من يعقل .

قوله : « أن تبتغوا » أن في موضع نصب على البدل من « ما » في قولـه : « ما وراء َ ذلكم » أو في موضع رفع على قراءة من قرأ وأ ُحرِل َ على مالم يســم فاعله بدل من ما أيضا .

قوله : « مُحْصِنِينَ ، حَالَ من المضمر في تبتغوا(١٠١) وكذلك (١٠٢) : « غَرَ مُسافِحينَ ، . .

قوله : « فما استمتعتم به » ما رفع بالابتداء وهي شرط وجوابه « فآتوهن » وهو خبر الابتداء .

قوله: « فريضة ً » حال وقيل : مصدر في موضع الحال .

قوله : • أن ْ يَنْكُرِحَ ۚ • (٢٥) أن في موضع نصب بحذف(١٠٣) حرف الجر تقديره : الى أن ينكح ولأن ينكح •

قوله: « مُحْصَنَات ، حــال من الهـاء والنون في « منهن ، وكـذا : « غير َ مُسافحات ، وكذا « ولا متخذات أخْدان ، .

قوله : و ذلك لمن خشي العُسَت ، (۱۰۴ ذلك مبتدأ وما بعده خبره أي الرخصة في نكاح الاماء لمن خشي العنت .

⁽٩٧) من ح، ت، ز، د، ك، غ، ق وفي الاصل: المعنى •

⁽٩٨) مَنْ حَ ، ت ، ز ، د ، ك ، خ ، ق وَفَّي الاصلّ : وكذلك ٠

⁽٩٩) من ح ، ت ، ز وفي الاصل : لمالا يعقل · وفي غ ، د ، ك : لما يعقل · (٩٩) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ·

ر ۱۰۱) س ح ، ت ، ر ، د ، ك ، ح ، ق . (۱۰۱) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الآصل : تبتغون .

⁽۱۰۲) ت ، ح ، ز ، د : وهكذا .

⁽١٠٣) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الظرف .

⁽١٠٤) ساقطة من ز ، د • وبعدها في د : وذلك •

قوله : « وأن تصبروا » أن في موضع رفع بالابتــداء و « خير ٌ » خبر ه تقديره : والصبر ُ عن تزويج الاماء خير ٌ لكم •

قوله : • ضعيفا » (٢٨) نصب على الحال أي خلق يغلب هواه وشمهوته وغضبه ورضاه فاحتاج الى [أن] (١٠٠) يخفف (٢٠١) الله عنه •

قوله: « الا أن تكون َ تجارة ً » (٢٩) من رفع جعل كان تامة بمعنى وقع ومن نصب جعلها خبر كان وأضمر في كان اسسمها تقديره: الا أن تكسون الأموال (١٠٧٠) [أموال َ] (١٠٨٠) تجارة ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه • وقيل: تقديره الا أن تكون (٢٠٠١) انتجارة تجارة والتقدير الأول أحسن لتقدم ذكر الأموال وأن في قوله: « الا أن » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع • ومثل (١١٠) تجارة قوله: « وان تك مسنة ً » (٤٠) في الرفع والنصب والنصب ومثل (١١٠) تجارة قوله: « وان تك مسنة ً » (٤٠) في الرفع والنصب

قوله : « عُد ُوانا وظُلُما ، (٣٠) مصدران في موضع الحال كأنه قال : متعديا ظالما ٠

قوله: « مُدَخَلا » (۳۱) مصدر فمن فتح الميم جعلمه مصدر دخمل (ومن ضمها جعلمه مصدر أدخمل) • [و](۱۱۱) قوله: « نُدْخلكم • يدل(۱۱۲) على أدخل •

قوله: « ولكل جملنا » (٣٣٣) المضاف اليه محذوف مع كل تقديره: ولكل أحد أو نفس وقيل تقديره: ولكل شيء مما ترك الوالدان والأقربون جملنا

⁽١٠٥) من - ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٠٦) من - ، ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : خفف ٠

⁽۱۰۷) ساقطة من ز

⁽۱۰۸) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٩) من سائر النسخ وفي الأصل: يكون · والقراءة بالنصب هي قسراءة الكوفيين (التيسير ٩٥ والنشر ٢٤٩/٢) · وانظر أيضا القرطبي ٥١/٥ والاتحاف ١٨٩ ·

⁽١١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : مثله ٠

⁽١١١) من ت ، ح ، م ، د ، غ ٠ وما بين القوسين قبلها ساقط من د ٠

⁽۱۱۲) ز: بدل من ادخل ۰

موالي ^(۱۱۳) أي و'ر"انا^(۱۱۱) له .

قوله : « الذَّينَ يَبَعْخَلُونَ » (٣٧) في موضع نصب بدل من « من » في قوله : « لا يحب من كان » (٣٦) ٠

توله: « ر ثاء (۱۲۰) الناس ، (۳۸) رثاء مفعول من أجله ويجوز أن يكون مصدرا في موضع الحال من « الذين » (فيكون « ولا يؤمنون بالله » / (۳۳ ب) مقطعا غير معطوف (۱۲۱) على « ينفقون » لأن الحسال من « المذين »)(۱۲۳) غير داخل في صلته فيفرق بين الصلة والموصول بالحسال ان عطفت (۱۲۳) « ولا يؤمنون » على « ينفقون » وان جعلته حالا من المضمر في « ينفقون » جاز أن يكون « ولا يؤمنون » معطوفا على « ينفقون » داخلا في الصلة لأن الحال

⁽١١٣) من ت ، م ، ز ، د وفي الأصل : مواليا ٠

⁽١١٤) م ، ز ، د ، ك : وارثا ، وقبلها في د : أو ٠

⁽۱۱۵) د: ما حفظ ۰

⁽١١٦) ساقط من ك ٠

⁽۱۱۷) شواذ القرآن ٢٦ · وابن القعقاع هو ابو جعفر يزيد المدني القارئ، ، أحد العشرة ، تابعي مشهور · توفي سنة ١٢٧_١٣٣٥ · (طبقات القراء ٢٨٢/٢ ، النشر ١٧٩/١ ، معرفة القراء الكبار ٥٨ ، طبقات ابن سعد ٢٦/٢ ، ٠

⁽١١٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ · وقوله ساقطة من ك · وفي المضاجع : ساقط من م ، غ ·

⁽١١٩) ح ، د ، ك : فمعناه ٠ ز : ومعناه ٠ وما بين القوسين ساقط من م ٠

⁽۱۲۰) د : ورياء ٠

⁽۱۲۱) د : لا معطوفا ۰

⁽١٢٢) ساقط من م

⁽١٢٣) من م ، ز ، د وفي الأصل : علقت •

(من « الذين »)(١٢٤) داخلة في الصلة اذ^(١٢٥) هي حال لما هو في الصلة . قوله : « شهيدا » (٤١) حال (من الكاف في « بك » .

قوله : « يومئذ ٍ » (٤٢) العامل فيه « يَـوَ دُ ّ ،) (١٢١) .

قوله: « وأنتم سُكَارَى » (٤٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تقربوا » • « ولا جُنبُا » حال أيضا منه وكذلك: « إلا عابري سبيل ، بمعنى (١٢٧): الا مسافرين فتتيممون للصلاة وتصلون وأنتم جنب • وقيل معناه: الا مجتازين على أن الصلاة يراد بها موضع الصلاة •

قوله : « يشترون َ الضلالـة َ » (٤٤) في موضع الحـــال من « الــذين » ومثله : « ويريدون » .

قوله: « وكفى بالله ِ » (٤٥) الباء زائدة والله في موضع رفع بكفى وانمسا زيدت الباء مع الفاعل ليؤدى الكلام معنى الأمر لأنه في موضع اكتفوا بالله فدلت الباء على هذا المعنى •

قوله : « وليًّا » و « نَصيرا » تفسيرين وان شئت حالين •

قوله : « من الذين هادوا » (٤٦) من متعلقة بنصير أى : اكتفوا بالله ناصرا لكم من الذين هادوا •

قوله: « يُحَرَّ قُونَ ﴾ (۱۲۸) حيال من البذين هادوا فلا تقف (۱۲۹) على « نصيرا ﴾ (۱۳۰) على هذا القول • وقيل : « من الذين هادوا ، متعلقة بمحذوف وهو خبر ابتداء محذوف تقديره : من الذين هادوا قوم يحرفون فيتعلق « من ، بمحذوف (۱۳۱) كما تتعلق حروف الجر اذا كانت أخبارا وقد مضى شرح هذا

⁽١٢٤) ساقط من سائر النسخ · وبعدها في ح : داخل ·

⁽١٢٥) من م ، ت ، د وفي الأصل : اذا • وبعدها في ح : هو •

⁽۱۲٦) ساقط من ح ۰

⁽۱۲۷) ق ، م ، د ، اے : یعنی ۰

⁽١٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : ويحرفون ٠

⁽١٢٩) م : ولا يوقف -

⁽۱۳۰) من م ، د وفي الأصل : نصير ·

⁽۱۳۱) ساقطة من م ٠

الأصل فيكون و يحرفون ، نعتا (١٣٢) للابت داء المحذوف فتقف على و نصيرا ، في هذا القول و وقيل : من متعلقة به و الذين أنوتوا نصيبا من الكتاب ، (٤٤) بيّن أنهم من الذين هادوا فلا يقف على و نصيرا ، أيضا و وقيل : التقدير مسن الذين من يحرف الكلم فمن ابتداء محذوف [و] (١٣٣) من الذين هادوا خبر مقدم فتقف على و نصيراً ، على هذا و ومثله في حذف من قوله : و وما منا إلا له مقام معلوم معلوم (١٣٥) .

قوله (۱۳۲): «غيرَ مُسْمَعِ » (٤٦) نصب على الحسال من المضمر في واسمع » والمراد في نياتهم لعنهم الله واسمع لاسمعت يظهرون أنهم انما يريدون بهذا اللفظ: واسْمَعُ غيرَ مُسْمَعُ مكروها (۱۳۷) وقيل: انهم يريدون غير مسمع منك أى: غير مجاب •

قوله : « لَيَا » مصدر وأصله لوي ثم أدغمت الواو في الياء وقيل : هـــو مفعول / (٣٤ آ) من أجله ومثله : « وطَعَنْاً في [الدينِ](١٣٨) . .

قوله: دولو أنهم قالوا ، أن بعد لو^(۱۳۹) في موضع رفع أبدا بالابتسداء عند سيبويه ^{(۱۲}) ولم يجز سيبويه وقوع الابتداء الا مع أن خاصة لوجود لفظ الفعل بعد أن فان وقع بعد لو اسم ارتفع [باضمار فعل عنده] (۱^{٤۱)} وقال غيره: أن وغيرها لا ترتفع بعد لو الا باضمار فعل ه

قوله : « الا قليلا » نعت لمصدر محذوف تقديره : الا إيمانا قليلا وانها قل ً لأنهم يتمادون عليه ، ولأن باطنهم خلاف ما يظهرون ولو كان على الاستثناء لكان

⁽۱۳۲) د : نعت ۰

⁽۱۳۳) من د ، ح ، ت ، غ ، ز ٠

⁽١٣٤) الصافات ١٦٤٠

⁽١٣٥) مقام : ساقطة من ز ٠ ومعلوم ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽١٣٦) ساقطة من ق

⁽۱۳۷) من هنا ساقط من ت

⁽۱۳۸) من ح ، م ، ز ، د ، ق ٠

⁽١٣٩) من م ، ح ، ز ، ك وفي الأصل : تعدلوا ٠

⁽١٤٠) انظر الكتاب ١/٧٠١ .

⁽١٤١) من م ، ح ، ز ، د ، ق وفي الأصل : ارتفع بالابتداء ٠

قوله : « كما لَعَنتا » (٤٧) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : لعنا مثل لعنتنا لأصحاب السبت .

قوله (۱۰۳): « مَن ْ آمن َ به ِ » و « مَن ْ صَدَ عنه » (٥٥) كلاهما مبتـدأ وما قبل كل مبتدأ خبره ٠

قوله : « سَعِيراً ، نصب على التفسير .

قوله : « كلَّمَا نَضِجَت ْ جُلُود ْهُمْ (٤٥١) ، (٥٦) الناصب لكلمك

⁽۱٤۲) م ، د : على الوجه ·

⁽١٤٣) من ح ، م ، ز ، غ ، د ، ك وفي الأصل : الضمير ٠

⁽۱٤٤) من ز

⁽١٤٥) ق ، ك : وسبيلا ٠

⁽١٤٦) من م ، ح ، د ، ق ، وفي الأصل : بالاعداد ٠

⁽١٤٧) ح ، غ ، د : واذن ٠ وكتبت في المصحف الشريف : إذا بالتنوين ٠

⁽۱٤۸) مُعانى القرآن ۱۱/۲۷۳ ٠

⁽١٤٩) الكتأب ١/١١) ·

⁽١٥٠) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽۱۵۱) الكتاب ۱/۲۱۲

⁽١٥٢) ك : مضمر ٠

⁽۱۵۳) ساقطة من ز

⁽۱۵٤) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠

[قوله]^(۱۵۵) « بَدَّلْناهم ، ٠

قوله : « تجري مين فتحتهيا (١٥٦) » (٥٧) في موضع نصب نعت لجنات ٠

قوله : « خالدين َ فيها ، حال من الهاء والميم في « سنند ٌ خيلُهم ، •

قوله : « لهم فيها أزواج ° ، ابتداء وخبره « لهم ، والجملة يحتمل موضعهة من الاعراب ما يحتمل « خالدين فيها » .

قوله : « أَنْ تُؤَدُّوا » و « أَن تحكموا » (٥٨) أَن فيهما في موضع نصب. بحذف الخافض أصله بأن تؤدوا وبأن تحكموا •

قوله : « وأ ولي الأمر (۱°۷) ، (٥٩) واحد أولي ذا المضاف لأنه منصوب وواحد أولو ذو من غير لفظه كذلك واحد أولات : ذات •

قوله: ﴿ تَأْوِيلا ﴾ نصب على التفسير (١٥٨) •

قوله(١٥٩): « صُدُوداً » (١٦) است للمصدر (١٦٠) عند الخليل(١٦١)؛ والمصدر الصدر فهو نصب على المصدر •

قوله: « إلا قليل من المضمر في « فعلوه ، • وقرأ ابن عامر (١٦٣) بالنصب على الاستثناء وهم وسيد (١٦٣) في النفي لكنه كذلك / (٣٤) ب) بالألف في مصاحف أهل الشام •

قوله: « تَشْسَأُ ، تصب على التفسع •

قوله : « صراطاً » و(١٨) مفعول ثان لهدينا ٠

[قوله] ^{(۱۲٤} : • رفيقاً ، (۲۹) و • عليماً ، (۷۰) تفسيران • [و]^{(۲۱۰}

(١٥٥) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ق · وقبلها في ز : لكل ·

(١٥٦) ز، د، ك : ٠٠ تحتها الأنهار ٠

(١٥٧) م ، ك ، ق : الأمر منكم ·

(۱۰۸) ز : تأویلا : تفسیر ۰

(۱۵۹) ساقطة من د ، ق ٠ وصدودا ساقطة من ز ٠

(١٦٠) من ز، كي ، غ وفي الأصل : المصدر .

(١٦١) تفسير القرطبي ٥/٢٦٤

(۱٦٢) التيسر ٩٦٠

(١٦٣) ليس بعيدا لأن الاستثناء لا يقتصر على الايجاب ٠

(۱۳۶۶) من ز ، ك ، ق ٠

(١٦٥) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

قال الأخفش (١٦٦): « رفيقا » حال [و] (١٦٧) « أولئك ، في موضع رفع بحسن. قوله : « فانفروا ثُبات أو انفروا جميعا ، (٧١) حسالان من المضمر في « انفروا » في اللفظتين وثبات مفترقين واحد [ها] (١٦٨) ثبة وتصغيرها : ثُبِيَّة فَأَمَا ثُبُة الحوض وهو وسطه فتصغيرها : ثُو َيْبُة .

قوله : « فأفوز َ فـوز آ (۱۲۹) » (۷۳) نصبـه (۱۷۰) عـلى جــواب التمنى [في]^(۱۷۱) قوله : « يا ليتني كنت ٌ معهم » •

قوله : « كأن الم تكن بينكم وبينك مودة " » اعتراض بين القرول والمقول (١٧٢) وليس [هو](١٧٣) من قول الذي أبطأ عن الجهاد والمراد بـ التأخير بعد جواب التمني [ومودة اسم تكن وبينكم الخبر ولا يحسن كون يكون(١٧٤) بمعنى يقع لأن الكلام لا يتم معناه دون بينكم وبينه فهو الخبر وب تتم الفائدة ٦ (٥٧١) .

قوله : « وما لك ما تقاتل ون في سسبيل الله (١٧٦) (٧٥) لا تقاتلون(١٧٧) في موضع نصب على الحال من لكم كما تقول : مالك قائما وكما قال الله (۱۷۸): « فما لكم في المنافقيين َ فيئتينِ » (۸۸) و « فما لَهُم ْ عَن التَّذُّكرة مُعْرُضينَ »(١٧٩) و « ما » في جميع ذلك مبتدأ والمجرور خبره ٠

⁽١٦٦) معاني القرآن ق ٩٨ ·

⁽١٦٧) من ح ، ز ، د ، غ وفي ك : وقوله ٠ وفي ق : من ٠ و (حـال) قبلهـا ساقطة من م

⁽١٦٨) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي ز ، غ : وواحدها ٠

⁽١٦٩) ساقطة من ز ٠ وبعدها في م ، د ، غ : عظيما ٠

⁽۱۷۰) ح، ز، د، غ: نصب والتمني: ساقطة من غ ٠

⁽١٧١) مَن م ، د ، ك ، ق وفي الأصل : وقوله ، ح : وفي قوله .

[·] الفعول الله المفعول المنافعول الم

⁽۱۷۳) من - ، م ، ز ، د ، غ · وأبطأ بعدها ساقطة من ق · (۱۷٤) ح ، غ : يكن ٠

⁽۱۷۵) من ح ، ز ، د ، غ : والفائدة ساقطة من ح ·

⁽١٧٦) في سبيل الله : ساقط من ح ، د ٠

⁽۱۷۷) ساقطة من ز

⁽۱۷۸) ساقطة من د ۰

⁽۱۷۹) المدثر ۶۹۰

قوله : « والمستَضْعَفِينَ ، عطف على اسم الله في موضع خفض وقيــل : هو معطوف على « سبيل ، •

قوله: «الظالم أهلها » نعت للقرية وانما جاز ذلك والظلم ليس لها المعائد عليها من نعتها وانما و حدّ لجريانه على موحد ولأنه لا ضمير فيه اذ قد رفع ظاهرا (۱۸۰) [بعده] (۱۸۱) وهو الأهل (۱۸۲) • ولو كان [فيه ضمير لسم يحجز استاره ولظهر لأن اسم الفاعل اذا كان] (۱۸۳) خبرا أو صفة أو حالا لغير (۱۸۹) من هو له لم يستتر فيه ضمير البة ولابد من اظهاره وكذلك ان عطف على غير من هو له والفعل بخلاف ذلك يستتر فيه الضمير لقوته وان كان خبرا أو صفة أو حالا لغير من هو له فافهمه فانه (۱۸۵) مشكل غريب لطيف المعنى (۱۸۹) ه

قوله : « إذا فريق ٌ منهم » (٧٧) « فريق » رفع بالابتداء و « منهم » نعت لفريق ^(١٨٧) في موضع رفع و « ينخشون » خبر الابتداء •

قوله : « كَخَشْيَة الله ، الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : خشية مثل خشيتهُم الله (١٨٨) .

قوله : « أو اشد ً ، نصب عطف على الكاف .

قوله : « أينما » (٧٨) أين َ ظرف مكان فيه معنى الاستفهام والشرط و دخلت ما ليتمكن الشرط ويحسن (١٨٩) و « تكونوا ، جزم بالشرط و

يُدُّرُ كُكُم ، جوابه ٠

⁽۱۸۰) ك : ظاهر ٠

⁽۱۸۱) من ح، ز، د، غ٠

⁽۱۸۲) م ، د : الأصل ٠

⁽۱۸۳) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽١٨٤) من سائر النسخ وفي الأصل: يغير •

⁽١٨٥) من سائر النسخ وفي الأصل: وانه ٠

رُ (۱۸۸) م : غريب المعنى لطيف ·

⁽۱۸۷) ألى هنا ينتهى الساقط من ت

⁽١٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : لله ·

⁽١٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل: حسن ٠

قوله: « ما أصابكَ مَن ْ حَسَنَة ، » » وما أصابكَ مِن ْ سَيِئَة ، (٧٩) ما فيهما بمعنى الذي وليست للشرط لأنها نزلت في شيء بعينه وهو الجدب والخصب والشرط لا يكون الا مبهما يجوز أن يقع [ويجوز أن لا يقع] (١٩٠٠ • اوانما دخلت الفاء للابهام الذي في الذي مع أن صلته فعل (١٩١١) فدلو ذلك على أن الآية ليست / (١٣٥) في المعاصي والطاعات كما قسال أهل الزيغ وأيضا فان اللفظ « ما أصابك » ولم يقل ما أصبت •

قوله : وأرسلناك للناس رسيولاً ، رسولاً ، مصدر مؤكد بمعنى ذا رسالة و « شهيداً » تفسير وقبل حال • ومثله « وكبلاً » (٨١) •

قوله: « طاعة' ، رفع على خبر ابتداء محذوف تقــديره: ويقولون أمرنا طاعة ويجوز في الكلام النصب على المصدر .

قوله: « أفلا يَسَدَبَّرُونَ القرآنَ » (۸۲) وقولسه: « لسِد بَّرُوا آياته » (۱۹۳) وله نظائر في كتاب الله تعالى كله يدل على الحض في طلّب معاني القرآن والبحث عن فوائد، وأمثاله وتفسيره ومضمراته وعجائب مراداته وأحكامه وناسخه ومنسوخه في أشباه لذلك (۱۹۴) من علومه التي لا تحصى وكسل ذلك لا سبيل الى الاطلاع على حقائقه الا بمعرفة اعرابه وتصرف حركاته وأبنيته و

قوله: « لا تَبعتم الشيطان َ إِلا قليلاً » (٨٣) قليلا منصوب على الاستئناء من الجمع المنسمر في « أذاعوا » وقيال : من الكان والميم في « عليكم » على تقدير : لولا فضل الله عليكم بأن بعث فيكم رسوله فآمنتم به لكفرتم الا قليلا منكم وهم الذين كانوا على الايمان قبل بعث الرسول عليه السلام • و « لولا » يقع بعدها الابتداء والخبر محذوف ففضل مبتدأ والخبر محذوف واظهاره لا يجوز عند سيبويه (١٩٠٥) •

⁽١٩٠) من سائر النسخ ٠

⁽۱۹۱) د : فعیل ۰

⁽۱۹۲) ساقطة من غ ٠ وفي ت ، ح ، ز ، د : رسول ٠

⁽١٩٣) ص ٢٩ . وفي الأصّل : وليتدبروا • وما اثبتناه من م ، ت ، ح ، د •

⁽١٩٤) ك : اشبه ٠ ز : واشباه ٠ ح ، ز : ذلك ٠

⁽۱۹۵) الكتاب ۱/۲۷۹ ٠

قوله : « تحية » (٨٦) وزنها تَفْعِلَة وأصلها تَحْيِيِيَة فألقيت حركة الياء على الحاء وأدغمت في الثانية .

(قوله: « الله ألا إله الا هنو) « (۸۷) « الله » مبتدأ و « لا اله » مبتدأ ثان وخبر محدوف والجملة خبر عن الله و « الا همو » بدل من موضع « لا اله ») (۱۹۹) .

قوله : « فَيُتَسَيْنُ ، (٨٨) نصب على الحال من الكاف والميم في « لكم ، كما تقول : مالك قائما .

قوله : « كما كفروا ، (۸۹) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : [كفرا](۱۹۷) مثل كفرهم .

قوله : « إلا الذين َ يَصِلُون َ » (٩٠) في موضع نصب استثناء من الهاء والميم في « واقتلوهم » .

قوله: «حَصِر تُ صدور ُهم » لا تكسون حصرت حالا من المضمر المرفوع في « جاءوكم » الا أن تضمر معه (قد) فان لم تضمر قد (۱۹۸۱) فهو دعاء أما تقول: لمن الله الكافر وقيل: حصرت في موضع خفض نعت لقوم • فأما من (۱۹۹۱) قرأ: حَصِر َهُ بالتنوين فجعله اسما فهو حال من المضمر المرفوع في « جاءوكم » ولو خفض على النعت لقوم جاز •

قوله : « أن ° يقاتلوكم ، (٢٠٠) أن في موضع نصب مفعول من أجله •

قوله : « أَنْ يَقَنْتُلُ ، (٩٢) أَن في موضع رفع اسسم « كان » و « إلا خَطَأً ، استثناء منقطع ومثله أن في « إلا أنْ يَصَدَّقُوا .

قوله : ﴿ فَتَحْرِيرُ ۚ رَقَّبَةً ۚ ﴾ ابتداء وخبره محذوف تقديره : فعليه تحــرير

الاية السابقة في الأصل ١٩٦٠) ساقط من ت ، وقد تقدمت هذه الآية على الآية السابقة في الأصل وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ ٠

⁽١٩٧) من سائر النسخ ٠

⁽۱۹۸) ساقطة من د ٠ وفي م : معه قد ٠

⁽١٩٩) هما الحسن ويعقوب كما في الشواذ ٢٨ .

⁽٢٠٠) من سائر النسخ وفي الأصلّ : يقاتلونكم •

رقبة ، « ودينة" / (٣٥ ب) مُسكِلَمة " [مثله] (٢٠١) وكذلك ، فصيام شهرين .

قوله: « توبة ً من الله ِ » نصب على المصدر أو (٢٠٢) على المفعول من أجله والرفع في الكلام جائز على تقدير : ذلك توبة ٌ .

قوله: "غَيْرْ أُولِي الضَّرَرِ " (٩٥) من نصب غيرا فعلى الاستثناء من القاعدين أي القاعدين وان شئت من المؤمنين وان شئت نصبته على الحسال من القاعدين أي لا يستوى القاعدون في حال صحتهم و ومن رفع (٢٠٣) غيرا جعله نعنا للقاعدين لأنهم غير معينين لم يُقصد بهم قوم (٢٠٠٠) بأعيانهسم فصادوا كالنكرة فجاز أن يوصفوا بغير وجاز الحال منهم لأن لفظهم لفظ المعرفة وقد تقدم نظيره في نصب في غير المعضوب "(٢٠٠٠) وخفضه والأحسن أن يكون الرفع في غير على البدل من القاعدين وقد قرأ أبو حَيْوَة (٢٠٠٦) غير بالخفض نعنا للمؤمنين وقيل : هو بدل من المؤمنين وقيل : هو

قوله : « وكُلاً و عَدَ الله (الحُسنى ، كلا نصب بوعد .

قوله : ﴿ أُجُراً ﴾ نصب بفضل (٢٠٠٠) وان شئت على المصدر •

قوله : • د ر جات ، (٩٦) نصب على البدل من أجر .

قوله : « ظالمي أنفسيهم » (٩٧) نصب على الحسال من الهساء والميم في « تَـوَ قَاهم » وحذفت النون للإضافة .

قوله : • فييم كنتُم ، حذفت ألف ما لدخول حرف الجر عليهـــا للفرق

⁽۲۰۱) من سائر النسخ ·

⁽٢٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وعلى ٠٠

⁽٢٠٣) د : نصب • وغيرا ساقطة من م • وانظر معاني القرآن ١/٣٨٣ •

⁽۲۰۶) م : قوما ۰

⁽۲۰۰) الفاتحة ۷ ۰

⁽٢٠٦) البحر ٣/٠٣٠ وأبو حَيْوَة هو شريح بن يزيد الحضرمي الحمصي مقرى، الشام ، روى القراءة عن الكسائي · توفي سنة ٢٠٣ه · (طبقات القراء ٢/٣٠) ، تجريد اسماء الصحابة ١/٢٥٦ و ٢/١٦١) · وفي ك : ابو حمزة بالخفض ·

⁽۲۰۷) م، د: بفعل ۰

بين الخبر والاستفهام فتحذف الألف في الاستفهام [و](٢٠٨) تثبت في الخبر . ومثله : « عَمَّ يَسَاءُلُونَ عَنِ النَّبُأُ الْمُطْيِسَمِ ، (٢٠٩) و « لِمَ أَذْ نِنْتَ ، (٢١٠) و « فَهِمَ تُنْبَشِّرُونَ ، (٢١١) وشبهه .

قوله : « إلا (٢١٣) المستضعفين َ ، (٩٨) استثناء في موضع نصب من « إن (٢١٣) الذين َ توفاهم الملائكة ُ ، (٩٧) .

قوله : « لا يستطيعون » (۹۸) في موضع نصب على الحال من « المستضعفين » وكذلك « [و](۲۱٤) لا يهتدون سبيلاً » •

قوله : « مُهاجِراً » (١٠٠) نصب على الحال من المضمر في « يخرج » • قوله : « أَنْ تَقَصُروا من الصلاة ي (١٠١) أن في موضع نصب بحذف حرف الجر تقديره : في أن تقصروا •

قوله: « عَدُواً » إنما و ُحَدَّ وقبله جمع لأنه بمعنى المصدر وتقديره: كانوا لكم ذوي عداوة •

قوله : قياماً وقعوداً ، (١٠٣) حالان من المضمر في « اذكروا ، وكذلك • [و](٢١٥) على جُنْنُوبِكُم » لأنه في موضع مضطجعين •

قوله: « إِنَا أَنْزَ لَنْنا إِلِيكَ الكتابَ بالحق ً » (١٠٥) [بالحق] (٢١٦) في موضع الحال من الكتاب وهي حـال مؤكدة ولا يجوز أن يكون تعـدى اليه • أنزلنا ، بحرف لأنه قد تعـدى الى مفعول بغـير حرف والى آخر بحرف •

⁽۲۰۸) من سائر النسخ ٠

⁽٢٠٩) النبأ ١٠٠ و (النبأ العظيم) ساقط من ح ، م ، د · وانظر باب الفصل والوصل في كتاب الكتبّاب ٢٤ ·

⁽۲۱۰) التوبة ٤٣ ·

⁽٢١١) الحجر ٥٤ • وفي جميع النسخ : بم وما أثبتناه من المصحف •

⁽۲۱۲) ساقطة من ت ٠

⁽۲۱۳) ان ساقطة من د · وسقطت « الملائكة ، من سائر النسخ ·

⁽۲۱٤) من ت، ح، م، د، غ، ق ٠

⁽٢١٥) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي ك : جنوبهم ٠

⁽٢١٦) من سائر النسخ ٠

قوله: « هَا أَنْتُنُم هَؤُلاءِ جَادَلَتُنُمْ » (١٠٩) هُو^(٢١٧) مثل قوله: « ثم أنتم هؤلاء تقتلونَ » (٢١٨) وقد مضى شرحه والاختلاف فيه (٢١٩) الا أنك في هذا لا تجعّل « جادلتم » حالا الا أن تضمر معه (٢٢٠) قد •

قوله: « إلا من أمر بصد قة ، (١١٤) من في موضع نصب عسلى الاستثناء المنقطع ان جعلت « نجواهم » اسما لما يتناجون به ومعنى قولنا: الاستثناء المنقطع والاستثناء الذي ليس من الأول هما شيء واحد • وان جعلت « نجواهم » بمعنى جماعتهم الذين يتناجون كانت « من » في موضع خفض على البدل / (١٣٩) من « نجواهم » وهو بدل بعض من كل •

قوله : « ابتغاءً مرضات (۲۲۱) الله ِ » ابتغاء مفعول من أجله •

قوله : « وساءت ْ مُصيراً » (١١٥) نصب على التفسير •

قوله : • قَسِلاً ، (١٢٢) نصب على التفسيع أيضا يقسال قيسلا وقولا • قالا^(٢٢٢) بمعنى •

قوله: « ليس َ بأمانسِيكُم » (١٢٣) اسم ليس فيها مضمر يعود على ما ادعت عبدة الأوثان من أنهم لن يبعثوا [و](٢٢٣) على ما قالت اليهود والنصادى لن يدخل الجنة الا من كسان هودا أو نصادى فأنسزل الله ليس ذلك بأمانيكم (٢٢٤) ياعبدة الاوثان ولا بأماني أهل الكتاب والمعنى : ليس الكائن من أموركسم يوم القيامة ما تتمنون • وقيل تقديره : ليس ثواب الله بأمانيكم •

قوله : « حَنْسِفاً » (١٢٥) حال من المضمر في « اتَّبَّعَ ، •

⁽۲۱۷) ز : وهو ۰

⁽۲۱۸) البقرة ۸۵ ·(۲۱۹) ساقطة من م ·

⁽۲۲۰) صفحت ش (۲۲۰) د : فیه ۰ وقد ساقطة من م ۰

⁽٢٢١) من ت و ق وهو موافق لخط المصحف وفي الأصل : مرضاة · وينظر شرح تلخيص الفوائد ٩٩ ·

⁽٢٢٢) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وقولة وقوالا ٠

⁽۲۲۳) من سائر النسخ ٠

⁽۲۲٤) بعدها في د ، غ : يعني ٠

قوله : • وما يُسَلَّمَ عليكم ، (١٢٧) ما في موضع رفع عطف على اسسم الله تعالى (اي الله) (٢٢٠ يفتيكم والمتلو في الكتاب يفتيكم وهو القرآن •

قوله: « والمستضعفين ً » مخفوض عطف على « ينامى النساء » ومثله أن في قوله : « وأن تقوموا » التقدير : الله يفتيكم في النساء والقرآن الذي يتلى عليكسم في ينامى (۲۲۲) النساء وفي المستضعفين من الولدان وفي أن تقوموا للينامى بالقسط يفتيكم أيضا و [هو] (۲۲۷) ما قصه الله من ذكر الينامى في أول السورة «

وقال الفراء (٢٢٨): ما في دوما يُـتلى ، في موضـــع خفض عطف على الضمير في د فيهن ، وذلك غير جائز عند البصريين لأنه عطف ظاهر على مضمر مخفوض . وقيل : ما رفع بالابتداء والخبر يفتيكم (٢٢٩) وهو محذوف .

قوله : « وترغبون َ أَنْ تَنْكَحُوهُن َ » أَن في موضيع نصب بحـذف الخافض تقديره : في أن تنكحوهن و

قوله : « وإن امرأة ٌ » (۱۲۸) رفع ^(۲۳۰) عند سيبويه بفعل مضمر تقديره : وان خافت امرأة خَافت وقد تقدم شرحه وهي رفع بالابتداء عند غيره .

قوله : « أَنْ يَصَالَحا »(٢٣١) مثل « أَنْ تنكّحوهن » أي في أن يصالحا •

قوله: • صُلْحاً ، (۲۳۲) مصدر على تقدير: الا أن يصالحا بينهما [فيصلح الأمر صلحا] (۲۳۳) .

قوله : و أن اتتقوا الله َ ، (١٣١) أي بأن اتقوا الله .

قوله : « شهداء ، (١٣٥) نعت لقوامين أو خبر نان ويبجوز أن يكون حالا من المضمر في « قوامين » •

⁽٢٢٥) ساقط من غ ٠

⁽۲۲٦) ساقطة من د ٠

⁽۲۲۷) من ت ، ح ، غ وفي د ، ز : هو وما ·

⁽۲۲۸) معانی القرآن ۱/۰۹۰

⁽۲۲۹) م، د : فیکم ۰

⁽۲۳۰) ز : رفعت ۱ ت ، ح ، غ : امرأة رفع ۱۰

⁽۲۳۱) وقراءة الكوفيين : يصلحاً ، وهو موافق لخط المصحف · (القـرطبي ٥٠٥/٥) ·

⁽٢٣٢) تقدم في الأصل على « أن يصالحا ، وما اثبتناه من سائر النسخ ·

قوله: « أَن ْ تَعدلوا » أَن في موضع نصب على حذف الخافض أي في أن لا تعدلوا ولا(٢٣٤) مقدرة .

قوله: « وإن تكنوا ، من قرأ بضم اللام وواو واحدة احتمل أن يكون من ولي يلي وأصله: تكو لينوا ثم أعل (٢٣٥) بحذف الواو لوقوعها (٢٣٦) بين ياء (٢٣٧) وكسرة ثم ألقى حركة الياء على اللام وحذف (٢٣٨) الياء لسكونها وسكون الواو بعدها • ويحتمل أن يكون من لوى يلوي فأصله تكووا كقراءة الجماعة الا أنه أبدل من الواو الأولى (٢٣٩) همزة لانضمامها وألقى حركتها على اللام فصارت مضمومة (٢٤٠) •

قوله: « بهما » مثنی وقبله الایجاب لأحد الشیئین بأو و « أو » عنسد الأخفش (۲٤١) في موضع الواو • وقبل تقدیره : أن یکون الخصمان غنین أو فقیرین فالله أولی بهما وقبل : [هو $]^{(۲٤٢)}$ مثل قوله : « ولسه اخ او احت منهما » (۱۲) وقبل : لما کان المعنی (۳٤٤) فالله أولی بغنی (۱۲٤) الغنی وفقر الفقیر /((۳٤)) رد (۴٤٠) الضمیر علیهما • وقبل : انما رجع الضمسیر الیهما لأنه لم یقصد [قصد $]^{(۲٤٦)}$ فقیر بعینه ولا غنی بعینه •

قوله : • أَنْ إِذَا سَمَعُتُم ، (١٤٠) أَن في مُوضَع رَفَسَع مَفْعُولُ لَم يُسَمَّ

⁽۲۳۳) من ت، ح، ز، ك، د، غ، ق ٠

⁽٢٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل: فلا ٠

⁽٢٣٥) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الأصل : اعتل ·

⁽٢٣٦) من م ، ز وفي الاصل : ولوقوعها ٠

⁽۲۳۷) ح : تاء ٠

⁽۲۳۸) ح ، غ : حذفت ٠

⁽۲۲۸) ح ، ع ، حدث (۲۳۹) ساقطة من د ·

⁽٢٤٠) انظر الحجـة في القراءات الســبع ١٠٢ وانظــر ايضا التيسـير ٩٧ والاتحاف ١٩٥٠

⁽۲٤۱) معاني القرآن ق ۹۹ ·

⁽٢٤٢) من سائر النسخ ٠

⁽٢٤٣) ساثر النسخ : معناه ٠

⁽۲٤٤) ت ، ك : اولى بهما ٠

⁽۲٤٥) د : عاد ٠

⁽٢٤٦) من سائر النسخ ٠

فاعله على قراءة من ُ قرأ « نُـز ِّل » بالضم • فأما من قرأ بالفتـــــــــــ فأن مفعول به بنز َّل •

قوله: «كُسكالكي » (١٤٢) حال من المضمر في « قاموا » ، وكذلك: « يُراءون » حال أيضا ، ومثله: « مُذَ بَدْنَ بِينَ » « يُراءون » حال أيضا ، ومثله: « ولا يذكرون » ، ومعنى « مذبذبين ، مضطربين (٢٤٧) كال من المضمر في « يذكرون » ، ومعنى « مذبذبين ، مضطربين لا مع المحافرين ،

قوله : « فأولثك مع المؤمنين » (١٤٦) أولئك مبتـــدأ والخبر محــذوف تقديره : فأولئك مؤمنون مع المؤمنين •

قوله : • مَا يَفُعُـلُ الله ، (١٤٧) مَا اسْتَفْهَامُ فِي مُوضَعُ نَصِبُ بِيفَعِلُ •

قوله: • إلا مَن ْ ظُلْمِمَ ، (١٤٨) من في موضع نصب استثناء ليس من الأول ويجوز أن يكون في موضع رفع على البدل من المعنى لأن معنى الكلام: لا يحب الله أن يجهر أحد بالسوء الا من ظلم فجعل من (٢٤٨) بدلا من أحد المسددة .

قوله: « بين َ ذلك َ سَبِيلاً » (١٥٠) ذلك تقع اشدة لواحد ولاتنين ولجماعة فلذلك (٢٤٩) أتت اشارة بعد شيئين في هدذه الآية وهما « نـُـوْمـن ُ بعض ونكَـهُ فر ُ ببعض ، ومعنداه يريدون أن يتخدذوا طريقها بـين الايمان (٢٠٠٠) والكفر .

قوله: « جَهْرَةً » (١٥٣) حال من المضمر في « قالوا » [أي قالوا] (٢٥١) ذلك مجاهرين ويجوز أن يكون نعتا لمصدر محذوف تقديره: رؤية جهرة . قوله (٢٥٢) : « سنُجَّداً » (١٥٤) حال من المضمر في « ادخلوا » ٠ قوله : « فيما نَقَضْهِم مِيثَاقَهُم » (١٥٥) ما زائدة للتأكيد و « نقضهم »

⁽٢٤٧) من سائر النسخ وفي الأصل : مضطرين ٠

⁽۲٤۸) ساقطة من م

⁽۲٤٩) د : فكذلك ٠ ز : فلذا ٠ ك : وكذلك ٠

⁽٢٥٠) م : ذلك الايمان ٠

⁽۲۰۱) من ت، ح، م، الد، غ٠

⁽۲۵۲) ساقطة من د ٠

خفض بالباء • وقيل : ما نكرة في موضع خفض ونقضهم بدل من [ما]^(٣٥٣). قوله : « بُهْتَاناً » (١٥٦) حال وقيل مصدر •

قوله : « إلا اتبّاع َ الظَّن َ » (١٥٧) نصب على الاستثناء الذي ليس من الأول • ويجوز في الكلام رفعه على البدل من موضع « من علم » لأن من زائدة وعلم رفع بالابتداء •

[قوله : « يقيناً » فيه تقديران ، قيل : قال الله هذا قولاً يقيناً ، وقيل : وما علموه علماً يقيناً] (٢٥٤) .

قوله: « كثيرا » (١٦٠) نعت لمصدر محذوف أى صدودا كثيرا (٥٠٠) وقوله: « والمقيمين الصلاة على التصب على المدح عند سيبويه (٢٠٠٠) وقال الكسائي (٢٠٠٠): هو في موضع خفض عطف على ما في قوله: « بما أ تز ل إليك » وهو بعيد لأنه يصير المعنى: يؤمنون بما أنزل اليك وبالمقيمين الصلاة ، وانعا يجوز أن تجعل المقيمين الصلاة هم الملائكة فتخبر عن الراسخين في العلم وعن المؤمنين بما أنزل الله على محمد ويؤمنون بالملائكة الذين من صفتهم اقامة الصلاة لقوله: « يُسسَبحون الليل والنهار لا يَنفُتُرو ن ع (٢٠٥١) وقيل المقيمين معطوفون على الكاف في « قبلك » أي ومن قبل المقيمين الصلاة وهسو بعيد لأنه عطف ظاهر على مضمر مخفوض ، وقيل : هو معطوف على الهاء واليم في « منهم » وكلا القولين فيه عطف ظاهر على مضمر مخفوض ، وقبل : هو عطف على قبل كأنه قال : وقبل المقيمين ثم حذف المضاف وأقام المضاف على قبل كأنه قال : وقبل المقيمين ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه / (٣٧ آ) مقامه (٢٠٥١) ، ومن جعل نصب المقيمين على المدح (جعل خبر

⁽۲۵۳) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

^{ُ (}۲۵۶) من ت ۰

⁽٢٥٥) من سائر النسخ وفي الاصل: كبيرا .

⁽۲۵٦) الكتاب ۱/۲٤۸ ٠

⁽۲۵۷) تفسير القرطبي ١٤/٦٠

⁽۲۰۸) الانبياء ۲۰

⁽٢٥٩) لم يذكر مكي القراءة بالواو ، انظر المحتسب ٢٠٣/١ وشذور الذهب ٥٥ والاتحاف ١٩٦ ٠ وقد فصل فيها القول السمين الحلبي في الدر المصون ٢٥٢/٢

الراسسخين « يؤمنون » ، فان جعل الخبر « أولئك سنؤتيهم » لم يجز نصب المقيمين على المدح) (٢٦٠) لأن المدح لا يكون الا بعد تمام الكلام •

قوله : « والمُـُوْتُونَ الزكاة َ » رفع عند سيبويه (٢٦١) على الابتداء • وقيل : على اضمار مبتدأ أي : وهم المؤتون • وقيل : هو معطوف على المضمر في « يؤمنون » • وقيل : على الراسخين • « المقيمين » • وقيل : على الراسخين •

قوله : « كما أوحينا ، (١٦٣) [الكاف](٢٦^{٢)} نعت لمصدر محذوف أي : إيحاءً كما ه

قوله : « ور'سُلاً قد قصصناهم » (١٦٤) نصب باضمار فعل أي : وقصصنا رسلا قد قصصناهم عليك من قبل • وقيل : هو محمول على المعنى عطف عسلى ما قبله لأن معنى أوحينا أرسلنا فيصير تقديره : انا أرسلناك رسلا •

قوله : « ر'سُلا مُبَشَرين َ » (١٦٥) « رسلا »(٢٦٣) بسدل مسن « ورسلا » • وقيل : هو نصب على اضمار فعل أي : أرسلنا رسلا مبشرين • وقيل : هو حال و « مبشرين » و « منذرين »^(٢٦٤) نعت لرسل •

قوله: « فآمنوا خَيْراً لكم » (۱۷۰) « خيراً » منصوب عند سيبويه (٢٦٠) و على] (٢٦٦) اضمار فعل تقديره: التوا(٢٦٠) خيرا لسكم لأن آمنوا دل عسلى اخراجهم من أمر(٢٦٨) وادخالهسم فيما هو خير منه(٢٦٩) لهم • وقسال

۲٦٠) ساقط من د ٠ ونقل السمين الحلبي كلام مكي في الدر المصون ٢٥٢/٢٠

⁽۲٦١) الكتاب ١/٨٤٨٠

⁽۲٦۲) من د

⁽۲٦٣) ت : رسل ٠

⁽۲٦٤) ساقطة من ز، د ٠

⁽۲۲۰) الکتاب ۱۱۳/۱

⁽٢٦٦) من سائر النسخ ٠

⁽٢٦٧) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : آمنوا ٠

⁽٢٦٨) من م ، د ، ت ، ح ، ز وفي الأصل : أمن ·

⁽۲٦٩) ساقطة من م ، د ٠

الفراء (۲۷۰): هو نعت لمصدر محذوف تقديره: فآمنوا ايمانا خيرا لكم • وقال أبو عبيدة (۲۷۱): هو خبر كان مضمرة تقديره: فآمنوا يكن خيرا لكم أي يكن الايمان خيرا لكم •

قوله : • ولا تقولوا ثلاثـــة ° » (١٧١) • ثلاثــة ، خبر ابتــــدا. محذوف تقديره : آلهتنا ثلاثة .

قوله: « انتهوا خيراً لكم » « خيراً » عند سيبويه (٢٧٣) انتصب باضمار الفعل المتروك اظهاره لأنك اذا قلت: [انته فأنت تخرجه من أمر وتدخله في أمر آخر فكأنك قلت] (٢٧٣) اثت خيرا لك • وقال الفسراء (٢٧٤) : هو نعت لمصدر محذوف تقديره: انتهوا انتهاء خيرا لكم • وقال أبو عبيدة (٢٧٥) : هو خبر كان محذوفة تقديره: انتهوا يكن خيرا لكم • وحكي عن بعض الكوفيين أن نصبه على الحال وهو بعيد •

قوله: « إنّما اللهُ واحدٌ » ما كافه لان [عن العمل ٢ (٢٧٦) والله مبتدأ واله خبره وواحد نعت تقديره: انما الله منفرد (٢٧٧) في الاهيته . وقيل: « واحد » تأكيد (٢٧٨) بمنزلة: « لا تَشَخذُ وا إلهين » (٢٧٩) ويجوز أن يكون « اله » بدلا (٢٨٠) من الله و « واحد » خبره تقديره : [إنّما] (٢٨١)

⁽۲۷۰) معانى القرآن ۱/۲۹۰ ٠

⁽۲۷۱) مجاز القرآن ۱۲۳/۱ والرأى للكسائي كما في شرح الكافية ١١٧/١ .

⁽۲۷۲) الكتاب ١/١٤٣ والتعليل بعده للخليل

⁽٢٧٣) من سائر النسخ • وفي م ، ك : كأنك •

⁽۲۷٤) معاني القرآن ۲۹۵/۱

⁽۲۷۵) مجاز القرآن ۱(۲۷۳ ۰

⁽٢٧٦) بياض في الاصل وما اثبتناه من سائر النسخ ٠

⁽۲۷۷) م: مستقر ٠ وبعدها في م ، د الالامية ٠

⁽۲۷۸) د : تأکیدا ۰

⁽۲۷۹) النحل ۵۱ ۰

⁽٢٨٠) من م ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : بدل ٠

⁽٢٨١) من سائر النسخ ٠

المعبود واحد . و مسبّحانية ، نصب على (٢٨٢) المصدر .

قوله : « أنْ يكونَ » أن في موضع نصب بحذف حرف الجر تقدير. : سبحانه عن أن يكون ومن أن يكون أي تنزيها له من ذلك وبراءة له •

قوله : « وكيلاً ، نصب على البيان وان شئت على الحال ومعنى وكيل : كاف لأولىائه(٢٨٣) .

قوله : « أَنْ يكونَ عبداً » (١٧٢) أن في موضع نصب بحسُدف حرف الجر أى : من أن يكون •

قوله: « ويمه يهم إليه صراطاً » (٢٨٤) « صراطاً » (٢٨٥) « صراطاً » (٢٨٥) « صراطاً » (٢٨٥) « صراطاً ودل يهديهم على المحذوف ويجوز أن يكون مفعولا ثانيا ليهديهم (٢٨٦) تقديره و (٢٨٥) يهديهم صراطاً / (٢٧٧) مستقيماً الى ثوابه وجزائه •

قوله: • فان كانتا اثنتين ، (۱۷٦) إنما ثنني (۲۸۸) الضمير في • كانشا ، ولم يتقدم (۲۸۹) الا ذكر واحدة (۲۹۰) لأنه محمول على المعنى لأن تقسدير. عند الأخفش (۲۹۱) : فان كان من ترك اثنتين ثم ثنى الضمير على معنى من (۲۹۲) .

قوله : « أَن ْ تَـضَـِلُـُوا ، أَن في موضع نصب ببيين اذ (٢٩٣) معناه : يبين

۲۸۲) ح : نصب سبحان ٠

⁽۲۸۳) ينظر في معنى وكيل : تحصيل نظائر القرآن ۱۲۸ ، اصلاح الوجسوه والنظائر ١٩٥ ، الوجوه والنظائر لابن الجوزي ق ١٠٢ب

⁽۲۸۶) م ، ح : صراطا مستقیما ۰

⁽٢٨٥) ساقطّة من م ٠ وفي ت ، د ، ك ، غ : صراط ٠

⁽۲۸٦) ساقطة من ح وفي ز، د، ك، غ : ليهدى ٠

⁽۲۸۷) من ت، ح، م، ز، د، غ، ق ٠

⁽۲۸۸) د : بنی ۰

ر (۲۸۹) من م ، ح ، ت ، د ، ق ، وفي الاصل : يقدم ·

⁽۲۹۰) د : واحد ۰

⁽۲۹۱) مجالس العلماء ۷٦

⁽٢٩٢) ساقطة من غ ٠

⁽٢٩٣) ساقطة من سائر النسخ ٠

الله لكم (الضلال لتجتنبوه • وقيل (٢٩٤ : لا مقدرة محذوفة من (٢٩٠ الكلام تقديره : يبين الله لكم)(٢٩٦١) لئلا(٢٩٧١) تضلوا ٠ وقيل :(٢٦٨) معناه كراهة أن تضلوا فهي مفعول من أجله .

⁽٢٩٤) القول للكسائي كما في تفسير القرطبي ٢٩/٦٠

 ⁽٢٩٥) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : في ٠

⁽٢٩٦) ساقط من ك ٠

⁽٢٩٧) رسمت في جميع النسخ : لأن لا · (٢٩٨) القول للمبرد كما في الأمالي الشجرية حـ٣/ق١٥٢ ·

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

تفسير (١) مشكل اعراب سورة المائدة

[قوله تعالى] (٢) : « الا ما يُشكّى عليكم » (١) ما في موضع نصب على الاستثناء من « بَهيمة ، » •

قوله : « غير َ مُحيلَّتي الصيد ، نصب على الحال من المضمر في « أوفوا ، • وقيل : من (⁽¹⁾ الكاف والمَيم في « لكم ، •

قوله : « وأنْتُم حُرْمٌ » ابتداء وخبر في موضع نصب على الحال من المضمر في محلين ونون محلين سقطت لاضافته الى الصيد .

قوله : ﴿ يَبُّتُغُونَ ﴾ (٢) في موضع النصب لآميِّين •

قوله: «أن صدوكم ، من كسر ان معناه: إن وقع صد لكم فلا يكسبنكم بعض من صدكم أن تعتدوا فالصد منتظر ودل على ذلك أن في حسرف ابن مسعود (٥) إن يصدوكم فالمعنى: ان وقع صد مثل الذي فُعلِ بكم أولا فلا تعتدوا ، ومثله عند سسويه قول الشاعر:

أْ تَغُضَبُ إِنْ أَدْنَا قُنْنَسِهَ حُزَّ تَا(١٦)

وذلك شيء قد كان وقع(٧) وانما معناه : ان(٨) وقع مثل ذلك أتفضب وجواب

⁽١) من ٥، ح وفي ت ، ز بعد اسم السورة ٠

⁽٢) ساقطة من ك ٠

⁽٣) من م ، ك ، ق · وقوله فقط في ح ، د ، غ ·

٤) د : مو الكاف ٠

⁽٥) معاني القرآن ١/٣٠٠٠

⁽٦) صدر بيت للفرزدق وعجزه: جهارا ولم تغضب لقتل ابن خازم وهو في ديوانه ٣١١/٢ والكتساب ٢/٤٧٩ وتفسير الطبيري ٢٥/٥٥ والانتصار ١١١ ومعاني القرآن ٣/٣ والأزهيسة ٦٩ وانظر الحلل في الصلاح الخلل ٤٨٩ فقد فصل الكلام فيه ٠ (وانظر في الفرزدق: ابن سلام ٢٥١ ، الأغاني ٣٢٤/٩ ، الموشع ٩٩ ، الشعر والشعراء ٤٧١) ٠

 ⁽٧) من م ، ت ، ح ، د وفي الأصل : ووقع ٠

⁽٨) من م ، ح ، د وفي الأصل : وان ٠

الشرط ما قبله و ومن قرأ بالفتح فأن في موضع نصب مفعول من أجله وعليسه أتى التفسير لأن الصد قد كان وقع قبل نزول الآية لأن الآية نزلت عام الفتح سنة ثمان وصد المشركون المسلمين عن البيت [الحرام] (٩) عام الحديبية سنة ثمان وصد المشركون المسلمين عن البيت والتاريخ لأن الكسسر (١١) يسدل ست فالفتح بابه (١٠) وعليه يدل التفسير والتاريخ لأن الكسسر (١١) يبدل و على] (١٢) أمر لم يقع والفتح يدل على أمر قد وقع (١٣) وكان وانقضى ونظير ذلك لو قال رجل لامرأته وقد دخلت داره: أنت طالق إن دخلت الدار و فكسر إن لم تطلق عليه (١١) بدخولها الأول لأنه أمر (١٥) ينتظر ولو فتح لطلقت عليه (١٦) لأنه أمر قد كان و [و] (١٧) فتح أن انما هو علمه لما كان ووقع (١٩) وكسرها انما يدل على أمر ينتظر قد يكسون أو لا يكون الوجهان (١٩) حسنان على معنيهما و

قوله: « أَنْ تَعْتَدُوا » أَن في موضع نصب بيجر مَنْكُمْ و « شَنَآنْ » مصدر وهو الفاعل ليجرمنكم والنهي واقع في اللفظ على الشنآن ويعني بسه المخاطبون كما تقول: لا أرينك هاهنا فالنهي في اللفظ على المتكلم والمراد [بعه] (٢٠) المخاطب • ومثله : « فلا تموتُن الا وأنتم مسلمون » (٢١)

⁽۹) من ز، د ۰

⁽۱۰) ت : یلیه ۰

⁽۱۱) د : والكسر ٠

⁽۱۲) من سائر النسخ ٠

⁽۱۳) ساقطة من ح ، ز ، م ، د ٠

⁽۱٤) ت : به

⁽۱۵) د : منتظر ۰

⁽١٦) ساقطة من ك ٠

⁽١٧) من ح ، ت ، ز ، غ ، د · وفي م ، ك ، ق : ففتح ·

⁽۱۸) ساقطة من د

⁽۱۹) د : فالوجهان ۰

⁽٢٠) من سائر النسخ ٠

⁽۲۱) البقرة ۱۳۲

ومثله: « لا يَحِرْ مَنَكُمْ شيقاقي ، (٢٢) • ومن أسكن الشَنَآن جعلها اسما قوله: « فَمَنَ اصْطُر ً » (٣) [من] (٢٣) ابتداء وهي شرط / (١٣٨) والجواب « فان الله غفور وحيم » وهو الخبر ومعه مضمر محذوف تقديره: فان الله له (٢٤) غفور وحيم •

قولسه : « مساذا أُحسِلَ لهسم » (٤) مسا [و] ذا اسسسم في موضع رفع بالابتداء وأحل لهم الخبر وان شئت جعلت ذابمعنى الذي فيكون هو خبر الابتداء وأحل لهم صلته ولا يعمل « يسألونك » (٢٦) في ما في الوجهين لأنها استفهام ولا يعمل في الاستفهام ما قبله ه

قوله : « مُكلِّمين َ ، حال من التاء والميم في « عَلَّمْتُم ، •

قوله: « مُحْصَنِينَ ، (٥) حال من المضمر المرفوع في « آتيتموهمُن » . ومثله: « غير مُسافِحين) » . ومثله (٢٧) « ولا متخذي أخدان » وهو عطف على « غير مُسافِحين) » ولا (٢٨) تعطفه على « محصنين » لدخول (٢٩) « لا ، معه تأكيدا للنفي المتقدم ولا نفي مع « محصنين » ، وان شئت جعلت « غير مسافحين ولا متخذي » نعتا لمحصنين أو حالا من المضمر في « محصنين » .

قوله: « وهو في الآخرة من الخاسسرين » العامل في الظرف محذوف تقديره: وهو خاسر في الآخرة ودل على التحذف قوله: « من الخاسرين » • فان جعلت الألف واللام في الخاسرين ليستا (٣٠) بمعنى الذين (٣١) جاز أن يكون العامل في الظرف « الخاسرين » •

قوله : « وأَ رَ ْجُلُكُمْ ، (٦) من نصبه عطفه على الأبدي والوجو. ومن

⁽۲۲) هود ۸۹ ۰

⁽٢٣) من سائر النسخ ٠

⁽٢٤) سَاقَطَةُ مَنْ غَ ، لَكَ ، ز ، ح ، م ، وفي د : غفور رحيم له ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ ٠

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ويسألونك ٠

⁽۲۷) ساقطة من ك ·

⁽۲۸) غ: فلا

⁽٢٩) من هنا ساقط من ك ٠

⁽٣٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق وفي الأصل : ليسا ٠

⁽٣١) م ، ز : الذي ٠

خفضه عطفه على الرؤوس وأضمر ما يوجب الغسل فالآية ($^{(77)}$ محكمة كأنه $^{(77)}$ قال : وأرجلكم غسلا • وقال الأخفش $^{(27)}$ وأبو عبيدة $^{(67)}$: الخفض فيه على الجوار $^{(77)}$ والمعنى الغسل $^{(70)}$ وهو بعيد لا يحمل القرآن عليه • وقال جماعة . هو عطف على الرؤوس (والآية منسوخة بالسنة بايجاب غسل الأرجل $^{(77)}$ وهي منسوخة على هذه القراءة • وقيل هو عطف على الرؤوس) $^{(79)}$ محكم [اللفظ لكن] $^{(12)}$ التحديد يدل على الغسل فلما حد غسل الأرجل الى الكميين كما حد غسل الأيدى الى المرفقين علم $^{(12)}$ أنه غسل كالأيدي • (وقيل : المسح في اللغة غسل الأرجل اذا خفضت الغسل • يقال : تمسحت للصلاة أي توضأت فبينت السنة أن المراد بمسح الأرجل اذا خفضت الغسل) $^{(73)}$ •

قوله: • فَتَسَمَّمُوا صَعِيداً • من جعل الصعيد الأرض أو وجه الأرض نصب صعيدا على الظرف • ومن جعل الصعيد التراب نصبه على أنه مفعول بسه حذف منه حرف الجر أى بصعيد و • طيبا »(٢٠) نعته أي نظيفا(٤٠) وقيل : الطيب (٤٠) معناه الحلال (٤٦) (فيكون نصبه على المصدر أو على الحال •

⁽٣٢) من م ، د ، ق ، ز ، ت ، ح وفي الأصل : والآية ٠

⁽٣٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : فانه ٠

⁽٣٤) معاني القرآن ق ١٠٣ ·

⁽٣٥) مجاز القرآن ١٥٥/١٠

⁽٧٦) من ت ، ح ، د ، ز ، غ وفي الأصل : الجواز ٠

⁽٣٧) م : للغسل ٠ د : بالغسل ٠ وينظر الناسخ والمنسوخ للنحاس ١٢٠٠

 ⁽٣٨) من ت ، ح ، م ، ز وفي الاصل : الرجل قوبعدها في ت ، ح ، ق ،
 ز : فهي ٠

⁽۳۹) ساقط من د · وفي ق : معطوف ·

⁽٤٠) من د ، ق واللفظ ساقطة من ت ، ح ، م ، ز ، غ ٠

⁽٤١) ق : دل · وقد تأخرت هذه العبارة في الاصل وما اثبتناه من غ ، د ، م ، ق ، ح ، ت ·

⁽٤٢) ساقط من ق

⁽٤٣) م : طيب ٠

⁽٤٤) من ح ، ت ، غ ، م وفي الاصل : نظيف ٠

⁽٤٥) غ: طيبا ٠ م ، ز ، د : طيب ٠

⁽٤٦) م ، ز ، غ ، د : حلالا ·

قوله : « شهداء َ » (A) حال من المضمــر في « قوامين »)(۱۶ ويجوز أن يكون خبر، ثانيا لكان(٤٨) • وقيل : هو نعت لقوامين •

قوله: « و عَدَ اللهُ الذينَ آمنوا » (٩) أصل وعد أن يتعدى الى مفعولين يجوز الاقتصار على أحدهما وكذلك وقع في هذه الآية يتعدى الى مفعول واحد هو الذين ثم [فسر] (٤٩) المفعول المحذوف / (٣٨) وهو العدة بقوله: «لهم مغفرة وأجر عظيم » •

قوله : « فبما نقضهم » (١٣) كالذي في النساء (· °) .

قوله : « يُحرَر ُّفونَ ، حال من أصحاب القلوب ·

قوله: « إلا قليلاً [منهم] ((°) ، استثناء من الهاء والميم في « منهم » وقوله : « ومين الذين قالوا إننا نصارى أَخَذَا مِثَاقَهُمُ مثل قولك : متعلقة بأخذنا أي [و] ((°) أخذنا من الذين قالوا انا نصارى ميثاقهم مثل قولك : من زيد أخذت درهما ولا يجوز أن تنوى بالذين التأخير بعد الميثاق لتقدم المضمر على المظهر انما تنوى به أن يكون بعد أخذنا وقبل الميثاق لأنهما مفعولان ((°) على المظهر انما تنوى به أن يكون بعد أخذنا وقبل الميثاق لأنهما مفعولان والميم يعودان على الذين وليس موضع الذين أن يكون بعد ميثاقهم فلذلك جاز و ألا ترى أنك لو قبلت : ضر ب غلامه في حقه ورتبته اذ حق الفاعل أن يكون قبل المفعول بالغلام ((°) التأخير لأنه في حقه ورتبته اذ حق الفاعل أن يكون قبل المفعول فلا ينوى به غير موضعه و فان نصبت الغلام ورفعت زيدا جاز لأنك تنوى بالغلام فلا ينوى به غير موضعه و فان نصبت الغلام ورفعت زيدا جاز لأنك تنوى بالغلام

⁽٤٧) ساقط من ز ٠

 ⁽٤٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الكاف ٠

⁽٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق ·

⁽٥٠) الآية ٥٥٠ ٠

⁽٥١) من م

⁽٥٢) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق ٠

⁽٥٣) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ وفي الأصل : مفعول ٠

⁽٥٤) م : التقدم ٠

⁽٥٥) ت : ينوى ٠ (ولايجوز) ساقط من غ ٠

⁽٥٦) م : في الغلام ٠

والضمير التأخير لأن التأخير هو موضعه فتنوي به موضعه بعد الفاعل ، ومنسع الكوفيون أكثر هذا وقدروا الآية على الحذف (٧٥) تقديرها (٥٨) عندهم : ومن الذين قالوا انا نصارى من أخذنا ميثاقهم فالهاء والميم يعودان على من المحذوفة وهي المقدرة (٥٩) قبسل المضمر وجاز عندهم حذف من كمسا جاز في قوله آلان : « وما منا إلا له مقام (١٦٠) » أي مَن اله وكما قال : « من الذين هادوا يُحرَ قون (٦٢) » أي مَن يحرفون ،

قوله : « يبيتّن ُ لكم » (١٥) يبين في موضع الحال من « رسولننا » ومثــله الثاني(٦٣) ومثله : « ويعفو » •

قوله (۱۲ : « يهدي به الله ُ » (۱٦) يهدي في موضع رفع على النعت لكتاب وان شئت في موضع نصب على الحال من كتاب لأنك قد نعته بمبين فقرب مــن المعرفة فحسنت الحال منه ومثله : « [و] (۲۰) يُخْر ِجُهُمُ ، « ويَـهـْد ِيهـِم ْ ، « ويــهـْد ِيهـِم ْ ، «

قوله : « سُبُلَ السلام ِ » مفعول حـــذف منــــه حرف الجــر أي : الى سبل السلام •

قوله : « أَنْ تقولوا » (١٩) أَن في موضع نصب مفعول من أجله • قوله : « خاسرين َ » (٢١) حال من المضمر في تنقلبوا •

قوله: « أَنْعُمَ اللهُ (٣٣) في موضع نصب على الحـــال من المضمر في « يخافون » ويجوز أن يكون في موضع رفع على النعت لرجلـــين • وكــــذلك قوله: « من الذين يخافون » •

⁽٥٧) - ، ز ، غ : حذف ٠

⁽٥٨) من م، ح، د، ق وفي الإصل: تقديره ٠

⁽۹۹) م ، د : مق*د*رة ۰

⁽٦٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ·

⁽٦١) الصافات ١٦٤٠

⁽٦٢) النساء ٤٦ ·

⁽٦٣) اى في الآية ١٩٠

⁽٦٤) ساقطة من ق

⁽٦٥) من ت ، ج ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

قوله (٢٦٠) : « أُ بَدَاً » (٢٤) ظرف زمان و « ما داموا » بدل من « أبدا » وهو بدل بعض من كل .

قوله ($^{(77)}$: • إلا نفسي وأخي ، ($^{(70)}$ أخي $^{(57)}$ في موضع نصب عطف على نفسي وان شت عطفته على اسم ان ويحذف خبره لدلالة الأول $^{(79)}$ عليه كأنه قال : وان أخي لا يملك الا نفسه وان شئت جعلت الأخ في موضع رفسع بالابتداء عطف على موضع ان وما عملت فيه / ($^{(79)}$) وتضمر الخبر كالأول وان شئت عطفته على المضمر في • أملك $^{(79)}$ فيكون في موضع رفع •

قوله : « أربعين صنة " » (٢٦) أربعين ظرف زمان والعامل فيه « يتيهون » على أن تجعل التحريم لا أمد له كما جاء في التفسير انه لم يدخلها أحد منهم وانما دخلها أبناؤهم (٢١) وماتوا كلهم في (٢١) التيه فيكون « يتيهون » على هذا القول حالا من الهاء والميم في « عليهم » (ولا تقف على « عليهم ») (٤٠) في هذا القول إلا أن تجعل « يتيهون » منقطعاً مما قبله فتقف على « عليهم » • وان جعلت للتحريم (٥٠) أمدا وهو أربعون سنة نصبت أربعين بمنحر مّ مَة ويكون وان جعلت للتحريم (١٩٠٠ أمدا وهو أربعون سنة نصبت أربعين بمنحر مّ مَة ويكون القول على « عليهم » ولا يجوز الوقف على همذا القول على « عليهم » البتة ولا تقف (٢٠٠) على « أربعين سنة » في القول الأول البتة وتقف على هذا القول ان جعلت « يتيهون » منقطعا غير حال •

قوله : « إنتي أريد' ، (٢٩) وأنتي (٢٨) وإنسا [وأنسا] (٢٩) ولكنشي

٦٦) ساقطة من ت

⁽٦٧) ساقطة من ق

⁽۱۸) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ٠

⁽٦٩) د : الأولى ٠

⁽٧٠) من م ، ز ، د ، ق ، ح ، ت وفي الأصل : لا املك ٠

 ⁽٧١) من - ، ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : آباؤهم ٠

⁽٧٢) سَاقطة من م ·

^{· (}۷۳) ساقطة من م

⁽۷۱) ساقطه من م ۰ (۷۶) ساقطة من م ۰

⁽۷۵) مناسب ش

⁽٧٥) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : التحريم · دوم بديد

⁽۷۱ ، ۷۷) م ، ت ، ح : يقف ٠

⁽۷۸) ساقطة من ت . ع ٠

⁽۱۷۹) من ت ، ح ، م ، ق ٠

ولكتا وشبهه كله أصله ثلاث نونات ولكن حذفت واحدة (١٠٠٠) استخفانا لاجتماع ثلاثة أمثال لا حاجز بينهن وقد استعملت في كثير من القرآن على الأصل بغسير حذف [ومذهب الخليل فيما حكى عنه سيبويه أن المحذوفة هي التي قبل الياء يريد الثالثة والذي يوجبه النظر وعليه أهل العلم هو أن](١٠٠١) المحذوفة منهذه النونات هي الثانية لأنك لو حذفت الثالثة لوجب تغيير الثانية الى الكسر في إنتى ولكنتي فيجتمع حذف وتغيير وذلك مكروه ولو حذفت الأولى لوجب ادغام الثانية في ائتالثة بعد ازالة حركتها واسكانها وذلك حذفان وتغيير فكان حذف (٢٠٠١) الثانية أولى وأيضا فان ان قد تحذف منها الثانية وهما نونان فحذفها بعينها (٢٠٨١) اذا صارت ثلاث نونات أولى من حذف غيرها [ولو حذفت الثالثة من اني لوجب حذف الثالثة في أننا ولكنا فتحذف علامة المضمر وذلك لا يجوز لأنه اسم والأسماء لا تحذف في أننا ولكنا فتحذف علامة المضمر وذلك لا يجوز لأنه اسم والأسماء لا تحذف

قوله : • أو فسادٍ في الأرضِ ، (٣٢) عطف على نفس أو بغير فســــــاد • وقرأ الحسن (٨٥) بالنصب على معنى : أو أفسد (٨٦) فسادا فهو مصدر •

قوله : « أن " يُقَتَلَّمُوا » (٣٣) أن في موضع رفع خبر « جزاء » (١٠٠ لأن أن وما بعدها مصدر فهو مصدر (١٩٠ عن مصدر [ر] (١٩٠ هو هو وأو في قوله : « أو ينصللَّبُوا » وما بعده من « أو » للتخير للامام على اجتهاده وللعلماء في ذلك أقوال •

⁽۸۰) م : الواحدة ٠

⁽٨١) مَن غ ، د ، ز ٠ وبعدها في الأصل : والمحذوفة ٠ وفي م : والمحذوف ٠

⁽۸۲) من م ، ت ، ز ، ح ، ق وفي الاصل : حذفت ٠

⁽۸۳) ح : فحذفهما بعينهما ٠ وبعدها في م : اذ ٠

⁽٨٤) مَنْ غ، د، ز٠

⁽۸۵) شواذ القرآن ۳۲ ۰

⁽۸٦) م ، د : فسد ٠

⁽۸۷) د : عن جزاء ٠

⁽۸۸) ساقطة من د

⁽۸۹) من ت، م، ز، د٠

قوله : « الا الذين تابوا » (٣٤) نصب على الاستثناء •

قوله: « والسارق' والسارقة' » (٣٨) رفع بالابتداء والخبر محذوف عند سيبويه (٢٠) تقديره: وفيما (٢٠) يتبلي عليكم السيارق والسيارقة أو فيما (٢٠) فرض عليكم وكان الاختيار على مذهب سيبويه فيه النصب لأنه أمر وهو بالفعل أولى • وبه قرأ عيسى بن عمر (٢٠) • والاختيار عند الكوفيين الرفع على قراءة الجماعية لأنه لم يقصد به قصد (٤٠) سارق بعينه فهو عندهم مشيل: واللذان يأتيانها » (٩٠) لا يراد به اثنان بأعيانهما فلذلك (٢٦) اختير الرفع (وقد ذكرنا علة سيبويه في اختياره الرفع) (٩٠) في « واللذان يأتيانها » وليس في قوله: « والسارق [والسارقة] (٩٥) ما في « واللذان » من العلة •

قوله : « جزاءً بما كسبا » مفعول من أجلمه وان شئت مصدرا ومشله : « نكالاً » .

قوله: « ومن الذين هادوا / (٣٩ ب) سماعون للكذب سماعون لقوم آخرين َ لم يأتوك ينحر فون الكلم َ » (٤١) [قوله] (١٠٠) : « سماعون » و « يحرفون » صفتان لمحذوفين مرفوعين بالابتداء وما قبلهما الخبر تقديره: [فريق] (١٠٠) سماعون وفريق يحرفون الكلم ليكذبوا لم يرد أنهم يسمعون الكذب (١٠٠٠) ويقبلونه انما أراد يسمعون ليكذبوا ويقولون مالم يسمعوا ودل على

⁽٩٠) الكتاب ١/١٧ و ٢٠١/٢ .

⁽٩١) د : مما

⁽۹۳) شواذ القرآن ۳۲ ۰

⁽٩٤) ساقطة من د ٠

⁽٩٥) النساء ١٦٠

⁽٩٦) الى هنا ينتهي الساقط من ك ٠

⁽۹۷) ساقط من د ۰

⁽۹۸) من ز، د ۰

⁽٩٩) الواو ساقطة من ك ٠

⁽۱۰۰) مَنْ ح،م، ز، د، ك ،غ،ق ٠

⁽۱۰۱) من سائر النسخ .

⁽۱۰۲) د : الكلم ٠

ذلك قوله : « يحرفون [الكلم] (١٠٣) من بعد مواضعه ، • ويجوز أن يكون د يحرفون ، (۱۰٤) حالا(۱۰۰ من المضمر في د سـماعُون ، وتكون هـي الحال المقدرة أي يسمعون مقدرين التخريف (١٠٦) مثل قوله :. ﴿ هَــُدُ يُمَّا بِالغُ الكعة ، (٩٥) .

قوله : « آخرین » و « لم یأتوك » (٤١) صفتان لقوم •

قوله (١٠٧) : « يقولون إن أُ وتيتم » حال من المضمر في « يحرفون » فيقف على « قلوبهم » في هذا القول ويبتدىء : « ومن (١٠٨) الذين هادوا » وهو خبر الابتداء • وقد قيل : إنّ « سماعون » رفع على : هم سماعون ابتداء وخبر فيقف على « هادوا ، في هـــذا القول والقـول الأول أحسن وأولى • فأما «سمّاعون للكذب ، (٤٢) الثاني فهمو رفع على اضمماد مبتد أ أي : هم سماعون للكذب أكالون َ للسُّحْتُ •

قوله : « النبيون الذين أسلموا » (٤٤) الذين صفة للنبيين (١٠٩) على معنى المدح والثناء لا على معنى الصفــة التي تأتي (١١٠) للفرق بين الموصوف وبـين من (١١١) ليس صفته • كذلك تقول : رأيت زيداً العاقل َ فتحتمل هذه الصفة أن تكون جئت بها (للثناء والمدح لا غير كالآية وتحتمل أن تكون جئت بها)(١١٢) لتفرق بين زيد العاقل وبين زيد آخر ليس بعاقل وهــذا لا يجوز في الآيــة لأنه لا يمكن أن يكون لهم نبيون غير مسلمين كما يحتمل أن يكون تُمَّ زيد آخر غير عاقل فان قلت : [رأيت] (١١٣) زيدا الأحمر فهذه (١١٤) صفة جنَّت بها لتفرق،

⁽١٠٣) من سائر النسخ · (١٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : ويحرفون ·

٠ ال ٠ : حال ٠

⁽١٠٦) من سائر النسخ وفي الاصل : للتحريف ٠

⁽۱۰۷) ساق**طة** من ت · (۱۰۸) ساقطة من م ٠

⁽١٠٩) من سائر النسخ وفي الأصل : النبيين •

⁽١١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يأتى ٠

٠ ١١ د : ما ٠

⁽۱۱۲) ساقط من د ۰

⁽١١٣) من ت ، ح ، د ، ك ، غ ، ق • وبعدها في م : زيد • وفي ز : الأحمق بدل الأحمر اينما وردت في الآية •

⁽١١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : هو ٠

بين زيد الأحمر وبين زيد آخر (١١٥) أو زيود ليسوا بحمر فاعرفه ولا تحتمل هذه الصفة غير هذا المعنى • ولو كان زيد لا يعرف الا بالأحمر لم يجز حـذف الأحمر لأنه كان (١١٦) من تمام اسعه •

قوله (۱۱۷): « والعين بالعين ، (٤٥) وما بعده من الأسماء من نصبه عطفه على ما عملت فيه أن وهو « النفس » [و] (۱۱۸) « بالنفس » خبر أن وكذلك كل منخفوض خبر لما قبله ، ومن رفع العين والأنف والسن عطفه على المعنى لأن معنى « كتبنا عليهم » قلنا لهسم النفس بالنفس فرفع (۱۱۹) على الابتداء ، وقيل ، هو معطوف على المضمر المرفوع وقيل ، هو معطوف على المضمر المرفوع في « بالنفس » وان كان لم يؤكد فهو جائز كما قال : « ما اشركنا ولا آباؤنا » (۱۲۱) وليس في زيادة لا بعد حرف العطف حجة في أنها فصلت لأنها بعد حرف (۱۲۲) .

قوله: « والجروح قيصاص » [من نصبه] (۱۲۰) عطفه على النفس و « قصاص » خبره على أنه مكتوب في التوراة (۱۲۰) • ومن رفعه عطفه على موضع أن وما عملت فيه فهو مبتدأ مكتوب أيضا و « قصاص » خبر الابتداء • وقيل : هو ابتداء منقطع مما قبله على أنه غير مكتوب وانما يكون هذا منقطعا على قسراءة من نصب العين وما بعده ورفع الجروح • فأما من رفع العسين وما بعده ورفع الجروح فهو كله معطوف بعضه على بعض وهي قراءة الكسائي (۱۲۲) •

⁽۱۱۰) د : زید او زیود اخر ·

⁽١١٦) ت ، ح ، غ : كانه . ز ، د : كلام . وبعدها في ت : الاسم .

⁽١١٧) ساقطةً من ق ٠

⁽۱۱۸) من ت ، ح ، ز ، د ، ع ۰

⁽١١٩) منَ سائر النسخ وفي الأصل : رفع •

⁽١٢٠) القول للزجاج كما في القرطبي ٦ (١٩٣٠

⁽۱۲۱) الانعام ۱۶۸ ۰

⁽۱۲۲) د : حروف

⁽۱۲۳) د : ابتداء ۰

⁽١٢٤) من سائر النسخ ٠

⁽۱۲۰) غ : الموازنة · وفي د : ودل على أنه · ·

⁽۱۲۶) معانی القرآن ۱/۲۱/ ·

قوله: « مُصدَّقًا » (٤٦) الأول حال و « مُصدَّقًا » الشاني ان شتت عطفته على الأول حالاً من عسى أيضا على التأكيد وان شئت جعلته حالا من الانجيل والانجيل: إفسيل مشتق من النجل كأنه أصل الدين (١٢٧) يرجع اليه ويأتم به والتوراة مشتقة (١٢٨) من وري الزند [وهو] (١٢٩) ما يخرج منه من (١٣٠) الضياء من ناره (١٣١) فكأنها ضياء يستضاء بها / (٤٠ آ) في المدين • والقرآن مشتق من قر يت الماء في الحوض اذا جمعته فكأنه قد جمع فيه الحكم والمواعظ والآداب والقصص والفروض (١٣١) وكملت فيه جميع الفوائد الهادية الى طرق الرشاد ولذلك قال الله تعالى: « اليوم أكملُت لكم دينكم « الآية (٣) • قوله: « وهد تى ومو عظة على مصدق وقد قرأ الضحاك قوله: « وهد تى ومو عظة على مصدق وقد قرأ الضحاك

برفع « موعظة ، ودل على أن هذا في موضع رفع والرفع في ذلك على العطف على قوله : « فيه هدًّى وتور ° «١٣٣) .

قوله : « مُصَدِّقًا » (٤٨) و « مُهَيُّمِنًا » حالان من الكتاب •

قوله : « وأن ِ احْكُم » (٤٩) أن في موضع نصب عطف على الكتاب ·

قوله: « واحدَّدَ رَ هُمُمْ أَن ْ يَفَتَّنُوكَ َ » أَن في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « واحذرهم » وهو بدُل الاشتمال وان شئت جعلتمه مفعولا من أجله •

⁽۱۲۷) ينظر الزاهر ٤٨٠

⁽١٢٨) يَمْ ت ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : مشتق ٠

⁽١٢٩) من سائر النسخ ·

⁽۱۳۰) ساقطة من د ٠

⁽۱۳۱) ت، د: نار ۰

كأنه قدر تقديم « أن يأتي » بعد عسى فعطف (١٣٥) عليه اذ معنى فعسى أن يأتي الله وعسى الله أن يأتي واحسد فعطف على المعنى ولو عطف على المفظ على « أن يأتي » وهو مؤخر بعد اسم الله لم يجز كما يبعد ان تقول : عسى زيد أن تقوم ويأتي عمرو اذ لا يجوز : عسى زيد أن يأتي عمرو فيحسن كما يحسن : عسى فهو حسن كما تقول : عسى أن يقوم زيد ويأتي عمرو فيحسن كما يحسن : لجاز كل هذا نحو : عسى أن يقوم وليد ويأتي أبوه وعسى زيد أن يقوم ويأتي الجود كل هذا نحو : عسى أن يقوم ويد ولا قائم عمرو وهذا لا يجوز وان أبوه كل هذا كمه بمنزلة : ليس زيد بخارج ولا قائم عمرو وهذا لا يجوز وان حسن وهذا كله بمنزلة : ليس زيد بخارج ولا قائم عمرو وهذا لا يجوز وان في موضع عمرو أبوه جاز فهو قياسه فقسه عليه معطوف على اسم فاحتيج كان في موضع عمرو أبوه جاز فهو قياسه فقسه عليه معطوف على اسم فاحتيج الى اضمار أن ليكون مع يقول مصدرا فيعطف اسهما على اسم فيصير بمنزلة ولى الشاعر :

لَـُلْبُسُ عَبِـاءً وَتَقَرَّ عَيَنْي أَحَبُ إِلَيَ مِنْ لُبُسُ السُّفُوفِ (١٣٧) والرفع (١٣٨) في « ويقول » على القطع •

⁽۱۳۵) د : عطفه ۰

⁽١٣٦) ساقطة من د • وانظر في (عسى) الكتـــاب ٢٧٧/١ ، المقتضب ٦٨/٣ ، الجنى الداني ٤٠٧ ، شــرح المفصل ١١٥/٧ ، المغني ١٦٢ ، التصريح ٢٠٣/١ ، الهمع ١٣٠/١ ، حاشية الصبان ٢٥٨/١ •

⁽۱۳۷) عجر البيت سياقط من ح ، م ، د ، ك ، ز ، غ ، ق • والسياهد ليسون بنت بحيدل زوج معاوية وهو في الكتاب ٢٦٦١ والاصيول ٢٦٤/٢ والجمل ١٩٩٠ ورسيالة الربح ٣٣٧ والايضاح العضدي ٣١٢ والمقتضب ٢/٧٢ والصاحبي ١١٢ وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٩٤ وسر صناعة الاعراب ٢٠/٧١ • ورواية قطر الندى ٨٩ وأوضيح المسالك ٣/١٨ : ولبس • ونسب في بلاغات النساء ١١٨ لزوج يزيد بن هبيرة المحاربي امير اليمامة على عهد عبدالملك بن مروان • وهو في اعراب القرآن ق ٣٠ ، ٢٠٦ ومعانى الحروف ٢٢٠

⁽١٣٨) م: فالرقع ٠

قوله: « جَهَدَ أَيَهُمانِهِم » نصب على المصدر وكسرت إنّ من « إنّهم » على اضمار قالوا إنهم لأن اللام في خبرها »

قوله: « يُحبِّهُمُ ويُحبِّونَهُ م (٤٥) نعت لقوم وكذلك « أَ ذَلَهُ ، و « أَعِزَّة ، و « يَجِاهدون ، نعت أيضا (١٣٩) لهم ويجوز أن يكون حالاً منهم والاشارة بالقوم الموصوفين في هذا الموضع هي للخلفاء (١٤٠٠ الرائسدين بعد النبي صلى [الله عليه وسلم] (١٤٠١ ومن اتبعهم (١٤٠١ وهذا (٣٤٠١ مما يدل على على تثبيت خلافتهم رضى الله عنهم أجمعين .

قوله: • وهم راكعون َ • (٥٥) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في • يُوْ تُنُون َ • أي يعطون ما يزكيهم عند الله في حال ركوعهم أى وهم في صلاتهم فالواو واو الحال والآية على هذا المعنى نزلت في علي (المعنى الله عنه ويجوز أن يكون لا موضع للجملة وانما (١٤٥) هي جملة معطوفة على الموصول وليست بواو الحال (١٦٤) والآية عامة •

قوله: « والكُفّار ، (٥٧) من خفضه عطفه على الذين في قوله: « من الذين أُ وتنّوا ، فيكونون موصوفين / (٤٠٠) باللعب والهزء كمسا وصف به الذين أوتوا الكتاب لقوله: « إنا كَفَيَّنْنَاكَ المستهز ثين َ ، (٢٠٠١) يريد به (١٤٨٠) كفار قريش ، ومن نصبه عطفه على الذين في قوله : « لا تَتَنَّخِذُوا الذين ، ويخرجون من الوصف بالهزء واللعب ،

قوله : « إلا أن أمنا » (٥٩) أن في موضع نصب بتنقمون ٠

⁽١٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : ايضا نعت ٠

⁽١٤٠) ت ، ح ، ز ، غ ، د : الى الخلفاء ٠

⁽۱٤۱) من ت ، م ، د ، ق ۰

⁽۱۶۲) ت : تبعه ۰ (۱۶۲) ت : تبعه ۰

⁽۱۶۳) ق ، م : فهذا · ومما : ساقطة من د · (۱۶۶) د : على بن أبي طالب ·

⁽۱۶۷) د . علي بن ابي طالب . (۱۶۵) ز : فانما .

⁽١٤٦) م ، ك : حال ٠

⁽۱٤۷) الحجر ۹۰

⁽۱٤٨) ساقطة من م

قوله : « وأن " اكثر كُم »(۱٤٩) عطف عليها •

قول ه : « و عبد الطاغسوت » (١٠٠) من فت الباء جعل ه فع المساء ونصب بسبه الطاغوت وفي عبد ضمير مسن (١٠٠١) في قوله : « مَن ْ لَعَنَه ُ [الله ُ] » (١٠٠١) ولم يظهر ضمير جمع في عبد حملا على لفظ من ومعناها الجمع ولذلك (١٠٠١) قال : « منهم » ولو حمل على المعنى لقال : عبدوا • ومَن في قوله : « من لعنه الله » في موضع رفع على حذف المضاف وتقديره : لعن من لعنه الله أي هو لعن فالابتداء والمضاف محذوفان • وقيل : من في موضع خفض على البدل من « بشر » بدل الشيء من الشيء وهو هو • و مثوبة » نصب على التفسير • ومن ضم الباء من عبد جمله اسما على فعسل مبنيا (١٠٥١) للمبالغة في عبادة الطاغوت كقولهم : رجل < فَطِن و > يَقَيظ للذي (١٥٠١) تكثر منه الفطنة وانتيقظ فالمنى (١٥٠١) وجمل منهم من بلغ في عبادة الطاغوت وأصل هذا البناء للصفات وعبد أصله الصفة ولكنه استعمل في هذا استعمال الأسماء وجرى في بناء الصفات على أصله كما استعملوا الأبرق والأبطح استعمال الأسماء فكسر (١٥٠١) تكسير الأسماء فقيل : الأباطح والأبارق ولم يصر فالمنعا الصفة •

قوله : « وقد دخلوا بالسكفر (وهـــم قــد خرجوا بــه) (۱۰ م) ، (۱۱) مقوله (۱۰ م) قوله (۱۰ م) دخلوا كافرين قوله (۱۰ م) دخلوا كافرين وخرجوا كافرين لم يخبر عنهم أنهم (۱۰ م) دخلوا حاملين شيئا [إنها] (۱۲۰)

⁽١٤٩) م : اكثرهم ٠

⁽۱۵۰) ساقطة من م

⁽١٥١) من سائر النسخ ٠

⁽١٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك ٠

⁽١٥٣) من سائر النسخ وفي الأصل: مبينا ·

⁽۱۹٤) د : ای ۰

⁽١٥٥) من سائر النسخ وفي الاصل : والمعنى ٠

⁽۱۵٦) د : وکسر ۰

⁽١٥٧) ساقط من سائر النسخ ٠

⁽۱۵۸) ساقطة من ت ، ح ٠

⁽۱۵۹) ساقطة من م

⁽١٦٠) من سائر النسخ .

أخبر عنهم أنهم دخلوا معتقدين كفرا .

قوله: « ما أُنْزِلَ ، (۱۹۱) (١٤) ما في موضع رفع بفعله وهو و لَيَزِيدَنَ ، (۱۹۲) و [۱۹۳) « كلما » ظرف والعامل فيه « أوقدوا » وفيه معنى الشرط فلابد له من جواب وجوابه « أطفأها » •

قوله: « والصابئون » (۱۹۴ مرفوع على العطف على موضع ان وما عملت فيه وخبر ان منوي قبل الصابئين فلذلك جاز العطف على الموضع والخبر هـو من آمن » ينوى به التقـديم فحق « والصابئون والنصارى » أن يقعا بعـد « يحزنون » وانما احتيج الى هذا التقدير لأن العطف في ان على الموضع لا يجوز الا بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها فيعطف على موضع الجملة • وقد قال الفراء (۱۳۵ : هو عطف على المضمر في « هادوا » وهو غلط لأنه يوجب أن يكون الصابئون والنصارى يهودا وأيضا فان العطف على المضمر المرفوع قبـل أن يؤكد أو يفصل بينهما بما يقوم مقام التأكيد قبيح عند بعض النحويين • وقيل : الصابئون مرفوع على أصله قبل دخول ان على الجملة • وقيل (۱۳۲۱) : انما رفع المناون لأن « إن " » نم يظهر لها عمل في « الذين » فبقى المعطوف مرفوعا(۱۳۷) على أصله قبل دخول ان على الجملة • وقيل : انما رفع لانه جاء على لغة بلحارث الذين يقولون : رأيت الزيدان بالألف • وقيل : إن " بمعنسي مع وقيل : إن " خبر ان (۱۳۸ محذوف مضمر دل عليه الثاني فالعطف / (۱۲۱ نما رفع بالهابئين انما أتى بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليـه ذهب (۱۳۹ نما الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليـه ذهب (۱۳۹ نما المائين انما أتى بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليـه ذهب (۱۳۹ نما المائين انما أتى بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليـه ذهب (۱۳۹ نما المائين انما أتى بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليـه ذهب (۱۳۹ نما المائين انما أتى بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليـه ذهب (۱۳۹ نما المائي المائين المائي الما

⁽١٦١) م: ما انزل الله ٠

⁽١٦٢) من سائر النسخ وفي الاصل: فليزيدن -

⁽١٦٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ • وأوقدوا من ت وفي الأصل : أطفأ •

⁽١٦٤) من سَائر النسخ وفي الأصل : الصابرين •

⁽١٦٥) القول للكسائي والرد للفراء في معاني القرآن ٣١٢/١٠٠

⁽١٦٦) هذا هو مذهب الفراء · انظر معاني القرآن ١/٠١١ والدر المصون (١٦٦) دا هو مذهب الفراء · الفراء · المعاني القرآن ١٩٠٠/٢

⁽١٦٧) د : مرفوع ٠

⁽١٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : حيوان ٠

⁽١٦٩) من م وفي الاصلُ : يذهب ٠

الأخفش والمبرد ومذهب (۱۷۰ سيبويه (۱۷۱ أن خبر الثاني هو المحذوف وخبر ان هو الذي في آخر الكلام يراد به انتقديم قبل الصابئين فيصير العطف على الموضع بعد خبر « إن " » في المعنى (۱۷۲ •

قولسه: « وحسبوا ألا تكسون في في مها الها و تكون خبر تكون جعل أن المخففة من الثقيلة وأضمر معها الها و وتكون خبر أن وجعل « حسبوا » بمعنى أيقنوا لأن أن للتأكيد والتأكيد لا يجوز الا مسع اليقين فهو نظير وعديله و « أن » في موضع نصب بحسب وسدت مسد مفعولسي حسب تقديره: أنه لا تكون فتنة ، وحق « أن » أن تكتب منفصلة على هذا التقدير لأن الها المضمرة تحول بين أن ولام لا في المعنى والتقدير فيمتسع اتصالها باللام (۲۷۲) ، ومن نصب « تكون » جعل « أن » هي الناصبة للفعل وجعل حسب بمعنى الشك لأنها لم يتبعها تأكيد لأن « أن » الخفيفة ليست للتأكيد اسا هي لأمر قد (۲۷۱) يقع وقد (۲۷۱) لا يقع فالشك نظير ذلك وعديلسه والمشددة المي تدخل لتأكيد (۲۷۱) أمر قد وقع وثبت فلذلك كان حسب مع أن المشددة لليقين ومع الخفيفة للشك ولو كان قبل أن فعل لا يصلح للشك لم يجز أن تكون الا مخففة من الثقيلة ولم يجز نصب الفعل بها نحو قوله تعالى : « أن " لا يرجع" إليهم ، (۱۷۷) و « عكم (۱۷۸) أن " سيكون" ، (۱۷۹) و « عكم (۱۷۸)

⁽١٧٠) من سائر النسخ وفي الاصل : يذهب ٠

١٧١) الكتاب ١/١٧٠)

⁽۱۷۲) وانظر في هذه الآية: تفسير الكشاف ١/٦٦ والمحتسب ٢٦٦/١ وتفسير القرطبي ٢٤٦/٦ والبحر المحييط ٣/٥٦١ ومعاني القرآن للأخفش ق١٠٤٠ ولقد فصل فيها القول السمين الحلبي في الدر المصون ٢٨٨/٤٥٠٠٠ و

⁽۱۷۳) قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي برفع تكون ، وقرأ ابن كثير ونافــــع وعاصم وابن عامر بنصب تكون (السبعة في القراءات ٢٤٧) .

⁽۱۷٤) ساقطة من د ٠

⁽۱۷۵) ساقطة من م

⁽١٧٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : للتأكيد ٠

⁽١٧٧) طه ٨٩ وفي لا: • أفلا يرون أن ٢٠٠ ، ٠

⁽۱۷۸) من سائر النسخ وفي الأصل: وعلى أن ٠٠٠ و د اليهم ، ساقطة من م ، د (۱۷۸) المزمل ٢٠ وفي م : سيكون منكم ٠

الاثمات لم يحز في الفعل الا النصب نحو قولك: طمعت أن تقوم 7 وأشفق أن تقوم [(١٨١) وأخشى أن تقوم هذا لا يحوز فيه الا النصب بعد أن ولا تكون (١٨٢) أن معه مخففة من الثقيلة فهذه ثلاثة أقسام : فعل بمعنى الثبات واليقين لا يكون معه الا الرفع بعد أن و [لا](۱۸۳) تكون [أن](۱۸^{۱۱)} الا مخففة من الثقيلــــة ^ا ومعل بضد الثبات واليقين لا يكون معه الا النصب بعد أن ولا تكون أن معه الا غير مخففة من الثقبلة وفعل ثالث يتحتمل الوجهين فيجوز معه الوجهسان • هذه الأصول هي الاختيار عند أهل العلم وقد يجوز غير ما ذكرنا على مجاز وسعة. قوله : ﴿ فَعَسَوا وصَمَتُوا ﴾ ﴿ إِنَّمَا جَمَعَ الصَّمِيرِ رَدًّا عَلَى المُذَكِّسُورِينَ و « كثير" ، بدل من الضمير وقيل « كثير ، رفع (١٨٥) على اضمار مبتدأ دل عليه عموا وصموا) تقديره : العمى والصم كثير منهم • وقيــل التقـــــدير : العميُّ والصُّمُ منهم كثير • وقبل : جمع الضمير وهو متقيدم على لغة من قيال : أكلوني البراغيث ، و « كثير ، رفع بما(۱۸۹) قبله ولو نصبت كثيرا(۱۸۷) فسسي الكلام لجاز تجعل عنا لمصدر محذوف (١٨٨) أي عمى وصمما (١٨٩) كثيرا .

قوله : « ثالث ْ ثلاثة ِ » (٧٣) لا يجوز تنوين ثالث لأنه بمعنى أحد ثلاثـة · ولا معنى للفعل فيه وليس بمنزلة : هذا ثالث اتنين لأن فيه معنى الفعل اذ معناء : بصسِّر اثنين ثلاثة ً بنفسه فالتنوين فيه جائز .

قوله : « وما من إله الآ [إله و] (١٩٠) احد ، اله (١٩١) بدل مر

⁽۱۸۰) الواو ساقطة من م

⁽۱۸۱) من ت ، ح ، ز ، ك ، د ، ق ٠ وفى د : اشفقت ٠

⁽١٨٢) من ت ، ح ، ك وفي الاصل : يكون ٠

⁽١٨٣ ، ١٨٤) من سائر النسخ ٠

⁽١٨٥) د : وقع ٠ وما بين القوسين مكرر في الأصل ٠

⁽١٨٦) من ت ، م ، ح ، ق وفي الاصل : لما ·

⁽۱۸۷) م : نصب کثیر ۰

⁽۱۸۸) ز : تقدیره ای ۰۰۰

⁽۱۸۹) ت ، ز : صبحا ۰

۱۹۰) من سائر النسخ ٠ وواحد ساقطة من د ٠

⁽۱۹۱) ساقطة من م ٠

موضع « من اله » لأن « من » زائدة فهو مرفوع ويجوز في الكلام النصب : الا الها واحد على الاستثناء /(٤١) وأجاز الكسائي (١٩٢) الخفض على البدل من لفظ من اله » وهو بعيد لأن من لا تزاد (١٩٣) في الواجب (١٩٤) .

قوله: « لَبِئْسَنَ ما كانوا يفعلون َ » (٧٩) ما في موضع نصب نكرة أى : لبئس (شيئا كانوا (١٩٥) يفعلونه (١٩٦) م(١٩٧) فما بعد ما صفة لها • وقيل : لبئس (شيئا كانوا (١٩٥) يفعلونه [رفع] (١٩٩) ببئس أي : لبئس الشيء الذي كانوا يفعلونه والهاء محذوفة من الصفة والصلة •

قوله: « لَسِئْسَنَ مَا قَدَّمَتُ لهم أَ نَفْسَهُمُ أَنْ مَسَخَطَ اللهُ (٢٠٠) . (٨٠) أَن في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: هو أَنْ سخطَ الله ، وقيل: في موضع نصب على البدل من « ما ، على أن « ما » نكرة ، وقيسل: على حذف اللام أي: لأن سخط الله (٢٠١) .

قوله : « عــداوة] » (۸۲) نصب عـــلى التفســـير ومــَـــله : مود] ، . وقوله : « تفيض أ » (۸۳) في موضع نصب على الحال من « أعينهم » لأن ترى من رؤية المين .

قوله : « لا نُـوُّ مِـن ُ » (٨٤) في موضع نصب على الحال من المخبرين ^(٢٠٢) في « لنا » كما تقول : مَالك قائما .

قوله : « تجرى (۲۰۳ » (۸۵) في موضيع نصب على النعت لجنيات . قوله : « خالدين َ » حال من الها، والميم في « فأثابكهُم ُ » .

⁽۱۹۲) معاني القرآن ۱/۳۱۷ ·

⁽١٩٣) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الأصل : لايراد ٠

⁽١٩٤) ك : الموجّب ٠

⁽١٩٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : الشيء الذي كانوا ٠٠٠

⁽۱۹۷) ساقط من ك ٠

⁽۱۹۸ ، ۱۹۹) من سائر النسخ · (۲۰۰) ساقط**ة** من د ·

⁽۱۰) مناطقه من م ، د · . (۲۰۱) ساقطة من م ، د ·

⁽۱۰۱) سافظه من م ، ،

⁽۲۰۲) ك : المجرى ٠

⁽۲۰۳) د ، ز : ۰۰ من تحتها الأنهار ٠

قوله : • فصيام' ثلاثة ِ أيام ٍ ، (٨٩) رفع على الابتــــداء والخبر محذوف أي : فعلمه صام ثلاثة أيام •

قوله: « بشيء من الصيد » (٩٤) من للتبعيض لأن المحرم صيد البر (٢٠٤) خاصة ولأن التحريم انما (٢٠٠٠) وقع في حال الاحرام خاصة • وقيل من لبيان الجنس فلما قال: « ليبلنو تَكُمْ اللهُ بشيء » لم يعلم من أي جنس هو فبين فقال: « من الصيد » كما تقول: لأعطينك شيئا من الذهب •

قوله : « وأنتم حُر ُم ُ ، (٩٥) ابتدا. وخبر في موضع نصب على الحـــال من المضمر في « تقتلوا ، • و « متعمدا ، حال من المضمر المرفوع في « قَــَــَلــَه ُ ، •

قوله (۲۰۲۱): « فجزاء مثل ما قَتَلَ من النَّعَم ، جزاء مرفوع بالابتداء وخبره محذوف أي : فعليه جزاء [و](۲۰۲۱) من نون [جزاء] جعله وخبره محذوف أي : فعليه جزاء [و] من النعم ، صفة أخرى لجزاء ويجوز أن تكون « مثل ، بدلا من « جزاء » • و « من النعم » في منزلة : « من النعم » لا تتعلق (۲۰۹۱) بجسزاء لأنها تصير في صلته والصفة لا تدخل في صلة (۲۱۱۱) الموصوف لأنها لا تكون الا بعد تمام الموصوف بصلته فلو (۲۱۱۱) جعلت « من » متعلقة بجزاء دخلت في صلته وأنت قد قدمت مثل هذا وهو بدل أو صفة والبدل والصفة لا يأتيان الا بعد تمام الموصول بصلته فيصير ذلك الى (۲۱۲۱) التفرقة بين الصلة والموصول بالبدل أو بالنعت وليس هذا (۲۱۳) بعنزلة « جزاء ميثة بمثلها »(۲۱۲) في جسواز

⁽۲۰٤) د : البحر ٠

⁽٢٠٥) من سائر النسخ وفي الأصل: لنا .

⁽۲۰٦) ساقطة من ق

⁽۲۰۸ ، ۲۰۸) من سائر النسخ ٠

⁽٢٠٩) من ت ، ح ، ز ، ك وفي الأصل : يتعلق ٠

⁽٢١٠) من ت ، ح ، ز ، ك ، غَ ، ق وَفِي الْأَصلَ : والصلة لا تدخل في الصفة -(٢١١) د : ولو ٠

۲۱۲) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الأصل : في ٠

⁽٢١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : فليس هذه ٠

⁽۲۱٤) يونس ۲۷ ۰

تعلق الباء بجزاء لأنه لم يوصف ولا أبدل منه انما(٥٢١٠) أضف والمضاف السه داخل في الصلة (ومن تمام المضاف وكل (٢١٦) داخل في الصلة)(٢١٧) فذلك حسن جائز . و « مثل » في هذه القراءة بمعنى مماثل (٢١٨) والتقدير : فجـــزاء مماثل لما قتل يعنى في القيمة أو في الخلقة على اختلاف العلماء في ذلك ولو قدرت مثلا على لفظه لصار المعنى : فعليه جزاء مثل المقتول من الصيد وانما يلزمه جزاء المقتول بعينه لا جزاء مثله لأنه اذا أدى جزاء مثل المقتول [في الصيد صار انما يؤدى جزاء مالم يقتل لأن مثل المقتول](٢١٩) لم يقتله فصح أن المعنى فعليه جزاء مماثل للمقتول يحكم به ذوا عدل ولذلك بعدت القراءة بالاضافة عند^(۲۲۰) جماعة لأنها توجب أن يلزم القاتل جزاء مثل الصيد الذي قتل وانما جازت الاضافة عندهـــم على معنى قــول العرب: انبي لأكـــرم مثلك • يريـــدون أكرمك / (٤٢ آ) فعلى هذا أضاف الجزاء الى مثل المقتول يراد المقتول بعينــــه فكأنه في التقدير : فعلمه جزاء المقتول في الصيد [و ع(٢٢١) على هذا تأول العلماء قول الله تعمالى : « كَمَن مَشَلُه فني الظُّلُمات ، (٢٢٢) معنساه : كمسن هو(٢٢٣) في الظلمات • ولو حمل على الظاهر لكان مُسَـل الكافر في الظلمـــات والمشُّل والمشَل واحد • و « من النعم » في قراءة من أضاف الجزاء الى مشــــل صفة لجزاء ويحسن أن تتعلق « من » بالمصدر فلا تكون صفة له وانما المصدر مُمَّدى (٢٢٤) الى « من النعم » • واذا جعلته صفة فمن متعلقة بالخبر المحذوف وهو فعليه واذا لم تجعلها صفة تعلقت بجزاء كما تعلقت في قوله : « جزاء ٌ سيئة ـ

⁽٢١٥) من ح، ت، ك، د، ق وفي الأصل: بما ٠

⁽۲۱٦) ق، ح، ت، م: فكل ٠

⁽۲۱۷) ساقط من د ۰

 ⁽۲۱۸) من م ، ت ، ح ، د ، ز ، غ ، ق وفي الأصل : ماثل ٠

⁽٢١٩) من سائر النسخ ، وفي الصيد من م فقط ،

⁽٢٢٠) من م ، د ، ح ، ت ، ز وفي الأصل : الى ٠

⁽۲۲۱) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وعلى : ساقطة من م ٠

⁽۲۲۲) الأنعام ۱۲۲۰

⁽۲۲۳) کررت في د ٠

⁽٢٢٤) من ح ، د ، غ ، ق ٠ وفي الأصل : متعدى ٠ وفي ت : تعدى ٠ وفي ز : متعديا ٠

بمثلها ه (۲۲۰) لأن الجزاء لم يوصف ولا أبدل (۲۲۹) منه فلا تفرقه بين الصلة والموصّول فأما اذا نونت • جزاء ، فلا يحسن تعلق • من ، بجزاء لما قدمنا .

قوله: « هَدُ يَا » (۲۲۷) انتصب على الحال من الها. في « به » ويجوز أن يكون انتصب على البيان أو على المصدر • و « بالغ َ » (۲۸۸) بعت لهدي والتنوين مقدر فيه فلذلك وقع نعتا لنكرة •

قوله : « أو كفارة " ، عطف على « جزاء ، أي : أو (٢٢٩) عليه كفيارة (ومن نون كفارة رفع الطعام على البدل من كفارة) (٢٣٠) . و « صياماً ،(٢٣١) : نصب على البيان .

قوله : « متاعاً » (٩٦) نصب على المصدر لأن قوله : « أُ حيل َ لكم » بمعنى : « أُ مُشْتَعُنْكُمُ (٢٣٣) به امتباعا بمنزلة « كتسبابَ اللهِ عليكم »(٢٣٣) و « حُر ُ ماً » خبر دام •

قوله : • ذلك لتعلموا ، (٩٧) ذا في موضع رفع على معنى : الأمر ذلسك ويجوز أن يكون في موضع نصب على معنى : فعل الله ذلك لتعلموا •

قوله : « لا تسسألوا عن أَسَيَّاء َ » (١٠١) قال الخليل وسيبويه (٢٣٠) والمازني (٢٣٠ أشياء أصلها شيئاء على وزن فعلاء فلما كثر استعمالها استثقلت همزتان بينهما ألف فنقلت (٢٣٦) الهمزة الأولى وهي لام الفعل قبل فاء الفعسل

⁽۲۲۵) يونس ۲۷ ۰

⁽۲۲٦) من ح ، ت ، ز ، غ ٠

⁽۲۲۷) ت: ٠٠ بالغ الكعبة ٠

⁽۲۲۸) من زوفي النسخ الاخرى: بالغا ٠

ر (۲۲۹) من ت ، ح ، ز ، غ ، د · وفي الأصل : و · ·

⁽۲۲۱) م ، د : صیام ۰

^{· (}۲۳۲) ح ، ت ، د : امتعتم · غ : متعتم ·

[·] ۲۲ النساء ۲۶

⁽۲۳٤) الكتاب ۲/۹۷۳ .

⁽۲۳۵) المنصف ۲/۰۰۰ ٠

⁽٢٣٦) من ز ، د وفي الأصل : فقلبت ٠

وهو (۲۳۷) الشين فصارت أشياء على وزن لَفْها، ومن أجل أن أصلها فَعَلاه كحمراه (۲۳۸) امتنعت من الصرف وهي عندهم أسم للجمع وليست بجمع شيء وقال الكسائي وأبو عيد (۲۳۹): لم تنصرف لأنها أشبهت حمراء لأن العرب تقول في الجمع أشياوات كما تقول حمراوات ويلزمهما أن لا يصرفا (۲۶۰) اسما ولا ابنا لقول العرب في الجمع ، اسماوات وابناوات وقال الأخفش (۲۰۱۱) والفراء (۲۰۱۲) والفراء (۲۰۱۲) وأصلها أشيئاء والفراء (۲۰۱۲) والزيادي (۲۰۱۳): أشياء وزنها أفعلاء (۲۰۱۰) وأصلها أشيئاء كهين وأهو ناء فمن أجل همزة التأنيث لم ينصرف لكنه خفف فأبدل من الهمزة الأولى وهي لام الفعل ياء لانكسار ما قبلها ثم حذفت استخفافا لكشرة الاستعمال فشيء عندهم أصله شيئيء على وزن فيشعل كهيش أصله هيئن على فيعل وكان فشيء عندهم أصله شيئون على فيعل وكان أصله قبل الادغام هيئون على فيعل الأنه من هان يهون كميت ثم خفف الا أن عين الفعل من شيء ياء وعين الفعل من هين واو لأنه من هان يهون كميت ثم خفف الا أن عين الفعل لا نظير له [لأنه] (۲٤۲) لم يقع أفعلاء جمعا (۲۲۰۸) لفيسعل فيكون هذا نظيره وهين وأهوناء شاذ لا يقاس عليه وأيضًا فان حذفه واعتلاله (۲۲۰۸) جرى على غير قباس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰) وأيضا قباس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰) وأيضا قباس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰) وأيضا قباس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰) وأيضا

⁽۲۳۷) ت ، د : هي ٠

⁽٢٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : مثل حمراء ٠

⁽٢٣٩) انظر قول الكسائي في شرح الرضي على الشافية ٢٩/١ • وفي الأصل : ابو عبيدة وما اثبتناه من ات ، ح ، غ ، د ، ك ، ق •

⁽٢٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل : ينصرفا ٠

رُدي) المقتضب ٢٠/١ والتصريف الملوكي ٦٠ والانصاف ٣٤٢ ·

⁽۲٤۲) معاني القرآن ٢/٣٢٣ .

⁽٢٤٣) ابو آسحاق ابراهيم بن سيفيان النحوى ، قرأ على الاصمعي وتوفي سنة ٢٤٦هـ • (الانساب ٢٨٣ آ ، المراتب ٧٥ ، انباه الرواة ١٦٦/١ ، معجم الادباء ١٩٨/١) •

⁽٢٤٤) من سائر النسخ وفي الأصل: فعلاء ٠

⁽٢٤٥) ك : فعيل ٠

۰ ت کصیب ۲٤٦)

⁽۲٤۷) من ت ٠

⁽۲٤۸) ساقطة من ك ٠

⁽۲٤٩) د : اعتلال ٠

فانسه يلزمهسم أن يصغروا أسياء (٢٠٠٠) على شسويتات أو [على] (٢٠٠٠) شير ثالت (٢٠٠٠) وذلك لم يقله أحد انما تصغيره (٢٠٠٠) أنسيبًا، وانما لزمهم ذلك في التصغير لأن كل جمع ليس من أبنية (٢٠٠٠) أقل العدد فحكمه في التصغير أن يرد الى واحد (٢٠٠٠) ثم يصغر الواحد ثم يجمع مصغرا بالألف والتاء أو (٢٠٠٠) بالواو والنون ان كان ممن يعقل فأفعلاء ليس من أبنية أقل العدد وأبنية الجمع في أقل العدد أربعة أبنية وهي : أفعال وأفعله وأفعله وأفعل وفعيلة فهذه تصغر على لفظها ولا ترد الى الواحد وقال المازني (٢٠٠٠) : سألت الأخفش عن تصفير أن يناء فقال : أنسياء قال المازني : فقلت له (٢٠٥٠) : يجب على قولك انها أفعالاء أن ترد الى الواحد فتصغره ثم تجمعه فانقطع الأخفش وقال أبو حاتم (٢٠٥٠) : أشياء أفعال جمع شيء كبيت وأبيات وكان يجب أن ينصر ف (٢٦٠٠) الأ أنه سمع غير مصروف (٢٦٠٠) وهذا القول جار على القياس في الجمع (٢٦٠٠) لأن فعم لا يقع جمعه كثيرا (٢٦٠٠) على أفعال الا أنه (٢٦٤٠) خارج عن القياس في ترك صرفه يقع جمعه كثيرا (٢٦٠٠) على أفعال الا أنه (٢٦٤٠) خارج عن القياس في ترك صرفه

⁽٢٥٠) من سائر النسخ وفي الأصل : شيئا ٠ وعلى ساقطة من ك ٠

⁽۲۵۱) من ت، ح، م، د، ز، او، ق٠

⁽۲۵۲) ساقطة من غ

⁽۲۵۳) د : تصغر ۰

⁽٢٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أبنيته ٠

⁽٢٥٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : واحد ·

⁽٢٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل : وبالواو

⁽۲۵۷) المنصف ۲/۱۰ والمخصص ۲۳/۱۳ والصحاح (شيأ) ٠

⁽۲۵۸) ساقطة من م ٠ وافي د : فيجب ٠

⁽٢٥٩) القول للكسائي كما في الصحاح واللسان (شيأ) وشعرح الشافية ١٩٥/ وهرح الملوكي في التصريف ٣٧٨ والمنصف ١٩٥/ والممتع ٥١٣ وانظر تفصيل ذلك في الدر المصون ٤/٢٠٠٠

⁽٢٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل: ينصب

⁽٢٦١) غ : منصرف ٠

⁽٢٦٢) من سائر النسخ وفي الأصل: الجميع ٠

⁽۲٦٣) ساقطة من ت .

⁽٢٦٤) لو، غ، ح، ت، ز: لكنه بدل الا انه ٠

مام (١٦٠) يقع في كلام العرب أفعال غير مصروف فيكون هذا نظيره • وقال (٢٦٠) بعض أهل النظر : أشياء أصلها أشيئاء على وزن أفسلاء كقول الأخفش الا أن واحدها فعيل كصديق وأصدقاء فأعل على ما تقدم من تخفيف الهمزة وحذف العوض وحسن الحذف في الجمع لحذفها من الواحد وانما حذفت من الواحد تخفيفا لكثرة الاستعمال اذ شيء يقع على كل مسمى من عرض أو جسم أو جوهر فلم ينصرف لهمزة التأنيث في الجمع وهذا قول حسن جار في الجمع وترك الصرف على القياس لولا أن التصغير يعترضه كما اعترض الأخفش •

قوله : « إِنْ تُبُدَ لَكُم تَسَنُوْ كُنُم » شرط وجوابه والجملة في موضع خفض على النعت لأشاء •

قوله : « من بَحِيرة ٍ » (١٠٣) من زائدة للتأكيد و « بحيرة » في موضع نصب بجعل .

قوله : « حسنُبنا ما وجدنا » (١٠٤) ابتداء وخبره « ما وجدنا » •

قوله: « اذا حَضَرَ » (١٠٦) العامل في اذا « شهادة » ولا تعمل (٢٦٧) فيها « الوصية » لأن المضاف اليه لا يعمل فيها قبل المضاف وأيضا فان الوصية مصدر فلا يقدم ما عمل فيه عليه والعامل في « حين الوصية » أسباب الموت كما قال : « حتى اذا جاء أحد هم الموت قال (٢٦٨) » والقول لا يمكون منه (٢٦٩) بعد الموت ولكن معناه : حتى اذا جاء أحدهم أسباب الموت قال • وقيل : العامل في « حين » اشهادة في « حين » حضر • وقيل : هو بدل من « اذا » فيكون العامل في « حين » اشهادة أضا •

قوله: « اثنان ، مرفوع على خبر « شهادة ُ » على حذف مضاف تقديره: شهادة اثنين لأن الشهادة لا تكون هي الانسان اذ الحثث لا تكون خبرا عن المصدر (٢٧٠) فأضمرت مصدرا ليكون خبرا عن مصدر وكذلك: « أَ و آخران

⁽٢٦٥) من د ، ح، ت ، غ ، ز وفي الاصل : لم ٠ وفي ق : ولم ٠

⁽٢٦٦) الواو سأقطة من ت والرأى للفراء كما في معانى القرآن ١٠ /٢٦١ ٠

⁽٢٦٧) من م ، ز ، ح ، ت وفي الأصل : يعمل ·

⁽۲٦٨) المؤمنون ٩٩ ٠

⁽۲٦٩) ساقطة من د ٠

[·] ۲۷۰) - ، ز ، د ، غ : المصادر ·

من غير كُمْ ، عطف على « اثنان » / (٤٣ آ) على تقـــدير حــدف مضاف اليــه تقديره : أو شهادة آخرين • وقيل : « اذا حضر » هو خبر شهادة و « اثنان » ارتفعا بفعلهما وهو شهادة •

قوله : « تَحَبِّسِنُونَهُما من بعد ِ الصلاة ِ ، صفة لـ « آخران ، في موضع رفع .

قوله: « إن ْ أنتم ضربتم » (۲۷۱) الى قول ه : « الموت ، اعتراض بين الموصوف وصفته فاستغني عن جواب اذا التي هي شرط (۲۷۲) بما تقدم من الكلام لأن معنى « اثنان ِ ذوا عدل منكم أو آخران من غيركم ، معنى الأمر بذلك ولفظه لفظ الخبر واستغني عن جواب اذا ايضا بما تقدم من الكلام وهو قوله : « شهادة ' بَيْنْكِم ، لأن معناه : ينبغي أن تشهدوا اذا حضر أحدكم الموت ،

قوله : « فيُقُسْمِانِ باللهِ » الفاء لعطف جملة على جملة ويجوز أن يكون جواب جزاء لأن « تحبسونهما » معناه الأمر بذلك فهو جواب الأمر الذي دل عليه الكلام كأنه قال : اذا حبستموا أقسما اذ (۲۷۳ معنى : « إن ار تَبَسْتُم » أي شككتم في قول الآخرين من غيركم •

قوله : « لا نشتري ، جوابلقوله : « فيقسمان ، لأن أقسم [يجاوب] (۲۷^۱) بما [يجـا] (۲۷^۰ وب به القسم ۰

(قوله: « لا نشتري به » الهاء تعود على المعنى لأن التقدير: لا نشترى بتحريف شهادتنا ثمنا ثم حذف المضاف وأتام المضاف اليه مقامه • وقيل: الهاء تعود على الشهادة لكن ذكرت لأنها قول كما قال: « فارزقوهم منه »(٢٧٦) فسرد الهاء على المقسم لدلالة القسمة على ذلك)(٢٧٧) •

قوله : « لا نشتري به ثمناً ، معنياه : ذا ثمن لأن الثمن لا يشتري انما

٠ (٢٧١) م ، ز ، ك : ضربتم في الأرض ٠

⁽۲۷۲) د : للشمرط ۰

⁽۲۷۳) ت ، م ، ز ، د ، ك : ومعنى ·

⁽۲۷۶ ، ۲۷۵) من ت ، ح ، ز ، د ، غ · وبما : ساقطة من ك · وفي : ق يجاب· الربع، الن ا، م ه .

⁽۲۷٦) النساء ۸

⁽۲۷۷) ساقط من ق ۰

يشتري ذو الثمن وهو المثمن وهو كقوله تعالى : « اشتروا بآيات ِ الله ِ ثمناً ، (۲۷۸) أى : ذا ثمن .

قوله : « ولو كان ذا قُربى » في كان اسمها أى : ولو كان المشهود له ذا قربى من الشاهد .

قوله : ﴿ وَلَا نَكُسُمُ شَهِادَةَ اللهِ ﴾ انسا أضيفت السهادة الى الله لأنه هو أمر بأدائها ونهى (٢٧٩) عن كتمانها ٥٠

قوله : « فآخران ً » (۱۰۷) رفع بفعل مضمر أو بالابتداء • و « يقومان » نعت لهما • و ﴿ من الذَّين » خبره •

قوله: « الأو "لَيَان » من رفعه وثناء جعله بدلا من « آخران » أو من المضمر في « يقومان » • وقيل: هو مفعول لم يسم فاعله لاستحق (٢٨٠) على قراءة من ضم التاء على تقدير حذف مضاف [تقديره] (٢٨١) : من الذين استُحق عليهم إثم الأوليين • ويكون « عليهم » بمعنى فيهم • ومن (٢٨٢) قرأ الأوليين على جمع أو ل فهو في موضع خفض على البدل من « الذين َ » أو من الهاء والميام في عليهم » •

قوله: « لَشَهَادَتُنا ، اللام جواب القسيم في قوله: « فيقسيمان ، • قوله: « أن يأتوا ، (١٠٨) في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره: بأن يأتوا • ومثله: « أن آمنوا ، (٢٨٣) • [قال أبو محمد مكي بن أبي طالب رضى الله عنه: هذه الآية من أشكلما في القرآن في اعرابها ومعناها وتفسيرها (٢٨٤) واحكامها وقد أفردت لها كتابا بناها فيه عرامها وقد أفردت لها كتابا بناها في المرابية ولم المرابع ولم ال

⁽۲۷۸) التوبة ۹

⁽٢٧٩) من سائر النسخ وفي الأصل: هي ٠

⁽۲۸۰) ك : يستحق

⁽۲۸۱) من ح ، م ، ز ، د ، ق ۰

⁽٢٨٢) أبو بكر وحمزة كما في التيسير ١٠٠ وانظر النشر ٢٥٦/٢ والحجة في القراءات السبع ١١٠ وقد فصل فيه القول العكبري في املاء ما من ب الرحمن ٢٣٠/١ ٠

⁽۲۸۳) المائدة ۱۱۱۰

⁽۲۸٤) ساقطة من ز ٠

⁽۲۸۰) من ز، د، غ٠

قوله: « إن همذا الا سمحر " (١١٠) « إن " ، بمعنى [ما] (٢٨٧) و « هذا » اشارة الى ما جاء به عيسى عليه السلام ، ويجوز أن يكون [هذا] (٢٨٧) اشارة / (٤٣ ب) الى النبي عليه السلام على تقدير حذف مضاف تقديره : ان هذا الا ذو سحر ، فأما من قرأ ساحر بألف فهذا اشارة الى [النبي عليه السلام بغير حذف ويحتمل أن يكون اشارة الى] (٢٨٨) الانجيل فيكون اسم الفاعل في موضع المصدر كما قالوا : عائذا بالله من شرها يريدون : عياذا بالله ،

قوله: « فَتَنَّفُخُ فيها » الهاء تعود على الهيئة والهيئة مصدر في موضع المُهسَيَّأً لأن النفخ لا يكون في الهيئة انما يكون في المُهسَيَّأً • ويجوز أن يعود على الطير لأنه مؤنث • ومن قرأ : طائرا جاز أن يكون طائر (٢٨٩) جمعا كالحامل فيؤنث الضمير في « فيها » لأجل وجوعه على الجماعة (٢٩٠) •

قوله: « أن اعبُـدُوا اللهَ ، (١١٧) أن مفسرة لا موضع لها من الاعراب بمعنى أي • ويجوز أن تكون في موضع نصب على البدل من « ما » •

قوله : « ما دُمْتُ ُ فيهم » ما في موضع نصب على الظرف والعامل فيه (٢٩١) شهيد .

قوله : « أنت َ^{(۲۹۲} علام ُ الغيوب ، (١١٦) و « أنت َ العـــزيز ُ ، (١١٨) أنت تأكيد للكاف أو مبتدأ أو فاصلة لاً موضع لها من الاعراب ·

قوله: « هذا يوم' ينفع' » (١١٩) من رفع يوما(٢٩٣) جعله خبرا لهـــذا وهذا اشارة الى يوم القيامة والجملة في موضع نصب بالقول (٢٩٤) • فأما من

⁽٢٨٦) من سائر النسخ ٠

ر (۲۸۷) من ج ، ت ، م ، ز ، د ، غ ·

⁽۲۸۸) من سائر النسخ ٠

⁽۲۸۹) د : طائرا

٠ : الجمع

⁽۲۹۱) ساقطة من ت

⁽۲۹۲) د : وانت ۰

⁽۲۹۳) د : يوم ٠

⁽٢٩٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فالقول ٠

تصب يوما فانه جعله ظرفا للقول وهذا اشارة الى القصص والخبر الذي تقدم أى يقول الله هذا الكلام في يوم ينفع فهذا اشارة الى ما تقدم من القصص وهو قوله: « واذ قال الله في يا عيسى ه (٢٩٥٠) الى قوله: « من دون الله » فأخبر الله عما لم يقع بلفظ الماضي لصحة كونه وحدوثه [و] (٢٩٦٠) جاز أن يقع « يوم » خبرا عن « هذا » لأنه اشارة الى حدث فظروف (٢٩٧٠) الزمان تكون خبرا عن الحدث و يجوز على قول الكوفيين أن يكون « يوم ينفع » مبنيا (٢٦٨٠) على الفتح لاضافته الى الفعل فاذا كان كذلك احتمل موضعه النصب والرفع على ما تقدم من التفسير و وانما يقع البناء في الظرف (٢٩٩٠) اذا أضيف الى الفعل عند البصريين اذا كان الفعل مبنيا فأما اذا كان معربا فلا يبنى الظرف اذا أضيف الى عنده هم و

قوله: «خالدين َ » حال من الهاء والميسم في « لهسم » • و « أبداً » ظرف زمان • والياء في « رَضيي َ » بدل من واو لانكسار ما قبلها لأنه من الرضوان • وأصل « رضوا » رضو وا فألقيت حركة الواو الأولى على الضاد وحذفت لسكونها وسكون الواو التي هي ضمير الجماعة بعدها •

⁽۲۹۰) الآية ۱۱٦٠

⁽٢٩٦) من سائر النسخ ٠

⁽۲۹۷) ز ، د : وظروف ۰

⁽۲۹۸) د : مبني ۰ وينظر معاني القرآن ۱/۳۲۳ ۰

⁽۲۹۹) د : الظروف ۰

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

تفسير(١) مشكل اعراب سورة الأنعام

[قوله تعالى] ($^{(7)}$: « وهو الله في السموات وفي الأرض يعسلم » ($^{(7)}$) الأرض » ورفعت ان جعلت « وفي الأرض » متعلقا بما قبله وقفت على « وفي $^{(6)}$ على الاستثناف تقدير ه $^{(7)}$: وهو المعبود في السموات وفي الأرض وان جعلت « وفي الأرض » متعلقا بيعلم وقفت على « السموات » •

قوله : « أَكُمْ يَرَوْا كُمُ أَهَلْكُنّا » (٦) « كَـم » في موضع نصب بأهلكنا لا بيروا لأن الاستفهام وما جرى مجراه وضارعه لا يعمل فيه ما قبله ٠

قوله : « مدرارا ، نصب على الحال من السماء •

قوله : • ما كانوا به ، (١٠) في موضع رفع بحاق [و]^(٧) تقدير . : عقاب / (٤٤ آ) ما كانوا أى عقاب استهزائهم ٠

قُوله : « كيف كان عاقبة في (١١) [عاقبة] (^) اسم كان وكيف خبر كان ولم يقل كانت لأن عاقبتهم بمعنى مصيرهم ولأن تأنيث العاقبة غير حقيقي ٠

قوله: « لَيَجْسُمَعَنَكُمْ ، (١٢) في موضع نصب على البدل من « الرحمة ، واللام لام القسم فهي جواب « كتب ، لأنه بمعنى أوجب ذلك على نفسه ففه معنى القسم .

قوله : « الذين خَسِروا أَ نَـُفُسـَهُمْ » الذين رفع بالابتداء و « فهـــم

⁽۱) من ح، د، ز، ت٠

⁽٢) ساقطة من ك ، ت ٠

⁽۳) من م ، ز ، د ۰

⁽٤) من سائر النسخ ٠

⁽٥) غ،م: ويعلم ٠

⁽٦) د: أي ٠

⁽۷) من ت، ح، م، ز، د، اک ، ق ۰

⁽٨) من سائر النسخ ٠

لا يؤمنون ، ابتداء وخبر في موضع خبر الذين وأجاز الأخفش (٩) أن يكون و الذين ، في موضع نصب على البدل من الكاف والميم في وليجمعنكم ، وهـو بعيد لأن المخاطب لا يبدل منه غير (١٠) مخاطب (١١) لا تقول : رأيتك زيدا على السدل .

قوله: « مَن ْ يُصْر َف ْ عنه » (١٦) من فتح الياء وكسسر الراء في « يصرف » أضمر الفاعل في يصرف وهو الله جل ذكره وأضمر مفعولا محذوفا تقديره: من يصرف الله عنه العذاب يومئذ • ومن ضم الياء وفتح الراء أضمر مفعولا لم يُسم فاعله لا غير تقديره: من يصرف عنه العذاب يومئذ فهذا (١٣) أقل اضمارا من الأول وكلما قل الاضمار عند سيبويه كان أحسن (١٣) • قوله (١٤): « شهادة » (١٩) نصب على البيان •

قوله : « ومَن ْ بَلَغَ َ » « من ، في موضع نصب عطف على الكاف والميم في « لأُ نَدْ رَكُم ، أي : وأنذر من بلغه القرآن وقيل : من بلغ الحلم •

قوله : « الذين آتيناهم ، (٢٠) « الذين ، مبتدأ وخبره « يعرفونه ، •

(قوله : « الذين َ خُسِروا » رفع على اضمار مبتدأ أى : هم الذين خسروا) (١٥٠) .

قول : « ومَن (۱۹) أَظُلُم () « من » في موضع رفع بالابتداء وهي استفهام بمعنى التوبيخ متضمنة معنى النفي تقديره : لا أحد أظلم ممن افترى على الله كذبا و « أظلم » خبر الابتداء الا أنه يحتاج الى تمام لأن « ممن افترى على الله كذبا - تمام أظلم • وكذلك أفعل من كذا حيث وقع ، من وما بعدها من تمام أفعل •

⁽٩) معانى القرآن ق ١٠٦٠

⁽١٠) في الأصل : على غير ٠

⁽١١) - : المخاطب ٠

⁽۱۲) ز ، د : وهذا أقل اضمار ٠

⁽۱۳) ق : كان أحسن عند سيبويه ٠

⁽١٤) ساقطة من *- ،* ق

⁽۱۵) ساقط من ح

⁽١٦) ت، ح، م، د: فمن ٠

قوله: « ثمّم لم تكن فت نسبه إلا أن قالوا » (۱۲) من قرأ تمكن بالمتاء أنت لتأنيث لفظ الفتنة وجعل الفتنة اسم كان و « أن قالوا » خبر كان و ومن قرأ يكن (۱۲) بالياء ونصب الفتنة جعلها خبر كان و « أن قالوا » اسم كان و (ومن قرأ تكن بالتاء ونصب الفتنة جعلها) (۱۸) خبر كان وأنت تكن على المعنى لأن أن وما بعدها هو الفتنة في المعنى لأن اسم كان) (۱۹) هو الخبر في المعنى اذ هي داخلة على الابتداء والخبر وجعل أن اسم كان هو الاختيار عند أهل النظر (۲۰) لأنها لا تكون الا معرفة لأنها [لا] (۲۱) توصف فأشبهت المضمر والمضمر أعرف المعارف فكان الأعرف اسم كان أولى مما هو دوسه في التعريف اذ الفتنة انما تعرفت الفتنة ذكر لأن تأنيث الفتنة غير حقيقي ولأن الفتنة ومن قرأ يكن بالياء ورفع الفتنة ذكر لأن تأنيث الفتنة غير حقيقي ولأن الفتنة براد بها المعذرة والمعذرة والعذر سواء فحمله على المعنى فذكره (۲۲) لأن الفتنة هي القول في المعنى فذكر حملا على المعنى و

قوله: «أساطير' » (٢٥) واحدها أسسطورة / (٤٤ ب) وقيسل (٢٣): إسطارة • وقيل: هو جمع الجمع واحده أسطار [و](٢٠) أسطار جمسع سطر (٢٥) و « أكنت » جمع كنان (٢٦) •

⁽١٧) ساقطة من زوفي ك : لم يكن ٠

⁽۱۸) ساقط من د ۰

⁽۱۹) ساقط من م

⁽٢٠) قرأ حمزة والكسائي يكن بالياء والباقون بالتاء ٠ وقرأ ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب (التيسير ١٠١-١٠١) وانظر الحجة في القراءات السبع ١١١ والاتحاف ٢٠٦ واحكام القرآن لابن العربي ٢٢٢/٢ ٠

⁽۲۱) من ت، ج، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽۲۲) م ، د : فذكر ٠

⁽٢٣) القول لابي عبيدة كما في المجاز ١٨٩/١.

⁽٢٤) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ُ • وقبلها في ك : اساطر •

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : سطور ٠

⁽٢٦) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ولكنه جمع كثار · وفي ز : ولكنه جمع كتاب · وفي د : ولكنه جمع قليل واساطير جمع كثير · وفي م : ولكنه جمع كتاب ·

قوله: « مَنْ يستمع ُ اليكَ َ » « من » مبتدأ وما قبله خبر. وهو « ومنهم ووحد يستمع لأنه حمله على لفظ من ولو جمع في الكلام على المعنى لحسن كما قال في يونس (۲۷) « ومنهم من يستمعون اليك » •

قوله: « ولا نكذّ ب بآيات ربّ ونكون " (٢٧) من رفع الفعلين عطفهما على « نُر دُ " وجعله كله مما تمناه الكفار يوم القيامة تمنوا ثلاثمة أنبيا و : أن يُر دُ وا وتمنوا أن لا يكونوا قد كذبوا(٢٨) بآيات الله في الدنبيا وتمنوا أن يكونوا من المؤمنين ويجوز أن يرفع نكذب وتكون على القطع فلا يدخلان في التمنى وتقديره: يا ليتنا نرد ونحن لا نكذب ونحن نسكون من المؤمنين رددنا أو لم نرد كما حكى سيبويه (٢٩): دعني ولا أعود أى وأنا لا أعود تركتني أو لم تتركني ولم يسأل أن يجمع له الترك والعود (٣٠): ويؤيد (١٣) الرفع على القطع على المعنى الذي ذكرنا قوله (٣٠): وإنهم لكاذبون أو لم يتمنوه لأن التمني لا يقع جوابه التكذيب (انما يكون أنفسهم بذلك ولم يتمنوه لأن التمني لا يقع جوابه التكذيب (انما يكون التكذيب)(٣٠) أنها يجوز في الدنيا [وتأول قوله تمالى: « وانهم لكاذبون ، أي كذبون في الدنيا](٣٠) في تكذيبهم الرسل وانكارهم البعث فيكون ذلك حكاية للحال اتني كانوا عليها في الدنيا وقد أجاز أبو عمرو وغيره وقوع التكذيب لهم في الآخرة لأنهم ادعوا أنهم لو ردوا لم يكذبوا بآيات الله وأنهمم يؤمنون

[·] ۲۷ الآية ۲۲ ·

⁽٢٨) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : لا يكذبوا ٠

⁽۲۹) الكتاب ^{(۱}/۲۲3 ·

⁽۳۰) د : العودة ٠

⁽۳۱) م: يريد ٠ د: يرد ٠ د ... د د ... د ٠

⁽٣٢) ساقطة من ك ٠

⁽۳۳) ساقط من م ، د ٠

⁽٣٤) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق ٠

⁽٣٥) من سائر النسخ وفي ت ، ح ، ز ، د ، ك : تأويل ٠

فعلمالله ما لایکون (۲۱) لو کان کیف کان یکون وانهم لو ردوا لم یؤمنوا ولکذبوا بریات الله فاکذبهم (۲۷) [الله] (۲۸) فی دعواهم و فأما من نصب الفعلسین فعلی جواب التمنی لأن التمنی غیر واجب فیکون الفعلان داخلین فی التمنی کالأول من وجهی (۲۹) الرفع (۲۰) والنصب باضمار أن حمسلا علی مصدر تقدیره: فأضمرت أن لتکون مع الفعل مصدرا فتعطف بالواو مصدرا علی مصدر تقدیره: یا لیت لنا ردا وانتفاه من التکذیب و کونا من المؤمنین و فأما من رفع و نکذب و وضب و و کون و فانه رفع و نکذب الموان داخلا فی التمنی فیکون کمعنی النصب أو یکون رفع (۳۱) علی الثبسات یکون داخلا فی التمنی و کون و نکون و و نکون و فانه و در دونا [أو لم نرد] (۱۹۶ و وصب و و نکون و علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی و التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمنی علی ما تقدم فیکون داخلا فی التمنی و التمن

قوله: « بَغْتَةً » (٣١) مصدر في موضع الحال ولا يقاس (٥٠) عليه عند سيويه ، لو قلت (٤٠) : جاء زيد (سرعة تريد)(٤٠) مسرعاً لم يحز (٤٨) .

قوله : « [ساء] (^{6 ع)} ما يَـز رون َ » « ما » نكرة في موضع نصب بساء وفي « ساء » ضمير مرفوع يفسره (^{6 °)} ما بعده كنيعهم وبيئس وقيل : ما في موضع

⁽٣٦) من د ، ز ، ك ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : لا يكون ٠

⁽٣٧) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح وفي الأصل : وكذبهم ٠

⁽٣٨) من سائر النسخ ٠

⁽٣٩) من اسائر النسخ وفي الاصل: وجوه ٠

⁽٤٠) ساقطة من غ وَفي م ، ك : النصب والرفع ·

⁽٤١) من سائر النسخ وفي الأصل: المصدر .

⁽٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ونكذب

⁽٤٣) ت ، ح ، غ : رَفع ٠ د : وقع ٠

⁽٤٤) من سأثر النسخ ٠

⁽٤٥) م : قياس ٠

⁽٤٦) ساقط**ة** من ز ·

⁽٤٧) ساقط من ز ·

⁽٤٨) د : جاء زيد اسراعا لم يجز ٠

⁽٤٩) من ت

⁽٥٠) من ت ، ح ، م ، غ وفي الاصل : تفسيره ·

رفع بساء •

قوله : • ولَلدار ْ الآخرة ْ خير ْ ، (٣٢) الـدار مبتـدأ والآخـرة نعت للدار رخير خبر الابتداء وقد اتسع في الآخرة نأقيمت مقام الموصوف وأصلها الصفة قال الله تعالى : « ولـكلَّاخــر َّةٌ خير ْ الكَّ من الأولى(١٥) » • فأما من قرأ : « وَلَــُدَارَ ، بلام واحدة وأضافها الى الآخرة فانه لم يجعل الآخرة صفة للدار وانما الأخرة صفة لموصوف محــذوف تقـــديره : ولدار الساعة الآخــرة تم حَدَفَتُ (٢٠١) الساعة وأقيمت الصفة مقام الموصوف (٤٥) ألدار اليها والآخرة والدنيا أصلهما الصفة لكن اتسع فيهما ناستعملتا(٤٥) استعمال الأسماء نأضف (٥٥) اليهما .

قوله : « يَكُذُ بُنُونَكُ ، (٣٣) من (٢٠٠ شـــده حملـــه على معنــى : لا ينسبونك الى الكذب كما يقال : فستَقت الرجل وخطأته اذا نسبته الى الفسق والخطأ فأدا من خففه فانه (٥٧) حمله على معنى : لا يجدونك كاذبا كما يقال : أحمدت الرجل وأبخلته اذا أصبته بخلا أو محمودا وقد يجوز أن يكون معنى التخفيف والتشديد سواء كما يقسال : قللت وأقللت وكثرت وأكشرت بمعنى واحد .

قوله : « قل أ رأ يُشكُّم ، (٤٠) الكاف والميم للخطاب لا موضع لهما من الأعراب عند البصريين وقال الفسراء (٥٨): لفظها لفظ منصوب ومعساها معنى مرفوع وهذا محال لأن التــاء هي الــكاف^(٥٩) [في]^(٢٠) « أرأيتــكم »^(٢١)

⁽٥١) الضحى ٤٠

⁽٥٢) من سائر النسخ • والساعة ساقطة من م •

⁽٥٣) م : واضيفت •

 ⁽٥٤) من د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : فاستعمال وفي و ، ق : استعملا ٠

⁽٥٥) د : فاضيفت وينظر النشر ٢٤٨/٢ ٠

⁽٥٦ ، ٥٧) ساقطة من م ٠

⁽٥٨) معاني القرآن ١/٣٣٣ وللفراء في هذا تعليل لم يشأ (مكي) أن يشمر اليه وقد اكتفى بجانب منه ليسهل الرد عليه ٠

⁽٥٩) من سائر النسخ وفي الاصل : كاف ٠

⁽٦٠) من ساثر النسخ

⁽٦١) ت، ج، م، غ : أرأيتك ٠

فكان (١٣) يجب أن تظهر علامة جمع في التاء وكان يجب أن يكون فاعسلان لفعل واحد [و] (١٣) هما لشيء واحد ويجب أن يكون قولك: أرأيتك زيدا ما صنع معناه: أرأيت نفسك زيدا ما صنع لأن الكاف هو المخاطب وهذا الكلام محال في المعنى ومتناقض (١٤) في الاعراب والمعنى لأنك تستفهم عن نفسه في صدر السؤال ثم ترد السؤال عن غيره في (١٥) آخر الكلام وتخاطب أولا ثم تأتي بغائب آخر الرائه يصير ثلاثة مفعولين لرأيت وهذا كله لا يجوز ولو قلت: أرأيتك عالما بزيد كانت الكاف في موضع نصب لأن (١٧) تقديره: أرأيت نفسك عالما بزيد وهذا كلام صحيح [و] (١٦٥) قد تعدى رأيت الى مفعولين لا غير وهذا كلام صحيح [و] (١٦٥) قد تعدى رأيت الى مفعولين لا غير وهذا كلام صحيح [و]

قوله : « إلا مُبِهَشِّر بِنَ وَمُنْدُ رَ بِنَ ، (٤٨) حالان من « المُر سلين ، • قوله : « فَمَنَ (١٩٥) آمَنَ ، [مَنَ آ (٧٠) مبتدأ والخبر « فلا خوف عليه م • •

قوله: « بالفَدَاة ، (٥٢) انما دخلت الألف واللام على غداة لأنها نكرة وأكثر العرب يجعل غدّوة (معرفة فلا ينونها وكلهم يجعل غدّاة نكرة فينونها (٧١) ومنهم من يجعل غدوة)(٧٢) نكرة وهم الأقل •

قوله : « مين ْ حسابيهيم من شيء ، « الأولى للتبعيض والثانيسة زائدة

⁽٦٢) م : وكان ٠

⁽٦٣) من سائر النسخ ٠

⁽٦٤) د : مناقض ٠

⁽٦٥) ك : فمن ٠

⁽٦٦) من د وفي الاصل وسائر النسخ : آخر ٠

⁽٦٧) من سائر النسخ وفي الاصل : لأنه ٠

⁽٦٨) من ت ، ح ، ق ٠

⁽٦٩) م : ومن ٠

⁽۷۰) من د ۰

۷۱۱) م : فينونونها ٠

⁽۷۲) ساقط من د ۰

و « شيء » في موضع رفع اسم « ما » ومثله : « وما مين حسابيك عليهــــم من شيء » .

[قوله](^{۷۳)} : « فتطر'دَ مُـمُ ، نصب لأنــه جـــواب النفــي و^(۷۱) « فتكون »^(۷۰) جواب النهى في قوله : « ولا تطرد الذين » .

قوله : « ليقولوا أهؤلاء ، (٢٦) هذه لام كي وانما دخلت (٢٧) على معنى ان الله عزوجل قد علم ما يقولون قبل أن يقولوا فصار انما فتنوا ليقولوا على ما تقدم في علم الله فهو (٢٨) على سبيل الانكار (منهم وقيل (٢٩) : بل على سبيل الاستخبار قالوا : أهؤلاء الذين مَنَ الله عليهم)(٨٠) .

قوله: «كتب ربكم على نفسه الرحمة أنه م. فأنه ، (٤٥) من (١^١) فتح أن في الموضعين جعل الأولى بدلا من « الرحمة ، بدل الشيء وهو هو فهي في موضع نصب بكتب وأضمر للثانية خبرا وجعلها في موضع رفع بالابتداء أو بالظرف تقديره: فله أن ربه غفور له [أي : فله] (١٣٠) غفران ربه ، ويجوز أن يضمر مبتدأ ويجعل أن خبره تقديره: فأمره أن ربه غفور له أى فأمسره غفران ربه ، ومثله في التقدير والحذف والاعراب « فأن له نار جهنم ، في سورة (٨٣) التوبة (١٤٠) ، وقد قيل ان أن في قوله « فأنه ، (١٥٥) تكرير فيكون في

⁽۷۳) من م، ح، ز، د، ك، ق.

⁽٧٤) الواو ساقطة من ت ، ز ، ك ٠

⁽۷۰) ت ، ح ، ك : فيكون ٠

⁽٧٦) ز، د: ٠٠ من آلله ٠

⁽۷۷) ساقطة من م

⁽۷۸) م : هو ۰

۰ فقیل (۷۹)

⁽٨٠) ساقط من ك ٠ وبعدها في ت : من بيننا ٠

⁽۸۱) عاصم وابن عامر بفتح الهمزتين ونافع بفتع الأولى فقط والباقون بكسرهما (التيسير ۱۰۲) •

⁽٨٢) من سائر النسخ

⁽۸۳) ساقطة من م ، ز ، د ، غ ٠

⁽٨٤) الآية ٦٣٠

⁽۸۰) ق ، ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ : ان أن من فانه • لأنن ان من فانه کانت • وقوله ماقطة من اله •

قوله : (°°) ، و َلِتَستَبِينَ سبيلَ » (٥٥) من قرأ بالناء ونصب السبيل جعل الناء علامة خطاب واستقبال وأضمر اسم النبي في الفعل ومن قرأ بالناء ورفع السبيل (جعل الناء علامة تأنيث واستقبال ولا ضمير في الفعل) (۲۰۰ ورفع السبيل بفعله (۹۷) ، حكى سيبويه : استبان الشيء واستبنته أنا ، فأما من فرأ بالياء ورفع السبيل فانه ذكر السبيل لأنه يذكر ويؤنث ورفعه بفعله ، ومن

⁽٨٦) م ، د : الاول ٠

⁽۸۷) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

⁽٨٨) من ت ، ح ، م وفي الاصل : وان · وفي ز : فان · ومن ان ساقط من غ ·

⁽۸۹) ساقطة من ح ٠٠

⁽۹۰) الواو من ت ، ح ، م ، ق ۰

⁽٩١) هنا ينتهي الساقط من غ ٠ وبعدها في ت : بلا ٠

⁽۹۲) ساقط من د ·

⁽٩٣) من م ، د ، ز ، ت ، ق وفي الاصل : الكسرة ٠

⁽٩٤) ساقطة من م ، د ، غ ٠

⁽٩٥) الواو ساقطة من د ٠

⁽٩٦) ساقط من د ٠

⁽٩٧) في د : رفعه بفعله ٠ وقرأ أبو بكر والكسمائي وحمزة بالياء والباقسون بالتاء (التيسير ١٠٣) ٠

قرأ بالياء ونصب السبيل أضمر اسم النبي (٩٨) في الفعــــل وهو الفاعل ونصب السبيل لأنه مفعول به • واللام في « لتستبين » متعلقة بفعل محذوف تقـــدير. : ولتستبين سبيل المجرمين فصلناها •

[قوله : « أَنْ أَعْبُدَ ، (٥٦) أَن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : نُهيتُ عن أَن أُعبد](٩٩) .

قوله : « وكذَّ بْتُهُم به ِ » (٥٧) الهاء تعود على البينــة وذكـرها لأنهـــا بمعنى البيان .

قوله : « لو أن (۱۰۰ عندي » (۵۸) أن في موضع رفع بفعله على اضمار فعل وقد تقدم ذكره •

قوله: « من ورقة ، (٥٩) من زائدة للتأكيد (١٠١) أفسادت العموم و « ورقة » في موضع رفع بسقط وكذلك « ولاحبَّة ، (ويجوز رفع « حبة ، على الابتسداء وكذلسك « ولا رطب ولا يابس ، وقسرأ الحسن وابن أبي [اسحاق] (١٠٣) على الابتداء والخبر « إلا في كتاب مبين ، •

قوله: « مولاهم الحق م (٦٢) « مولاهم » بدل من اسم الله والحق نعت لمولاهم ، وقرأ الحسن (١٠٤) « الحق » بالنصب على المصدر أو على أعني، قوله: « تَضَرُّعاً » (٦٣) مصدر وقيل: حال بمعنى ذوى تضرع ،

⁽٩٨) من سائر النسخ وفي الأصل: الشيء ٠

⁽٩٩) من سائر النسخ ٠

⁽۱۰۰) د : قل لو ۰

⁽۱۰۱) ك : للتوكيد ٠

الحضرمي النحوي البصري ، اخذ القراءة عن يحيى بن يعمر ونصر بن الحضرمي النحوي البصري ، اخذ القراءة عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم • توفي سنة ١١٧هـ • (المراتب ١٢ ، الجرح والتعديل ٢/٢/٤ ، الانباه ٢٠٤/٢ . طبقات القراء ٤١٠/١) • والقراءة في الشواذ ٣٧ •

⁽۱۰۳) ساقط من ك ٠

⁽۱۰٤) الشواذ ۳۸ ۰

قوله : « شبيعاً » (٦٥) مصدر وقيل حال .

قوله : « ولكن ذكرى » (٦٩) ذكرى في «وضع نصب على المصدر أو في موضع رفع على الابتداء والخبر محذوف تقديره : ولكن عليهم ذكرى .

قوله: « أَنْ تُبُسْكُلَ » (٧٠) أَن في موضع نصب مفعول من أجله أى : لثلا تبسل ومخافة أن تبسل .

قوله : « حَيْران » (٧١) نصب على الحال ولكن لا ينصرف [لأنه ٢٠٠٠، كغضبان .

قوله: « وأن ْ أَ قَسِمُوا » (٧٢) أن ْ في موضع نصب بحدف حرف الجر تقديره: وبأن أقيمُوا • وقيل: هو معطوف على معنى « لنسسلم َ » (٧١) لأن تقديره لأن نسلم • وقيل: هو معطوف على معنى « ائتنا ، لأن معناه: أن ائتنا (١٠٦) •

قوله : « ويوم يقول'(۱۰۰۷) » (۷۳) انتصب يوم على العطف على الهاء في « اتقوه » أي اتقوه واتقوا يوم يقسول • وينجوز أن يكسون معطوفا على « السموات » أي خلق السموات وخلق يوم / (٤٦ آ) يقول • وقيل : هو منصوب على(١٠٨١) واذكر يا محمد يوم يقول •

قوله : « كُنْ فيكونْ ، (أي فهو يكون فلذلك رفعه [و] (١٠٩٠ في يكون اسمها وهي تامة لا تحتاج الى خبر [و] (١١٠٠ مثلها « كن ، والمضمر هو ضمير « الصور ، (١١٠٠ الذي أتى ذكره بعده ، يراد (١١٢) به التقديم قبـــل

⁽١٠٥) من سائر النسخ ٠

⁽۱۰٦) د : ائتناه ۰

⁽۱۰۷) من م ، د ز ، ت ، وفي الاصل : نقول ٠

⁽۱۰۸) الواو ساقطة من د ۰

⁽۱۰۹) من ت، ح، ز، د، غ، ق ٠

⁽۱۱۰) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، ق ، وفي ت ، ح : مثله .

⁽۱۱۱) هذا هو رأى الفراء في معانى القرآن ۱/۳٤٠

⁽۱۱۲) م : فیراد ۰

هيكون)(١١٣) • وقيل(١١٤): تقدير المضمر في « فيكون ، فيكون (١١٥) جميع ما أراد • وقيل : « قولُه ، هو اسم « فيكون ، و « الحق ، نعته • وقيل : « قوله ، مبتدأ و « الحق ، خبره •

[قوله] (۱۱۳) : « عالم الغيب » نعت للذي أو رفع على اضمار مبتدأ أي : هو عالم الغيب • ويجوز رفعه حملا على المعنى أي : ينفخ فيه عالم كأنه لما قال : « ينفخ في الصور » (۱۱۷) وقيل له : من ينفخ فيه قيل : ينفخ فيه عالم الغيب كما قال [الشاعر] (۱۱۸) :

لِيبُنْكَ يزيد ْ ضَارع ْ لِخُصُو َمَةً

كأنه قيل (⁽¹¹⁹⁾ : من يبكيه فقيل : ضارع. وقرأ الحسن والأعمش ^(١٢٠)

⁽۱۱۳) ساقط من ك ٠

⁽١١٤) القول للفراء كما في القرطبي ١٩/٧٠

⁽١١٥) ساقطة من غ ٠ وفي م : فيكُون هو ٠٠٠

⁽۱۱٦) من ق

⁽۱۱۷) الواو ساقطة من م ، د ٠

⁽۱۱۸) من م · والشاهد صدر بيت تمامه : ومختبط مما تطيع الطوائع وهيو في الكتاب ١/٥٥/١ ، ١٨٣ واعراب القرآن ق ٧١ ومجاز القرآن ١٩٩٣ والله والمحيف والتحريف ٢٠٨ والايضاح العضدي ٧٤ وتفسير الرمياني ق٢٤ والخصائص ٢٩٣٢ ، ١٩٤٤ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٤٤ واعراب القرآن ١٩٨ ، ٢٦٦ وانظر التنبيهات ١٣٢١ ، وفي نسبته اختلاف فهو للبيد كما في تحصيل عين الذهب ١/٥٤١ وانظر ديوان لبيد ٣٦١ ولنهشل بن حرّي او للحارث بن نهيك او لمزرد الحي الشهماخ او للحارث بن ضرار النهشلي او لمهلهل وانظر تفصيل ذلك في خزانة الادب ١/١٥١ وحاشية الدسوقي ٢٥١/٢٠ ٠

⁽١١٩) من ح ، م، د وفي الاصل : قال ٠

⁽۱۲۰) القرطبي ۲۱/۷ وفي غ: الاخفش · والاعمش هو سليمان بن مهران ، تابعي ، اخذ القراءة عن النخعي ، توفي سنة ۱۶۸ه · (طبقات ابن سعد ۲/۲/۲۲ ، معرفة القراء الكبار ۷۸ ، طبقات القراء ۱۲۰/۱) · طبقات القراء ۱۲۰/۱) ·

« عالم الغيب »(١٢١) بالخفض على البدل من(١٢٢) الهاء في « له » ه . قُوله : « لأ بيه آز ر َ » (٧٤) من نصب « آزر ، جمله في موضع خفض بدلاً من الأب كأنه أسم له • وقد قرأ يعقوب (١٢٣) وغيره بالرفع على النداء كأنه جعل « آزر » لقبا له تأويله (١٧٤) : يا معنو َج المدين أتتخذ أصناما آلفتة (۱۲۵) .

قوله : « وليكون َ مِن الموقنين َ » (٧٥) اللام متعلقـــة بفعل محــــذوف تقديره : وليكون من الموقنين أريناه الملكوت •

قوله : « أَ تُنحاجُنُوني » (٨٠) من (٢٦١) خفف النون فانما حذف الثانية. التي دخلت مع الياء التي هي ضمير المتكلم لاجتماع المشلين مع كثرة الاستعمال وترك النون التي هي علامة الرفع وفيه قبح (١٢٧) لأنه كسرها لمجاورتها الساء وحقها الفتح فوقع في الكلمة حذف وتغيير . ومن شدد أدغم النون الأولى في الثانية وله(١٢٨) نظائر • ومن زعم أن الأولى هي المحذوفة فانما استدل على ذلك بكسرة النون الثانية وذلكلا يجوز لأن النون الأولى علامة الرفعولا يحذف الرفع من الأفعال لغير جازم ولا ناصب ويدل [على](١٢٩) أن الثانية هـــى المحذوفة دون الأولى أن(١٣٠) الاستثقال انما يقع بالثاني ويدل عليه أيضا

⁽۱۲۱) ساقطة من م ، د ٠

⁽۱۲۲) من م ، د ، ز ، ت وفي الاصل : في ·

⁽١٢٣) الاتحاف ٢١١ ويعقوب بن اسحاق الحضرمي ، أحد القراء العشرة وامام اهل البصرة ومقرئها • توفي سنة ٢٠٥هـ • (طبقات النحويين واللغويين ٥١ ، وفيات الاعيان ٣٩٠/٦ ، معرفة القراء الكبار ١٣٠ ، طبقـــات القراء ٢/٣٨٦) .

⁽۱۲٤) زې د : تقديره ٠ وانظر معاني القرآن ١/٣٤٠٠

⁽١٢٥) انظر في آزر : الصحاح واللسان والتاج (أزر) والمعرب ٦٣ ومفردات الراغب ١٧٠

⁽١٢٦) نافع وابن عامر بتخفيف النون والباقون بتشديدها (التيسير ١٠٤) ·

⁽١٢٧) من ت ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : فتح · (١٢٧) م ، غ : ولهذا · ت ، ح ، ز ، ك : ولهذا ·

⁽۱۲۹) من م

⁽۱۳۰) ز، د: لأن ٠

قولهم في(١٣١) ليتني : ليتي فيحذفون النون التي مع الياء •

قوله « علما » نصب على التفسير •

قوله : « الذين َ آمنوا ولم يكُبِسُوا » (٨٢) « السذين » مبتدأ و « أولئك » بدل من « الذين » أو ابتداء ثان (١٣٢) و « الأمن » ابتداء ثالث أو ثمان (١٣٣) و « لهم » خبر الأمن والأمن وخبره خبر أولئك وأولئك وخبره خبر « الذين » • « وهم مهتدون » ابتداء وخبر •

قوله: « نرفع درجسات مَن شاء ه (۱۳۵) من نون درجات أوقع « نرفع » على « من » ونصب درجات على الظرف أو على حذف حرف الجسر تقديره: الى درجات كما قال تعسالى (۱۳۵) : / (٤٦ ب) « ورفع بعضه درجات » (۱۳۵) » ومن لم ينون نصب درجات بنرفع على المفعول به وأضافها الى « من » • ومثلها التي في يوسف (۱۳۹) »

قوله: « كُلا مدينا » (٨٤) نصب كلا بهدينا وكذلك « ونوحاً هدينا » و « داود ً » وما بعده عطف على نوح • والهاء في « ذريته » تعود على نوح ولا يجوز أن تعود على « ابراهيم » لأن بعده « ولوطا » ولوط انما كان و من ذرية نوح وكان) (١٣٧) في زمان ابراهيم فليس هو من ذرية ابراهيسم وقيل : ابن أخته (١٣٨) •

قوله : « الْسَيَسَعَ ، (٨٦) هو اسم أعجبي معرفة والألف واللام فيمة زائدتان (١٣٩) • وقيل : هو فعل مستقبل سنُمَّمَى به وننُكِّر فدخله حرفا(١٤٠)

⁽١٣١) ساقطة من م ٠ وفي ز ، غ : في قولهم : ليتي ٠

⁽١٣٢) من م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : ثاني ٠

⁽۱۳۳) د : ثانی ۰

⁽۱۳۶) ساقطة من م ، ز ، د ٠

⁽١٣٥) البقرة ٢٥٣٠

⁽۱۳٦) الآية ۲۷ •

⁽۱۳۷) اریک ۲۰ (۱۳۷) ساقط من د ۰

⁽۱۳۸) ز : أخيه

⁽۱۳۹) انظر القرطبي ۳۲/۷_۳۳ حيث نقــل قــول مكي وآخـرين وبيئن وجوه قراءاته ٠

⁽١٤٠) من م ، د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : حرف ٠

التعريف • (ومن قرأه بلامين جعله أيضا اسما أعجميا على فَيَوْمل (١٤١) ونكره فدخله حرفا التعريف (١٤٢) وأصله : لَيوْسَع والاصل في القراءة الأخرى (١٤٣) يسع [فأصله] (١٤٤) على قول من جعله فعلا مستقبلا سنمي به يوسع ثم حذفت الواو كما حذفت في يعد ولم تعمل الفتحة في السين لأنها فتحسة مجتلبة (١٤٥) أوجبتها (١٤٦) العين وأصلها الكسر فوقع الحذف على تقدير (١٤١) الأصل •

قوله : « لَـيْســُوا بها بكافرين » (٨٩) الباء الأولى متعلقة بكافرين والثانية دخلت لتأكيد النفي وهو خبر ليس •

قوله: « فَكِيهُدَ اهُم اقتَدَ هُ » (٩٠) الهاء دخلت لبيان حركة الدال وهي هاء السكت فأما من كسرها فيمكن أن يكون جعلها هاء الاضمار أضمر المصدر [و](١٤٨) قيل : إنه شبه هاء السكت بهاء الاضمار فكسرها وهذا(١٤٩) بعيد،

قوله : « مين شيم ، (٩١) « شيء » في موضع نصب بأنزل و « مين » ، زائدة للتأكيد والعموم .

قوله: « نوراً وهُدًى » حالان من الكتاب أو من الهاء في « به » فكذلك « تَجُعُكُونَهُ أَ » حال من الكتاب • و « تبدونها » نعت للقراطيس والتقدير : تجعلونه في قراطيس فلما حذف الحرف (١٥٠٠) نصب •

قوله : « وتخفون ، مبتدأ لا موضع له من الاعراب •

قوله : « يلعبون ، حال من الهاء والميم في « ذَرَرٌهُمُ م · •

[قوله : « مُصدِّقُ الذي ، (٩٢) نعت للكتاب على تقدير حذف التنوين

⁽١٤١) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : فعيل ٠

⁽۱٤٢ ، ۱٤٣) ساقط من م

⁽١٤٤) من د ، ح ، م ، ز ، غ وفي ت ، ق : اصله وفي ك : واصله ٠

⁽١٤٥) من م ، ي ، ت ، ر ، ق ق ق وفي الاصل : مجتلة وفي ك : مختلة ٠

⁽١٤٦) من سائر النسخ وفي الاصل : اوجبها ٠

⁽۱٤۷) ساقطة من د ۰

⁽۱٤۸) من سائر النسخ ٠

⁽۱۲۸) من سابر النسيج ٠

⁽١٤٩) ك : هو ٠ وينظّ : السبعة في القراءات ٢٦٢ ٠

⁽١٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : الجر • وبعدها في ز ، د ؛ انتصب •

من « مصدق » لالتقاء الساكنين و « الذي » في موضع نصب بعصدق وان لـم تقدر حذف التنوين كان « مصدق الذي » خبرا بعد خبر و « الذي » في موضع خفض](۱°۱) .

(قوله : « ومَن ْ قال َ سأْ نُـز ل ْ ، (٩٣) « من ، في موضع خفض عطف على « من ، في قوله : « ممن افترى َ ،)(١٠٢) .

قوله : « والملائكة في باسيطوا أيديهم » ابتداء وخبر في موضع الحال من الظالمين والهاء والميم في « أيديهم » للملائكة والتقدير : والملائكة باسطو أيديهم بالعذاب على الظالمين يقولون لهم اخرجوا أنفسكم (۵۳) فالقول مضمر ودل على هذا المعنى قوله في موضع آخر : « يضربون وجوههم وأدبار هم ، (۱۰۵) مها حل ومعنى قوله : « اخرجوا أنفسكم » أي : خلصوا (۵۰۱ أنفسكم اليوم مما حل بكم فالناصب ليوم « اخرجوا » وعليه يحسن الوقف ، وقيل : الناصب له ، تُحبَّز وَن كَ ، فلا يوقف عليه ويبتدأ به ، وجواب « لو » محذوف تقديره : ولو ترى يا محمد حين الظالمون في غمرات الموت لرأيت أمرا عظيما ،

قوله : « فُرادَى » (٩٤) في موضع نصب على الحال من المضمر المرفوع في « جشمونا » ولم ينصرف لأن فيه ألف التأنيث • وقد قرأ أبو حَيْوَة (٢٠٥١) بالتنوين وهي لغة لبعض تميم • والكاف في(١٠٥٧) « كمسا » في موضع نصب

⁽۱۵۱) من د ، ك ، غ ·

⁽۱۵۲) ساقط من م

⁽١٥٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ق وفي الأصل : أنفسهم ٠

⁽١٥٤) الإنفال ٥٠ ، محمد ٢٧ ٠

⁽١٥٥) من سائر النسخ وفي الأصل : اخلصوا ٠

⁽١٥٦) القرطبي ٤٢/٧ وهـ و عيسى بن عمـ ر في الشــواذ ٣٨ وفي د : أبو عمرو حيوه ٠

⁽۱۵۷) ح ، م ، ز ، د ، غ : من ٠ و (في د کما ،) ساقط من ت ، او ٠

نعت لمصدر / (٤٧ آ) محذوف تقدیره : ولقد (۱۰۸ جثتمونا منفردین (۱۰۹ انفرادا مثل حالکم أول مرة ٠

قوله: « لقد تنقطع بينكم » من رفع « بينكم » جعله فاعلا لتقطع وجعل البين بمعنى الوصل تقديره: لقد تقطع وصلكم أى تفرق واصل بين الافتراق (١٦٠) ولكن اتسع (١٦١) فيه استعمل (١٦٢) اسما غير ظرف بمعنى الوصل • فأما من (١٦٣) نصبه فعلى الظرف والعامل فيه ما دل عليه الكلام من عدم وصلهم فتقديره: لقد تقطع وصلكم بينكم فوصلكم المضمر هو الناصب لبين • و [قد] (١٦٠) قيل: ان من نصب بينكم (١٦٠) جعله مرفوعا في المعنى بتقطع (١٦٠) لكنه لما جرى في أكثر الكلام منصوبا تركه [في] (١٦٠) حال الرفع على حاله وهو مذهب الأخفش (١٦٨) • فالقراء تان على هذا بمعنى (١٦٠) ومثله: واحد • ومنه عند الأخفش قوله: « ومنادون ذلك ، (١٧٠) ومثله: « يَفْصِل (١٧٠) بينكم (١٧٠) في قراءة من ضم الله وفتح (١٧٠) الصاد • فدون وبين استعملا في هذه المواضع أسماء غير (١٧٠) ظروف لكن تركا على فدون وبين استعملا في هذه المواضع أسماء غير (١٧٠) ظروف لكن تركا على

⁽۱۵۸) ك : ولو ٠

⁽١٥٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي م : فرادى منفردين انفرادا ٠

⁽١٦٠) الواو ساقطة من م

⁽۱۳۱) م : اتسعوا ۰

⁽١٦٢) ت ، خ ، م ، د : فاستعمل ٠

⁽١٦٣) نافع وحفص والكسائي بنصب النون والباقون برفعها (التيسير ١٠٥)٠

⁽١٦٤) من سائر النسخ ٠

⁽١٦٥) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق وفي الأصل : بين ٠

 $[\]cdot$ بقطع ، د ، ز ، ت ، غ ، ح ، ق وفي الاصل : بقطع ، (١٦٦)

⁽١٦٧) من ت ، ح ، غ ، ك ٠ و (حال الرفع) ساقط من ز ّ، د ٠

⁽١٦٨) القرطبي ٧/٤٣٠

⁽١٦٩) من ت ، ح ، م ، د ، غ وفي الأصل : المعنى ٠

⁽۱۷۰) الجن ۱۱ ۰

⁽١٧١) من م ، د ، ز ، ح ، ت ، غ وفي الأصل : يفصلكم ٠

⁽١٧٢) المتحنة ٣٠ وينظر: السبعة في القراءات ٦٣٣٠.

⁽١٧٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : او فتح ٠

⁽١٧٤) من ت ، ح ، م ، د وفي الاصل : على ٠ م : اسما غير ظرف ٠

الفتح وموضعهما(١٧٥) رفع من أجل أن أكثر ما استعملا بالنصب على أنهمـــا ظرفان ٠

قوله : « والشمس والقمر) « (٩٦) انتصبا عطفا على (١٧٦) موضع الليل لأنه في موضع نصب وقيل: [بل](١٧٧) على تقدير [و](١٧٨) جعل • فأما من قرأ « وجعل الليل » فهو عطف على اللفظ والمعنى •

قوله : « حُسباناً » قال الأخفش (١٧٩) معناه بحسبان فلما حذف الحرف نصب وقيال (١٨) : ان حسبانا مصدر حسبت الشيء حسبانا [وحسبا] (١٨١) والحساب هو الاسم .

قوله : « فَمُسْتَقَر ٌ ومُسْتَو ْدَع ٌ » (AA) رفع بالابتداء والخبـــر محذوف أي : فمنكم مستقر ومنكم مستودع . ومن فتح القاف كان تقديره : فلكم (١٨٢) مستقر [أي مستقر] (١٨٣) في الأوحام (١٨٤) ومستودع (١٨٥) في الأرض(١٩٦١) وقيل المستودع ما كان في الصلب • وقيل : مستقر معناه في القبر على (١٨٨) قراءة من كسر القاف(١٨٨) .

⁽١٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل: وهو موضعهما ٠

⁽١٧٦) ت ، ح ، م ، د ، غ : على العطف على • ز : على العطف من •

⁽۱۷۷) من ت ، ح ، ز ، غ ، <u>اد</u> ٠

⁽۱۷۸) من سائر النسخ ٠

⁽۱۷۹) معانى القرآن ق ١١٠٠

⁽١٨٠) القول ليعقوب الحضرمي كما في القرطبي ٧/٥٥ والبحر ١٨٦/٤٠٠٠ وانظر : النوادر في اللغّة ٢٢٥ والغريب المصنف ٦٤٨ ٠

⁽۱۸۱) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ق ، وفي ز ، د : حسب بدل حسبت ٠ (۱۸۲) ك : فمنكم ٠

⁽۱۸۳) من سائر النسخ .

⁽١٨٤) في سائر النسخ : الرحم ٠

⁽١٨٥) من سائر النسمة وفي الأصل: مستقر ٠

⁽۱۸٦) ساقطة من م

⁽۱۸۷) د : وعلی ۰

⁽۱۸۸) خلط مکی بین قول ابن مسعود وقول ابن عباس ۱۰ انظر : تنویسر المقياس ١٠٨ ومفردات الراغب ٣٩٨٠

قوله: « وجنّات من أعناب » (٩٩) من نصب « جنات » عطفها على « نبات َ » وقد 'روي الرفع عن عاصم (١٨٩) على معنى : ولهم جنسات على الابتداء ولا يجوز عطفه على « قبنُوان ٌ » لأن الجنات لا تكون من النخل •

قوله: « انظروا (۱۹۰) الى تُمر م » من قرأ بفتحتين جعله جمع ثمرة كبقرة وبقر وجمع الجمع على ثمار كأكمة وآكام ، ومن قرأ بضمتين جعلمه أيضا جمع ثمرة كخشبة وخشب ، وقد قيل هو جمع الجمع كأنه جمع ثمار كحمار وحُمر وثمر جمع ثمار ومُمر جمع ثمرة ،

قوله: « وجعلوا لله شركاء الجين " » (۱۰۰) [الجن] (۱۹۱) مفعول أول لجعل و « شركاء » مفعول ثان مقدم واللام في « لله » متعلقة بشركاء وان شئت جعلت « شركاء » مفعولا أول و « الجن » بدلا من « شركاء » و « لله » في موضع المفعول الثاني واللام متعلقة بجعل • وأجاز الكسائي (۱۹۲) رفع الجن على معنى : هم الجن •

قوله: • وكذلك' نُصَرِّف' ، (١٠٥) الكاف في موضع نصب نعت^{(١٠٢)،} لمصدر محذوف تقديره: ونصرف الآيات تصريفا^(١٩٤) مثل ما تلونا عليك •

قوله: « وليقولوا (۱۹۰ مَرَسَتَ » اللام متعلقة بمحذوف تقديره: وليقولوا درست صرفنا الآيات • ومثله: « ولننبَيَنَهُ » • ومعنى « درست » في قراءة من فتح التاء تعلمت وقرأت • ومن أسكنها فمعناه: انقطعت / (٤٧ ب) وامحت • ومن قرأ بالألف فمعناه: دارست (۱۹۳) أهل الكتاب ودارسوك •

⁽۱۸۹) القرطبي ۲/۶۹ ۰

⁽١٩٠) ساقطة من ت ٠ وينظر : السبعة في القراءات ٢٦٤ ٠

⁽۱۹۱) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق

⁽۱۹۲) القرطبي ۷/۲۰ ۰

رُ (١٩٤) من سائر النسخ وفي الاصل: تصريف ·

⁽١٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل : وليقول ٠

⁽١٩٦) من سائر النسخ وفي الاصل: فدارست · وانظر في هذه القراءات المحتسب ١٩٥/١ والقرطبي ٥٨/٧ والبحر ١٩٧/٤ ·

قوله : « عَـد ْواً » (١٠٨) مصدر وقيل مفعول من أجله ٠

قوله: « ما ينشعر 'كم أ نبها اذا جاءت ، (١٠٩) من فتح أن جعلها بمعنى لعل ، حكى الخليل (١٩٧) عن العرب : ائت (١٩٨) السوق أنك تشتري لنا شيئا • أي لعلك • و « ما » استفهام في موضع رفيع (بالابتداء وفي هي يعركم ، ضمير الفاعل يعود على ما والمعنى [و] (١٩٩) أي شيء يدريكم ايمانهم اذا جاءتهم الآية لعلها اذا جاءتهم لا يؤمنون • ففي الكلام حذف (٢٠٠٠) دل عليه ما بعده والمحذوف هو المفعول الثاني ليشعركم ، يقال : شعرت بالشيء دريته ولو حملت أن على بابها لكان ذلك عذرا لهم لكنها بمعنى لعل وقد قيل ان أن منصوبة بيشعركم لكن « لا » زائدة في قوله : « لا يؤمنون » والتقدير : وما يشعركم أن الآية اذا جاءتهم يؤمنون وهو خطاب للمؤمنين يعني أن الذين افترحوا الآية من الكفار لو اتتهم لم يؤمنوا فأن هو المفعول الثاني ليشعركم (١٠٠١) على هذا القول ولا حذف في الكلام •

قوله : « أَوَّلَ مَرَّةً ِ » (١١٠) نصب على الظرف يعني في الدنيا ·

قوله: « قُبُلاً » (١١١) من كسر القاف وفتح الباء نصبه على الحال من المفعول وهو بمعنى معاينة أو عيانا أي (٢٠٢) يقابلونه ، وكذلك من قرأ بضم القاف والباء فهو نصب على الحسال أيضا بمعنى ضمناء (٢٠٣) أو (٢٠٠٠) بمعنى قبيل قبيل قبيل قبيل مناء (٢٠٥٠) .

⁽۱۹۷) الكتاب ۲/۴۲۳ و انظر معانی القرآن ۲/۳۵۰

⁽۱۹۸) غ: ائتو

⁽۱۹۹) من ت، ح، ز، د، ق ۰

⁽٢٠٠) سَأَقِطُ مَنْ غُ ٠ وبعدها في م : ودل ٠

⁽۲۰۱) غ: ليشعر ٠

⁽۲۰۲) ساقطة من م ٠

⁽٢٠٣) من م ، ت ، ح ، ق ، غ وفي الإصل : صمتا ٠ وفي د : ضيقا ٠

⁽٢٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أي ٠

⁽٢٠٥) القول للاخفش في القرطبي ٦٦/٧ · وانظر معاني القرآن ١/٣٥٠ -وقبيل الثانية ساقطة من ت ، ك ·

قوله: « الا أن يشاء الله م أن في موضع نصب على الاستثناء المنقطع . قوله: « شياطين َ إلانس ِ والجن ّ(٢٠٦) » (١١٢) نصب على البدل من علو أو على انه مفعول ثان لجعل .

« غُرْ ُوراً » نصب على أنه مصدر في موضع الحال •

قوله : « حكَماً ، (١١٤) نصب على البيان أو على الحال • و « ابتغي ، معدى الى غير .

قوله: « مُنْنَزَلٌ من ربتًكَ بالحق من البلحق المنزل لأن من ربتًك بالحق المنزل لأن منزلا قد على الحال من المضمر في منزل ولا يجوز أن يكون مفعولا بمنزل لأن منزلا قد تعدى الى مفعولين أحدهما بحرف جر وهو « من ربك ، والثاني مضمر في منزل وهو المنزل الذي قام مقام الفاعل وهو مفعول لم (٢٠٠٩) يسم فاعلمه يعود على الكتساب .

قوله : « صدِ قاً وعَد ْلاً ، (١١٥) مصدران وان نشت جعلتهما (٢١٠) في موضع الحال بمعنى صادقة وعادلة .

قوله: « هو أعلم مَن مَن يَضِل (٢١١) من [رفع بالابتداء وهي استفهام و « يَضِل عن سبيله » الخبر ، وقيل من (٢١٢) في موضع نصب بفعل دل عليه « أعلم » وهي (٢١٣) بمعنى الذي تقديره: وهو أعلم يعلم من يضل (٢١٤) ، ويبعد أن تنصب « من » بأعلم لبعده من مضارعة الفعل والمساني يضل (٢١٤) ، ويبعد أن تنصب « من » بأعلم لبعده من مضارعة الفعل والمساني لا تعمل في المفعولات كما تعمل في الظروف (ولا يحسن (٢١٥) أن يكون فعلا

⁽٢٠٦) ساقطة من م ، د ، ك ٠

⁽٢٠٧) من ح ، م ، ز ، د ، ق ٠ وفي ت ، ك : فبالحق ٠

⁽۲۰۸) د : فهو ۰

⁽۲۰۹) م: مالم ۰

⁽٢١٠) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : جعلتها ٠

⁽۲۱۱) ح ، ك : ۰۰ عن سبيله ٠

⁽۲۱۲) من سائر النسخ ٠

⁽۲۱۳) د : هو ۰

⁽۲۱٤) ح : ، م : ۰۰۰ عن سبیله ۰

⁽۲۱۵) د : ویحسن ۰

المعجبر عن نفسه لأنه بلفظ الاخبار عن الغائب ولا يحسن أن يكون بمعنى فاعل اذا حسن أن يكون فعلا وانما يكون افعل بمعنى فاعل اذا حسن أن يكون فعلا وانما يكون افعل بمعنى فاعل اذا حسن أن يكون فعلا للمحبر [عن نفسه $]^{(\Upsilon 17)}$ ولا يحسن تقدير حذف حرف الجر لأنه من ضرورات الشعر ولا يحسن فيه الاضافة / ($(X 1)^{(\Upsilon 17)})$ [لأ $(X 1)^{(\Upsilon 17)}$ افعل لا يضاف الا إلى ما هو بعضه فافهمه الا أن يكون بمعنى فاعل فيحسن اضافته الى $(X 1)^{(\Upsilon 17)}$ ما ليس هو $(X 1)^{(\Upsilon 17)}$ بعضه نحو « واعلم متدون $(X 1)^{(\Upsilon 17)}$ لأن التنوين والانفصال فيه مقدران) $(X 1)^{(\Upsilon 17)}$.

قوله: « [ومالكم] (٢٢٤) ألا تأكوا » (١١٩) أن في موضع نصب (بحذف حرف الجر (٢٢٥) ، و « ما » استفهام في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها تقديره: وأي شيء لكيم في أن لا تأكلوا مما ذكر اسم الله عليه .

قوله : « الا مـا اضطُر ِ رَّتُم ، « مـا ، في موضــــــع نصب)(٢٢٦) على الاستثناء .

قوله : « أو مَن ْ كانَ مَيْتًا » (١٢٢) من بمعنى الذي وفع بالابتـــدا. واكاف في « كمن ، خبره وفي كان اسمها يعود على « من ، و « ميتا ، خبر كان.

قوله : « كمن مشكله [في الظلمات » مثله] (۲۲۷) مبتدأ و « في

٠ (٢١٦) من ز، د، غ، ق٠

⁽۲۱۷) من م، ز، د غ، ق ۰

^{.(}٢١٨) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : كفرا بافعل ٠

⁽۲۱۹) من م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

⁽۲۲۰) د : اضافتها لما ۰

⁽۲۲۱) د : می ۰

⁽٢٢٢) البقرة ٢٣٠ وفي الاصل : ما تكتمون والصواب من ز ، غ ٠

⁽۲۲۳) ساقط من ت ، ح ، ك • والى (الغائب) ساقط من م •

⁽۲۲٤) من ت ۰

⁽٢٢٥) م : بحذف الخفض ٠

⁽٢٢٦) ساقط من ك ٠

⁽٢٢٧) في الظلمات : من ك ، غ ومثله من ت ، ح ، م ، ق ، د ، غ ٠

الظلمات ، خبره والجملة صلة(٢٣٨) من وتقديره : كمن هو في الظلمات •

قوله: « ليس بخارج منها » في موضع نصب على الحـــال َمن المضمر المرفوع في قوله (٢٢٩) « كذلك ز ْيَّنَ َ » المرفوع في قوله (٢٣٠) « كذلك ز ْيَّنَ َ » في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : زين (٢٣٠) تزيينا مشــل ذلك زين (٢٣٠) للكافرين عملهم ٠

[قوله : « جعلنا في كـل ً قــرية ِ أكــابر َ مُـجْر مِــها » (١٢٣) قوله : « مجرميها » في موضع نصب بجعلنا مفعول أول ويجعل « أكابر » مفعولا ثانيا عندنا هو المعنى الصحيح كمــا قــال : « أمرنا مترفيها »(٢٣٢) أي كثرناهم • وكما قال : « وأترفناهم في الحياة الدنيا »(٢٣٣) أي نعمناهم] (٢٣٤) •

قوله : « ليمتكثروا فيها » اللام لام كي ومعناها أنه (٢٣٥) لما علم الله أنهم يمكرون صار المعنى أنه انما زين لهم ليمكروا اذ [قد](٢٣٦) تقدم في علمـــه وقوع ذلك منهم •

قوله: «ضَيِّقاً » (۱۲۵) مفعول ثان لجعل ه و « حَرَجاً » نعت (۱۳۷) له ه وان شئت [جعلته] (۲۳۸) مفعولا أيضا على التكرير كما جاز أن يأتي خبر ثان (۲۳۹) فأكثر لمبتدأ واحد كذلك يجوز مفعولان فأكثر (۲۴۹) في موضع

⁽٢٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : صلته ٠

⁽۲۲۹) ساقطة من م

⁽۲۳۰) ساقطة من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ٠

۲۳۱) د : أي زين ·

⁽۲۳۲) الاسراء ١٦٠

⁽۲۳۳) المؤمنون ۳۳ وفي د : فاترفناهم ٠

⁽۲۳٤) من ح، ز، د، غ ٠

⁽٢٣٥) من ت ، ح ، غ ، ز ، د ، ق وفي الاصل : ومعناه اشبه انه ٠

⁽۲۳٦) من سائر النسخ ٠

⁽٢٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل: نعتا ٠

⁽۲۳۸) من ق

⁽٢٣٩ ، ٢٤٠) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ثاني · وبعدها في ت : وثالث · وفي م ، ق : وأكثر ·

مفعول واحد وانما یکون (۲٤٠١) هذا فیما یدخل علی الابتداء والخبر • تقول: طعامك حلو" حامض" مر" • فهذه ثلاثة أخبار عن الطعام معناها (۲٤٠٠): طعامك جمع هذه الطعوم • فان (۲٤٠٠) أدخلت علی المبتدأ فعلا ناصباً (٤٠٠٠) لفعول ین (نحو: ظننت) (و ۲۰۰۰) أو کان أو إن انتصبت الأخبار کلها وارتفعت علی خبر إن تقول: ظننت طعامك حلوا حامضاً مرا و وگذلك كان عفما جاز فی الابتداء باز فی الابتداء جاز فیما یدخل علی الابتداء فکذلك جعل تدخل علی الابتداء کانه کان قبل (۲٤٠٠) جاز فیما یدخل علی الابتداء کانه کان قبل (۲٤٠٠) دخلت جعل نصبت المبتدأ و خبریه هذا علی قراءة من قرأ بکسر (۲۰۰۰) الراء لأنه حمل نصبت المبتدأ و خبریه هذا علی قراءة من قرأ بکسر (۲۰۵۰) الراء لأنه جعله اسم فاعل کدنف و فرق و معنی حرج کمعنی (۲۵۰۰) ضیق کرو لاختلاف کفظه للتأکید • فاما من فتح الراء فهو مصدر وقیل: هو جمع حراً جة (۲۰۰۰) کقعب به وقیص و

قوله : « كأنما يَصَعَدُ ، الجملة في موضع نصب (على الحال من المضمر في حرج أو [في] (٢٥١) ضيق ٠

قوله: «كذلك َ يجعل الله ما الكاف في موضع) (٢٥٢) [نصب] (٢٥٣) نعت لمصدر محذوف تقديره: جعلا مثل ذلك يحعل الله •

⁽۲٤۱) ت : پنجوز ٠

⁽٢٤٢) من م ، د ، ز ، غ ، ت وفي الاصل : معناه ٠

⁽۲٤٣) ت : وان

⁽٢٤٤) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ماضيا ٠

⁽۲٤٥) ساقط من ت

⁽۲٤٦) ك : أكأنه قال ٠

⁽٢٤٧) من ت ، د ، ك ، غ ٠ وفي الاصل : صدر ٠

⁽٢٤٨) م : من كسر الراء ٠ وهو ابن عباس كما في معاني القرآن ١/٣٥٣٠

⁽٢٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بمعنى ٠

⁽٢٥٠) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح وفي الاصل : كمعنى حركة ٠

⁽۲۵۱) من ت ، ح ، ز ، غ ٠

⁽۲۵۲) ساقط من ك ٠

⁽۲۵۳) من ت، ح، ز، م، د، غ، ق ٠

قوله: « مستقيماً » (١٢٦) نصبعلى الحال من « صراط » وهذه / (١٤٨) يقال لها الحال المؤكدة لأن صراط الله لا يسكون الا مستقيما فسلم يؤت بهسا لتفرق (٢٠٥١) بين حانتين (٢٠٥٠) اذ لا يتغير صراط الله عن الاستقامة أبدا وليست هذه الحال كالحال في (٢٠٥١) قولك: هذا زيد (٢٠٧٠) واكباً لأن زيدا قد يخلو من الركوب في وقت آخر الى ضد الركسوب وصراط الله لا يخلسو من الاستقامة (٢٠٥١) أبدا (٢٥٩) فاعرف معنى الحال المؤكدة من الحال المفرقة بين الأفعال (٢٠٥١) التى تختلف وتتبدل .

قوله: « ويوم َ نَحْشُر ُهُمْ (٢٦١) جميعاً » (١٢٨) يوم منصوب بفعل مضمر معناه: واذكر يا محمد يوم نحشرهم (وقيل: انتصب بيقول مضمرة . و(٢٦٤) قوله: « جميعاً » نصب على الحال من الهاء والميم في « نحشرهم »)(٢٦٣).

قوه : « يَقُصُنُونَ َ » (١٣٠) في [موضع] (٢٦٠) رفع على النعت لرسل٠ ومثله : « وينذرونكم » .

[قوله](٢٦٦) : • ذلك أن لم يكن ، (١٣) • ذلك ، في موضع رفع

۲٥٤) من د ، م ، ز ، ح ، ت ، غ وفي الاصل : الفرق ٠

⁽٢٥٥) م ، ك : حالين ٠

⁽٢٥٦) من غ ، ت ، ح ، ز ، د ، ك وفي الاصل : من · وبعدها في ز ، د، غ : قوله ·

⁽٢٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل: زيدا ٠

⁽٢٥٨) م : استقامة • وأبدا ساقطة من ت ، ك •

⁽۲۰۹) ساقطة من ت ، ك ٠

⁽۲٦٠) ساقطة من م

⁽٢٦١) اختار مكي مكي القراءة بالنون · وفي المصحف بالياء ·

 ⁽۲٦٢) الواو ساقطة من ت ، ز ، د ٠ ومن قوله الى نحشرهم : ساقط من ا ٠ ٠
 (۲٦٣) ساقط من م ٠

⁽٢٦٤) من سائر النسخ وفي الاصل: ان ٠

⁽٢٦٥) من سائر النسخ .

⁽٢٦٦) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق • وذلك ساقطة من م •

خبر ابتداء محذوف تقديره : الأمر ذلك • وأجــــاز الفراء (٢٦٧) أن يـكون « ذلك » في موضع نصب على تقدير : فعل الله ذلك • و « أن » في موضع نصب تقديره : لأن لم يكن فلما حذفت الحرف انتصبت (٢٦٨) •

قوله : • كما أنشأكُم ، (١٣٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : استخلافا مثل ما أنشأكم •

قوله: « إنّ ما^(۲۹۹) تُوعَدُونَ لآت » (۱۳۶) ما بمعنى الذي اسم ان والهاء (محذوفة مع توعدون تقديره: توّعدونه فحذفت لطول الاسسم و « لآت ») ^(۲۷۰) خبر ان واللام لام التوكيد^(۲۷۱) .

قوله: « من تكون له »(۲۷۲) (۱۳۵) ان جعلت « من » استفهاما كانت في موضع رفع بالابتسداء وما بعسدها خبرها [والجملة في موضع نصب بتعلمون](۲۷۳) في موضع نصب بتعلمون ٠

قوله : « ساءً ما يَحْكُمُونَ » (١٣٩) « ما » في موضع رفع بساء •

قوله: « وكذلك زَيَّنَ لكشير » الآية (١٣٧) مسن قرأ [« زيِّنَ »] (٢٧٠) بالضم على مالم يسم فاعله رفع « قتل » على أنه مفسول. ما (٢٧٦) لم يسم فاعله وأضافه الى الأولاد و [رفع] (٢٧٧) الشركاء حملا على

⁽٢٦٧) معاني القرآن ١/٣٥٥ وأجاز الرفع أيضًا على الاستئناف ٠

⁽۲۲۸) ح، د، ك، غ: انتصب

⁽٢٦٩) مَن المصحف الشريف وفي جميع النسخ : انما ٠

⁽۲۷۰) ساقط من م ٠ وفي د : تدعون ٠٠ تَدعونه ٠

⁽۲۷۱) م، د، ك : توكيد ٠

⁽۲۷۲) ساقطة من ز

⁽۲۷۳) من م ، ز ، د ، ق ۰

⁽۲۷۲) من ت ، ح ، م ، د ، ق وفي الاصل : لكانت ٠

⁽٢٧٥) من سائر النسخ .

⁽۲۷٦) ساقطة من ت ، ح ، م ، د ٠

⁽۲۷۷) من سائر النسخ

المعنى كأنه قيل: من زينه لهم قال: شركاؤهم وأضيف (٢٧٨) الشركاء اليهم لأنهم هم استخرقوها وجعلوها شركاء لله ، تعالى الله (٢٧٩) عن ذلك ، فباستخراقهم لها أضيفت اليهم • ومن قرأ هذه القراءة ونصب الأولاد وخفض الشركاء فهي قراءة بعيدة وقد رويت عن ابن عامر ومجازها على التفرقة بين المضاف والمضاف اليه بالمفعول وذلك انما يجوز عند النحويين في الشعر (٢٨٠) واكثر ما يأتي في الظروف • ور وي عن ابن عامر أنه قرأ بضه الزاى من « زين ، ورفسع الظروف • ور أوي عن ابن عامر أنه قرأ بضهم الزاى من « زين ، ورفسع « قتل ، وخفض الأولاد والشركاء وفيه أيضا بعد ومجازه أن يجعل الشهركاء بدلا من الأولاد فيصير الشركاء اسما للأولاد لمشاركتهم الآباء في النسب والميران والدين (٢٨١) •

قوله : « إلا مَن شاء م (١٣٨) من في موضع رفع بيطم . قوله : « افتراء مصدر .

قوله: « ما في بطون » (١٣٩) ما [في موضع] (٢٨٢) رفع بالابتداء وخبره « خالصة » وانما أنت الخبر لأن ما في بطون الأنعام انعام فحمل التأنيث عسلى المعنى (ثم قال / (٤٩ آ) : « ومُحرَرَّم » فذكر حمله على لفظ ما وهذا نادر لا نظير له وانما يأتي في من وما حمل الكلام على [اللفظ] (٢٨٣) أولا ثم على المعنى بعد ذلك وهذا أتى اللفظ أولا محمولا على المعنى ثم حمسل على اللفظ بعسد ذلك فاعرف فانه قليسل) (٢٨٤) • وقيسل : أنت على المالقسة

⁽۲۷۸) ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ : اضيفت ٠

⁽۲۷۹) ساقطةً من م ، د ٠

⁽۲۸۰) ز ، د : وذلك لا يجوز ۰۰۰ الا في ۲۰۰

⁽٢٨١) انظر في قراءات هذه الآية : تفسير الطبري ٣٢/٨ ، معاني القرآن ١/٣٥٧ ، الكشاف ٣/٢ ، تفسير القرطبي ٩١/٧ ، شرح الرضي على الكافية ١/٢٧٠ ، المحتسب ٢٢٩/١ ، البحر المحيط ٢٢٩/٤ ٠

⁽۲۸۲) من ت ، ك ٠

⁽۲۸۳) من ج،م،ز،د،غ،ق٠

⁽٢٨٤) ساقط من ت ، ك ٠

كراوية (٢٨٠) وعلامة ، وقد (٢٨٠) قرأ قتادة (٢٨٧) * خالصة " ، بالنصب على الحال من المضمر المرفوع في قوله : « في بطون » ، وخبر « ما » « لذكورنا » ولا يجوز أن تكون الحال من المضمر المرفوع في ذكورنا لأن الحال لا يتقدم على العامل عند سيبويه وغيره اذا كان لا ينصرف ، لو قلت : زيد " قائماً في الداو » لم يجز ، وقد أجازه الأخفش ، وقد قرأ ابن عباس (٢٨٨) : « خالصه " ، « الحسمة عبر ما ، بالتذكير رد " على لفظ ما ورفعه بالابتداء و « لذكورنا » الخبر والجملة خبر ما ، ويجوز أن يكون « خالصة » بدلا من ما بدل الشيء من الشيء وهو بعضه و « لذكورنا » الخبر ، وقرأ الأعمش (٢٩٠) « خالص » بغير ها، رده على لفظ ما ورفعه وهو ابتداء ثان و « لذكورنا » الخبر والجملة خبر « ما » ،

قوله: « وإن " يكن " مَيْسَة " » من نصب [ميتة] (٢٩١) وقرأ بالياء (٢٩١) ردة على لفظ ما وأضمر في « يكن » اسمها و « ميتة » خبرها تقديره: وان يكن ما في بطونها ميتة • ومن قرأ تكن بالتاء أنت على تأنيث الانعام التي في البطون تقديره: وان تكن الأنعام التي في بطونها ميتة • ومن رفع « ميتة » جعل كان بمعنى وقع وحدث تامة لا تحتاج الى خبر • وقال الأخفش (٢٩٣٠): يضمر الخبر تقديره عنده: وان تكن (٢٩٤٠) ميتة في بطونها •

⁽٢٨٥) من ت ، ج ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : روايــة · والقول للأخفش في معاني القرآن ق١١٣٠ ·

⁽٢٨٦) ساقطة من ت ، ك ٠

⁽۲۸۷) القرطبي ۱۹۲/۷ وقتادة بن دعامة المفسر ، تابعي ، توفي سنة ۱۱۷ه. • (طبقات ابن سعد ۲۲۹/۷ ، الجرح والتعديل ۱۳۳/۲/۳ ، تذكــرة الحفاظ ۱۱۰/۱ ، طبقات المفسرين ۲۲/۲) •

⁽٢٨٨) من سائر النسخ وفي الاصل : ابن عامر · وانظر : الشواذ ١٤ والمحتسب ٢٨٨) . ٢٣٢/١

⁽٢٨٩) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : خالص ٠

⁽۲۹۰) القرطبي ۱۹۹۷ و

⁽۲۹۱) من آح، "ت، م، ز، د، غ، ق٠

⁽٢٩٢) من سائر النسخ وفي الاصل : بالتاء ٠

⁽۲۹۳) معّاني الْقرآن قَ١٦٣٠ ٠

⁽٢٩٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تكون ٠

قوله : ﴿ سَلَفَهَا » (١٤٠) مصدر وان شئت مفعول من أجله ·

قوله : ﴿ وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةً ۗ وَفَرَ شَا ﴾ (١٤٢) نصب على العطف على

⁽٢٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل : الطعم .

⁽۲۹٦) ز : فاذا

⁽۲۹۷) من سائر النسخ .

⁽۲۹۸) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : يجز ٠

⁽۲۹۹) ساقط من ت

⁽٣٠٠) م : تقديره ٠ ك : مقدر ٠

⁽۳۰۱) ك : فاعلم ٠

⁽٣٠٢) ك : بينهما ٠ وما بين القوسين بعدها ساقط منها ٠

⁽٣٠٣) د : والننتظرة ٠ ومن : والحال ٠٠ الى ففي ساقط من ت ٠

⁽۳۰٤) د : ذکرناها ٠

⁽۳۰۵) الفتح ۲۷ ۰

⁽٣٠٦) ساقطة من م وكذا (منه) و (لتدخلن) . وقوله : ساقطة من ك

جنات أي : وأنشأ من الأنعام حمولة وهي الكبار المذللة ذات [الطاقة]^(٣٠٧) على حمل الأثقال و « فرشا ، وهي الصغار •

قوله : • ثمانية َ أزواج يه (١٤٣) قال الكسائي (٣٠٨) : نصب • ثمانة • باضمار فعل تقديره أنشأ ثمانية ، وقال الأخفش (٣٠٩) : هو بدل من حمولية وفرش • وقال علي بن سليمان (٣١٠) : هو نصب بفعل مضمر تقديره : كلوا لحم ثمانية أزواج /(٤٩ب) فحدف (٣١١) الفعل والمضاف وأقام المضاف اليه وهو (٣١٢) الثمانية مقام المضاف وهو لحم • وقيل : هو مصوب على البدل من (ما) في قوله : • كلوا(٣١٣) مما رزقكُم اللهُ ، (١٤٢) على الموضع •

قوله : « الذَّكَرَيْن [حَرَّمَ] (٣١٤) ، (١٤٣) نصب بحرم و ، أم الأنشَيَسْنِ ، عطف على « الذكرين ، و « ما ، عطف أيضا عليه في قوله : (د أم ما اشتملت عليه ،)(٣١٥) .

قرأ أبو جعفر (٣١٦) : « على طاعبم يَطَّعبِمه ، (١٤٥) بتشديد الطاء وكسر العين وتخفيفها وأصله يطنعمه (٣١٧) على وزن يفتعله ثم أبدل من الناء طاء وأدغم فيها الطاء الأولى .

قوله : • إلا أن ْ يكون َ مَيْتَة ً ، من قرأ بالياء ونصب • ميتة ، أضمر في

⁽۳۰۷) من سائر النسخ · (۳۰۸) القرطبی ۱۱۳/۷ ·

⁽۳۰۹) معانی آلقرآن ق۱۱۳۰

⁽٣١٠) القرطبي ١١٣/٧ • وعلي بن سليمان هو ابو الحسن الاخفش الصغير ، قرأ على تعلب والمبرد ومآت سنة ٣١٥هـ ٠ (طبقات النحويين واللغويين ١٢٥ ، معجم الادباء ٢٤٦/١٣ ، الانباه ٢/٢٧٦ ، وفيات الاعيان . (٣.1/٣

⁽٣١١) من م ، د ، ت ، ح ، ق ، ز ، غ وفي الاصل : محذوف ٠

⁽۳۱۲) م: هي ٠

⁽٣١٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : فكلوا ٠

⁽۳۱٤) من ز ، د ۰

⁽٣١٥) ساقط من ك وأم ساقطة من م ٠

⁽٣١٦) هو يزيد بن القعقاع • والقراءة لعلى (رض) كما في القرطبي ١٢٣/٧ • (٣١٧) من ت ، ح ، غ ، ز ، ك وفي الاصل : يتطعمه ٠

كان (مذكترا هو) (٣١٨) اسمها وتقديره: الا أن يكون المأكول ميتة أو (٣١٠) ذلك ميتة (٣٢٠) ومن قسراً بالتاء ونصب وميتة ، أضمر المأكولة وقرأ أبو جعفر: الا أن تكون بالتاء ميتة بالرفع جعل كان بمعنى وقع وحدث و وأن أي موضع نصب على الاستثناء المنقطع وكان يلزم أبا جعفر أن يقرأ: أو دم بالرفع وكذلك ما بعده لكنه عطفه على [أن] (٣٢١) ولم يعطفه على ميتة ومن نصب متة عطف وأو دما ، وما بعده عليها و

قوله : ﴿ أَوْ فُسَمُّقًا ﴾ عطف على ﴿ لحم خنزير ، وما قبله •

قوله : « فانته رَ جُسُسُ » اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه يراد بــــه التَّاخير بعد « أو فسقا » •

قوله: « غير ً باغ ٍ ، نصب على الحال من المضمر في « اضطر ، •

[قوله](۳۲۲): دُ أو الحوايا أو ما(۳۲۳) »(۱٤٦) في موضع رفع عطف على « ظهور هما » (۳۲۰) و « ما » في قوله : « الا ما حَمَلَت ° »(۳۲۰) في موضع مصب على الاستثناء من الشحوم •

(قوله : « الحوايا ») (۳۲۱) واحدها حَو يَهُ وقيل : حاويـــة وقيــل : حاويــة وقيــل : حاوياء مثل نافقاء • (و « الحوايا » في موضع رفع عند الكسائي (۳۲۷) على العطف على معنى : الا ما حملت الحوايا • وقال غيره : [هي] (۳۲۸) في موضع نصب عطف على « ما » [في] (۳۲۹) قوله : « الا ما حملت ») (۳۳۰) •

⁽٣١٨) ساقط من د ٠ وفي ح ، م ، غ : وهو ٠

⁽٣١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : أو ٠٠

⁽۳۲۰) د : میتا ۰

⁽٣٢١) من ت ، م ، د ، ك ، ق ٠

⁽٣٢٢) من ح، م، د، ك، غ، ق.

⁽۳۲۳) (أو ما) ساقط من ت ، ح ، ك ·

⁽٣٢٤) مَنْ ت ، ح ، د ، غ وفي الاصل : ظهورها ٠

⁽٣٢٥) القولان للفراء في معاني القرآن ١/٣٦٣٠

⁽٣٢٦) ساقط من ك · وانظر ما قيل في معنى الحوايا القرطبي ١٢٦/٧ ·

⁽۳۲۷) القرطبي ۱۲۰/۷ ·

⁽۳۲۸ ، ۳۲۹) من م ، ز ، د ، ق ۰

⁽۳۳۰) ساقط من ت ، ح ، ك ٠

قوله : « ذلك جزيناهم ببغيهم » « ذلك » في موضع رفع على اضمار مبتدأ التقدير : الأمر ذلك ويجوز أن يكون في موضع نصب بجزيناهم •

قوله : « ذو رحمة ، (۱٤٧) أصل ذو ذوى مثــــل عصى ولذلك قال في التثنية : « ذواتا أَفْنَان ِ ، (۳۳۱٪ •

قوله: « مَلْم م ، (١٥٠) أصلها: (ها الدُم م) فألقيت حركة الميم الأولى على اللام وأدغمت في الثانية ، فلما تحركت اللام استنفني عن ألف الوصل فاجتمع ساكنان (٣٣٢) ، ألف (ها) ولام الم (٣٣٣) ، لأن حركتها عارضة فحذفت ألفها لالتقاء الساكنين فاتصلت الهاء باللام مضمومة وبعدها ميم مشددة فصلات مكلم كما هي في التلاوة ولما تغيرت تغير معناها واستعملت بمعنى تعسال وبعنى الته وبعنى الته وبعنى الته وبعنى الته و

قوله: « ألا تُشْر كوا » (١٥١) أن في موضع نصب بدل من « ما » في قوله: « أَكُنْلُ ما » • ويجوز أن تكون في موضع رفع على تقدير ابتداء محذوف تقديره: هو أن لا تشركوا •

قوله: « ذلكُم ْ وصَّاكُم ْ » ابتداء وخبر •

قوله: « وأنَّ هـذا » (١٥٣) (أن في موضـــع نصب على تقدير حذف حرف (٣٣٩) الجر أي ولأن هذا) (٣٣٩) • ومن (٣٣٩) كسرها جعلها متدأة • ومن فتح وخفف جعلها مخففة من الثقيلة في موضع نصب مشل الأول • و مستقيماً » حال من « صراطي » (وهي الحال (٣٣٧) المؤكدة) (٣٣٨) •

⁽۳۳۱) الرحمان ۶۸ ۰

⁽٣٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ساكنا • وفي ك : واجتمع •

⁽٣٣٣) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الميم ٠

 ⁽٣٣٤) من م ، ح ، ت ، د ، ز ، غ وفي الاصل : حروف ٠

⁽۳۳۵) ساقط من ك وأى ساقطة من د ٠

⁽٣٣٦) قرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون (التيسير ١٠٨) .

۲۳۷) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حال ٠

⁽٣٣٨) ساقط من ق ٠ وفي م : المذكورة ٠

قوله : « تماماً ، (١٥٤) مفعول من أجله أو مصدر •

قوله: «على الذي أحسن ً » من رفع « أحسن » أضمر هو مبتدأ وأحسن خبره /(٥٠ آ) والجملة صلة الذي • ومن فتح جعله فعلا ماضيا صلة الذي الاسمسير في وفيه ضمير يعود على الذي تقديره: تماما على المحسن • وقيل: لا ضمسير في أحسن والفاعل محذوف والهاء محذوفة تقديره: تماما على الذي أحسنه الله موسى من الرسالة •

قوله : « أن تقولوا ، (١٥٦) ان في موضع نصب مفعول من أجله .

قوله: « وإن (٣٤٠) كناً عن دراستهم لغافلين ، أن مخففة من الثقيلة عند البصريين واسمها مضمر معها تقديره: [وأنا كنا • وقال الكوفيون: (إن) بمعنى (إلا) تقديره: [وما كنا عن دراستهم إلا غافلين •

قرأ ابن سيرين (٣٤٢) : « لا تنفع ُ » (١٥٨) بالناء على ما يجوز من تأنيث المصدر وتذكيره لأن الايمان الذي هو فاعل • تنفع » مصدر • وقيل : انما أنت الايمان لاشتماله على النفس •

قوله: ﴿ فَلَهُ عُشْرُ أَمثالِها ﴾ (١٦٠) مَن (٣٤٣) أَضافِ فَمَعناه: فَلَه ﴿ هُوَلَا عَشْرِ الْمِعْلَا وَهِي قراءة الحسن فَلَه (٣٤٤) عشر حسنات أَمثال حسنة • ومَن نو تو عشر أَمثالها ، وهو كله وابن جبير (٣٤٩) والأعمش قد رّه: فله (٣٤٩) حسنات عشر أَمثالها ، وهو كله

⁽٣٣٩) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٣٤٠) الواو من ت ، ح ، ز ٓ، غ ، د ، ك ، ق ٠

⁽٣٤١) من سائر النسخ ٠

⁽٣٤٢) الشواذ ٤٢ ومحمد بن سميرين البصميري ، مولى انس بن مالك · توفي ١١٠هـ · (طبقات ابن سعد ١٩٣/٧ ، الجرح والتعمديل ٢٨٠/٢/٣ ، خلاصة التذهيب ٢٨٠ ، طبقات القراء ٢/١٥١) ·

⁽٣٤٣) د ، ك : فمن ·

⁽٣٤٤) ساقطة من د ، ك ٠

⁽٣٤٥) القرطبي ١٥١/٧ وسعيد بن جبير ، تابعي ، ثقة · توفي سنة ٩٥٠ · (طبقات ابن سعد ٢٥٦/٦ ، الجرح والتعديل ٩/١/٢ ، معرفة القراء الكبار ٥٦ ، طبقات القراء ٢٠٥/١) ·

[«]٣٤٦) ساقطة من د ·

ابتداء والخبر له • ويزيد الله في التضعيف ما يشاء لمن يشاء (والعشرة هي أقل الحزاء والفضل بعد ذلك لمن يشاء [الله])(٣٤٧) •

قوله: « ديناً قسِماً » (١٦١) انتصب [ديناً] (٣٤٩) بهداني مضعرة دلت عليها « هداني » الأولى ، وقيل: تقديره (٣٤٩): عرقني دينا ، وقيل: هو بدل من « صراط » على الموضع لأن هداني الى صراط وهداني صراطاً بمعنى واحد ، فحمله على المعنى فأبدل « دينا » من « صراط » ، ومن قسراً « قيما » مشدداً فأصله: قيدوم على فيعيل ثم أبدل من الواوياء وأدغم اليا، في الياء ، ومن خففه بناه على فعيل وكان أصله أن يأتي بالواو فيقول: قو ما كما قالوا (٣٥٠): عو ض (٣٥٠) وحول (٣٥٠) ولكنه شذ عن القياس (٣٥٠) ،

قوله : « مِلَّة َ ابراهيم َ » بدل من دين •

قوله : « حنيفاً » حال من ابراهيم • وقيل : هو^(٣٥٣) نصب على اضمــــاد أعني •

قوله: « ومَحَيْايَ) » (١٦٢) حق الياء أن تكون مفتوحة كما كانت الكاف في رأيتك والتاء في قمت لكن الحركة في الياء ثقيلة فمن أسكنها فعلى الاستخفاف لكنّه جمع بين ساكنين والجمع بين ساكنين جائز إذا كان الأول حرف مد ولين لأن المد الذي فيه يقوم سام حركة يستراح عليها فيفصل (٢٠٥٠ بين الساكنين ٠

⁽٣٤٧) ساقط من م أُ ولفظ الجلالة من سائر النسخ ٠ وفي د : شاء ٠

⁽٣٤٨) من ت ، ج ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٣٤٩) الهاء من سائر النسخ ٠

⁽٣٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : قال ٠

⁽٣٥١) من ت ، ح ، د ، م ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : عول · وفي ز : عوضا وحـولا ·

⁽٣٥٢) الواو ساقطة من م ، د ، ق ٠

⁽۳۰۳) ساقطة من ز · والقول لعلي بن سليمان والحسال قـول الزجساج (۱۵۲/۷) ·

⁽٣٥٤) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : فيفضل · وفي م ، ك : ســاكنين ·

قوله: « أَ غَيْسُ َ اللهِ ، (١٦٤) نصب بأبغي • و « رَبًّا ، » [نصب] (٥٠٥) على التفسير •

قوله: « درَ جَاتٍ ، (١٦٥) أي : الى درجات فلما حذف الحرف الحرف (٣٥٦) .

⁽٣٥٥) من سائر النسخ ٠

⁽٣٥٦) بعدها في ت : كمل الربع الاول من مشكل الاعراب لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المقرى، بحمد الله واحسانه وتوفيقه وذلك في العشم الاواخر من جمادي الآخرة سنة تسعين وأربعمائة .٠٠

[تفسير] مشكل اعراب سورة الاعراف

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

من جعل « ألمص » (١) في موضع رفع بالابتداء كان « كتاب ٌ » (٢) خبره • ويجوز أن ٌ تضمر الخبر و ترفع كتاباً (٣) على إضمار مبتدأ •

قوله: « و (٤) ذكرى » في موضع رفع على العطف على كتساب ، وإن ششت على إضمار مبتدأ و يجوز أن يكون في موضع نصب على المصدر ، أو على أن تعطفها على موضع الهاء في « به ، • وقيل : « ذكسرى ، في موضع خفض عطف على « لُتَنْ دُرَ ، ، لأن معناه الانذار فتعطف على المعنى •

قوله: «قليلاً ما تَذكَّرون » (٣) و «قليسلاً ما تؤمنون » (٥) و نحوه [هو] (٦) منصوب بالفعل الذي بعده و «ما » زائدة وتقدير النصب أنسه نعت لمصدر محذوف أو لظرف (٧) [محذوف] (٨) تقديره: تذكراً قليلاً تذكرون (٩) أو وقتاً قليلاً تذكرون (١٠) فان جعلت ما والفعل مصدرا لم يحسن / (٥٠٠) أن تنصب «قليلا » بالفعل الذي بعده ، لأنك تقدم الصلة على الموصول ٠

قوله : ﴿ وَكُمْ مُن ۚ قَر ْيَهُ ۗ ، ﴿ وَ) ﴿ كُم ، فِي مُوضَعَ رَفْعَ بِالْابْتِدَاء

⁽۱) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق ۰

⁽٢) من د ، زُوفي ت ، ح قبل اسم السورة ٠

⁽۳) د : يرفع كتاب ٠

⁽٤) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٥) الحاقة ٤١ .

من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

⁽٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ظرف ٠

⁽A) من ت، ح، ز، م، د، ك، ق·

 ⁽٩) ساقطة من ك وفي د : ما تذكرون ٠

⁽۱۰) ساقطة من ك ٠

لاشتفال الفعل بالضمير وهو و أهلكناها ، (١١) وما بعدها (١٢) خبرها وهي خبر (١٣) و يجوز أن تكون في موضع نصب باضمار فعل بعدها تقديره : وكم أهلكنا من قرية أهلكناها و ولائل يجوز أن تقدر الفعل المضمر قبلها لأنها لا يعمل فيها ما قبلها لمضارعتها كم في الاستفهام (٥٠) ولأن لها صدر الكلام إذ (١٦) هي نقيضة (رأب) التي لها صدر الكلام أيضا وتقدير الآية : وكم من قرية اردنا اهلاكها فجاءها بأسنا ، كما قال : و فاذا قرأت القرآن فاستعيذ والله ، (١٠) ال

قوله : « بَسَاتًا ، مصدر (في موضع الحال .

وقوله : « أو هم قائلون ، ابتداء وخبر في موضع الحال من القرية ،

قوله: « إلا أن قالوا » (ه) « أن » في موضع نصب خبر كان و « دعواهم » الاسم • ويجوز أن تكون « أن ») (١٨) في موضع رفع على (١٩) اسم كان و « دعواهم » الخبر مقدما •

قوله: « والوزن مومئذ الحق » (A) « الحق » نعت للوزن و « الوزن » مبتدأ و « يومئذ » حبره » وإن شئت جعلت الحق خبراً عن الوزن و « يومئذ » خبر ظرف ملنى تنصبه بالوزن ، ويجوز نصب الحق على المصدر و « يومئذ » خبر الوزن ، (فاذا جعلت الحق خبراً للوزن) (۲۰٪ نصبت يومئذ على الظرف للوزن فهو عامل فيه ، وإن (۲۱٪ شئت على المفعول على السعة و « يومئذ » في صلة

⁽١١) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ٠ وفي الاصل : اهلكنا ٠

⁽۱۲) ز: بعده ۰

⁽١٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : خبره ٠

⁽١٤) د : فلا ٠

⁽١٥) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : في كم للاستفهام وفي ك : التي للاستفهام ٠ . . .

⁽١٦) د : أو ٠

⁽۱۷) النحل ۹۸۰

⁽١٨) ساقط من ك ٠

⁽١٩) ساقطة من ك ٠

⁽۲۰) ساقط من د ۰

⁽٢١) من سائر النسخ وفي الأصل: وا ٠

المسدر في الوجهين جميعاً و واذا جعلت « يومند ، خبراً عن الوزن [لم يكن] (۲۲) في الصلة وانتصب بمحذوف قام « يومند » مقامه تقديره : والوزن الحق ثابت يومند أو مستقر يومند ونحوه ، ويحسن أن يكون « الحق » على هذا الوجه بدلا من المضمر الذي في الظرف فلا يحسن تقديمه على الظرف و وإن جعلت الحق نعتا للوزن والظرف [خبراً للوزن] (۲۲) جاز تقديم وإن جعلت الحق على الظرف ، ولا يجوز تقديم الحق على الوزن في الوجهين وفن على الفرن عبراً للوزن جاز تقديمه على الوزن ولا يجوز تقديمه على الظرف لأن الظرف في صلة الوزن وليس الحق الذي هو خبر الوزن في صلته فلا يفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء ه

قوله: « معايش َ » (١٠) جمع معيشة [و] (٢٠) وزنه مفاعيل ووزن معيشة مَفْعيلة وأصلها مَعْييشة ثم ألقيت حركة الياء على العين والليم زائدة لأنها من العيش فلا يحسن همزها لأنها أصلية كان أصلها في الواحد الحركة ولو كانت زائدة أصلها (٢٦) في الواحد السكون [لهمزتها] (٢٧) في الجمع نحو: مفائن واحدها سفينة على فعيلة فالياء زائدة أصلها السكون وكذلك تهمز في الجمع إذا (٢٨) كان موضع الياء ألفا أو واوا زائدتين نحو عجائز ورسائل لأن (٢١) الواحد (٣٠) عجوز ورسائل • وقد روى خارجة (٣١) عن نافع هميز معايش عالواحد (٣٠)

⁽۲۲) من سائر النسخ ٠

⁽٢٣) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، غ وفي ك ، ق : خبر الوزن ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ ٠

⁽٢٦) م: لكان أصلها ٠

⁽۲۷) من سائر النسخ ٠

⁽٢٨) من سائر النسخ ، وفي الاصل : إذ ٠

⁽۲۹) ساقطة من م

⁽٣٠) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : الواحدة •

⁽٣١) الشواذ ٤٢ · وخارجة بن مصعب ، أخذ القراءة عن نافع وابي عمرو وله شذوذ كثير عنهما · توفي سنة ١٦٨ · (طبقات القراء ٢٦٨/١ ، خلاصة التذهيب ٨٤ ، ميزان الاعتدال ٢٥٢١) ·

ومجازه أنه شبه الياء الأصلية بالزائدة فأجراها(٣٢) مجراها ، وفيه بعد ، وكثير من النحويين لا يجيزه .

قوله : « قليلاً ما تشكرون » مثل « قليلاً ما تذكرون »^(٣٣) .

قوله : « إلا ً إبليس َ » (١١) نصب على الاستثناء من غير الجنس وقيل : هو من الجنس • /(٤١ آ)

قولت : « ما (على من منك الا تس جُد) « ما ، استفهام معناه (هم الانسكار وهي رفيع بالابتداء وما بعدها خبرها ، و « أن " ، في موضع نصب بمنعك مفعول بها و « لا » زائدة والتقدير : أي شيء منعك له من] (من] (السجود ، ففي منعك ضمير الفاعل يعود على ما و « إذ " ، ظرف زمان ماض والعامل فيها « تسجد » .

قوله : « لأَ قُمْدَنَ لهم صراطك َ » (١٦) أي على صراطك بمنزلة : ضرب َ زيد ٌ الظهر َ والبطن َ أي على الظهر والبطن •

قوله : « مَذُ وما مَدُ حُورا » (١٨) نصب على الحال من المضمر في « اخرج » •

قوله : « فتكونا » (١٩) نصب^(٣٧) على جواب النهي •

قوله: « إلا أن تكونا » (٧٠) أن في موضيع نصب على حذف الخافض تقديره: ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا كراهة أن تكونا أو لئلا تكونا ه والهاء في (٣٩) « هذه ، بدل من ياء وهي للتأنيث ومن (٣٩) أجل أنها بدل من ياء انكسر ما قبلها وبقيت بلفظ الهاء في الوصل (وليس في كسلام العرب هاء تأنيث

⁽٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل : فاجازها ٠

⁽۳۳) الاعراف ۳۰

⁽٣٤) ت ، ح ، د : قال ما ٠

⁽٣٥) ق ، ت ، ز ، م ، د ، ك : معناها .

⁽٣٦) من ز، د، ك ٠

⁽٣٧) زُ : 'تصب على جواب الفاء على ٠٠٠

⁽۳۸) ز، د: من ۰

⁽٣٩) الواو من سائر النسخ ٠

قبلها كسرة ولا هاه (۱۶۰ تأنيث تبقى بلفظ الهاء في الوصل غير) (۱۱ هذه أصلها هاذي (۲۲) .

قوله: « لكما [لَمِن الناصحين] (٣١) اللام في « لكما » متعلقة بمحذوف تقديره: اني ناصح لكما لمن الناصحين • فان جعلت [الألف و] (٤٤) اللام في الناصحين للتعريف وليستا بمعنى الذين جاز أن تتعلق بالناصحين وهو قول المازني • ونداء الرب قد كثر حذف (يا) منه في القرآن وعلة ذلك أن في حذف (يا) من نداء الرب تعالى معنى (٤٤) التعظيم له والتنزيه وذلك أن النداء فيه طرف (٢٦) من معنى الأمر لأنك اذا قلت: يا زيد ، فمعناه: تعال (٧٤) يا زيد ، فعداه يا زيد ، فحذفت (يا) من نداء الرب ليزول معنى الأمر وينقص لأن (يا) أدعوك يا زيد ، فحذفت (يا) من نداء الرب ليزول معنى الأمر وينقص لأن (يا) توكده وتظهر معناه ، وكان في حذف (يا) التعظيم والاجلال وانتزيه للرب فكثر حذفها في القرآن والكلام في نداء الرب (٢٨) لذلك المعنى •

قوله : « وإن ْ لم تَعَفْر ْ لنا » (٢٣) دخلت إن ْ على لم لترد الفعال الى أصله في لفظه وهو الاستقبال لأن « لم » ترد المستقبل الى معنى المضي و « إن ْ » ترد الماضي الى معنى الاستقبال فلما صارت « لم » ولفظ المستقبل بعدها بمعنى الماضي رد تها (٩٠٠) « إن ْ » الى (٠٠٠) الاستقبال لأن « إن ْ » ترد الماضي الى معنى الاستقبال .

⁽٤٠) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : لأنها ٠

⁽٤١) ساقط من ك وبعدها ': فهذه ·

⁽٤٢) ت : هذا ٠

⁽٤٣) من ت ، ز ، د ولمن فقط في ح ، كي ، غ ٠

⁽٤٤) من سائر النسخ ٠

⁽٤٥) ز ، د : فيه معنى ٠ وله ساقطة من ك ٠

⁽٤٦) من ح ، م ، د وفي الاصل : طربوني ز ، غ : ظرف وفي ت : ضرب ٠

⁽٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل: تعالى ٠

⁽٤٨) ت ، م ، ز ، د : رب · (٤٩) من ت ، م ، د وفي الاصل : ان اردتها ·

⁽٥٠) (ان الي) ساقط من ز ٠ وفي م ، ق : الي معني ٠

قوله : « جميعاً » حال من المضمر في « اهبطا »(°) .

[قوله] (۲°): « بعضكُم لبعض عَدَاوُ الله (۲٤) ابتداء وخبر في موضع التحال أيضا • وكذلك « [و] (۲°) لكم في الأرض مُسْتَقَرَ ومتاع الى حين ، •

حين ، و ولباس التقوى ، (٢٦) من صبه (٤٠) عطفه على لباس المنصوب بأنزلنا ومن رفعه فعلى الابتداء والقطع مما قبله ، و « ذلك ، نمته أو بدل منه أو عطف بيان عليه و « خير ، خبر ، ويجوز رفع لباس على اضمار (مبتدأ تقدير ، وستر العورة لباس التقوى أي المتقين (٥٠) يريد لباس أهل) (٢٠) التقوى سمحذف المضاف ، فأما من نصب لباساً فان « ذلك ، بسكون اشارة الى اللباس أو الى (٢٥٠) كل ما تقدم ، وهي مبتدأ و « خير ، خبر ، وذلك إذا نصبت / (١٥٠) لباس التقوى ويكون (٥١) معنى الآية في الرفع : ولباس التقوى خير لكم عندالله من لباس الثياب التي هي للزينة ، وقال : « قد أنزلنا عليكم لباساً ، يعني ما أنزلنا من المطر فنبت به الكتان والقطن ونبت به الكلأ الذي هو سبب نبات الصوف من المور والشعر على ظهور (٢٥٠) البهائم وهذا المنى يسمى التدريج لأنه تعالى سمتى والوبر والشعر على ظهور (٢٥٠) البهائم وهذا المنى يسمى التدريج لأنه تعالى سمتى الشيء باسم ما اندرج عنه ، وقد قيل في لباس التقوى في قراءة (٢٠٠) من رفع انه الباس الصوف والخشن مما يتواضع [به] (١٦) لله تعالى ٠

⁽٥١) التبس الامر على مكي اذ هذه هي الآية ١٢٣ من سورة طه · وفي ت ، ز : اهبطوا ·

⁽٥٢) من ك ، ق ·

⁽٥٣) من سائر النسخ ٠

⁽٥٤) قرأ نافع وابن عامر والكسائي بالنصب · وقرأ ابن كثير وعاصم وأبو عمرو وحمزة بالرفع (السبعة في القراءات ٢٨٠) ·

⁽٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للمتقين ٠

⁽٥٦) ساقط من ك ٠

⁽٥٧) ك : والى ٠

⁽٥٨) ك : فيكون ٠

⁽٥٩) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ظهر ٠

⁽٦٠) من ت ، ح ، غ ، ز ، م ، دُ وفي الاصل : قوله ٠

⁽٦٠) من ت ، ح ، غ ، ز ، م ، د وفي الاصل : قوله ؛

⁽٦١) من سائر النسخ ٠

قوله: « لا يَفْتَننَنَكُمْ » (٢٢) (٢٧) معناه: اثبتوا على طاعة الله والرجوع عن (٢٣) معاصيه ، مثل قوله: « فلا تَمنُوتُن َ إلا وأنتم مسلمون َ » (٢٤) . قوله: « يَنْزع ُ عنهما » (٢٥) « ينزع » في موضع نصب على الحال من المضمر في « أخرج َ » .

قوله: «من حيث م عيث مبنية وانما بنيت لأنها لا (١٦٠) تدل على موضع بعينه ، ولأن ما بعدها من تمامها كالصلة والموصول وبنيت على حركة لأن قبل آخرها ساكنا ، وكان الضم أولى بحركتها لأنها غاية فأعطيت غاية الحركات وهي الضمة لأنها أقوى الحركات ، وقيل : بنيت على الضم لأن أصلها (حَوَّث) فدلّت الضمة على الواو ويجوز فتحها (٦٧) .

قوله: « مُخْلَصِينَ » (٢٩) حال من المضمر المرفوع في « أدعوه » • قوله : « كما بد أكثم » الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محدوف تقديره: تعودون عودا مثل [ما] (٢٨) بدأكم • وقيل تقديره: تخرجون خروجا مثل ما (٢٩) بدأكم •

قوله : « فريقاً هـَدَى » (٣٠) (نصب بهدى) (٢٠) • و « فريقاً حق (٢١) عليهم الضلالة ' » نصب باضمار فعل في معنى [ما](٢٢) بعده تقديره : وأضل فريقا وتقف على « تعودون » على هـذا التقـدير (٣٣) • وان (٢٤) نصبت فريقـا،

⁽٦٢) ت ، م ، ك : ٠٠ الشيطان ٠

⁽٦٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : الى ٠

⁽٦٤) البقرة ٦٣٢٠

⁽٦٥) ت ، ك : ٠٠ لباسهما ٠

⁽٦٦) ساقطة من غ ٠

⁽٦٧) انظر في حيث : شرح المفصل ٩٠/٤ ، المغني ١٤٠ . الهمع ٢٢٢/١ . (٦٨) من ت ، ح ، ز ، م ، غ ، ق . وفي د : كما . وبعدها في ت ، ك : أي

⁽١٨) من ت ، ح ، ز ، م ، ع ، ق · وفي د : كما · وبعدها في ت ، ك : أي مثل بدئكم ·

[·] الله من ك · الله من ك ك · الله من ك · ا

⁽٧٠) ساقط من ت ٠ والقول للفراء في المعاني ٧٦٦/١ ٠

⁽٧١) ساقطة من غ ٠

⁽٧٢) من ت ، م ، د ، غ ، ك ، ق ، وقبلها في ت : يفسره ، وفي ك : يدل عليه ،

⁽٧٣) ت : والوقف على هذا التقدير على تعودون ٠

⁽٧٤) ت ، ك : فان ٠

وفريقا على الحال من المضمر في « تعودون » لم تقف على « تعودون » وتقف على « الضلالة » والتقدير : كما بدأكم تعودون في هذه الحال • وقد قرأ أ بُيّ بن كعب (٥٠٠ : تعودون فريقين فريقا هدى وفريقا حق عليهم الضلالة فهذا يبين أنه نصب على الحال فلا تقف على « تعودون » اذا نصبت على الحال •

قوله: «في الحياة الدنيا خالصة من رابع خالصة وهي قراة فالعر(٢٠) وحده رفع على خبر المبتدأ أي: هي خالصة ويكون قوله: «لذين (٢٠) آمنوا ، تبيينا (٢٨) للخلوص ، ويجوز أن يكون خبرا السيالهي والمعنى: هي تخلص للمؤمنين في يوم القيامة ، ومن نصب «خالصة ، نصب على الحال من المضمر في الذين والعامل في الحال الاستقراد والنبات الذي قام «للذين (٢٩) آمنوا ، مقامه ، فالظروف وحروف الجر تعمل [في] (٢٠) الأحوال إذا كانت أخباراً عن المبتدأ لأن فيها ضميراً يعود على المبتدأ ولأنها قامت مقام محذوف جاد على الفعل هو العامل في الحقيقة وهو الذي فيه الضمير على الحقيقة ألا ترى أنك إذا قلت : زيد في الدار وثوب على زيد فتقديره: زيد مستقر في الدار أو ابت على زيد و فقي المبتدأ وأقمت الظرف مقامه أو المبتدأ فاذا حذفت / (٢٥ آ) ابنا أو مستقرا وأقمت الظرف مقامه أو يعود على المبتدأ فاذا حذفت / (٢٥ آ) ابنا أو مستقرا وأقمت الظرف مقامه أو وفي حرف الجر قام مقامه في العمل وانتقل الضمير فصار مقدرا متوهما في الداروعلى من وفي حرف (٨١) الجر فافهمه (٨٢) واللام في الذين و (في) في قولك في الداروعلى من ذلك قولك : على زيد متعلقات بذلك المحذوف الذي قامت مقامه فالحال هي من ذلك الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحسال الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحسال الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحسال

⁽٥٧) معانى القرآن ١/٣٧٦٠

⁽۷٦) التيسير ۱۰۹

 ⁽٧٧) من ت ، ح ، ز ، غ ، اله ، ق وفي الاصل : الذين ٠

⁽۷۸) د : سببا

⁽٧٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : الذين ٠

⁽٨٠) من سائر النسخ ٠

٨١) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : حلف ٠

⁽۸۲) سَاقَطُة من م وفي تُ ، ك : فافهم ٠

والتقدير: قل هي ثابتة للذين آمنوا في حال خلوصها لهم يوم القيامة ، وقسة قال الأخفش (٩٠٠) [ان] قوله « في الحياة [الدنيا] (٤٠٠) » متعلق (٩٠٠) ، في الحياة [الدنيا] الماد ، و في الحياة الدنيا ، متعلق بحر م فهو) (٩٠٠) الحياة [الدنيا] (٨٠٠) » ، وقيل قوله « في الحياة الدنيا ، متعلق بحر م فهو) (٩٠٠) المامل فيه فالمني (٩٠٠) على قول الأخفش : قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده في الحياة الدنيا ، وعلى قول غيره : قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده ، ولا يحسن أن يتعلق الظرف بزينة لأنه قد نعت ولا يعمل المصدر ولا اسم الفاعل اذا نعت لأنه (١٠٠) يخرج عن شبه الفعل لأنه يقع فيه تفريق بين الصلة والموصول وذلك أن معمول المصدر في صلته (٢٠٠) ونعته ليس في صلته فاذا قدمت النعت على الممول قدمت ما ليس في الصلة على ما هو في الصلة ، وفي قول الأخفش تفريق بين الصلة والموصول لأنه اذا علق الظرف بأخرج (٩٣٠) صار في صلة التي و (٤٠٠) قد فرق بينه وبين (التي بقوله : « والطيبات من الرزق في المحلة وعلى الموصول فقل هي للذين آمنوا » لأن المعلوف على [ما] (٩٠٠) قبل الصلة وعلى الموصول فقل هي بين بعض الاسم وبعض قوله : « والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا » لأن المعلوف على الحياة الدنيا » من تمام الموصول فقد فرق بين بعض الاسم وبعض قوله : « والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا »

⁽۸۳) البحر ۲۹۱/۶ وان : من سائر النسخ ٠

⁽٨٤) من سائر النسخ ٠

⁽٨٥) من ت ، ح وفي الاصل : تتعلق ٠

⁽۲۸) ك : مذه ٠

[·] غ : هو العامل ·

⁽AA) من ح، ز، م، د، غ، ق·

⁽۸۹) ساقط من ت ، ك ٠

⁽٩٠) من ح ، م ، د وفي الاصل : المعنى وفي ت ، ز ، ك : والمعنى ٠

⁽٩١) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : لا ٠

⁽۹۲) د : صفته ۰

⁽٩٣) من م أ د ، ت ، ح ، غ ، ز وفي الاصل : فاخرج ٠

⁽٩٤) الواو ساقطة من م ٠

⁽٩٥) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٩٦) ساقط من ز ، د ٠ 'وفي م : ولا يأتي ٠

ويجوز أن يكون « في الحياة الدنيا ، متعلقا بالطيبات من الرزق فيكون التقدير ومن حرم الطيبات من الرزق في الحياة الدنيا • ولا يحسن تعلق « في الحياة بالرزق لأبك قد فرقت بينهما بقوله (٩٧) : « قل هي للذين آمنوا ، • ويجوز أن يتعلق الظرف بآمنوا •

قوله : « ما ظَهَرَ » (٣٣) « ما » في موضيع نصب على البيدل من « الفواحش » •

قوله : • وأن تُشركوا ، (٩٨٠ • وأن تقولوا ، أن فيهما في موضع نصب عطف على الفواحش •

قوله: « إِمَّا (٩٩٩) يَأْتِيَنَّكُم » (٣٥) اما حرف للشـــرط ودخلت النــون المشددة لتأكيد الشرط لأنه غير واجب وبني الفعل مع النون على الفتح •

قوله : « كُلْمًا » (٣٨) نصب بلعنت وفيها معنى الشر[ط](٩٩٠) •

قوله: « ادّاركوا » أصلها تداركوا على وزن (۱۰۰۰) تفاعلوا ثم أدغمت التاء في الدال فسكن أول المدغم فاحتيج الى ألف الوصل في الابتداء فثبتت الألف في الخط ولا يستطاع على وزنها مع ألف الوصل لأنك ترد الزائد اصليا فتقول وزنها اناعلوا فتصير تاء تفاعلوا فاء الفعل لادغامها في فاء الفعال وذلك لا يجوز فان وزنتها على الأصل (۱۰۱) جاز فقلت تفاعلوا ٠

قوله : « جميعاً » نصب على الحال من المضمر في « اداركوا » •

قوله / (٥٢) : « ومن فوقهم غواش ِ > (١٤) [غواش ِ](١٠٢) (مبندأ

⁽٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : بقولك ٠

⁽٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل : تشكروا ٠

⁽۱۹۹) م : فاما ۰

⁽٩٩ب) من سائر النسخ ٠

⁽۱۰۰) ساقطة من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ٠

⁽۱۰۱) م: الفعل

⁽۱۰۲) مُن ح ، م ، ق •

والمجرور خبرها)(۱۰۳ وأصلها أن لا تنصرف لأنها على فواعل(۱۰۰ جمع (۱۰۰ غاشية الا أن التنوين (دخلها عوضا من الياء وقيل : عوضا من ذهاب حركة السَّاء وهو أصح فلما التقى ساكنان (۱۰۶ الياء ساكنة (۱۰۷ والتنوين ســــاكن حذفت الياء (١٠٨) لالتقاء الساكنين فصار التنوين)(١٠٩) تابعا للكسرة التي كانت قبـــل الياء المحذوفة • وقيل : بل حذفت الياء حذفا فلما نقص البناء عن فواعــل دخله (۱۱۰) التنوين [فصار فواع مثل جوار ٍ • فهذا اعرابه في الرفع والخفض واذا كـان منصوبا ثبتت الياء منصوبـة بغـــير تنوين كقــولك : رأيت جواري غير منصرف ۱۱۱۱) .

قوله : « تجري من تحتهم^(۱۱۲) الانهار' ، (۶۳) تجري في موضع نصب على الحال من الهاء والميم في د صدورهم ، •

قوله : « لولا أن° هدانا اللهُ ، أن في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف أي : لولا هداية ُ الله لنا موجودة أو حاضرة لهلكنا أو لشقينا(١١٣) واللام ومــا بمدها جواب لولا .

قوله : ﴿ أُرُورِ ثُنْتُمُ وَهَا ، في موضع نصب على الحال من ﴿ تَلَكُم ، أَعْنِي مَن المبهم والكاف والميم في « تلكم ، للخطاب لا موضع لها من الاعراب . وقد تقدم

⁽۱۰۳) ساقط من ك ٠ و (أن) بعدها ساقطة من ح ، ك ٠

⁽١٠٤) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، ك ، ق وفي الأصلى : فاعل ، وبعدما في

ت ، ك : مثل سلاسل في ترك الصرف .

⁽۱۰۵) ت ، ك : وواحدتها .

۱۰۶۱) د : الساكنان ٠

⁽١٠٧) ت: سكون الياء لثقل الضمة عليها ٠

⁽۱۰۸) ساقطة من د ٠

⁽۱۰۹) ساقط من ك · و (وهو أصح) وسلكن : ساقط من ت ·

⁽١١٠) من م ، ز ، در، ت ، ح ، غ وفي الاصل : داخله ٠ (۱۱۱) من ت ، او .

⁽١١٢) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : تحتها ٠

⁽۱۱۳) د : ولشقینا ۰

⁽١١٤) من سائر النسخ .

⁽١١٥) ساقطة من ت ٠

الكلام على الاسم من تلك وعلى أصلها وما حــذف منهــــا وعلى اللام عند (١١٣) قوله : • تلك َ الرسل' ،(١١٧) في البقرة •

قوله : « أَنْ قد و جَدْنا » (٤٤) أن في موضع نصب بنادى على تقـــدير حذف حرف الجر(١١٨) •

قوله: « أن لَمْنَهُ من خفف أن أو شددها فموضعها نصب بأذّن أو بمؤذن على تقدير حذف حرف الجر أي : بأن وثم هاء مضمرة اذا خففت ويجوز أن تكون في حال التخفيف بمعنى أي التي للتفسير فلا موضع لها مئن الاعراب وقد قرأ الأعمش بالتشديد والكسر على اضمار القول أي : فتال ان لعنة الله ، و « بينهم ، ظرف العامل فيه « مؤذن ، أو « اذن » • فان جعلت « بينهم ، نعتاً لمؤذن جاز ، ولكن لا يعمل في « أن ، مؤذن إذ قد نعته •

قوله : « يَعْسُرُ فُونَ كُللاً ،(١١٩ (٤٦) في موضع رفع نعت لرجال •

قوله: «لم يك خُلُوها وهم يك معنون » إن " حملت المعنى على أنهم دخلوا كان « وهم يطمعون » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المرفوع في « يدخلوها » (۱۲۱) ، معناه: أنهم يئسوا من الدخول ولم يكن لهم طمع (۱۲۱) في الدخول لكن دخلوا وهم على يأس من ذلك أي لم يدخلوها في حال طمع (۱۲۲) منهم بالدخول بل دخلوا وهم على يأس من الدخول • وإن " جعلت معناه: أنهم لم يدخلوها بعد ولكنهم يطمعون في الدخول ، لم يكن للجملة موضع من الاعراب ، وتقديره: لم (۱۲۳) يدخلوها ولكنهم يطمعون في الدخول برحمة الله

⁽١١٦) من ت ، م ، د وفي الاصل : في ·

٠ ٢٥٣ قيآ١ (١١٧)

⁽١١٨) بعدها في ت ، ك : أى ونادوهم بأن قد وجدنا أى بهذا •

⁽١١٩) ت ، از ، ك : كلا بسيماهم الجملة في ٠

⁽١٢٠) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : يدخلونها ٠

⁽١٢١) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفى الاصل : طمعا ٠

⁽١٢٢) من م ، د ، ح ، ز ﴿ ت وفي الاصل : الطبع •

⁽١٢٣) في الأصل: لم وما اثبتناه من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق ٠

وقد روي [هذا](۱۲۰ التفسير عن لصحابة والتابعـــين (۱۲۰ • وقيل : إن طَــمـَع َ ها هنا بمعنى عــُـلــم َ أي : وهم يعلمون أنهم سيدخلون •

قوله : « تبِلْقَاءَ ، (٤٧) نصب على الظرف وجمع تلقاء (١٢٦) تلاقي .

قوله : « وما كانوا بآياتنا ، (٥١) ما في موضع خفض عطف على ما الأولى •

قوله: « هـُدًى ورحمةً » (٥٢) حالان من الهاء في « فصلناه » تقديره . هاديا / (٥٣ آ) وذا رحمة (١٢٧) و أجاز الفراء (١٢٨) والكسائي : هدّى ورحمة بالخفض يجعلانه (١٢٩ بدلا من « علم » (١٣٠) وهدى في موضع خفض أيضا على هذا المعنى ، ويجوز ورحمه " بالرفع على تقدير هـو هدرى ورحمة "(١٣١) .

قوله : ﴿ يُومَ ۚ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ ۚ ﴾ (٥٣) يوم نصب بيقول ﴿

قوله: «أو نُرَدُ » مرفوع عطف على الاستفهام على معنى: أو هل نرد لأن معنى هل لنا من شفعاء: هل يشفع لنا أحد أو هـــل نرد فعطفته(١٣٢) على المعنى •

قوله: « فنعمل) » نصب لأنه جواب التمني بالفاء فهو نصب على اضمار أن حملا على مصدر ما قبله فالفاء في المعنى تعطف (١٣٣٠) مصدرا على مصدر

⁽١٢٤) من ت ، د : ذلك في ٠ م ، ز : في ٠ ك : هذا التفسير مروى عن ٠ وفي ق ، غ : التفسيران ٠

⁽١٢٥) ك : بعدها : رضوان الله عليهم اجمعين ٠

⁽۱۲٦) ت : وتلقاء جمعها ٠٠

⁽١٢٧) القول للزجاج كما في القرطبي ٢١٧/٧٠

⁽۱۲۸) معانی القرآن ۱/۸۰٪ ۰

⁽١٢٩) من م، د، ز، ت، ح، غ، ق وفي الاصل: يجعلناه ٠

⁽١٣٠) كُذَا في جميع النسخ أوالذي في المعاني ١/٣٨٠ والقرطبي ٢١٧/٧ : كتاب ·

⁽١٣١) القول للزجاج كما في القرطبي ٢١٧/٧٠

⁽۱۳۲) م : فتعطفه ۰۰

⁽١٣٣) من م ، ت ، غ وفي الاصل : يعطف ٠

قوله : « حثيثاً » (٥٤) نعت لمصدر محذوف تقديره طلبا [حثيثا]^(١٣٤) . ويجوز أن يكون نصبا^(١٣٥) على الحال أى : حانا .

قوله: « والشمس والقمر) عطف على « السموات ، • ومن رفع معلى الابتداء و « مسخرات ، الخبر • (وكذلك من رفع « والنجوم ، (۱۳۹) و في النحل] (۱۳۷) رفع على القطع والابتداء • و « مسخرات ، الخبر) (۱۳۸) • قوله : « تَضَرُعاً وخُنْسَة ، (۱۳۹) (٥٥) نصب على المصدر أو عملى

وله : « تنضر عا وخفية ؟ (٥٠) نصب على المصدر أو عبسلي الحال على معنى : ذوي تضرع (١٤٠) •

قوله: إن رحمة الله قريب ، (٥٦) ذكر قريبا لأن الرحمة والرحسم سواء فحمله على المعنى ، وقال الفراء (١٤١): انما أتى ، قريب ، بغير هاء ليفرق بين قريب من النسب وبينسه من القسرب ، وقال أبو عبيسدة (١٤٣): ذكر قريبا على تذكير المكان أي: مكانا قريبا ، وقال الأخفش (١٤٣): الرحمة هنا المطر فذكر على المعنى ، وقيل (١٤٥): انما ذكر على النسب (١٤٠) أي ذات قرر ب (١٤٧).

قوله : « نَشْراً » (٥٧) من فتح النون جعله مصدرا في موضع الحال • ومن ضم النون والشين جعله جمع نَشور الذي يراد به فاعــــل كطَهور بمعنى

⁽١٣٤) من سائر النسخ ٠

⁽١٣٥) من د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : نعتا · وفي م ، ق : نصب ·

⁽١٣٦) الواو ساقطة من د ٠ وفي م : النجوم والنجوم ٠

⁽۱۳۷) من د ، ز ٠ وهي الآية ١٢ ٠

⁽۱۳۸) ساقط من غ ۰

⁽١٣٩) من م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : خيفة ٠

⁽١٤٠) القول للزجاج كما في البحر ٢١٠/٤ ٠

⁽۱٤۱) معانى القرآن ١/٣٨٠٠

⁽۱٤۲) مجاز القرآن ۲۱٦/۱ . وفي د : ابو عبيد .

⁽۱٤٣) ز: قریب ۰

⁽١٤٤) معاني القرآن ق١١٦٠ .

⁽۱٤٥) د : وقال

⁽١٤٦) م : القرب ٠

⁽۱٤۷) د : ذا ٠ ز : ذا قریب

طاهر ، كأن الريح ناشرة للأرض أي منحسية لها إذ (١٤٨) تأتي بالمطر (١٤٩). ويجوز أن يكون جمع نشور بمعنى مفعول كركوب وحكوب كأن الله أحياها لتأتي بالمطر وقيل هو جمع ناشر كقاتل وقنت لوكذلك القول في قراءة من ضم النون وأسكن الشين تخفيفا وقد قيل إن مَن فتح النون وأسكن الشين إنه مصدر بمنزلة «كتاب الله »(١٥٠) أعمل فيه معنى الكلام و فأما مَن قرأ بالباء مضمومة فهو جمع بشير (١٥٠) على بششر ثم أسكن الشين تخفيفا جمع فعيلاً على عمل ونصبه على الحال أيضا و

قوله: « إلا تكيداً » (٥٨) حسال من المضمر في « يخرج » • ويجوز نصبه على المصدر على قراءة أبي جعفر (۲°۲) بفتح الكاف • وقرأ طلحة (۳°۲) باسسكان الكاف تخفيفا كمسا تخفف كتفا •

قوله: « من إله غير ُهُ » (٥٩) من رفع غيرا جعله نعتا لاله على الموضع أو جعل غيرا بمعنى الا فأعربها مثل اعراب ما يقع بعد الا في هذا الموضع [وهــو الرفع على البدل من اله عــلى الموضـع](٤٥١) كما قال : « وما من إله الا

⁽۱٤۸) ز : أو ٠ م : اذا ٠

⁽١٤٩) من ت ، ح ، ك ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : يأتي المطر · وفي ت ، ك : تأتي الربح · · ·

⁽١٥٠) النساء ٢٤

⁽١٥١) قرأ عاصم بالباء وهي كذلك في المصحف · وقرأ ابن عامر بنون مضمومة وشين ساكنة · وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع بضم النون والشين · وقرأ حمزة والكسائي بفتح النون وسكون الشين (السبعة في القراءات ٢٨٣) ·

⁽١٥٢ ، ١٥٣) الشواذ ٤٤ وطلحة بن مصرف الهمداني الكوفي ، تابعي ، له اختيار في القراءة ينسب اليه ، توفي سنة ١١٢هـ ، (طبقات ابن سعد ٣٤٣/٦ ، الجرح والتعديل ٢/١/٣٤٣ ، طبقات القراء ١/٣٤٣ ، مساهير علماء الامصار ١١٠) ،

⁽١٥٤) من سائر النسخ ٠ وفي د : وهذا ٠

الله من اله على البدل من موضع اله • وكذلك « لا إِله َ إِلا الله ُ م (٥٠ ١) على الموضع و « لكم ، (١٥٠ ١) الخبر عن « اله » • ويجوز أن يضمر الخبر تقديره : مالكم من اله غيره / (٥٣ ب) في الوجود أو في العالم وتحوه • والخفض في غير على النعت على اللفظ ولا يجوز على البدل على اللفظ كمسالا يجوز دخول من لو حذفت المبدل منه لأنها لا تدخل في الايجاب •

قوله : « آلاءَ الله ، (٢٩) واحد آلاء إلى [أو ألى أو الْـيْ](^°١) أو إنْـيْ بمنزلة واحد^(°°١) « آناء الليل ، (١٦٠) •

قوله: « والى عاد أخاهمُ همُوداً » (١٥) « والى ثمود َ أخاهم صالحاً » (٧٣) (كله عطف على « أرسلنا » في قوله: « أرسلنا نوحا » (٥٩) أي وأرسلنا الى ثمود َ أخاهم صالحاً)(١٦١) والى عاد أخاهم هوداً « والى مَدْيَنَ أخاهم شعيبًا » (٨٥) وكذلك « ولوطاً(١٦٢) » (٨٠) تقدير «(١٦٣) : وأرسلنا لوطا وان شئت نصبته على معنى : واذكر لوطا •

قوله : « أن الو نشساء (١٠٠) (١٠٠) أن في موضع رفع فاعسل

⁽۱۵۵) آل عمران ۲۲ ، ص۲۵ • (فی ت ، ك : كقوله •

⁽١٥٦) الصافات ٣٥ ، محمد ١٩٠٠

⁽١٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ذلكم ٠

⁽۱۵۸) من ت ، غ ، ق ٠ و (او ألى) فقط من ح ، م ، د ٠

⁽۱۵۹) ساقطة من ك

⁽۱٦٠) آل عمران ۱۱۳ ·

⁽۱۲۱) ان عمران ۱۱۱ · (۱۲۱) ساقط من د ·

⁽١٦٢) الواو من ح ، م ، د ٠ ولوطا : ساقطة من غ ، ت ٠

⁽۱٦٣) د : أي ٠

⁽١٦٤) من ح ، م ، غ وفي الاصل : مشيئة · وفي ت ، ك : الا ان يشاء الله الا بأن يشاء الله فان مع الفعل بمعنى المصدر ·

⁽١٦٥) د : نشأ، الله · وبعدها في ت ، ك : اصبناهم ·

« يَـهـُـد ، (۱٦٦) » وقرأ مجاهد : « نَـهـْد ِ ، (۱۹۷) بالنون وأن (۱۹۸) على قراءته في موضع نصب بنهد (۱۲۹) .

قوله: « وإن ُ وجَد ْنا أَكثَر َهُم ْ لَفَاسِقِينَ َ ، (١٠٧) (إن ُ عنسسد سيبويه (١٠٠) مخففة من الثقيلة ولزمت اللام [في خبرها عوضا من التشديد وقيل لزمت اللام] (١٧١) لتفرق بين إن المخففة من الثقيلة وبين إن ْ اذا كانت بمعنسى ما • [وقال الكوفيون : إن ْ بمعنى ما] (١٧١) واللام بمعنى إلا تقديره : ومسا وجدنا أكثرهم إلا فاسقين •

قوله : « أن ْ لا أقول َ » (١٠٥) أن ْ في موضع نصب على حذف حــــرف الجر تقديره : بأن لا أو في موضع رفع بالابتداء وما قبله خبره ٠

قوله: « فاذا هي ثمّان " ، (١٠٧) إذا للمفاجأة (١٧٣) بمنزلة قولك : خرجت فاذا زيد قائم " ، ويجوز نصب ثعبان وقائم على الحال واذا خبر الابتداء، وإذا التي للمفاجأة عند المبرد (١٧٤) ظرف مكان فلذلك جاز أن يكون خبرا عن الحبث ، وقال غيره : هي ظرف زمان على حالها في سائر الكلام لكن اذا قلت : خرجت فاذا زيد تقديره : فاذا حدوث زيد ووجود زيد ونحوه من المصادر شم حذف المضاف وأقيم (١٧٥) المضاف اليه مقامه كما تقول : الليلية الهلال أي حدوث خبرا حدوث الهلال في الليلة ثم حذف على ذلك التقدير ، وظروف الزمان تكون خبرا

⁽١٦٦) من ز ، د ، غ وفي الاصل : يهدى ٠

⁽١٦٧) ت ، ك : او لم نهد • وانظر الشواذ ٥٥ •

⁽۱٦٨)ت ، ك : فان ٠

⁽١٦٩) م : بنهدى • وبعدها في ت : بمعنى أو لم نهد لهم هذا ومعنى الياء أو لم يهد لهم هذا فهذا فاعل بفعله يهد •

⁽۱۷۰) الكتاب ۱/۲۸۳ ٠

⁽۱۷۱) من ت ، ك ، م ، د ، ق • وبعدها في ت ، ك : للفرق •

⁽۱۷۲) من ت ، م ، د ، ك ، ق ٠

⁽١٧٣) انظَر في (إذا الفجائية) : الأزهية ٢١١ ، الجنى السداني ٣٣٦ ، المغنى ٩٢

 $[\]cdot$ المقتضب $\overline{\Upsilon} / \Lambda V$ و $\cdot V$ وانظر $\cdot V / \Gamma$ المقتضب $\overline{\Upsilon} / \Lambda V$

⁽١٧٥) د ، ك : واقام ٠

عن المصادر • ومثله : « فاذا هي بيضاء ُ للناظرين ، (١٠٨) (١٧٦) .

قوله: « فماذا تأمرون َ ، (١١٠) [ما] (١٧٠) استفهام في موضع رفيع الابتداء وذا (٢١٧٨) بمعنى السذي وهو خبر الابتداء • [وثم هاء َ] (١٧٨٠) محذوفة من الصلة تقديره: فأي (١٧٩) شيء الذي تأمرون به • ويجسوز أن تجعل ما وذا اسما واحدا (١٨٠٠) في موضع نصب بتأمرون ولا تضمر مجذوفا •

قوله: « إمّا أنْ تُلْقي وإمّا أنْ نكونَ » (١١٥) أن (١١٥) في موضع عصب فيهما عند الكوفيين كأنه قال إمّا [أن] (١٩٨٦) تفعل (١٩٣١) الا لقاء كما قال [الشاعر] (١٩٣٠) :

قالوا الركوب فقلنا تلك عادتمنا (١٨٤)

[أو تنزلونَ فانسًا معشرٌ نُنُزُلُ] (۱۸۰۰) (فنصب الركوب)(۱۸۳۰) . وأجاز بعض النحويين [أن تـكون](۱۸۷۰) ان في موضع رفع على معنى ، إمّ هو الا لقاء ُ .

⁽١٧٦) وهي الآية ٣٣ من الشعراء أيضا ٠

⁽١٧٧) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، د ، ق ٠

⁽۱۷۸۱) د : فاذا

⁽۱۷۸ب) من ز ، د ، غ · وفي ت ، ك ، ق : والهاء ·

⁽١٧٩) ساقطة من غ ٠

⁽۱۸۰) ساقطة من ت

⁽۱۸۱) ساقطة من م

[﴿]١٨٨٦) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ٠

⁽١٨٢ب) من ق وفي الاصل : تفعلوا • وكما بعدها ساقطة من ك •

⁽١٨٣) من ت ، م ، ك · والبيت للأعشى في ديوانه ٦٣ والكتاب ٢٩/١ وهـو والمحتسب ١٩٥/١ وفيها : ان تركبوا فركوب الخيل عادتنا · وهـو في شرح القصائد العشر ٥١٠ : قالوا : الطراد · · وعجزه في اعـراب القرآن لاتحاس ق٧٧ · والشاهد ايضا في اعراب القرآن للنحاس ق٧٧ · وينظر : معجم شواهد العربية ٢٩٠ · (وانظـر قي الاعشى : الشـعر والشعراء ٢٥٧ ، ابن سلام ٥٤ ، الاغانى ١٠٨/٩ ، المكاثرة ٤) ·

[﴿]١٨٤) من سأتر النسخ وفي الاصل : عادتها *

^{﴿ (}١٨٥) من ت ، ك • وفي ت : وان نزلتم •

⁽١٨٦) ساقط من له وبعدها في ت ، له : أي اركبوا أو افعلوا الركوب ٠

[«]۱۸۷» من ت، ح، م، د، ز، غ، ق·

قوله : « أن ْ أَلْق ، (١١٧) أن في موضع نصب أى بأن ألق · ويجــوز أن تكون تفسيرا بمعنى أي فلا يكون لها / (١٥٤) موضع من الاعراب ·

قوله: «مَهْمَا ، (۱۳۲) هو حرف للشسرط وأصله ما ما [فما] (۱۸۸) الأولى للشرط والثانية تأكيد فاستثقل حرفان بلفظ [واحد] (۱۸۹) فأبدلوا من ألف ما الأولى ها (۱۹۰ وقيل (۱۹۱) : هي (مَه) التي للزجر دخلت على ما التي للشرط وجعلتا كلمة واحدة و (وحكى ابن الأنباري (۱۹۲) : مهمن يكرمني أكرمه وقال : الأصل مَن مَن يكرمني ، من الثانية تأكيد بمنزلة ما ، فأبدل من نون من الأولى ها و في مهما ، وذلك من نون من الأولى ها في مهما ، وذلك لمؤاخاة (ما) (مَن) في أشسيا وإن افترقا في شي واحد فكره اجتماع للؤاخاة (ما) (مَن مرتين كما كره ذلك في ما) (۱۹۴) .

قوله: « الطُّنُوفَانَ ، (۱۳۳۳) هو جمع طُنُوفَانة (۱۹۰۰) • وقيل: هو مصدر كالنقصان(۱۹۰) و « الجراد ، واحد، جرادة تقع للذكر والأنثى ولا يفرق بينهما تقول: رأيت جرادة ذكرا أو انثى •

قوله : « آیات مُفَصَّلات ، نصب علی الحال مما قبله [و « مفصلات » نمت لآیات آ(۱۹۷) .

⁽۱۸۸) من م ، غ ، وفی ت ، ح ، د : ما ٠

⁽۱۸۹) من ت ، م ، ك ، غ را

⁽١٩٠) الرأي للخليل في الكتاب ١٩٣١)

⁽۱۹۲) ابو بكر محمــد بن القاسم الانبـاري ، اخــذ عن ثعـلب ، توفي سنة ۷۲۷هـ • (طبقات النحويـين واللغويـين ۱۷۱ ، تاريخ بغـداد ۲۰۱/۳ ، الانباه ۲۰۱/۳ ، وفيات الاعيان ۲۰۱/۴) •

⁽١٩٣) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : من من بين ٠

⁽١٩٤) ساقط من ت ، ك · وانظر اللسّان (مهه) · وانظر في (مهما) أيضا : الجني الداني ٥١٦ ، المغنى ٣٦٧ ، الهمم ٥٨/٢ ·

⁽١٩٥) الرأي للأخفش كما في الصّحاح (طوف) ٠

⁽١٩٦) ينظر : اللسان (طوف) ٠

[·] ط ت ، ك · اك ·

قوله : • هم(١٩٨) بالمِغُور ، (١٣٥) ابتداء وخبر في موضع النعت لأجل .

قوله: « التي باركنا فيها » (١٣٧) التي في موضع نصب على النعت للمشارق والمفارب و « مشارق » مفعول ثان لأورثنا • ويجوز أن تكون (١٩٩٠) التي نعتنا التي في موضع خفض على النعت للأرض • ويجسوز أن تكون (٢٠٠٠) التي نعتنا لمفعول ثان لأورثنا محذوف تقديره: وأورثنا الأرض التي باركننا فيها القوم الذين كانوا ويكون مشارق ومغارب (٢٠٠١) ظرفين للاستضعاف (وفيه بعد لا يجوز الا على حذف حرف الجر والهاء [في] (٢٠٠٠) « فيها ، تعود على المشارق والمناسارب أو على الأرض أو على التي اذا جعلتها (٢٠٠٠) نعتا للأرض المحذوفة) (٢٠٠٠)

قوله: « ود مَرَّنا ما كان يصنع فرعون ، في كان اسمها يمود على ما والجملة خبرها والهاء محذوفة من يصنع تعود على اسم كان وهو ضمير ما وقيل : كان زائدة • وأجاز بعض البصريين أن يكون « فرعون » اسسم كان يراد (۲۰۳) به التقديم و « يصنع » الخبر وهو بعيد • وكذلك (۲۰۳) قال في قوله : « وإنه كان يقول سفيها على الله » (۲۰۳) ان « سفيها » اسم كان وأكثر البصريين لا يجيزه لأن الفعل الثاني أولى برفع الاسم الذي بعده من الفعل الأول ويلزم من أجاز هاذا أن يجيز : يقوم زيد على الابتداء والخبر والتقديم والتأخيرو (۲۰۸) لم يجزه أحد •

⁽۱۹۸) ساقطة من م

⁽۱۹۹ ، ۲۰۰) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : يكون ٠

⁽۲۰۱) ت ، م ، ك : مشارق الارض ومغاربها ٠ وفي د : ظرفان ٠

⁽۲۰۲) من ح ، م ، ز ، اد ، ق ۰

⁽٢٠٣) من د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : جعلتا وفي م : جعلها ٠

⁽٢٠٤) ساقط من ت ، ك ٠

⁽٢٠٥) في الاصل : وهو شميرما مايراد ٠٠ وما اثبتناه من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق ٠

⁽٢٠٦) من سأثر النسخ وفي الاصل : لذلك ٠

⁽۲۰۷) الجن ٤٠ و (على الله) ساقط من م ، د ٠

⁽۲۰۸) الواو ساقطة من م ۰

قوله: « أصنام لهم » (۱۳۸) لهم في موضع خفض على النعت لأصنام . قوله: « إلها » (١٤٠) الثاني نصب على البيان لأن « أبغيكم » قد تعدى الى مفعولين غير و(٢٠٩) الكاف والميم .

قوله : ﴿ يَسُومُونَكُمُ ۚ ﴾ (١٤١) في موضيع نصب عــــلى الحـــال من آل فرعون ٠

وقوله : « يُشَتَّلُونَ ، بدل من « يسومونكم ، أو حال من المضمر المرفوع في « يسومونكم ، •

قوله: « ثلاثين َ ليلة ً » (١٤٢) أي (٢١٠) تمام ثلاثين ليلة أو انقضاء ثلاثين ليلة ولا يحسن /(٤٥٠) نصب ثلاثين على الظرف للوعــــد (لأن الويعد) (٢١١) لم يكن فيها فهي مفعول ثان لوعد على تقــــدير حذف المضاف واقامـــة المضاف الله مقـامه .

قوله: « فَتَمَ مَقات وبِهِ أَربِعِينَ لِيلة ، أعاد ذكر « أربعين ، (٢١٢) للتأكيد ، وقيل: ليعلم أن العشر ليال (٢١٣) وليست بساعات ، وقيل: ليعلم أن الثلاثين تمت بغير العشر اذ يحتمل أن يكون الثلاثون انما تمت بالعشر فأعدد ذكر الأربعين ليعلم أن العشر غير الثلاثين وانتصب الأربعون (٢١٤) على أنه في موضع الحال كأنه قال: فتم ميقات ربه معدودا أربعين [ليلة] (٢١٥) أو مقدرا هذا القدر (٢١٦) .

قوله : « دكتًا » (۱٤٣) من مد فعلى تقدير حذف مضاف أي : مثل (۲۱۷)

⁽۲۰۹) الواو من م ، ز ، د ، اغ ، ح ·

 ⁽۲۱۰) ق ، ح ، ت ، ز ، م ، د ، اله : تقدیره · و (ای تمام) ساقط من غ ·
 (۲۱۱) ساقط من اله ·

۲۱۲) عدد الما ا

 ⁽۲۱۲) ت ، ز ، ك : الأربعين ٠
 (۲۱۳) الواو ساقطة من م ٠

⁽٢١٤) من م ، ت ، غ وفي الاصل : الاربعين ٠

⁽٢١٥) من م ، إله ، غ ، ق ٠

⁽٢١٦) ت ، ح ، د ، ك ، غ : معدودا هذا العدد ٠ وفي ق : مقدورا ٠

⁽۲۱۷) م : مثال ۰

أرض دكاء والأرض الدكاء هي المستويه (٢١٨) • وقيل (٢١٩) : مثل ناقة دكاء وهي التي لا سنام لها مستوية الظهر معناه : جعله مستويا بالأرض لا اوتفاع له على الأرض ولم ينصرف لأنه مثل حمراء فيه ألف التأنيث وهي (٢٢٠) صفية وذلك علتان ومن تونه ولم يمد معده مصدر دككت (٢٢١) الارض دكاً أي جعلتها مستوية • و(٢٢٢) قال الأخفش (٢٢٣) : هو مفعول وفيه حذف مضاف أيضا لأن الفعل الذي قبله وهو • جعله ، ليس من لفظه وتقديره : وجعله ذا دك أي ذا استواء •

قوله : « صَعِقاً ، حال من موسى ٠

قوله: « فَحَذُهُ ها » (١٤٥) أصله فأخذها وأصل خذ : اؤخذ لكن لـــم يستعمل على (٢٢٤) الأصل وحذف تخفيفا لاجتمـــاع الضمات والــواو وحرف الحلق ، وقد قالوا : اؤمر [و](٢٢٠) اؤخذ فاستعمل على الأصل [و](٢٢٦) منه قوله(٢٢٠) : « وامر منه أهلك على الكلام ، وهو جائز في الكلام ،

قوله : « من حُلْمِيَّهُمْ ، (١٤٨) أُصلَّ من حُلُويهم ، جمع حَلْي ، فَعُلْ على (٢٣٠) فُعُول ، مثل كَعْب وكُموب ثم أُدغت الواو في الياء بعد كسر

⁽٢١٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : ارض المستوية ٠

⁽٢١٩) القول للأخفش في معانى القرآن ق٢٠٠٠ .

⁽۲۲۰) د : وهو ٠

⁽٢٢١) من سائر النسخ وفي الاصل: مصدرا دكت ٠

⁽۲۲۳) معاني القرآن لُق ۲۲۳

⁽۲۲٤) م: الاعلى ٠٠٠

⁽۲۲۰) من ت ، ح ، م ، ز ، ق ۰

⁽۲۲٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۲۲۷) ساقطة من ت ٠

^{· 177 4 (77}A)

⁽٢٢٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، أو وفي الاصل : استعملت ٠

⁽۲۳۰) ساقطة من م

ما قبلها وهو اللام ليصبح سكون اليا، وبقيت الحساء على ضمتها • ومن كسرهة اتبعها كسرة اللام •

قوله: «قال ابن أم » (۱۵۰) من فتح الميم جعل الاسمين اسما واحدا كخمسة عشر والفتحة في « ابن » بناء وليست باعراب كالتاء من خمسة عشر وكالفتحة في رويدك اذا أردت الأمر بمعنى أر و د « وقيل الأصل ابن أ مل م حذفت الألف وذلك بعيد لأن الألف عوض من ياء وحذف الياء انما (٢٣١) بكون في النداء وليس أم بمنادى و ومن كسر الميم أضاف ابنا الى أم وفتحة ابن فتحة اعراب (٢٣٣) لأنه منادى مضاف •

قوله : « واختار َ موسى قو َمه' سبعين َ [رجلا ً](٢٣٣) » (١٥٥) قومـــه وسبعين مفعولان لاختار وقومه انتصب على تقدير حذف حرف الجر منـــه أي من قومه .

قوله : «ا ثُنسَتَي (۲۳۴) عشرة أسباطاً » (۱۹۰) انما أنت على تقدير حذف أمة تقديره : اثنتي عشرة أمة • وأسباط بدل من اثنتي عشمرة وأمم نعت لأساط •

⁽٢٣١) من م ، ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وحذفت الياء وانما ٠

⁽۲۳۲) ز، د: الاعراب ۰

⁽۲۳۳) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق ، م ٠

⁽۲۳٤) م ، ك : اثنتا ٠

⁽۲۳۵) ساقط من ك ٠

⁽٢٣٦) من ت ، ح ، ز ، /غ وفي الاصل : فيها ٠ وفي ك : لأن لهما ٠

[«]۲۳۷) ساقط من د · و (مع) بعدها ساقطة من م ·

⁽۲۲۸) ز: فیها ۰ ك: لهمآ ۰

⁽۲۳۹) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ٠

⁽٢٤٠) ينظر : السبعة في القراءات ٢٩٦٠

۲٤۱) الكتاب ١٦١/١ •

⁽٢٤٢) من سائر النسخ وفي الاصل : يعيدوا •

⁽٢٤٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : بغيرر ٠

⁽٢٤٤) من د ، غ وهي ساقطة من ت ، ح ٠ وفي الاصل : معنى ٠

قوله : « اذ يَعُدُونَ ، (١٦٣) العامل / (٥٥ آ) في اذ سل تقديره : سلهم عن وقت عدوهم في السبت .

قوله: « شُرَعاً « نصب على الحال من الحيتان • وأفصح اللغات أن تنصب الغلرف مع السبت والجمعة (فتقول : اليوم السبت واليوم الجمعة فتنصب اليوم على الظرف) (۲۳۵ (لأن السبت والجمعة فيهما (۲۳۹ معنى الفعل لأن السبت بمعنى الراحة والجمعة بمعنى الاجتماع فتنصب اليوم على الظرف) (۲۳۷ و ترفع مع سائر الأيام فتقول : اليوم الأحد واليوم الأربعاء لأنه لا معنى فعل فيهما (۲۳۸ فالابتداء هو الخبر فترفعهما •

قوله: « [قالوا] (۲۳۹ مَعْذُرَةً ، (۱۹۴) من نصبه (۲۴۰ فعلی المصدر ومن رفعه فعلی خبر الابتداء • واختار سیبویه (۲٤۱ الرفع لأنهم لم یریدوا أن یعتذروا (۲۲۲ من أمر لزمهم اللوم علیه ولکن قبل لهم : لیم تعظون ؟ قالوا : أمر عظتنا معذرة •

قوله: « بعذاب بئيس » (١٦٥) من قرأ بالياء من غير (٢٤٣) همز فأصله بئيس على وزن (٢٤٤) فعيل أنم أسكن الهمزة لغة في حرف الحلق اذا كسان عيناً بعد أن كسر الباء لكسرة الهمزة على الاتباع كما يقولون في شهيد شهيد وشبهد ثم أبدل [من] (٢٤٥) الهمزة ياء • وقيل انه فعيل ماض منقول (٢٤٦) الى التسمية ثم وصف به مثل ما رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (إن الله عز وجل ينهى (٢٤٧) عن قيل وقال) (٢٤٨) • فأصل الباء همزة وأصله بئيس مثل عليم [ثم] (٢٤٩) كسرت الباء للاتباع ثم أسكن على لغة من قال

⁽۲٤٥) من ت ، ح ، ز ، د ، خ ، ك ٠

⁽۲٤٦) ت : فعل نقل الى ٠٠

⁽٢٤٧) ت ، ك : ينهاكــم · والحديث في الموطأ ٩٩٠ وسنن الدارمي ٢١١/٢ وصحيح البخاري ١١٠/٤ ومســند احمد ٢٧/٢ (ومواضع اخرى في البخاري والمســند انظرهـا في المعجم المفهرس لالفــاظ الحــديث النبوى ٢٨٤/٢) ·

⁽٢٤٨) بعد (قال) في ت ، ك : فنقل قيل الى الاسماء فدخل عليه ما يدخل على الاسماء من الحروف •

في عَلَم علْم مَم (((()) أبدل من الهمزة ياء و فأما من قرأ بالهمز على نحقيل فانه جعله مصدر بئس يَباأس ((()) و (وحكي أبو زيد ((()) بئس يَباأس بئسا) (()) فهو مثل النذير والنكير والتقدير على هذا : بعسلناب ذي (()) بسؤس أي ذي ((()) بسؤس (()) و فأما من قرأ (()) على في عَلَم في في على في على من قرأ المعذاب كضيفهم وقد روي عن عاصم كسسر الهمزة على في على وهو بعيد لأن هذا البناء انما يكون في المعتل العين كسسيد وميت وفي هذا الحرف قراءات شاذة غير ما ذكرنا يطول شرحها ((()) ولي قوله : « انا لا نضيع أ جر المصلحين) (() القديره : منهم ليعود على المبتدأ من خبره عائد وهو « والذين (()) يمسكون » و

قوله: « كأت ظلّة " » (١٧١) الجملة في موضع نصب على خبر الحال من الجبلل (٢٦٠) • وقيل: الجملة في موضع دفع على خبر ابتداء محدوق تقديره: هو كأنه ظلة • و « إذ " ، في موضع نصب باذكر مضمرة • ومثله: « وإذ " أَخَذَ ربتك ك (١٧٧) •

⁽۲٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ٠ (تابع ل ص ٣٠٤) ٠

⁽٢٥٠) ت ، ك : ثم خفف الهمزة وآبدل منها ياء ٠

⁽٢٥١) من م ، ق وُفي الاصل : بئساً ٠ وهي ساقطة من ح ، د ، ك ، غ ٠

⁽۲۰۲) الهمز ۷ و أبو زيد هو سعيد بن أوس اللغوي ، روى القراءة عن ابي عمرو وتوفي سنة ۲۰۵ه ۰ (المراتب ٤٢ ، الفهرست ۸۷ ، الانباه ۲/۳۰، وفيات الاعيان ۲/۳۷۸) ۰

⁽۲۵۳) ساقط من ت ، ك ٠

⁽۲۵۶) ساقطة من د ٠

⁽٢٥٥) من ت وفي الاصل : ذو وفي ز ، د : ذا ٠

⁽٢٥٦) بعدها في ت ، ك : اذ لا يخبر عن العذاب بالمصدر لأنه غيره لا تقول : عذاب" بُؤْسٌ " الا على تقدير ذي بؤس فجئت بذي ليصح الخبر كمسا تقول : هي اقبال وادبار أي : ذات اقبال وادبار ٠

⁽۲۵۷) ت ، ز : قرأه ٠

⁽٢٥٨) انظرها في السبعة في القراءات ٢٩٦ والمحتسب ١/٢٦٤ والقرطبي ٢٥٨/٧

⁽٢٥٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، م وفي الاصل : الذي • وبعدها في ح ، م ، ق: بالكتـــاب •

⁽۲٦٠) ساقطة من د ٠

قوله: « مين ْ ظُهُور هِم ْ ،(١٧٢) بدل من « بني آدم ، باعادة الخافض وهو بدل بعض من كل ، وقد ذكرنا حكم « بلي ، وعللها وأصل ألفها والفرف بينها وبين نعم ومعناهما وتصرفهما في الكلام في كتاب كلا(٢٦١) .

قوله : « أن ° تقولوا ، أن في موضع نصب مفعول [من أجله](٢٦٢) .

قوله: «ساء مثلاً القوم (۱۷۷) في ساء ضمير الفاعـل • و « مثـلا » تفسير و « القوم » رفع بالابتداء وما قبلهم خبرهم/(٥٥ب) أو رفع على اضـمار مبتدأ تقديره: ساء المثل مثلاً هم القوم الذين مثل: نيعهم رجلاً زيــد ، وقال الأخفش (٢٦٣): تقديره: ساء مثلا مثل القوم •

(قوله : « وأن ْ عسى ، (١٨٥) أن في موضــــــع خفض عطف عــــلى « مَــــكُـُوت ، .

قوله : « عسى أن ٰ يكون َ ، أن في موضع رفع بعسى)(٢٦٤ ٠

قوله : « ويَذَرَ هُمُ ° ه (° ۲۲) (۱۸۲) من رفعه قطعه مما قبله ومن جزم عطفه على موضع الفاء في قوله : « فلا هادي َ له » لأنها في موضع جزم اذ هـــو جواب الشرط .

قوله: « أينًانَ مُبرْساها »(۱۸۷) مُبرسى في موضــــــع رفع على الابتداء و « أيان » خبر الابتداء وهـــو ظرف مبني على الفتح وانما بني لأن فيـــه معنى الاستفهام(۲۹۳) .

قوله : « إلا " بَغْشَة " ، نصب على [أنها](٢٦٧) مصدر (٢٦٨) في موضع الحسال •

⁽٢٦١) مجلة كلية الشريعة ١١٦/٣ •

⁽٢٦٢) من ت، ح، از، د، أك، غ٠

⁽۲٦٣) معاني القرآن ق ١٢١٠

⁽٢٦٤) ساقط من ز ، د ٠

⁽٢٦٥) من سائر النسخ وفي الاصل: تدرهم

⁽٢٦٦) انظر في (أيّان) : المحتسب ٢٦٨/١ ، اللسان (أين) ٠ (٢٦٧) من ت ، ح ، م ، د ، ز ٠ وفي ك : لانها ٠ وفي ق : انه ٠

⁽۲۲۸) غ: الصدر

قوله : « إلا ما شاءً الله (١٨٨) [ما] (٢٦٩) في موضع نصب على الاستثناء المنقطع .

قوله: « جعلا له شير كا(٢٧٢) أي ذا شرك أو ذوي شرك فهو راجع الى قراءة من (٢٧٣) قرأ شركاء جمع شريك فلو لم يقدر الحدف فيه لم يكن ذلك ذما لهما لأنه يصير المعنى: أنهما جعلا لله نصيباً فيما آتاهما من مال وزرع وغيره وهذا مدح فان لم تقدر حذف مضاف في آخر الكلام قدرته في أول الكلام لا بد من أحد الوجهين في قراءة من قسرأ شركا (على وزن فيعسل تقديره: جعلا (٢٧٤) لغيره شير كا) (٢٧٥) فان لم تقدر حذفا انقلب المعنى وصسار الذم مدحا فافهمه •

قرأ ابن جبير (۲۷۲): « إن الذين تدعيون من دون الله عبياداً أمثالكم »(١٩٤) بنصب عباد وأمثالكم وتخفيف إن بجعلها بمعنى ما فينصب على خبرها وسيبويه (۲۷۷) يختار في إن المخففة التي بمعنى ما رفع الخبر لأنهيا أضعف من ما والمبرد (۲۷۸) يجريها (۲۷۹) مجرى ما •

⁽٢٦٩) من سائر النسخ

⁽۲۷۰) ساقطة من غ • وفي ت : صالع ٠

⁽۲۷۱) ت ، ز ، د : ابنا · وفي ك : اتبانا · ونقل ابو حيان هذه العبارة منسوبة لكي في البحر ٤٤٠/٤ وفيه : ابنا صالحا ·

⁽۲۷۲) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق وفي الاصل : قوله شـــركاء · وشركا قراءة نافع (التيسير ۱۱۵) وفي المصحف : شركاء ·

⁽۲۷۳) سأقطة من م

⁽۲۷٤) م : وجعلا •

⁽۲۷۵) ساقط من د ۰

⁽٢٧٦) ز: ابن حسنين · وانظر في هذه القراءة : المحتسب ١/٢٧٠ والقرطبي (٢٧٦) د ٢٤٤/٧ والبحر ٤٤٤/٤ .

⁽۲۷۷) انظر الكتاب ١/٥/٥٠

⁽۲۷۸) المقتضب ۲/۲۳۳ ٠

۲۷۹) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : يجيزها وفي ك : يجريه وفي الشواذ ٤٨ عن سعيد بن جبير : عباد أمثالكم برفع عباد ونصب اللام.

قوله : « طَسِيْف م (۲۰۱) من قرأه على فَمَـْل جعله مصدر طاف يطيف . وقيل هو مخفف من طيـِّف كميـِّت ومـَــْت .

قوله : « تَضَرُّعاً ١٤٥٥) مصدر وقيل : هو في موضع الحال •

قوله: « الآصال ، جمع أ'صُل وأ'صُل جمع أُصِيل ، وقيل : الآصال جمع أصيل وهو (٢٨١٠) العشي ، وقرأ أبو ميجُلز (٢٨١٠) بكسر الهمزة جعله مصدر أُصَلَانا أي دخلنا في العشي ، (فافهمه تصب ان شاء الله)(٢٨٢٠) .

⁽۲۸۰) م: می ۰

⁽۲۸۱) الشواذ ٤٨٠ وأبو مجلز هو لاحق بن حميد السدوسي البصري ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن ٠ توفي سنة ١٠٦ه ٠ (طبقات القراء ٣٦٢/٢ ، شذرات الذهب ١/١٣٤ ، المسارف ٤٦٦ ، مشاهير علماء الامصار ٩١) ٠

⁽۲۸۲) ساقط من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، ك • وفي ك بعد العشى : والله اعلم •

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

[تفسير] مشكل اعراب سورة الأنفال

[قوله تعالى] (٣) : « ذات َ بَيْسَكُمْ »(١) أصل ذات عند البصريين ذوات مقلبت الواو ألفاً وحذفت لسكونها وسكون الألف بعدها فبقي ذات ودل على ذلك قوله تعالى في التثنية : « ذواتا أفنان »(٤) فرجعت الواو الى أصلها(٥) • وكـــل العلماء والقراء وقفوا على ذات [بالتاء](٢) (الا أبا حاتم فانه أجاز الوقف عليها بالهاء • وقال قطرب(٧) : الوقف على ذات بالهاء)(٨) حيث وقعت لأنها هاء(٩) تأنيث ذي مال(١٠٠) • /(٥٦)

قوله: « كما أخسَرجك َ (رَبُّك َ من بيتسك) ، (۱^{۱۱}(٥) الكاف [في كما] (۱^{۲۱)} في موضع نصب نعت لمصدر يجاد لونك (۱^{۳۱)} أي جدالاً كما ، وقيل: هي (۱^{۲۱)} نعت لمصدر دل عليه (۱^{۲۱)} معنى الكلام تقديره: قل الأنفال ثابتة

⁽١) من ح ، د وجاءت في ز بعد اسم السورة ٠

⁽۲) من ز، د، ق ۰

⁽۳) من ت ، م ، ز ۰

⁽٤) الرحمن ٤٨٠

⁽٥) بعدها في ت : في التثنية وكذلك الجمع ذوات أفنان في الكلام ٠

⁽٦) من ح، ز،م، د، غ، ت، ت، ق٠

⁽۷) هو محمد بن المستنير النحوي اللغوي ، توفي سنة ۲۰۱ه · (طبقــات النحويين واللغويين ۱۰۱ ، نور القبس ۱۷٤ ، اخبــار النحـويين ۳۸ ، الانباه ۲۱۹/۳) ·

⁽۸) ساقط من ت ۰

⁽٩) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تاء ٠

⁽١٠) بعدها في ت : ذات مال ٠

⁽۱۱) ساقط من ز ۰

⁽۱۲) من م ، ز ، د ، ق ۰

⁽١٣) من ح ، ثر ، د ، م وفي الاصل : لمصدر محذوف يجادلونك وفي ت : لمصدر محذوف وهو مصدر يجادلونك ٠ وآى ساقطة من م ٠

⁽۱٤) د : هــو ٠

⁽١٥) من سائر النسخ وفي الاصل : على ٠

لله والرسول ثبوتاً كما أخرجك • وقيل (١٦٠) : هي نفت لحق أي : هم المؤمنون حقسًا كما • وقيل : الكاف في موضع رفع والتقدير : كما أخرجك ربك مـــن بيتك بالحق فاتقوا الله فهو ابتداء وخبر • وقيل (١٧٠) : الكاف بمعنى (١٨٠ الــواو للقسم (١٩٠) أي : الأنفال لله والرسول والذي أخرجك (٢٠٠) •

قوله : « و َجِلْت ْ قلوبُهُمُ ، (٢) مستقبل وجل يَو ْجل ومن العرب من يقول : يَسِ ْجل يبدل (٢١) من الواو ياء ومنهم من يكسر الياء الأولى ومنهم من يفتح الياء الأولى (٢٢) ويبدل من الثانية أنفا (٣٠) كما قالسوا : رأيت الزيسدان فأبدلوا من الياء ألفا (فيقول : ياجل) (٢٤) .

قوله : « [إحدى الطائفتين] (٢٠٠ أنَّهَا لكم ،(٧) أنَّ بدل من « احدى »

⁽١٦) القول للاخفش كما في القرطبي ٣٦٨/٧ .

⁽١٧) القول لأبي عبيدة في مجاز القرآن ١/ ٢٤٠٠

⁽١٨) ك : في معسنى ٠

⁽١٩) من ت ، ح ، د ، غ ، ك ، م ، ، ق وفي الاصل : القسم ٠

⁽٢٠) تقدم القول الخامس على الرابع في د ، ز · وقد انفردت د بريادة هي : ويجوز أن يكون في موضع رفع نعتا لرزق في كوضع رفع خبر مبتدأ محذوف أي مماثل الاخراج · ويجوز أن يكون في موضع رفع خبر مبتدأ محذوف أي ذلك كما · ويجوز أن تكون في موضع نصب متعلقة بفعل أمر أى امض كما أخرجك كما تقول : افعل كما امرك داخرج كما أخرجك والى هذا أشدار قطرب · ويجوز أن يكون أمر صلى الله عليه بامضاء قسمة أمر الغنائم على كثرة من السائلين المساكين كما أمر بامضاء الخروج للقتال على كثرة من مفارقة بيوتهم والى هذا المعنى أشار الفراء من فريق · وأما القسم نصب على الحال أي : كرما كما أخرجت على كره من فريق · وأما القسم الذي ذكسره فهو قول أبي عبيدة لأن الناس يقولون : كما تصدقت على بالعافية لأنوين لأفعلن ونحوه فخرج القسم وهو غريب فهذه تسعة أوجه · كذه من أداما من كراه من أداما من كراه من أداما من كور بالعافية لأنوين لأفعلن ونحوه فخرج القسم وهو غريب فهذه تسعة أوجه ·

^(*) كذا • وأراها : كره •

^(**) معاني القرآن ١/٢٠٣٠ .

⁽۲۱) ك : فيبدل ٠

⁽۲۲) ت ، ك : ومنهم من يفتحها ٠

⁽٢٣) بعدها في ت : وجل ياجل ٠

⁽٢٤) ساقط مَنْ ت · وانظرُ الكَتاب ٢٣٢/٢ والاصول ٢/٤٥٥ والموجز في النحو * ١٥٢ والابدال والمعاقبة ٦ ·

⁽۲۵) من ت ۰

وهو بدل الاشتمال و « احدى » مفعول ثان ليعد (٢٦) تقديره : وإذ يعدكم الله ملك احدى الطائفتين وانما قدرت حذف مضاف لأن الوعد لا يقع على الأعيان إنهاما (٢٨) يقع على الأحداث (٢٨) .

قوله : « وإذْ يَعَـدُكُم ، اذ في موضع نصب بفعل مضـــمر تقديــر، : واذكر يا محمد اذ يعدكُم .

ور وي (٢٩) عن عاصم أنه قسراً: • بآلف من الملائكة ، (٩) جمله جمسع ألف فعسلا على أفعسل كفلس وأفلس (٣٠) • (وتصديق هذه القراءة قوله تعالى: • بخمسة آلاف (٣١) » (٣١) فآلف جمع ألف لما دون العشرة وهي (٣٣) واقعة على خمسة آلاف المذكورة في آل عمران • قوله: • مر دفين ، من فتح الدال جعله حالا من الكاف والميم في • مسمد كم «٤٠) أو نعتا (٣٠) لألف تقديره: يمدكم (٣٦) مُشبَعين بألف • والهاء في • جعله » (١٠) يعود على الألف لأنه مذكر • وقبل: ٦ تعود على ٦ (٣٧)

• مسك كم مرك او تعتار كالف تقسديره: يمد كم مشبعين بالف • والهاء في « جعله » (١٠) يعود على الألف لأنه مذكر • وقيل: [تعود على] (٣٧) الارداف (٣٨) ودل عليه قوله: « مردفين » • [وقيل: تعود على الامداد ودل عليه قوله: « ممدكم »] (٣٩) • وقيل: تعود على قبول الدعاء [و] (٤٠) دل عليه

⁽٢٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ليعدوا ٠ (٢٧) م : د : وانما ٠

⁽٢٨) ك : لا يقع الا على الاحداث ٠

⁽۲۹) القرطبي ۳۷۱/۷ وفي د : وقد روي ٠

⁽٣٠) ك : بآلف جمع الف كفلس وافلاس ٠

⁽۳۱) آل عمران ۱۲۵۰

⁽۲۲) ان عبران ۱۲۰ (۳۲) ساقط من ك وبعدها في ز: آلاف ·

⁽۳۳) د ، غ ، ك : فهي ٠

⁽٣٤) قرأ نافع وحده بفتسم الدال وقرأ الباقون بكسمر الدال (السبعة في القراءات ٣٠٤) •

⁽٣٥) ت : اوجعله نعتــا ٠

⁽٣٦) من م ، غ ، ك وفي الاصـــل : بردفكم · والقولان للنحــاس في اعراب القرآن ق ٨٢ · •

⁽۳۷) من سائر النسخ ·

⁽٣٨) الواو سأقطة من ت ٠

⁽٣٩) من سائر النسخ •

⁽٤٠) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي اك : يدل ٠

قوله تعالى : « فآستجاب لكم ، « وكذلك الهاء في « به » يحتمل الوجوه كلها ويحتمل أن تعود على البشرى لأنها بمعنى الاستبشار « ومَن "كسسر الدال في « مردفين » جعله صفة لألف معناه : أردفوا بعدد آخر خلفهم والمفعول محذوف وهو عدد (۱٬۵۱ أي] اردفوهم (۳۱) وقيل : معنى الصفة أنهم جاءوا بعد البأس (۲۱) [أي] اردفوهم (۳۱) بعد استغالتهم (۱۱) « حكى أبو عبيدة (۵۱) : ردفني وأردفني بمعنى تبعني • وأكثر النحويين على أن أردفه حمله خلفه وردفه تبعه وحكاه النحساس (۲۱) عن أبي عبيد (۲۱) أيضاً فلا يحسن على هذا أن يكون صفة للملائكة اذ لا يعلم من صفتهم أحدا من الناس • / (۲۵۰)

قوله : • فوق الأعنساق «(١٢) [أي الرؤوس](٤٨) فوق عنسه الأخفش (٤٩) زائدة والمعنى اضربوا الأعناق • وقال المبرد (٤٠٠ : فوق يدل على المحة ضرب وجوههم لأنها فوق الأعناق •

وقوله : ﴿ كُنُلُّ بَنَانٍ ﴾ يعني الأصابع وغيرها من (١٥) الأعضاء •

قوله: « ذلك َ بأَ نَهُم ﴿ ١٣) ذلك في موضع رفع على الابتداء (٥٠٠ أو على أنه خبر ابتداء تقدير ه: الأمر ذلك أو ذلك الأمر •

قوله : « ومَن ْ يُشاقيق ِ اللهَ َ ، من شرط في موضع رفع بالابتداء والخبر :

⁽٤١) ينظر : زاد المسير ٣٢٦/٣ واملاء ما من ً به الرحمن ٤/٢ ٠

⁽٤٢) من د وفي الأصل والنسخ الاخرى : الناس • وأى من سائر النسخ

⁽٤٣) ك : اردفهم ٠

⁽٤٤) د : استعانتهم

⁽٤٥) مجاز القرآن ٢٤١/١ ٠ وفي ت ٠ ح ، ز ، د ، ك ، غ : ابو عبيد ٠

⁽٤٦) اعراب القرآن ق ٨٢٠٠

⁽٤٧) من ت ، ح ، ز ، ق ، د ، ك ، غ وفي الاصل : أبو عبيدة • وما اثبتناه مطابق لرواية النحاس •

⁽٤٨) من ز، د، ك، غ٠

⁽٤٩) معانى القرآن ق٢٢٠٠

⁽٥٠) القرطبي ٧/٨٧٧ ٠

⁽٥١) ت : منّ جميع ٠

⁽٥٢) ك : ذلك مرفوع بالابتداء ٠

(« فَانَ ۚ اللهَ صَدِيدُ العقابِ ، والعائد محذوف تقديره)(٣٠) : (فان الله شديد العقاب)(^{4 °)} [ك آ (° °) .

قوله : « وأن َّ(٥٦) للكافرين (٥٧) ، (١٤) أن في موضع رفيع عطف على (٥٩) د ذلكم ، و د ذلكم ، في موضع رفع مثل د ذلك ، (٩٩) المتقدم وقال الفراء (٦٠٠ : « وأن للكافرين ، في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجسر أي : وبأن للكافرين ويحوز أن تضمر : واعلمـــوا(٢١) أن • والهـــــاء في « فذوقوء ، ترجع الى « ذلكم ، وذلك (٦٢) اشارة الى القتل يوم بدر .

قوله : ﴿ زُحُفاً ﴾ (١٥) مصدر في موضع الحال •

قوله : « مُتَحَرِّفاً » و « مُتَحَيِّزاً »(١٦) نصب (١٣) على الحسال من المضمر المرفوع في • يُوكَلُّهم ع(٦٤) •

ويحوز الكسر على الاستثناف •

قوله : « منه بلاء (۱۲) «(۱۷) الهاء في « منه » تعود على الظفر بالمشركين وقيل : على الرمى •

قوله : « وتخسونوا أماناتيكُم »(٢٧) جسزم على العطف على (٢٧)

⁽۵۳) ساقط من د ۰

⁽٥٤) ساقط من ك ٠ و (فان الله) ساقط من ت ، م ٠

⁽٥٥) من ت، ح، م، ز، د، ك، ق٠

⁽٥٦) ساقطة من غ ٠

⁽٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الكافرين ٠

⁽٥٨) ساقطة من م

⁽٥٩) ك : ذلكم ٠

⁽٦٠) معانى القرآن ١/٥٠٥ ٠

⁽٦١) د : واعلم ٠

⁽٦٢) ك ، غ : وذلكم ٠

⁽٦٣) ت ، غ ، ك : نصبا وفي م : أيضا ٠

⁽٦٤) ك : قولهـــم ٠

⁽٦٥) ساقطة من ك ٠

⁽٦٦) ز،ك،غ:٠٠ حسنا٠

⁽٦٧) ساقطة من ك ٠

« لا تخونوا » وان شئت كان نصباً على جواب النهي بالواو •

قوله : « وأتتم تسمعون َ »(٢٠) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تَـوَ لَـوْ اً »(٦٨) • ومثله : « وهم معرضون »(٢٢) •

قوله: « هو الحق مراه المراه عن المحرفة أن الخبر معرفة (أو ما قارب المعرفة) (١٩٩) وقيل: دخلت لتؤذن أن كان ليست بمعنى وقع وحدث وأن الخبر منتظر ، وقيل: دخلت لتؤذن أن ما بعدها خبر وليس بنعت لما قبلها ، وقيلاً الأخفش: هيو زائيدة كما زييدت ما [في « فيما رحمة (٢٠٠) ، وقال الكوفيون: هو عماد ،

قوله : « ألا يُعَذَّبَهُم اللهُ »(٣٤) أن في موضع نصب تقديره : من أن لا يعذبهم • وذكر الأخفش (٧٢) أن أن أن زائدة و [هو](٧٣) قد نصب بهــــا وليس هذا حكم الزائد •

وقوله : « وهُمْ يُصُدُّونَ ، ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المنصوب في « يعذبهم ، •

قوله: « وتَصَدْ يَهُ » (٣٥) هو من صد يصد اذا ضبح وأصله تَصَدْ دَة فأبدلوا مِن احدى الدالين ياء ومعنى تصدية (٧٤) ضبحا بالتصفيق • وقيل : هُو من صد يصد اذا منع • وقيل : هو من الصدى (٥٧) المارض لصوتك من جبل أو هواء فكأن المصفي يعارض بتصفيقه من يريد في صلاته فالياء أصلية على هذا • /(٥٧ أ) والمُكاء الصفير وهو مصدر كالدعاء ، والهمسزة بدل من واو

⁽٦٨) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قولوا ٠

⁽٦٩) ساقط من ك ٠

⁽۷۰) آل عمران ۱۵۹

⁽۷۱) من ت

⁽۷۲) معانی القرآن ق ۱۲۶ ۰

⁽٧٣) من سَّائر النسخ وبعدها في ق : قصد نصبها ٠

⁽٧٤) د : ومعناه ٠ وبعدها في ت : ضج ٠

⁽۷۵) ساقطة من م

لقولهم : مكا (٢٠) يمكو إذا نفخ (٢٠) وقرأ الأعمش (٢٠): • وما كان صلاتهم ، بالنصب ، • إلا مكاء وتصدية ، بالرفع (٢٠) ، وهذا لا يجوز إلا في شعر (٢٠) عند الضرورة لأن اسم كان هو المعرفة وخبرها هو النكرة في أصـــول الكلام والنظر (٢٠) والمعنى •

قوله: «أَنَّمَا غَنيمْتُمْ »(٤١) ما بمعنى الذي والهاء محذوفة من الصلة تقديره: غنمتموه والخسبر: « فأَنَّ لله خُمُسَهُ ، وعسلة (٢٠٠ فتح أن في هذا [انها] (٣٠٠ خبر ابتداء محذوف تقديره: فحكمه أن لله خمسه • وقسد قيل: أن مؤكدة للأولى وهذا لا يجوز لأن الأولى تبقى بغير خبر ولأن الفساء تحول بين المؤكد و تأكيده ولا يحسن زيادتها في مثل هذا الموضع •

قوله : « والركث أسفل منكم »(٤٢) « أسفل » نعت لظرف محذوف تعديره : والركب مكاناً أسفل منكم $^{(^{\Lambda^{1}})}$ • وأجاز الأخفش $^{(^{\Lambda^{0}})}$ والفراء $^{(^{\Lambda^{0}})}$ أسفل الرفع على تقدير محذوف من أول الكلام تقديره : وموضع

⁽۷٦) د : مکاء ۰

⁽۷۷) بعدها في ت : قال الشاعر : تمكو فرائصه كشدق الأعلم · واظنه من الناسخ ، وهو عجز بيت لعنترة من معلقته وصدره : وحليل غانية تركت مجدلا · وهو في ديوانه ۲۰۷ وتفسير الطبري ۱/۲۰۷ وشهر القصائد السبع الطوال ۳٤٠ وجمهرة اشهار العرب ۲۵۲ والجمهرة ٣٤٠ والصحاح (مكا) والمعاني الكبير ۳۳۸ و ۹۸۱ والتشبيهات ۱۹۸ وديوان المعاني ۱/۱۰۱ وشرح المعلقات للنحاس ۱۹۲ · وفي جميعها : فريصته عدا جمهرة اشعار العرب · وانظر شرح الزوزني ۲۷۷ ·

⁽٧٨) الشواذ ٤٩ ، وينظر : السبعة في القراءات ٣٠٥ ،

⁽٧٩) ساقطة من م

⁽٨٠) ت ، ح ، ك ، غ : الشعر ٠ وفي م ، ز ، د ، ك ، غ : ضرورة ٠

⁽٨١) ساقطة من غ · وفي ك : المنظوم ·

⁽۸۲) ك : وعلى من ٠

⁽٨٣) من يت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : انه ٠

⁽٨٤) ساقطة من د

⁽۸۵) معانی القرآن ق۲۲۵ ۰

⁽٨٦) معاني القرآن ١/٤١١ ٠

⁽۸۷) القرطبي ۱۹/۸ ٠

الركب أسفل منكم •

قوله: « مَن ْ حَيِي َ ، مَن ْ (^^^) أظهر الياء َيْن جعل الماضي تبعاً للمستقبل ، فلما لم يجز الادغام في المستقبل لأن حركته غير لازمة تنتقل من رفع الى نصب أو الى حذف جزم ، أجرى الماضي مجراه وإن ْ كانت حركة لامه لازمة ، على أن حركة لام الماضي قد تسكن أيضاً لاتصالها بمفسمر مرفوع ، فقد صارت في تغبرها (^^) كلام المستقبل فجرت في الاظهار (^) مجراه ، فأمتا مَن ْ أدغم فللفرق بين ما تلزم لامه (^) حركة لازمة (^) كالماضي ، وبين ما تلزم (^) كالمستقبل في قوله : « أن ْ ينحشي الموتى ، (، ،) هذا لا يجوز إدغامه فأدغم الماضي لاجتماع المثلين وحسن الادغام للزوم الحركة لامه ، وقد انفرد النراء () بجواز الادغام في المستقبل ولم يجزه غيره ،

قوله : « اذ يُر ِيكَهُمُ ، (٤٣) العامل في اذ فعل مضمر تقديرِه : واذكر يا محمد ذا بريكهم •

وقوله: « واذ يُريكُمُوهُمُ ° (٤٤) عطف على اذ الأولى ورجعت الواو مع ميم الجمع ، مع المضمر ، لأن المضمر يرد المحذوفات الى أصولها • وأجاز يونس (٩٧) حذف الواو (٩٨) مع المضمر ، أجاز يريكُمُهُمُ ° باســـكان الميم

⁽۸۹) ت : مثل لام ۰

⁽٩٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الاضمار وفي ك : مجراها ٠

⁽٩١) ساقطة من ك ٠

⁽٩٢) من م ، غ ، ت ٠ وهمي ساقطة من د ، ك ٠ وفي الاصل : لانه ٠

⁽۹۳) ك : لم يلزم ٠

⁽٩٤) الاحقاف ٣٣ والقيامة ٤٠ ٠

⁽٩٥) معاني القرآن ٢/٢/١ ٠ وفي ك : تفرد ٠

⁽٩٦) ك : بخلاف ان يحيى الموتى في المستقبل فانه لا يدغم · (٩٧) هـ د نيس د حسب الجنري أن عبر مرد العلام مرم ع

⁽٩٧) هو يونس بن حبيب ، أخذ عن أبي عمرو بن العلاء وروى عنـــــه سيبويه وسمع منه الكسائي والفراء · توفي ســــنة ١٨٢هـ · (يونس بن حبيب وما فيه من مصادر) ·

⁽٩٨) ك : الكاف ٠

وبضمها من غير واو • والاثبات أحسن وأفصح وبه أتى القرآن •

قوله : « بَطَرَاً » (٤٧) مصدر في موضع الحال والبطر : أن يتقوى بنعم الله على المعاصي (٩٩) .

قوله : • جار ٌ ﴿٤٨) يجمع جار على أجوار في القليل وجيران في الكثير وعلى جيرة •

قوله: « يضربون »(٥٠) في موضع نصب على الحال من « الملائكة » ولو جعلته حالاً من « الذين كفروا » لجاز » ولو كان في موضع يضربون ضاربين لم يحز حتى يظهر الضمير » لأن اسم الفاعل اذا جرى صفة أو حالاً أو خبراً أو عطفاً على غير من (١٠٠) هو له /(٥٧ب) لم يجز أن يستتر فيه ضمير فاعله » ولا بند من اظهاره لو قلت: رأيت رجلاً معه إمرأة "ضاربها غداً أو الساعة ، فرفعت ضاربها على النعت للمرأة لم يجز حتى تقول (١٠٠١) : ضهاربها هو ، ولأن الفعل ليس لها](٢٠٠١) ، فان "نصبت على النعت للرجل جاز ولم تحتج الى اظهار الضمير [لأن الفعل له](٢٠٠١) ، فان "كان في موضع ضاربها يضربها جاز على الوجهين (ولم يحتج الى اظهار ضمير)(١٠٠٠) .

قوله: «كدَأْبُ آلِ فرْعَسَوْنَ »(٥٢) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقدير، فَعلنا بَهمَ ذلك فعلاً مثل عادتنا في آل فرعون إذْ كفروا، الصدر محذوف تقدير، فَعلنا بَهمَ إلا أن الأول للعادة (١٠٠٠ في التعذيب والثاني

⁽٩٩) ت : معاصيه ٠

⁽۱۰۰) د : ما ۰

⁽۱۰۱) ك : يقول هو ٠

⁽۱۰۲ ، ۱۰۳) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٤) ساقط من د ٠ وفي ز : الضمير لأن الفعل له ٠

⁽١٠٥) في الآية ٤٥ ٠

⁽١٠٦) ساقطة من غ ٠

للمادة في التغيير وتقدير الثاني غيرنا بهم لما غيروا تغييرا مثل عادتنا في آل فرعون [لما كذبوا] (١٠٧) .

قوله: « فانسيد واليهم على سواء مره) المفعول محذوف تقديره: فانسله إليهم المهد وقاتلهم على اعلام منك لهم ، وفي صدر الآية حذف آخر تقديره: واما تخافن من قوم بينك وبينهم عهد خيانة فانبذ اليهم ذلك المهد أي رده عليهم اذا خفت نقضهم المهد وقاتلهم على اعلام منك (۱۰۸ لهم و وهذا من لطيف معجز القرآن واختصاره إذ قد جمع المعاني الكثيرة من (۱۰۹ الأوامر والأخباد في المنفط السير ه

قوله: « ولا يَحْسَبَنَ الذينَ كفروا سبقوا » (٥٩) من قرأه بالتاء جعله خطاباً للنبي صلى الله عليه وسلم لتقدم مخاطبته في صدر الكلام و « الذين » مفعول أول [و] (۱۱۰) « سبقوا » في موضع المفعول الثاني • ومن (۱۲۰) قرأه بالياء جعله للكفار ففيه ضميرهم لتقدم ذكرهم في قولسه : « الذين كفروا فهم لا يؤمنون » (٥٥) وفي قوله : « ثم ينقضون » (٥٦) و « لا يتقسون » و « لعلهم يذكرون » (٥٥) وقوله : « اليهم » (٥٨) فالمفعول الأول مضمر و « سبقوا » في موضع الثاني تقديره (١١٠) : ولا يحسبن الذين كفروا أنفسهم سسبقوا وقيل : ان أن مضمرة مع سبقوا فسد مسد المفعولين كما سدت في قولسه : « أحسب الناس أن يُتشركوا » (١١٥) تقديره : ولا يحسبن الذين كفروا أنفسهم الذين كفروا أن سبقوا فقد قال سسيبويه (١١٥) في قولسه تصالى : « أفغير الله تأمروني

⁽١٠٧) من سائر النسخ ٠

⁽۱۰۸) م، د : علامك ٠

⁽۱۰۹) د : في ٠

⁽۱۱۰) من سائر النسخ ٠

⁽١١١) قرأ ابن عامر وحمزة بالياء وفتح السين ، وقرأ باقي السبعة بالتاء وكسر السين غير عاصم فانه فتح السين (السبعة ٣٠٧) .

⁽١١٢) من سائر النسخ وفي الأصل: تقدير ٠

⁽۱۱۳) العنكبوت ۲ ۰

⁽١١٤) ليس القول لسيبويه أولا ولم يرد هـــذا التفصيل في كلامـــه ثانيا · وانظر الكتاب ٢٥٢/١ ·

أعبد 'هر ۱۵ ان تقديره أن أعبد (۱۱ ۱ ثم حذفت أن فرفع الفعل • وقيل الفاعل في قراءة من قرأ بالياء هو النبي عليه السلام فيكون مشل قراءة التاء > « الذين كفروا » و (۱۱ ۷ « سبقوا » مفعولا (۱۱ ۸ حسب • وقيل : فاعل حسب مضمر فيه تقديره : ولا يحسب من خلفهم الذيب كفروا سبقوا ، فالذين كفروا و (۱۱ ۱ سبقوا مفعولا حسب • ومن فتح « أنهم لا يعجزون » جمل الكلام متعلقاً بما قبله تقديره : سبقوا لأنهم ، فأن في موضع نصب / (۸۵ أ) بحذف حسرف الجر ، فمعناه : ولا يحسبن الذين كفروافاتوا من الله لأنهم لا يفسوتون الله • ومن كسر [ان] (۱۲ مفلي الابتداء والقطع •

قوله: « وآخرين َ من دونيهم »(١٠) منصوب عطف على « عدو َ الله يه قوله : « حَسَنْبُك َ الله ُ ومَن ْ اتَبَعَك َ »(٢٤) من في موضع نصب على العطف [على] (١٢١) معنى انكاف في « حسبك الله (١٢١) » لأنها في التأويل في موضع نصب لأن معنى حسبك الله أي يكفيك الله فعطفت « مَن ْ » على المعنى • وقيل : من في موضع رفع عطف على اسم الله تعالى أو على الابتداء وتضمر الخبر أي ومن انبعك من المؤمنين كذلك • وقيل : في موضع رفع عطف على حسب لقبح عطفه على اسم الله لما جاء من الكراهة (١٢٠٠ في قول المرء (ما شهاء الله و (١٢٠٠ شقت) ولو كان بالفاء أو ثم لحسن العطف على اسم الله جل ذكره •

⁽۱۱۵) الزمر ۲۶۰

⁽١١٦) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عند ٠

⁽۱۱۷) الواو من ح ، ز ، د ، ك ٠

⁽۱۱۸) ت : مفعـــول ۰

⁽۱۱۹) الواو من ت ، ح ، م ، د ، ك ·

⁽۱۲۰ ، ۱۲۱) من سائر النسخ ٠

⁽١٢٢) ساقطة من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٢٣) م : الكراهية ٠

⁽٢١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أو · وهو من الحديث الشريف : « اذا حلف أحدكم فلا يقسل : ماشساء الله وشئت ولكن ليقل ما شاء الله ثم شئت » · وهو في سنن ابن ماجة ١/٤٨٦ ومسند احمد بن حنبسل ٢١٤/١ و وانظر المعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوي ٢٢١/٣ ٠٠٠

والهاء في « ترهبون به ،(٦٠) تعود على [ما](٢٠٠٠ • وقيل على القـــوة وقيل على الرباط وقيل على الاعداد والقوة هي الرمي ، وقيل (١٣٦) الحصون ، وقيل ذكور(١٢٧) الخيل ورباط(١٢٨) الخيل : الاناث .

قوله : « لولا كتاب من الله ع(٦٨) [كتاب](١٢٩) رفع بالابتداء والخبر محدوف تقديره لولا كتاب من الله تدارككم وهو ما تقدم في اللوح المحفوظ من اباحة المغانم(١٣٠) لهذه الأمة . وقيل هو ما سبق أن الله لا يعذب الا بعد انذار . وقيل : هو ما سبق ان الله يغفر الصغائر لمن اجتنب الكبائر . وقيل : هو ما سبق ان الله يغفر لأهل بدر ما(١٣١) تقدّم من ذنوبهم وما تأخّر ٠

قوله : « لمستكنم ، جواب لولا .

قوله : « حلالاً طَيِّباً ،(٦٩) حال من المضمر في « كلوا ،(١٣٢) أو من د ما ، ه

قوله : • خيانتَكَ ، (٧١) [خيسانة](١٣٣) تجمسع [على](١٣١) خيائن (١٣٥) وأصل الياء الأولى الواو لأنها من خان يعنون الا أنهم فرقوا بالساء بينه وبين جمع خائنة وخوائن •

قوله : « من ولايتهم » (٧٢) من فتح الواو جعله مصدرا لولي يقال : هو وليُّ ومولى بيتِّن (١٣٦) الوكاية بالفتح ومن كسر الواو (١٣٧) جعله مصددا

⁽١٢٥) من سائر النسخ ٠

⁽۱۲٦) ساقطة من د ٠

⁽۱۲۷) د ، ك : ركوب ٠

⁽١٢٨) م: والرباط ٠

⁽۱۲۹) من ت،م،د،ز،غ،ك.

⁽۱۳۰) د: لغنائم ٠

⁽١٣١) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ وفي الاصل : بما ٠

⁽١٣٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تأكلوا وفي ك : فكلوا ٠

⁽۱۳۳ ، ۱۳۳) من سائر النسخ ٠

⁽١٣٥) من سائر النسخ وفي الآصل : خاين ٠

⁽١٣٦) من م ، د ، غ وفي الاصل : من ٠

⁽١٣٧) من سائر النسخ وهي مطموسة في الاصل ٠

الوالي (۱۳۸ عقال : هو وال مِيتن الولِلاية ِ • و [قد](۱۳۹ قيل : هما لغتمان في مصدر الولمي •

قوله: • إلا تفعلوه ، الهاء تعود على التناصر • وقيل: تعود على التوارث أي الا تفعلوا التوارث] على القرابات كما تعبدكم (١٤١) الله وتتركوا التوارث بالهجرة تكن في الأرض فتنة وفسساد ، و(١٤٢) إلا تفعلوا التناصر في الدين تكن فتنة في الأرض وفساد كبير بالكفر (١٤٣) •

⁽۱۳۸) م: مصدرا لوال

⁽١٣٩) من سائر النسخ .

⁽١٤٠) منّ سائر النسخ وفي م : لا ٠

⁽۱٤۱) م: يعيدكم وفي د: نعبدكم ٠

⁽١٤٢) م : وقيل الا ٠٠

⁽١٤٣) ق : على الكفر ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم] (١)

[تفسير](١) مشكل اعراب سورة التوبة

[قوله تعالى] (٣) : « براءَ ة ° ، (١) مصدر مرفوع بالابتداء و « الى الذين ، خبر [ه] (٤) •

قوله : « وأَ ذَانَ ْ » (٣) عطف على « براءة » وخبره « الى الناس » فهــو عطف جملة على جملة ، وقيل : خبر الابتداء « أن ّ الله َ برى، ْ من المسركين َ » على تقدير : لأن الله ،

وقوله : « من الله عن الموضعين (٥) نعت لبراءة ولأذان ولذلك (٢٦ حسن الابتداء بالنكرة ولك أن ترفع براءة على اضمار مبتدأ أي هـــــذه /(٥٨) براءة ومعنى « براءة من الله » اعلام من الله »

قوله : « يوم َ الحَجِ ِ » إلعامل فيه الصفية لأذان • وقيل : العامل فيه « مُخْزي » ولا يحسن أن يعمل فيه أذان لأنك قيد وصفتيه فخرج عين حكم الفعل •

قوله: « أن الله َ برىء ْ » أن في موضع نصب على تقدير حذف اللام أو الباء (^) [إن ْ] (^) جعلته خبراً لأذان فليس هو هو ، فلابد ً من تقدير حذف حرف الجر على كل حال •

⁽۱) من د ۰

⁽٢) من ق ٠ وسورة ساقطة من م ، ت ، ح ٠ وفي المصحف براءة ٠

⁽٣) من م ، ز ، د ٠ وقوله فقط في ك ، غ ، ق ٠

⁽٤) من سائر النسخ ٠

⁽٥) أي في الآيتين ٦ ، ٣ ٠

⁽٦) من سائر النسخ وفي الاصل: كذلك ٠

⁽V) من سائر النسخ وفي الاصل : والباء ·

⁽٨) من سائر النسخ وفي الاصل: الياء ٠

⁽٩) من سائر النسخ ٠

قوله : « ورسولُه ، ارتفع على الابتسداء والخبر محسفوف أي : ورسولُه برىء "أيضًا من المستركين فحذف لدلالة الأول عليه وقيد أجاز قوم رفعه على العطف على موضع اسم الله قبل دخول أن وقالوا الأذان بمعنى القول فكأنه (١٠) لم يغير معنى الكلام (١١) بدخوله ومنع ذلك جمساعة لأن أن المفتوحة قد غيرت معنى الابتداء اذ هي وما بعدها مصدر فليست هي كالمكسسورة التي لا تدل على غير التأكيد فلا يغير معنى الابتداء دخولها • فأما عطف «ورسوله» على المضمر المرفوع في د برىء ، فهو قبيح عند كثير من النحويين حتى يؤكده وقد أجازه (۲۱ كثير منهم في هذا الموضع وان [لم](۱۳) يؤكده (لأن المجرور يقوم مقام التوكيد)(١٤) فعطفه على المضمر في « برىء ، حسن جيد ، وقد أتى العطف على المضمر المرفوع في القرآن من غير تأكيد ولا ما يقوم (١٥٠ مقالم المضمر المرفوع ، ولا حجة في دخول (لا) لأنها إنما دخلت بعــد واو العطف والذي يقوم مقام(١٧) التأكيد انما يأتي قبل واو العطف في موضع التأكيد والتأكيد لو أُنتي به لم كن الا قبل واو العطف نحو قوله تعـــالى : • فاذهب ْ أنت وربك مراه المراه ولكن جاز ذلك لأن الكلام قد طال بدخول لا فقام الطول اللفظ (٢١) .

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الاصل : كأنه • وفي ح ، م : يتغير • (١١) ت : الموضع • وبدَّخوله ساقطة من ت ، ح •

⁽١٢) من ت ، ح ، ز ، د ، ق ٠ وفي الاصل : أجَّاز ٠

⁽١٣) من سائر النسخ ٠

⁽١٤) ما بين القوسين تقدم في الاصل ٠ وما اثبتناه من سائر النسخ ٠

⁽١٥) ك : قام ٠٠ التوكيد ٠

⁽١٦) الانعام ١٤٨٠

⁽۱۷) د : مقامه ۰

⁽١٨) المائدة ٢٤ ٠ وفي جميع النسخ اذهب وما اثبتناه من المصحف ٠

⁽١٩) من ح، ز، د، ك، غ٠

⁽۲۰) د : موسی ۰

⁽٢١) انظر في وجوه قراءة هذه الآية : القرطبي ٧٠/٨ ، البحر ٥/٥ ·

قوله: « من َ الله ِ » فتحت النون لالتقاء الساكنين وكان الفتح أولى بها لكثرة الاستعمال ولئلا تجتمع (٢٢) كسرتان ، وبعض العرب يكسر على القياس. قوله: « كُلُ مَر ْصَد ٍ » (٥) تقديره: على كل مرصد فلما حذف على نصب وقيل: هو ظرف .

قوله : « وإنْ أَحَدَ ، (٦) ارتفع أحد بفعله تقديره : وان استحارك أحد لأن إنُ أَم (٢٠٠ (حروف الجزاء فهي (٢٠٠ بالفعل ان يليها أولى) (٢٠٠ •

قوله: « كيف ً وإن ْ يَـظ ْهـَر ُوا ، (٨) المستفهم عنه محذوف تقــدير ه : كيف لا تقتلوهم ، وقيل التقدير : كيف َ يكون لهم عهد .

قوله: «أَ يُعمَّةُ الكفرِ » (١٧) وزن أئمة أفْعلَة جمع إمام كحمار وأحْمرة فأصلها: أأْممَة ثم ألقيت حركة الميم الأولى على الهمزة السّاكنية وأدغمت في الميم الثانية وأبدل من الهمزة المكسورة ياء مكسورة لأن حقتها قبل الادغام أن تبدل ألفا لانفتاح ما قبلها إذ أصلها السكون لأنها [فاء الفعل فهي] (٢٦) فاء أَفْعلَة (فأصلها البدل) (٢٧) / (٥٩ آ) فلذلك جرت على البدل بعد القاء الحركة عليها و (٢٠١ لم تجر على بين كما جرت المكسورة في اثانه وأثنا وأثفكا لأن [هذه] (٢٩) حركة الهمزة فيها لازمة غير منقولة وتلك (٣٠ حركتها عادضة منقولة عن الميم الأولى اليها ، فجرت على أصلها في السكون وهو البدل وجرت هذه الأخرى على أصلها في الحركة وهو بين بين في التخفيف ألبدل وجرت هذه الأخرى على أصلها في الحركة وهو بين بين في التخفيف أي بين الهمزة والباء أعني في ذلك كله على قراءة من خفف الثانية ولم

⁽٢٢) (لئلا تجتمع) من سائر النسخ وهي مطموسة في الاصل ٠

⁽۲۳) ك : من ٠

⁽۲٤) ك : التي ٠

⁽٢٥) مَا بِينِ الْقُوسِينِ مَكْرِر فِي حِ • وأن يليها ساقط من ك •

⁽٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، أك ، غ ، ق وفى ت : فاء الفعل من افعلة

⁽۲۷) ساقط من ك ٠

⁽۲۸) الواو من م ، د ، ك ، غ ، ق .

⁽۲۹) من م، زر، د، ك ، غ، ق ٠ هد ٣٠ مر م ، زر، د، ك ، غ، ق ٠

⁽٣٠٠) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : فتلك ٠

قوله: « فالله (۳۲) أحق أن تكفشكو " ، (۱۳) « الله » مبتدأ و « أن تخشوه » (بدل منه و « أحق » خبسر الابتسداء » وإن " شئت جعلت « فالله » مبتدأ (۳۳) و « أن تخشوه » ابتداء (۴۰) ثانيا و « أحق » خبر ، والجملة) (۴۰) خبر الأول ، ويجوز أن يكون « الله » مبتدأ و « أحق » خبر ، و « أن » في موضع نصب على حذف حرف الجر (۳۲) » ومثله : « أحق أن يئر "ضئوه (۲۲) » (۲۲) وأحق في الموضعين (أفعل) معهما تقدير (۴۸) حذف به يتم الكلام تقدير ، فالله أحق من غيره بالخشية » إن قد رت حرف الجر » وإن " جعلت أن بسدلا أو ابتداء ثانيا فالتقدير : فخشية الله أحق من خشية غيره » وكذلك تقدير : « أحق أن يرضوه » (۳۹) »

قوله: « أَنْ تُنتْر كُوا » (١٦) أَن في موضع نصب بحسب ويسد مسد المفعولين لحسب عند سيبويه (١٠٠ • وقال المسسرد (١١٠ : هي مفعول أول (٢٠٠ والمفعول الثانى محذوف •

قوله: « أجعلتم سيقاية الحاج وعمارة المسجد الحسرام (٣٠٠) (١٩) [في هذا (٤٤٠) الكلام حذف مضاف من أوله أو من آخره تقديره إن كان الحذف

⁽٣١) من هنا ساقط من ت

⁽٣٢) ح : والله ٠

⁽۳۳) ساقطة من ح ٠

⁽٣٤) ح: مبتدأ

⁽٣٥) ساقط من د · و (والجملة خبر الاول) ساقط من ك ·

⁽٣٦) من ح ، ز ، غ وفي الاصل تقديم وتأخير ٠

⁽٣٧) من ق ، ح ، م ، ك ، ز ٠ وفي الاصل : ترضوه ٠

⁽٣٨) من - ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره ٠

⁽٣٩) هنا ينتهي السقط من ت

⁽٤٠ ، ٤١) القرطبي ٨٨/٨ ٠

⁽٤٢) ساقطة من ت ٠

⁽٤٣) (المسجد الحرام) ساقط من م ، ت ، ح ، ز ، ك · و (الحرام) ساقطة من د ·

⁽٤٤) ساقطة من ت

من أوله: أجعلتم أصحاب سقاية الحاج (٥٠) وأصحاب عمارة المسجد الحرام] (٢٦) لمن آمن بالله • وإن قد رت الحذف من آخره كان تقديره: أجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كايمان من آمن بالله • وانما احتيج الى هذا ليكون المبتدأ هو الحبر في المعنى ، وبه يصح الكلام والفائدة •

قوله : « ويوم َ حُنْمَيْن ِ » (٢٥) نصب يوما على العطف على موضع « فـــي مواطن كثيرة » تقديره : ونصركم يوم حنين •

قوله: « لهم فيها عيم (٢١) ابتداء وخبر في موضع النعت للجنسات والهاء في (٤٩) « فيها » للجنات وهو جمع بالألف والتاء يراد (٤٩) به الكشرة وقيل هي ترجع على البشرى ودل عليها قوله عي ترجع على البشرى ودل عليها قوله : « يُنبَشِر هُمُ » وكذلك الهاء في « فيها » الثانية تحتمل ما احتملت (٢٥) الأولى من الوجود •

قوله: « وقالت اليهود عُز يُر " ابن الله » (٣٠) من نون عزيرا رفعه بالابتداء و « ابن » خبر » ولا يحسن حذف التنوين على هذا من عزير لالتقاء الساكنين ، ولا تحذف (٣٠) ألف ابن من الخط ويكسر (٤٠) التنوين لالتقاء الساكنين (٥٠) • ومَن لم ينون عزيرا جعله أيضا مبتدأ و « ابن » صفة له فيحذف (٢٠) التنوين على هذا استخفافا [ولالتقاء الساكنين](٧٠) ولأن الصفة

⁽٤٥) ساقطة من م

⁽٤٦) من سائر النسخ .

⁽٤٧) ح ، ز ، ك : ٠٠ مقيم ٠ ولهم ساقطة من ق ٠

⁽٤٨) ساقطة من د ، ك ٠

⁽٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ويراد ٠

⁽٥٠) ك : يرجع ٠

⁽٥١) سِاقطة منّ ح ، ك ٠ وفي ت ، ح : الى ٠

⁽٥٢) ز : احتملته ا

۰ خنف ۲ حنف

۰ یسک*ن* د : یسکن

⁽٥٥) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامس وحمزة دون تنوين · وقسرا عاصم والكسائي بالتنوين · ور'وي عن أبي عمرو انه قرأ بالتنوين أيضا (السبعة ٣١٣) ·

⁽٥٦) ك : فحذف • وانظر : لالائل الاعجاز ٢٥٠ •

⁽٥٧) من ت، ح، م، د، ك، غ، ق٠

والموصوف كاسم واحد وتحذف ألف ابن من الخط والخبر مضمر / (٥٩٠) تقديره : (وقالت اليهود) (٥٩٠) عزير ابن الله صاحبنا أو نبينا ويكون هذا المضمر هو المبتدأ وعزير خبره • ويجوز أن يكون عزير مبتدأ وابن خبرا (٥٩٠) ويحذف التنوين لالتقاء الساكنين اذ هو مشبته بحروف المد واللين فتثبت ألف ابن (٢٠٠) في الخط [اذا جعلته خبرا] (٦١٠) • وأجاز أبو حاتم أن يكون عزير اسما أعجميا لا ينصرف ، وهو بعيد مردود ، لأنه لو كان أعجميا لانصرف لأنه على الاثمة أحرف وياء التصغير لا يعتد بها ولأنه عند كل النحويين عربي مشتق مس قوله تعالى : « وتُمَارِّرو ، (٢٢٠) •

قوله: « في كتاب الله يوم ، (٣٩) كتاب مصدر عامل في يوم ولا يجوز أن يكون كتاب هنا يعنى به الذكر ولا غيره من الكتب لأنه يمنع حينئذ أن يعمل في يوم لأن الأسماء التي تدل (٢٣) على الأعيان لا تعمل (٢٠٠ في الظروف اذ ليس فيها من معنى الفعل شيء فأما « في ، فهي متعلقة بمحذوف وهو صفة لاثني عشر الذي هو خبر لأن كأنه قال : ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا مثبتة في كتاب الله يوم خلق ولا يحسن أن تتعلق « في ، بعد "ة (٢٠٠ لأنسك تفرق بين الصلسة والموصول بالخبر وهو اثنا عشر ه

قوله : « ويأبى الله إلا أن يُسَمَّ [نورَه مُ](٢٦) » (٣٢) انما دخـــلت « إلا » لأن « يأبى » فيه معنى المنع والمنع من باب النفي فدخلت الا للايجاب وفي الكلام حذف تقديره : ويأبى الله كل شيء يريدونه من كفرهم (٦٧) الا أن يتم

⁽٥٨) ساقط من م ، ت ، ك ، غ ٠

⁽٥٩) د ، ك : خبره ٠ غ : خبر ٠

⁽٦٠) ح: فتثبت الالف في ٠٠

⁽٦١) من ز، د، ك، غ٠

⁽٦٢) الفتح ٩ ٠ وفي الاصل : يعزروه ٠ وما اثبتناه من ح ، م ، د ، ت ٠

⁽٦٣) من ت ، ح ، غ ، د ، ز وفي الاصل : يدل ٠

⁽٦٤) من ت ، ز ، غ ، ح ، د ، ق وفي الاصل : يعمل ٠

⁽٦٥) ت : بقوله « عدة ، ٠

⁽٦٦) من ت ، م ، ك ٠

⁽٦٧) زُ ، د : كُفر ٠ وأن ساقطة من ز ٠

نوره ، فأن في موضع نصب على الاستثناء .

والها في قوله تعالى : « ولا يُنْفقونها » (٣٤) تعود على الكنوز ودل عليه قوله تعالى : « يكنزون َ » • وقيل تعود على الأموال لأن الذهب والفضة أموال وقيل تعود على الفضة وحذف ما يعود على الذهب لدلالة الثاني عليه • وقيل تعود على الذهب لأنه يؤنث ويذكر • وقيل تعود على النفقة ودل على ذلك (٦٨٠) ينفقون وقيل انها تعود على الذهب والفضة بمعنى : ولا ينفقونها ولكن اكتفى برجوعها على الذهب ، كما تقول العرب : أخوك وأبوك رأيتسه يريدون : رأيتهما •

والهاء في (^{٩٩)} « عليها » (٣٥) و « بها » تحتمل كل واحدة منهما الوجسوه التى في الهاء في « ينفقونها » المذكورة «

قوله: « كَافَيَّةً » (٣٦) مصدر في موضع الحال بمنزلة قولك: عافاك الله عافية وعافيك عافية ورأيتهم عامة (٧٠) وخاصة .

قوله: «ثُمَّ ولَّيْشُمُ مُدْ برين » (٢٥) نصب مدبرين على الحال المؤكدة ولا يجوز أن تكون (٧١) التحال المطلقة لأن قوله «ثم وليتم » يدل على الاستدبار فالحال المؤكدة لما دل عليه صدر الكلام بمنزلة قوله تعالى : « وهو الحق مصدقا » (٧٢) ، وقول ه : « وأن (٧٣) هذا صراطي مستقيماً » (٤٠٠) ، وكقولك (٥٠٠) : هو زيد معروفاً .

قوله : « ثاني َ اثْنَيْن ِ » (٤٠) نصب « ثاني » على الحسال من الها في « أخرجه » وهي تعود على النبي عليه السلام تقديره : إذ أخرجه الذين كفروا

۲۸) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : قوله تعالى ينفقون ٠

⁽٦٩) ت ، ح ، ز : الهاءان في قوله ٠

⁽۷۰) ساقطة من د ٠

^{ُ (}٧١) من غ وفي الاصل : يكون ·

⁽۷۲) البقرة ۹،۱

⁽٧٣) من م ، د ، غ وفي الاصل : فان ٠

⁽٧٤) الانعام ١٥٣٠

⁽٧٥) من د ، ك وفي الاصل : وكقوله ٠

منعردا من جميع الناس إلا أبا بكر ومعناه : أحد اثنين • وقيل : هو حال من مضمر محذوف تقديره : فخرج ثاني اثنين • والهاء في « عليه » تعود (٢٦) على أبي بكر رضى الله عنه / (٦٠ آ) لأن النبي صلى الله عليه قد علم أنه لا يضره شيء اد كان خروجه بأمر الله جل ذكره له •

وأمّا قوله : « ثمّ أنزل َ [الله ُ](۷۷) سكينتَه ُ على رسوليه [وعــلى المؤمنين](۷۸) ه (۲۲) فالسكينة على الرسول أنزلت يوم حنين لأنه خــاف على المسلمين ولم يخف على نفسه فنزلت عليه السكينة من أجل المؤمنين لا من أجل خوفه على نفسه ه

قوله: « وكلمة الله ِ هي العليا » (٤٠) كل القراء على رفع « كلمة » على الابتداء وهو وجه الكسلام وأتم (٢٩٠) في المعنى • وقرأ الحسن (٢٠٠) ويعقوب الحضرمي بالنصب (٢٠١) [بجعل] (٢٠٠) ، وفيه بُعث من المعنى ومن الاعراب أما المعنى فان كلمة الله لم تزل عالية فيبعد نصبها بجعل لما في هذا من ابههام (٣٠٠) أنها صارت عُليا وحدث ذلك فيها ، ولا يلزم ذلك في كلمة « الذين كفروا » لأنها لم تزل مجعولة كذلك سفلى بكفرهم • وأما امتناعه (٤٠٠) من الاعراب فانه يلزم (٢٠٠) ألا يظهر الاسم وأن يقال : وكلمته هي العليا ، وانما جاز اظهار الاسم في مثل هذا في الشعر ، وقد أجازه قوم في الشعر وغه عد ، وفيه نظر لقوله : و وأخرجت الأرض اثقالها » (٢٠٠) •

۷٦) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ وفي الاصل : يعود ٠

⁽٧٧) من سائر النسخ ﴿ وفي الاصل : فأنزل ، وهي الآيسة ٢٦ من الفتح ٠

وما أثبتناه من ت ٠

⁽۷۸) من ك · (۷۹) ز : واثبت ·

⁽۸۰) الشواذ ۵۲ .

ر ۱۸) المسوال (۸۱) بعدها في ز ، د ، ك ، غ : في كلمة الثانية ·

⁽٨٢) من سائر النسخ ٠

⁽۸۳) ساقطة من م ، د ٠

⁽٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل: امتناعهم ٠

⁽۸۰) م : لم يلزم ٠

⁽٨٦) الزلزلة ٢٠

قوله : « خيفافاً وثقيالاً » (٤١) نصب على الحال من المضمر في « انفروا » أي انفروا رجيّالة (٨٧) وركبانا • وقيل معناه : شبانا وشيوخا •

قوله : « أَنْ يُحِاهِدوا » (٤٤) أَن في موضع نصب على حذف في أي في أَن يجاهدوا وقيل تقديره : كراهة (٨٨) أَنْ يجاهدوا •

قوله: « يَبُغُونكُمْ ، (٤٧) في موضع الحال من المضمر في (٨٩): « ولا و صعوا [خلالكم] (٩٠٠ » • و (٩٠٠ (« خلالكم ، نصب على الظرف) (٩٠٠ • قوله : « إلا ما كتَبَ ، (٥١) « ما » في موضع رفع بيصيبنا •

قوله : « طَوْعًا أو كَرْ هَا » (٥٣) مصدران في موضّع الحال أي طائعين أو كارهين .

قوله : « أَنْ تُقْبَلَ ، (٤٥) أَنْ في موضع نصب بمنع (٩٣) • وأن في أوله : « أَنَهُم ، في موضع رفع بمنع لأنها فاعلة •

قوله : « قل أُ ذُن ُ خير لكم » (٦١) (أذن خبر ابتداء محذوف تقديره : قل هو أذن خير أي هو مستمع ما يحب استماعه وقابل ما يحب قبوله (٩٦) والمراد بالأذن هنا جملة صاحب الأذن وهو النبي صلى الله عليه أي هو مستمع خير وصلاح لا مستمع شر وفساد •

قوله : « ورحمة " » من رفعها (۹۷) عطفها على « أذن » أي هو مستمع خير (۹۸) وهو رحمة للذين آمنوا فجعل النبي هو الرحمة لكثرة وقوعها

⁽۸۷) ك : رجالا ٠

⁽۸۸) د : کراهیهٔ

^{ُ (}۸۹) ساقطة من ت ·

⁽۹۰) من ت ، ك ٠

⁽٩١) الواو من د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۹۲) الواو من لا ، لا ، ح ، لى (۹۲) ساقط من ز .

⁽۹۳) معاقطة من د ، غ ·

⁽۹۶) ت، ح: من ۰ (۹۶) ت، ح: من ۰

⁽٩٥) ساقط من م

⁽٩٦) ك : وقائل ما يحب قوله ·

⁽۱۱) ك : وقائل ما ينحب قوله •

⁽٩٧) من ت ، ز ، غ وفي الاصل : رفع وفي ك : رفع الرحمة ٠ (٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : مستمع ما يحب استماعه لكم ٠

به و(۹۹) على يديه وقيــل تقديــــره : و [هو](۱۲۰۰ ذو رحمة • وقد قــراً حمزة (١٠١) بالخفض في رحمة عطفا على « خير » أي وهو أذن رحمة أي مستمع رحمة ِ فكما أضاف أذنا الى الخير أضافه الى الرحمة لأن الرحمة من الخير والخير من الرحمة ولا يحسن عطف رحمة على المؤمنين لأن السلام [في](٢٠٠٠ « للمؤمنين » زائدة [و](١٠٣) تقديره : ويؤمن المؤمنين أي يصدقهم ، ولا يحسن ويصدق (١٠٠) الرحمة إلا أن تجعل الرحمة هنا القرآن فيجوز (١٠٠) عطفها على المؤمنين وتنقطع مما قبلها ، والتفسير يدل على أنها متصلة بأذن خير لكم لأن في قراءة [أُ'بَيِّ و](١٠٠١ ابن مسعود : ورحمة ٍ لكم بالخفض ، وبذلك قرأ الأعمش فهذا يدل على العطف /(٢٠٠) على خير ، وهو وجه الكلام •

قوله : • والله ورسولُه أحَق أن يُرضُوه (١٠٧) ، (٩٢) مندهب سيبويه (١٠٨) أن الجملة الأولى حذفت لدلالة الثانية عليها تقديره عنده : والله أحق أن يرضوه ورسموله أحق أن يرضوه ، فحذف(١٠٩) أن يرضوه الأول لدلالة الثاني ، فالهاء على قوله في يرضو. تعود على الرسول عليه السلام • وقال المبرد(۱۱۰ : لا حذف [في](۱۱۱ الكلام لكن فيسه تقديم وتأخير تقمديره عنده : والله أحق أن يرضوه ورسوله فالهاء في يرضوه عند المبرد(١١٢) تعود على

⁽٩٩) الواو من سائر النسخ .

⁽۱۰۰) من ت ، ح ، ق ۰

⁽۱۰۱) التيسير ۱۱۸٠

⁽١٠٢) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ت ، ق • وزيادة اللام هو قول الكوفيين كما في القرطبي ١٩٣/٨ .

⁽١٠٣) من م ، د ، ك ، غ ، ت ، ق ٠

⁽١٠٤) د : ان يصدق ٠ والا بعدها ساقطة من ك ٠

⁽۱۰۵) ك : ويجوز ٠

⁽١٠٦) من د ، ك ، غ ، ت ، ح ، ز ٠

⁽١٠٧) من ت ، ح ، ز ، غ ، د وفي الاصل : ترضوه ٠

⁽۱۰۸) انظر الكتاب ۱/۳۷ـ۸۸ ٠

⁽١٠٩) من م ، د ، غ ، ك ، ت ، ح ، في وفي الاصل : محذوف ٠

⁽۱۱۰) الِقرطبي ۱۹٤/۸ ·

⁽١١١) من سائر النسخ ٠

⁽١١٢) ح، ت، ز، غ، م، د: على قول المبرد.

الله جل ثناؤه • وقال الفراء (۱۱۳) : المعنى : ورسول أحق أن يرضوه والله افتتاح كلام (۱۱۰) • ويلزم المبرد من قول أن يجوز (۱۱۰) : ما شاء الله وشت (۱۱۰) ، بالواو (لأنه يجعل الكلام جملة واحدة وقد نهي عن ذلك إلا بثم (۱۱۷) ، ولا يلزم سيبويه ذلك) (۱۱۸) ، لأنه يجعل الكلام جملتين فقول سيبويه هو المختار في الآية (۱۱۹) • و « الله ، مبتدأ و « أن يرضوه ، بدل و « أحق ، الخبر • وان شئت كان « الله ، مبتدأ و « أن يرضوه ، متدأ (۱۲۰) أحق أن و « أخق ، خبره والجملة خبر الأول • (ومثله : « فالله (۱۲۱) أحق أن تخشوه ، (۱۲) وقد مضى شرحه [بأ بُسِن من هذا] (۱۲۲) (۱۲۲) .

قوله: « فَأَنَّ لَــه نارَ جَهَنَّمَ (۱۲۲) ، (۱۳) مذهب سيبويه (۱۲۰ أن « أن » مبدلة (۱۲۱ من الأولى (۱۲۷ في موضع نصب بيعلموا (۱۲۸ • وقــال الحرمي (۱۲۹ والمبرد (۱۳۰ هي مؤكدة للأولى في موضع نصب والفاء زائــدة

⁽١١٣) معاني القرآن ١/٥٤٤٠

⁽١١٤) من م ، د ، غ ، ك ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : الكلام ٠

⁽١١٥) ك : يجيز ٠

⁽١١٦) وهو حديث شريف مر في ص١٩٦٠ .

⁽١١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : ثم ٠

⁽۱۱۸) ساقط من ك • ويلزم ساقطة من ز •

⁽۱۱۹) من هنا الى (مضى شرحه) ساقط من ت ٠

۱۲۰) د : ابتــداء ۰

⁽١٢١) من ح وفي الاصل : والله ٠

⁽۱۲۲) من ج، ز، د، غ ٠

⁽١٢٣) ساقط من م ٠ وفي ك : معنى الكلام في هذا ٠

⁽۱۲٤) ساقطة من د ٠

⁽١٢٥) الكتاب ١/٤٦٧ والقول فيه للخليل ٠

⁽١٢٦) ك : مبتدأ ٠

⁽۱۲۷) م: الاول ٠

⁽١٢٨) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بيعلمون ٠

⁽۱۲۹) ابو عمر صالح ابن استحاق ، اختف عن ابي عبيدة والأخفش وابي زيد والاصمعي • توفي سنة ٢٦٥ه. • (مراتب النحويين ٧٥ ، اخبار النحويين البصريين ٥٥ ، اخبار اصفهان ٢٥٦١، الانباه ٢٠/١) •

⁽۱۳۰) القرطبي ۱۹٥/۸ .

على هذين القونين ، ويلزم في القولين جواز البدل والتأكيد قبل تمام المبدل (١٣١) من [وقبل تمام المؤكد] (١٣٠) فالقولان عند أهل النظر ناقصان لأن (أن) من قوله : « أ كم يعلموا [أ كه] (١٣٣) » لم يتم قبل الفاء فكيف تبدل منها أو تؤكد قبل تمامها ، وتمامها هو الشرط وجوابه لأن الشرط وجواب خبر أن ولا يتم الا بتمام (١٣٠) خبرها ، وقال الأخفش (١٣٠) : هي في موضع رفع لأن الفاء قطعت ما قبلها مما بعدها تقديسره : فوجوب النار له ، وقال علي بن الفاء قطعت ما قبلها مما بعدها تقديسره : فوجوب النار له ، وقال علي بن مليمان (١٣٠٠ : (أن) خبر ابتداء محذوف تقديره : فالواجب أن له نار جهنم فالفاء في هذين القولين جواب الشرط والجملة خبر أن ، وقال غيرهما : إن أن " (أن) أن أن مرفوعة بالاستقرار على اضمار مجسرور بين الفاء وأن تقديره : فله (أن له) (١٣٠١) نار جهنم وهو قول الفارسي (١٤٠٠ واختياره ، قوله : « أن " تنتز ل) (١٢٥) أن في موضع نصب على حذف حوف الحوف الحوف في الحوف في موضع نصب على حذف حوف الحوف الحوف في الحوف في الحوف في الحوف الفاء في موضع نصب على حذف حوف الحوف الحوف الموساء المناه في موضع نصب على حذف حوف الحوف الحوف المناه في المناه في موضع نصب على حذف حوف الحوف المناه في موضع نصب على حذف حوف الحوف الحوف المناه في موضع نصب على حذف حوف الحوف المناه في موضع نصب على حذف حوف الحوف الحوف المناه في الحوف المناه في موضع نصب على حذف حوف الحوف المناه في المناء في المناه في المناء في المناه في ال

قوله: «أنْ تُنْزَلُ ، (٦٤) أن في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره: من أن تنزل • ويجوز على قياس قول الخليل وسيبويه أن يكون في موضع خفض على ادادة (مين) لأن حرف الجر قد كثر حذفه مع أن فعمل مضمرا ، ولا يجوز ذلك عندها مع غير أن لكثرة حذفه (١٤١) مع أن خاصة •

قوله : « كالذين من قبلكم ، (٦٩) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : وعدا كما(١٤٢) وعد الذين من قبلكم •

⁽۱۳۱) ك : البدل و (قبل تمام المبدل منه) ساقط من د ٠

⁽١٣٢) من ح ، غ ، م ، ك ، ق ، وبعدها في ت : والقولان ٠

⁽۱۳۳) من م ، ح ، د ، غ ، ك ، ق ٠

⁽١٣٤) من سائر النسخ وفي الاصل: تمام ٠

⁽١٣٥) معاني القرآن ق٢٧ آــ ١٢٨٠

⁽۱۳۲) القرطَبي ۱۹۰/۸ • ۱۹۰

⁽١٣٧) ت : وقان ٠

٠ (١٣٨) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ق وفي ك : من فأن له نار جهنم

⁽١٣٩) ساقط من ك ٠

⁽١٤٠) ابو على الحسن بن احمد النحوي ، عرض على ابن مجاهد وله كتــــاب الحجة في علل القراءات السبع · توفي سنة ٣٧٧هـ (انظر : ابو علي الفارسي وما فيه من مصادر) ·

⁽١٤١) ت : لانَّه لم يكثر حَدْفه كما كثر مع ٠٠٠

⁽١٤٢) من سائر النسخ وفي الاصل : لما •

قوله: « كما اسْتَمْتُعَ ، الكاف أيضا في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: استمتاعا كاستمتاع الذين من قبلكم .

قوله : « و (۱٤٣٠) الذين َ لا يَجِد ُ ون َ » (٧٩) « الذين ، في موضع خفض عطف على « المُطتَّو عين َ » لأنه لم يتم اسما عطف على « المُطتَّو عين َ » لأنه لم يتم اسما بعد ، لأن « فيستخرون » (١٤٠) عطف عسلى « يلمزون » (١٤٠) > / (١٢٠) , (١٤٠) هكذا ذكر النحاس (١٤٨) في الاعراب (١٤٨) وهو عندي و َهُمْ منه) (١٤٨) .

قوله: « خيلاف َ رسول [الله] (۱٤٩) » (۸۱) مفعول من أجله • وقيل: هو مصدر • و « الخوالف » (۸۷) : النساء واحدها خالفة ولا يجمع فاعل على فواعل (۱۵۰) إلا في شعر أو قليل من الكلام ، قالوا : فارس وفوارس وهالك وهوالك ، وقد قالوا للرجل : خاليفة وخاليف ، إذا كان غير نجيب •

⁽١٤٣) الواو ساقطة من ز، د٠

⁽١٤٤) من م ، غ ، ك : وفي الاصل : يسخرون ٠

⁽١٤٥) ت : يأمرون ٠

⁽١٤٦) اعراب القرآن للنحاس ق ٨٩ب٠

⁽١٤٧) بعدها في ح ، ز ، د ، ك ، غ : له وفيه نظر ٠ وفي م : وهي ٠

⁽١٤٨) ساقط من ت

⁽١٤٩) من سائر النسخ ٠

⁽١٥٠) (على فواعل) تقدمت في الاصــل بعد (والخوالف) وما اثبتناه مـن سائر النسخ ٠

⁽١٥١) قرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح السين · وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم السين (السبعة في القراءات ٣١٦) ·

⁽١٥٢) سأقطة من ت

⁽۱۵۳) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق · وفي ح : كذلك ·

⁽١٥٤) ساقطة من ك ٠

قوله : « مَرَ دَ وَا » (١٠١) نعت لمبتدأ محدوف تقديره : ومن أهل المدينة قوم مردوا (°°٬۱ والمجسرور خبر الابتسداء • و • لا تَعَلْمَهُمْ ، نعت أيضا للمحذوف •

قوله: « تُنطَهَرُ هم وتُرز كَيِّهم » (١٠٣) حالان من المضمر في « خـذ » وهو النبي (صلعم) والتـاء في أول الفعلين للخطـــاب • ويجوز أن يكـــون « تطهرهم » نعتــا لصدقــة « وتزكيهم » حــالا من المضمر في « خــذ » والتاء في « تطهرهم » لتأنيث الصدقة لا للخطاب و « تزكيهم » للخطاب •

ومن همز « مُر ْجَوْنَ َ » (١٠٦) جعله من أرجأت الأمر اذا أخرته • ومن لم يهمز جعله من الرجاء هذا قول المبرد (٢٥٦) • وقيـــل : هو أيضا من الناّخير ، يقال : ارجأت الأمر وأرجيته ، بمعنى أخرته ، لغتان •

قوله: «قد نَبُّأَنا الله من أخبار كم » (٩٤) نَبَّأَ بمعنى أعلم وأصله أن يتعدى الى ثلاثة مفعولين • ويجوز أن يقتصر على واحد ولا يقتصر به (١٥٧) (على اثنين)(١٥٩) دون الثالث (١٥٩) • وكذلك لا يجوز أن تقدر زيادة من [في] (١٦٠) قوله: «من أخباركم » لأنك لو قدرت زيادتها لصار (١٦١) نبأ قد تعدى الى مفعولين دون ثالث وذلك لا يجوز وانيا (١٦١) تعدى الى مفعول واحد وهو «نا »(١٦٣) ثم تعدى بحرف جسر ولو أضمرت مفعولا ثالثا لحسن تقدير (١٦٤) زيادة من على مذهب الأخفش (١٦٥) لأنه قد أجاز زيادة من في الحواب ويكون التقدير: قد نبأنا الله أخباركم مشروحة •

⁽۱۵۵) من هنا ساقط من ت

⁽۱۵٦) القرطبي ۲۵۲/۸ .

⁽١٥٧) ساقطة من م

⁽۱۵۸) ساقط من ز

⁽١٥٩) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ثلاث وفي ح : ثالث ٠

⁽١٦٠) من خ، ز، غ، آك، د، م، ق٠

⁽۱٦١) ك : لكانت ٠٠ تعدت ٠

⁽۱٦٢) م، د: فانما ٠

⁽۱٦٣) د : تام ٠ م : ثان ٠

⁽١٦٤) من ح ، ز ، غ ، ك ، د ، ك ، ق ٠

⁽١٦٥) البحر ٥/٨٩٠

(قوله : • (١٦٦) والذين اتخذوا ، (١٠٧) [الذين](١٦٧) رفع بالابتداء والخبر « لايزال بنيانهم »)(١٦٨) (١١٠) .

قوله : « ضِراراً وكفُراً وتفريقاً • • • وإر "صاداً » (١٠٧)كلها انتصبت (١٠٠) على المصدر • ويجوز أن تكون مفعولات من أجلها ١٧٠٠ •

والهاء في • بُنْيَانَه ، (١٠٩) في قراءة من ضم أو [فتح](٧١١) تبود على من هو صاحب البنيان والبنيان مصـــدر بني ، حكى أبو زيد : بنيت بنياناً وبناءً وبنِنْيةً • وقيل : البنيان جمع(١٧٢) بنيانة كتمرة وتمر •

قوله : « جُر ُف هار ، هار أصله هائر (۱۷۳ ه وقال أبو حانم (۱۷۴ : أصله (هاو ر) ثم قلب في القولين جمعا فصارت الواو والماء آخرا فحذفها التنوين ، كُما حذفت الواو والياء من غاز ورام ، وذلك / (٢٦٠) في الرفع والخفض ، وحكى الأخفش (٢٧٦) : تهور وتهير ، وحكى الأخفش (٢٧٦) : هرت تهار كخيفت تخاف • وأجساز النحويون أن يُعجري هار على الحدف ولًا يُقدّر المحذُّوف لكثرة استعماله(١٧٧) مقلوبا ، فيصيير كالصّحيح ، تعرب الراء بوجوء الاعراب ، ولا يرد المحــذوف في النصب كما يفعل بغـــاز ورام ، ومَن ْ رأى هذا جعله على وزن (فَعَمْل) كما ثالوا : يوم ْ راح ْ ، فرفعوا ، وهو مقلوب من رائح ، لكنهم لما كثر استعمالهم له مقلوبا جعلوه فعلا فأعربوه بوجوه

⁽١٦٦) الواو ساقطة من د ، ق ، ك ٠

⁽١٦٧) من ح، م، د، غ، ك، ق،

⁽۱٦٨) ساقط من ز ٠

⁽١٦٩) من د ، غ وفي الاصل : انتصب ٠

⁽١٧٠) من د ، ك ، غ ، وفي الاصل : أجله ٠

⁽۱۷۱) من ح، ز، غ، ك، د، م، ق٠

⁽١٧٢) من م ، ز ، د ، ح ، ك ، غ وتقدمت في الاصل ·

⁽۱۷۳) وهو رأى الزجاج كما في القرطبي ٢٦٤/٨ ·

⁽۱۷٤) القرطبي ١/٤/٨٠ .

⁽۱۷۵) البحر ٥/٨٨٠

⁽١٧٦) انظر معانى القرآن ق١٢٨٠٠

⁽١٧٧) ك: الاستعمال ٠

الاعراب • ويجوز عندهم أن يجري على القياس كغاز ورام فيكون وزنه فاعلا مقلوبا الى فالع ثم يمل لأجل استثقال الحركة على حرف العلة ودخول التنوين كما اعلوا قولهم : قاض ورام وغاز في الرفع والخفض وصححوه في النصب لخفة الفتح •

قوله : « وعداً عليه ِ حقاً » (١١١) مصدران مؤكدان •

قوله : « التاثبون » (۱۱۲) رفع على اضمار (•بتدأ أي)(^{۱۷۸)} : هم التائبون أو على الابتداء والخبر محذوف • وقيل الخبر قوله : « الآمرون » وما بعده •

قوله: «كاد تزيغ قلوب » (۱۱۷) كاد (۱۷۹) فيها اضمار الحديث فلذلك ولي (۱۸۰) [كاد] تزيغ والقلوب رفع بتزيغ وقيل: القلوب رفع بكاد وتزيغ ينوى به التأخير كما أجازوا ذلك في كان في (۱۸۱) مثل قوله: «ما كان يصنع فرعون «۱۸۲) وفي قوله: «وأنه كان يقول سفيه نا ه (۱۸۳) وقيال أبو حاتم (۱۸۲) : من قرأ «يزيغ ه (۱۸۰) بالياء لم يرفع القلوب بكاد وقيل: ان في كاد اسمها وهو ضمير الحزب أو الفريق أو القبيل لتقدم ذكر أصحاب النبي صلى الله عليه فرفع القلوب بتزيغ والياء والتاء في تزيغ سواء لأن تذكير الجمع وتأنيثه جائز على ممنى الجمع وعلى ممنى الجماعة وانما جاز الاضمار في كاد ، وليست مما يدخل على الابتداء والخبر ، لأنها تلزم (۱۸۹) الاتيان لها

⁽۱۷۸) ساقط من ك ٠

⁽۱۷۹) انظر في (كاد): الكتاب ٤٧٨/١ ، المقتضب ٧٤/٣ ، شرح المفصـــل ١٩٧٧) ، شرح المفافية ٢٨٤/٢ ، شــواهد التوضيح والتصحيح ٩٨ ، شرح الاشموني ١٣٤ ٠ وقد فصــل القول فيها ابن كمال باشا في رسالته الموسومة: (تحقيق معنى كاد) ٠

⁽۱۸۰) ك : قدر ذلك وليت ، وفي ق : وليت ٠ و (كاد) من ز ، د ، غ ٠

⁽۱۸۱) ساقطة من م ٠

⁽۱۸۲) الإعراف ۱۳۷۰

⁽۱۸۳) الجن ٤٠

⁽۱۸٤) القرطبي ۲۸۰/۸ ٠

⁽١٨٥) وهي قراءة الاعمش وحمزة وحفص كما في الاتحاف ٢٤٥٠

⁽۱۸٦) م : يـلزم ٠

بخبر أبداً فصارت كالداخل على الابتداء والخبر من الأفعال فجاز اضمار اسمها فيها واضمار الحديث فيها ، ولا يجوز مثل ذلك في (عسى) لأنها قد تستغني عن الخبر اذا (۱۸۷ وقعت (أن أ) بعدها ولأن خبرها لا يكون (۱۸۷ إلا أن (وما بعدها ولا تقع أن بعد كاد خبراً لها إلا في ضرورة شعر (۱۸۹) كذلك لا تحذف أن بعد عسى)(۱۹۰ إلا في ضرورة شعر ه

قوله : « واد ياً » (١٢١) جمعه أودية و^(١٩١) لم يأت فاعل وأ َفْعـِلة إلاّ في هذا الحرف ^(١٩٢) وحده •

قوله: «عزيز عليه ما عَنشُم » (١٢٨) « ما » في موضع رفع بعزيز و «عزيز » نعت لرسول • ويجوز أَن تكون « ما » مبتدأ و « عزيز » خبره والجملة نعت لرسول • [ويجوز أن يكون] (١٩٣٠) عزيز مبتدأ و « ما » فاعلة تسد الخبر ، والحملة نعت لرسول •

^{· 31 : 4 (1}AV)

⁽۱۸۸) ك : ولا يجوز خبرها ٠ وأن بعدها ساقطة من ز ٠

⁽١٨٩) م: الشعر • ومن (كذلك) الى (قوله) ساقط من د •

⁽۱۹۰) ساقط من ك ٠

⁽۱۹۱) الواو من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ز ، ق ٠

⁽۱۹۲) د : الموضع ٠ ك : الحروف ٠

⁽۱۹۴) من م، د، ك، غ، ح، ز، ق٠

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

[تفسير](۱) مشكل اعراب سورة يونس عليه السلام

[قوله : • أكان َ للناسِ عَجَبَا ، (٢) اللام في • للناس ، متعلقة بعجب ولا تتعلق بكان لأنه فعل لا يدل على حدث انها يدل على الزمان فقط (٣) فضعفت فلا تتعلق بسه حروف الجر • ومثله : • إن ْ كنتم للرؤيا تعبرون وفيه اختلاف اللام في • للرؤيا ، متعلقة بمحذوف يدل (٥) على المحذوف تعبرون وفيه اختلاف و • عجبا ، خبر كان • و • أن ْ أوحينا ، اسم كان تقديره : أكان عجبا للناس وحينا الى رجل منهم أن أنذر الناس] (٢) •

[قوله](٧) : « مَـر °جـِمـُكُـم » (٤) ابتداء والخبر « اليه » • و « جميعا » انتصب على الحال من الكاف والميم في « مرجعكم » •

قوله: « و عَدْ الله حقاً » / (۱۲ آ) مصدران والعامل في « وعد » « مرجعكم » لأنه بمعنى : وعدكم وعدا • وأجاز الفراء (۱۸ رفع وعد ، جعل خبراً لمرجعكم ، وأجاز رفع وعد وحق على الابتداء والخبر ، وهو حسن ، ولم يقرأ به أحد •

قوله : « ضياء ً » (٥) مفعول ثان لجعل معناه : جعل الشمس ذات ضياء » ومن قرأه بهمزتين ، وهي قراءة قُنْسُلُ (٩) عن ابن كثير ، فهو على القلب قدم

⁽١) من ح ، د وجاءت في ز بعد اسم السورة ٠

⁽٢) من ق ٠

⁽٣) ك : قط ٠

⁽٤) يوسف ٤٣٠.

⁽٥) ك : دل ٠

من ز، د، ك ومن غ الى : وفيه اختلاف ٠

⁽V) من م، د، ح، ز، ك، غ·

⁽٨) انظر معاني القرآن ١/٧٥٤٠

⁽٩) التيسير ١٠٠٠

الهمزة التي هي لام الفعل في موضع الياء المنقلبة عن واو التي هي عين الفعسل فصارت الياء بعد الألف ، والهمزة قبل الألف ، فأبدل من الياء همزة لوقوعها وهي أصلية بعد ألف زائدة كما قالوا: سقاء وأصله سقاي لأنه من سقى يسقى، ويجوز أن تكون (۱۰) الياء (لمّا نقلت) (۱۱) بعد الألف رجعت الى الواو الذي مو أصلها فأبدل منها همزة كما قالوا: دعاء وأصله دعاء لأنه من دعا يدعو فيصير وزن ضياء على قراءة قنبل فلاعا وأصلها فعال ،

قوله: « استعنجالكه م م (١١) مصدر تقديره: استعجالا مثل استعجالهم نم أقام الصفة وهي مثل مقام الموصوف وهو الاستعجال ثم أقام المضاف اليه وهو استعجالهم مقام المضاف الفلام مقام المضاف الفلام مقام المضاف الفلام المنطب المناف المنطب المناف المنطب المناف المنطب المناف المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب الأسد على تقدير: كالأسد وفيض الأسد على تقدير: كالأسد وفيض الأسد على تقدير: كالأسد و

قوله: « يَهُ يهُمْ رَبُّهُمْ هُ (° ۱) (٩) أصل هدى أن يتعدى بحرف جر وبغير حرف كما قُال الله تعسالى: « اهدنا الصراط هُ (١٦) وقال تعالى (١٦) « فاهدوهم الى صراط هُ (١٨) •

توله: « ولا أَد ْراكُمْ " (١٦) رُوي أن الحسن (١٩) قرأ بالهمــز (٢٠)

⁽۱۰) من ح ، غ وفي الاصل : يكون ٠

⁽١١) ساقط من غ ٠

⁽۱۲) ح: المصدر ٠

⁽١٣) من ح ، م ، د ، غ وفي الاصل هذا وهو ٠ وفي ك : وهذا ٠

⁽١٤) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق ٠

⁽١٥) من زّ ، د ، ك ، غ · وفي الأصــل وح وم : هدانا لهـذا وهي الآية ٤٣ من الاعراف ·

⁽١٦) الفاتحة ٦٠

⁽۱۷) (قال تعالى) ساقط من ك ٠

⁽١٨) الصافات ٢٣٠

⁽١٩) ينظر : الشواذ ٥٦ والسبعة ٣٢٤ والتيسير ١٢١ ٠

⁽٢٠) من ح ، د ، م ، ز ، غ وفي الاصل : الهمزة في الموضعين ٠

ولا أصل له في الهمز^(۲۱) لأنه انها يقال : درأت اذا دفعت ودريت بمعنى علمت. وادريت^(۲۲) غيري أي أعلمته .

قوله: • وإذا أَدَقَنا ، (٢١) إذا فيها معنى الشرط ولا تعمل وتحتاج الى جواب غير مجزوم إلا في شعر فاته قد يقدر في الجواب الجزم في الشعر فتعطف على معناه فتجزم المعطوف على الجواب [كما قال قيس بن الخطيم](٢٣) •

إذا قَصْرَتُ أُسيافُنا كانَ وصلُها

خطاانا الى أعدائسا فنضارب

[فجزم نضارب^(۲۲) عطف على موضع^(۲۰) جواب اذا وهو كـــان]^(۲۲) وجوابها عند البصريين في هذه الآية قوله : « إذا لهم مكر^(۲۷) ، فاذا جواب اذا تقديره عندهم : مكروا^(۲۸) ومعناه : استهزؤوا وكذَّبوا •

قوله : « إنَّما بغينُكُمْ على أَنفسكم متاع ُ الحياة الدنيا » (٢٣) من رفع متاعاً جعله خبر البغي والظرف ملغى وهو « على أنفسكُم » و « على » متعلقـــة

⁽٢١) ك : فيه ٠

⁽۲۲) ك : وادريت اعلمت ٠

⁽۲۳) من ح • (كما قال) من م ، د ، ك ، غ ، ز ايضا • وفي ز : الشاعر • والشاهد في ديوانه ٤١ والكتـاب ٤٣٤/١ والمقتضب ٢/٧٥ والشـعر والشعراء ٢٣١ والجمل ٢٢٣ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٨٠ • واما (فنضارب) بالرفع فقد وقع في شعر الاخنس بن شهاب التغلبي في المفضليات ٢٠٠ وشرح المرزوقي للحماسة ٧٧٧ وشرح التبريزي ٢/٨٤٢ والخزانـة ١/٤٣ ، ٣/٤٢ وشرح المفضليات ٤٠٠ وشرح اختيارات المفضل ١٩٣٧ ونسبه ابن الشـجري في حماسـته ١٨٦ الى شـهم بن مرة المحاربي وبلا عزو في مجاز القرآن ٢/٩٥٢ • وفي شعر ضرار بن الخطاب في أنساب الاشراف ١/٠٤ • وينظر : معجم شواهد العربية ٣٧ ، ٥٧ • (وانظر في قيس : اسماء المغتالين ٢/٤٢٢ ، معجم الشعراء ١٩٦ ، الاغاني ٣/٢ ، المعاهد ١/٧٢) •

⁽۲٤) ز، د، غ: فنضارب عطفه ٠

⁽۲۵) م : معنی موضع ۰

⁽٢٦) من م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۲۷) ح ، غ : ۰۰ في آياتنا ٠

⁽٢٨) من م ، ح ، د ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : ومكروا • وفي غ : ومعناه عندهم •

بالبغي ولا ضمير في « على أنفسكم (٢٩) ، لأنه ليس بخبر الابتداء (٣٠) ، ويجوز أن ترفع مناعا على اضمار مبتدأ أي : ذلك مناع أو هو مناع فيكون • على أنفسكم ، خبر « بغيكم » ويكون فيه ضمير يعود على المبتدأ وعلى متعلقة بالاستقرار وبالثبات أو نحوه تقديره : انما بغيكم / (٦٢ب) هو متاع الحياة الدنيا فاذا جعلت د على أنفسكم ، خبرا عن البغي كـان معنـاه : انما بغيـكم راجع عليـكم مثل قوله : « وإن أَسَأَتُم فلها ، (٣١) • وإن (٣٢) جعلت متاعا خبر البّغي كان معناه : انمــا بغي بعضكم على بعض متاع الحياة الدنيا مثل قوله تعالى : • فسلموا على أُنفُسكم ، (٣٣) • وقد قرأ حفص (٣٤) عن عاصم : • متاع َ الحياة ِ الدنيا ، بالنصب جعل « على انفسكم » متعلقا ببغيكم ورفع البشي بالابتداء والخبر محذوف تقديره: وتحسوه وحسن الحسذف لطول الكسلام ولا يحسن أن يكسون وعلى أنفسكم ، الخبر لأن متاع الحياة الدنيا داخيل في الصلة فيفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء وذلك لا يجوز ولابد من تقسدير حذف الخبر (٣٦) الا أن تنصب متاع الحياة باضمار فعل على تقدير : يمتعون (٣٦) متاع أو يبغون متساع فيجوز أن يسكون « على أنفسسكم » الخبر • ومَن ْ^(۴۷) نصب متاع ، جعله مفعولاً من أجله تعدى اليــه البغى وأضمر الخبر على ما ذكرنا و « على ، متعلقة بالاستقرار ونحوه (٣٨) اذا جعلت « على أنفسكم ، الخبر وفي المجرور ضمير يعود على المبتدأ . ويجوز نصب متاع على المصدر المطلق تقديره :

⁽٢٩) ساقطة من ك ٠ وليس ساقطة من غ ٠

⁽۳۰) د : للابتداء ۰

⁽٣١) الاسراء ٧ · وفي ح : فان ·

⁽۳۲) ح ، ز : واذا ۰

⁽۳۳) النور ۲۱ ۰

⁽٣٤) التيسير ١٢١ • وقد ساقطة من م ، ك •

⁽٣٥) ك : حرف الجر ٠

⁽٣٦) م : يبتغون • وبعدها في ح : متاعي •

⁽٣٧) ز ، ح ، غ : فمن ٠

⁽٣٨) ح : او نحوه م : يجوز ٠ ك : فلا يجوز ٠

يمتعون ^(٣٩) متاع الحياة الدنيا أو ^(٤٠) على اضمار فعل دل عليه ^(٤١) البغي أي ^(١٤٢): يبغون متاع الحياة الدنيا [اذا جعلت « على أنفسكم ، الخبر] ^(٣٩) .

قوله: « وا تربّ تنت " ، (٢٤) أصله تر ينت [و] و ته تفعلت شم أدغمت التاء في الزاي فسكن الأول فدخلت ألف (٥٠) الوصل لسكون (٢٠) أول الفعل وانما سكن الأول عند الادغام لأن كل حرف أدغمته فيما بعده فلابد من الكان الأول أبدا (٤٧) فلما أدغمت التاء في الزاي سكنت التاء فاحتيج عند الابتداء الى ألف وصل وله نظائر كثيرة في القرآن • ور وي عن الحسن (٤٨) أنه قرأ : وأ زينت على وزن أ وعكلت معناه : جاءت (٤٩) بالزينة ، لكنه كان يجب على مقايس العربية أن يقال : وازانت مثل أقالت فتقلب الياء ألفا لكن أتى به على الأصل ولم يعله (٢٥) كما أتى استحوذ على الأصل وكان القياس (١٥) استحاذ وقد قرىء : وازيات " مشل احمار " ت وترىء : واز اينت والأصبل : تزاينت ثم أدغمت التاء في الزاي (٣٥) على قياس ما تقدم (ذكره في قراءة الجماعة ودخلت ألف الوصل أيضا فيه على الابتداء على قياس ما تقدم) (٤٥) .

⁽٣٩) ح : تمتعون ٠

⁽٤٠) (الدنيا) ساقطة من د ٠ و (او) ساقطة من ح ٠

⁽٤١) ح : على ٠

⁽٤٢) د : أو ٠

⁽٤٣) من ح ٠ وفي الاصل تقديم وتأخير والنص من ح ، م ، د ، ز ٠

⁽٤٤) من زَ ، ح ، ك ، د · وفي غ : واصله ·

⁽٤٥) ك : همزة ٠

⁽٤٦) م ، د ، ك ، غ : لاجل سكون ·

⁽٤٧) ك : كل حرف ادغم في حرف سكن الاول ٠

⁽٤٨) الاتحاف ٢٤٨٠

⁽٤٩) من ح ، م ، ز ، ك • وفي الاصل : جاء •

⁽٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : يعل ٠

⁽٥١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الاصل •

⁽٥٣) ك : الزاء ٠

⁽٥٤) ساقط من ك ٠ ومن (ودخلت) ساقط من ح ٠

قوله : « قبطَعاً من الليل مُظْلُماً » (٢٧) مظلما حال من الليل ولا يكون نعتا لقطع لأنه [يجب] (٥٠) أن يقال : مظلمة • فأما على قراءة الكسائي وابن كثير (٥٠) قبطُعاً باسكاء الطاء فيجوز أن يكون « مظلما ، (٥٠) نعتا لقطع وأن يكون حالاً من الليل •

قوله: « فَرَ يَكُنْ ابنهم » (۲۸) هو فَعَلْنا من ز لْت (۵۰) الشيء عن الشيء فأنا أزيله (۵۰) اذا نحيت ، والتسديد للتكثير ، ولا يجوز أن يكون فعلنا (۲۰) / (۲۳ آ) من زال يزول (۲۱) لأنه يلزم فيه الواو فيقال: زولنا وحكى الفراء (۲۲) أنه قُرىء « فزايلنا » من قولهم : لا أزايل فلانا أي لا أفارقه • فأمّا قولهم (۲۳) : لا ازاوله فمعناه: لا أخاتله (۲۲) ، ومعنى زايلنا وزولنا واحد •

قوله: «شَهِيداً » (۲۹) نصب على التمييز ، وهو عند أبي اسحاق حسال من الله جل ذكره • و « بالله » في قوله: «كفي (۲۰) بالله » في موضع رفع وهو فاعل كفي تقديره: كفي الله شهيدا ، والباء زائدة معناها ملازمة الفعل لما بعده ، فالله (۲۲) تعالى لم يزل هو الكافي بمعنى سيكفي لا يحول عن (۲۲) ذلك أبدا •

توله : « الى الله مولاهمُم الحق م (٣٠) مولى بدل من الله أو نعت والحق

⁽٥٥) من حي، زم، د، ك، غ، ق٠

⁽٥٦) السبعة ٣٢٥ والتيسير ١٢١٠

⁽٥٧) د : مظلم ٠

⁽٥٨) من ح ، أز، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : زيلت ·

⁽۹۹) ز : ازیلبا ۰

⁽٦٠) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فيعلنا ٠

⁽۲۱) د ، ز : يزال ·

⁽٦٢) معاني القرآن ١/٤٦٢ • وأنه ساقطة من ك •

⁽٦٣) د : قوله ٠

⁽٦٤) ك : اختالته ٠ ولا : ساقطة من د ٠

⁽٦٥) م: فكفي ٠

⁽٦٦) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فان ٠

⁽٦٧) ح : على ٠

نعت أيضًا له • ويجوز نصبه على المصدر ولم يُنقرأ به(٦٨) •

قوله : « أَنَّهُمْ لا يؤمنون ($^{(7)}$) ه ($^{(7)}$) أن في موضع نصب تقديره : بأنهم أو ($^{(7)}$) لأنهم فلما حذف ($^{(7)}$) الحرف تعدى ($^{(7)}$) الفعل فنصب الموضع وأن المفتوحة أبدا مشددة أو ($^{(7)}$) مخففة هي حرف على انفرادها وهي اسم مع ما بعدها لأنها وما بعدها مصدر يحكم عليها ($^{(7)}$) بوجوء الاعراب على قدر العامل الذي قبلها • ويجوز أن تكون في موضع خفض بحرف الجير المحذوف وهسو مذهب الخليل لما كثر حذفه مع أن خاصة عمل محذوفا عمله موجودا في اللفظ وقيل : هذه الآية في موضع رفع على البدل من « كلمات $^{(7)}$) وهو $^{(7)}$) قسول حسن $^{(7)}$

قوله: «أَ فَمَن يَهدي الى الحق أَحق أَن يُتبَّعَ ، (٣٥) من رفع بالابتداء و «أحق ، الخبر وفي الكلام حذف تقديره ؛ أحق ممن لا يهدي • وأن في موضع نصب على (٧٧) تقدير حذف الخافض • وان شئت جعلتها في موضع رفع على البدل (٧٨) من من وهو [بدل] (٧٩) الاشتمال و « أحق ، الخبر • وان شئت جعلت « أن ، مبتدأ ثانيا و « أحق ، خبرها مقدم عليها والجملة خبر عن « من » •

قوله : « فما لكم » « ما » في موضع رفع بالابتداء وهي استفهام معناه التوبيخ

⁽٦٨) ك : به أحد ٠

⁽٦٩) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يؤمنوا ٠

⁽٧٠) من آت ٠ وفي الاصل : ولأنهم ٠

⁽٧١) من م وفي الاصل : حذفت ٠

⁽٧٢) من ح ، ز ، د ، غ ، ك ، م ، ق وفي الاصل : بعد ٠

⁽٧٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وفي الاصل : ومخففة ٠

⁽٧٤) غ : عليه ٠

⁽٧٥) القول للزجاج كما في القرطبي ٣٤٠/٨ ٠

۷٦) من ح ، ز ، د ، غ ، م ، ك وفي الاصل : فهو ٠

⁽٧٧) وفي الاصل: على البدل.

⁽٧٨) من ح ، ز ، م ، د ، ك غ وفي الاصل : بدل ٠

⁽٧٩) من ح، ز، م، د، ك، غ، ق٠

والتنبيه و « لكم » الخبر والكلام تــام على لكـــم والمعنى : أى شيء لكـــم في عبادة الأصنام •

قوله: « ولكين تصديق (الذي بين َ يَدَيْه ، (٣٧) «تصديق ،) (^^› خبر كان مضمرة تقديره: ولكن كان تصديق ففي كيان اسمها هذا مذهب الفراء (^١١) والكسائي ويجوز عندهما الرفع على تقدير: ولكن هو تصديق .

قوله: « ولكن َ الناس َ » (٤٤) الاختيار عند جماعة من النحويين اذا أتت لكن مع الواو أن (٢٠٠ تشدد واذا كانت بغير واو قبلها أن تخفف قال الفراء (٣٠٠): لأنها اذا كانت بغير واو أشبهت بل فخففت لتكون (٤٠٠ مثلها في الاستدراك واذا أتت الواو قبلها خالفت بل فشددت • وأجاز الكوفيون ادخال اللام في خبرها [كان] (٥٠٠ وانشدوا:

ولكنتني من حبتها لكميد (٨٦١)

⁽۸۰) ساقط من د ، ز ۰

⁽٨١) معاني القرآن ١/٥٦٥ ٠

⁽٨٢) من ح ، م ، ز ، غ ، الله وفي الاصل : وان ٠

٤٦٥/١ معاني القرآن ١/٥٦١ .

⁽۸٤) د : فتکون ۰

⁽٨٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل في خبر لكن ٠

⁽٨٦) تابع مكي النحاس في اعراب القسرآن ق ٩٣٠ والقول للفراء في معاني القرآن ١/٥٦٠ وفي ق ، ك ، غ : لعميد ، وهي رواية اخرى • انظر الجرجاوى ٧٥ والشاهد عجز بيت من الطويل لا يعرف قائله وصدره فيما نقل ابن الناظم ٦٦ وابن عقيل ١/٣٦٣ في شرحيهما على الالفية هو : يلومونني في حب ليلي عواذلي •

وهو في معاني القرآن ا/٩٥٦ واللامات ١٧٧ واعراب القرآن ٢٠٧ ، ٢٧٧ واعراب القرآن للنحاس ق٩٣ وسر صناعــة الاعـراب ق١٤٢ والصحاح (لكن) • وينظر : معجم شواهد العربية ١٠٣ ·

⁽۸۷) ساقط من ز

وما بعده (۸۸) خبره ۰ / (۱۳ ب) ۰

قوله: « ويوم يَحْشُر هُمُ (١٩٥) كَأَن لَم يَكْبَشُوا ، (١٥٥) الكاف من كأن وما بعدها في موضع نصب صفة لليوم وفي الكلام حذف ضمير يعود على الموصوف تقديره: كأن لم يلبثوا قبله فحذف من الكلام حذف ضمير يعود على الموصوف تقديره: كأن لم يلبثوا قبله الاسم كما تحذف من الصلات ، ويجوز أن يكون الكاف من كأن في موضع نصب صفة لمصدر محذوف تقديره: ويوم يحشرهم حشرا كأن لم يلبثوا قبله الاساعة ، ويجوز أن يكون الكاف في موضع نصب على الحال من الهاء والميم في « يحشرهم » والضمير في الكاف في موضع نصب على الحال ولا حذف [في] (١٩٠) الكلام تقديره: ويوم يحشرهم مشبهة أحوالهم أحوال من لم يلبثوا (١٩٠) الكلام تقديره: ويوم مضمرة ويجوز أن يكون الناصب له « يتعارفون » ،

قوله: « ماذا يستعجل منه (٤٠) المجرمون كه (٠٠) ما استفهام رفع بالابتداء ومنى الاستفهام هنا التهدد وذا خبر الابتداء بمعنى الذي و والهاء في « منه » تعود على العذاب و وان شئت جعلت ما وذا اسما واحدا في موضع رفع بالابتداء والخبر في الجملة التي بعده والهاء في « منه » تعود أيضا على العذاب و فان جعلت الهاء في « منه » تعود على الله عزوجل وما وذا اسما واحدا كانت ما (٥٠) في موضع نصب بيستعجل والمعنى : أي شيء يستعجل (٢٦) المجرمون من الله و

⁽۸۸) د : بعدما ۰

⁽٨٩) ح ، ز: نحشرهم · وما أثبت مكي موافق لرسم المصحف وهي قراءة خفص عن عاصم · وقرأ الباقون (نحشمرهم) بالنون · (السبعة في القراءات ٣٢٧) · ·

⁽۹۰) د : قبله ۰

۹۱) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : متعلقة ٠

⁽٩٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، ، غ ، ق ·

⁽٩٣) من د ، غ ، ز ، ك ، ح وفي الاصل : يلبث ٠

⁽٩٤) ح: به ٠

⁽٩٥) ساقطة من ز، د ٠

⁽٩٦) في الاصل: وما وما بعده مصدر يحكم عليه بوجوه الاعراب منه المجرمون أي من الله • والصواب ما اثبتنا من ق ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، م •

قوله: «أحق عو » (٥٣) ابتداء وخبر في موضع المفعول الثاني ليستنبئونك [اذا جعلته بمعنى يستعلمونك كان «أحق هو » ابتداء وخبر في موضع المفعولين له لأن أنبأ اذا كان بمعنى أعلم تعدى الى ثلاثة مفعولين [يجوز الاكتفاء بواحد] (٩٩) ولا (٩٩) يجوز الاكتفاء بائنين دون الثالث واذا كانت أنبأ بمعنى أخبر تعدت الى مفعولين لا يجوز الاكتفاء بواحد دون الثالث ونبأ (١٠٠١) وأنبأ في التعدى (١٠٠١) سواء •

قوله: « ولا أُصَّغَرَ من ذلك َ ولا أكْبَرَ ، أصغر وأكبر في قراءة من فتح في موضع خفض عطف على لفظ « مثقال ذرة » • وقـــرأ حمزة (٥٠٠٠) بالرفع فيهما عطفهما على موضع المثقال لأنه في موضع رفع بيعز ُب •

قوله: « الذين َ آمنوا وكانوا يَسَتَّقُو ْن َ » (٦٣) « الذين » في موضع نصب على البدل من اسم ان وهو « اولياء » أو على أعني • ويجوز الرفع على البدل من الموضع وعلى المضاد مبتدأ وعلى الابتداء و « لهم الموضع وعلى المضاد مبتدأ وعلى الابتداء و « لهم البشرى » (٦٤) ابتداء وخبر في موضع خبر « الذين » •

قوله : « وما يَتَسَبِعُ الـذينَ يدعـونَ مـن دونِ اللهِ شُـركاءَ » (٦٦) انتصب شركاء بيدعونُ ومفعول « يتبع » قام مقامه « إِنَّ يَسَعُونَ إِلاَّ الظنَّ »

⁽۹۷) من ح، ز، م، د، ك، غ، ق ٠

⁽٩٨) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، وفي ح : ويجوز ٠٠٠

⁽۹۹) ساقطة من ز

⁽١٠٠) في الاصل : (يجوز الاكتفاء بواحد) ومكانها في اعلاه ٠

⁽١٠١) من - ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التعدية وفي ق : التقدير .

⁽١٠٢) لم يقل الفراء هذا وانظر معاني القرآن ١/٤٧٠ .

⁽۱۰۳) ح ، ك : له ٠

⁽۱۰٤) ك : فيتلو ٠

⁽۱۰۰) التيسير ۱۲۳٠

لأنه هو ، ولا ينصب (۱۰۰۰) الشركاء بيتبع لأنك تنفي (۱۰۰۷) عنهم ذلك والله قـــد أخبر به عنهم • ولو جعلت • ما ، اســـتفهاما / (۱۶ آ) بمعنى الانكـــاد (۱۰۸) والتوبيخ كانت اسماً في موضع نصب بيتبع ، وعلى القول الأول تكون [ما] (۱۰۹) حرفا نافيا (۱۱۰) •

قوله: و فأجمعوا أ مركم وشركا كم ، (٧١) كل القسراء قرأه بالهمز وكسر الميم من قولهم: أجمعت على أمر كذا وكذا اذا عزمت عليمه وأجمعت الأمسر أيضا حسن بغير حرف [جر](١١١) ، كما قسال الله وأجمعت الأمسر أيضا حسن بغير حرف [جر](١١١) ، كما قسال الله يحل ذكره](١١٢): وإذ أ جمعوا أ مرهم »(١١٢) فيكون نصب الشركاء على العطف على المعنى وهو قول المبرد(١١٤) ، وقال الزجاج(١١٥) : هو مفعول معه ، وقيل : الشركاء عطف على الأمر لأن تقديره : فاجمعوا(١١١) ذوي الأمر منكم ، وقيل : تأويل الأمر هنا [هو](١١١) كيدهم فيعطف(١١٨) الشمركاء على المرادث على المركاء على عامسل على [الأمر(١١١)]) بغير حذف(١٢١) ، وقيل : انتصب الشركاء على جمع لأنك محذوف تقديره : وأجمعوا(١٢١) شركاءكم فدل(١٢١) أجمع على جمع لأنك

⁽١٠٦) د ، غ : ينتصب

⁽۱۰۷) ك : لأنهم ينفي ٠

⁽۱۰۸) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الاندار ٠

⁽۱۰۹) من ح، ز، م، د، ق ۰

⁽١١٠) ك : وعلى الأول استفهاما .

⁽۱۱۱) من ح،م،ز،د،غ٠

⁽۱۱۲) من ج،م،د،غ٠

⁽۱۱۳) یوسف ۱۰۲ ۰

⁽۱۱۵ ، ۱۱۵) القرطبي ۱۸ ۳٦۳ ٠

⁽١١٦) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : اجمعوا ٠

⁽۱۱۷) من ح ، ز ، م ، ق ۰

⁽۱۱۸) ح ، ك : فعطف • ز ، م : فتعطف •

⁽١١٩) من ح ، م ، غ ، ز ٠ وما بين القوسين ساقط من د ٠

⁽۱۲۰) ك : بعد حرف ٠

⁽١٢١)ك : فاجمعـــوا ٠

⁽۱۲۲) غ ، د : ودل ٠

تقول: جمعت الشركاء والقوم ولا تقول: أجمعت الشركاء انما يقال: أجمعت في الأمر خاصة فلذلك (۱۲۳ لم يحسن عطف الشركاء على الأمر على التقدير (۱۲۶ التقدم و وقال الكسائي والفراء (۲۰۰ تقديره: وادعوا شركاءكم، وكذلك (۲۲۱ هي في حرف أنبي "(۲۲۱): وادعوا (۲۲۸ شركاءكم وقد روى الأصمعي (۲۲۹ عن نافع: فاجمعوا بوصل الألف وفتح الميم، فيحسن على هذه القراءة عطف الشركاء على الأمر ويحسن أن تكون الواو بمعنى مع وقد قرأ الحسن (۱۳۰) برفع الشركاء عطفا على المضمر المرفوع في « فاجمعوا ، (۱۳۱) الحسن (۱۳۰) بوقع الشركاء عطفا على المضمر المرفوع في « فاجمعوا ، (۱۳۱) الشكيد (وبعد قرأ (۱۳۲) التأكيد وهو أمركم وهو أمركم وهو أمركم وهو أمركم وقلا

قوله: « بما كَذَّ بُوا [بـ ه] (۱۳۷) » (۷٤) الضمير في « كذبوا » يعود على قوم نوح أي : فما كان قوم الرسل الذين بعثوا بعد نوح ليؤمنوا بما كذب به قوم نوح بل كذبوا مثل تكذيب قوم نوح .

⁽۱۲۳) ك : ولذلك ٠

⁽۱۲٤) ساقطة من د ٠

⁽١٢٥) معانى القرآن ١/٧٣٠٠

⁽۱۲٦) ساقطَة من م ٠ و (هي) ساقطة من ز ، د ٠

⁽۱۲۷) المحتسب ١/٣١٤ و قَي ك : جواب أي ٠

⁽١٢٨) الواو من ح ، ز ، د ، م ، غ ، ق ، ك ٠

⁽١٢٩) هو عبداللك بن قريب اللغوي ، روى عن نافع والكسائي · توفي سنة سنة ٣٦٣/١/٥ ، طبقات القراء ٢٧٠/١ ،

المراتب ٤٦ وانظر : المنتقى في اخبار الاصمعي) .

⁽۱۳۰) الشواذ ۵۷ ۰

⁽١٣١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اجمعوا ٠

⁽١٣٢) من غ ، ك ٠ وفي الاصل : قرأنا ليعقوب ٠

⁽١٣٣) ساقط من م ، ح ٠ و (الحضرمي) ساقطة من ك ٠

⁽۱۳۶) (حسن ذلك) ساقط من ك ٠

⁽١٣٥) من ح ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : الفصل ·

⁽١٣٦) ساقطّة من م ٠ وفي د : مقامه ٠

⁽۱۳۷) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق • وبما : ساقطة من ك •

قوله: « ما جيئتُم به السحر ' » (٨١) ما مبتدأ بمعنى الذي و « جثتم به » صلته و « السحر » خبر الابتداء ، ويؤيد هذا أن في حرف أ 'بَيَ : ما جثتم به سحر ، وكلما ذكر نا (١٣٨) في كتبابنا هسذا [وفي غسيره] (١٣٨) من قراءة أ 'بَيَ وغسيره مما خالف (١٤١) خط المصحف فلا ينقرأ به لمخالفت المصحف و (١٤٠) إنها نذكره (١٤٥) شاهداً [لا] (١٤٤) لينقرأ به فاعلم ذلك ،

ويجوز أن تكون (٥٤٠) • ما ، رفعا بالابتداء وهي استفهام و • جشم به ، الخبر و • السحر ، خبر ابتداء محذوف تقديره : هو السحر • ويجوز أن تكون • ما ، في موضع نصب على اضمار فعل بعدها تقديره : أي شيء جشم به و • السحر ، خبر (٤٦٠) ابتداء محذوف ولا يجوز أن تكون • ما ، بمعنى الذي في موضع نصب لأن ما بعدها صلتها والصلة لا تعمل في الموصول ولا تكون تفسيرا للعامل في الموصول • وقد قرأ أبو عمر و (٧٤٠) السحر بالمد فعلى هذه القراءة تكون • ما ، استفهاما و • جشم به ، الخبر و • السحر ، خبر ابتداء محذوف أي مو السحر ولا يجوز على هذه القراءة (أن تكون [ما] (٤٨٠) بمعنى الذي اذ لا خبر لها ويجوز) أن تكسون • ما ، في موضع نصب على ما تقدم • ويجوز أن ترفع • السحر ، على البدل من • ما ، وخبره (١٥٠٠) خبر المسدل

⁽١٣٨) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : قرأنا ٠

⁽۱۳۹) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۱٤٠) انظرَ الشواذ ٥٨ •

⁽۱٤۱) د ، ز : یخالف ۰ وخط : ساقطة من د ۰

⁽١٤٢) الواو ساقطة من م ٠

⁽١٤٣) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق وفي الاصل: نذكر ٠

⁽١٤٤) من ح، ز، ك، م، د، ق ٠

⁽١٤٥) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون ٠

⁽١٤٦) سأقطة من ك ٠

⁽۱٤۷) التيسير ۱۲۸٠

⁽١٤٨) من ح، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽۱٤۹) ساقط من م ·

⁽١٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي الاصل : وخبر ٠

(منه (۱۰۱) فلذلك دخله (۱۰۱) الاستفهام اذ هو بدل من استفهام ليستوي (۱۰۱) البدل) (۱۰۱) والمبدل منه في لفظ (۱۰۱۰) الاستفهام كما تقول: / (۲۶ب) كسم مالك أعشرون أم ثلاثون ؟ فتجعل عشرون بدلا من كم وتدخل ألف الاستفهام على عشرين لأن المبدل منه وهو كسم استفهام ومعنى الاستفهام في هذه (۲۰۱) الآية التقرير (۱۰۱) والتوبيخ وليس هو باستخبار (۱۰۱۰) لأن موسى عليه السلام قد علم أنه سحر وانما (۱۰۱۰) وبخهم بما (۱۲۰۱) فعلوا ولم يستخبرهم عن شيء لسم يعلمه وفيه أيضا معنى التحقير لما جاءوا به و وأجاز الفراء (۱۲۱) نصب السحر فجعل ما شرطا و نصب (۱۲۱) السحر على المصدر و تضمر الفاء مسع و إن الله سيطله ، و تجعل الألف واللام في السحر زائدتين وذلك كله بعيد و وقد أجاز على بن سليمان (۱۲۲) حذف الفاء من جواب الشرط في الكلام واستدل على جوازه بقوله تعسالى : و وما أصابكم من مصيبة بما (۱۲۲) كسبت (۱۲۰۱) ولم يجزه (۱۲۲) غيره الا في ضرورة الشعر و الشعر و الشعر و الم يجزه (۱۲۲) غيره الا في ضرورة الشعر و الشعر و الم يجزه (۱۲۲)

⁽۱۵۱) ك : خبر المبتدأ ٠

⁽۱۵۲) د : ولذلك جاء ٠

⁽١٥٣) من د ، غ وفي الاصل : يستوى المبدل • وفي ك : استوى •

⁽۱۵٤) ساقط من ق

⁽١٥٥) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لفظة ٠

⁽١٥٦) ساقطة من ك ٠

⁽١٥٧) من - ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : للتقدير ٠

⁽۱۰۸) من د ، م ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : بالاستخبار ٠

⁽١٥٩) من م ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : فانما ٠

⁽١٦٠) م : لما فعلوا ٠ غ : على ما ٠

⁽١٦١) معاني القرآن ١/٥٧٥ .

⁽١٦٢) من م ، ك وفي الأصل : تنصب • وفي غ : ينصب •

⁽۱٦٣) القرطبي ١٦٨/٨ ٠

⁽١٦٤) م ، ك : فبما · وهو موافق لخط المصحف · وقرأ نافع وابن عامر بغير فاء ، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام · (السبعة في القراءات ٥٨١ والمقنم ١٠٦) ·

⁽١٦٥) من - ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قدمت ٠

⁽۱۲۸) الشوري ۳۰

۱٦٧) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق ، وفي الاصل : يجز ٠

قوله : « من فرعون ومُلَثِّهِم ، (٨٣) انما جمع الضمير في « ملتهم ، لأنه أخبار عن جبار والجبار يخبر عنه (١٦٨٠ بلفظ الجمع • وقيل : لما ذكر فرعون على أن معه غيره فرجع الضمير عليه وعلى من معه • وقيل : الضمير راجع على آل فرعون وفي الكلام حــذف والتقـــدير : على خوف من آل فرعون وملئهم والضمير يعود على الآل(١٦٩) • وقال الأخفش(١٧٠) : الضمير يعود على الذرية المتقدم [ذكرها وقيل : الضمير يعود على القوم المتقدم](١٧١) ذكرهم •

قوله : « أَن ° يَفَتْنِنَهم » أَن في موضع خفض بدل من فرعون وهو بدل الاشتمال •

قوله : « فلا يؤمنوا » (٨٨) عطف على « ليُضِـلُـُوا ،(١٧٢) في موضع نصب عند المبرد والزجاج (١٧٣). وقال الأخفش (١٧٤) وَالفراء (١٧٥): هــو منصوب جواب للدعاء · وقال الكسائي (١٧٦) وأبو عبيدة (١٧٧) : هو في موضع جزم لأنه دعاء عليهم •

قوله : « نُنْتَجِبِّكَ ببدنيكَ ، (٩٢) قيل : هو من النجاء أي : تخلصك من البحر مينا ليراك بنو اسرائيل • وقيل : معناه : نلقيك على نجوة من الأرض. قوله(١٧٨) : • ببدنك ، أي بدرعك التي تعرف بها ليراك بنو اسرائيل • وقيل معنى و ببدنك ، (۱۷۹) أي بجسدك (۱۸۰) لا روح فيك (۱۸۱) ليراك

⁽١٦٨) م : مخبر عن نفسه ٠ ك : يخبر عن نفسه ٠

⁽١٦٩) د ، ك : الاول ٠

⁽۱۷۰) القرطبي ۲۷۰/۸ ٠

⁽۱۷۱) من ح،م،ز،د،غ، اي،ق٠

⁽١٧٢) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق١٣٢٠ ·

⁽۱۷۳) القرطبي ٨/٥٧٥ ٠

⁽١٧٤) معاني آلقرآنُ ق ١٣٢٠ .

⁽١٧٥) معاني القرآن ١/٧٧٠ .

⁽١٧٦) القرطبي ٨/٥٧٥٠٠

⁽۱۷۷) مجاز القرآن ۱/۲۸۱ ٠

⁽۱۷۸) معانی القرآن ۱/۹۷۱ ۰

⁽١٧٩) من ح ، از ، د ، م ، غ وفي الاصل : معناه ٠ (١٨٠) ساقطَة من ك وفي ح ، د ، غ ، ك : ننجيك · وفي ز : بجثتك ·

⁽١٨١) من م ، د ، ٩ - ، ز ، غ وفي الاصل : منك ٠

_ 404 -

بنــو اسرائيل •

قوله: « إلا قوم َ يُنُونُس َ » (٩٨) انتصب قوم على الاستثناء [المنقطع ويجوز أن يكون على الاستثناء] (١٩٢) الذي هو غير منقطع على أن يضمر في الكلام حذف مضاف تقديره: فلولا كان أهل قرية آمنوا • ويجوز الرفع على أن تجعل « الا » بمعنى غير صفة للأهل المحذوفين في المعنى ثم تعرب ما بعد إلا [بمثل] (١٨٣) اعراب (١٨٩) غير (١٨٥) لو ظهرت في موضع إلا (١٨٩) . [وأجاز الفراء (١٨٩) الرفع على البدل كما قال :

(وبلدة ليس َ بها أُنيس ُ)(۱۸۸) إلا اليعسافير ُ والا العيس ُ فأبدل من أُنيس ُ (۱۹۱ عني في الجنس وهي لغة بني (۱۹۱ عني الجنس وهي لغة بني (۱۹۱ عني يبدلون (۱۹۲ وان كان التساني ليس من جنس الأول ، وأهل الحجسان ينصبون اذا اختلفا وان كان الكلام منفيا وأنشدوا (۱۹۳۱ (بيت النابغة) (۱۹۴۱) :

⁽۱۸۲) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽١٨٣) من د ، غ ، ز ، وفي م : مثل ٠

⁽١٨٤) من - ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : باعراب ٠

⁽١٨٥) الرأي للزجاج كما في القرطبي ٨/٣٨٤ ٠

⁽۱۸٦) ساقطّة من د ٠

⁽١٨٧) معانى لقرآن ١/٧٧٤ ٠

⁽۱۸۸) ساقط من ح • والشاهد من قطعة من الرجز لجران العود في ديوانه ٥٢ وهو في الكتاب ١٩/١، ١٣٥١ ومعاني القرآن ١/٢٨١، ١٩/١ وتفسير الطبري ١٥/٢ ومعاني الشعر ٣٩ وشرح الرماني ٣٨٧ والصاحبي ١٣٦ وفقه اللغة ٣٣٣ ومجالس ثعلب ٣٨٤ ومجاز القرآن ١٣٧١، ٢٨٧ والشاهد ايضا في اعراب القرآن للنحاس ق٥٥، ٩٠ وينظر : ٢٨٨ معجم شواهد العربية ٤٨٧ (وانظر في جران العود : ألقاب الشعراء ٢١٤/٢، المبهج ٥٥، الشعر والشعراء ٧١٨، لطائف المعارف ٣٠) ٠

⁽١٨٩) ك: العيس

⁽۱۹۰) ساقطة من ك ٠

⁽۱۹۱) ساقطة من د ٠

⁽۱۹۲) ساقطة من غ ٠

⁽۱۹۳) ك : وانشد ٠

⁽١٩٤) ساقط من غ والشاهد صدر بيت من البسيط وعجزه: والنوى كالحوض بالمظلومة الجلد وهو في ديوانه ٣ والكتاب ٣٦٤/١

إلا أواري (١٩٥٠) لأيساً ما أُبْيَشْهُا(١٩٦١)

بالرفع والنصب](١٩٧) .

(قوله: «يُونُسَ ، هو اسم أعجمي معرفة ولذلك لم ينصرف) (١٩٩٠) ومثله يوسف (١٩٩٠) وقد ر وي عن الأعمش وعاصم أنهما قرءا : يونيس (٢٠٠٠) حويوسف > بكسر النون والسين جعلاه فعللا مستقبلا من أنيس وأسيف سُمي به فلسم ينصرف للتعريف والوزن (٢٠٠١) المختص به الفعسل • قال أبو حاتم : يجب أن يهمزا (٢٠٠٠) وترك الهمز جائز حسن وإن كان أصله الهمز • وقد حكى أبو زيد فتح النون والسين فيهما على أنهما فعلان مستقبلان لم يسم فاعلهما (سُمي بهما أيضا) (٢٠٠٠) •

ومعاني القرآن ١/ ٢٨٨ و ٤٨٠ والحيوان ١/ ٣٣١ والايضاح العضدي ٢١١ وجمهرة اللغة ١٢٤/١ وتهذيب اللغة ١/٤/١ والصحاح (جلد) و (بين) والفرق بين الضاد والظاء ٣٣ والتنبيه على حدوث التصحيف ٩٨ وتفسير الطبري ١/٨١ ، ٣٣٤ و ١/ ١٧٠ واصلاح المنطق ٤٧ والاصول ١٢٦/٢ واعراب القرآن ق٢٦٦ أ وينظر : معجم شواهد العربية ١١١٧٠

⁽۱۹۰) د ، غ : الاوارى ٠

⁽١٩٦) (لأيا ما ابينها) ساقط من ح ، ز ، د ، غ ٠

⁽۱۹۷) من ك ، د ، ح ، ز ، غ ٠

⁽۱۹۸) ساقط من د

⁽١٩٩) ز : في يوسف ٠

⁽۲۰۰) ساقطة من ق ، م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۲۰۱) ك : ووزن ٠

⁽۲۰۲) ك ، غ : يهمز ٠

⁽٢٠٣) ساقط من ك ٠ وبعد فاعلهما فيها : والله اعلم ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم] "

[تفسير](۱) مشكل اعراب سورة هود عليه السلام

اذا جعلت هودا اسما للسورة فقلت : هذه هود ، لم ينصرف عند سيبويه والخليل (٣) كامرأة سميتها / (٦٥ آ) بزيد أو بعمرو ، وأجاز عيسى (٤) صرفه لخفته كما تصرف هند (٥) اسم امرأة ، فان قدرت حذف مضاف مع همود صرفته ، تريد : هذه سورة هود ،

قوله: « إلا الذين صبروا » (١١) الذين في موضع نصب على الاستثناء المتصل قال الفراء (٢٠) : هو مستثنى من الانسان لأنه بمعنى الناس • وقال الأخفش (٧٠) : هو استثناء منقطع •

قوله: « وباطيل ما كانوا يعملون » (١٦) باطل رفع بالابتداء وما بعده خبره وفي حرف أ'بيّي وابن مسعود (١٦) « وباطيلاً » بالنصب جعلا « ما » زائدة ونصبا باطلا بيعملون مشل : « قليلاً ما تَذَكّرون » (١٠) و « قليلاً ما تؤمنون » (١٠) •

قوله : « ويتلوه شاهد (۱۱) منه ، (۱۷) الهاء في « يتلوم ، للقرآن فتكون الهاء على (۱۲) هذا القول في « منه ، لله(۱۳) جل ذكره والشاهد الانجيل أي

⁽١) من ح ، د ، وفي ز بعد اسم السورة ٠

⁽٢) من ق

[·] ۲۳/۲ الکتاب ۲/۲۲ ·

من ح ، أك ، غ ، ز ، د وفي الاصل : هندا · وفي غ ، د ، ق : يصرف ·

⁽٦) معاني القرآن ٢/٤٠

⁽٧) معاني القرآن ق١٣٢٠

⁽٨) المحتسب ١/٣٧٠ ٠

⁽٩) الإعراف ٣ ، النمل ٦٣ ، الحاقة ٤٢ ٠

⁽١٠) الحاقة ٤١ .

⁽١١) من د ، م ، ز ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : فيتلوه شاهدا ٠

⁽۱۲) ز ، غ : في ٠

⁽۱۳) ز : تعود علی الله ۰

يتلو القرآن في التقديم (١٠) الانجيل من عند الله فتكسون الهاء في « قبله » للانجيل أيضا • وقيل: الهاء في يتلوه لمحمد صلى الله عليه [فيكون الشاهه لسانه والهاء في « منه » لمحمد صلى الله عليه] (١٥) أيضا • وقيل للقرآن وكذلك الهاء في « قبله » لمحمد (١٦) (صلى الله عليه) (١٧) • وقيل: الشاهد جبريال عليه السلام » والهاء في « منه » على هذا القول لله (١٨) تعالى » وفي « من قبله » (١٩) لجبريل أيضا • وقيل: الشاهد إعجاز القرآن فالهاء في « منه » على هذا القول لله تعالى والهاء في « قبله » للقرآن • والهاء في « يؤمنون به » للقرآن » والهاء في « يؤمنون به » للقرآن » وقيل لمحمد عليه السلام •

قوله: « إماماً ورحمة "، نصب (٢٠) على الحال من « كتاب موسى » • قوله: « ما كانوا يستطيعون السمع "» (٢٠) « ما » ظرف في موضع نصب معناها (وما بعدها) (٢١) : أبداً • وقيل : ما في موضع نصب على حذف حرف الجر أي : بما كانوا كما يقال : جزيته ما فعل وبما فعل • وقيل : ما نافية والمعنى : لا يستطيعون أن يسمعوا من النبي (صلى الله عليه) (٢٠) لبغضهم له ولا يفقهوا حجة كما تقول : فلان لا يستطيع أن " ينظر الى فلان » إذا كان يثقل (٢٣) عليه ذلك (٢٠) •

قوله : « لا جَر مَ أَنهم » (٢٢) لا جرم عند الخليل (٢٠) وسيبويه

⁽١٤) من م ، غ وفي الاصل : بقدر ٠ وفي ح ، م ، ز : تقدم ٠

⁽١٥) من ك ، م ، د ، غ ، ز ، ح ، ق • و (صلى الله عليه) من ك فقط •

۱٦) ساقطة من غ

⁽۱۷) ساقط من د ۰

⁽١٨) ساقطة من ك ٠ والقول : ساقطة من م ٠

۱۹) ساقطة من م ، ز ٠

⁽۲۰) م : نصبا

⁽۲۱) ساقط من م

⁽۲۲) ساقط من د ٠

⁽٢٣) من د ، م ، غ ، إلي ، ح ، ز ، ق وفي الاصل : ثقيلا ٠

⁽۲٤) ك : ذلك عليه ٠

⁽٢٥) ليس هذا رأى الخليل وسيبويه ولكن سيبويه نقله على أنه قول المسرين (١٥) انظر الكتاب ٤٦٩/١) ٠

بمعنى حقاً في موضع رفع بالابتداء ولا [و](٢٦) جرم كلمة واحدة بنيتا على الفتح (٢٧) في [موضع] (٢٨) رفع [بالابتداء] (٢٩) والخبر « أنهم » [فَأَنَّ] (٣٠) في موضع رفع عندهما • وقيــل (٣١) عن الخليل انه قال : إنَّ (أَنَّ) في موضع رفع بجرم وجرم بمعنى بُدُّ ، فمعناه : لابُدَّ ولا محالة(٣٢) قال الخليل : جيء (٣٣) بلا ليُعلم أن المخاطب لم يبتدىء كلامــه (٣٤) وانمــا خاطب من خاطبه • [وقال الزجاج (٣٥٠)] (٣٦٠ : لا نفي لما ظنوا(٣٧) أنه ينفعهم• واصل معنى جرم كسب من قولهم : فلان جارم أهله أي كاسبهم ومنه ســمي الذنب جرما لأنه اكتسب فكان المعنى [عنده] (٣٨) : لا ينفعهم ذلك ثم ابتدأ فقال : جرم أنهم في الآخرة هم الأخسرون أي كسب ذلك الفعل لهم الخسران في الآخرة فأن من • أنهم ، على هــذا القول في موضع نصب بجرم وقـــال الكسائي(٣٩): معناه لاصدَّ ولا مَنْع َ عن أنهم في الآخرة ، فأن في موضع نصب على قوله أيضا بحذف حرف الجر (٠٠) .

قوله : « بادي َ الرأ ْي ، (٢٧) انتصب « بادي ، على الظرف أي : في

⁽۲٦) من ح ، د ، ق ٠

⁽٢٧) من د ، م ، غ ، ك ، ح ، ز وفي الاصل : الفتحة ٠

⁽۲۸) من د، م، غ، ك، آج، ز، ق.

⁽۲۹) من م

⁽٣٠) من ح ، ز ، د ، لا ، غ ، ق ·

⁽۳۱) القرطبي ۲۰/۹ ٠

⁽٣٢) م : محالفة ٠

⁽٣٣) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حتى ٠

⁽٣٤) ساقطة من م

⁽۳۵) القرطبي ۲۰/۹ .

⁽٣٦) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، اله ، ق ٠

⁽٣٧) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : علموا .

⁽٣٨) من م ، ك ، غ ، ق في ح ، ز ، د : عندهم ٠

⁽٣٩) القرطبي ٢٠/٩٠

⁽٤٠) وانظر رَأَى الفراء في معاني القرآن ٨/٢ ورأى قطرب في المفنى ٢٦٣ ٠

بادي الرأي هذا على قراءة (١٤) من لم يهمزه (٢٤) ويجوز أن [يكون] (٣٤) مفعولا به حذف (٤٤) معه حرف النجر مثل : « واختار طوسي قو مه مه وانما جاز أن يكون (فاعل) ظرفا كما جاز [ذلك] (٢٤) في (فعيل) نحسو قريب وملي و (٢٤) و فاعل و فعيل يتعاقبان نحو : داحم و رحيم و عالم و عليم و وحسن ذلك في (فاعل) لاضافته الى الرأي / (٥٦ب) والرأي يضاف اليسه المصدر وينتصب المصدر معه على الظرف نحو قولك : أمّا جهد وأيي فانتك منطلق ، والعامل في الظرف « اتّبعك) ، وهو من بدا يبدو (٢٨٠) إذا ظهر وينجوز في قراءة من لم يهمز أن يكون من الابتداء ولكنه سهتل الهمزة ، ومن قرأه بالهمز أو قد تر في الألف أنها بدل من همزة فهو أيضا نصب على الظرف والعامل في ه أيضا « اتبعك ، و القدير عند مَن جعله من بدا يبدو (٤٠) : ما أده أنها و و إلا (٥٠) الأراذل فيما ظهر لنا من الرأي ، كأنتهم قطعوا عليه في أول (٢٠٠) ما ظهر لهم من رأيهم ولم يتعقبوه (٣٥) بنظر انما قالوا ما ظهر لهم من غير تيقن (٤٥) و والتقدير عند مَن جعله من الابتداء فهمز : ما انبعك يا نوح الأمر أي : ما نسراك (٥٥) في أول الأمر اتبعك يا نوح الأمر أي : ما نسراك (٥٥)

٠ (٤١) ك : قول ٠

⁽٤٢) ح ، د : يهمز ٠

⁽٤٣) مَن ح، ز،م،د،غ،ك،ق،

⁽٤٤) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تحذف ٠

⁽٤٥) الاعراف ٥٥١٠

⁽٤٦) من - ، ز ، م ، د ، غ ، ك ، ق ٠

⁽٤٧) ساقطة من غ ٠

⁽٤٨ ، ٤٩) من م ، د ، ك ، غ ، ح وفي الاصل : يبدأ ٠

⁽۰۰) ز ، د : أما ·

⁽٥١) ساقطة من ز٠

⁽٥٢) م : فيما ظهر ٠

⁽٥٣) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ق وفي الاصل : يتبعوه • وفي ز : يتعقبوا •

⁽٥٤) د : يقين ٠

⁽٥٥) غ: نرى ٠

الأراذل (٢٠) و وجاز تأخر (٧٠) الظرف بعد إلا وما بعدها من الفاعل وصلته لأن الظروف يتسع فيها مالا يتسع في المفعولات فلو قلت في الكلام: ما أعطيت أحداً إلا زيداً درهماً ، فأوقعت اسمين مفعولين بعد إلا لم يجز لأن الفعل لا يصل بالا الى اسمين إنها يصل الى اسم واحد ، كسائر الحروف ، ألا ترى أنك لو قلت : مررت بزيد عمر و (٨٠) ، فتوصل الفعل (٩٥) اليهما بحرف واحد لم يجز ، وكذلك لو قلت : استوى الماء والخشبة الحائط ، فتنصب (٢٠) بواو مع اسمين ، لم يجز إلا أن تأتي في جميع ذلك بواو العطف فيجوز ، فيصل الفعل اليهما بحرفين ، فأما (١٦) قولهم : ما ضرب القوم الا بعضهم بعدل من القوم فلم يصل الفعل بعد (إلا) إلا الى اسم واحد ،

قوله: « تَرَدْدَرِي أُعينُكُمُ (٣١) أصل « تزدري » تزتري ، والسدال مبدلة من تاء لأن الدال حرف مجهور فقرن بالزاي لأنها مجهورة أيضا والتاء مهموسة فغارقت (٦٢) الزاي ، وحسن البدل لقرب المخرجيين والتقسدير : تزدريهم أُعينكم ، ثم حذف الاضمار لطول الاسم .

قوله: « فعنُمتَّيَتُ عليكم » (٢٨) من خففه من القراء حمله على معنى : فعميتم عن الأخبار التي أتتكم وهي الرحمة فلم تؤمنوا بها ولم تعم الأخبار نفسها (٢٣) عنهم ولو عميت هي لكان لهم في ذلك عذر انما عموا هم عنها فهو من المقلوب كقولهم : أدخلت القلنسوة في رأسي وأدخلت القبر زيدا فقلت جميع هذا في ظاهر اللفظ لأن المعنى لا يشكل • ومشله قوله تعسالى :

⁽۵٦) ز : اراذل ٠

⁽٥٧) ح : تاخير ٠

⁽٥٨) م : وعمرو

⁽٥٩) ساقطة من م

⁽٦٠) ق ، ح : فنصبت ٠

⁽٦١) ح : وأما ٠

⁽٦٢) د : فقاربت ٠ وفي ك : الزاء ٠

⁽٦٣) من ح ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : انفسها ٠

و فلا تحسبن الله منخ لف وعد و رسله (۱۲) وقیل معنی و فعمیت الله قرأ بالتخفیف فخفیت (۱۲) فیکون غیر مقلوب علی هذا و تکون الأخبار التی أت من عند الله خفی فهمها [علیهم] (۱۲) لقل به مبالاتهم بها و گر[ق] (۱۲) أتن من عند الله خفی فهمها و علیهم و مناه علی قراءة حفص و حمزة والکسائی (۱۸) [الذین] (۱۹) فرأوا با تشدید والضم علی مالم یسم فاعله فلیس فیه قلب و لکن الله عماها فراوا با تشدید والضم علی مالم یسم فاعله فلیس فیه قلب و لکن الله عماها فیلهم (۱۷) لما أراد بهم من الشقوة ، یفعل ۱۰ یشاء سبحانه ، وهی راجمه الی علیهم (۱۲) لما أراد بهم من الشقوة ، یفعل ۱۰ یشاء سبحانه ، وقد قرأ أ بری (۱۷) فهذا انقراء الأولی ، لأنهم لم یعموا عنها حتی عماها الله علیهم و وقد قرأ أ بری (۱۲) فهذا وهی قراء الأعمش : فعماها علیکم أی : عماها الله علیکم و لائه أعجمی فیله السلام (۱۲۷) انصرف لأنه أعجمی خفیف و وقیل : هو عربی من ناح ینوح و [قد] (۱۲۷) قال بعض المفسرین :

قوله : ﴿ إِلاَّ مَن ۚ قَدْ آمَنَ ﴾ (٣٦) ﴿ مَن ﴾ في موضع رفع بيؤمن ﴿

قوله: « ومَن ْ آمَن َ » (٤٠) « من » في موضع نصب على العطف على « اثنين » أو عـلى « أهلك » • ومَن ْ في قولـــه : « إلا ّ مَن ْ سَبَق َ » (في موضع (٧٦) نصب على الاستثناء من الأهل •

قوله : « بسم ِ الله مَجْراها ومُر ْساها ، (٤١) « مجراها ، في موضع رفع

⁽٦٤) ابراهيم ٤٧٠

⁽٦٥) ساقطة من ز ، ق ٠

⁽٦٦ ، ٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٦٨) النشر ٢/٨٨٢ ٠

⁽٦٩) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽٧٠) من دُّ وفي لاصل : عنهم ٠ وفي ك : عماهم محتم عليهم ٠

⁽٧١) الحجة في القراءات السبع ١٦١٠

⁽٧٢) من ح ، م ، ز ، غ ، أ ، ق وفي الاصل : صلى الله عليه ٠

⁽۷۳) من ح ، د ، غ ، ك ، ق ٠

⁽٧٤) ك : نوح ٠

⁽۷۰) من ح، م، ز، د، اك ، غ، ق.

[·] ۷٦) ساقط من ح

على الابتداء و « مرساها » عطف عليه والخبر « بسم الله » والتقدير ($^{(V)}$) : سم الله] ($^{(N)}$ اجراؤها وارساؤها • ويجوز أن يرتفعا بالظرف لأنه متعلق بما قبله وهو « اركبوا » • ويجوز أن يكون « مجراها » في موضع نصب على الظرف على ($^{(N)}$) تقدير حذف ظرف مضاف الى « مجراها » ($^{(N)}$) بمنزلة قونك : آتيك مقدم الحاج • أي : وقت مقدم الحاج فيكون التقدير : (بسم الله وقت اجرائها وارسسائها • وقسل تقديره في النصب) $^{((N)}$: بسم [الله] $^{(N)}$) موضع $^{(N)}$ الضحاك ($^{(N)}$) : أن يقول وقت جريها بسم [الله] $^{((N)}$) فتجرى ووقت ارسائها الضحاك ($^{(N)}$) : كان يقول وقت جريها بسم [الله] $^{((N)}$) فتجرى ووقت ارسائها اذا كان ظرفا معنى الظرف في « بسم الله ، ولا يعمل فيه « اركبوا والعامل في « مجراها » الركبوا فيها في وقت الجرى والرسو $^{((N)}$ والباء في بسم الله » ولا يعمل فيه « اركبوا » لأنه لم يرد الجري والرسو $^{((N)}$ والتقدير : اركبوا الآن متبركين باسسم الله في وقت الجري والرسو $^{((N)}$ والتقدير : اركبوا الآن متبركين باسسم الله في وقت الجري والرسو $^{((N)}$ والتقدير : اركبوا الآن متبركين باسسم الله في وقت الجري والرسو $^{((N)}$ والتقدير فيها » بالابتداء وما قبله خبره كانت الجملمة في « فيها » وهو الهاء (في « مجراها ») ($^{((N))}$ لأنهما جميعا للسفية ويكون العامل في « فيها » وهو الهاء (في « مجراها ») ($^{((N))}$ الأنهما جميعا للسفية ويكون العامل في « فيها » وهو الهاء (في « مجراها ») ($^{((N))}$ الأنهما جميعا للسفية ويكون العامل

⁽۷۷) ساقطة من ك ٠

⁽٧٨) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

⁽٧٩) من تح ، م ، از ، د ، غ ، ق وفي الاصل : وعلى ٠

⁽۸۰) ك : فصارت بمنزلة ٠

⁽٨١) ساقط من ق ٠ وفي ح : ووقت ارسائها ٠

⁽۸۲) من ح، م، ز، د، آغ، ق٠

⁽٨٣) من ج ، ق ، م ، د ، غ وفي الاصل : في موضع ٠

⁽٨٤) القرطبي ٢٧/٩٠

⁽۸۵) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽٨٦) ح : فترسى ٠

⁽٨٧) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : الارساء ٠

⁽۸۸) ح ، ز ، د ، غ : اسم ٠

⁽۸۹) ساقطة من ح ٠

⁽۹۰) ساقط من د ۰

في الجملة التي هي حال ما [في] (٩١٠ ، فيها ، من معنى الفعل ولا يحسن أن تكون هذه الجملة في موضع الحال من المضمر في « اركبوا » لأنه [لا]^(٩٢) عائد في الجملة يعود على المضمر في « اركبوا » لأن المضمر في « بسم الله » ان جعلته خبرا لمجراها فانما يعود على المبتدأ وهو مجراها وان رفعت مجراها بالظرف لـــم [يكن]^(٢٣) فيه ضمير والهاء في « مجراها » انما تعود على الهاء في « فيها » فاذا نصبت « مجراها » على الظرف عمل فيه « بسم الله » وكانت الجملة في موضيع الحال من المضمر في « اركبوا » على تقدير قولك : خرج بثيابه وركب بسلاحه ومنه قوله : « وقَدَ ْ دَخَلُوا بالكفر ِ وهُم ْ (١٩٤ ُ قد خرجوا [به] ، (٩٠٠ ، فقولك : بشابه وبسلاحه و « بالكفر » و « به » كلها في موضع الحال ، فكذلك « بسم الله مجراها » في موضع الحسال من المضمر في « اركبوا » إذا نصبت « مجراها » على الظرف تقديره : اركبوا فيها متبر كين بسم الله في وقت الجري والرسو ، فيكون في « بسم الله » ضمير يعود على المضمر في « اركبوا » وهو ضمير المُأْمُورِينَ فَتَصْحُ الْحَالُ مَنْهُمُ لأُجِلُ الضَّمَيْرِ الذِّي يَعُودُ عَلَيْهُمُ ، ولا يُحسنُ على هذا التقدير أن تكون الجملة في موضع [نصب على](٩٦) الحال (من المضمر وهو الهاء في « فيها »(٩٧) لأنه لا(٩٨) عائد يعود على ذي الحسال ولا يكتفي المضمر في « مجراها » لأنه ليس من جملية الحال)(٩٩) ، إنها هو ظرف مُلْغَى ۚ ، وإذا كان مُلغى ۗ / (٦٦ب) لم يعتد بالضمير المتصل به ، وإنَّما يكون « مجراها » من جملة الحال ، لو رفعته بالابتداء • ولو أنتك جعلت الجملة في موضع الحال من الهاء في « فيهـا » على أن تنصب « مجراها ، على الظرف لصار

⁽۹۱) من ح، ز، د ۰

⁽۹۲ ، ۹۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٩٤) ساقطة من ك ٠

⁽٩٥) المائدة ٢١٠ و (به) من ح، م، ز، د، اله، ق، غ٠

⁽٩٦) من ز ، د ، ك ، غ · وبعدها في ك : المضمر ·

⁽٩٧) غ: فيه

⁽٩٨) ساقطة من م ، ك ٠

⁽۹۹) ساقط من ز ، د ۰

التقدير: اركبوا فيها متبركين بسم الله في وقت الجري وليس المعنى على ذلك لا يخبر عن السفينة بالتبرك ، إنها التبرك لوكابها (۱۰۰۰) ، ولو جعلت مجراها ومرساها في موضع اسم فاعل لكانت حالا مقدرة ولجاز ذلك ولجعلتها في موضع نصب على الحال من اسم الله تعالى ، وانما كانت ظرفا فيما تقدم من الكلام على أن لا تجعل مجراها في موضع اسم فاعل ، فأما إن جعلت مجراها بمعنى جاديب ومرساها بمعنى راسية فكونه حالا مقدرة حسن (۱۰۱۰) وهذه المسألة يوقف (۱۰۲۰) بها على جميع ما في (۱۰۲۰) الكلام والقرآن من نظيرها (۱۰۲۰) وذلك لمن (۱۰۲۰) فهمها حق فهمها و تدبرها حق تدبرها فهي [من] (۲۰۰۱) غر المسائل المشكلة ، فلم فتح (۱۰۲۰) الميم وضمها في « مجراها » فمن فتح (۱۰۲۰) أجرى الكلام على جرت مجرى ، ومن ضم أجراه على أجراها الله مجرى (۱۰۲۰) ، وقد قرأ عاصم الجحدرى (۱۰۲۰) : مجريها ومرسيها بالياء جعلهما (۱۱۱) نعتا لله جل ذكره ويجوز أن يكونا في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : هو (۱۱۲) مجريها ومرسيها ،

قوله: « وكانَ في مَصْرِ ل ٍ » (٤٢) من كســر الزاي جعله اسما للمكان ومن فتح فعلى المصدر •

⁽۱۰۰) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اركانها فلو ٠

⁽۱۰۱) م ، د : حسنا ٠

⁽۱۰۲) م : توقفك ٠ ز : فوقت ٠

⁽۱۰۳) م : من • وقبلها في ح ، ز ، ق : كان •

⁽۱۰۶) د ، ز : نظیره ۰ ك : نظائرها ۰

⁽۱۰۵) ساقطة من ز

⁽١٠٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وغر ساقطة من د ، غ · وفي ك : حملـــة ·

⁽١٠٧) من ح ، ك ، غ وفي الاصل : من فتح ٠

⁽١٠٨) قرأ حمزة والكسائي بفتح الميم وقدرا باقي السبعة بضم الميم (١٠٨) .

⁽۱۰۹) ح : اجری الله مجراه ۰

⁽١١٠) الشواذ ٦٠ ٠ وقد ساقطة من م ٠

⁽١١١) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : جعلها ٠

⁽۱۱۲) ساقطة من م ·

قوله : « يا بُني ً اركب معنا(١١٣) ، [الأصل](١١٤) في بُني َ بثلاث(١١٥) ياءات : ياء التصغير وياء بعدها هي لام الفعل وياء بعد لام الفعل وهي ياء الاضافة ، فلذنك كسرت لام الفعل لأن حق ياء الاضافة في المفرد أن يكسر ما قبلها أبداً ، فأدغمت ياء التصغير في لام الفعل لأن حق ياء التصغير السكون والمثلان من غير(١١٦) حروف المدواللين اذا اجتمعا وكان الأول ساكنا لم يكن بُدُ من ادغامه في الثاني ، وحذفت ياء الاضافة لأن الكسرة تدل عليها ، وحذفها في النداء هو الأكثر في كلام العرب لأنهـــا حلَّت محل التنوين ، والتنوين في المعارف لا يثبت في النداء فوجب حذف (١١٧) ما هو مثل التنوين وما يقوم مقامه وهو ياء الاضافة وقوي حذفها [في] (١١٨) مثل هذا ، لاجتماع الامثال المستثقلة مع الكسر(١١٩) وهو ثقيل ايضا . وقد قرأ عاصم(١٢٠) بفتح الياء وذلك أنسه أبدل من كسرة لام الفعل فتحة استثقالا لاجتماع الياءات مع الكسرة فانقلبت [ياء الاضافة] (١٢١) ألفا ثم حذف الألف كما تحذف الياء فبقيت الفتحــة على [حالها](١٢٢) وقوي حذف الألف لأنها(١٢٢) عوض مما يحذف في النداء وهو ياء الاضافة ، وقد قــرأ ابن كثير (١٢٤) في غير هــذا الموضــع في لقمان (١٢٥) باسكان الياء وبالتخفيف وذلك أنه حذف ياء الاضافة للنــداء فبقيت ياء مكسورة

⁽۱۱۳) (ارکب معنا) ساقط من ز ۰ و (معنا) ساقطة من ح ۰

⁽١١٤) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽١١٥) من ح وفي الاصل : ثلاث ٠

⁽١١٦) ساقطة من غ ٠ وفي د : حرف ٠

⁽۱۱۷) ساقطة من ح ٠

⁽۱۱۸) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽١١٩) من تم ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الكسرة ٠

⁽۱۲۰) التيسير ۱۲۶ ٠

⁽۱۲۱ ، ۱۲۲) من ، م ، ز ، د ، اله ، غ ، ق ۰

٠ 45٪ م : لأنه ٠

⁽۱۲٤) التيسير ۱۷٦ ٠

⁽۱۲۵) الآية ۱۳

مشددة والكسسرة كياء فاستثقل ذلك فحسذف لام الفعسل فبقيت ياء(١٢٦) التصغير ساكنة .

قوله: « لا عاصم اليوم من أمر الله » (٤٣) العامل في اليوم / (٦٧ آ) هو « من أمر الله » تقديره: لا عاصم من أمر الله اليوم • و « لا عاصم » في موضع رفع بالابتداء و « من أمر الله » الخبر و « من » متعلقة بمحذوف تقديره: لا عاصم مانع من أمر الله اليوم • ويجوز أن يكون « من أمر الله » صفة لعاصم ويعمل في اليوم ويضمر خبرا لعاصم (١٢٧) ولا يجوز أن تتعلق « من » بعاصم ولا أن ينصب اليوم بعاصم لأنه يلزم أن ينون عاصما ولا يبنى على الفتح لأنه يصير ما تعلق به وما عمل فيه من تمامه فيصير بمنزلة قولك: لا خيرا من زيد في يصير ما تعلق به وما عمل فيه من تمامه فيصير بمنزلة قولك: لا خيرا من زيد في الدار ونظيره: « لا تثريب عليسكم اليوم » (١٢٨) وسيأتي في موضعه (إن شاء الله تعالى) (١٢٩) •

قوله: « إلا مَن ْ رَحِم َ » [من] (۱۳۰) في موضع نصب على الاستثناء المنقطع ، و « عاصم » على بابه (تقديره : لا أحد يمنع من أمر الله لكن من وحم [الله] (۱۳۱) فانه معصوم (۱۳۲) ، وقيل : من في موضع دفع على البدل من (۱۳۳) موضع عاصم ، وذلك على تقسديرين (۱۳۰ أحدهما : أن يكون عاصم على بابه) (۱۳۰ فيكون التقدير : لا يعصسم اليوم من أمر الله الله ، وقيل : الا المراحم والراحم هو الله جل ذكره ، والتقدير الثاني : أن يكون عاصم بمعنى معصوم فيكون التقدير : لا معصوم من [أمر] (۱۳۰ الله اليوم الا المرحوم ، قوله : « إنه ن عمل فير صالح ، (٤٦) (الهاء تعود على السؤال أي ، قوله : « إنه ن عمل فير صالح » (٤٦) (الهاء تعود على السؤال أي .

⁽١٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لام ياء ٠

⁽١٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لعاصم لي الفتح ٠

⁽۱۲۸) يوسف ۹۲ ۰

⁽١٢٩) ساقط من ح ، ق و (تعالى) ساقطة من م ، د ، غ ٠

⁽۱۳۰) من م، ز، د، ك ، غ، ق ٠

⁽۱۳۱) من ح، م، ز، د، غ، ق ٠

⁽١٣٣) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وقي الاصل : في ٠

⁽١٣٥) ساقط من ك ٠

⁽١٣٦) من ح ، م ، ق وفي ز : هذا التقدير ٠

إن سوالك (۱۳۷) إياي أن أنجي كافراً عمل غير صالح) (۱۳۸) • وقيسل معناه: ان سؤالك ما ليس لك به علم عمل غير صالح فاللفظ على هدنين التقديرين اله الله الله لنوح عليه السلام • وقيل هو (۱۴۰) من قول نوح عليه السلام لابنه وذلك أنه قال له (۱۴۱) : « اركب معنا ولا تكن مسع الكافرين » (٤٢) إن كونك مع الكافرين عمل غير صالح ، فيكون هذا من قول نوح لابنه مصلا بما قبله • وقيل : الهاء في « إنه " تعود على ابن نوح وفي الكلام حذف مضاف تقديره : ان ابنك ذو عمل غير صالح • فأما الهاء في قراءة الكسائي (۲۱، ۱۵) فهي راجعة على الابن بلا اختلاف لأنه (۱۴۳) قرأ عميل كسر الميم وفتح اللام ونصب غيرا •

قوله : « من إله غَيْدُرْ ، ْ » (٠٥) يجوز رفع غير على النعت أو (١٤٤) البدل من لفظ « اله » وقد قُدْرىء بهما • ويجوز النصب على الاستثناء •

قوله : « مِدْ راراً » (٥٢) حال من السماء وأصله الهاء والعرب تحذف الهاء من مفعال على طريق النسب (١٤٥) •

قوله : « لكم آية ً » (٦٤) نصب^(٢٤٦) [آية]^(١٤٧) على الحال من الناقة •

قوله : « [و] (۱٤٨) من خيز ْي يومئذ يه (٦٦) من فتح الميم بنى يوما على الفتح لاضافته الى غير متمكن وهو إذ ْ • ومن كسر الميم أعرب وخفض لاضافة الحزى الى اليوم فلم(١٤٩) يبنه •

⁽۱۳۷) د ٠ سؤاله ٠

⁽۱۳۸) ساقط من ك ٠

⁽١٣٩) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي ز : هذا التقدير ٠

⁽١٤٠) ساقطة من م ، ك ٠

⁽١٤١) ساقطة من ألو ٠

⁽١٤٢) السبعة ٣٣٤ والنشر ٢/٢٨٩ ٠

⁽١٤٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وُفي الأصل : ولانه · وقبلها في ح ، ك : خلاف

⁽١٤٤) ح، م، ز،ك،غ: أو على ٠

⁽١٤٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : النصب ٠

۱۱ انتصب و ز : انصب على انه و ووله : ساقطة من ق ٠ (١٤٦) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٤٨) من ح ، غ ، ك ، ق ٠

⁽١٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ولم ٠

قوله: « وأَخَذَ الذينَ [ظلموا الصيحة] [" " " " " " " انما حذفت التاء من « أخذ » لأنه قد (" ") فرق بين المؤنث وهو « الصيحة » وبين فعله وهو « أخذ » بقوله : « الذينَ ظلموا » وهو مفعول أخذ فقامت التفرقة مقام التأنيث وقد قال في آخر السورة في قصة شعيب : « وأَخَذَت " » ((42) فجرى بالتأنيث على الأصل ولم يعتلم بالتفرقية ، وقيل : انما حذفت التاء لأن تأنيث الصيحة / ((" " ") غير حقيقي اذ ليس لها (" " ") ذكر من لفظها (" " ") وقيل : إنما حذفت التاء لأنه حمل على معنى الصياح إذ الصيحية [و] (" " الصياح بمعنى واحد » وكذلك العلة في كل ما شابهه ،

قوله: « قالوا سلاماً » (٦٩) انتصب « سلاما » على المصدر • وقبل: هو منصوب بقالوا كما تقول: قلت خيرا لأنه لم يحك ($^{\circ}$) قولهم انما $^{(7)}$ السلام معنى $^{(7)}$ قولهم فأعمل انقول $^{(6)}$ فيه كما تقول: قلت حقا لمن سمعته يقول: لا إله الله فلم تذكر ما قال انما جئت بلفظ يحقق $^{(7)}$ قوله فأعملت فيسه القول وكذلك سلام في الآية انما هو معنى $^{(7)}$ ما قالوا ليس هو لفظهم بعينه فيحكى ولو رفع لكان محكيا وكان هو قولهم $^{(7)}$ بعينه فانتصب $^{(7)}$ أبدا في هذا وشبهه مع القول انما $^{(7)}$ هو معنى ما قالوا $^{(7)}$ لا قولهم بعينه • والرفع

⁽١٥٠) من ز ، د ٠ وظلموا فقط في ح ، م ، ك ، غ ٠

⁽۱۵۱) ساقطة من ح ٠

⁽١٥٢) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لنا ٠

⁽١٥٣) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : لفظه ٠

⁽١٥٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٥٥) د : يحد ٠ ز : لانك لم تحك ٠

⁽١٥٦) ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : وانما .

⁽١٥٧) ح ، م ، ك ، غ ، د : بمعنى ٠

⁽۱۵۸) ساقطة من د ۰

⁽١٥٩) من - ، م ، د ، ك ، غ ، وفي الاصل : تخفف وفي ز : تحقيق ٠

⁽١٦٠) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بمعنى ٠

⁽١٦١) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قوله ٠

⁽١٦٢) من ح ، م ، د ، ك ، ، غ ، ق وفي الاصل : فالنص ٠

⁽١٦٣) من م ، د ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : انه ٠

⁽١٦٤) د : قالوه ٠

على أنه فولهم بعينه حكاه عنهم •

قوله: « قال َ سلام ٌ ، رفعه على الحكاية لقولهم وهو خبر ابتداء محذوف أو مبتدأ تقديره: قال [هو](١٦٥) سلام أو أمري سلام أو عليكم سلام فنصبهما(١٦٦) جميعا يجوز على ما تقدم ورفعهما جميعا يجوز على الحكاية والاضمار .

قوله: « فما لَبِنَ أَنْ جِاءً » « أَن » في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر تقديره: فما لبث عن أن (١٦٧) جاء • وأجاز الفراء (١٦٨) أن تكون في موضع رفع بلبت تقديره عنده: فما لبث مجيئه أي ما أبطأ مجيئه أي بيحب على القول الأول ضمير ابراهيم ولا ضمير فيه على القول الأالي • وقيل [ما] (١٦٩) بمعنى الذي وفي الكلام حذف مضاف تقديره: فالذي لبث ابراهيم قدر مجيئه بعجل أراد أن يبين قدر ابطائه ففي لبث ضمير الفاعل [و] (١٧٠) هو ابراهيم أيضا •

قوله: و ومن وراء إسحاق كيعقوب ، (٧١) من رفع يعقوب جعله مبتدأ وما قبله خبره والجملة في موضع نصب على الحال المقدرة من المضمر المنصوب في و بشّر ناها ، فيكون يعقوب داخلا في البشارة ، ويجوز رفع يعقوب على اضمار فعسل تقديره: ويحدث من وراء استحاق يعقوب فيكون يعقوب غيير داخل في البشسارة ، ومن نصب يعقوب جعلمه في موضع خفض عسلى العطف (١٧٢) على اسحاق ولكنه لم ينصرف للتعريف والعجمة وهو مذهب الكسائي (١٧٢) ، وهو ضعيف عند سيبويه (١٧٢) والأخفش (١٧٢) إلا باعادة

⁽١٦٥) من ح،م،ز،د،ك،غ٠

⁽١٦٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فنصبها ٠

⁽١٦٧) من ح ، م ، ز ، د ١ ك ، غ ٠ وحذفت نون أن في الأصل ٠

⁽١٦٨) معاني القرآن ٢١/٢٠

⁽١٦٩ ، ١٧٠) من ح، م، ز، د، ك، غ ٠

⁽١٧١) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : غير العطف · وفي د : على الصمار العطف ·

⁽۱۷۲) القرطبي ۹/۹۰

⁽١٧٣ ، ١٧٤) "انظرُ الكتاب ١/٨٦ • وانظر معانى القرآن ق١٣٣ •

العخافض (۱۷۰ فرقت بين الجار والمجرور بانظرف ، وحق المجرور أن يكون ملاصقا للجار والواو قامت مقام حرف الجرر ألا ترى أنه لو قلت : مررت بزيد [و] (۱۷۰ في الدار عمرو ، قبيح ، وحق الكلم : مردت بزيد وعمرو في الدار ، وبشرناها باسحاق ويعقوب من ورائه ، وقيل : يعقوب منصوب محمول على موضع « باسحاق » (۱۷۷ وفيه بعد أيضا للفصل بين حرف العطف (۱۷۸ والمعطوف بقوله : « و (۱۷۹ من وراء اسحاق يعقوب ، كما كان في الخفض ويعقوب في هذين القولين داخل في البشارة ، وقيل : هو منصوب بفعل مضمر دل عليه الكلام وتقديره : /(۱۷۷ آ) ومن وراء اسحاق وهبنا لهعلو فلا يكون داخلا في البشارة ،

قوله: « وهذا بَعْلي شَيْحاً » (٧٧) انتصب شيخ على الحال من المشار الله والعامل في الحال الاشارة و (١٨١) التنبيه • ولا تجوز هذة الاشارة الا اذا كان المخاطب (١٨١) يعرف صاحب الحال فتكون فائدة الاخبار في الحال ، فان كان لا يعرف صاحب الحال صارت فائدة الاخبار إنما هي في معرفة صاحب الحال ، ولا يجوز أن تقع له الحال لأنه يصير المعنى أنه فلان في حال دون حال ، لو قلت : هذا زيد قائماً ، لمن [لا] (١٨٢) يعرف زيداً ، لم يجز لأنك تخبره (١٨٥) أن المشار اليه هو زيد في حال قيامه فان زال عن القيام لم يكن زيدا (١٨٤) • واذا كان المخاطب يعرف زيدا بعينه فانما أفدته وقوع الحال

⁽١٧٥) هذا هو رأي الفراء في معاني القرآن ٢٢/٢٠

⁽١٧٦) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

[·] اسحاق (۱۷۷) د ، غ

⁽۱۷۸) د : آلجر ۰

⁽۱۷۹) الواو ساقطة من د ٠ ويعقوب ساقطة من ز ، د ٠

⁽١٨٠) من ح ، ز ، د ، ك وفي الاصل : أو ٠

⁽١٨١) في الآصل : في المخاطبُ ·

⁽١٨٢) مَن ح،م، آله، غ، ق وفي ز، د: لم ح

⁽۱۸۳) م، د، ك: تخبر ٠

⁽۱۸۸۱) م ۱ د ۱ د . حجر (۱۸۶) من ح ،م ، ز ، د غ ، ق وفی الاصل : زید ۰

منه ، واذا لم يعرف عينه فانما أفدته معرفة عينه فلا يقع منه حال لما ذكرنا . والرفع (١٨٥) في شيخ يجوز من خمسة (١٨٦) أوجه تركنا ذكرها لاشتهارها .

قوله : • [و](۱۸۷) جاءته الشــرى يجادلنا ، (٧٤) مذهب الأخفش والكسائي (١٨٨) أن • يجادلنا ، في موضع جادلنا ، (لأن جواب لما يجب أن يكون ماضياً فجعل المستقبل مكانه كما(١٦٩) كان [حق](١٩٠) جواب الشرط أن (١٩١١) يكون مستقبلا فيجعل في موضعه الماضي) (١٩٩١) • وقيل المعنى : أقبل يجادلنا ، فهو حال من ابراهيم عليه السلام .

قوله : ﴿ هُنَ ۚ أَ طُهُر ُ لَكُم ، (٧٨) ابتداء وخبر لا يَجُوزُ عند البصريين غیره و وقد ر وي أن عیسي بن عمر (۱۹۲۰) قرأ د أطهر ، بالنصب (۱۹۳) علی الحال وجعل « هُنْ ً ، فاصلة وهو بعيد ضعيف .

قوله : • ضَيُّفي ، أصله المصدر فلذلك لا يثنني ولا يجمع •

قوله : « إلا امرأ تُنك َ ، (٨١) قرأه أبو عمرو وابن كثير بالرفع على البدل من و أحد" ، وانكر أبو عبيد (١٩٤) الرفع على البدل وقال : يجبُّ على

⁽١٨٥) وهو قراءة ابن مسعود كما في معاني القرآن للاخفش ق١٣٤٠

⁽١٨٦) بل سبعة أوجه كما في املاء ما من به الرحمن ٢/٢٠٠

⁽١٨٧) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽۱۸۸) القرطبي ۲/۲۷ ٠

⁽١٨٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فما ٠

⁽۱۹۰) من ح، م، غ، ق ٠

⁽۱۹۱) ك : حقه ان ٠٠

⁽١٩٢) معاني القرآن ق١٣٤٠

⁽١٩٣) - ، م ، ز ، غ : بنصب أطهر ٠

⁽١٩٤) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ابو عبيدة ٠ وانظر القرطبي

٨٠/٩ والبحر ٥/٨٤٨ ٠

⁽١٩٥) ح : ترفع ٠

⁽١٩٦) مَن ح ، زَ ، غ ، د وفي الاصل : بيلتفت ٠

⁽١٩٧) د : ويجعل ٠

⁽۱۹۸) د : للنفي ٠ غ : نافية ٠

المعنى اذا أبدلت المرأة من أحمد وجزست « يلتفت » على النهي : أن المسرأ أبيح (١٩٩٠) لها الالتفات وذلك لا يجوز ولا يصح عنده البدل الا برفع « يلتفت » ولم يقرأ به أحد • وقال المبرد (٢٠٠٠) : مجاز هذه القراءة أن (٢٠٠١) المراد بالنهي المخاطب ولفظه لغيره كما تقول لمخادمك : لا يخرج فلان ، فلفظ النهي (٢٠٠٠) لفلان ومعناه للمخاطب فمعناه : لا تدعه يخرج ، فكذلك معنى النهي انما هسو للوط أي : لا تدعهم يلتفتون إلا امرأتك ، وكذلك قولك : لا يقم أحد إلا زيد معناه : انههم عن القيام إلا زيداً • فأما (٢٠٠٠) النصب (٢٠٠٠) في « امرأتك ، فعلى الاستثناء لأنه نهي وليس بنفي • ويجوز أن يسكون مستثنى من قوله : فعلى الاستثناء لأنه نهي وليس بنفي • ويجوز أن يسكون مستثنى من قوله : وفا سُمر بأهلك • • ولا يجوز في المرأة على هذا إلا من أسر بأهلك • • ولا يجوز في المرأة على هذا إلا النصب إذا جعلتها مستثناة من الأهل ، وانما حسن الاستثناء بعد النهي لأنه كلام تام كما أن قولك : جاءني القوم ، كلام تام ثم تقول : إلا زيداً فتستثني وتصب •

قوله : « أو أن (۲۰۰ نفعل في أموالينا ما نشاء ((XY) من قرأه بالنون فيهما عطفه ((YX) على مفعول « نترك » وهو « ما » ((XY)) ولا يجوز عطفه على مفعول « (YXY) وهو « أن » لأن المعنى يتغير • ومن قرأ ما تشاء بالتاء كان « أو أن نفعل » [معطوفا على مفعول « (YXY) وهو « أن » بخلاف الوجه الأول • ومن قرأ تفعل و (YXY) فيهما جاز عطف « أو أن تفعل » وهو « ما » وعلى مفعول « (YXY) فيهما جاز عطف « أو أن تفعل » على مفعول « (YXY) فيهما جاز عرف » وهو « أن » •

⁽١٩٩) في الاصل وسائر النسخ : اباح · وما اثبتناه من القرطبي والبحر ·

⁽۲۰۰) المقتضب ٤/٥٩٩٠

⁽۲۰۱) ك : لأن ٠

⁽٢٠٢) ك : النفي ٠ (٢٠٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فانما ٠

⁽٢٠٤) قرأً بالنصب نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي (السبعة ٣٣٨)٠

ره ۱) کو پاکست منع وقاعم واین عالو و علوه واقت ي راسب (۲۰۵) د : وان ۰

۲۰٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عطف ٠

⁽۲۰۷) م، د، غ: تأمرنا ٠

⁽۲۰۸) من ح،م، ك،غ،ق،

﴿ وَقَدْ شُرَحْنَا هَذَهُ الْآَيَةُ مَفْرَدَةً فِي كُتَابِ آخِرِ ﴾ (٢٠٩) •

قوله : « شيقاقي » (۸۹) معناه مشاقي (۲۱۰) وهمدو في موضع دفع بيجرمنكم .

قوله : « ضعيفاً » (٩١) حال من الكاف في « نراك ، لأنه من رؤية العين.

قوله: « مَن ْ يَأْتِيهِ ، (٩٣) « مَن ْ ، في موضع نصب بتعلمون وهـو في المعنى مثل: « والله ن يعلم المنسد من المصلح ، (٢١١) أي يعلم هذين الجنسين كذلك المعنى في الآية: فسوف تعلمون (٢١٢) هذين الجنسين وأجاز الفراء (٢١٣) أن تكون (٢١٤) « مَن ْ ، استفهاما فتكون (٢١٥) في موضع رفع وكـون (٢١٦) [من] (٢١٢) الثانيـة موصولة (يدل عـلى أن الأولى موصولة) (٢١٨) أيضا و (٢١٩) ليست باستفهام ٠

قوله : « ما دامت السموات والأرض (۲۲۰۰) » (۱۰۸) « ما » ظرف في موضع نصب تقديره : وقت دوام السموات والأرض ٠

(قوله : « إلا ما شاء َ ربُك َ » « ما » في موضع نصب استثناء ليس من الأول) (۲۲۱) .

⁽۲۰۹) ساقط من م ، ق ۰

⁽۲۱۰) ح ، ز : مشاقتي ٠

⁽۲۱۱) البقرة ۲۲۰ •

⁽٢١٢) من - ، ز ، د ، م ، ك وفي الاصل : يعلمون ٠

⁽٢١٣) معاني القرآن ٢/٦٢٠

 $[\]cdot$ من - ، \cdot ، \cdot ، \cdot وفي الاصل \cdot فيكون

⁽٢١٥) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : يكون ٠

⁽۲۱٦) ح : تكون ٠ م ك : يكون ٠

⁽٢١٧) مَن ح ، م ، زُ ، د ، ك ، غ · وفي ق : ما · وفي ز ، ح : المعطوفة على الأولى ·

⁽۲۱۸) ساقط من ح ۰ وفي ز : تدل ۰

⁽۲۱۹) الواو ساقطة من ز[°] ·

⁽۲۲۰) ساقطة من ز ، د ، غ ٠

⁽٢٢١) ساقط من غ ٠ وفي ك : جنس الاول ٠

قوله: « وأما الذين سنعد وا ، قراءة (٢٢٢) [حفص و] (٢٢٣) الكسائي وحمزة (٢٢٤) بضم السين حملاً على قولهم: مسعود ، وهي لغة قليلة شاذة ، وقولهم: مسعود إنها جاء على حذف الزائد كأنه من أسعده [الله] (٢٢٥) ، (ولا يقال: سعده الله) (٢٢٦) فهو مثل قولهم: أجننه الله فهو مجنون ، أولا يقال: معده الله) (٢٢٨) أتى على : جننه الله وإن كان لا يقال ، كذلك (٢٢٨) [مسعود أتى] (٢٢٠) على سعده (٢٣٠) الله وإن كان لا يقال ، وضم السين في «سنعدوا ، بعيد عند أكثر النحويين إلا على تقدير حذف الزائد كأنه قال: [و] (٢٣١) أما الذين اسعدوا ،

قوله: «إن كُلا لما [ليوفينهم عن ٢٣٣٠] » (١١١) من شد (إن) أتى بها على أصلها وأعملها في كل • واللام في « لما » لام تأكيد دخلت على ما وهي خبر إن • و «ليوفينهم » جواب القسم تقديره : وإن كلا لتخلق أو لبشر ليوفينهم [ولا يحسن أن تكون ما زائدة فتصير اللام داخلة على ليوفينهم] (٢٣٣) ودخولها على لام القسم لا يجوز • وقد قيل ان ما زائدة لكن دخلت لتفصل بين اللامين (٢٣٤) اللذين يتلقيان القسم وكلاهما (٢٣٥)

⁽۲۲۲) التيسير ۱۲٦ · وفي م ، د : قرأ ·

⁽٢٢٣) من ح ، ك ، ز ، د ، غ مع تقديم حمزة على الكسائي في غ وتأخير حفص في ح . في ح .

⁽٢٢٤) ز : والاخوان بدل حمزة والكسائي ٠

⁽۲۲۰) منح، م، ز، د، ك، غ، ق ٠

⁽٢٢٦) ساقط من غ · ولفظ الجلالة ساقط من ك ·

⁽۲۲۷) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۲۲۸) م ، د : وکذلك ٠

⁽۲۲۹) ح،م،ز،د،ك،غ،ق،

⁽۲۳۰) ك : اسعده ٠

⁽۲۳۱) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق.

⁽۲۳۲) من ح ۰

⁽۲۳۳) من ح،م، ز، د،ك،غ،ق.

⁽٢٣٤) ك : الامرين • واللذين ساقطة من ز • وفي د : اللتين •

⁽۲۳۵) ز : فکلاهما ۰

مفتوح ففصل (۲۳۱) بينهما بما • فأما من خفف [ان] (۲۳۷) فانه خفف استثقالا للتضعيف وأعملها في كل مثل عملها مشددة واللام في لما على حالها • فأما تشديد (۲۳۸) • لما • في قراءة عاصم وحمزة وابن عامر فيان [الأصل] (۲۳۹) فيها : (لَمِن ما) ثم أدغم النون في الميم فاجتمع ثلاث ميميات في اللفظ فحذفت الميم المكسورة (وتقديره : وان كهلا لَمِن (۲۶٬۰۰۰) [خلق] (۲٬۰۰۰) ليوفينهم ربك • وقيل التقدير : (لَمَن ما) بفتح الميم في مَن (۲٬۰۰۰) فتكون ما زائدة وتحذف احدى الميمات لتكرر (۲۰٬۰۰۰) الميم في اللفظ على ما ذكرنا فالتقدير : لحلق ليوفينهم • وقد قيل : إن و لما • في هذا الموضع مصدر (لَمَ) لكن أجري في الوصل مجراه في الوقف / (۲۹ آ) وفيه بعد لأن اجراء الشيء في الوصل مجراه في الوقف المسائي (۱٬۰۰۰) أنه قبال ؛ لا أعرف وجه التثقيل في « لما » • وقد حكي عن الكسائي (۱٬۰۰۱) أنه قبال ؛ لا أعرف وجه التثقيل في « لما » • وقد قرأ الزوهري (۲٬۰۰۱) « لما أه مشددة منونة مصدر [لم] (۲۶ آ) • ولو جعلت (إن) في حال التخفيف بمعني (ما) لرفعت كلا ولصار التشديد في « لما » على معني إلا كما قال : « إن كما قال : « إن كما قال : « إن كما قال وفي حرف عليها » (۲۶ الم معني : ما كل نفس إلا عليها على قراءة من شد د لما • وفي حرف عليها » (۲۶ الم عليها على قراءة من شد د لما • وفي حرف

⁽۲۳٦) م : يفصل · ز ، د : ويغصل ·

⁽۲۳۷) من ح ، ز ، د ، غ ۰

⁽۲۳۸) التيسير ۱۲٦ وفي ز: التشديد ٠

⁽۲۳۹) من ح، م، ز، د، ك، غ، تق ٠

⁽۲٤٠) ز: ما ٠

⁽۲٤١) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽۲٤۲) ساقط من ك ٠

⁽٢٤٣) من غ ، ق وفي الاصل : ليكون · وفي ك : لتكرار · وفي م : لتكرير ·

⁽۲٤٤) تفسير الطبرمتي ١٩٧/٣٠

⁽750) معاني القرآن 7/7 والمحتسب 7/7 والزهري هو محمد بن مسلم التابعي ، قرأ على أنس بن مالك وتوفي سنة 178 • (الجرح والتعديل 1/1/1 ، ميزان الاعتسدال 1/5 ، طبقات القراء 177/7 ، خلاصة التذهيب 177/7 • 177/7 ، خلاصة التذهيب 177/7 • 177/7

⁽۲٤٦) من ج، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽۲٤۷) الطارق ٤٠

أُبْنِي ﴿ ٢٤٨ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِ اللَّهُ اللهُ اللهُ

[قوله : « إلا قليلاً ممن أنجينا منهم (٢٠٣) » (١١٦) نصب على الاستثناء المنقطع • وأجاز الفراء (٢٠٤ الرفع فيه (٢٠٥٠) على البدل من « أ ولو ، وهسو عنده (٢٠٠٠) مثل قوله : « إلا قوم ينونس ّ ،(٢٠٧) هو استثناء منقطع ويجوز فيه الرفع على البدل عنده كما قال :

وبلمدة ليس بهما أنيس إلا اليعافير والا العيس (٢٥٨) فرفع اليعافير على البسدل من أنيس وحقه النصب لأنسه استثناء منقطع من الكلام ٢٠٩٦) .

⁽۲۲۸ ، ۲۶۹) القرطبي ۱۰٦/۹ .

⁽٢٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : كلا ٠

⁽۲۵۱) من ح،م،ز،د،ك،غ، ق

⁽۲۰۲) ساقطة من د ، ك ، ق · وأنظر في هذه الآية اضافة لما سبق : الحجة في القراءات السبع ١٦٦ والمغنى ٣١٢ والنشر ٢٨٠/٢ ·

⁽۲۵۳) ساقطة من ز، د ٠

⁽۲۵۶) معاني القرآن ۳۰/۲ .

⁽٢٥٥) ك : عنه ٠

⁽٢٥٦) ساقطة من ك ٠

⁽۲۵۷) یونس ۹۸ وهو : ساقطة من ح ۰

⁽۲۵۸) مرني ص ۲۵۵ ۰

⁽۲۰۹) من ح، د، ز، ك، غ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم]()

تفسير مشكل اعراب سورة يوسف عليه السلام

[قوله تعالى] (۲) : « قُرْآناً عَرَبِيّاً » (۲) « قرآنا » حـــال من الها، في « أنزلناه » » [ومعناه : أنزلناه مجموعاً] (۳) و « عربيا » هو الحال أخـــرى • ويجوز أن يكون « قرآنا » توطئة للحال و « عربيا » هو الحال كما تقول : مردت بزيد ٍ رجلاً صالحاً ، فرجل توطئة للحال وصالح هو الحال •

قوله: «إذ قال ينوسنف ، (٤) العامل في «إذ ، هو قوله: «الغافلين » وقرأ طلحة بن مصر ف (٥) : «ينو سيف ، بكسر السين والهمز جعله عربيا على ينف عل من الأسف لكنه لم ينصر ف (٢) للتعريف ووزن الفعل ، وحكى أبو زيد (٧) : «يؤسنف ، بفتح (٨) السين والهمز جعله ينف عل من الأسف أيضا فهو (٩) عربي ولم ينصرف لما ذكرنا ، ومن ضم السين جعله أعجميا لسم ينصرف للتعريف والعجمة وليس في كلام العرب (ينف من ل) فلذلك لم يكن عربيا على هذا الوزن ،

۱) من د ، ز · وفي ز بعد اسم السورة ·

⁽٢) من م ٠ وقوله فقط من ح ، ٰز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

⁽٣) من ح،م،ز،د، ك ، غ،ق ٠

⁽٤) ح، ز، د، ك ، غ: عربي ٠

⁽٥) القرطبي ١٢٠/٩ وفي ك طلحة 'فقط ٠

⁽٦) ح: لكنه يصرفه ٠

⁽۷) القرطبي ٩/١٢٠ ٠

⁽٨) ك : فتح ٠

⁽٩) د: وهو ٠ وبعدها في ح : ٠٠ أيضا لما ٠٠

⁽١٠) من ح ، د ، غ ، ك ، م وفي الاصل : ذكرتها ٠

⁽۱۱) القرطبي ۱۲۱/۹ •

⁽۱۲) د : وعنده ۰

ولا يوقف عنده (۱۳ على قوله: « يا أبت ، إلا بالهاء اذ ليس ثم ياء مقدرة وبذلك (۱۹ وقف ابن كثير وابن عامر (۱۵ وقال الفراء (۱۳ الباء في النية في وقف على قوله: « يا أبت (۱۲) » بالتاء » وبذلك وقف أكثر القراء اتباعا للمصحف وقرأ ابن عامر)(۱۸ بفتح التاء (۱۹ قد ر أن التاء محذوفة على حد حذفها في الترخيم ثم ردها ولم يعتد بها (۲۰ ففتحها كما كان الاسم قبل رجوعها مفتوحا كما قالوا: يا طلحة ، يا أميمة (۲۱) بالفتح فقياس الوقف على هذا أن تقف بالهاء كما يوقف على طلحة وأميمة وقيل انه أراد: يا أبتا ثم حذف الألف لأن الفتحة تدل عليها فيجب على هذا أن تقف بالتاء لأن الألف مرادة مقدرة وقيل: انه أراد يا أبتاء ثم حذف وهذا ليس موضع (۲۲) ندبة وأجاز النحاس ضم التاء على التشبيه بتاء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (۲۳) وأجاز النحاس ضم التاء على التشبيه بتاء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (۲۳)

قوله: « ساجيدين َ » حال من الهاء والميم في « رأيتُهم » لأنه من رؤية العين • وانما أخبر عن الكواكب بالياء والنون وهما لمن (٢٤) يعقل لأنه لما أخبر عنهما بالطاعة والسجود وهما من فعل من يعقل جرى « ساجدين » على الاخبار عمن يعقل اذ قد حكى عنها فعل من يعقل •

⁽١٣) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٤) الواو من ح ، م ، ز ، د ، غ ٠ وفي ك : كذلك ٠

⁽۱۵) التيسير ۱۲۷٠

⁽١٦) انظر مُعانى القرآن ٣٢/٢ · وتابع مكى النحاس في اعرابالقرآن ق٢٠١٠

⁽۱۷) ساقط من غ ٠

⁽۱۸) ساقط من د

⁽١٩) السبعة في القراءات ٣٤٤٠

⁽٢٠) ساقطة من غ ٠

⁽۲۱) غ: مية ٠

⁽۲۲) م ، د ، ك : بموضع ٠

⁽۲۳) أعراب القرآن للنحاس ق٢٠١ آ وفيه : « وزعم أبو اسحاق انه لا يجوز يا أبة (كذا) بالضم ، قال أبو جعفر وذلك عندي لا يمتنع كما أجاز سيبويه الفتح تشبيها بهاء التأنيث كذا يجوز الضم تشبيها بها أيضا »٠ (٢٤) ز ، د : لما ٠ م : لم يعقل ٠

قوله: «آية (۲۰) للسائلين » (۷) في وزن «آية » أربسة أقوال: قال سيبويه (۲۲) : هي فَعْلَة وأصلها (۲۷) أيْسَة ثم أبدلوا من الساء الساكنة ألفاً ، هذا معنى قوله ، ومثله عنده غاية وثاية (۲۸) ، واعتلال هسندا عنده (۲۹) شاذ لأنهم أعلوا العين وصحّتوا اللام [والقياس اعتلال اللام] (۳۰) وتصحيح (۳۱) العين • وقال الكوفيون: آية فعَلة بفتح العين وأصلها أيَسَة فقلبت الياء الأولى ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وهو شاذ في الاعلل (۳۲) إذ (۳۳) كان الأصل أن تعل الساء الثانية وتصحح (۴۳) الأولى فيقال أياة • و (۳۳) قال بعض الكوفيين: آية فعلة وأصلها أيسية فقلبت الياء الأولى ألفا لانكسرة و (۳۳) قال بعض الكوفيين: آية فعلة وأصلها أيسية فقلبت الياء الأولى ألفا عليها (۳۳) ، وهذا قول صالح جار على الأصول • وقال ابن الأنباري (۳۳) عليها (۳۳) ، وهذا قول صالح جار على الأصول • وقال ابن الأنباري (۳۳) آية وزنها فاعلة وأصلها آيسية فأسكنت الياء الأولى (استثقالا للكسرة على الياء وزنها فاعلة وأصلها آيسية فصارت آية مثل لفظ دابة [و] (۳۹) وزنها شم الياء المنات الياء الأولى (استثقالا للكسرة على الياء الأولى وأدغموها في الثانية فصارت آية مثل لفظ دابة [و] (۳۹) وزنها شم

⁽٢٥) اختار مكي قراءة ابن كثير واهل مكة والذي في المصحف : آيات وانظر التيسير ١٢٧ وشرح تلخيص الفوائد ٣٠٠٠

⁽٢٦) انظر الكتاب ٢/٣٨٨٠

⁽٢٧) من ح ، د ، غ ، ك وفي الاصل : اصله ٠

⁽٢٨) من قَ وفي الاصل : شآية وفي د : راية · والثاية حجارة تكون حول الغنم للراعي يثوي اليها (المنصف ٧٢/٣) ·

⁽۲۹) م: عندهم ٠

 ⁽٣٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي ح ، د غ ، ق : اعلال ٠

⁽٣١) ك : وصحة ·

⁽٣٢) غ: الاعتلال ٠

⁽٣٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : اذا ·

⁽٣٤) من م ، د وفي الاصل : تصَّع • وبعدها في م : الياء •

⁽٣٥) في ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقد · ·

⁽٣٦) كي : الكسر فيها ٠

⁽٣٧) نسب القول الى الكسائي في مقدمة ابن عطية ٢٨٤ والفوائد في مشكل القرآن ٢٧ نقلا عن مكي ٠

القرآن ۲۷ نقلاً عن مكي . (۳۸) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : عليها ٠

⁽٣٩) مَٰن ح ، م ، ز ، د ، الهِ ، غ ، ق ·

خففوا الياء كما قالوا: كينونة بتخفيف الياء ساكنة وأصلها كينونة ، ثم خففوا فحدفوا الياء الأولى المتحركة) استثقالا للياء المسددة مع طول الكلمة ، وهذا قول بعيد من القياس إذ ليس في « آية ، طول يجب الحذف ممه كما في كنونة (٤١) .

قوله : « كما أَ تَمَها » (٦) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : اتماما كما أتمها ٠

قوله: «أرْضاً يَخْلُ لكم » (٩) «أرضا » ظرف وذكر النحاس (٢٠) أنه غير مبهم وكان حق الفعل أن لا يتعدى اليه الا بحرف لكن حذف الحرف كما قال [الشاعر](٣٠)

كما(٤٤) عَسك الطريق الثعلب'

وفي قوله نظر ٠

قوله: « تأ مَنَا » (١١) أصله تأمننا ثم أدغمت النون الأولى في الثانيــة وبقى الاشمام يدل على ضمة (٥٠٠) النون الأولى (٢٦) • والاشمام هو ضمك (٢٠٠)

⁽٤٠) ساقط من ك ٠

⁽٤١) ساقطة من ك وكذا (كما) .

⁽٤٢) اعراب القرآن للنحاس ق١٠١٠ ٠

⁽٤٣) من ز ، د ، غ · والشاهد من بيت من الكامل لساعدة بن جؤية الهذلي وتمامه : لك ن بهز الكف يعسسل متنه نه د ٠٠٠

وهو في ديوان الهذليين ١٩٠/١ وشرح اشعار الهذليين ١١٢٠ والكتاب ١٨/١ ، ١٠٩ وتفسير الطبيري ١٣٥/٨ والايضاح العضيدي ١٨٢ والخصائص ١٩٩٣ واعراب القرآن ١١٩ وحقائق التأويل ٣٢٩ واعراب القرآن للنحاس ق١٠١ و وشرح المعلقات للنحاس ٤٩٦ والنوادر في اللغة ١١٥ وينظر : معجم شواهد العربية ٥٠ (وانظر في ساعدة : اللآليء ١١٠ ، المؤتلف والمختيلف ١١٣ ، شيسرح شيسواهد المغني ١٩ ، المؤتلف المختيلة ١١٠ ، شيسرح شيسواهد المغني ١٩ ، المؤتلة ١٧٦٠) ٠

٤٤) ساقطة من د

⁽٤٥) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ضمير ·

۲۵) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الاول ٠

⁽٤٧) م : ضم ٠

شفتيك من غير صوت يسمع فهو بعد (^ أ الادغام وقبل فتحة النون الثانية • وابن كيسان يسمى الاشمام الاشارة ويسمي الرّو م اشماما • والروم : صوت ضعيف [يُسمع] (٩ أ خفيا يكون في المرفوع والمخفوض والمنصوب الذي لا تنوين فيه • والاشمام لا يكون إلا في المرفوع •

قوله: « نَر ْتَع ْ » (١٢) من كسر العين من القراء جعله من رعى فحذف الياء على (١٥) الجزم فهو يفتعل (٢٥) والتاء (٣٥) زائدة من رعى الغنسم وقيل (٤٠): هو من قولهم رعاك الله أي حرسك الله فمعناه على هذا نتحارس ومن قرأه باسكان العين أسكنها للجزم وجعله (٥٥) من رتسع فهو يفعل والتاء (٢٥) أصلية •

قوله : « أَنْ تَذَهَبُوا به » و « أَنْ يَأْكُلُهُ ، (١٣) أَنَ الأُولَى في موضع رفع بيحزنني وأَن الثانية في موضع نصب بأخاف ٠

قوله : « عَشِاءً » (١٦) نصب على الظرف وهو في موضع الحال من المضمر في « جاءوًا » .

قوله : « ولو كنا » (١٧) قال المبرد (٢٠) : لو بمعنى ان •

قوله : « بدم كُذَبِ ، (١٨) أي ذي كذب .

⁽٤٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بعيد ٠

⁽٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وبعدها في د : خفيفا •

⁽٥٠) اختار مكي قراءة ابن كثير واهل مكة بالنون وكسر العين · والقراءة بالنون واسكان العين هي قراءة ابي عمرو واهل البصرة · انظر : تفسير الطبري ٩٤/١٢ ·

⁽٥١) من ز ، غ وفي الاصل : علم ٠

⁽٥٢) من - ، غ ، ز ، ك وفي الاصل : تفعيل ·

⁽٥٣) م : الياء ٠

 ⁽٥٤) القول لابن قتيبة في تفسير غريب القرآن ٢١٣٠ .
 (٥٥) ح : وجعلها ٠

ر (٥٦) ينظر السبعة في القراءات ٣٤٦_٣٤٥ ·

⁽۵۷) القرطبی ۱۶۸/۹ ·

قوله: • فصبر جميل ^(^^) » رفع [على] ^(^^) اضمار مبتدأ تقديره. فأمسري صبر جميسل أو فشأني صبر جميسل ^(^) • وقسال قطرب ^(^): فصبري صبر وجميل نعت للصبر ويجوز النصب ولم يقرأ به على المصدر على تقدير : فأنا أصبر صبرا ، والرفع الاختيار فيه لأنه ليس بأمر ، ولو كان أمراً لكان الاختيار فيه النصب •

قوله: « وأُسَرُّوه » الهاء ليوسف عليه السلام والضمير لأخوته » وقيل: الضمير للتجاد • و « بضاعة ً » نصب على الحال من يوسف معناه: مضوعا •

قوله : « دراهيم عرص على البدل من (من) .

⁽۵۸) ساقطة من ح ، ز ، د ۰

⁽٥٩) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽٦٠) ساقطة من ح ، ز ، د ٠

⁽٦١) القرطبي ٩/١٥١٠

⁽٦٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٦٣) من م ، ز وفي الاصل : بشراى ٠

⁽٦٤) الشواذ ٦٢ ٠ وأبي ساقطة من د وكذا (بياء مشددة) ٠

٠ ١٢٢ مله (٦٥)

⁽٦٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وفي الاصل : قرأ ·

⁽٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : البشرى ٠

⁽۸۸) یس ۳۰ ۰

⁽٦٩) مَن ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : دارهم ٠

قوله: « مَيْتَ لَكَ (٢٠٠) هي لفظة مبنية غير مهموزة يجوز فيها فتح التاء وكسرها وضمها ، والكسر فيه بعد لاستثقال الكسرة بعد الياء ، ومناها (٢٠١) الاستجلاب ليوسف الى نفسها بمعنى هلم لك ، ومنه قولهم ؛ هيئت فلان بفلان ، إذا دعاه ، فأما من همزه (٢٠٠) فانه جعله من تهيئات لك وفيه بعد في المعنى لأنها لم تخبره بحالها أنها تهيئات لله إنها الله إنها لله حعله نفسها ، فأما من همز وضم التاء (٢٠٠) فهو حسن لأنه جعله من تهيئات لك جعله فعلا أجراه على الاخبار له (٢٠٠) بحالها (٢٠٠) بالناء وهي تاء المشكلم ويعسد الهمز (٢٠٠) مع كسر (٢٠٠) التاء لأن يوسف عليه السلام لم يخاطبها فيكون التاء للخطاب لها [إنسا] (٢٠٠) هي دعته وخاطبته فلا يحسن مع الهمز الا خسم التاء ، ولو كان الخطاب من يوسف لقال : هيت لي على الاخبار عن نفسه وذلك لا يقرأ به ، وأما فتح الهاء وكسرها فلفتان ، و « لك ، في « هيت لك ، تبيين مثل : سقياً لك (٢٠٠) .

قوله: • معاذَ الله ِ ، نصب على المصدر ، تقول : عاذَ به معــاذاً ومعاذةً وعياذاً وعياذةً (^{٨١)} •

قوله : « إِنَّه ربي أُحُسَنَ مثواي ، « ربي ، في موضع نصب على البدل من الهاء و « أحسن ، خبر ان وان شئت جعلت الهاء للحديث اسم ان

⁽۷۰) ساقطة من ز ۰

⁽٧١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ومعنى هيت ٠

⁽۷۳) ز : اذا ۰ وله ساقطة من ز ۰

 $[\]cdot$ (٧٤) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وضم اليه

⁽۷۰) د : په ۰

⁽٧٦) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عن نفسها ٠

⁽٧٧) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : الهمزة ٠

⁽٧٨) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : الكسرة ٠

⁽٧٩) من ح، م، ز، د، ق، ك، غ٠

⁽٨٠) انظر في قراءات هذه الآية : معاني القرآن ٢/٢٠ والسبعة في القراءات ٣٤٧ والمحتسب ٢/٣٧١ ٠

⁽٨١) بنظر : المحكم ٢/ ٢٤١ واللسان والتاج (عوذ) ٠

و ^(۲۲) ، ربي ، في موضع رفع بالابتداء و « أحسن » خبره والجملة في موضع خبر ان .

قوله: « إِنّه لا ينفُلح ' ، الهاء للحديث وهي اسم ان وما بعدها الخبر وقوله: « لولا أنْ وأى » (٢٤) أن في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف وحكم لو (٨٣) أن تدخل على الافسال لما فيها من معنى الشعرط (ولا تجزم بها الافعال وان كان فيها معنى الشرط ومعناها امتناع الشيء لامتناع الماضي الى الاستقبال كما تفعل حروف الشرط ومعناها امتناع الشيء لامتناع غيره و فانَّ وقع بعدها الاسم ارتفع على اضمار فعل الا (إنْ) فانها يرتفع ' أن ما بعدها بالابتداء لأن الفعل الذي في صلبها يغني عن اضمار فعل قبلها فان زدت معها (لا) زال منها معنى الشرط ووقع بعدها الابتداء ، والخبر مضمر في أكثر الكلام ولابند لها من جواب مظهر أز مضمر ولا يليها إلا الأسماء ويصير معناها امتناع الشيء لوجود (١٦٠) غيره فتقدير (١٨٠) الآية : لولا أن رأى برهان ربه في ذلك الوقت لكان منه كذا [و] (٨٨) كذا ، فالخبر [و] (٨٩) الجواب محذوفان و وان (١٩٠) كنات (لولا) بمعنى (هلا) وقع / (٧٠٠) بعدها الفعل (١٩) نحو قوله : « فلولا كانت قرية ' و ٢٠٠) وهو كشير ومعناها في هذا الفعل انتحضيض (١٩٠) على الشيء ، ولك أن تضمر (١٤٠) الفعل بعدها فتقول :

⁽۸۲) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٨٣) انظر في (لو) : الجنى الداني ٢٦٦ ، المعني ٢٨٣ ، التسهيل ٢٤٠ ، الهمع ٢/٤٢ ، حاشية الصبان ٣٢/٤ ، شرح التصريح ٢٥٣/٢ ٠

⁽٨٤) ساقط من د ٠

⁽۸۰) ز ، غ : ترفع ۰ و (ما) ساقطة من ز ۰

⁽٨٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لوجوه ٠

⁽٨٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وتقديره ٠

⁽۸۸ ، ۸۹) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۹۰) د : فلو ۰

⁽۹۱) ك : وقع بعدها مثل ٠

⁽۹۲) يونس ۸۹۰

⁽٩٣) من ح ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التخصيص ٠

⁽٩٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وذلك أن يضمر -

لولا فعلت خيرا (وان شئت قلت : لولا خيرا) (^()) • ونظيرها في هذا المعنسى لوملا^()) (فهذا تصرف [لو] ^()) ولولا^()) فاعرف فانسه مشسكل كشسير التكرير) ^()) •

قوله: «كذلك لنصرف » الكاف في موضع رفع على اضمار مبتداً تقديره: أمر البراهين كذلك ويجوز أن يكون في موضع نصب نعتا لمصدر محذوف تقديره: أريناه البراهين رؤية كذلك .

قوله: « وإنْ كانَ قميصُهُ ، (٢٧) ان للشرط وهي ترد جميع الألفاظ الماضية الى معنى الاستقبال الاكان لقوة كان وكثرة تصرفها وذلك أنها يعبسر بها عن جميع الأفعال .

قوله: «حاشَ لله » (٣١) الأصل في حاش (١٠٠٠) أن تكون بالألف لكن وقعت في المصحف بغير أَلف اكتفاء بالفتحة من (١٠٠١) الألف كما حذفت النون في : لم يك • وحاشى فعل [ماض](١٠٠٠) على فاعل مأخوذ من الحشا وهو (٣٠٠٠) الناحية كما قال الهذلي :

بأيِّ الحشا صار َ الخليط ُ الماين (١٠٤)

⁽٩٥) ساقط من ز ، د ٠ وقلت ساقطة من ك ٠

⁽٩٦) انظر في (لوما) : الجني الداني ٥١٥ ، المغني ٣٠٣ ، الهمع ٢/٦٦ ٠

⁽٩٧) من - ، ز ، ك ، غ ، وفي م : قهذا مشكل لولا ،

⁽٩٨) انظر في (لولا) : الجنى الدائي ٥٠٨ ، شرح المفصل ١٤٥/٨ ، الازهيــة العنى ١٤٥/٨ ، المهمع ٣٣/٢ ، حاشية الصبان ٤/٠٥ ٠

⁽٩٩) من ح ، م ، زُّ ، د ، غ · وفي الأصل : التكرر · وفي ك : ألتكرار وما بين القوسين ساقط من ق ·

⁽۱۰۰) من د ، ز ، غ وفي الاصل : حاشي ٠

⁽١٠١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن ٠

⁽۱۰۲) من ز، د، ك، خ ٠

⁽۱۰۳) م ، ز ، د ; هي ٠ و (کما) ساقطة من ق ٠

⁽١٠٤) عجز بيت من الطويل صدره: يقول الذي أمسى الى الحرز أهله وفي نسبته خلاف فهو للمعطل الهذلي في ديوان الهذليين ٢٥/٣ واللسان (حشا) ولمالك بن خالد في شرح اشعار الهذليين ٢١/٤٤ وللهذلي نقط في المقصور والممدود ٢٧ وللهذلي ربيعـــة بن جحدر في جمهرة اللغـة

أي : بأي تاحية صار المخليط • ولا يحسن أن يكون حرفا عند أهل النظر وأجاز ذلك سيبويه (١٠٠٠ ومنعه الكوفيون لأنه (١٠٠١) لو كان حرف جر ما دخل على حرف جر لأن الحروف لا يحذف منها الا اذا كان فيها تضعيف نحو : لعل وعل (١٠٠٠ ومعنى « حاش لله» بعد يوسف عن هذا الذي د مي به [الله] (١٠٠٠ أي لحفوفه (١٠٠٠ الله ومراقبته له • وقال المبرد (١١٠٠ : تكون حاشى حرفا وتكون فعلا واستدل على أنها (١١١١) تكون فعلا بقول النابغة :

ولا(١١٢) أُ حاشي من الأقوام من أُحَد (١١٣)

فمن أحد في موضع نصب بأحاشي • وقال غيره : حاشي حرف وأحاشي فمن أحد في موضع نصب بأحاشي • وبني من حروفه كما قالوا : لا اله الا الله > ثم اشتنْق من حروف هذه الجملة فعل ، قالوا : هلسَّلَ الرجل (١١٦٠) ومثله قولهم : بسَمْمَل فلان إذا قال بسم الله وحَو ْقَلَ (١١٧) اذا قسال :

٣/٣٣ وفيها: امسى الخليط ٠٠٠ وهو بلا عزو في مقاييس اللغــة ٢٥٣/ والصاحبي ١٥١ والمجمل ٢١٣/١ والمخصص ١٦٠/١ وفيه: مار الخليط ٠٠٠ ونزمة القلوب ٧٧ وفيه: أمسى الخليط ٠ وينظر: معجم شواهد العربية ٣٩١٠

⁽۱۰۵) الكتأب ١/٣٧٧٠

⁽۱۰٦) د : فانه ٠

⁽١٠٧) من ك ، غ وفي الاصل : على وفي ز ، د : رب ٠

⁽۱۰۸) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق،

⁽۱۰۹) ك : لخوف • وله بعدها سأقطة من د •

⁽۱۱۰) المقتضب ١٩١/٤ ٠

⁽١١١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : أن ٠

⁽۱۱۲) ز : وما ٠ وهي رواية اخرى (انظر شرح القصائد العشر ٥٢٢) ٠

⁽۱۱۲) عجز بيت من آلبسيط وصدره : ولا أرَى فاعلا في الناس يشبهه وهمو في ديوانه ١٣ والاصول ٢٢٤/١ والجمل ٢٣٧ والحجة في القراءات السبع ١٧٠ والفاخر ٢٧٠ والانتصار ٩٤ وشمر المعلقمات للنحاس ٩٥٠ واعراب القرآن للنحاس ايضا ق١٠٠ والزاهر ٣٣١ ومختصم الزاهر ق١١٨ .

⁽١١٤) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق.

⁽١١٥) ك، غ: الحروف ٠

⁽١١٦) ح، ز، ك، غ: فـــلان ٠

⁽١١٧) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : حولت ٠

لا حول ولا قوة الا بالله ، وهو كثير ، وقال الزجاج (۱۱۸) : معنى ، حاش لله ، براءة لله (۱۱۹) تعالى فمعناه : قد تنحَّى يوسف من هذا الذي رمي بــه وحكى [أهل] (۱۲۰) اللغة : حشا لله ، بحــذف الألف الأولى وهي لغـــة ، والنصب بحاشى عند المبرد (۱۲۱) في الاستثناء أحسن لأنها فعـــل في أكثــر أحوالها ، وسيبويه (۲۲۱) يرى الخفض بها لأنها حرف جر ،

قوله: «ثم بدالهم » (٣٥) فاعل « بدا » عند سيبويه (١٢٣) محذوف قسام مقامه « لَيَسَدْجُنُنُمَّهُ » • وقال المبرد (١٢٤) : فاعله المصدر الذي دل عليسه « بدا » • وقيل الفاعل محذوف لم يعوض منه شيء تقديره : ثم بدا لهم دأى • (قوله : « ما كسان لنا أن نُشْر ك َ [بالله] (١٢٥) من شيء » (٣٨) « أن » اسم كان (و « لنا » خبر كان) (٢٦٠) و « من شيء » في موضع نصب مفعول [نشرك] (١٢٩) و « من » زائدة تؤكد (١٢٨) النفي) (٢٩١) • قوله : « سَمَّيْتُمُوها » أصل سمتى أن يتعدى الى مفعولين يجوز (١٣٠)

قوله : « سَمَيَّتُمُوها » أصل سمتى أن يتعدى الى مفعولين يجوز (١٣٠) حذف أحدهما فالثاني (١٣١) هنا محذوف تقديره : سميتموها آلهة و « أنتم » توكيد للتاء في « سميتموها » ليحسن العطف عليها «

⁽۱۱۸) القرطبي ۹/۱۸۱ ٠

⁽۱۱۹) من م ، ز ، د وفي الاصل : الله • وانظر في (حاشا) : المحتسب ١/٣٤١، اسرار العربية ٢٠٧ ، شرح المفصل ٢/٤٨ و ٤٧/٨ ، الانصاف ١٢٧ ، شرح الكافية ٢٢٤/١ ، المغنى ١٢٩ ، الهمع ٢٣٢/١ •

⁽۱۲۰) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽۱۲۱) المقتضب ۱۲۱۶ ٠

⁽۱۲۲) الكتاب ۱/۷۷۷ ٠

⁽۱۲۳) الكتاب ١/٥٦٠ ٠

⁽۱۲٤) القرطبي ٩/١٨٦٠

⁽١٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

⁽١٢٦) ساقط من ز ٠ وقبلها في د ، ك ، غ : في موضع رفع ٠

⁽۱۲۷) من ز ، د ، غ وفي ك ، م : بنشرك · (۱۲۸) من د ، غ وفي الأصل : توكيد · وفي ك : مؤكدة للنفي ·

⁽۱۲۹) ساقط من ح ، ق ٠

⁽١٣٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نحو ٠

⁽۱۳۱) ز، د: والثاني ٠

قوله: « فيسقي ربتَه' خمــراً » (٤١) سقى وأسقى لغتـــان • وقيــل [سقى] (١٣٢) معناه /(٧١ آ) ناول الماء ، واسقى : جعل له سقياً (١٣٣) ، ومنــه قوله تعالى : « وأ َـــْقيناكم ماء ً فـُراتاً ، (١٣٤) أي جعلنا لكم ذلك •

قوله: «سيمان » (٤٣) الخفض على النعت للبقرات وكذلك « خُضْر » خفضت على النعت لسنُسْبُلات • ويجوز النصب في « سمان » وفي « خضر » على النعت لسبع كما قال تعالى: « سبع سماوات طباقاً » (١٣٥٠) على النعت لسببع ويجوز خفض طباق على النعت لسموات ولكن لا يقرأ إلا بما صحت روايت ووافق خط المصحف •

قوله: « دَأَ بَا » (٤٧) نصب على المصدر لأن معنى (١٣٦) « تزرعون » يدل على تدأبون • قال أبو حاتم (١٣٧): من فتح الهمزة في « دأبا » وهي قراءة حفص (١٣٨) عن عاصم جعله مصدر دَئبَ • ومن أسكن جعله مصدر دأ بت • وفتح الهمزة في الفعل هو المشهور عند أهل اللغة • والفتح والاسكان في المصدر لغتان كقولهم : النهر والنهر والسمع والسمع • وقيل : انما حسرك وأسكن لأجل حرف الحلق •

قوله: « خَيْر ° حِفْظاً » (٦٤) انتصب (١٣٩) [حفظا] (١٤٠) على البيان لأنهم نسبوا الى أنفسهم حفظ أخي يوسف فقالوا: « وإنّا له لحافيظون َ » (٦٣) فرد عليهم يعقوب ذلك ، فقال (١٤١): الله تعالى خير ° حيفظا من حفظكم •

⁽۱۳۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٣٣) من م ، ك وفي الاصل : سقاء ٠ وفي ز : جعل سقى ٠

⁽۱۳۶) المرسلات ۲۷ •

⁽۱۳۵) الملك ۳ ، نوح ۱۵ ٠

⁽١٣٦) ساقطة من ح، ز، د، غ، ق ٠

⁽۱۳۷) القرطبي ٩/٣٠٣ ٠

⁽۱۳۸) التيسير ۱۲۹ ٠

⁽۱۳۹) ز: نصب

⁽١٤١٠) من ح، م، ذ، ك، غ، ق ٠

⁽١٤١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قال ٠

فأما من (۱٤١) قرأه و حافيظاً ، فنصبه على الحال عند النحاس (۱٤١) م حسال من الله جل ذكره على أن يعقوب رد لفظهم بعينه إذ قالوا : و و (١٤١) إنا له لحافظون ، فأخبرهم أن الله هو الحافظ فجرى اللفظان على سسياق واحد ، والاضافة في هذه القراءة جائزة (١٤٥) تقول : الله خير طفظ ، كمسا قبال و أردم ألراحمين ، (٦٤) ، ولا يجوز الاضافة في القراءة الأولى ، لا تقول : الله خير حفظ لأن الله تعالى ليس هو الحفظ وهو تعالى الحافظ ، وقال بعض أهل النظر : إن (١٤١) و حافظ ، لا ينتصب على الحسال لأن (أفسل) لابد الها النظر : إن (١٤١) و حافظ ، لا ينتصب على الحال لجاز حذف ، ولو حذف لنقص الها الكلام ولصار اللفظ : والله (١٤١٠) خير معنى الخسير في بيان الكلام ولمار اللفظ : والله (١٤١٠) خير على أنه ليس بحال ، ونصبه على البيان أحسن كنصب حفظ وهو قول الزجاج (١٠٥٠) وغيره ،

قوله : « ما نبغي » (٦٥) ما في موضع نصب بنبغي وهي (١°١) استفهام ويجوز أن يكون نفيا(٢°١) فيحسن الوقف على « نبغي » ولا يحسن في الاستفهام الوقف على « نبغي » لأن الجملة التي بعده في موضع الحال •

قوله : « قالوا جزاؤ ُه مُن ْ و ُجِد َ في ر َحْله فهو جزاؤ ُه أ ه (٧٥) جزاؤه (٣٥٠) الأول مبتدأ والخبر محذوف تقديره : قال إخوة يوسف جزاء

⁽١٤٢) حفص وحمزة والكسائي (التيسير ١٢٩) ٠

⁽١٤٣) اعراب القرآن للنحاس ق١٠٤٠ •

⁽١٤٤) الواو ساقطة من ك ٠

⁽١٤٥) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وجائزة · وفي ز : جائز · وهي قراءة الاعمش كما في البحر المحيط ٥ ٣٢٣/٥

⁽١٤٦) ساقطة من غ ٠ وفيها : حافظ ٠

⁽١٤٧) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : له ·

⁽١٤٨) من ح ، م ، ك ، غ ، وفي د ، ز : فألله ، وفي الاصل : ما به ،

⁽١٤٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وأي •

⁽١٥٠) اعراب القرآن للنحاس ق٤٠٢ب • وانظر معاني القرآن ٤٩/٢ •

⁽١٥١) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : هو ٠

⁽١٥٢) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : نعتا ٠

⁽١٥٣) سَاقَطَة من د ، ق ٠ وقالوا ساقَطة من ق أيضا ٠

السارق عندنا كجزائه عندكم • وقيل التقسدير : جزاء السرق (١٠٤) عندسا كجزائه (١٠٥٠) عندلم كجزائه (١٠٥٠) عندكم • فالهاء تعود على السسارق أو على السيرق ثم ارتفعت • من • بالابتداء وهي بمعنى الذي أو للشرط (١٥٦) •

قوله: « فهو جزاؤه » ابتداء وخبر في موضع خبر ، من » والفاء جواب الشرط أو جواب للابهام (۱٬۵۷ الذي في الذي (والهاء في (۱٬۵۷ ه فهو » تعود على الاستعباد [والهاء] (۱٬۵۷ في جزائه الأخير (۱٬۲۱ تعود على السارق أو على السّر ق) (۱٬۲۱ ه وقيل ان « جزاؤه » الأول ابتداء و « من » خبره على تقدير حذف مضاف / (۷۱ب) تقديره: قال اخوة يوسف جزاء السرق استعباد من و جد في رحله فهو جزاؤه » أي فالاستعباد جزاء السرق ، والهاءات تعود على السرق لا غير في هذا القول ، وقيل: ان « جزاؤه » الأول (۱٬۲۱ مبتدأ و « مَن " » ابتداء لا غير في شرط أو بمعنى السذي و (۱٬۲۱ ه فهؤ جزاؤه » خبر الشاي والثاني وخبره خبر عن الأول و « جزاؤه » الشاني يعود على الابتداء الأول لأنه وضوع] (۱٬۲۱ موضع المضمر كأنك قلت: فهو هو هو

قوله : « استَيْأَ سُوا » (٨٠) و « ييأس » (٨٧) [هو] (١٦٠٠ كله من يأس ، فأمنا [معا] (١٦٦٠) رواء البزي (١٦٧٠) عن ابن كثير من تأخير الباء

⁽١٥٤) ز : السارق ٠

⁽١٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : كجزاء ٠

⁽۱۵٦) د ، ك : الشرط ٠

⁽١٥٧) د ، غ ، ق : الابهام ٠

⁽۱۵۸) ز: التي في ٠

⁽١٥٩) من ح،م،ز،د،ك،غ٠

⁽١٦٠) ساقطة من د ٠ وفي ك ، غ : لآخر ٠

⁽١٦١) ساقط من م ، ق ٠

⁽۱٦٢) ز : الاولى ٠

⁽١٦٣) الواو ساقطة من از ، ك ، غ ٠

⁽١٦٤) من ح ، ك ، غ ، وفي ك : موضوع في ٠

⁽١٦٥) من ح ، لا ، د ، غ ، ق ٠

⁽١٦٦) من ح، م، ز، د، ك، غ وفي ق: من ٠

⁽١٦٧) التيسير ١٢٩ • 'وفي ق : اليزيدي • والبزي هو احمد بن محمد المكبي ، ضابط متقن في القراءة ، توفي سنة ٢٥٠هـ (الجرح والتعديل ١/١/١ ، لسان الميزان ٢/٣٨٦ ، طبقات القراء ١/١١٩ ، اللباب ١/٢١/١) •

بعد ألف فهو على القلب قدم الهمزة قبل الياء فصارت يأيس ثم خفف الهمزة فأبدل منها ألف .

قوله: « إنته من يتق ويصبر » (٩٥) « من » شرط رفع بالابتداء و] (١٦٨) « فان الله) و ما بعده الخبر والجملة خبر ان الأولى والهاء للحديث و يصبر » عطف على « يتق » • فأما ما رواه قننبل عن ابن كثير (١٦٩) أنه قرأ يتقي بياء فان مجازه [أنه] (١٧٠) جعل « من » بمعنى الذي فرفع يتقي لأنه صلة لمن وعطف « ويصبر » على معنى الكلام لأن « من » وان كانت بمعنى الذي ففيها معنى الشرط ولذلك (١٧١) تدخل الفاء في خبرها في أكثر المواضع فلما كان فيها معنى الشرط عطف « ويصبر » على ذلك المعنى فجزمه كما قال الله تعالى : « فأصد ق وأكن » حمله (١٧٢) على معنى « فأصد ق » لأنه بمعنى (أصد ق) مجزوما لأنه جواب التمني (١٧٤) • وقد قيل ان « مَن » في هذه القراءة للشمرط والضمة مقدرة في الساء من « يتقي » حدّفت (١٧٥) للجزم كما قال :

أَكُم م يأتيك والأنساء تنسمي (١٧٦)

⁽١٦٨) من ح، م، د، غ، ق٠

⁽١٦٩) السبعة في القراءات ٣٥١ ·

⁽۱۷۰) من ح ، م ، ز ، د وفي ك : فجوازه ان يجعل ٠

⁽١٧١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : كذلك ٠

⁽۱۷۲) المنافقون ۱۰ ۰

⁽۱۷۳) م : حمسلا

⁽۱۷٤) ز، د، : الشرط ٠

⁽۱۷۵) ز، د: فحذفت ۰

⁽۱۷٦) صدر بيت من الوافر لقيس بن زهير وعجزه: بما لاقت لبون بني زياد وهو في الكتاب ٢/٩٥ والنوادر في اللغة ٢٠٣ وتلقيب القوافي ٢٩ وشرح القصائد السبع الطوال ٧٨ و ٤٥٩ والنقائض ٩٠ والفاخر ٢٢٠ والاصول ٢/١٠٧ والجمل ٣٧٣ والصحاح (أتى) والاغاني ١٩٨/١٧ (وفيه : الم يبلغك) والتنبيه على حدوث التصحيف ١٩٥ والمحتسب ١/٧٦ ، ١٩٦ والحجة واعراب القرآن ق٧٢٠ب والمنصف ٢/١٨ والخصائص ٢/٣٣ والحجة في علل القرآت السبع ٢٤٤/١ ومعانى القرآن ١٦١/١ و ١٨٨/٢

وفي هذا ضعف لأنه أكثر ما يجوز هذا التقدير في الشعر • وقد قيل ان

• مَن * ، بمعنى الـذي و • يصبر ، مرفوع (١٧٧) على العطف على يتقي لـكن
حذفت الضمة استخفافا ، وفيه بنُعند "أيضا • وقد (١٧٨) حكى الأخفش أنه سمع
من العرب (رنسنُلنا) باسكان اللام تخفيفاً • واثبات الياء في يتقي مع جزم

• يصبر » ليس بالقوي على أي " وجه تأو "لته •

قوله: • كذلك نَجزي • (٧٥) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف أى جزاء كذلك نجزى الظالمين •

قوله: « إلا أن يشاء الله م (٧٦) أن في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر أي (١٧٩): الا بأن يشاء الله .

قوله: « نرفع' درجسات مَن نشاء' ، قرأه الكوفيون (۱۸۰۰) بتنوين «درجات» فيكون في موضع نصب بنرفع وحرف الجر محذوف[مع درجات](۱۸۱۰) تقديره: نرفع (۱۸۲۰) من نشاء الى درجات • ومن لم ينون درجات نصبها بنرفع وأضافها الى من •

قوله: « فَقَدَ ° سَـرَقَ ، (٧٧) سرق فعل ماض محكى تقديره: فقـد · قـد مرق أخ له إذ ° لا (١٨٣) يجوز أن يقطعوا بالسرق عَلى يوسف لأن أنبياء الله أجل من ذلك وانما حكوا (١٨٤) أمرا قد قيل ولم يقطعوا بذلك .

وتفسير الطبري ١٤٠/١٧ وسر صناعة الاعراب ٨٨/١ والصاحبي ٢٧٥ والحجة في القراءات السبع ١٧٤ والصناعتين ١٥٦ وما يجوز للشاعر في الضرورة ٢٣ والايضاح في علل النحو ١٠٤ وشرح ديوان الحماسة (م) ١٤٨ وتصحيح الفصيح ٢٨٥ (وفيه : والاخبار) والموشح ١٤٩ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ق٣٨٠ وينظر : معجم شواهد العربية ٢٢٣٠ (وانظر في قيس : قيس بن زهير حياته وشعره) ٠

⁽١٧٧) من ز ، ح ، د ، غ وفي الاصل : مرفوعا ٠

⁽۱۷۸) ساقطة من ك ٠

⁽١٧٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره ٠

⁽١٨٠) ك : اهل الكوفة ٠

⁽۱۸۱) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق -

⁽۱۸۲) ساقطة من ك .

⁽۱۸۳) ز، د: ولا ٠

⁽۱۸۶) د : ذکروا ۰

قوله : « مكاناً »(١٨٥) نصب على البيان •

قوله : « أَنْ نَأَخَذَ » (٧٩) أن في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجو أي : أعوذ بالله معاذا من أن نأخذ .

قوله : « نَجِيتًا ، (٨٠) تصب على الحسال من المضمسر في « خلصوا » وهو (١٨٦) واحد يؤدى عن معنى الجمع .

قوله: « ومن قبل ما فرَّطتُم / (۷۷ آ) [في يوسف] (۱۸۷ من يجوز أن تكون « ما » زائدة وتكون « من » متعلقة بفرطتم تقد [يره] (۱۸۹ عليه من قبل في يوسف وفيه بعد للتفسريق بين حسرف العطف والمعطوف (۱۹۹۱ عليه] • و « قبل نه التفسريق بين حسرف العطف والمعطوف (۱۹۹۱ عليه عبل هذا و « قبل نه العنق المنية لحذف (۱۹۱ منية لحذف (۱۹۱ ما أضيف (۱۹۲ اليه تقديره : ومن قبل هذا الوقت فرطتم في يوسف • فان جعلت ما والفعل مصدرا لم تتعلق « من » بفرطتم لأنك تقدم الصلة على الموصول لكن تتعلق بالاستقرار لأن المصدر مرفوع بالابتداء وما قبله خبره وفيه نظر • ويجوز أن تكون [من] (۱۹۳ متعلقة (۱۹۶۱ بتعلموا في قوله : « ألم تعلموا » فيكون « ما فرطتم » مصدرا في موضع نصب على العطف على أن والعامل « تعلموا » وهو حسن عند الكوفيين [وقبيح عند البصريين] (۱۹۷۱ ه.

⁽۱۸۵) ز: متکثا

⁽١٨٦) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هذا ٠

⁽۱۸۷) من تے ، غ .

⁽۱۸۸) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽۱۸۹) ك : وما عطف وعليه من ز ، د ، ك

⁽١٩٠) انظر في (قبل) : شرح المفصل ١٩٥٤ ، اسرار العربية ٣١ ، اللباب للعكبري ق١١٠/ ، اوضع المسالك ٢١١/٢ ، الهمع ٢١٠/١ .

⁽۱۹۱) ح، ز، د: فحذف ٠

⁽۱۹۲) ز ، د : اضیفت ۰

⁽۱۹۳) من ح ، م ، غ ، ق ٠

⁽١٩٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : متعلقاً ٠

⁽١٩٥) م: تعلمون ٠

⁽١٩٦) م: للتفرقة ٠

⁽۱۹۷) من ح، ز، د، ك، غ٠

قوله: « لا تثریب علیکم الیوم) » (۹۲) لا یجوز أن یکون العامل فی الیوم « لا تثریب » لأنه یصیر من تمامه وقد بنی « تثریب » علی الفتح » ولا یجسوز بناء الاسم قبل تمامه لکن تصب الیوم علی الظرف و تجعله خبرا لتثریب و « علیکم» صف لتثریب وعلی متعلق بمضمر هو صف لتشریب فی (۱۹۸۱) الأصل تقدیره : لا تشریب [ثابت] (۱۹۹۱) علیکم الیسوم فتنصب الیوم (۲۰۰۰) علی الاستقرار • ویجوز أن تنصب الیوم بعلیکم و تضمر خبرا لتثریب لأن علیکم و ما عملت فیه صفة لتثریب • ویجوز أن تجعل « علیکم » خبر « تثریب » (۲۰۰۱) و تنصب الیوم بعلیکم ، والناصب للیوم [فی الاصل هو] (۲۰۲۰) المحذوف الذي تعلقت به علی •

قوله : « فار ْتَدَّ بصيراً ، (٩٦) نصب على الحال ·

قوله : « و (۲۰۳ خَرُوا [له] (۲۰۰ سُجَّداً ، (۱۰۰) حال من المضمر في « خروا » وهي حال مقدرة ٠

قوله : « بَغْتَةً ، (١٠٧) حال وأصله المصدر .

قوله: • ولكدار الآخرة ، (١٠٩) هذا الكلام فيه حذف مضاف تقديره: ولدار الحال الآخرة • وقد قال الفراء (٢٠٥): إنّ هذا من اضافة الشيء الى نفسه لأن الدار هي الآخرة • وقيل: إنّه من اضافة الموصوف الى صفته لأن الدار وصفت بالآخرة كما قال في موضع آخر: • وللدار الآخسرة على الصفة •

⁽۱۹۸) د : علی ۰

⁽١٩٩) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٢٠٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فنصب يوما ٠

⁽٢٠١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : خبرا لتثريب ٠

⁽٢٠٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وما بعـــده من ق وفي الاصل : ما تعلقت به على المحذوف ·

[.] (۲۰۳) الواو من م ، ز ، غ ·

⁽۲۰۶) من ح، م، ز، ك، غ، ق ٠

⁽۲۰۰) معاني القرآن ۲/۵۰ .

⁽٢٠٦) الانعام ٣٢٠

قوله: • ولكن تصديق (۲۰۷) ، (۱۱۱) انتصب تصديق على خبر كسان مضمرة تقديره: ولكن كان ذلك تصديق • ويجوز الرفع على تقدير: ولسكن هو تصديق ، ولم يقرأ به أحد •

⁽۲۰۷) د : تصدیق الذي ۰

[بسسمالة الرحمن الرحيم] ٢٥

[تفسير](۱) مشكل اعراب سبورة الرعد

[قوله تعالى] (٢) : « والذي أ'نز ل َ [إليك َ] (١) الذي في موضع رفع على العطف على آيات أو على اضمار (٥) هـو • و « الحق ، نعت للـذي • ويجوز أن يكون الذي في موضع خفض على العطف على « الكتاب ، ويكون « الحق ، رفعاً على اضمار متداً •

قوله: « بغير عَمَد تَرَوَ "نَهَا » (٢) يجوز أن يكون « ترونها » في موضع خفض على النعت لعمّد ويكون المعنى : أنَّ ثَمَّ عمداً ولكن لا يُسرى • ويجوز أن يكون « ترونها » لا موضع له من الاعراب على معنى : وأنتم ترونها فلا يكون [أيضا ثَمَّ] (٢) عمد • (ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من السموات (٧) والمعنى : أنَّه ليس ثَمَّ عمد أَلُسَتَّةَ) (٨) •

قوله: «أثنا كنا » (٥) العامل في اذا فعل محذوف دل عليه معنى الكلام تقديره: أنبعث إذا • ومن قرأه على لفظ الحبير كان تقديره: لا نبعث إذا كننا ، لأنهم أنكروا البعث فدل انكارهم على هذا / (٧٧ب) الحدذف (٩) • ولا يجوز أن يعمل «كنا » في « اذا » لأنالقوم لم ينكروا كونهم ترابا انما انكروا البعث بعد كونهم ترابا فلابند من اضمار فعل يعمل في اذا به يتم المعنى • وقيل: لا يعمل «كنا » في « إذا » لأن اذا مضافة الى كنا والمضاف لا يعمسل في المضاف

⁽۱) من ح،م،ز،د،غ،ق٠

⁽۲) من ز، د · وفي ح قبل اسم السورة ·

⁽٣) من م، ز، د و وقوله فقط في ح، غ، ك، ق ٠

⁽٤) من م ، ز ، د ، غ ٠

⁽٥) ساقطة من م

⁽٦) من ح ، ز ، ك ، غ ٠ وأيضا فقط في م ، د ٠ وثم فقط في ق ٠

⁽V) من م ، د وفي الاصل : السماء ·

⁽A) ساقط من ز ، ك ، غ ، ق ·

⁽٩) من م ، ز ، د وفي الأصل : الحرف ٠

اليه • ولا يجوز أن يعمل في اذا « مبعوثون ، (١٠) لأن ما بعد (إن) لا يعمـــل فيما قبلهــا •

قوله : « و (۱۱۰ لكل قوم هاد ، (۷) « هاد ، ابتداء وما قبله خبره وهو : « ولكل قوم ، ، واللام متعلقة بالاستقرار أو الثبات ، ويجوز أن يكون « هاد ، عطف على « مُنْدُر ، فتكون اللام متعلقة بمنذر أو بهاد ، تقديره : فاتما أنت منذر وهاد لكل القوم ،

قوله: « يعلم ما تكون الذي كانت في موضع نصب بيعلم والهاء محذوفة [من تحمل] (١٣٠) تقديره: تحمله • وان في موضع نصب بيعلم والهاء محذوفة [من تحمل] تقديره: تحمله • وان جعلت ما استفهاما كانت في موضع رفع بالابتداء (١٠٥) و « تحمل ، خبره وتقدر (١٠٥) هاء محذوفة والجملة في موضع نصب بيعلم (وفيه بعد لحذف الهاء من الخبر وأكثر ما يجوز (١٦٥) في الشعر والأحسن (١٧٥) أن تكون « ما ، في موضع نصب بتحمل)(١٨٥) وهي استفهام •

قوله : « سَنُواء مَّ مَن مَن السَر َ ، (۱۰) « من ، رفع بالابتداء و « سواء » خبر (۱۹) مقدم والتقدير : ذو (۲۰) سواء منسكم من أسر ، ويجوز أن يسكون « سواء » بمعنى مستو فلا (۲۱) يحتاج الى تقدير حذف (۲۲) ذو ،

⁽١٠) الاسراء ٤٩ ، ٩٨ والمؤمنون ٢/ والصافات ١٦ والواقعة ٤٧ ·

⁽١١) الواو من ح ، م ، ز ، د ، اله ، غ ، ق ٠

⁽۱۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصلى : تخفي ٠ وبعدها في ح : كل انثى ٠

⁽۱۳) من ح، م، ز، د، او، ق، غ٠

⁽١٤) ساقطة من له ٠

 ⁽١٥) من م ، غ ٠ وفي الاصل : تقـــديره ما ٠ وفي ح : فلا تقدر ٠ وفي ز :
 وما بعدها محذوفة ٠ وفي د : وبعدها ٠

⁽١٦) د : يکون ٠

⁽١٧) غ: فالاحسن ٠

⁽۱۸) ساقط من غ ٠

⁽۱۹) ز ، ك : خبره · (۲۰) ساقطة من ك ·

⁽۲۱) م : ولا ٠

⁽۲۲) ك : حرف • وذو ساقطة من ز ، ك •

قوله : ﴿ خُو ْ فَأَ وَطَمِّعاً ﴾ (١٢) مصدران •

قوله : « زَ بَدُ مثلُه مثلُه مثلُه مثله ابنداء وخبر ، وقال الكسائي : « زبد ، مبتدأ و « مثله » مبته والخبر « ومسا^(۲۳) يوقدون » الحملة ، وقبل : خبر « زبد » قوله : « في الناو » ،

قوله: « جُفاءً ، نصب على الحال من المضمر في « فيذهب' ، ^(٢٤) وهسو ضمير الزيد .

قوله: « ومَن ْ صَلَحَ َ » (٢٣) « من » في موضع نصب مفعول معه أو في موضع رفع على المطف على المضمر المرفوع في « يَد ْ خَلُونَهَا » ، وحسن العطف على المضمر المرفوع بغير تأكيد لأجلل ضمير (٢٥) المنصوب الذي حال بينهما نقام مقام التأكيد •

قوله: « الذين آمنوا وعَميلُوا الصالحات » (٢٩) ابتداء و « طُوبتَى » ابتداء ثان و « لهم » خبر طوبى والجملة خبر عن الذين • ويجوز أن يكون « الذين » في موضع نصب على البدل من « مَن ° » (٢٨) أو على اضمار (أعني) • ويجوز أن يكون « طوبى » في موضع نصب على اضمار : جعل لهم طوبى » وتنصب « وحسن مآب » ولم يقرأ به أحد •

قوله: « مَشَلُ الجنة التي و عد َ المتقون » (٣٥) « مثل » ابتداء والخبر محذوف عند سيبويه (٢٦) تقديره: وفيما يُتلى عليكم مَشَلُ الجنة أو فيما يُتلى عليكم مَشَلُ الجنة ، وقال الفراء (٢٧): « تجري من تحتها الأنهاد ، الخبر تقديره حذف « مثل » وزيادتها » وان الخبر [انما هو] (٢٨) عما أضيف

[·] ١٥) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ما ·

⁽٢٤) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق الاصل: يذهب

⁽۲۵) ز : المضمر ۰ د ، غ ؛ الضمير ۰

۲۱) الكتاب ۱/۱۷ ٠

⁽۲۷) معاني القرآن ۲/۲۰ · وهناك اقوال اخرى في اعراب هذه الآية انظرهـــا في : الأمثال في القرآن الكريم ۱۸۳ــ۱۸۵ ·

⁽۲۸) من ح، م، نز، د، ك ، غ، ق ٠

اليه (مثل) لا عن (مثل) بعينه ، فهو مُلغى ، والخبر عمّا بعده ، وكأنّه قال : الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهار كما يقال : حيليّة فلان أسمر (٢٩) ، على تقدير حذف الحلية (٣٠) .

قوله : « كفى بالله شهيدا » (٤٣) انتصب « شهيدا » على البيان و « بالله » في موضع رفع .

(قوله : « ومَنَ ْ عندَ ، ، (٢١) « من » في موضع رفع) (٣٢) عطف عــلى موضع « بالله » أو في موضع خفض على العطف على اللفظ .

⁽٢٩) من ح، ز، د، ك ، غ، ق وفي الاصل : اسم • وهي مكررة في ز •

⁽۳۰) م: اليه ٠

⁽٣١) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عند ٠

⁽۳۲) ساقط من ح ۰

[بسمالة الرحن الرحيم] ()

[تفسير] (۱۷۳) مشكل اعراب سورة ابراهيم عليه السلام

[قوله تعالى] (٢٠) : « كتاب ٌ أَنْزَ لَنَاه ُ (١) « كتاب ، رفع [على] (٥٠) اضمار مبتدأ أي : هذا كتاب ، و (٢٠) « أنز لناه ، في موضع النعت للكتاب ،

قوله: «عبو َجاً » (٣) مصدر في موضع الحال • و(٧) قال علي بن سليمان هو مفعول بيبغون واللام محذوفة من المفعول الأول تقديره: ويبغون لها عوجا •

قوله: « فينضل الله (^^) » (ع) رفع « فيضل » لأنه مستأنف ويبعد عطفه على ما قبله لأنه يصير المعنى: أن الرسول إنها أرسله [الله] (^) ليضل والرسول لم يرسل للضلال انما أرسل للبيان (^ 1) • وقد أجاز الزجاج نصبه على أن تحمله على مثل قوله تعالى: « ليكون لهم عَد وا وحَز نَا ، (١١) لأنه لما آل أمرهم الى الضلال مع بيان الرسول لهم صار (١٢) كأنه انها أرسل لذلك (١٣) •

قوله : ﴿ أَنْ ۚ أَخْرِجُ قُومَكَ ۚ ﴾ (٥) ﴿ أَن ﴾ في موضع نصب تقديره : بأن أخرج ﴿ وقيل هي لا موضع لها من الاعراب بمعنى ﴿ أَي ﴾ التي تكون(٤١٥

⁽١) من ح ، د ، وفي ز بعد اسم السورة ٠

⁽۲) من د ۰

⁽٣) من ح، م، ز، د، غ، ق وفي ك قوله فقط ٠

⁽٤) ز، آك : ١٠٠ اليك ٠

⁽٥) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽٦، ٧) الواو من ح، ز، م، د، غ، ق، ك ٠

⁽A) ح، ز، د: ··· من یشاء ·

⁽٩) من - ، ك ، م ، ز ، د ، ق ، غ • وارسله من - ، ك وفي الاصل :يرسله •

⁽١٠) مَنْ زَّ ، د وفي الاصل : انما يرسله للبيان والضَّلال ٠

⁽۱۱) القصيص ۸ ۰

⁽۱۲) ز، د : صَاروا ٠ وفي ح ، ز ، ك : كانهم ٠

⁽۱۳) د : ارسله بذلك ٠

⁽١٤) ك : يكون ٠

للتفسير •

قوله: • ويُذَبِّحونَ ، (° ۱) انما زيدت الواو (۱۹) لتسدل على أن الثاني غير الأول وحذف الواو في غير هذا الموضع انما هسو على البدل فالثاني بعض الأول •

قوله : « وما كان لنا أن ْ نأتيكُم » (١١) « أن » في موضع رفع لأنها اسم كان و « بأذن الله » الخبر • ويجوز أن يكون « لنا » الخبر والأول أحسن •

قوله : « وما لنا ألا تتوكل على الله » (١٧) (« أن » (١٧) في موضع نصب على حذف الجار (١١٠ تقديره : وما لنا في أن لا نتوكل على الله) (١٤٠ • و « ما » استفهام في موضع رفع بالابتداء و « لنا » الخبر وما بعد « لنا » في موضع الحال كما تقول (٢٠٠ : مالك قائماً ، ومالك في أن لا تقوم •

قوم: • ومن وراثيه عذاب (۲۱) أي من قدامه • [وقيـل]. (۲۲) تقديره: ومن وراء ١٠ يعـذب به عـذاب غليظ (۲۳) ، فالهـاء على القول الأول تعود (۲۳) على الكافر وفي القول الثاني تعود على العذاب •

قوله: • مَثَلُ الذينَ كفروا » (١٨) « مثل » (٢٥) رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره عند سيبويه (٢٦): وفيما يقص عليـكم مثــل الذين كفروا •

⁽١٥) ك : ٠٠ ابناءكم ٠ وفي غ : ابناءهم ٠

۱٦) ساقطة من غ

⁽١٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ما استفهام ٠٠٠

⁽۱۸) ز ، د : الخافض ٠

⁽۱۹) ساقط من ق ۰

۲۰) من ح ، م ، ز ، ك ، د ، غ وفي الاصل : يقول ٠

⁽٢١) في الأصل : ٠٠ جهنه علّاب و ما اثبتناه موافق للمصحف و ز ، د وبعدها فيهما : غليظ ٠

⁽۲۲) من - ، م ، ز ، د ، ك ، خ ، ق ٠

⁽٢٣) مِن ح ، م ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عظيم ٠

⁽٢٤) ك : والهاء في فيه تعود ٠٠

⁽٢٥) من ح ، ك وفي الاصل : المثل . وفي ك : مرفوع .

۲۱) انظر الكتاب ۱/۷۱ .

وقال الكسائي • « كرماد ، الخبر ، على حذف مضاف تقدير ه : مثل أعمال الذين كفروا مثل رماد هذه صفته (۲۷) • وقيل : « أعمالهم ، بدل من « مشل ، و « كرماد ، الخبر • وقيل : « أعمالهم » ابتداء ثان و « كرماد ، خبر والجملة خبر عن « مثل » • ولو كان في الكلام لحسن خفض الأعمال على البدل من الذين وهو بدل الاشتمال وقيل : هو محمول على المعنى لأن « الذين ، هم المخبر (۲۱) عنهم فالقصد الى « الذين ، و « مَشَلُ ، مقحم (۲۱) ، والتقدير : الذين كفروا أعمالهم كرماد ، فالذين مبتدأ وأعمالهم ابتدا ، ثان وكرماد خبر والجملة خبر عن الذين • وإن مشت جعلت أعمالهم رفعا على البدل من الذين على المعنى وكرماد خبر الذين تقدير ، اعمال الذين كفروا كرماد هذه صفته ،

قوله: « في يوم عاصف » أي عاصف ريحه كما تقول: مررت برجل قائم أبوه ، ثم تحذف الأب إذا عُلم المعنى • وقيل تقلديره: في يوم ذي عصوف (٣٠) •

قوله / ($^{(NY)}$): «أجز عنا أم صَبَر نا » ($^{(N)}$) اذا رقعت ألف الاستفهام مع التسوية على ماض دخلت (أم) بعدها على ماض دخلت الألف بعد التسوية على السمجملة نحو : «أم أنتم صامتون $^{(NY)}$ واذا دخلت الألف بعد التسوية على اسم جنت بأو $^{(NY)}$ بين الاسمين نحو : سواء علي آزيد عندك أو عمرو • وإن لم تدخل ألف الاسستفهام جنت بالواو بين الاسسمين نحو : سواء [علي $^{(NY)}$] ريد وعمرو •

قوله : « وما أنتم بمُصْمَر خييٌّ ، (٢٢) من فتح الياء وهي قراءة الجماعة

⁽۲۷) غ : صفتهم ۰

⁽٢٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الخبر ٠

⁽٢٩) غ: مقحمـــة ٠

⁽٣٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وفي الاصل : معصوم ٠ وفي ح : عصف ٠

⁽٣١) من ح ، م ، نز ، د ، أَك ، غ ، ق • وفي الأصل : ما •

⁽٣٢) الاعراف ١٩٣٠.

⁽٣٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ام ٠

⁽٣٤) من ح ، ام ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

فأصلها ياءان ياء الجمع وياء الاضافة وفتحت لالتقاء الساكنين وكان الفتح أخف مع الياءات من (٥٣٠) الكسر ويجوز أن يكون أدغم ياء الجمع في ياء الاضافة وهي مفتوحة فبقيت على فتحها وهو أصلها والاسكان في ياء الاضافة انما هو للتخفيف ومن كسسر الياء وهي قراءة حمزة (٣٦٠) ، وبعه قسراً الأعمش ويحيى بن وتماب (٣٧٠) ، فالأصل (٣٨٠) عنده في « مصرخي » تسلات ياءات ياء الجمع وياء الاضافة وياء زيدت للمد كما زيدت في (بهي) (٣٩١) ، لأن ياء المتكلسم كهاء الغائب ، وقد زادوا ياء (٤٠٠) مع تاء المؤنث حيث كانت بمنزلسة هاء الغائب ، قال الشاع :

رَ مَيْتِيهِ فَأَصْمَيْتِ ومَا أَخْطَأَتِ الرِّ مُيِّهِ (٤١)

ثم حذفت (٢³⁾ الياء التي للمد وبقيت الياء المشددة مكسورة كما تحذف الياء من (بهي) (٤³⁾ وتبقى الهاء مكسورة • وقد كان القياس استعمال الياء (٤²⁾ صلة لباء المتكلم كما فعلوا بهاء الغائب لكن رفضوا (٤³⁾ استعمال ذلك (لثقل الكسرة

⁽۳۵) م: مع ۰

⁽٣٦) تفسير الرماني ق ٦٥٠

⁽٣٧) تابعي ثقةً روَّى عن ابن عمر وابن عباس وتوفي سنة ١٠٣هـ ٠ (طبقات ابن سعد ٢٩٩/٦ ، طبقات القراء ٣٨٠/٢ ، خلاصـــة التذهيب ٣٦٨ ، تهذيب الاسماء واللغات ١٩٥٢) ٠

⁽٣٨) م ، غ : والاصل ·

⁽٣٩) م : جرى ٠ ح : لهي ٠

⁽٤٠) د : زادوا مع ياء ٠

⁽٤١) الشاهد من الهزج ، لا يعرف قائله ، وهــو في الفسر ١٤١/١ والقوافي للمبرد لا وبعده : بسهمين مليحين اعارتكهما الظبيه وهو في القوافي للتنوخي ٨٠ توفيه : فاقصرت بدل فأصميت • وينظــر أيضا عبث الوليد ٢٢٦ والقوافي لأبي القاسم الطيب بن علي ق٢ وتفسير الطبرسي ٣١١/٣ وشرح الحور العين ٩٥ والخزانة ٢٢١/٢ •

⁽٤٢) ز : حذفٌ وبعدها في ك : ياء ٠

⁽٤٣) من ح ، م ، ز ، د ّ، ك ، غ وفي الاصل : به ·

⁽٤٤) ساقطة من غ

⁽٤٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : رفعوا ٠

على الياء • فالقراءة (٢٦) بكسر الياء فيها بنعثد من جهة الاستعمال)(٢٠) ، وهي حسنة على الأصول ، لكن الأصل إذا طرح صار استعماله مكروها بعيداً • وقد ذكر قنطر ب أنتها لغسة في بني يربوع (٤٨) ، يزيسدون على ياء الاضافة ياء وأنشد :

ماض إذا ما همه بالمضي قال لها همل لك يا تافي (٤٩) قوله: « إلا أن دعو تكم كم أن » في موضع نصب استثناء ليس من الأول .

قوله: « تحيتُهُم فيها سلام " » (٢٣) ابتداء وخبر والهاء والميم يحتمل أن يكونا في يكونا (") في تأويل فاعل أي يحيى بعضهم بعضا بالسلام ويحتمل أن يكونا في تأويل (") مفعول لم يسم فاعله أي يحيون بالسلام على معنى : تحييهم (" ") الملائكة و ولفظ الضمير الخفض لاضافة المصدر اليه و والجملة في موضع نصب على الحال من « الذين » وهي حال مقد رة (" ") ، أو حال من المضمر في « خالدين » ولا تكون (") حالا مقد رة و ويجوز أن تكون في موضع نصب نصب (") على النعت لجنات مثل : « تجري من تحتها الأنهار (" ") » ، فاما

⁽٤٦) ز، د: والقراءة ٠

⁽٤٧) ساقط من م

⁽٤٨) الخزانة ٢/٩٥ ٠

⁽٤٩) من الرجز وهو بلا عزو في معاني القرآن ٢/٢٧ والحجة في القراءات السبع ١٧٨ والمحتسب ٤٩/٢ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٥٥ ورسالة الغفران ٤٥٦ وتفسير الرماني ق ٦٥ وفيه : (قال الزجاج : وهذا الشعر مما لا يلتفت اليه ولا هو مما يعرف قائله) • واعراب القرآن للنحاس ق٢٠١ • ونسبه البغدادي في الخزانة ٢/٧٥٢ الى الاغلب العجلي • (وانظر في الاغلب: الشعر والشعراء ٦١٣ ، المعمرون والوصايا ١٠٨ ، المؤتلف والمختلف ٢٣ ، الخزانة ٢/٣٣) •

^{(°}٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون ·

⁽٥١) مَنْ حَ ، مَ ، زَ ، د ، كَ ، غُ وَفِي الأَصلِ : موضع · وبعدها في ح ، ك : مالم ·

⁽٥٢) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تحيتهم ٠

⁽٥٣) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره ٠

⁽٥٤) مَنْ غُ وفي الاصل : يكون • (ولا تكون) : ساقط من ك •

⁽٥٥) م : النصب

⁽٥٦) ساقطة من د ، غ ٠

«خالدین فیها » فیحتمل أن تکون حالا (من « الذین » حالا(۱۰) (۱۰ مقد رة و بحتمل أن تکون نعتا لجنات أیضا ، ویلزم اظهار الضمیر ، فتقول : خالدین هم فیها ، وانما ظهر لأنه جری نعتا(۱۰ افیر من هو له ، وحسن کل ذلك لأن فیه ضمیرین : ضمیر الجنات وضمیر الذین وقد مضی نظیره (۱۲ فیقاس علیسه منابهه (۱۲ هو و فیور منابه (۱۲ میقاس علیه تقول / و فیصب جنات علی (۱۲ حذف حرف الجر ، وهو نادر لا یقاس علیه تقول / (۷۶ آ) دخلت الدار وأدخلت فی زید آ الدار و تربید : فی الدار) (۱۳ می و والدلیل علی أن (دخلت) لا یتعدی و هو فافهمه ،

(قوله : « وبرزوا لله ِ جميعاً » (٢١) نصب على الحسال من المضمر في « برزوا »)(٦٤) .

قوله : « وأَ حَلُثُوا قومَهُم دارَ البوارِ » (٢٨) مفعــولان لأحلــوا و « جهنم » بدل من « دار » •

قوله: « يُقْسِموا (٢٠٠) الصلاة) » (٣١) تقديره عند أبي اسحاق (٢٦٠) : قل لهم ليقيموا الصلاة ثم حذف اللام لتقدم [لفظ] (٢٧٠) الأمر • وقال المبرد (٢٨٠) : قيموا ، جواب لأمسر (٢٩٠) محذوف تقسديره : قل لهم أقيموا العسلاة

⁽٥٧) من غ ، ز ، م وفي الاصل : حال ٠

⁽٥٨) ساقط من د

⁽٥٩) د ، غ : صفة ٠

⁽٦٠) من م ، ز وفي الاصل : نظائره ٠

[·] غابسا : كا (٦١)

⁽٦٢) م ، د : اتي علي ٠

⁽٦٣) ساقط من غ ٠

⁽٦٤) ساقط من ق ٠ وفي ح ، م : جميعا بنصب ٠٠

⁽۹۵) د : يقيمون ۰

⁽٦٦) القرطبي ٩/٣٣٦ ٠

⁽٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

⁽٦٨) المقتضب ٢/٢٨ ٠

⁽٦٩) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الأمر · وفي ك : لام ·

يقيموا (٧٠٠) • وقال الأخفش (٧١) : هو جواب قل وفيه بعد لأنه ليس (٧٢) بجواب لمد (٧٣٠) على الحقيقة لأن أمر الله لنبيه ليس فيمه أمر لهم باقاممة الصلاة ولم نظائر في القرآن •

قوله : • دائبين » (٣٣) نصب على الحال من الشمس والقمر وغلب القمر لأنه مذكر •

قوله: « من كُلُّ ما سألتُسُوهُ ، (٣٤) « ما ، نكرة عند الأخفش (٧٤) و ما ألتموه ، نعت لما وهي في موضع خفض ، وقبل: ما (٥٧٠ وسألتموه مصدر في موضع خفض ،

قوله : « هذا البلد آمنا » (٣٥) « البلد ، بدل من « هـذا ، أو عطف بيان و « آمنا ، مفعول ثان .

قوله: « مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي روسيهِم » (٤٣) حالان من الضمير المحذوف تقديره: أنما يؤخبرهم ليوم تشخص فيه أبصارهم في هاتين الحالتين (٢٦).

⁽۷۰) ساقطة من م ۰

⁽٧١) انظر أمالي ابن الشجري ١٩٢/٢ ٠

⁽٧٢) من ح، م، ز، د، ك، غ وفي الاصل: غير ٠

⁽۷۳) ساقطة من غ

⁽٧٤) معاني القرآن ق ١٤٠٠

⁽٧٥) ساقطة من غ

⁽٧٦) من ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الابصار في ٠٠ الحالين ٠ الحالين ٠ الحالين ٠ الحالين ٠ الحالين ٠ الحالين ٠ الحالين ١٠ الحالين ١٠

 ⁽٧٧) ساقطة من ح ، م ، غ ، د · وفيقول الذين ظلموا : سأقط من ز ·
 (٨٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : بالانذار ·

⁽۷۸) من ح ، م ، ز ، د · (۷۹) ساقطة من غ ۰

⁽۸۰) الواو من ح، م، غ ٠

« يأتيهم »)(^^) ، ولا يحسن صبه على جواب الأمر لأن المعنى يتغير فيصير : ان أندرتهم في الديسا قالوا ربسا أخرنا(^^) ، وليس الأمر على ذلك انما قولهسم وسؤالهم التأخير اذا أتاهم العذاب ورأوا الحقائق •

قوله: «إن كان مكر هم لنزول منه الجبال ، (٢٦) من نصب النزول ، فاللام لام جحد والنصب على اضمار أن ولا يحسن اظهارها كما يجوز ذلك مع لام كي لأن لام الجحد مع الفعل كالسين (٢٣) مع الفعل في سيقوم إذ مو نفي مستقبل فكما لا يحسن (٤٠٪ أن تفرق بين السين والفعل كذا (٥٠٪ لا يحسن أن يفرق بين اللام والفعل وتقديره: وما كان مكرهم لنزول منه الجبال على التصغير والتحقير لمكرهم أي هو أضعف وأحقر من ذلك فالجبال في هذه القراء مغيل لأمر (٢٨) النبي صلى الله عليه ونبوته ودلائله (٨٧) وقيل هي تعشيل للمر (١٩) النبي صلى الله عليه ونبوته ودلائله (٨٠) على هذه القراءة أكثر القراء ، أعني كسر اللام الأولى وفتح الثانية ، وقد قرأ الكسائي (٢٠) بفتح اللام الأولى وضع الثانية ، وقد قرأ الكسائي (٢٠) بفتح اللام الأولى وضم الثانية فاللام الأولى لام تأكيد على هذه القراءة وإن مخففة من الثقيلة ، والهاء مضمرة مع ان تقديره : وإنه كان مكرهم / (٤٧٠) لنزول منه الجبال فهذه القراءة تدل على تعظيم مكرهم وما ارتكبوا من فعلهم ، والجبال أبضاً يُراد بها أمر النبي (ص) وما أتى به مثل الأول وتقديره : مثل الجبال في القوة والثبات (٢٠) ، والهاء والمهم والمهم على كفار قريش ، وقيال أنها في القوة والثبات (١٩) ، والهاء والمهم والمهم على كفار قريش ، وقيال انها في القوة والثبات (١٠) ، والهاء والمهم والمهم على كفار قريش ، وقيال انها في القوة والثبات (٢٠) ، والهاء والمهم والمهم على كفار قريش ، وقيال انها في القوة والثبات (٢٠) ، والهاء والمهم والمهم على كفار قريش ، وقيال انها المهاء والمهم والمهم على كفار قريش ، وقيال انها المهاء والمهم وال

⁽۸۱) ساقط من ك .

⁽۸۲) ح: اخرجنا ٠

⁽٨٣) مَن ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : جالسين ٠

کا یجوز ۱۵۰

⁽۸۵) ح، م: كذلك ٠

⁽٨٦) من ح ، ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الأمر •

⁽٨٧) من خ ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : دلالته ٠

⁽٨٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : القرآن ٠

⁽۸۹) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٩٠) التيسير ١٣٥٠ وانظر في هذه الآية : أمالي ابن الحاجب ق٥٤٠

⁽٩١) ك : الثبوت ٠

نرجع على ^(۹۲) نمرود بن كنعان في محاولته ^(۹۳) الصعود الى السماء (ليقاتل من فيها • والجبال هي المعهودة كذا قسال أهسل التفسير • وقسد ر وي عن علي بن أبي طالب ^(۹۳) وعن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما أنهمسا قرط: « وإن ° كاد مكرهم لتزول ، بفتح اللام الأولى وضم الثانية وكاد في موضك كان • قال عكر مة ^(۹۹) وغيره : هو نمرود بن كوش حين اتخذ التابوت وشده الى النسور بعد أن أجاعها أياما وجعل فيه خشسية في رأسها لحم وجلس هو وصاحبه ^(۹۲) في التابوت فرفعتهما النسور الى حيث شاء الله وهاب نمرود الارتفاع فقال لصاحبه : صو ب الخشسة فصوبها وانحطت النسور فظنت الحبال انه أمر من عند الله نزل ^(۹۷) من السماء فزالت عن مواضعها •

قوله : « مُخْلَفَ وعد ، رُسُلُه ' » (٤٧) هو من الاتساع لمعرفة المعنى ، تقديره : مُخْلِفَ رُسُلُه ' و عَدْرَ ') (٩٨) .

⁽٩٢) من ح ، م ، غ وفي الاصل : الى ٠

⁽٩٣) ك : فهولته ٠

⁽٩٤) الشواذ ٦٩ و (بن ابي طالب) ساقط من ح ، ز ، غ ، د ، م ، ق ٠

⁽٩٥) هو عكرمة مولى ابن عبآس ، روى عن مولاه وابن عمر وأبي هريرة ، توفي سنة ١٠٥ه ، حلية الاولياء ٣٢٦/٣ ، تهـــذيب التهذيب ٢٦٣/٧ ، وفيات الاعيان ٣٦٥/٣) ٠

⁽٩٦) م : اصحابه ٠

⁽٩٧) ز : فنزل • و نزل من السماء ساقط من د • وبعدها في م : فزالت الجبال •

⁽٩٨) ساقط من ك ومن (قال عكرمة) الى (مواضعها) ساقط من ق ٠

[بسمالة الرحن الرحيم](٢)

[تفسير مشكل]('' اعراب سيورة الحجر

[قوله تعالى] (٢) : « ربسا » (٢) فيها [أربع] (٤) لغات يقال : ر بَهَ مَخْفُ (٤) ور بُهَا مشدد (٢) وربتما بالناء والتخفيف وبالناء والتشديد على تأنيث النكلمة • وحكى أبو حاتم (٧) الوجوء الأربعة بفتح الراء ولا موضع لها من الاعراب • (وجيء بما (٨) لتكف رب عن العمل) (٩) وقيل (٢) : جي بها لتمكن وقوع الفعل بعدها • وقال الأخفش (٢١) : « ما ، في موضع خفض بسرب وهي نكرة •

قوله: « ذَرَهُم » (٣) وزنت افْعلهم وأصله أو ْذر ْهم فحذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة في الاصل وقيل بين كسرتين في الأصلى ، لأن ألف الوصل مكسورة والذال وإن ْ كانت مفتوحة في الاستقبال (١٢) فحقها الكسر (١٣)،

⁽۱) من ح ، ز ، **د** ، غ ، ق •

⁽٢) من زوفي دقبل اسم السورة ٠

⁽٣) من م ، زّ ، وقوله فقط في ح ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٤) من ح · وانظر في (ر'بةً) : المسائل والاجوبة ١٥٦_١٥٦ واللباب في علل البناء والاعراب ق٧٧_٧٦ والجنى الداني ٣٩٠_٤٠٣ والانصاف ٣٥٤ والمغنى ١٤٣ والازهية ٢٦٨_٢٦٨ ·

⁽٥) م، د، كَ : مخففة ٠ وفي - ، غ : مخففا ٠

⁽٦) م، ك: مشددة ٠ وفي ح، د، غ: مشددا ٠

⁽V) انظر القرطبي ١٠/١٠ ·

⁽٨) من ح ، ز ، د وفي الاصل : بها ٠

⁽٩) ساقط من ك ٠

⁽١٠) القول للاخفش كما في معاني القرآن ق١٤١٠

⁽١١) معانى القرآن ق١٤١٠

⁽۱۲) ز: الاستعمال ٠

⁽١٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الكسرة ٠

لأن الماضي وذر رَ ((()) ولا يأتي يفعل (()) بالفتح من فَعَل إلا أن (()) يكون فيه حرف حلق (()) و لا حرف حلق (()) في و دَ رَ ، و إنها نتحت الذال لأنها محمولة على ما هو في معناها وهو يدع (()) فلما كلان يذر بمعنى يدع ويدع فتحه حرف الحلق وأصل داله الكسر فحذفت الواو من يدع على أصله ولم يلتفت الى الفتحة التي أحدث (() حرف الحلق فلما كان يذر بمعنى يدع ومحمولا () عليمه في فتح (()) عينم حذفت أيضا الواز على الأصل لو استعمل و فلما حذفت الواو لما ذكر نا (()) استغني عن ألف الوصل فقي () في التلاوة وأصله وعلته وا ذكر نا و ()

قوله: « إلا ولها كتاب معلوم » (٤) « كتاب » مبنداً و « لها » الخبسر والجملة في موضع نعت للقسرية ويجوز حذف الواو من « ولها » لو كان في السكلام •

قوله: « إنّا نحن ' نَزَّلْنا الذَّكُر َ » (٩) « نحن » في موضع نصب على التأكيد لاسم ان ويجوز أن تكون في موضع رفع بالابتداء و « نزلنا » الخبر والجملة خبر ان ولا يجوز أن تكون « نحن » فاصلة لا / (٧٥ آ) موضع لها من الاعراب لأن الذي بعدها ليس بمعرفة ولا ما قاربها بل هو ما يقوم مقام النكرة اذ هو جملة والجمل تكون نعتا للنكرات فحكمها حكم النكرات ٠

⁽١٤) ك : وعد ٠

⁽١٥) ك : الفعل ·

⁽١٦) ساقطة من م ٠

⁽١٧) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الحلق وفي ك : حلقي ٠

⁽۱۸) من ح، م، ز، د، أك ، غ، ق ٠

⁽۱۹) ز ، د : ودع ۰

⁽۲۰) د : حدثت عن ۰ م : اخذت لحرف ۰

⁽۲۱) ح ، ز ، د : محبول ۰

 ⁽۲۲) من ح ، ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فتحة ٠
 (۲۳) م : ذكرناه ٠

[.] (۲٤) م : فيبقى ٠

⁽۲۵م من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

قوله: « كذلك مُسَلِّكُهُ ، (١٢) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف والها، في « نسلكه ، تعود على التكذيب وقيل على الذكر ،

قوله: « فظكُنُوا فيه [يَعْرُ جُونَ] (٢٦) الضمير في و فظلوا ، وفي « يعرجون ، للملائكة أي لو فتح الله بابا في (٢٧) السماء فصعدت (٢٨) الملائكة فيه والكفار ينظرون لقالوا انما سنُكتَّرت أبصارنا وسنُحرنا ومعنى سنُكتَّرت : غشيت أي غطيت و (٢٩) قيل الضمير للكفار أي لو فتح الله بابا في السماء فصعدوا هم فيه لم يؤمنوا ولقالوا سسحرنا وسسكرت أبصارنا) (٣٠) والهساء في « فه » للمان (٣١) .

قوله: « ومَن ْ لستم له برازقین » (۲۰) « مَن ْ » في موضع نصب (عطف على موضع « لكم » لأن معنى جعلنا لكم في الأرض) (۳۲) معايش أنعشناكم وقويناكم ومن لستم له برازقین (ویجوز أن تنصب (۳۳) « من » على اضمار فعل تقدیره . وجعلنا لكم في الأرض معایش وأنهشنا (۳۴) من لستم له برازقین) • وأجساز انفراء (۳۵) أن تسكون (۳۱) [من] (۳۷) في موضع خفض عطفا (۳۸) على الكافى والميم في « لكم » ولا يجوز العطف على المخفوض عند البصريين • وأجاز الفراء (۳۹)

⁽٢٦) من م ، ق ٠

⁽٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : من ٠

⁽۲۸) م : لصعدت ۰

⁽٢٩) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۳۰) ساقط من د ۰

⁽٣١) م : مي للباب

⁽٣٢) ساقط من ك ٠

⁽٣٣) من ز ، م ، غ وفي الاصل : ينصب • وفي م : تنصب أن •

⁽٣٤) من ز ، غ ، د ، م وفي الاصل : انعشناكم · والواو ساقطة من م وما بين القوسن ساقط من ك ·

⁽٣٥) معاني القرآن ٢/٨٦٠

⁽٣٦) من ز ، غ وفي الاصل : يكون ٠

⁽٣٧) من ز ، م ، غ · وفي د : أن ·

⁽۳۸) ح : عطف ۰

⁽٣٩) معاني القرآن ٢/٨٦٠

أن تكون [من] (¹³⁾ في موضع نصب (¹¹⁾ على العطف على « معايش » على أن تكون « من » يراد بها الاماء والعبيد أي جعلنا لكم في الأرض ما تأكلون وجعلنا لكم من يخدمكم (⁷¹⁾ وتستمتعون به •

قوله: « إلا مَن استَتَرقَ السمع َ » (١٨) « مَن ْ ، في موضع نصب على الاستثناء المنقطع وأجاز الزجاج أن تكون « من ، في موضع خفض.على تقدير : الا ممن (٤٣) استرق السمع وهو بعيد .

قوله: • وأرسلنا الرياح لواقع ، (٢٢) كان أصل الكلام ملاقح لأنه من القحت (٤٤) الريح الشجر فهي مُلْقح (٤٤) والجمع ملاقح لكن أتى على تقدير حذف الزائد كأنه جاء على لقحت فهي لاقح والجمع لواقح فاللفظ (٤٦) أتى على هذا التقدير (٧١) والمعنى على الآخر لأنه لا يتعسدى الا بالزيادة • وقد قرأ حمزة (٤٨) : الريح لواقح بالتوحيد [و](٤٩) أنكره أبو حاتم لأجل توحيد لفظ الريح وجمع النعت وهو حسن لأن الواحد يأتي بمعنى الجمع قال الله تعالى ذكره : • والمكلك على أرجائها ، (٥٠) بمعنى الملائكة • وحكى الفراء (١٥) .

⁽٤٠) من م ، د ، غ ، ق ٠

⁽٤١) د : خفض ٠

⁽٤٢) من ح ، ك ، غ وفي الاصليل : خدمكيم وفي ز ، د : من خدمكيم ما تستمتعون ٠٠

⁽٤٣) غ : من ٠

[·] غ :لقحت ؛

⁽٤٥) في ك : ملقحة ٠ و (فهي ملقح) ساقط من ق ٠

⁽٤٦) م : فالجمع ٠

⁽٤٧) مكررة في الاصل • وفي ك : هذه القراءة •

⁽٤٨) الاتحاف ٢٧٤٠

⁽٤٩) مسن ح ، م ، و ، د ، ك ، ق وفي غ : فانكسره · وابِ وحساتـسم ساقط من ك ·

⁽٥٠) الحاقة ١٧٠

⁽٥١) معاني القرآن ٢/٨٧٠

⁽٥٢) ساقط من سائر النسخ ٠

قوله: « كلهم أجمعون (°°) » (۳۰) « أجمعون » معرفة توكيد لكن (٤٠) لا ينفرد [كما ينفرد] (°°) كلهم تقول : كل القوم أتاني ولا تقول (°°) : أجمع [القوم] (°°) أتاني • وقال المبرد (°°) : أجمعون معناه غير متفرقين (°°) وهو وهم منه عند غيره (°°) لأنه يلزمه (۲۰) أن ينصبه على الحال •

قوله: « إلا إبليس » (٣١) استثناء ليس من الأول عند من جعل ابليس ليس من الملائكة بقوله: « كان من الحبن » (٢٠) • وقيل هو استثناء من الأول بقوله « واذ قلنا للملائكة استجدوا لآدم فستجدوا الا إبليس » (٢٣٠) فلو كان من غير الملائكة لم يكن مأمورا (٢٠٠ لأن الأمر بالستجود / (٧٥٠) انما وقع للملائكة خاصة وقد يقع على الملائكة اسم الجن لاستتارهم عن أعين بني ادم وقد قيال الله تعالى : « ولقد علمت الجنة أنهم لَمُحضَرون » (٥٠٥ فالجنة الملائكة •

قوله: « وإنَّ جَهَنَّمَ » (٤٣) « جهنم »(٢٦) لا ينصرف لأنه اسم معرفة اعجمي (٢٦) وقيل: هو عربي ولكنه مؤنث معرفة • ومن جعله عزبيا اشتقه من قولهم (٢٨): ركيتة جيهينًام إذا كانت بعيدة القعر فسميت النداد جهنم لبعد قعرها •

⁽٥٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اجمعين ٠

⁽٥٤) غ : لكل ٠

⁽٥٥) من ح، م، ز، د، ك، م، ق ٠

⁽٥٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يقول ٠

⁽٥٧) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽٥٨) انظر تفسير الطبرسي ٣٢٦/٣٠ .

ر (٥٩) ح ، د ، غ : مفترقین ۰

⁽٦٠) وهو الزجاج كما في تفسير الطبرسي ٣٢٦/٣٠

⁽۱۲) وهو الرجاع على العسير الطبرسي ۱۱۱۶ . (۱۱) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : يلزم ·

⁽۲۲) عن ع ۲ م ۲ و ۲ و ۲ و ۲ م ۲ ی وي اوطن . يعرم (۲۲) الكيف ٥٠ ٠

⁽٦٣) الكهف ٥٠٠

⁽٦٤) من غ وفي الاصل والنسخ الاخرى : ملوما ٠

⁽٦٥) الصافات ١٥٨٠

⁽٦٦) ساقطة من م

⁽٦٧) وهو قول يونس كما في الزينة ٢/٢١٢ والصحاح (جهنم) والمعرب ١٥٥٠٠

⁽١٨٨) القول لرؤبة كما في الزّينة ٢١٢/١ والصحاح (جهنم) والمعرب ١٥٥٠ ٠

قوله: « إخواناً على سنر ر متقابلين (٢٩٠ » (٤٧) < اخوانا > حــال من « المتقين » (٤٥) أو من الضمير المرفوع في « ادخلوها » (٤٦) أو من الضمير في « آمنين » • ويجوز أن تكون حالا مقدرة من الهاء والميم في « صدورهم » •

قوله: • تنبَشَرونَ • (٥٤) أصله: تبشرونني لكن حذف نافع (٢٠٠) النون النائية التي دخلت للفصل بين الفعل والياء لاجتماع المثلين وكسر النون (٢١٠) التي هي علامة الرفع لمجاورتها الياء وحذف الياء لأن الكسرة (٢٠٠) تدل عليها وفيسه بعد لكسر (٢٧٠) نون الاعراب وحقها الفتح لالتقاء الساكنين ولأنه أتى بعلامة المنصوب [بياء] (٢٠٠) كالمخفوض وقد جاء كسر نون الرفع وحذف النون (٢٥٠) التي مع الياء في ضغير المنصوب في الشعر قال الاعثى (٢٠٠):

أبالمـوت ِ الــذي لابـُــد َ أنتي مُـلاق ٍ لا أباك ِ تَحْو َفِني (٧٧) أراد تخوفينني فحذف النون الثانية وكسر نون المؤنث (٧٨) لمجاورتها اليــاء ،

⁽٦٩) ساقطة من ح ، م ، د غ ٠ و على سرر متقابلين ساقط من ز ٠

⁽۷۰) التيسير ١٣٦٠ ٠

⁽٧١) في الاصل : النون الثانية ٠

⁽٧٢) غ: الكسر ٠

⁽٧٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : لكسرة ·

۷٤) من ح ، م ، ز ، غ · وفي ق : بعلامة ياء ·

⁽٧٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : نون التي هي ٠

⁽٧٦) م ، ز ، د : الشاعر ·

⁽۷۷) البيت من الوافر ونسب لأبي حية النميري في اللسان (أبي وفلا) ومعاني القرآن للاخفش ق٦٥ والخزانة ١١٨/٢ · ونسبه القيسي في شواهد الايضاح ق٥٥ لعنترة أو لأبي حية (الايضاح العضدي ٢٤٥) وهو في اعراب القرآن ق١١١ ومجاز القرآن ١٩٥٣ والكامل ٤٨٧ ، ٩٥٣ وايضاح الوقف والابتداء ٣٩٦ واللامات ٢٠٠ والايضاح العضدي ٢٤٥ والعقد الفريد ٢/٨٨٤ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٦٤ والمقتضب والعقد الفريد ٢/٨٨٤ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٦٤ والاصول ٤/٥٣ والخصائص ١/٥٥٣ وشرح الحماسة (م) ٥٠١ والاصول ١/٥٣ وونظر في أبي حية : الشعر والسعراء ٤٧٤ ، المؤتلف ١٤٥ ، الأغاني ٢١/٧٦ (وانظر في أبي حية : الشعر والشعراء ٤٧٤ ، المؤتلف ١٤٥ ،

⁽۷۸) هنا حَدث تقديم وتأخير في د ۰

زاننون في تخوفينني علامة الرفع في فعل (٢٩) الواحد كالنون في « تبشرون » التي عي علم الرفع • وقد قال قوم ان النون المحذوفة هي الأولى وذلك بعيد لأنها علم الرفع [وعلم الرفع] (٢٩) لا يحدذف (٢١) من الافعمال الا لجازم أو ناصب (٢٩) • وقد خالف جماعة القراء نافعا في قراءته ، فقرأ (٣١) ابن كثير : بشرون تبشديد النون وكسرها وهي قراءة حسنة لأنه أدغم النون التي هي علم الرفع في النون التي دخلت لتفصل (٤٤) بين الياء والفعل وحذف الياء لأن الكسرة تمدل عليها • وقرأ جماعة القراء غيرهما بنون مفتوحة مخففة هي علم الرفع ولم يعدوا الفعل الى مفعول كما فعل نافع وابن كثير •

قوله : « إلا آل لوط ، (٥٩) « آل ، نصب على الاستثناء المنقطع لأن أل لوط ليسوا من القوم المجرمين المتقدم (٩٥٠ ذكرهم .

قوله : ﴿ إِلاَّ امرأتُهُ ۚ ﴾ (٦٠) نصب على الاستثناء من ﴿ آل لوط ﴾ •

قوله : « أنَّ دابر َ [هؤلاء] (٦٦) « أن » في موضع نصب عسلى البدل من « الأمر » ان كان « الأمر » بدلا من « ذلك » ، أو بدلا من « ذلك » ان جعلت « الأمر » عطف بيان على « ذلك » • وقال الفراء (٨٧) : « أن » في موضع نصب على حذف الخافض أى بأن داير •

قولیه : « مُصْبِحِینَ » (٦٦) و « مُشْدِر قِینَ » (٧٣) و « مُشْدِر قِینَ » (٧٣) و « یَسْتَبْشِرونَ » (٦٧) کَلها نصب علی الحال مما قبلها ٠

قوله : « هؤلاء ضيفي ، (١٨) و « عن ضيف ِ ابراهيم َ ، (٥١) تقديره :

⁽٧٩) ز ، د : الفعل · وفي م ، غ : الواحدة ·

⁽۸۰) من ح ، م ، ز ، د ، اك ، غ ٠

⁽٨١) من م ، م ، ز ، غ ، د وفي الاصل : تحذف •

⁽٨٢) من ح ، م ، د ، أل ، غ وفي الاصل : الناصب •

⁽٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وقرأ • والقراءة في التيسير ١٣٦٠

رُ (٨٤) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ليفصل ·

⁽۸۵) م : المقدم ۰

⁽٨٦) من ز ، غ وفي د : هؤلاء مقطوع ٠

⁽۸۷) معاني القرآن ۲/۹۰ ٠

ذوو^(۸۸) ضیفی وعـن ذوی ضیف^(۸۹) ابراهیم و^(۹۰) (عن اصحــــاب ضیف ابراهیم)^(۹۱) ثم حذف المضاف ۰

قوله : • عن العالمين ، (٧٠) معناه : عن ضيافة العالمين •

قوله: « الأيْكَة ، (٧٨) لم يختلف القراء ﴿ (٧٦ آ) في الهمزة والخفض هنا وفي قاف (٩٢) ، وإنّما اختلفوا (٩٣) في الشعراء (٩٤) وصاد (٩٠٠ في فتح الناء وخفضها فمن فتح الناء قرأه بلام بعدها ياء وجعل ليَّكة (٩٦٠ اسم البلدة فلسم يصرفه للتأنيث والتعريف ووزنه فعلة ، ومن قرأه بالخفض جعل أصله أيكة اسم لموضع (٩٠٠ فيه شجر ودوم ملتف ثم أدخل عليه الالف [واللام] (٩٨) للتعريف فانصرف ،

قوله: « كما أنزلنا ، (٩٠) الكاف في موضع نصب على النعت (٩٩) لفعول محذوف تقديره: أنا النذير المبين عقابا أو (١٠٠٠ عذابا مثل [ما] (١٠١٠ أنزلنا ٠

⁽۸۸) ك : ذو ضيفي وذوو ٠٠

⁽٨٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ضيفي ٠

⁽٩٠) الواو من ح . م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

⁽٩١) ساقط من ك · واصحاب ساقطة من ز ·

۱۶ الآية ۱۶ ۰

⁽٩٣) انظر هذا الاختلاف في معاني القرآن ٢/ ١٩ والتيسير ١٦٦ والنشر ٢٣٦/ والكشاف ٣٣٦/ والكشاف ٩٣٢/٣

٠ ١٧٦ لَآية ١٧٦ ٠

⁽٩٥) الآية ١٣٠

⁽٩٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الايكة ·

⁽٩٧) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ألاضل : موضع · وقبلها في م : اسما · وفي ك : ليكة ·

⁽٩٨) منّ ح،م،ز،د،ك،غ،ق،

⁽٩٩) ك : تفسير لمفعول ٠

⁽١٠٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وعذابا ٠

⁽۱۰۱) من م ، ح ، ق ، ز ، د ، ك ، غ ٠

[بسمالة الرحن الرحيم](١)

[تفسير](۱) مشكل اعراب سورة النحل

[قوله تصالی] (۳) : • أتى أمسر الله ، (۱) [هو] (۱) بمعنسى يأتي (أمر الله) (۵) وحسن لفظ الماضي في موضع المستقبل لصدق اتيان الأمر فصار في أنه لابد أن يأتي بمنزلة ما قد مضى وكان فحسن (۲) الاخبار عنه بالماضي وأكثر ما يكون هذا فيما يخبرنا الله جل ذكره به أنه يكون فلصحة وقوعه وصدق المخبر به (۷) صار كأنه شيء قد كان •

قوله : • أنْ أَنْذُرُوا ، (٢) • أن ، في موضع خفض على البدل من الروح والروح هنا الوحي أو في موضع نصب على حددف الخافض أي بأن أن أدروا •

قوله : « وزينة ً » (A) نصب على اضمار فعل أي : وجعلنا زينة • وقيــــــل هو مفعول من أجله أي : وللزينة •

قوله : « أَنْ تميدَ بكم » (١٥) « أَن » في موضع نصب مفعول من أجله • وقيل تقديره : كراهة أن تميد^(٨) • وقيل معناه : لئلا تميد •

قوله : « ماذا أنزل َ ربُكُم » (٢٤) « ما » (٩٠ في موضع وفع بالابتداء وهي استفهام معناه (١٠٠ التقرير وذا بمعنى الذي وهو خبر ما و « أنزل ربكم » صلة

⁽١) من ح ، د وفي ز بعد اسم السورة ٠

⁽۲) من ح، م، ز، د، ق ۰

⁽٣) من م ، ز ، د ، ق ٠

⁽٤) من ح،م،ز،د،ك،غ٠

⁽٥) ساقط من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فكان وحسن ٠

⁽۷) ز، د: عنه ·

⁽٨) م، غ: تميد يكم٠

⁽٩) ق ، ك : الاول ما ٠٠٠

⁽۱۰) م : ومعناه ۰

ذا ومع أنزل ها (۱٬۰۰ محذوفة تعود على ذا تقديره: ما الذي أنزله ربكم ولمساكان السؤال مرفوعا جرى الجواب على ذلك فرفع وأساطير الأولين (۱۳۰ وأما الابتداء والخبر [ايضا](۱٬۰۰ تقديره: تالوا هو أساطير الأولين (۱۳۰ وأما الثاني (۱٬۰۰ فما وذا اسم واحد في موضع نصب بانزل و و ما ، استفهام أيضا ولما كان السؤال منصوبا جرى الجواب على ذلك فقال: وقالوا خيراً ، (۳۰) أي أنزل خيرا (۱٬۰۰ و

قوله : « طبيين ، (٣٢) حال من الهاء والميم في « تَتَوَفَّاهم ، •

قوله : « كن فيكون » (٤٠) قسرأه ابن عامسر والكسائي (٢١) بنصب « فيكون » عطفا على « أن (١٧) تقول » ومن رفعه قطعه مما قبله أى : فهو يكون وما بعد الفاء يستأنف (١٨) ويبعد النصب فيه على جواب كن لأن لفظه لفظ الأمر ومعناه الاخبار عن قدرة الله اذ ليس ثمَ مَّ مأمور بأن يفعل شسيئا فالمعنى فانما نقول (١٩) له كن (٢٠) فهو يكون • ومثله في لفظ الأمر رئيس بأمر قوله تعالى : « أسمع بهم وأبصر " (٢١) لفظه لفظ الأمر ومعناه التمجب فلما كان معنسى « كن » الخبر بعد أن يكون « فيكون » جوابا له (٢١) فيصب على ذلك ويبعد أيضا من جهة أخرى وذلك (٢١) أن جواب الأمر انما جزم لأنه في معنى

⁽١١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الهاء ٠

⁽١٢) من ح ، ز ، د ، م ، غ ٠ وفي ز : ايضا معدوف ٠ وفي ق : على الابتداء أو على خبر ابتداء محدوف تقديره : وهو ٠٠

⁽۱۳) ساقط من ك ٠

⁽١٤) أي في الآية ٣٠٠

⁽١٥) انظر الاصول ٢٢٢/٢٠

⁽١٦) التيسير ١٣٧٠

⁽۱۷) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۱۸) م: استئناف و ز: مستأنف و

⁽١٩) م، ح، ك، غ، ق: يقول ٠ د، ز: يقال ٠

 ⁽۲۰) م ، آنے : تکون او د : یکون ۰ ز : فتکون ۰

⁽۲۱) مریم ۳۸ ۰

⁽۲۲) ساقطة من م

⁽٢٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وفي ذلك ٠

⁽۲٤) م : اذا ٠

⁽٢٥) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٢٦) من ز ، ك ، ح ، د ، غ ، ق وفي م : فانما ٠

⁽۲۷) من ح،م، ز،د،ك،غ،ق٠

⁽۲۸) من ح ، م ، د ، ك ، غ، ق • وفي ز : أو •

⁽٢٩) م : فالفاعـــل ٠

⁽٣٠) م، ز، د، غ: فكذلك ٠

⁽٣١) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق.

⁽۳۲) ز، د: الفاعلين ٠

⁽٣٣) م : فيكون بدل في كن ٠

⁽٣٤) الواو من ح ، ك ، وفي غ : او .

۲۹/۲ ما من به الرحمن ۲۹/۲ .

⁽٣٦) ابراهيم ٣١ • وفي غ : يقيموا الصلاة •

⁽٣٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : على حين ·

وقد أجازه الزجاج (٣٨) ، وعلى ذلك قرأ ابن عامر بالنصب في سورة البقرة (٢٩) وفي آل عمران(٢٠٠ وفي غافر(٢١) فأما في هذه الســـورة وفي يس(٢٢) فالنصب حسن على العطف على نقول (٤٣) لأن قبله أن •

قوله : • الذين صبروا ، (٤٢) • الذين ، في موضم رفع على البدل من « الذين هاجروا » (٤١) ، أو في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « لَنْبُوَ تُنَّهُمْ » أو على اضمار أعني •

قوله : « إِلَهَ يَسْنِ اثْنُ يَسْنِ ، (٥١) [اثنين](٤٤) تأكيد بمنزلة واحد في قوله تمالى: « انعا الله اله واحد (٤٥) •

قوله : « الدين' واصباً » (٥٢) نصب على الحال •

قوله : « ولهم ما يشتهون » (٥٧) « ما » رفع بالابتداء و « لهم » الخبر • وأجاز الفراه (٢٦) أن تكون د ما ، في موضع نصب على تقدير: ويجعلون لهـــم ما يشتهون ولا يجوز هــذا عند البصريين كمــا لا يجوز : جملت لي طعاما [انما يجوز جملت لنفسى طعاما](٤٨) فلو كـان لفظ القرآن : ولأنفســـهم ما يشتهون جاز ما قــال الفراء عند البصريين وهــذا أصــل يحتــاج الى تعليـــل و سبط کثیر ه

قوله : « ظَلَ و جَهُهُ مُسنو د ا ، (٥٨) « وجهه ، اسم « ظل ، و « مسوداً ، الخبر • ويجوز في الكلام أن تضمر في ظل اسمها وترفع وجهـــه

⁽۳۸) القرطبي ۱۰٦/۱۰ .

٠ ١١٨ آية ١٩٧)

٠ ٤٧ آية ٤٧٠)

⁽٤١) آيـة ۲۸ (٤٢) آيـة ۸۲ ٠

ن ح ، د وفي الاصل : تقول ٠ وفي م ، ز غ ، ك : يقول ٠

⁽٤٤) من م، د، خ ٠ (٥٤) النسأء ١٧١٠

⁽٤٦) معانى القرآن ٢/١٠٥ . والرفع هو اختيار الفراء .

⁽٤٧) ساقطة من غ

⁽٤٨) من ح، ز،م،د،ك،غ،ق٠

رُّ و](المعنى مسودا (على الابتداء)(· °) والخبر والجملة خبر ظل •

قوله: « وتنصف أكسينتهم [الكذب] (۱°) » (۱۲) اللسان يذكر ويؤنث (۲°) فمن أننه قال في جمعه ألسن ومن ذكره قال في جمعه ألسنة (۳°) وبذلك أتى القرآن و « الكذب » منصوب بتصف • و « أن لهم » بدل من الكذب بدل الشيء من الشيء وهو هو • وقد قرىء : الكذب (۵°) بثلاث ضمات على أنه نعت للألسنة وهو جمع كاذب وتنصب « أن لهم » بتصف •

قوله: « لا جَرَمَ أَنَّ لهم النارَ » « أَنَّ » في موضع رفع بجرم بمعنى : وجب ذلك لهم • وقيل هي في موضع نصب بمعنى كسبهم أن لهم النار وأصل معنى جرم كسب ومنه المجرمون (٥٠٠ أي الكاسبون (٢٠٠ الذنوب •

قوله : • وهذكى ورحمة ، (٦٤) مفعولان من أجلهما •

قول : • مما في بنطنون ، (١٦) الهاء تعبود على الأنعبام لأنهسا تذكر / (٧٧ أ) وتؤنث (٧٠ يقال : هو الأنعام وهي الأنعام فجرى هذا الحرف على لغة من يذكر والذي في سورة المؤمنين (٥٩) على لغة من يؤنث حكي هسذا عن يونس بن حبيب البصري • وجواب ثان (٩٥) : وهو أن الهاء في بطونه تعود على البعض لأن (من) في قوله : • مما في بطونه ، دلت على التبعيض وهو الذي

⁽٤٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽٥٠) ساقط من ز

⁽٥١) من ك ٠

⁽٥٢) انظر المذكر والمؤنث للفراء ١٣ وفي التذكير والتأنيث ٢٧ والمذكر والمؤنث لابن فارس ٥٥ وما يذكر ويؤنث من الانسان ومن اللباس ٢٦ ومختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٢٩ ٠

⁽٥٣) وهو قول المبرد في المذكر والمؤنث ١١٤٠

⁽٥٤) انظر المحتسب ١١/٢ ٠

⁽٥٥) من ك ، ق وفي الاصل : المجرمين ٠

⁽٥٦) من ك ، ق وفي الاصل : الكاسبين ٠

⁽٥٧) انظر مقدمة في النحو ٩٦_٩٦ والبلغة للانباري ٦٨٠

⁽٥٨) آيـة ۲۱ ·

⁽۵۹) د : ثان*ی* ۰

له لبن منها^{(۲۰}) فتقديره: مما في بطون البعض الذي له لبن وليس لكلها لبن وهو قول أبي عبيدة (^{۲۱}) • وجواب ثالث (^{۲۲}): وهو أن الهاء في « بطونه ، تعود على (^{۲۳)} المذكور (^{۲۵)} تقديره: نسقيكم مما في بطون المذكور (^{۲۵)} • وجواب رابع: وهو أن الهاء تعود على النعم لأن الأنعام والنعم سواء في المعنى (^{۲۳)} • وجواب (^{۲۷)} خامس: وهو أن الهاء تعود على واحد الأنعام وواحدها نعم والنعم مذكر (^{۲۸)} والنعم واحد الأنعام والعرب تصرف الضمير الى الواحد وان كان لفظ الجمع قد تقدم قال الشاعر وهو الأعشى (^{۲۹)}:

فان تعهديني ولي لِمَّة ٥(٠٠) فان الحوادث أو د كي بها

فقال بها^(۱۱) فرد الضمير في أودى على الحدثان أو على الحادث^(۲۲) وذكـــر لأنه لا مذكر لها^(۲۳) من لفظها • وجواب ســادس : وهو أن الهــاء تعود على

⁽٦٠) من - ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : لبس منهما ٠

⁽٦١) القول للكسائي كما في القرطبي ٦٠ /١٢٦ وعليه عول أبو عبيدة في مجاز القرآن ٣٦٢/١ ·

⁽٦٢) الْقول للكسائي كما في معاني القرآن ١٠٩/٢٠.

⁽٦٣) من ح ، ز ، غ ، د ، م ، ك وفي الاصل : الى ·

⁽٦٤ ، ٦٥) غ : الذكــور ٠

⁽٦٦) القول للفراء في معانى القرآن ١٠٨/٢٠

⁽٦٧) هنا ينتهي السقط من ت ٠

⁽٦٨) انظر المذكّر والمؤنث للفراء ٣٢ ومختصر الله كرر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٣٤ .

⁽٦٩) انظر ترجمته في طبقات فحول الشعراء ٥٤ والشعر والشعراء ٢٥٧ والاغاني ١٠٨/٩ واللآلي، ٨٣ ، والشاهد من المتقارب وهو في ديوانه ١٢٠ والكتاب ٢٣٩/١ ومعاني القرآن ٢٨/١ ومعاني القرآن للاخفش ق٢٦ و ٤١ (وفيه : فاما ترى لمتى بدلت) والمذكر والمؤنث للمبرد ١١٢ وتفسير الطبري ١٩٣/١ وشرح القصائد السبع الطوال ٤٠٥ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٢٤ و ١٢٥ واعراب القرآن للنحاس ق٤٤ .

⁽٧٠) في سائر النسخ : فان تعهدى لامرى، لمة ٠

⁽۷۱) ت ، ح : اودی بها ·

⁽٧٢) ح ، ز ، د ، ك : الحادثة · وبعدها في ت : ولو ردها على الحوادث لقال اودت بها والهاء راجعة على اللمة وهي الحال الخسيسة ·

⁽٧٣) ساقطة من م ٠ وفي ت : له ٠

الذكور خاصة ، حُكي هذا القول عن اسماعيل القاضي (٧٤) ، ودل" ذلك أن اللبن للفحل فشرب اللبن من الاناث واللبن للفحل فرجع الضمير عليه واستدل بهذا على أن اللبن في الرضاع للفحل (٥٠٠) .

والهاء في قوله: « تَتَخذُونَ مِنْهُ م (۱۲) تعود على واحد الثمرات المتقدمة الذكر ، فهي تعود على الثمر ، كما عادت الهاء في « بطونه ، على واحد الأسمام وهو النعم • رقيل بل (۲۱) تعود على ما المضمرة لأنّ التقلديو : الأسمام وهو النعم • رقيل بل (۲۱) تعود على ما المضمرة لأنّ التقليو : و](۲۷) من ثمرات النخيل والأعناب ما (۲۸) تتخذون منه ، فالهاء له (ما) ، ودلّت (من) عليها ، وجاز حذف ما [كما](۲۹) جاز حذف من في قوله تعالى : وما منا إلا لَه مقام معلوم من في أوله تعالى : وما منا إلا لَه مقام معلوم من في أوله : والأرد من المذكور كأنه قال : تتخذون من المذكور (۲۸) سكرا •

والهاء في قوله : « فيه ِ شيفاء ؓ للناسِ ، (٦٩)) (٩٠٠ تعود على الشراب الذي هو العسل وقبل : بل تعود على القرآن •

قوله : « [ما] (^^) لا يملك لهـــم ر ز قاً من الســموات والأرض

⁽٧٤) القرطبي 1/21 • واسماعيل بن اسحاق فقيه على مذهب مالك توفي 7/21 • (الديباج المذهب 9/2 • تاريخ بغداد 1/2/2 • معجم الادباء 1/2/2 • المنتظم 1/2/2 • المنتظم 1/2/2 • المنتظم 1/2/2 • المنتظم 1/2/2

⁽٧٥) ذكر العكبري هذه الوجوه الستة في أملاء ما من به الرحمن ٨٣/٢٠

 ⁽٧٦) ساقطة من ت ، غ ٠
 (٧٧) من سائر النسخ ٠

⁽۷۷) من سائر النسيخ ٠

 ⁽٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل : وما ٠
 (٧٩) من سائر النسخ ٠

⁽٨٠) الصافات ١٦٤ · ومعلوم : ساقطة من ت ، م ، ك ، غ ·

⁽۸۱) من م ، ت ، ق ۰

⁽٨٢) حشرت بعد ما في الاصل : للناس تعود على الشراب •

⁽٨٣) في منه : ساقط من غ ٠

⁽٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : الذكور ٠

⁽۸۵) ساقط من م

⁽٨٦) من سائر النسخ ٠

شيئاً ، (٧٢) انتصب شيء على البدل من رزق وهو عند الكوفيين منصوب برزق والرزق عند البصريين اسم ليس بمصدر فلا يعمل الا في شعر (٨٧) .

قوله: « بعد َ توكيد ها ، (٩١) هذه الواو في التوكيد هي الاصل وينجوز أن تبدل منها همزة فتقول تأكيد ولا ينحسن أن يقال الواو بدل من الهمزة كما لا ينحسن ذلك في أحد (٨٩)اذ أصله وحد (٨٩) فالهمزة (٩٠) بدل من الواو ٠

قوله: «أَ نَكَاناً » (٩٢) نصب على المصدر والعامل فيـــه « نَقَـضَـت » لأنه (٩١⁾ بمعنى نكثت نكثا فأنكاث جمع نكث • قال الزجاج : « أنــكانا » نصب لأنه في معنى المصدر •

قوله : « دَ خَلاً ، مفعول من أجله .

قوله : « أَن تكونَ أَنْمَةٌ ° » « أَن » في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : بأن تكون أو لأن تكون / (٧٧ آ) •

قوله: «هي أرّبي من أ'متة ، «هي ، مبتدأ و « أربي » في موضع رفع [خبر هي](٩٣) والجملة خبر كانٌ وأجاز السكوفيون أن تسكون(٩٣) « هي ، فاصلة لا موضع لها من الاعراب و « أربي » في موضع نصب خبر كان وهسو فياس قول البصريين لأنهم أجازوا أن تكون هي وهو وأنا وأنت (٩٤) وشبه ذلك فواصل لا موضع لها من الاعراب مع كان وأخواتها (وان واخواتها)(٥٩) والظن

⁽۸۷) م، ت: الشعر ٠

⁽٨٨) من سائر النسخ وفي الاصل : واحد ٠

⁽٨٩) بعدها في م : ولا في واحد اذ اصله هو ٠

⁽٩٠) من سائر النسخ وفي الاصل : والهمزة ٠

⁽٩١) ت: لأن نقضت ٠

⁽٩٢) من سائر النسخ •

⁽٩٣) ك : يكسون ٠

⁽٩٤) في سائر النسخ : وانت وانا · وانظـر في (ضمير الفصل) : الجمـــل ١٥٣ ، اعراب القرآن ٥٣٩ ، شرح المفصل ١٠٩/٣ ، شرح الكافية ٢٢/٢ ، المغنى ٥٤٦ ·

⁽٩٥) ساقط من ك ٠

واخواته (۱۹۰ اذا كان بعدهن معرفة أو (۹۷ ما قرب من المعرفة و « أربى من أمة ، هو مما يقرب من المعرفة للازمة من لأفعل ولطول الاسم لأن من وما بعدها من تمام أفعل وانما فرق (۹۸ البصريون في هذه الآية ولم يجيزوا أن تكون « هي ،(۹۹ فاصلة لأن اسم كان نكرة فلو كان معرفة لحسن وجاز •

والهاء في « يَبْدُوكُمُ اللهُ''') به ِ ، ترجع (۱۰۱ على العهد وقيل ترجع على الكثرة والتكاثر .

قوله: • مَن مَ كَفَر َ باللهِ ، (١٠٦) « من ، في موضع رفع بعدل من الكاذبين •

[قوله] (۱۰۲ : • إلا مَن أُكُر هَ ، • من ، نصب على الاستثناء • والهاء في قوله • [إنه أ] (۱۰۳ ليس كه سلطان ، (۹۹) تعود (۱۰۰ على الشيطان (۱۰۰ لعنه الله وقبل (۱۰۶ للحديث والخبر •

والهاء في قوله : « هم به مشركون » (١٠٠) تعود على الله جل ذكره وقيل على معنى : هم من أجله مشركون بالله •

قوله: « ولسكن من شكسر َح بالسكفر صدراً » (١٠٦) « من » مبتدأ (١٠٠٠) و « فعليهم » الخبر ٠

قوله : • لِمَا تَصِفُ أَلُسِنَتَكُمْ الكَذِبِ ، (١١٦) [الكذب] (١٠٨)

⁽٩٦) من م ، ح ، د وفي الاصل : واخواتها ٠

⁽٩٧) م : وما ٠ وفي ت : قارب المعرفة ٠

⁽٩٨) ق : لم يجز البصريون في هذه الآية لأن ٠٠٠

⁽٩٩) ساقطة من ت

⁽۱۰۰) ساقطة من م ٠ وبه ساقطة من ق ٠

⁽۱۰۱) ت: يرجم ٠

⁽۱۰۳ ۱۰۲) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تعودان ٠

⁽۱۰۵) ت : ابلیس ۰

⁽١٠٦) في الاصل : وقيل الأولى وما اثبتناء من ح ، ز ، د ، غ ٠

⁽١٠٧) من سائر النسخ وفي الاصل : مبتدأة ٠

⁽۱۰۸) من ت ، م ، غ ۰

نصب بتصف وما وتصف مصدر • ومن رفع الكذب وضم الكاف والذال جملة نعتا للألسنة وقرأ الحسن (۱۰۹ وطلحة ومعمر (۱۱۰ : الكذب بالخفض وفتح الكاف جعلوه (۱۱۲ نعتا لما أو بدلا منها (۱۱۲ • •

(قوله: «أن اتبّع ملّة ابراهيم حنيفاً » (١٢٣) « حنيفا » (١١٣) من المضمر المرفوع في « اتبع » ولا يحسن أن يكون حالا من ابراهيم لأنه مضاف اليه ومعنى « حنيفا » ماثلا عن كل الأديان الى دين ابراهيم و [أصل] (١١٤) الحنف الميل ومنه الأحنف) (١١٥) •

قوله: « ولا تَحَوْزَ نَ عليهم » (١٢٧) الهاء والميم تعودان على الكفار أي لا تحزن على تخلفهم عن الايمان ودل على ذلك قوله: « يمكرون » • وقيسل الضمير للشهداء الذين نزل فيهم : « وإن عاقبتم » الى آخر السورة أي لا تحزن على قتل الكفار اياهم (١١٦) • والضيق بالفتح المصدر وبالكسر الاسم • وحكى الكوفيون (١١٨) أن الضيق بالفتح يكون في القلب والصدر (١١٨) وبالكسر يكون في الثوب وفي (١١٩) الدار • (ونحو ذلك) (٢٠٠) •

⁽١٠٩) المحتسب ١٢/٢ م وفي م : وقد قرأ ٠ وفي ت : وطلحة بن مصرف ٠

⁽۱۱۰) معمر بن راشد الازدى ، روى كثيرا عن قتــادة ٠ توفي سنة ١٥٣هـ ٠

⁽ الجرح والتعديل ٢٥٥/١/٤ ، تهـذيب التهذيب ٢٤٣/١٠ ، تذكـرة الحفاظ ١٧٨/١ ، طبقات الحفاظ ٨٢) ·

⁽١١١) من سائر النسخ وفي الاصل : جعله ٠

⁽١١٢) ك : منه • وبعدها في ت : معناه لوصفكم الكذب •

⁽۱۱۳) من د وفی لاصل : حنیف ۰ وهی ساقطة من ز ۰

⁽۱۱٤) من ز، د، ك ٠

⁽۱۱۵) ساقط من ت ۰

⁽١١٦) ت: للشهداء ٠

⁽١١٧) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢/١١٥ · وفي ت : قال ·

⁽۱۱۸) ساقطة من ت ٠

⁽١١٩) ساقطة من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق · وبعد الدار في ت : تقول هذا ثوب فيه ضيق ودار فيها ضيق وفي قلبى ضيق ·

⁽۱۲۰) ساقط من ت ۰

[بسمالة الرحن الرحيم] ()

تفسير" مشكل اعراب سورة الاسراء"

معنى سنب عان ⁽³⁾ الله ⁽⁰⁾ تنزيه الله ⁽¹⁾ من السوء وهو مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وانتصب على المصدر كأنه وضع موضع سبت عن الله والنون ، نامتنع من الصرف وهو معرفة إذا أفرد ، وفي آخره زائدتان ^(۱) الألف والنون ، نامتنع من الصرف للتعريف والزائدتين ⁽¹⁾ • وحكي عن سيبويه ⁽¹⁾ أن من العرب من ينكسره فيقول سبحانا بالتنوين • وقال ابو عبيد ⁽¹¹⁾ انتصب على النداء كأنه ^(۲۱) قال . (يا سبحان الله يا) ^(۱۲) سبحان الذي أسرى ⁽¹⁾ •

قوله: (۷۸ آ) « ذُرِیَّهَ مَن ْ حملنا » (۳) « ذریه » مفسول ثمان لنتخذوا (۱۹ مفعول أول وهو مفسرد علی قراءة من قرأ بالتاء و « وکیلا ً ه (۱۹ مفعول أول وهو مفسرد معناه (۱۷ الجمع واتخذ یتعدی الی مفعولین مشل قوله تعمالی : « واتتخذ الله ا

⁽١) من ت ، د ٠ وفي ز بعد اسم السورة ٠

⁽۲) ساقطة من ت ٠

⁽٣) ت، ك: بنى اسرائيل ، م، ز، د، غ: سبحان ،

⁽٤) ت: سبحان الذي اسرى بعبده ٠ ق: سبحان الذي ٠ وهي الآية (١) ٠

⁽٥) ساقطة من ز · وفي م : تبرئه ·

⁽٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لله ·

⁽٧) من ت، م، ز، د، ك، غَ، قَ

⁽٨) م: زائـــدان

⁽٩) م، د، ك: الزيادتين ٠ ت: الزيادة ٠

⁽۱۰) الكتاب ۱/٤/۱ ٠

⁽١١) القولُ للكسُائي كما في القرطبي ١/٣٨٧ وفي ق : ابو عبيدة ٠

⁽۱۲) ك : وكأنسه .

⁽۱۳) ساقط من ك ٠

⁽١٤) ساقطة من ك ٠ وفي ت ، د : ٠٠ بعبده ٠

⁽١٥) من غ ، ك ، ت ، م ، ز ، د وفي الاصل : له من قوله أن لا تتخذوا ٠

 ⁽١٦) من غ وفي الاصل : وكيل ٠ وفي ت : والمفعول الاول وكيلا ٠
 (١٦) ت : بمعنى الجمع أى وكلاء ٠

_ £YY _

ابراهيم خليلا ، (١٠) و يجور نصب ، « ذرية ، على النداء و فأما (١٩) من قرأ : يتخذوا (٢٠) بالياء فذرية (٢١) مفعول ثان لا غير و يبعد (٢٠) النداء لأن الياء للغيبة (٣٣) والنداء للخطاب فلا يجتمعا [ن] (٢٤) الا على بعد و وقيل : ذرية في القراءتين بدل من وكيل (٢٥) و وقيل نصب على اضمار أعني (٢٦) و يجوز الرفع (٢٠) في الكلام على قسراءة من قرأ بالياء على البدل من المضمر في « يتخذوا ، (٢٨) ولا يحسن ذلك في قراءة (٢٩) التاء لأن المخاطب لا يبدل منه الخائب و يجوز الخفض على البدل من بني اسرائيل .

وأن في (٣٠) قوله: « ألا يتخذوا » (٢) في قراءة من قرأ بالياء في موضع نصب على حذف الخافض أي لئلا^(٣١) يتخذوا • فأما من قرأ بالتاء فتحتمل [أن على الله أوجه أحدها أن تكون لا موضع لها من الاعراب وهي للتفسير (٣٠) بمعنى أي فتكون (لا) نهيا^(٣٥) ويكون معنى الكلام قد خرج فيه

⁽۱۸) النساء ۱۲۵

⁽١٩) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي لاصل : واما ٠

⁽٢٠) من ات ، ز ، د ، ك · وفي الاصّل : يتخذ · وفي ت : « ألا يتخذوا ، على ياء وهو ابو عمرو بن العلاء · (التيسير ١٣٣٩) ·

⁽٢١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : قدر به ٠

⁽٢٢) من م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : يتعدى وفي ت : ويبعد ان يكــون منصوبا على ٠٠

⁽٢٣) ت: للغيب ٠

⁽٢٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • والا ساقطة من م •

⁽۲۵) ت : قوله : وكيلا ٠

⁽٢٦) ت : اعني من حملنا مع نوح ٠

⁽۲۷) ت : رفع ذرية ٠

⁽۲۸) م : تتخــذوا ٠

⁽٢٩) ت: من قرأ على تاء ٠

⁽۳۰) أن في : ساقط من ت ٠

⁽٣١) من ت وفي الاصل وسائر النسخ رسمت : لأن لا ٠

⁽۳۲) ت : علی تاء ۰

⁽٣٣) من ت ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٣٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التفسير ٠ وفي ق : في التفسير ٠

⁽۳۵) ت: للنهي ٠

من الخبر الى النهي • والوجه الثاني أن تكون [أن $^{("")}$ زائدة ليست للتفسير ويكون الكلام خبرا بعد خبر على اضمار القول تقديره $^{("")}$ [و $^{("")}$ قلنا لهم لا تتخذوا • والوجه الثالث أن تكون (أن) في موضع نصب و (لا) زائدة وحرف الجر محذوف مع أن تقديره : وجعلناه هدى لبني استرائيل لأن $^{("")}$ تتخذوا • من دوني وكيلا أي كراهة أن $^{("")}$ تتخذوا •

قوله : « خلال الديار » (٥) نصب على الظرف(١٠) ·

قوله : « كُلاتَ نُميدُ [هؤلاء] (۲۰) ، (۲۰) نصبت (۳۰) « كلا » جنمد و « هؤلاء » بدل من كل على معنى المؤمن والكافر يُسرزق •

قوله : • نفيراً • (٦) نصب على البيان •

قوله: • إمّا يبلغان عند ك ، (() فرأ حمزة والكسائي () و أنه بشديد النون وبألف على التثنية لتقدم (() ذكر الوالدين وأعاد الضمير في وأحدهما ، على طريق التأكيد كما قال: أموات ثم قال: غير أحياء على التأكيد في فيكون • أحدهما ، بدلا من الضمير و • أو كلاهما ، عطف على • أحدهما ، • (وقيل ثني ()) الفعل وهو مقدم () على لفة من قال: قاما أخواك ، كما ثبتت علامة التأنيث في الفعل المقدم () عند جميس العرب فيسكون • احدهما ،

⁽٣٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

⁽٣٧) ت : وتقديره ٠

⁽٣٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ، غ ق ٠

⁽٣٩) م : لأن لا

⁽٤٠) م: أن لا ٠

⁽٤١) بعدها في ت : وهو ظرف مكان ٠

⁽٤٢) من ك •

⁽٤٣) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نصب وفي ت : كلا منصوب ٠

⁽٤٤) ت ، غ : ٠٠ الكبر ٠٠

⁽٤٥) غيث النفع ١٨٧٠

⁽٤٦) من م ، ز ، غ وفي الاصل : ليقدم ٠

⁽٤٧) ز: بني ٠

⁽٤٨ ، ٤٩) ز : متقدم ٠

رفعاً (° °) بفعله على هذا و (° °) « كلاهما ، عطف على « أحدهما ،) (° ° ° ،

قوله: «^{۲°} وعد' الآخرة ، (۷) معناه: وعد المرة الآخرة ثم حذف فهو في الأصل صفة قامت مقام موصوف لأن الآخرة نعت للمرة فحذفت المرة وأقيمت الآخرة مقامها والكلام هو رد على قوله تعالى: « لتنفسيد ن في الأرض مرتين ، (٤) •

قوله: « ولييشَبَّر ُوا ما عَلَو ْالْنَهُ (٧) ما والفعل مصدر أي وليتبروا علوهم أي وقت علوهم أي وليهلكوا ويفسدوا (٥٠٥ زمن (٥٦٠ تمكنهم فهو بمنزلة [قولك] (٧٠٠ : جنتك مقدم الحاج وخفوق النجم أي وقت ذلك (٥٨٠) .

قوله: « عسى رُبكُم أَنْ يَرَ ْحَمَكُم » (٨) « أَن » في موضع نصب بعسى وقد تقدم (٩ °) شرح ذلك والرحمة هنا بعث محمد صلى الله عليم وسلم وعسى من الله واجبة فقد كان ذلك (٢٠٠) .

قوله: «[ويدع' الانسانُ بالشَّرَّ]''' دعاءً ، بالخبير ، (١١) [دعاء] نصب على المصدر / (٧٨ب) وفي الكلام حذف تقدير ، ويسدع الانسان بالشر دعاء مثل دعائه بالخير ثم حذف الموصوف وهو دعاء ثم حذفت الصفة المضافة وقام (٦٣٠) المضاف اليه مقامها (٦٤٠) .

⁽٥٠) ت: رفع ٠

الواو سأقطة من ك · وقبلها في ت : القول ·

⁽٥٢) ساقط من غ ٠

⁽٥٣) ت : فأذا جاء ٠٠

⁽٥٤) بعدها في م ، ز ، ك ، غ : تتبيرا ، وفي ت : ما وعلوا مصدر ،

⁽٥٥) غ: ليفسدوا ٠

⁽٥٦) ت : وقت ٠ ز : زمان مكثهم ٠

⁽۵۷) من ت، ز، د ۰

⁽٥٨) بدها في ت : وقال الزجاج : معنى ما علوا أي : وليد مروا في حال علوهم عليــكم ٠

⁽٥٩) ساقطة من ت ٠

 ⁽٦٠) بعدها في ت : وبعث نبيه صلى الله عليه وسلم بالرحمة وهو قوله تعالى :
 وما ارسلناك الا رحمة للعالمين ٠ أي لأهل التقى والعمل الصالح ٠

⁽٦١ ، ٦٢) من ت ٠

 ⁽٦٣) من ق ، غ وفي الاصل : فقام · وفي د ، ك ، ز ، ت : اقام ·

⁽٦٤) ك : مقامه ٠

قوله: «عليك حسيباً » (١٤) (٢٥) نصب على البيان وقيل على الحال • قوله: « انظر °كيف َ فَضَلَّلْنا ، (٢١) «كيف ، في موضع نصب بفضلنا ولا يعمل فيه « انظر ، لأن الاستفهام لا(٢٦) يعمل فيه ما قبله •

قوله : « أكبر ُ درجات ، أكبر خبر الابتداء وهو الآخرة • و « درجات » تصب على البيان ومثله : « تفضّيلا » •

قوله : « ابتفاءَ رحمة ٍ » (٢٨) و « خَشْيَةَ ۖ إِمْلاق ٍ » (٣١) كلاهما مفعول من أجله •

قوله : « ولا تقربوا الزّنا ، (۳۲) من قصر الزنا جعله مصدر زنی یزنی زنی و ناء ومُزاناة (۱۹۰ • درنی یزانی زناء ومُزاناة (۱۹۰ •

قوله : « ومَن ° قُنْتُل مظلوماً » (٣٣) [مظلوما] (٧٠) نصب على الحال •

قوله: « إنّه كانَ منصوراً » الها (^(۷۱) تعود على الولي وقيل ^(۲۱) على المقتول وقيل على الدم وقيل على [القتل]^(۷۳) • وقال أبو عبيد: هي للقاتل ومعناه: ان القاتل اذا اقيد منه في الدنيا فقتل فهو منصور ^(۲۱) وفيا بعد في التأويل •

قوله: « مَرَحاً » (٣٧) نصب على الصدد • وقرأ يعقوب (٧٥) مَرَحاً بكسر الراء فيكون نصبه على الحال •

[·] نصب حسيبا · (٦٥)

⁽٦٦) ت: له صدر الكلام فلا

⁽٦٧) ساقطة من ك ٠

⁽٦٨) وهم اهل الحجاز كما في المنقوص والممدود ٢٧ · وانظر المقصور والمدود ٥٠ ، ١٣٢ ·

⁽٦٩) بعدها في ت : مثل واطأ يواطيء وطاء ومواطأة أي أشد ركوبا ٠

⁽۷۰) من ت ۰

⁽٧١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الهاء في ٠ وفي ت : في انه ٠

⁽۷۲) م : وقیل تعسود ۰ (۷۳) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ۰

⁽٧٤) ت : بأن لا يسرف عليه فيمثل به ويتجاوز عليه وفيه في التأويل بعد ٠

⁽۷۷) القرطبي ۱۰/۲۹۱ وانظر الشواذ ۷۱ ·

قوله : « نُفُورا » (٤١ ° نصب على الحال (٧٦) .

قوله: «أيتُهم أقرب م (٥٧) ابتداء وخبر • ويجوز أن تكون «أيهم ، بمعنى الذي بدلا من الواو في « يبتغون » تقدير « يبتغي الذي هو أقرب الوسيلة فأي على هذا التقدير مبنية عند سيبويه (١٨٠ وفيه اختلاف ونظر سنذكر « في سورة مريم (٨١) عليها السلام ان شاء الله تعالى •

قوله: « وما مَسَعَنا أنْ نُرسِلَ بالآيسات إلا أنْ كَذَّبَ ، (٥٥) « أن » الأولى في موضع نصب مفعول أن لنع و « أنّ » الثانية في موضع رفع فاعل لنع تقديره وما منعنا الارسال بالآيسات التي اقترحتها (٨٢) قريش الا تكذيب الأولين بمثلها فكان ذلك سبب اهلاكهم ولو (٨٣) أرسلها الى قريش فكذبوا (٨٤) لأهلكوا وقد تقدم في علم الله تعالى تأخير عقابهم الى يوم القيامة فلم يرسلها لذلك •

قوله : « مُبْصِير َةً ، نصب على الحال .

قوله : « والشجرة الملعونــة (^{۸۰)} » (٦٠) نصب الشجرة على العطف على « الرؤيا » أى وما جعلنا الرؤيا والشجرة الملعونة •

قوله : « خَلَقْت طيناً » (٦١) نصب (٨٦) على الحال .

⁽٧٦) في الاصل تقدمت هذه الآية على الآية ٣٧ وما اثبتناه من سائر النسخ ٠

⁽۷۷) ساقطة من ت ، ز ، د ۰

[·] ٣١ ٤١ (٧٨)

⁽۷۹) ساقط من ق ۰ و (فهو مثله) ساقط من ت ۰

⁽۸۰) الكتاب ١/٣٩٧.

⁽۸۱) آینه ۲۹

⁽٨٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اقترحها ٠

⁽٨٣) ت ، ز ، د ، ك ، غ : فلو ٠ وبعدما في ت ، م : ارسلنا ٠

⁽٨٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : وكذبوا ٠

⁽٨٥) ت ، م : ٠٠ في القرآن ،

⁽٨٦) ت: طينا نصب ٠٠

قوله: « يوم ندعوا كل الماميهم ، (٧١) المامل في يوم فعل دل عليه الكلام كأنه قال: لا يظلمون يوم ندعو ، ودل عليه قوله: « ولا يتظلمون فيه الكلام كأنه قال: لا يظلمون يوم ندعو ، لأن يوما مضاف اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف لأنهما (٢٨١) كاسم واحد ولا يعمل الشيء في نفسه • والباء في « باءامهم ، تتعلق بندعو في موضع المفعول الثاني لندعو (٨٨) تعدى / (١٧١) اليه بحرف [جر] (٢٨) • ويجوز أن تتعلق الباء بمحذوف والمحذوف في موضع الحال فيكون التقدير (٢٩): ندعو كل أناس مختلطين بامامهم أي في هذه الحال ومعناه (٢٩): ندعوهم وامامهم فيهم ومعناه على القول الأول: ندعوهم باسم امامهم وهو [معني] (٢٩) ما روي عن ابن عباس في تفسيره • وقد دوي عن الحسن أن لامام هنا الكتاب (٩٣) الذي فيه أعمالهم فلا تحتمل على هذا أن تكون الباء [لا] ومعهم كتابهم (الذي فيه أعمالهم كأنه في التقدير: ندعوهم ندعوهم ومعهم كتابهم (الذي فيه أعمالهم كأنه في التقدير: ندعوهم نابنا معهم (٩٥) ومعهم كتابهم أو مستقرا معهم كتابهم)(٩٥) ونحو ذلك فلا يتعدى «ندعو » على هذا التأويل [لا] [لا] مفعول واحد •

قُولُه : « فهو(٩٩) في الآخرة ِ أعْسَى » (٧٢) هو من عمى القلب فهو ثلاثي

⁽٨٧) من ت ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لأنهم ٠

⁽٨٨) من ت ، م ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : ليدعو ٠

⁽۸۹) من م، ز، د، ك ٠

⁽٩٠) ت : فالتقدير

⁽٩١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فمعناه على القول • وفي ت : أي •

⁽٩٢) من ت ، ز ، د ، ك ، ق وفي م ، غ : بمعنى ٠

⁽۹۳) ينظر الغريبين ۱/۹۰ـ۹۱ .

⁽٩٤) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وفي ق: يحتمل الباء ٠

⁽٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل : تدعهم ٠

⁽٩٦) من ت ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ومعهم ٠

⁽٩٧) ساقط من غ بسبب انتقال النظر ٠

⁽٩٨) من ت ، م ، د ، ك ، ق · وبعدها في ك : لمفعول ·

⁽٩٩) ت : وهو ٠

من عَمي النعين لقال: فهو في الآخرة أشد عمى "، أو أَ بَيْسَن عمى "لأن فيه معنى التعجب ولو كان من عمى النعين لقال: فهو في الآخرة أشد عمى "، أو أَ بَيْسَن عمى "لأن فيه معنى التعجب وعمى العين شيء ثابت كاليد والرجل فلا يتعجب منه الا بفعل ثملائمي وكذلك حكم ما جرى مجرى التعجب وقيل لما كان عمى العين أصله الرباعي لم يتعجب منه الا بادخال فعل ثلاثي لينقله التعجب (۱۰۰۱) الى الرباعي واذا(۱۰۰۰) كان فعل المتعجب منه رباعيا لم يمكن نقله الى أكثر من ذلك فلابد من ادخال فعل ثلاثي نحو بان وشهد وكثر وشبهه هذا مذهب البصريين وقد حكى الفراء (۱۰۰۰) المبصريون والم إله الفراء (۱۰۰۰) المبصريون والم الفراء (۱۰۰۰) المبلاد والم المبلاد والم المبلاد والم المبلاد والمبلاد والمبلد والمبلاد والمبلد والمب

قوله: « سُنُنَّةَ مَنَ ْ قَدَ ْ(۱۰۱) » (۷۷) نصب على المصدر أي: سن الله ْ أَنَّ ذَلْكَ سُنُنَّة [يعني سن الله ْ آ (۱۰۷) ان من اخرج نبيه هلك وقال الفراء (۱۰۸) المعنى كسنة من فلما حذف الكاف نصب •

قوله : « وقرآن َ الفجرِ » (۷۸) نصب باضمار فعــل تقــديره : واقرأوا قرآن الفجر • وقيل^(۱۰۹) تقديره : أقم قرآن الفجر •

[قوله] (۱۱۰) : « قَبِيلاً (۱۱۱) » (۹۲) نصب على الحال •

قوله: « وما مَنْعَ الناسَ أَنْ يؤمنوا » (٩٤) « أَن » في موضع نصب مفعول ثان لمنع (١١٢) .

⁽۱۰۰) ت : عمی یعمی ۰

⁽۱۰۱) ت: لينتقل الثلاثي بالتعجب الي ٠٠٠

⁽۱۰۲) م، ز، د: فاذا ٠

⁽۱۰۳) انظر معانی القرآن ۲/۲۷_۱۲۸ ۰

⁽۱۰٤) من ت ، م ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۱۰۵) ت: یجیزه ۰

⁽١٠٦) ساقطة من ك ، غ ٠

ر (۱۰۷) من ت، م نز، د، ك ، ق ·

⁽۱۰۸) معانى القرآن ۲/۲۹/۲ و (المعنى) ساقطة من ت ٠

⁽١٠٩) القولُ للفراء في مُعانى القرآنُ ٢/٢٩٠٠

⁽۱۱۰) من ت، ز، غ، ق.٠

⁽١١١) ك : 'فقليلا • وفي غ ، ق : فتيلا وهي الآية ٧١ •

⁽١١٢) من ز وفي الأصل : منع ثان • "

قوله : « إلا أن قبالوا » «أن » في موضيع رفيع فاعيل منبع أي : وما منع] (١١٤) الناس الايمان إلا قولهم كذا وكذا (١١٤) .

قوله : « كفى بالله ِ شهيدا » (٩٦) الله جل ذكــره في موضع رفــع بــكفى و « شهيدا » حال أو بيان تقديره : قل(١١٥) كفى الله(١١٦) شهيدا .

نوله : « تسمّع َ آیات ِ بَیّتَنات ِ » (۱۰۱) یجوز أن تسکون « بینات ، فی موضع خفض علی النعت لآیات أو فی موضع نصب علی النعت لنسع .

قوله: « وبالحق أنزلناه وبالحق نَزلَ » (١٠٥) « بالحق » الأول حال مقدمة (١٠٥) من المضمر في أنزلناه و « بالحق » الثاني حال مقدمة من المضمر في « نزل » • ويجوز أن تكون الباء في الثاني متعلقة بنزل على جهة التعدى •

قوله : « قُدُلُ لو أنتم » (۱۰۰) « لو » لا يليهـا [إلا] (۱۱۸) الفعل لأن فيها معنى اشرط فان لم يظهر اضمر فهو مضمر في هذا و « أنتم » رفع بالفعل المضمـر (۱۱۹) .

قوله : « لفيفاً » (١٠٤) نصب على الحال •

(قوله : « وقرآنا فرقناه » (۱۰۱) انتصب قرآن (۱۲۰ ؛ باضمسار فعمل معمد (۱۲۰) براضمسار فعمل تصمیره (۱۲۱) (۱۲۲) و فرقناه ۲۳۲) و فرقناه و فرقناه ۲۳۲) و فرقناه و

⁽۱۱۳) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۱۱٤) ساقطة من ت ٠

⁽۱۱۵) ساقطة من ز ٠

⁽١١٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : بالله ·

⁽۱۱۷) ز : متقـدم ۰

⁽۱۱۸) من ت، م، ز، د، ك، غ، ق.

⁽١١٩) بعدها في ت: أي لو كنتم أنتم ٠

⁽١٢٠) م، ك، غ: قرأناً ٠

⁽۱۲۱) م ، ق : یفسسره ۰

⁽۱۲۲) م: فرقنساه ۰

⁽۱۲۳) من م، ز، د، غ، ق ٠

ویجوز أن یکون معطوفا علی « مُبِـَشِّـراً ونـَذ یراً » (۱۰۵) علی معنی : وصاحب قرآن ثم حذف المضاف فیکون « فرقناه ، نعتا^(۱۲۶) للقرآن)^(۱۲۰) •

قوله : « أَيَّا مَا تَدَعُوا ، (١١٠) أَيَّ نَصِبُ بَنْدَعُوا و « مَا ، زَائْدَةُ لَلْتَأْكُيدُ • (قوله : « للأذقان سُنْجَدًا ، (١٠٧) نصب على الحال)(١٢٦) •

⁽١٣٤) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نعت ·

⁽۱۲۵) ساقط من ت

⁽١٢٦) ساقط من ق ٠ وسجدا ساقطة من ز ٠ وفي م : الأذقان ٠

[بســمالتهائر هنائر حيم]()

تفسير(١) مشكل اعراب سيورة الكهف

[قوله تعالى] (٢) : « قَيِمًا » (١) نصب على الحال [من الكتاب] (١) • قوله : « كَبُر َت ْ كلمة ّ » (٥) [كلمة] (٥) نصب على التفسيد • وفي حكرت » ضمير فاعل تقديره : كبرت مقالتهم اتخذ الله ولدا • ومن رفع كلمة جعل « كبرت » بمعنى عظمت ولم يضمر فيه شيئًا فارتفعت الكلمة بفعلها (١) و « تخرج » نعت للكلمة

قوله : « إِن ۚ يقولون إِلا ۖ كَـذ بِمَا » « ان » بمعنى ما و « كذبا » نصب بالقول. قوله : « أَ سَـفًا » (٦) مصدر في موضع الحال .

قوله: « زينة لها » (٧) مفعول ثان لجعلنا ان جعلته بمعنى صيرنا • وان جعلته بمعنى خلقنا لا يتعدى جعلته بمعنى خلقنا نصبت زينة على أنه مفعول من أجله لأن خلقنا لا يتعدى [إلا] [٧] الى مفعول واحد •

قوله: « سنين َ » (١١) نصب على الظرف و « عدداً » مصدر وقيل نعت لسنين على معنى ذات عدد • وقيال الفراء (٨): معناه معيدودة فهو على هذا نعت لسنين •

قوله : « أَحْصَى لِمَا لَبُسُوا أَمَداً ، (١٢) « أَمداً » نصب لأنه مفعول لأحصى (٩) كأنه قال : لِنعلَم أهؤلاء (١١) أحصى للأمد (١١) [أم](١١) هؤلاء •

⁽١) من ت ، د ، وفي ز بعد اسم السورة ٠

من ز ٠ وقوله فقط من م ، ك ، د ، غ ، ق ٠

⁽٤، ٥، ٧) من ت، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽٦) ت: وصار فعلا للكلمة فارتفعت به وتخرج من انواههم ٠

⁽٨) معاني القرآن ٢/١٣٥٠ ٠

⁽٩) وهو تول الفارسي كما في القرطبي ٢٠/٣٦٤ ٠

⁽١٠) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وفي الاصل : هؤلاء ٠

⁽١١) من ت ، د ، ز ، غ ، أك وفي الاصلّ : الامداد وفي م : الأمد ٠

⁽۱۲) من ت ، م ، ز ، غ ، د ، ك ، ق ٠

وقيل (۱۳): هو منصوب بلبثوا و أجاز الزجاج (۱۳) نصبه على التمييز ومنعه غيره (۱۳) لأنه اذا نصبه على التمييز جعل و أحصى (۱۳) اسما على أفعل و أحصى (۱۲) أصله مثال الماضي (۱۹) من أحصى يحصي وقد تال الله عز وجل: وأحصاه الله ونسوه و ۱۹۰ و أحصى كل شيء عدداً (۲۱) فاذا صبح أنه يقع فعلا ماضيا لم يمكن أن يستعمل منه أفعل من كذا (۲۱) انما يأتي أفعل من كذا أبدا من الثلاثي ولا يأتي من الرباعي البتة الا في شذوذ نحو قولهم: ما أولاه للخير وما أعطاه للدرهم (۲۲) فهو شاذ لا يقاس عليه و فاذا لم يمكن أن يأتي أفعل من كذا انما هو فعل من كذا انما هو فعل ماض واذا كان فعلا ماضيا لم يأت معه التمييز وكان تعديه الى و أمدا (۲۳) أبين وأظهر و واذا نصبت أمدا بلبثوا فهو ظرف لكن يلزمك أن تكون عد يت أحصى بحرف جر لأن التقدير: أحصى للبثهم في الأمد وهو مما لا يحتاج الى حرف فيعد ذلك بعض البعد فنصبه بأحصى أولى وأقوى (۲۶) و

فأمّا قوله: « لِنَعْلَمَ أَيُ الحزبينِ » [و](٢٥) قوله: « فَلْسَنْظُرُ أَيُ الحزبينِ » [و](٢٦) قالرنع عند أكثر النحويين في هذا على الابتداء وما بعده

⁽١٣) وهو قول الطبري في تفسيره ٢٠٧/١٥ .

⁽١٤) الفراء هو الذي أَجازُ ذلك كما في مُعاني القرآن ١٣٦/٢ · ورأى الزجاج هو النصب على الظرف كما في القرطبي ٣٦٤/١٠ ·

⁽١٥) وهو ابو على الفارسي كما في تفسير الطبرسي ٣/٤٥١.

ر. (١٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : احقى ·

⁽١٧) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاُصل : فاحصى ٠

ر (۱۸) ت : ماض

⁽١٩) المحادلة ٦

⁽۲۰) الجادلة ، ٠ (۲۰) الجن ۲۸ ·

⁽٢١) ت : لكذا انما يجيء ٠

⁽۱۱) ت د کند ایک پیچی د

⁽۲۲) ت : للدراهم ٠

⁽۲۳) م ، ت : أملًا •

⁽٢٤) انظر : تفسير الطبرسي ٣/ ٤٥١ والبحر ١٠٤/٦ ٠

⁽٢٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • وقبلها في ت : أحصى •

۲٦) ت ، م ، ق : أزكى طعاما ٠

خبر (۲۷) والفعل معلق غير مُعْمَلُ (۲۸) في اللفظ وعلة سيبويه (۲۹) في ذلك أنه لما حذف العائد على أيّ بناها على الضم وسنذكر شـــرح الاختــــلاف في أيّ في مريم (۳۰) .

قوله : « شَطَطًا » (١٤) نعت لمصدر محذوف تقديره : قولا شططا • ويجوز أن ينصبه القول(٣١) •

قوله : « واذ ِ اعتزلتموهم » (١٦) أي : واذكروا اذ اعتزلتموهم •

قوله : « ذات َ اليمين » و « ذات َ الشمال » (١٧) ظرفان .

قوله : « فِراراً » و « ر عُمْاً » (١٨) منصوباً في على التمييز •

قوله : « إذْ يتنازعونَ » (٢١) العامل في اذ « ليعلموا ، (٣٢) .

قوله : « ثلاثةً » (٢٢) / (٨٠ آ) أي : هم ثلاثة • وكذلك ما بعده من خمسة وسبعة •

قوله: « و ثامنه م كلبه م م انها جيء بالواو هنا لتدل على تهام القصة وانقطاع الحكاية عنهم ولو جيء بها مع رابع وسادس لجساز ولو حذفت من الثامن (٣١) لجاز لأن الضمير العائد يكفي من الواو تقول: رأيت عمرا رأبوه جالس وان شئت حذفت الواو للهاء (٣١) العائدة على عمرو • ولو قلت: وأيت عمراً وبكر (٥٠٠ جالس ء لم يجز حذف الواو إذ لا عائد يعود على عمرو ويقال لهذه الواو واز الحال ويقال واو الابتداء ويقال واو إذ أي هي بمعنى إذ ومنه قوله تعالى: « ولطائفة قد أ هم متشهم أ نشه م (٣٦) •

⁽۲۷) ت : خبره ۰

۲۸) ت : معمول ٠

⁽۲۹) الكتاب ۲۱۰/۱ ٠

⁽۳۰) آیهٔ ۲۹ ۰

⁽ ٣١) ت : ينتصب بالقول ·

⁽٣٢) من ت ، م ز ، ك ، غ ، د ، ق وفي الاصل : لتعلموا ٠

⁽٣٣) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التمام ٠

⁽٣٤) غ: والهاء ٠

⁽٣٥) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : بكرا ٠

⁽٣٦) آل عمران ١٥٤٠

قوله: « ثلاثمائة سنين » (٢٥) من نون المائة استبعد الاضافة الى الجمع لأن أصل هذا العدد أن يضاف الى واحد يتبين جنسه نحو : عندي مائة درهم ومائة ثوب فنو أن المائة اذ بعدها (٣٧) جمع ونصب سنين على البدل من ثلاث وقال الزجاج (٣٨) « سنين » في موضع نصب عطف بيان على ثلاث • وقيل هي في موضع خفض على البدل من مائة لأنها في معنى مئين (٣٩) • ومن لم ينون أضاف مائة الى سنين وهي قراءة حمزة والكسائي (٤٠٠) [أضافا الى الجمع كما يفعلان في الواحد وجاز لهما ذلك لأنهما اذا] (١٤) أضافا الى واحد فق الا (٢٠٠) ثلثمائة سنة بمعنى سنين لا اختلاف في ذلك فحملا الكلام على معناه فهو حسن في القياس قليل في الاستعمال (لأن الواحد أخف من الجمع (٣٤) ، وإنها يبعد من جهة قلة الاستعمال) والا فهو الأصل •

قوله: « وازدادوا تسسّعاً » « تسعا » (فن مفعول به بازدادوا (فن وليس بظرف تقديره : وازدادوا كبث تسع سنين • وزاد (فن أصله فعل يتعدى الى مفعولين قال الله جل ذكره « وزدناهم هند كى » (۱۳) لكن لما رجع (فل الى النعل (في في التعدى و (فن في في النقل النعل و أصل النال و أصل في « وازدادوا » تاء الافتعال و أصل : واز تَيَد وا فقلت الياء ألفا

⁽٣٧) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : بعده ·

⁽٣٨) انظر تفسير الطبرسي ٣/٤٦٣ .

[·] سنين : سنين

⁽٤٠) غيث النفع ١٩١٠

⁽٤١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

⁽٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : فقال ٠

⁽٤٣) د : الجميع ٠ وفي ت ، ز ، د ، ك ، غ : فانما ٠ وفي ت : يبعد لهذا ٠

⁽٤٤) ساقط من ك ٠

⁽٤٥) ت، م، ز، غ،ك، د: تسع،

⁽٤٦) ك : مفعول ازدادوا ٠

⁽٤٧) ز : وازدادوا ٠ د : وازداد ٠

⁽٤٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : جمع .

[·] غ : فعيل •

⁽٥٠) الواو ساقطة من غ ٠

⁽٥١) ساقطة من ت ٠

لتحركها وانفتاح ما قبلها وأبدل من التاء دالا لتكون في الجهر كالدال التي بمدها والزاي التي قبلها وكانت (٢٠٠ الدال أولى (٣٠) بذلك لأنها من مخرج التاء فيكون عمل اللسان من موضع واحد في القول والجهر •

قوله : « مِن ْ سُنُدْ ْس ِ » (٣١) هو جمع واحده سندسة ، وواحد العبقري (٢٥) عبقرية وهو منسوب الى عبقر ، وواحد الرَفْرَ فَرْ ^{٥٧)} رفرفة ، وواحد « الارائك » أريكة •

قوله: «قلت ما شاء الله منه (٣٩) « ما » اسم ناقص بمعنى الذي في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: قلت الأمر ما شاء الله أي ما شاء الله ثم حذفت النهاء من الصلة • وقيل: « ما » شرط اسم تام وشاء في موضع يشساء والجواب محذوف تقديره: قلت ما شاء الله كان ، ولا هاء مقدرة في هذا الوجه / (٨٠٠) لأن د ما » اذا كانت للشرط والاستفهام اسم تام (٥٩٠) لا يحتاج الى صلة ولا الى عائد من صلة •

قوله : « إِن ْ تَرَنَ أَنا أَقل من الأعراب » « أنا » فاصلة لا موضع لها من الأعراب

⁽٥٢) من ت وفي الاصل : كان ٠

⁽۵۳) ك : الاولى ٠

⁽۵۶) من ت

⁽٥٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٥٦ ، ٥٧) من سيورة الرحمن ٧٦ وهي : « مُتكئينَ على رَفْرَ فَرِ خُنْضُرِ وعَبِنْقَرَى * حسان ِ » •

⁽٥٨) ك : شاء ٠

⁽٥٩) ت: اسما تاما

⁽٦٠) م: أقل منك

و « أقل ً » مفعول ثان لترني (٦١) • وإن ْ شئت جعلت (٦٢) « أنا » تأكيداً لضمير المتكلم في ترني • ويجوز في الكلام رفع أقبل(٦٣٠) ، تجميل « أنا ، مبتدأ و « أُقَلُ مُ الخبر والجملة في موضع المفعول الثاني لترني (٢٤) .

قوله : « غَـو ْرا » (٤١) نصب لأنه (٦٥) خبر أصبح تقديره : ذا غور •

قوله : « وأُ حيط بشمر م » (٤٢) المفعول الذي لم يسم فاعله لأحيه مضمر وهو المصدر • ويجوز أن يسكون (٢٦) « بشمره »(٦٧) في موضع رفع على (٦٨) المفعول لأحيط .

قوله : « بشمر م » [من قرأ] (٩٩٠ بضمتين جعل ه جمع ثمرة كخشبة وخُسْب ويجوز أن يكون جمع الجمع كأنته جمع تمار مشل حمار وحُمْس وأى ال جمع أمرة كأكمة وإكام • ومن قرأ (٧٠) بفتحتين جعله جمع ثمرة كخشبة وَ خَسَبَ ، ومن أسكن الثاني وضم الأول فعلى الاستخفاف وأصله ضمتان (٧١).

قُوله: « هنالك الولاية ' لله الحقِّ » (٤٤) مَن ْ رفع الحق (٧٢) جعـــل الولاية مبتدأ وهنالك خبره والحق نعت للولاية ، والعامل في « هنالك ، الاستقرار الحذوف الذي قسام « هنالك » مقامله • ويجسوز أن يكسون « لله » خيس

⁽٦١) من سائر النسخ وفي الاصل: بترني ٠

⁽٦٢) ساقطة من غ

⁽٦٢) وبها قرأ عيسي بن عمر كما في القرطبي ٢٠٨/١٠ ٠

⁽٦٤) ت : لترا ٠

⁽٦٥) من م ، ز ، د ، ك . غ وفي الاصل : فانه . وهي ساقطة من ت .

⁽٦٦) ساقطة من د ٠

⁽٦٧) من ت ، ز ، د ، ك وفي الاصل : ثمره وفي غ : بثمر ٠ (٦٨) ت : على اسم مالم يسم فأعله •

⁽٦٩) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ·

[·] ٧٠) ت ، غ : قرأه ·

⁽٧١) ت : وهي قرءة أبي عمرو ٠ (وينظر : الاتحاف ٢٩٠) ٠

⁽٧٢) (من رفع الحق) ساقط من م

الولاية (۲۲٪ و من (۲٪) خفض الحق " جعله نعتا « لله » جل " ذكره أي : لله في الحق على وألغى هنالك [فيكون العامل في « هنالك » الاستقرار الذي قام « لله » مقامه ولا يحسن الوقف على هنالك] (۲۰٪ في هذين الوجهين (۲۰٪) • ويجوز أن يكون العامل في « هنالك » اذا جعلت « لله » الخبر (۷۲٪) « منتصرا » (۲۸٪) في حسن الوقف على هنالك [على] (۲۰٪ هذا الوجه • و « هنالك » يحتمل أن يكون ظرف زمان وظرف مكان وأصله المكان تقول : [اجلس] (۲۰٪ هنالسك يكون ظرف زمان وظرف مكان وأهم (۲۸٪) هنالله) (۱۵٪ واللام [في هنالك] (۲۰٪) والما على بعد المشار اليه •

قوله : « على ربِّك َ صفاً » (٤٨) نصب على الحال •

قوله : « ويوم َ نُسسَيِّر ُ الجبال َ » (٤٧) العامل في يوم فعل مضمر نقديره : و (^{٨٦)} اذكر يا محمد يوم نسير الجبال ولا يحسن أن يكون العامل ما قبله لأن حرف العطف يمنع من ذلك •

قوله : « إلا " ابليس َ » (٥٠) نصب على الاستثناء المنقطع على مذهب من رأى أن ابليس لم يكن من الملائكة ٠ وقيل هو من الأول لأنه من الملائكة كان (٨٧٠) ٠

⁽٧٣) ت ، غ : خبرا للولاية ٠

⁽٧٤) أبو عمرو والكسائي بالرفع والباقون بالجر (التيسير ١٤٣) ٠

⁽٧٥) من ت، م، ز، د، غ، كَ ، ق ٠

⁽٧٦) م : الوجهين جميعا ٠

⁽۷۷) ت : خبرا ۰

⁽۷۸) م : مستقر ۱

⁽۷۹ ، ۸۰) الواو من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

⁽٨١) من ك ، ت ، غ ، د ، ز ، ق ٠

⁽٨٢) من ت وفي الاصل : هنالك وهي ساقطة من ق ٠

⁽۸۳) من ت ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ثم ·

⁽٨٤) سَأَقِطُ مِن م وبعدها في ت : واللام في هُنالك ٠

⁽۸۵) من ^{ات ،}

⁽٨٦) الواو من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠٠٠

⁽۸۷) غ : کان**ه** ۰

قوله (^^) : « وما مَنْهَ عَ الناسَ أَنْ يؤمنوا » (٥٥) « أَنْ » في موضع نصب مفعول « منع » (^^) .

[قوله] (٩٠) : « إلا أن تأ تسيم » « أن » في موضع رفع فاعل « منع » • قوله : « العذاب في أن " من ضم القاف جعله جمع قبيل أي : يأتيه العذاب (٩٠) قبيلا قبيلا أي صفا صفا أي أجناسا • وقبل معناه : شيء (٩٠) بعد شيء من جنس واحد فهو نصب على الحال • وقبل معناه : مقابلة أي يقابلهم عيانا من حيث يرونه • وكذلك المعنى في قراءة من كسر القاف أي : يأتيهم مقابلة أي : عيانا • حكى أبو زيد (٩٠) : لتقيت فلانا قبلا " [ومقابلة " وقبلا "] وقبلا وقبلا بمعنى واحد أي عيانا ومقابلة •

قوله: « و (° °) تلك ً القُرى [أهلكناهم] (° °) » (٥٩) « تلك » في موضع رفع على الابتداء و « أهلكناهم » الخبر [و] (° °) إن ° شئت كانت « تلك » أو فعل يفسره (° ° °) نصب على اضمار (° °) فعل يفسره (° ° °) « أهلكناهم » •

قوله: « لمهلكهم » من فتح اللام والميم جعله مصدر (۱۰۱) هلكوا مهلكا وهو مضاف الى المفعول على لغة من أجاز تعدى هلك • ومن لم يجز تعديه (۱۰۲) فهو

[·] ا غ : قـال

⁽۸۹) ساقطة من د ٠

⁽۹۰) من ق

⁽۹۱) م : الملائكة ٠

٠ اثينا ٠ (٩٢)

⁽۹۲) النوادر ۲۳۰ والغریب المصنف ۹۳۱ ٠

⁽٩٤) من ت ، ح ، م ، **د** ، ز ٠

⁽٩٥) الواو ساقطة من ت ٠

⁽٩٦) من م

⁽۹۷ ، ۹۷) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق •

⁽۹۹) ت : باضمار ۰

⁽١٠٠) من ت ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : تفسيره · وبعدها في ت : أي اهلكنا تلك القرى اهلكناهم ·

⁽١٠١) من سائر النسخ وفي الاصل : مصدرا ٠

⁽۱۰۲) م : تعدیته ۰

مضاف الى الفاعل • ومن فتح الميم وكسر اللام جعله اسما للزمان (١٠٣٠ تقديره: لوقت مهلكهم وقيل هو مصدر هلك أيضا أتى (١٠٤٠) نادرا مثل المرجع والمحيض • ومن ضم الميم وفتح اللام /(٨١) جعله مصدر أهلكوا •

[قوله : « سَمر َباً ، (٧١)] (١٠٠٠) مصدر وقيــل [هو] (٢٠٠٠) مفعـــول ثان لاتخذ .

قوله : • [وما أنسانيه إلا الشيطان ُ](١٠٧ أن ُ أَذْكُر َ هُ ، (٦٣) أن في موضع نصب على البدل من الهاء في • أنسانيه ، وهو بدل الاشتمال •

وقوله: « في البحر عَجباً » مصدر إن ° جعلته من قول موسى عليه السلام ، وتقف على البحر ، كأنه كما (١٠٨) قال فتى موسى « واتخذ سبيله في البحر » قال موسى : أعجب عجبا • وإن ° جعلت عجبا من قول فتى موسى كان مفعولا ثانيا لاتخذ • وقيل انه من قول موسى عليه السلام كله تقديره : واتخذ موسى سبيل الحوت في البحر تعجب (١٠٩) عجبا فالوقف على « عجبا » على هذا التأويل حسن •

قوله : « قُصَصَاً ، (٦٤) مصدر أي : رجعا يقصان الأثر قصصاً •

قوله : « تُحيِط ْ خُبْراً » (۱۸) [خبرا](۱۱۰) مصدر لأن معنى تحط به : تخبره •

قوله: «عُلِّمَتُ رَشْداً » (٦٦) رشدا مفعول من أجله معناه: هل اتبعك للرشد على أن تعلمني [مما علمت فتكون على وما بعدها حالا • ويجوز أن يكون مفعولا لتعلمني تقديره [(١١١) على أن تعلمني أميرا ذا رشيد والر شد

⁽١٠٣) ت: اسم الزمان ٠ م: اسم المكان ٠

⁽۱۰۱) ت: جاء ٠ (۱۰٤) ت: جاء ٠

⁽١٠٥) من سائر النسخ ٠ وفي م : شرابا ٠

⁽١٠٦) من ت، م، ز، د، ك، غ، ق ٠

⁽۱۰۷) من ت

⁽۱۰۸) ساقطة من ت

⁽۱۰۹) ت ، غ : يعجب ٠

⁽۱۱۰) من ت ۰

⁽۱۱۱) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

[والرُ شَـَد](۱۱۲) لفتان .

قوله: « لاتبَّخَذْتَ » (٧٧) من خفف الناء جعله من (تَتخَذْتَ) فأدخل اللام التي هي لجواب « لو » على التاء التي هي فاء الفعل ، حكى أهل اللغة (١١٣) : تَتَخذْتُ أَتَعْذُ وحكى سيبويه (١١٤) : استخذ فلان أرضا ، أصله اتخذ على افتعل لكنه أبدل من التاء الأولى سينا • ومن شدَّده (١١٥) جعله افتعل فأدغم التاء الأصلية في الزائدة • وقال الأخفش التاء الأولى في اتخذ بدل من واز والواز بدل من همزة • وقيل (هي بدل من ياء والياء بدل من همزة حكاء ابن كيسان عنه •

قوله ﴾(١١٦): « تَغر'ب' في عين ٍ » (٨٦) هو(١١٧) في موضع نصب على الحال من الهاء في وجد [ها](١١٨) •

قوله : « إمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وإمَّا أَنْ تَتَخذَ فيهم (١١٩) ، أَنْ في موضع نصب فيهما • وقيل : في موضع رفع وهو أَ بَيْنَ على : فامَّا هو ، كما قال الشاعر :

فسيرا فاممًا حاجة "تَقَصْسِانِها وإممًا مَقَسِل صالح وصديق (١٣٠) فالرفع على اضمار مبتدأ والنصب على اضمار فعل أي : فاممًا تفعل أن تعذب أي تفعل العذاب •

⁽١١٢) من م، ز، د، ك، غ، ق، ت · وبعدها في ت: بمنزلسة العدم والعدم ·

⁽١١٣) انظر الصحاح (أخذ) ٠

⁽١١٤) الكتاب ٢/٢٦) وانظر الاصول ٢/٢٦ والمنصف ٢/٩٢٠ .

⁽۱۱۰) ت ، غ : شدد ۰

⁽١١٦) ساقط مِن غ ٠

⁽١١٧) ساقطة من ت ، ق · وقبلها في م ، ز ، د : حمثة ·

⁽۱۱۸) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١١٩) ساقطة من ت ، د ، ك ، غ ٠ وبعدها في م : حسنا ٠

⁽۱۲۰) هذا نص كلام ثعلب فيما نقله أبو حيانً في منهج السالك ١٤١/١٠ . والشاهد بلاعزو في معاني القرآن ٢/١٨٥ وتفسير الطبري ١٨٥/١٦ . واعراب للقرآن للنحاس ق١٢٤ .

قوله: « فله جزاء الحسسي » (۸۸) من رفع جزاء (۱۲۱) جعله مبتداً وله (۱۲۲) الخبر وتقديره: فله جزاء الخلال الحسنى فالحسنى الحسنى فالحسنى الخفض باضافة الجزاء اليها • وقيل هي في موضع رفع على البدل من جيزاء وحذف (۱۲۵) التنوين لالتقاء الساكنين والحسنى على هذا (۱۲۵) الجنة كأنه قال: فله الجنة • ومن نصب جزاء ونونه جعل « الحسنى » مبتدأ و « له » الخبر ونصب جزاء على أنه مصدر في موضع الحال تقديره: فله الخلال جزاء ، أو الجنة جزاء أي] (۱۲۱) مجزياً بها • وقيل : « جزاء » نصب على التمييز وقيل على المصدر • ومن نصب (۱۲۷) ولم ينونه فائما حذف (۱۲۸) التنوين لالتقاء الساكنين والحسنى في موضع رفع وفيه بنهد " •

قوله: « لا(۱۲۹ ح يكادون َ > يَفْقَهون َ » (۹۳) من (۱۳۰ ضم الياء قدر حــذف مفعول تقـــديره: لا يفقهون أحــداً (۱۳۱ قولا ولا حـــذف مــع فتح (۱۳۲ الياء ٠

قوله: « ياجُوج َ وما جُوج َ » (٩٤) لم ينصرنا لأنهما اسمان لقبيلتين مع التعريف وقيل مع العجمة • ومن همزه (١٣٣٠ / (٨١ب) جعله عربيا مشتقا من أجيج النار (١٣٤٠) • ومن ذلك قولسه : « ميلْح ُ أُنجساج »(١٣٥٠) فهما على

⁽۱۲۱) ساقطة من د ٠

⁽۱۲۲) ت: فله ٠

⁽۱۲۳) ز، د: والحسنى ٠

⁽۱۲٤) ت : فحذف ٠

٠ (١٢٥) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هذه • وبعدها في ت : هي •

⁽١٢٦) من م، ز، د، ك، غ، ق ٠

⁽۱۲۷) ت: نصبه ۰

⁽١٢٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حذفت ٠

⁽١٢٩) ساقطة من م ، ق ٠

⁽١٣٠) حمزة والكسائي كما في شرح ابن القاصح ٢٤٩٠

⁽١٣١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : أبدا ٠

⁽١٣٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : حذف ٠

⁽١٣٣) ز : همز ٠ ولم يهمزهما غير عاصم كما في معاني القرآن ٢/١٥٩ ٠

⁽١٣٤) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ١١/٥٥ ·

⁽۱۳۵) الفرقان ۵۳ وفاطر ۱۲ •

وزن(۱۳۲) يَفُعول(۱۳۷) ومَفُعول • ويجوز أن يكون من لم يهمز(۱۳۸) أن ينوي الهمز ولكن خففه فيكون عربيا أيضا(۱۳۹) •

قوله : « بالأَخْسَر ِينَ أعمالاً » (١٠٣) [أعمالاً] نصب على التمييز .

قوله: « عنها حبوكاً » (۱۰۸) نصب بيبغون أي متحولاً يقــال : حــال من (۱^{۱۱۱)} المكان يحول حــوكاً اذا تحول (۱^{۱۲۱)} منه •

⁽١٣٦) م : فيهما وزن ٠

⁽۱۳۷) انظر كتاب يفعول ١٥٠

⁽١٣٨) م ، ت ، د ، غ : يهمزه ٠ وفي ك بعد يهمز : اراد أن ينوي الهمزة ٠

⁽١٣٩) وهو رأى ابي علي الفارسي كَما في القرطبي ١١/٥٦ ·

⁽۱٤٠) من ت ۰

^{· (}١٤١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن ·

⁽١٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تحرك • وبعد (منه) في ك : تم السفر الاول من تفسير مشكل اعراب القرآن العظيم والحمد لله كما هو اهله ومستحقه ومستوجب وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين اجمعين •

[بسسمالة الرحمن الرحيم](١)

[تفسير] مشكل اعراب سورة مريم عليها السلام

[قوله تعالى] (٢) : • ذ كُثر (وحمة وبنّك ، (٢) قال الفراء (٤) : [هو] (٥) مرفوع (٦) بكهيمس [وأنكر ذلك عليه الزّجاج] (٧) وقال الأخفش (٨) : هو مبتدأ محذوف الخبر (٩) تقدير ، : فيما يقص عليك (١١) ذكر وحمة [وبك] (١١) • وقيل تقدير ، هذا الذي يتلى ذكر وحمة وبك [و] (١١) تقدير الكلام : ذكر ربك عده ذكريا برحمة (١٣) •

قوله : « إِذْ نادى رَبِّهُ (۱٬۲) ، (۳) العنامل في « إِذْ ، هو ، ذَكُمْ (، ، ، ، قوله : ، شَيْبًا ، (٤) نصب على التفسير (۱٬۱ ، وقيسل (۱٬۱) : هو مصدر شاه شاه .

⁽١) من ت ، د وفي ز ، ك بعد اسم السورة ٠

⁽۲) من ج،م،زّ،د،ق٠

⁽۳) من ت، م، ز ۰

⁽٤) معاني القرآن ٢/١٦١ ٠

⁽٥) من ت، ح، م، ز، د، غ٠

⁽٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : منصوب ·

۷۰/۱۱ من ت ٠ وانظر رد الزجاج في القرطبي ١١/٧٥٠

⁽٨) معانى القرآن ق٨٤٨ وفيه : مما نقص ٢٠٠٠

 ⁽٩) ساقطة من غ ٠ وفي ت : خبره ٠ وفي د : خبره محذوف ٠

⁽١٠) من ت ، م ، ز ، د ، ح ، غ وفي الاصل : عليكم ٠

⁽۱۱) من ت ، ز ، ق ۰

۱۲) من ت ، د ، غ وفي ز : فتقدير ٠

⁽۱۳) ت : بالرحمة ٠ ز : برحمته ٠

⁽١٤) ساقطة من ت ، ز ، م ، د ، غ ٠

⁽١٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : التمييز · والقول للزجاج كما في القرطبي ٧٧/١١ ·

⁽١٦) القول للأخفش كما في الصحاح (شيب) ٠

قوله : « يرثني ويرث ، (٦) من جزمه جعله جوابا للطلب (١٧) لأنه كالأمر في الحكم ومن رفعه جعله نعتا [للولي] (١٩) أو على القطع تقديره (١٩) اذا جعلته نعتا : فهب لي من لدنك وليا وارثا علمي ونبوتي ٠

قوله: « من الكيسَرِ عتيبًا » (٨) صب (٢٠) ببلغت وتقديره: سنا عنيا وأصله: عُنتُوا وهو مصدر عَنا يعتو (٢٠) فأبدلوا من الواو يا، ومن الضمة التي قبلها كسرة لتصح اليا، ولأن ذلك أخف ولتتفق رءوس الآي • وقد قرى، بكسر العين لاتباع الكسر (٢٢) [الكسر](٢٣) •

قوله: « قال كذلك » (٩) الكاف في موضع رفع (٢٠) أي قال الأمر كذلك فهي (٢٠) خبر ابتداء محذوف .

قوله : « سَو يَنَا » (١٠) نصب على الحال [من المضمر] (٢٦) في « تكلم ، أو نعت لثلاث ليال م وكذلك « بشم ً » (١٧) .

قوله : « وآتيناه الحكم َ صَبِيًّا » (١٢) [صبيا](٢٧) نصب على الحال • قوله : « وحناناً » (١٣) عطفَ على(٢٨) « الحكم » •

قوله : « مكاناً قَصِيبًا » (٢٢) ظرف وقيل هو مفعول به (٢٩) على تقدير :

فقصدت به مكانا قصيا .

⁽۱۷) ت ، ز ، د ، غ : جواب الطلب ٠

⁽١٨) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ح ، ق وهة بياض في الاصل ٠

⁽١٩) ت: تقديره في النعت وليا وارثا علمي ونبوتي ٠

⁽۲۰) ت : عتیا نصبت ۰ م : نصبا ۰

⁽۲۱) ت: يعتو عتوا ٠

⁽٢٢) من ح ، ت ، م ،،ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الكسرة ٠

⁽٢٣) من تَ ، ح ، مُ ، ز ، د ، قُ · وهيُّ قراءة حفص وحمزة والكسائي كمــا في التبصرة (سورة مريم) ·

⁽٢٤) هنا ينتهي السقط من ك ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : فهو ·

⁽٢٦) من سائر النسخ ٠

⁽۲۷) من د ۰

⁽۲۸) ت : على وآتيناه الحكم والحنان صبيا ٠

⁽٢٩) ساقطة من م ٠

فوله : و فناداها مين تحشيها ، (٧٤) من كسر الميم في (٣٠٠) (من) كان الضمير في و فناداها ، (٢٦) ضمير عيسى عليه السلام أي : فناداها عيسى من تحتها أي من تحت ثيابها (٣٦) • ويجوز أن يكون الضمير لجبريل عليه السلام ويكون التقدير : فناداها جبريل من دونها أي من أسفل من موضعها كما تقول : دارى تحت دارك [أي : أسفل من دارك] (٣٢) وبلدي تحت بلدك أي : أسفل منه وكما قال في الجنة « تجري من تحتها الأنهار »("^{")} أي [من]^("") أسفل منها « فتحت يراد بها الجهة المحاذية للشيء فيكون جبريل عليه السلام كلمها من الجهة المحاذية لها لا من أسفل منها(٣٦) . واذا كان انضمير لعيسى عليه السلام كان تحت بمعنى أسفل لأن موضع ولادة عيسى عليه السلام أسفل منها ويدل على أن (تحت) تقسع بمعنى الجهسة المحاذية للشسىء قولسه: « قبد جَعَسل ربتُك تحتــَك مــَــرياً ، أي في الموضـــــع (٣٧) المحــــــاذي لـك لا أنه (٣٨) أسفلها [فأما من فتح الميم مين (مين في (٣٩) فانه جعسل (منن) هو الفاعل وليس في « فناداها » (عن فاعل و (من في هذه القراءة هو عيسى عليه السلام لأنه هو الذي أسفل](٤١) منها فوقعت (من) للخصوص في هذا وأصلها أن تكون للعموم • وقد قيل أيضا ان (مَن °) لجبريل عليه السلام كالأول .

⁽٣٠) ت : من · وهم نافع وحفص وحمزة والكسائي كما في التبصرة (٣٠) رسورة مريم) ·

⁽۲۱) ت ، م ، ز : ناداها ۰

⁽٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل: قبابها ٠

⁽۳۳) من سائر النسخ ٠

⁽٣٤) وردت في سور كثيرة ٠ ينظر المعجم المفهرس ٧١٩ــ٧١٩ ٠

⁽٣٥) من ت ، خ ، م ، ز ، د ، غ ، ق .

⁽٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : من موضعها ٠

ر (٣٧) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : موضع ·

⁽٣٨) من ت ، ز ، لا ، غ وفي الاصل : لأنه .

⁽٣٩) من (من) ساقط من ت ، م ٠

[·] ٤٠) م : ناداها ·

⁽٤١) من سائر النسخ ٠

قوله : ﴿ وَقُـر ي عِيناً ﴾ (٢٦) نصب على التفسير •

(قوله (۱°): « فاما تر ين م وزنه في الأصل تفعلين كتضربين وأصل لفظه ترأيين (۲°) فألقيت حركة الهمزة على الراء كما يفعل في ترى ثم أبدل من الياء (۳۳) المكسورة التي هي لام الفعل الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذف الألف لسكونها وسكون ياء التأنيث بعدها فبقى ترين فدخلت النون المسددة للتأكيد فحذفت نون الاعسراب للبناء وكسسرت الياء لسكونها وسكون (٤٠)

⁽٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق ·

⁽٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : و ٠٠

⁽٤٤) من ت ، م ، ز وفي الاصل : الياء · وفي ز : وفتح التاء وفي · · ·

[·] كا يقسال ·

⁽٤٦) ت : على ي

⁽٤٧) ز، د، غ: لتساقط و مو حفص (التيسير ١٤٩) ٠

⁽٤٨) ساقطة من م

⁽٤٩) من ت

⁽٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : بدل ٠

⁽٥١) ز ، د : فأما قوَّله ٠

⁽٥٢) من ز ، ك وفي الاصل : تريين •

⁽٥٣) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : التاء ٠

⁽٥٤) من سائر النسخ وفي الاصل: كسرت ٠

[أول] (°°) النون المشددة ولم تحذف الياء اذ ليس قبلها كسرة تدل عليها ولأنه قد حذف لام الفعل قبلها فصارت ترين كما هي في التلاوة [فافهم ذلك ع.(°°)) (°°) .

قوله : « $^{(\Lambda_0)}$ أ $^{(\Lambda_0)}$ المائنة ولمعنى المائنة ولذلك $^{(\Lambda_0)}$ أ $^{(\Lambda_0)}$ أ $^{(\Lambda_0)}$ منع والمائن المائن المائ

قوله: « يا أُختَ هارونَ » الناء في أخت ليست بأصل (٢٩) لكنها بمنزلة الأصل (٢٠) لأنها زيدت للالحاق لأن أصل الاسم (٢١) أُخَوة على فَعَلَة فحُدُفَت الواو وضُمت الهمزة لتسدل على الواو المحذوفة ، كما كسرت الباء

⁽٥٥) من ز، د، او، غ ٠

⁽٥٦) من ز ، د ، ز ، د ، غ وفي ك : فافهمه ٠ م : فافهم ٠

⁽۵۷) ساقط من ت ، ق ۰

⁽۵۸) ت : وما کانت ۰۰

⁽٥٩) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي ت : فعول فقط ٠

⁽٦٠) من سائر النسخ وفي ألاصل : فلذلك ٠

⁽٦١) ز: هي ٠ ت : لأنه ٠

⁽٦٢) ت : لمؤَّنث ٠

⁽٦٣) من سائر النسخ وفي الاصل : فعول ٠

⁽۱۶) یس ۷۲ ۰

⁽٦٥) من سائر النسخ وفي الاصل : المؤنث ٠

⁽٦٦) ت : لمؤنث ٠

⁽٦٧) من ت ، م ٠ وفي الاصل : كقوله ٠ وفي غ : كقولك ٠

⁽٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : مفعول -

⁽٦٩) ت: بأصلية ٠

⁽۷۰) ت ، م ، ز ، ك : الاصلي ٠

⁽۷۱) ت : اخت ۰

في (بنت) لتسدل عسلى الساء (٢٠٠٠) المحذوفسة وأصل بنت بنيسة فبقى الاسم على حرفين (٢٠٠٠) الهمزة والخاء فزيدت الناء وألحق ببناء فعل (٤٠٠) والتصغير والجمع يدلان (٢٠٠) على ما قلنا (٢٠٠) لأنك تردها الى أصلها في التصغير والجمع فتقول: أ خَيّة وأ خَوات وحذف الواو فيها (٢٠٠) على غير قياس (٢٠٠) وقيل لكثرة الاستعمال [و] (٢٠٠) كان القياس أن تقول في الواحدة (٢٠٠٠) أخاة تقلب الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وكذلك التاء في بنت زيدت لتلحق الاسم ببناء جذع لأن الياء منها (١٠٠١) حذفت على غير قياس إلا [أن] (٢٠٠١) بنتا لا ترد الياء فيها في الجمع وثرد في التصغير تقول في التصغير بنسيّة كما تقول في أخوات وأخيسة وتقول في الجمع بنات ولا تقول بنيات كما تقول في أخوات والمحبة وتود في الجمع بنات ولا تقول بنيات كما تقول في أخوات والمحبة وتود في الجمع وثرد في التصغير بنيات كما تقول في أخوات والمحبة وتود في الجمع بنات ولا تقول بنيات كما تقول في أخوات والمحبة وتود في الجمع بنات ولا تقول بنيات كما تقول في أخوات والمحبة وتود في المحبة وتود والمحبة وتود في المحبة وتود ولم المحبة وتود والمحبة وتود والمحبة وتود

قوله /(٨٢) : « مَسَنُ كَانَ في المهد صَبَيّاً » (٢٩) « صبيا » (٤٠) نصب على الحال و « كان » زائدة والعامل في الحال الاستقرار • وقيل كان عنا بمعنى وقع وحدث وفيها اسمها مضمرو « صبيا » (٩٥) حال أيضا والعامل فيه « نكلم » وقيل : كان • وقال الزجاج : مَنُ للشرط والمعنى من كان في المهد صبيا كيف نكلمه (٨٦) •

⁽٧٢) ساقطة من ك ٠

⁽۷۳) ت : ۰۰ في اخت ٠

⁽٧٤) من سائر النسخ وفي الاصل : قفل ٠

⁽٧٥) من ح، م، ز، د، ك، غ وفي الاصل: يدل.

⁽٧٦ ، ٧٧) ت : لأنهما يردان الكلمة الى اصلهـــا فتقول في تصغير اخت اخيـة واخوات في الجمع فحذفت الواو في اخت ٠٠٠

⁽٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل : القياس ٠

⁽٧٩) من سائر النسخ ٠

⁽۸۰) ز، د: الواحد • ت: اخت •

^{﴿ (}۸۱) م : فيها

⁽۸۲) من سائر النسخ ٠

⁽۸۳) ز: قلت ۰

⁽٨٤) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : صبى ٠

⁽٨٥) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : صبي ٠

⁽٨٦) ت: يكلم الناس ويكلمونه ٠

قوله: « ما د'مْت' حَيَّاً » (٣١) (ما) في موضع نصب على الظرف أي حين (^{٨٧)} دوام حياتي • وقيل: في موضع نصب على الحال و « حيا ، خبر دمت والناء اسم دام (^{٨٨)} [لأن دام من أخوات كان] (^{٨٩)} •

قوله : « [و] (۹۰ بَرُّ ا بُوالدتي ، (۳۲) عطف على « مَبَادِک ا ، (۳۱) ومبارك مفعول ثان لجعل(۹۱) ومن خفض برا عطفه على الصلاة •

[قوله] (۱٬۰ : « قول الحق على من رفع قولا أضمر مبتداً وجعل الحق و قول] (۱٬۰ الحق خبره تقديره : ذلك عيسى بن مريم ذلك قول الحق أو هذا (۱٬۰ الكلام قول [الحق] (۱٬۰ وقيل : ان هو المضمر (۱٬۰ كناية عن عيسى عليه السلام لأنه بكلمة الله جل ذكره كان وقد سماه الله كلمة اذ بالكلمة يكون ولذلك (۱٬۰ قال الكسائي (۱٬۰ على (۱٬۰ هذا المعنى ان « قول الحق ، نعت لعيسى عليه السلام ، ومن فصب قولاً فعلى المصلدر أي : أقول (۱٬۰ قول الحق ،

قوله : « وإن الله َ ربتّي ، (٣٩) من فتح « أن ، عطفها على الصلاة ومن كسرها استأنف الكلام بها •

⁽۸۷) ساقطة من م

⁽٨٨) ز: كان ٠ وفي ت : اسمها لأن دام من أخوات كان ٠

⁽۸۹) من ت ۰

⁽٩٠) من سائر النسخ ٠

⁽۹۱) ت : لجعلني ٠

⁽٩٢) من سائر النسخ ٠

⁽۹۳) من ت ۰

⁽٩٤) ز ، د : وهذا ٠

⁽٩٥) من سائر النسخ ٠

⁽٩٦) من ت ، ك وفي الاصل ؛ المضمرة . وهي ساقطة من م .

⁽٩٧) منَّ سائر النسُّخ وفي الاصل : كذلك •

⁽۹۸) القرطبي ۱۱/ه۱۰ .

⁽٩٩) من سائر النسخ وفي الاصل : أى على ٠٠٠

⁽۱۰۰) ت : قال ۰

قوله : « إنّه كــان َ صَـد َّيقاً نبيّاً » (٤١) صديق خبر كــــان ونبي نعت لصديق وقيل : هو خبر بعد خبر (١٠١) .

قوله: • أراغب أنت عن آلهتي (٢٠٢) ، (٤٦) راغب مبتدأ وأنت رفــــع بفعله وهو الرغبة ويسد مسد الخبر وحسن الابتداء بنكرة (لاعتمادها على ألف الاستفهام قبلها)(١٠٣) .

قوله: • [قال] (۱٬۰۰۰ سلام عليك ، (٤٧) ابتداء و [المجرور] (۲٬۰۰۰ خبره وحسن الابتداء بنكرة لأن فيها معنى المنصوب وفيها أيضا معنى التبري والمُتاركة (۲٬۰۳۰ فلما أفادت فوائد جاز الابتداء بها والأصل أن لا يبتدأ بنكرة الا أن تفد فائدة عند المخاطب .

قوله: « مَر ْضَيِّنَا ، (٥٥) أصله: مرضو (١٠٧) على وزن مفعول وهو من ز ذوات](١٠٨) الواو لقولهم: الرضوان ثم أبدلوا من الواو يا، وكسروا ما قبلها لتصح اليا، الساكنة ولأنه أخف [من الواو](١٠٩) .

قوله : « وقربناء تَجيباً » (٥٢) [تجياً]^(١١٠) نصب على الحال ·

فوله : « خَرُوا سُنجَداً وبُكياً » (٥٨) انتصبا على الحال ويكون « بكيا » جمع باك و وقيل « بكيا » نصب على المصدر وليس بجمع باك تقديره : خسروا سجدا وبكوا بكيا • وأصله في الوجهين بُكويا على فعول (١١١) ثم أدغمت الواو

⁽۱۰۱) ت : ۰۰ وفي كان اسمها مضمر ٠

⁽۱۰۲) (عن آلهتی) ساقط من ت ، ز ، د ، غ ٠

⁽١٠٣) مَا بَينِ القُوسينِ تأخر في الاصل وما اثبتناه من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ٠

⁽۱۰۶ ، ۱۰۵) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٠٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : المباركة ٠ وفي ك : المشاركة ٠

⁽١٠٧) ز، د، ك : مرضوي ٠

⁽۱۰۸) من ت، ز، د ۰

⁽۱۱۹ ، ۱۱۰) من ت ۰

⁽۱۱۱) د : م<mark>فعول ۰</mark>

في الياء وكسر ما قبلها ليصبح سسكون الياء ولأنه أخف وقد كسر جماعـة (١١٢) من القراء الياء ليتبع الكسر الكسر وليكون أخف في (١١٣) عمل اللسان .

قوله : • إلا سلاماً » (٦٢) نصب على الاستثناء المنقطـــع وقيل : هو بدل من لقـــو •

(قوله: « تلك َ الجنة ُ التي نُور ِ ثُ مِن عباد نا مَن ْ كان َ تَقيباً » (١٣) نورث يتعدى الى مفعولين لأنه رباعي من أورث فالمفعول الأول ها، محذوفة من صلة (١١٠) التي لطول الاسم تقديره: نور ثها • والمفعول الثاني (مَن ْ) في قوله: « مَن ْ كَان َ تقياً » [ومِن] (١١٥) متعلقة بنورث أو بتقي و(١١٦) التقدير: تلك الجنة انتي نور ثها من كان تقيا من عبادنا) (١١٧) •

قوله: « فيها جشيباً » (٧٧) نصب على الحال ان جعلته جمع جات / (٨٣) و نصب على الحال ان جعلته جمع جات / (١١٥) و نصب على المصدر ان لم تجعله جمعا وجعلته (١١٩) مصدرا وأصله في الوجهين جُنْدُوو (١٢٠) على فُعْدُول ثم أدغمت الواو في الواو فئقسل المفظ بضمتين وواوين متطرفتين (١٢١) ، فابدلوا من الواو يا، وكسر ما قبلها لتصح الياء الساكنة ولأنه أخف وقرأ جماعة من القراء بكسمر الجيم على الاتساع (١٢٢) للخفية والمجانسة ،

⁽١١٢) الكسائي وحمزة كما في التبصرة (سورة مريم) · وفي ت : الكسائي وغيره ·

⁽١١٣)م : من ٠ ت : على الكسائي مثل عتيا ٠

⁽۱۱٤) ساقطة من د ٠

⁽١١٥) من ح،م،ز،د، ك،غ٠

⁽١١٦) الواومن د، ح، ك، ز، غ.

⁽۱۱۷) ساقط من ت ، ق ۰

⁽۱۱۸) ت: تنصبه ۰ د : نصبه ۰

⁽۱۱۹) م : تجعله ۰

۱۲۰) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ · وفي الاصل : جنو ·

⁽١٢١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : متطرفين ٠

⁽١٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اتباع .

قوله: « أينهم (١٢٣) أَ سَدُ على الرحمن عتيناً » (٢٩) [قرأ هارون القارى (١٢٠) : بنصب أيتهم ، أعمل فيها « لننزعنَ »] (١٢٥) • و(١٢٦) الرفع في أيتهم عند الخليل (١٢٧) على الحكاية (١٢٨) ، فهو ابتداء وخبره « أشد ، تقديره : ثم لننزعن من كل شيعة الذي من أجل عنوه يقال (١٢٩) : أي هؤلاء أشد عتيا وهو كقول (١٣٩) الشاعر :

فأَ بِيتُ لا حرجٌ ولا محروم (١٣١)

أي بمنزلة الذي يقال له لا حرج ولا محروم (١٣٢) وهذا عند سيبويه مرفوع بلا لأنها كليس وخبر ليس (١٣٢) محذوف تقديره: لا حرج ولا محروم في مكاني والياء تعود على اسم بات (١٣٤) والجملة خبر بات ومن جعله حكاية جعل (١٣٠) الجملة المحكيسة خبر بات والهساء في له المقدرة عائسدة (١٣٩)

⁽۱۲۳) من هنا ساقط من ت ٠ واشد ساقطة من ك ٠ وعتيا من م ، ك ٠

⁽۱۲٤) عو هارون بن موسى القارىء النحوي الأعور (الانباه ٣٦١/٣ ، النزهة ٣٢) ٣٤ ، معجم الادباء ٢٦٣/١٩ ، طبقات القراء ٣٤٨/٢) .

⁽۱۲۵) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ . وانظر الكتاب ١/٣٩٧ .

⁽١٢٦) من غ ، ك وفي الاصل : الرفع • وفي ز ، د : فالرفع •

⁽۱۲۷) الكتاب ۱/۹۷/

⁽١٢٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حكاية ٠

⁽١٢٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ويقال ٠

⁽۱۳۰) م : قول ۰

⁽۱۳۱) عجز بيت من الكامل للاخطل التغلبي وصدره: ولقد اكـون من الفتاة بمنزل كما في ديوانه ٨٤ وهو في الكتاب ١٩٩/ و ٣٩٨ واعراب القرآن للنحاس ق١٢٨ والعروض لابن جني ٥٧ · (وانظر في الاخطل : طبقات فحول الشعراء ٣٩٦ ، الاغاني ٢٨٠/٨ ، الموشع ١٣٢ ، معاهد التنصيص فحول ٩٢/١) ·

⁽١٣٢) وهو قول الخليل كما في الكتاب ٢٥٩/١ .

⁽١٣٢) كذا في جميع النسخ والصواب: لا ٠

⁽۱۳۶) م : کسان ۰

⁽١٣٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : جعله ٠

⁽١٣٦) غ: تعود ٠

[على الذي] (۱۳۷) • وذهب يونس (۱۳۸) الى أن أيتاً رفع بالابتداء على الحكاية ويعلق الفعل وهو • لننزعن "(۱۳۹) فلا يعمله في اللفظ ولا يجهوز أن يعلق (۱۴۱) يعلق (۱۴۱) مثل • لننزعن "، عند سيبويه والخليل وانما يجوز أن يعلق (۱۴۱) مثل أفعال الشك وشبهها مما (۱۶۱) لم يتحقق وقوعه • وذهب سيبويه (۱۴۱) الى أن أيا مبنية على الضم لأنها عنده بمنزلة الذي وما لكن خالفتهما في جواز الاضافة ويها فاعربت لما جازت (۱۶۱) فيها الاضافة (۱۶۵) فلما حذف (۱۶۱) من صلتها ما يعود عليها لم تقو فرجعت الى أصلها وهو البناء كالذي وما • ولو أظهرت الضمير لم يجز البناء عنده وتقدير الكلام عنده : ثم لننزعن من كل شيعة أيهم هو أشد كما تقول : لننزعن (۱۶۷) الذي هو أشد ويتبح (۱۶۸) حذف هو مسع الذي • وقرى: « تماماً على الذي أحسن " (۱۶۹) برفع أحسن على تقدير حدف هو والحذف مع الذي قبيح ومع أي حسن فلما خالفت أي أخواتها (۱۰۰) حسن الحذف معها فلما حذف هو بنيت أيا على الضم وقد اعترض سيبويه في قوله وقيل (۱۵۱) : كيف يبني المضاف وهو متمكن وفيه نظر • ولو ظهر

⁽١٣٧) من ك ، غ ٠

⁽۱۳۸) انظر الكتاب ۱/۳۹۸ وبدائع الفوائد ۱/۵۵۱

⁽١٣٩) م: لننزعن به ٠ُ

⁽١٤٠) غ : يتعلق ٠ م : ولا يجوز تعلق ٠

⁽۱٤۱) م : يتعلق ٠

⁽١٤٢) م : ما ٠

⁽۱۶۳) انظر الكتاب ۱/۳۹۷ .

⁽١٤٤) غ: جاز ٠

⁽١٤٥) غ: اضافة ٠

⁽١٤٦) من د ، ك ، غ وفي الاصل : حذفت ٠

⁽١٤٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لننزعن من ٠

 ⁽١٤٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : يفتح ٠
 (١٤٩) الأنعام ١٥٤ ٠ وفي ز : هو أحسن ٠

⁽۱۵۰) ز، د، غ: في حسن ٠٠

⁽۱۵۱) ساقطة من ق · وفي الاصل : قوله بني وما اثبتناه من ق ، ك ، م ، ز ، د ، غ ، ح · والذي اعترض على سيبويه هو الزجاج فيما رواه النحاس (القرطبي ۱۳٤/۱۱) ·

الغمير المحذوف مسع أي لم يكسن في أي الا النصب عند الجميسع وقال الكسائي (۱۰۳): « لننزعن » واقعة على المعنى و وقال الفراء (۱۰۳): معنى لننزعن : لننادين (۱۰۵) فلم يعمسل لأنب بمعنى النسداء وقسال بعض الكوفيين (۱۰۵): انما لم يعمل « لننزعن » في « أيهم » لأن فيها معنى الشرط والمجازاة فلم يعمل ما قبلها فيها (۱۰۹) والمعنى : لننزعن من [كل] (۲۰۱ فرقة إن تشايعوا (۱۰۹) كما تقول : ضربت القوم أيتهم غضب إن تشايعوا أو لم يتشايعوا وعن المبرد (۱۲۰ أن « أيهم » رفع لأنه متعلق والمعنى ان غضبوا أو لم يغضبوا وعن المبرد (۱۲۰ أن « أيهم » رفع لأنه متعلق شيعسة والمعنى : من المذين تشايعوا أيهسم أي من المذين تعاونوا فنظروا أيهم (۱۲۱) .

قوله : « إِمَا العذابَ وإِمَا الساعة َ » (٧٥) انتصبا على (١٦٢) البــدل من « ١٠ » التي في قوله : « حتى إذا (١٦٣) رأَ و ْ١ ما يـُـوعـَـد ْون » •

قوله : « ونَرَ ثُهُ مَا يقول م (۸۰) حرف الجر محذوف تقديره : ونرث منه ما يقول أي نرث [منه] (۱۹۴ ماله /(۸۳ب) وولده ٠

قوله : « ويأتينا فَـر ْداً ، حال •

⁽۱۵۲ ، ۱۵۳) القرطبي ۱۳٤/۱۱ ٠

⁽١٥٤) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : المنادين ٠

⁽۱۵۵) القرطبي ۱۳٤/۱۱ .

⁽١٥٦) م: فيها ما قبلها ٠

⁽۱۵۷) من ح،م،ز،د،ك،غ٠

⁽١٥/١) من ح ، م ، ز ، غ وفي الاصل : يشايعوا ٠

⁽١٥٩) من - ، غ ، ز ، م وفي الاصل : يتشاعوا ٠

٠ (١٦٠) القرطبي ١١/١٣٥٠

⁽١٦١) انظر في هذه الآية : أمالي ابن الشجري ٢٩٧/٢ ، تفسير الطبرسي ٣٠/٣ ، بدائع الفوائد ١٥٥/١ ، مجالس العلماء ٣٠١ ، أمالي ابن الحاجب ق٦١ ، ١٧٠ ٠

۱٦٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن ٠

⁽١٦٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اذا ما ٠

⁽١٦٤) من ح، م، ز، د، ك، غ٠

قوله : « إلا مَن ِ اتَّخَذَ عندَ الرحمن (١٦٥) » (٨٧) « من » في موضع رفع على البدل من المضمر المرفوع في « يملكون » • وينجوز أن يكون في موضع نصب على الاستثناء على أنه ليس من الأول •

قوله : « وتَمَخْرِرُ الجبالُ هدًّا ، (٩٠) [هدا] (١٦٦) مصدر ٠

قوله: «أنْ دَعَوْا للرحمنِ وَلَداً » (٩١) أن في موضع نصب مفعول
 من أجله •

قوله : • للرحمـــن ِ أَن ْ يَــَـَّخِـِذَ ولـــداً ، (٩٢) أَن في موضـــــع رفع بينبغي (١٦٧) •

قوله: « إِنْ كُنُلُ مَنَ ، (٩٣) إِنْ بمعنى ما و « كل ، رفع بالابتداء والخبر] (١٦٩) « إلا آتي الرحمن في الرحمن في موضع نصب بالاتيان و(١٧٠) « عبداً ، نصب على الحال ومثله « فَرَ داً » (٩٥) •

⁽١٦٥) م ، غ : ٠٠ عيدا ٠

⁽١٦٦) من ح، م، د، ك، غ، ق وفي ز: هذا ٠

⁽١٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ينبغى ٠

⁽۱٦٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۱۲۹ ، ۱۷۰) الواو من ح ، م ز ، د ، ال ، غ ٠

[بسسمالة الرحن الرحيم] '' مسكل اعراب سورة طه

[قوله تعالى]^(۲) : « إلا تذكرة ^(۱) » (۳) مفعول من أجلــــه أو عـــــلى المصدر • [و]^(۱) « تنزيلاً » (٤) مصدر •

ُ قوله: « طُنُو ّى » (١٢) من ترك تنوينه فعلته أنه معدول كمُسمَّر وهـــو معرفة • ومن نونه (٦) جعله اسما للمكان غير معدول كصُمرَ د وهو بدل من الوادي في الوجهين •

(قوله: « وما تلك سمينك » (١٧) تلك عند الزجاج (٢) بمعنى التي و « بيمينك » صلتها (١٠) وهي عند الفراء (٩) بمعنى هذه وهذه و تلك عنده تحتاجان الى صلة كالتي • وذكر قطرب عن ابن عباس أن (تلك) بمعنى هده و « ما » في موضع رفع بالابتداء وما بعدها الخبر • ومعنى الاستفهام في (١٠٠ هده التنبيه) (١٠٠) •

قوله : « تَخْر ُجْ بيضاء َ » (٢٢) نصب على الحال من المضمر في « تخرج » و « آية ً » بدل من « بيضاء » حال أيضا أي تخرج مبينة عن

⁽١) من د وفي ز: بعد اسم السورة ٠

⁽٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، وسقط اسم السورة من ق ٠

⁽٣) من م ، ز ، د وقوله في ح ، ك ، غ ، ق ·

⁽٤) د : ۱۰ لن يخشي ۱

⁽٥) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق.

⁽٦) قرأ عاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بالتنوين · وقرأ ابن كثير ونافسع وأبو عمرو بترك التنوين (السبعة في القراءات ٤١٧) ·

٧/٤ تفسير الطبرسي ٤/٧ ٠

الرأي للفراء في الاصل كما في معانى القرآن ١٧٧/٢٠

۹) معاني القرآن ۲/۱۷۷ ٠

⁽١٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : من • وبعدها ز ، د : هذا •

⁽۱۱) ساقط من ح ، ق .

قدرة الله جل ذكــــره • وقيــــل آية (۱۲) انتصبت (۱۳) باضمار فعل التقـــدير : آية اخرى ، والرفع جائز في غير (۱۲) القرآن على : هذه آية •

قوله: « واجعل ٌ لي وزيراً من أهلي (٢٩) هارون َ ، (٣٠) هارون بــدل من وزير • وقيل هو منصوب باجعــل على التقــديم والتأخير أي : واجعــل لي هارون أخى وزيرا •

قوله: « نُسَبِّحُكَ كثيراً » (٣٣) كثيرا نعت لمصدر محذوف تقديره: نسبحك (١٦٠) [تسبيحاً](٢١) كثيراً » [أو نعت لوقت محذوف تقديره: نسبحك](١٢) وقتاً طويلاً .

ومن قسراً بوصل ألف و اشدُدُهُ ، (۳۱) [و] (۱٬۱۰ فتسبح ألف و أَشْرِكُهُ ، (۲۰) و الله على الدعاء والطلب فهو مبني (۲۰) و من قطع ألف و أشركُه ، وهو ابن عامر (۲۱) جعله مجزوما (۲۲) جوابا لأجعل ، فالألفان (۲۳) ألفا المتكلم وهما (۲۲) في القرراءة الأولى [الألف الأولى] (۲۰) ألف وصل والثانية ألف قطع .

قوله : ﴿ أَنْ ِ اقْدْ فِيهِ > فِي التابوتِ فَاقَدْ فِيهِ > (٢٦) فِي اليَّمِّ ، (٣٩)

⁽۱۲) ك ، غ : انه ٠

⁽١٣) من ز ، د وفي الاصل : انتصب ٠

⁽١٤) ساقط من غ ٠

⁽۱۵) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ٠

⁽١٦) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق .

⁽١٨٠١٧) مَن ح،م،ز،د، رك،غ،ق.

⁽١٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ان اشركه ٠

⁽۲۰) هنا ينتهي السقط من ت ٠

⁽۲۱) تقریب النشر ۱٤۱ .

⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : مجزيا ٠

⁽۲۳) ت ، ز ، د : والالفان ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ وفي الاصل : كما •

⁽۲۵) من ت ، م ، د ، ق .

⁽٢٦) من المصحف الشريف .

أن في موضع نصب على البدل من « ما » (٣٨) والهــــاء الأولى في « اقذفيــه » لموسى عليه السلام والثانية للتابوت •

[قوله : « في كتاب لا يَضِيلُ ربي ولا يَنْسَى ، (٥٢) ما بعد كتاب صفة له من الجملتين و « ربي ، في موضّع نصب بحذف الخافض تقديره : لا يضل الكتاب عن ربي ولا ينسى • ويجوز أن يكون « ربي ، في موضع رفع ينفي عنمه الضلال والنسيان وقد بينا هذه الآية (٢٠٠) في كتاب الهداية بأشبع من هذا](٢٠٠)•

قوله: « موعد ُكُم يوم ُ الزينة ِ » (٥٩) الرفع في يوم على خبر «موعدكم» على تقدير حذف مضاف (٢٩) تقديره َ: موعدكم وقت يوم الزينة • وقد نصب الحسن (٣٠٠) يوم الزينة على الظرف •

وقوله: « وأن يُحْشَرَ الناس ضُحى ، أن في موضع رفع عطف على يوم على تقدير: موعدكم وقت يوم الزينة ووقت حشر الناس ، وقيل: أن في موضع خفض على العطف (٣١) على الزينة ، ومن نصب يوم الزينة جعل أن في موضع نصب (٣٢) على العطف على يوم الزينة (٣٣) ويجوز أن تكون في موضع رفع على تقدير: موعدكم وقت حشر الناس أو (٤٣) في موضع خفض على العطف على الزينة (٣٥) ،

قوله : « مكاناً سُوكَى » (٥٨) [المكان](٣٦) منصوب على أنه مفعول ثان لجعل ولا يجوز نصبه بالموعـــد لأنـــه قــد وصف /(٨٤) بقوله(٣٧) تعالى :

⁽۲۷) ساقطة من غ ٠

⁽۲۸) من ز، د، ك، خ٠

۲۹) ت : المضاف ٠

⁽۳۰) تفسير الطبرسي ١٤/٤ .

⁽۳۱) ز، د: النعت ۰

⁽٣٢) من ت ، ز ، د وفي الاصل : خفض ٠

⁽٣٣) ساقطة من ت ، د ، ك ٠

⁽٣٤) ت : ويجوز ان تكون في ٠٠

⁽٣٥) حدث تقديم وتأخير في الاصل وما اثتناه من ح ، ت ، ز ، د ٠

⁽٣٦) من سائر النسخ · وفي ق : مكانا نصب ٠٠٠

⁽٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل : لقوله ٠

« لا نُخْلَفُه نحن ولا أنت ، والأسماء التي تعمل عمل الأفصال اذا وصفت أو صُغْرَت لم تعمل لأنها تخرج عن شبه الافصال (٣٩) بالصفة والتصغير اذ الأفعال لا توصف ولا تصغر فاذا خرجت بالصفة والتصغير عن شبه الفعل امتنعت من (٣٩) العمل وهذا أصل لا يختلف فيه البصسريون وكذلك اذا أخبرت عن المصادر أو عطفت عليها لم يجز أن تعملها في شيء بعد ذلك لأنك (٤٠) تفرق بين الصلة والموصول لأن المعمول فيه داخل في صلة المصدر والخبر والمعطوف غير داخلين في الصلة ، ولا يحسن أن يكون « مكانا » في هسذا الموضع ظرفا لأن الموعد (١٤) لم تجره (٢٤) العرب مع الظروف (٣٤) مجرى سائر المصادر معها ألا ترى أنه قد قال تعالى : « إن موعدهم (٤٤) الصبح في الصبح في الصبح وقد الصبح وقد الصبح لم يجز إلا النصب في الصبح على تقدير : وقت الصبح وقد جاء الموعد اسما للمكان قال (٢٤) الله جل ذكره : « وإن جهستم كموعدهم أجمعين ع وقد قبل [معناه] (٨٤) : لمكان موعدهم •

وقوله: « سُوَّى » هو صفة لمكان لكن من كسر السين جعله نادرا لأن معلا لم يأت صفة إلا قليلا مثل: هم قوم عبدًى • ومن ضم السين (¹³⁾ أتى به على الأكثر لأنَّ فُعلا كثير في الصفات نحو : رجل حُطمَ ولُبَد وشُكع (°°)

⁽٣٨) ت، ح، ز، د، غ: الفعل ٠

٠ عن ٠ (٣٩).

⁽٤٠) من سائر النسخ وفي الاصل : لانه ٠

⁽٤١) من سائر النسخ وفي الاصل : الوعد •

⁽٤٢) من ح ، م ، ز ، د ، ت ، غ وفي الاصل : تجزه ٠

⁽٤٣) من ق ، ت ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الظرف ٠

⁽٤٤) م : موعدكم ٠

⁽٤٥) مود ۸۱ م

⁽٤٦) من مناثر النسخ وفي الاصل : فان ٠

⁽٤٧) الحجر ٤٣ ٠ وأجمعين ساقطة من ت ، د ، غ ٠

⁽٤٨) من ت ، ز ، د ، ق ٠

⁽٤٩) قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة بضم السين · وقرأ ابن كثير ونافع وأبـــو عمرو والكسائي بكسر السين (السبعة في القراءات ٤١٨) ·

⁽٥٠) انظر الصحاح واللسان والتاج (شكع) ٠

وهو كشير .

قوله: « إِنَّ هذان لساحران » (٦٣) من رفع « هذان » حمله على لغة لبني الحارث بن كمب يأتون بالمثنى بالألف على كل حال قال بعضهم (١٥):

تزُّودَ منا بينَ أُذْناه طعنــة ً [دعته الى هابي التراب عقيم] (٢٥٠)

وقيل : « إن » بمعنى نعم وفيه بعد لدخول اللام في النخبر وذلك لا يكون الا في شعر كقوله(٥٣) :

أمَ الحُلْيُس لَعَجوز "شَهر بَه

[تَر ْضَى من اللحم بعظم الر قَبه] (٤٠)

وكان وجـه الكلام^(٥٥) : ﴿ لأم الحليس عجوز وكـذلك [كـان]^(٢٥) وجه

- (٥١) ت: شاعرهم ٠
- (٥٢) من ت · والبيت من الطويل ونسب لهوبر الحارثي في غريب الحديث لابي عبيد ١/ ٣٣٥ والصحاح واللسان والتاج ا(هبا) وهو في تأويل مشكل القرآن ٣٦ (وروايته : ضربة) وليس في كلام العرب ٦٦ ومقاييس اللغة ٤٦/ و ٢٦/ و وروايته والصاحبي ٤٩ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٨٦ · وهو في شرح الابيات المشكلة الاعراب ٢٧٨ : التسراب سحيق · ورواية الصحاح واللسان والتاج : بين أذنيه ، ولا شاهد على هذه الرواية ·
 - (٥٣) من سائر النسخ وفي الاصل : كقولك ٠
- (20) ونسب الرجز لعنترة بن عروس الثقفي ولرؤبة بن العجاج وهو في تفسير الطبري ١٨١/١٦ ومختصر تهذيب الالفاظ ٢٠٥ والاصول ٢١١/١ ومعاني الحروف ٥١ والصحاح (شهرب) وفقه اللغة ٣٢٧ واعراب القرآن ١٦٨ و و ٧٧٠ والاشتقاق ٤٤٥ وانظر الدرر اللوامع ١١٧/١ (انظر في عنترة: المؤتلف المختلف ٢٢٦ وفي رؤبة : طبقات فحول الشعراء ٧٩٥ وتاريخ دمشق ٥/٢٣ والخزانة ٢٣/١) •
- (٥٥) في الاصل: الكلام في ٠٠ وما اثبتناه من سائر النسخ ٠ وبعدها في ت : تقديم اللام ٠
 - (٥٦) من ت، د، ز، غ٠

الكلام) (٧٠) في الآية ان حملت (٨٠) ان على معنى نعم: إن لهذان ساحران (٩٠) كما تقول: نعم لهذان ساحران ونعم لمحمد (٢٠) رسول الله وفي تأخر اللام مسع لفظ ان بعض القوة على نعم و وقيل إن المبهم لما لم يظهر فيه اعراب في الواحد ولا في الجمع جرت التثنية على ذلك فأتي بالألف على كل حال وقيل الهاء مضمرة مع ان وتقديره: انه هذان لساحران كما تقول: إن زيد منطلق (٢٠٠٠) وهو قول حسن لولا أن دخول اللام في الخبر يبعده (٢٠٠٠) وأما من خفف إن فهي قراءة حسنة لأنه أصلح الاعراب، ولم يخالف الخط الكن دخول اللام في الخبر يعترضه على مذهب سيبويه الأنه يقدر أنها المخففة (٣٠٠) من الثقيلة الرتفع (٤٠٠) ما بعدها بالابتداء والخبر القص بنائها (٥٠) وفرجع ما بعدها الى أصله واللام لا تدخل في خبر ابتداء أتى على أصله إلا في شعر (٢٠٠) ما أحسن شيء ما ذكرنا و وأما (٢٠٠) [على] (٢٠٠) ما هذان إلا ساحران وللام بمعنى [إلا] (٢٠٠) فقدير الكلام: /(٤٨ب) ما هذان إلا ساحران ولا خلل في هذا التقدير إلا فتقدير الكلام: /(٤٨ب) ما هذان إلا ساحران ولا خلل في هذا التقدير إلا

 ⁽٥٧) ساقط من ق ٠ وفي الاصل : في وجه ٠ وما اثبتناه من ساثر النسخ ٠

⁽٥٨) من سائر النسخ وفي الاصل : حبل ·

⁽٥٩) من سائر النسخ وفي الاصل : هذان لساحران ٠

⁽٦٠) من سائر النسخ وفي الاصل : محمد ٠

⁽۱۱) ك: قائم ٠

⁽٦٢) ت : فيبعد ذلك لانها معلقة بالنون او الابتداء ٠

⁽٦٣) ت: يجملها مخففة ٠

⁽٦٤) ت : فيرتفم ٠

⁽٩٥) من ح ، م ، غ ، ك وفي الاصل : لتقضي تمامها ٠ ت ، ز : لنقض ٠

⁽٦٦) ز : الشمر ٠

⁽٦٧) ت، ج، غ: فاما ٠

⁽۱۸) من سأثر النسخ ٠

⁽١٩) غ: وهو ٠

⁽۷۰ ، ۷۱) من سائر النسبخ ٠

ما ادعوه (٧٢) أن اللام تأتي بمعنى إلا (٧٣)

قوله : « يُنخَيَّلُ إليه من سيحْر ِهم أنَّها تسعى ، (٦٦) من قرأ يخيـل بالياء جعل أن في موضع رفع لأنها^{ز؟ ٧)} مَفعُول لم يسم^(٥٧) فاعله ليخيل • ومن قرأ تخيل بالناء وهو ابن ذكُّوان (٧٦٠ فانه جعل أن في موضع رفع على البدل من المضمر في تخيل وهو بدل الاشتمال • ويجوز مثل ذلك في قراءة من قرأ بالياء على أن تجعل الفعل ذ كُرِّر (٧٧) على المعنى • ويجوز أن تكون • أن"، في قراءة من قرأ بالتاء في موضع نصب على تقدير حذف الباء^(٨٧) تقديره : تخيل اليه من سحرهم بأنها تسعى و تجعل المصدر أو « اليه » في موضع مفعول لم يسم فاعله •

قوله : « فأَ و ْجَسَ في نفسه خيفَة ّ موسى » (٦٧) موسى (^{٧٩)} في موضع رفع بأوجس • و « خيفة ، مفعول لأوجس • وأصل خيفة خوفة ثم أبهـ دل من الواو ياء وكسر ما قبلها ليصح بناء فيعُلة . وانما خاف موسى أن يفتتن الناس . وقيل : لما أبطأ عليه الوحي (٨٠) بالقاء عصاه (٨١) خاف • وقيــل بل غلب عليــــه

[[] طبع] (٨٣) البشرية عند معاينة مالم يعتده (٨٣) والله أعلم •

⁽٧٢) في سائر النسخ:

⁽٧٣) بَعدها في ت : وانكر ذلك البصريون • وانظر في هذه الآية : معاني القرآن ١٨٣/٢ والسبعة في القراءات ٤١٩ والحجة في القراءات السبع ٢١٧ وأمالي ابن الحاجب ق ٢٤ والاتقان ٢/٣٧٢٠

 ⁽٧٤) من ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لانه ٠

⁽۷۵) ساقطة من ز ۰

⁽٧٦) عبدالله بن ذكوان القرشي المدني ، فقيه أهل المدينة ، توفي سنة ١٣١هـ٠ (الجرح والتعديل ٢/٢/ ٤٩ ، تاريخ دمشق ٣٨٢/٧ ، تاريخ دمشتق ٣٨٢/٧ ، تذكرة الحفاظ ٢/١٣٦١ ، ميزان الاعتدال ٢/٣٦٥) • والقرامة في التيسير ١٥٢٠

⁽٧٧) من سائر النسخ وفي الاصل: دل ٠

⁽٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل: الياء •

⁽٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل: فموسى •

⁽۸۰) ساقطة من غ ٠ وفي ز ، د : فالقي ٠

⁽٨١) من سائر النسخ وفي الاصل: العصا

⁽٨٢) من سائر النسخ .

⁽٨٣) في سائر النسخ : يعته ٠

قوله: « إنسَّما صنعوا كيد' ساحر ، ما اسم إن " بمعنى الذي وكيد' خبرها والهاء محذوفة من صنعوا تقديره: إن " الذي صنعوه كيد' ساحر ، ومن قرأ: « كَيدُ سيحسُ ، (ممه) قمعناه: كيد ذي سيحسُ ، ويجوز في الكلام نصب كيد بصنعوا ولا تضمر ((م) هاء ، على أن " تجعلَ (ما) كافة لان " عن العمل ، ويجوز فتح (أن ") على معنى: لأن " ما صنعوا ((م)) .

قوله: « إنها تقضي هذه الحياة الدنيا (۹۳) » (۷۲) ما كاف لان عن العمل (۹۳) و « هذه » نصب على الظرف و « الحياة » بدل من هده أو نعت تقديره: انما تقضى في هذه الحياة الدنيا • ويجوز في الكلام رفع هده و (۹۳) الحياة على أن تجعل (ما) بمعنى الذي والهاء محذوفة مع تقضى و « هذه » خير

⁽٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : باللام ٠

⁽٨٥) تقريب النشر ١٤٢٠

⁽٨٦) م ، ك : من ٠

⁽۸۷) الأنفال ۱۷ -

⁽٨٨) من ت ، ح ، م ، ك ، غ وفي الاصل : تلقف ٠

⁽٨٩ أ) من سائر النسخ ٠

⁽٨٩ب) وهما حمزة والكسائي (السبعة في القراءات ٤٢١) ٠

⁽٩٠) بعدها في ت: في صنعوا ٠

⁽٩١) ينظر: الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ١٦٣٠.

⁽۹۲) ساقطة من ت ٠

⁽٩٣) ت: لعمل ان ٠ م: عملها ٠

⁽٩٤) الواو من سائر النسخ • وبعدها في ك ، م : الحياة الدنيا •

ان والحياة (٩٦٠) بدل من هذه أو نعت تقديره : ان الذي تقضيه أمر (٩٦٠) هــــذه الحياة الدنيا .

قوله : « والذي فَطَرَنا ، الذي في موضع خفض على العطف على (ما) وان شئت على القسم .

قوله: « وما أكثر َهْتَنَا عليه ، (٧٣) ما في موضع نصب على العطف على الخطايا • وقيل: هو حرف نــاف فَــاذا جعلت (ما) نافيــة تعلقت (من) بالخطايا^(٩٧) واذا جعلت (ما) بمعنى الذي تعلقت (من) بأكرهتنا •

قوله: « لا تتخاف ' د ر کا [ولا تعنشی] (۹۸) ، (۷۷) من رفع تتخاف (۹۹) جمله حالا من الفاعل وهو موسی (علیه السلام) (۱۰۰۰ والتقدیر : اضرب لهم طریقا (۱۰۰۱) فی البحر / (۸۵ آ) غیر خانف در کا ولا خاشیا ، ویقو ی رفسی ، یتخاف ، اجماع القراء علی رفع « یتخشی ، وهو معطوف علی یتخاف ، ویجوز رفع تتخاف علی القطع أی : أنت لا تتخاف در کا ، وقیل إن ترفعه علی أنه نمت لطریق علی تقدیر حذف فیه ، ومن جزم تتخاف وهو حمزة (۱۰۲۰) جعله جواب الأمر وهو « فاضرب » والتقدیر : إن تضرب الا تتخشی غرقا ، وقیل ان الجزم ویرتفع « ولا تتخشی » علی القطع أی : وأنت لا تتخشی غرقا ، وقیل ان الجزم فی « لا تتخشی » یا النهی ، وأجاز الفراء (۱۰۲۰) أن تكون « ولا تخشی » فی موضع جزم و تشت الألف كما تشت الیاء والواو علی تقدیر حذف الحركة منهما ، وهذا

⁽٩٥) م: الحياة الدنيا ٠

٩٦) من ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : من · وهي ساقطة من ت ·

⁽٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الخطايا ٠

⁽۹۸) من ح ۰

⁽٩٩) من سائر النسخ وفي الاصل : لاتخاف ٠

⁽۱۰۰) ساقط من سآئر النسخ ٠

⁽۱۰۱) ساقطة من ت ٠

⁽۱۰۲) التيسير ۱۵۲٠

⁽۱۰۳) انظر معاني القرآن ۲/۱۸۷ .

لا يجوز في الألف لأنها لا تتحرك أبدا الا بتغييرها (١٠٤) الى غيرها والواو والياء يتحركان ولا يتغيران •

قوله: «أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبّكُم وَعَدْاً حَسَنَاً ، (٨٦) يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الوَعِدَ بَمْعَنَى المُخْلُوقَ ، فَنَصِبُ (٥٠٠) « وعداً ، الوعد بمعنى الموعود ، كما جاء الخلق بمعنى المخلوق ، فنصب (٥٠٠٠) على هذا النقدير على أنه مفعول ثان ليعدكم (٢٠٠١) على تقسدير حذف مضاف تقديره : ألم يعدكم [ربكم] (١٠٠٠) تمام وعد حسن • ويجوز أن يكون انتصب وعد (١٠٠٠) على المصدر •

قوله: « وواعدناكم جانب َ الطُّورِ الأيمن َ ، (٨٠) انتصب جانب على أنه مفعول ثان لواعد (١٠٩٠) • ولا يحسن أن ينتصب على الظرف لأنه ظرف مكان مختص غير مبهم ، وإنه ما تتعدى (١١٠١ الأفعال والمصادر الى ظروف المكان بغير حرف جر اذا كانت مبهمة ، هذا أصل لا اختلاف فيه وتقدير الآية : وواعدناكم اتيان جانب الطور ثم حذف المضاف •

قوله « [ما أخلفنا] (۱۱۱ موعدك بمكثكنا » (۸۷) الملك مصدر في قراءة من ضم أو فتح أو كسر الميم وهي لغات والتقدير : ما أخلفنا (۱۱۳ موعدك بملكنا الصواب (۱۱۳) ، بل أخلفناه (۱۱۴ بخطيئتنا [و] (۱۱۰ المصدر مضاف في حسفا الى الفاعل والمفعول محذوف كما يضاف في موضع آخر الى المفعول ويحذف الفاعل

⁽۱۰٤) م، ز، ك، غ: بتغيرها ٠

⁽۱۰۵) م: فینصب ۰ ت ، ز ، غ : فتنصب ۰

⁽١٠٦) ت ، غ : ليعد ٠ م : بيعدكم ٠

⁽۱۰۷) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٨) م، ك ، غ : وعدا ٠

⁽۱۰۹) خ: لوعد ٠

⁽١١٠) من ت ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : يتعدى ٠

⁽١١١) من م وفيها : وما ٠٠٠ والصواب من المصحف ٠

⁽١١٢) من سائر النسخ وفي الاصل: اختلفا ٠

⁽۱۱۳) ك : والصواب -

⁽١١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أخلفنا ٠

⁽١١٥) من سائر النسخ .

نحو قوله تعمالى : « بسؤال نع بعثبتك م (۱۱۳) ، وقول ۱۱۷) : « دعما الخير م (۱۱۹) ، وقيل : إن من قرأه بضم الميم جعله مصدر قولهم (۱۱۹) : هو ملك بَيِّن المُلْك ، ومن كسر جعله مصدر هو مالك بَيِّن المُلك ، ومن كسر جعله مصدر هو مالك بَيِّن المُلك ، ومن ومن فتح جعله اسما ،

قوله: • فكذلك ألقى [السامري ُ] (۱۲۱) ، الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر [محذوف](۱۲۲) تقديره : فألقى السامري ُ القاء ً كذلك •

قوله: « يا بْنَ أُنْمَ ، (٩٤) مَ نَ فتح الميم أراد يا بن أمي [ثم] (١٣٠) أبدل من الياء التي للاضافة ألفا ثم حذف الألف استخفافا لأن الفتحة تدل عليها وقيل بل جعل الاسمين اسماً واحداً فبناهما على الفتح و مَن كسر الميم (١٢٠) فعلى أصل الاضافة لكن حذف الياء لأن الكسرة تدل عليها وكان الأصل انبانها لأن الأم غير منادى ، انما المنادى هو الابن ، وحذف الياء انما يحسن ويختار مم المنادى بعينه والأم ليست (١٢٥) بمناداة (١٢٦) .

قوله : « لن تُخْلِفَهُ م (٩٧) من قرأ بكسر اللام / (٨٥ب) فعلى معنى :

⁽۱۱۳) ص ۲۶ ۰ وفي ك : ۰۰ الى نعاجه ٠

⁽۱۱۷) ساقطة من ت ، م ٠

⁽۱۱۸) فصلت ٤٩ ٠ وفي ك ، غ : من دعاء ٠٠

⁽١١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : كقولهم ٠

⁽١٢٠) انظر الفروق اللغوية ١٥٠ واشتقاق أسماء الله ٣٣ والزينــة ٩٩/٢ . وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بكسر الميم · وقرأ نافع وعاصم بفتح الميم وقرأ حمزة والكسائي بضم الميم (السبعة في القراءات ٤٢٢) ·

⁽۱۲۱) من ز،غ٠

⁽١٢٢) من سائر النسخ .

⁽۱۲۳) من ت ، ح ، ز ، د ، ا ک ، ق ۰

⁽١٢٤) قرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي وابن عامر بكسر الميم م وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم بفتح الميم (السبعة في القراءات ٤٢٣) .

⁽١٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : ليس

⁽١٢٦) من سائر النسخ وفي الاصل: بمناد ٠

لن تجده مخليفا كما تقول: أحمدته (۱۲۷) أي وجدته محمودا • وقيل إن معناه محمول على التهدُّد ، أي لابُد "لك من أن (۱۲۸) تصير اليه (۱۲۹) • ومن فتح اللام فمعناه: لن يخلفكه (۱۳۰ [الله] (۱۳۱ والمخاطب مضمر مفعول لم يسم فاعله والفاعل هو الله سبحانه تعالى والهاء المفعول الثاني ، والمخاطب في القسراءة الأولى فاعل على المعنيين جميعا ، وأخلف (۱۳۲) يتعدى الى مفعولين فالثاني محذوف في قراءة من كسر اللام والتقدير: لن تخلف أنت الله الموعد الذي قسدر أن ستأته (۱۳۳) .

قوله : «كذلك َ نُتُمْصُ ُ [عليك َ](١٣٤) ، (٩٩) الكاف في موضع نصب المت لمصدر محذوف أي : نقص عليك قصصا كذلك .

قوله : ﴿ زُرْقًا ﴾ (١٠٢) حال من المجرمين •

قوله : « قاعاً » (١٠٦) حال أيضا ·

قوله : « إلا عَشْراً » (١٠٣) نصب بلبثتم .

قوله : « إنّ لكَ ألاّ » (١١٨) أن ْ في موضع نصب لأنها اسم إن ّ •

ومن فتح « وأنتَك َ لا تظمأ » (١١٩) عطفهـــا على « أن ْ لا » تقديره . و (١٣٥٠) إن ّ لك عدم الجوع وعدم الظمأ في الجنة • ويجوز أن تكون أن (٣٦٠٠) الثانية في موضع رفع عطف على الموضع • ومن كسر فعلى الاستثناء •

⁽۱۲۷) غ: حمدته ۰

⁽١٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : مما ٠

⁽۱۲۹) ساقطة من م

⁽۱۳۰) د ، ك : يخلفه ، ز : يخلفك ،

⁽۱۳۱) من سائر النسخ ·

⁽۱۳۲) من ت ، ح وفي الاصل : اخلفت ٠

⁽١٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل: سيأتيه · وقد قرأ بكسر اللام ابن كثير وأبو عمرو · وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بغتج اللام (السبعة في القراءات ٤٢٤) ·

⁽۱۳٤) من م ، ز ۰

⁽۱۳۵) الواو ساقطة من ت ، م ٠

⁽۱۳۳) ساقطة من ت ٠

قوله: «أَ فَلَمَ يَهُد لهم كم أَ هُلكُنا ، (١٢٨) فاعل ، يهد ، (١٣٨) مضمر وهو المصدر تقديره: أفلم يهد الهدى لهم • وقيل (١٣٨): الفاعل مضمر على تقدير (١٣٩) الأمر تقديره: أفلم يهد الأمر لهم كم أهلكنا (١٤٠) • وقال الكوفيون: «كم » هو فاعل « يهد » (١٤١) » وهو غلط عند البصريين لأن «كم » لها صدر الكلام ولا يعمل ما قبلها فيها (٢٤٠) » انما يعمل فيها ما بعدها كأي (١٤٣) في الاستفهام • والعامل في «كم » الناصب لها عند البصريين « أهلكنا » (١٤٤) •

قوله: « زهرة الحياة الدنيا » (١٣١) نصبت (١٤٥) زهرة على فعل مضمر دل عليه « متّعْنا » لأن متعنا بمنزلة جعلنا فكأنه قال : جعلنا لهم زهرة الحياة الدنيا (وهو قول الزجاج)(٢٤١) • وقيل : هي بدل من الهاء في « به » على الموضع كما تقول : مررت (١٤٩) به أخاك (١٤٨) • وأشار الفراء (١٤٩) الى أن نصبه على الحال والعامل فيه « متعنا » ، [قال](٥٠٠) كما تقول : مردت به المسكين ، وقد ره : متعناهم به زهرة في الحياة الدنيا [وزينة فيها](١٥٠)

⁽۱۳۷) ت ، م : پهدي ٠

⁽١٣٨) القول للزجاج كما في القرطبي ٢٦٠/١١ .

⁽١٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل : تقديره ٠

⁽۱٤٠) ساقطة من غ ٠

⁽۱٤١) ت ، م : يهدي ٠

⁽١٤٢) الرد للنحاس كما في القرطبي ٢٦٠/١١ .

⁽١٤٣) من سائر النسخ وفي الاصل : كاين ٠

⁽١٤٤) وهو قول الزجاج أيضا كما في القرطبي ٢٦٠/١١ · وانظر في (كم) : الجنى الداني ٢٥٦ ، المغنى ٢٠٠٠ ·

⁽١٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل : نصب ٠

⁽١٤٦) ساقط من ت · وانظر القرطبي ٢٦١/١١ ·

⁽١٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : مرر ٠

⁽۱٤۸) من هنا ساقط من ت

۱۹٦/۲ معانى القرآن ۱۹٦/۲ ٠

⁽۱۵۱،۱۵۰) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

وال (۱٬۰۱۱) : إنْ كانت معرفة فان العرب تقول : مررت [به] (۱٬۰۱۱) الشعريف الكريم [يعني] (۱٬۰۱۱) تنصبه على الحال على تقدير زيادة الألف واللام • ويجوز أن تنصب زهرة على أنها موضوعة (۱٬۰۱۱) [موضع المصدرو] (۲٬۰۱۱) موضع زينة مثل : « صنع الله به ۱٬۰۱۱) و « و عد الله به ۱٬۰۱۱) وفيه نظر (۱٬۰۱۱) • قدال أبو محمد : والأحسن [أنْ] (۲٬۱۱۱) تنصب زهرة على الحال ويحدف التنوين لسكونه وسكون اللام من الحياة كما قدرى • : « ولا الليل سابق النهار به (۱٬۲۱۱) بنصب النهار بسابق على تقدير حذف التنوين لسكونه وسكون اللام وتكون (۱٬۲۲۱) بنصب النهار بسابق على تقدير حذف التنوين لسكونه وسكون اللام وتكون (۱٬۲۲۱) و الحياة به مخفوضة على البدل من « ما » في قوله : « إلى (۱٬۲۳۱) ما متعنا به (۱۸۸۱) و لكون (۱٬۲۲۱) و لا يحسن أن تكون زهرة بدلاً من (۱٬۲۲۱) « ما » على الوضيع في قوله (۱٬۲۱۱) • ولا يحسن أن تكون زهرة بدلاً من (۱٬۲۱۱) « ما » على الوضيع في قوله (۱٬۲۲۱) • ولا يحسن أن تكون زهرة بدلاً من (۱٬۲۱۱) « ما » على الوضيع في قوله (۱٬۲۱۱) • ولا يحسن أن تكون زهرة بدلاً من (۱٬۲۱۱) « ما » على الوضيع في قوله (۱٬۲۱۱) • ولا يحسن أن تكون زهرة بدلاً من (۱٬۲۱۱) و المنفأ في الصلة بمتعنا (۱٬۲۱۱) فهو داخل في صلة « ما » و « لنفتنهم (۱٬۲۱۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا (۱٬۲۱۱) فهو داخل في صلة « ما » و « لنفتنهم (۱٬۲۱۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا (۱٬۲۱۱) و المنف المتعنا » و « لنفتنهم (۱٬۲۱۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا (۱٬۲۱۱) و المنف المتعنا » و « لنفتنهم (۱٬۲۱۱) داخل أيضاً في الصلة به و « لنفتنهم (۱٬۲۱۱) داخل أيضاً في الصلة و المنف المتعنا » و « لنفتنهم (۱٬۲۱۱) داخل أيضاً في الصلة به و « لنفته به و « لنفته و المنف المتعنا » و النفته و المنف المتعنا » و النفته و المنف المتعنا » و النفته و المنف و « لنفته و المنف و « لنفته و المنف و المنف و النفته و المنف و النفته و المنف و المنف و المنف و الفته و المنف و ال

⁽١٥٢) أي الفراء ٠ وفي الاصل : وزهرة الحيـــاة نكرة على زيادة الالف واللام وليست معرفة لان العرب ٠٠٠ وما اثبتناه من ك ، م ، ز ، د ، ح ، غ ٠

⁽١٥٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۱۵٤) من م، ز، د، ك، ع،ق٠

⁽١٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : موضعه ٠

⁽١٥٦) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

⁽۱۵۷) النمل ۸۸ ۰

⁽۱۵۸) النساء ۱۲۲ ، يونس ٤ ، الروم ٦ ٠٠٠

⁽۱۵۹) من هنا ساقط من ح ٠

⁽١٦٠) من م، ز، د، ك ، غ، ق ٠

⁽١٦١) يس ٤٠ ٠

⁽١٦٢) من م ، ك ، غ وفي الاصل : يكون • وفي ز ، د : فتكون •

⁽۱٦٤،١٦٣) ساقطة من ز ، د ٠

⁽١٦٥) هنا ينتهى السقط من ت ، ح ٠

⁽١٦٦) ساقطة من م

⁽١٦٧) ت : على موضع قوله ·

⁽١٦٨) من م ، ز ، د ، ك · ومن ت من : ولا يحسن ·

⁽١٦٩) من بداية الآية الى هنا نقلها القرطبي ١٦/٢٦٢-٢٦٢ بالنص بلا عزو .

⁽١٧٠) من ت ، ك وفي الاصل : فلنفتنهم • "وفي م : وفلنفتنهم •

ولا يتقدم المبدل على ما هو في الصلة لأن البدل لا يكون الا بعد تمام الصلة للمبدل منه فامتنع بدل « زهرة » من « ما » على الموضع •

قوله : « بَــَيِّنَــَة ' ما » (۱۳۳۷) « ما » في موضع خفض باضافة البينة اليها • وأجاز الكساتي(۱۷۱) تنوين « بينة » فتكون(۱۷۲) « ما » بدلا من « بينة » •

قوله: « فستعلمون مَن أصحاب ، (١٣٥) « مَن ، في موضع رفسع بالابتداء ولا يعمل فيها ستعلمون لأنها استفهام والاستفهام لا يعمل فيه ما قبله ، وأجاز الفراء (١٧٣٠) أن تكون « من ، في موضع نصب بستعلمون حمله على غير الاستفهام جعل (مَن) للجنس كقوله [تعمالي] (١٧٤٪: « والله من يعملكم من المُصلح ، (١٧٥٠) .

⁽۱۷۱) القرطبي ۲۱/۲۱۲ ٠

⁽١٧٢) من غ وفي الأصل : يكون ٠

⁽۱۷۳) معانی القرآن ۱۹۷/۲ ۰

⁽١٧٤) من سائر النسخ ٠

⁽١٧٥) البقرة ٢٢٠ · وبعدها في ك : والله أعلم · وفي ت : فالمفسد والمصالح للجنس ·

[بسسمالة الرحن الرحيم] "

[تفسير](١) مشكل اعراب سورة الانبياء عليهم السلام

[قوله تعمالی] (۲) : • [مین ف کرر] (۱) مین و ربّهم مُحدٌ ت ، (۲) محدث نعت للذکر • وأجاز الكَسائي (۱) نصّبه على الحال • وأجساز الفراء (۲) رفعه على النعت لذكر (۷) على الموضع لأن • من ، زائدة و (۸) ذكر فاعل •

قوله: « وأَسَرَوا النَّجُوى الذينَ ظلموا » (٣) الدين بعل (٢) من المضمر المرفوع في « أسروا » والضمير يعود على الناس • (وقيل (٢٠٠٠ : « الذين » وفع على إضمار : هم الذين) (٢٠٠٠ • وقيل « الذين » في موضع نصب على أعني • وأجاز الفراء (٢٠٠٠ أن يكون الدين في موضع خفض (٢٠٠٠ نعت للناس • وقيل (٤٠٠ « الذين » رفع بأسروا وأتى لفظ الضمير في أسروا على لغة من قبال : أكلوني البراغيث (٢٠٠ • وقيل (٢٠٠) « الذين » رفع على اضمار يقول (٢٠٠) •

⁽١) من ت ، د ٠ وفي ز بعد اسم السورة ٠

⁽۲) من ح،م،ز،د،ق۰

⁽٣) من سائر النسخ ٠

⁽٤) من ت ٠

⁽٥) القرطبي ١١/٢٦٧ .

⁽٦) معاني القرآن ٢/١٩٧٠

⁽٧) من ح ، ت ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للذكر ٠

⁽٨) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٩) القول لسيبويه كما في الكتاب ٢٣٦/١٠

⁽١٠) القول للزجاج كما في البحر ١٩٧٦ ٠

⁽۱۱) ساقط م**ن ق** ٠

⁽۱۲) معاني القرآن ۱۹۸/۲ .

⁽۱۳) ت: الخفض ٠

⁽١٤) القول لابي عبيدة والاخفش كما في القرطبي ٢٦٩/١١ وانظر مجاز القرآن ٣٤/٢ ومعاني القرآن ق ١٥٠ ٠

⁽١٥) انظُر : الجنيُّ الدّاني ١٨٢ ، المغنى ٤٠٥ ٠

⁽١٦) القول للنحاس كما تي القرطبي ١١/٢٦٩ .

⁽۱۷) ك : ^افعل ٠

قوله : • فيه ِ ذكر ُكُم ، (١٠) الذكر مبتدأ و • فيه ، الخبر والجملة في موضع نصب على النَّمت لكتاب (١٨) •

قوله: « لو كانَ فيهما آلهة إلاّ اللهُ ، (٢٢) الله في موضع غير و (١٩) هي نعت لآلهة (٢٠٠ عند سيبويه (٢١) والكسائي (٢٠٠ تقسديره: غير الله فلما وضعت (إلاّ) موضع (غير) أعرب (٢٣) الاسم بعدها بمشل اعراب غير ٠ وقسال الغراء (٢٤) : إلاّ بمعنى سوى ٠

قرأ یحیی بن یعمر (۲۰۰ : « هذا ذکر ٔ مین ٔ میی وذکر ٔ مین ٔ قبلی » (۲۶) بالتنوین علی تقدیر حذف تقدیر ، هذا ذکر ٔ ذکر من می (۲۹) وذکر من قبلی .

قوله : « الحق َ ، (٢٤) نصب بيعلمون · وقرأ الحسن (٢٧) بالرفع عسلى منى : هو الحق ُ أو هذا (٢٨) الحق ·

قوله : « بَـل ْ عباد ْ مُكُثر َمون ، (٢٦) أي بل هم عباد (٢٩) ابتداء وخبر ٠

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : للكتاب ·

⁽۱۹) الواو من ت ، م ، ك ، غ . و (مي) ساقطة من د .

⁽٢٠) من م وفي الاصل : للآلهة ٠

⁽۲۱) الكتاب ۲۱/۲۷۱ ٠

⁽۲۲) القرطبي ۲۱/۲۷۹ ۰

⁽٢٣) من ز ، د وفي الاصل : اعربت ٠

⁽۲۶) معانی القرآن ۲/۰۰/۲ ۰

⁽٢٥) شواذُ القرآن ٩١ ·

⁽٢٦) ت: هذا ذكر من الذين معي مما انزل الي مما هو معي وذكر من قبلي قال ابو استحاق: يريد بقوله من معي من الذي عندي ومن اللي قبلي • تسم بين فقال: « وما ارسلنا من قبلك » • و (ذكر من قبلي) سَاقط من ز ، د، غ • و (هذا) ساقطة من ق •

⁽۲۷) القرطبي ۱۱/۲۸۰ .

⁽۲۸) غ: هو ٠

⁽٢٩) القول للفراء في معاني القرآن ٢٠١/٢ ٠

وأجاز الفراء (٣٠٠): بل عباداً مكرمين (٣١) على معنى : بل اتخذ عبادا .

قوله: «كَانَتُنَا رَتُقًا » (٣٠) إنَّما وحَد رَثْقًا لأنه مصدر وتقدير. : كانتا ذواتَـي ْ رَتُـْق ِ •

قوله: « وجعلنا من الماء كلَّ شيء حَيَّ » « من الماء » في موضع المفعول الثاني [لجعل] (٣٢٠) • ويجوز في الكلام (حيا) بالنصب على أنه المفعول الثاني ويكون « من الماء » (في موضع البيان) (٣٣٠) •

قوله: • في فَلَكَ يَسْبَحُونَ ، أَتَى يَسْبَحُونَ بِالوَاوَ وَالنَونَ وَهُو خَبِرَ عَمَا لَا يَعْقَلَ ، وَحَقّ الوَاوَّ وَالنَونَ (٣٤ أَلا يَكُونَا إِلا لَمْنَ يَعْقَلَ وَلَكُنَ لَمَا /(٨٦٠) أَلا يَكُونَا إِلا لَمْنَ يَعْقَلَ وَلَكُنَ لَمَا /(٨٦٠) أَخْبَرَ عَنْهَا أَنِهَا تَفْعَلُ (٣٩ فَعَلَا كُمَا يَخْبَرُ (٣٦ عَمَنُ عَنْهَا أَنِهَا تَفْعَلُ (٣٩ فَعَلَا كُمَا يَخْبَرُ (٣٦ عَمَنُ عَنْهَا أَنِهَا تَفْعَلُ (٣٩ فَعَلَا كُمَا يَخْبَرُ (٣٦ عَمَنُ عَنْهَا أَنِهَا لَعْقَلَ أَنِي الْخَبِرُ عَنْهَا كَالْخُبِرُ عَمْنُ يَعْقَلُ •

(قوله : « أفان ْ ميت َ فهم الخالدون » (٣٤) حق َ ألف الاستفهام إذا دخلت على حرف شرط أن تكون رتبتها قبل جواب الشرط فالمعنى : أفهم الخالدون إن ميت َ • ومثله : « أفان ْ مات َ أو قُنْسِل َ انقلبتم » (٣٨) وهو كثير) (٣٩) •

قوله: « وإن ْ كان َ مثقال َ حَبَّة ، (٤٧) من رفع مثقالا جعل كان تامة لا تحتاج الى خبر • ومن نصبه (' ' ' جعل كان ناقصة فهو خبرها واسم كان مضمر فيها تقديره: وإن ْ كان َ الظلم ْ مثقال َ حَبَّة ِ فلتقدم ذكر الظلم جاز اضماره •

⁽۳۰) معانی القرآن ۲۰۱/۲ ۰

⁽٣١) ز : مگرمون ٠

⁽۳۲) من سائر النسخ ٠

⁽۲۳) ساقط من م

⁽٣٤) من سائر النسخ وفي الاصل : التنوين ٠

⁽٣٥) من سائر النسخ وفي الاصل: تعقل ٠

⁽٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : اخبر ٠

⁽۲۷) م، ك : عما ٠

⁽۳۸) آل عمران ۱۶۶ .

⁽٣٩) ساقط من ت ٠

⁽٤٠) ت : نصبها ٠

قوله : • أتينا بها » من قرأه بالقصر فمعناه : جثنا بها • وقسراً ابن عباس ومجاهد (۱٬۱) • آتينا » بالمد على معنى : جازينا بها فهو فاعلنا ولا يحسن أن يكون أفعلنا لأنه يلزم حذف الباء من بها لأن أفعل لا يتعدى بحرف وفي حسذف الباء مخالفة [للخط] (۲٬۱) •

قوله : « إِذْ قَالَ كَأْبِيهِ ، (٥٧) العامل في « اذ » آتينا ابراهيم أي آتينساه رشده في وقت قال لأبيه •

قوله: « يقال (٣٠) له ابراهيم » (٦٠) ابراهيم رفيع على اضمياد هو [ابراهيم على اختلام و ابراهيم و ابراهيم و ابراهيم ابتداء وخبر محكي و وقيل تقديره: الذي يعرف به ابراهيم و وفيل هو (٥٠) رفع على النداء المفرد فتكون ضمته بناء و [له] (٢٠) قام مقام المفعول الذي لم يسم فاعله ليقال و وان شئت أضمرت المصدر ليقوم مقام الفاعل و « له ، في موضع نصب و

قوله : • ولوط آتینه ، (۷۶) لوطا^(۷۱) نصب باضمار فعل تقدیره . و (^{۸۱)} آتینا لوطا آتیناه • وانتصب بعده • نوحاً » (۷۲) و • داود که (۷۸) علی معنی : واذکر یا محمد نوحا واذکر داود •

قوله : « والطيرَ ، (٧٩) عطف على الجبال ، وقيــــل هو مفعول معه ، ويجوز الرفع (٤٩) تعطفه (٥٠) على المضمر في « يُستَبِّحْنُنَ » ،

⁽٤١) المحتسب ٢/٦٣٠

⁽٤٢) من سائر النسخ ٠

⁽٤٣) م : فقال ٠

⁽٤٤) من ت

⁽٥٤) ت : ابراهيم ٠

⁽٤٦) من سائر النسخ ٠

⁽٤٧) من ت وفي الاصل : لوط ٠

⁽٤٨) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٤٩) م : رفعه ٠

⁽٥٠) ساقطة من م

قوله : « إِذْ ذُهُبَ مُغاضِباً » (٨٧) [مغاضباً] (٥١) نصب (٥٠) على الحال ومعناه : غضب على قومه لربه اذ لم يجبه قومه » والغضب (٣٠) على القوم كسان لمخالفتهم أمر ربهم •

قوله : « رغَبًا ورَهَبًا ، (٩٠) نصب على المصدر •

قوله : • والتي أَحْصَنَت ، (٩١) • التي ، في موضع نصب على معنى : واذكر التي ، وكذلك • وذا النُّون ِ ، (٨٧) •

قوله: « وجعلناها وابنها آية [للعالمين] (٤٠) » (٨١) آية مفعول نمان لجعل (٥٠) ولم يثن (٢٥) لأن انتقدير عند سيبويه (٧٠): وجعلناها آية للعالمين وجعلنا ابنها آية (٨١) ثم حذف الأول لدلالة الثاني عليه • وتقديره عند المبرد (٢٠) على غير حذف لكن (٢٠) يراد به التقديم تقديره عنده: وجعلناها آية للعالمين وابنها •

قوله : • نُنْجِي المؤمنينَ ، (٨٨) قسرأه ابن عامر وأبو بسكر (١١) وعن عاصم] (٦٢) بنون واحدة [وجيم] (٦٣) مشددة وكان يجب أن يفتح الياء

⁽٥١) من ت ٠

⁽٥٢) م : نصبا

⁽٥٣) م ، ز ، د ، غ : فالغضب ٠

⁽۵۶) من ت ۰

⁽٥٥) ت : لجعلنا ٠

⁽٥٦) من سائر النسخ وفي الاصل : يكن ٠

⁽۵۷) تفسير القرطبي ۲۲//۱۱ ٠

⁽٥٨) في الاصل : وجعلناها وابنها آية للعالمين وجعلناها ابنها آية · وما اثبتناه من سائر النسخ ·

⁽٥٩) هو الفراء في القرطبي ٢١/٣٣٨ ٠

⁽٦٠) م : ولكن •

⁽۲۱) التيسير ۱۵۵

⁽۲۲،۹۲) من ت

لأنه (١٤٠) فعل ماض لم يسم فاعله ويجب ان ترفع (١٥٠) المؤمنين (١٦٠) على هذه القراءة لأنه (١٦٠) مفعول لم يسم فاعله وفعل ماض لم يسم فاعله (١٩٥) ولكن أتى على اضمار (١٩٥) المصدر ، أقامه (١٩٠) مقام الفاعل ، وهو بعيد لأن المفعول أولى بأن يقوم مقام الفاعل وانما يقوم /(٨٧ آ) المصدر مقام الفاعل عند عدم المفعول به يقوم مقام الفاعل وانما يقوم المرد والمحر نحو : قيم وسير بزيد ، فأما (٢٧١) المفعول به بحرف الجر نحو : قيم وسير بزيد ، فأما (٢٧١) الماء فأسكنها في موضع الرفع وهو بعيد أيضا انما المياء فأسكنها في موضع الفتح كما يسكنها في موضع الرفع وهو بعيد أيضا انما يجوز في الشعر ، وقال بعض العلماء (٢٧٠) : ان « نجي » [ليس هو] (١٤٠) في هذه القراءة فعل سمي فاعله وانما أدغم النون الثانية في الجيم ، وهو قول بعيد أيضاً لأن النون لا تدغم في الجيم ادغاما صحيحا يكون منه التشديد ، انما تنخفي عند الجيم والاخفاء لا يكون معه تشهيد (٢٥٠) ، وقال علي بن سليمان (٢٠٠) على هو في هذه القراءة فعل سمي فاعله وأصله ننجي بنونين و (٢٧٠) بالتشديد (٨٨) على نفعل لكن حذفت النون الثانية لاجتماع النونين كما حذفت احدى التائين في تفرقون وتظاهرون وشبهه ، واستدل من قال بهذين القولين الأخيرين (٢٩٠) على تفرقون وتظاهرون وشبهه ، واستدل من قال بهذين القولين الأخيرين (٢٩٠) على

⁽٦٤) من سائر النسخ وفي الاصل : ولأنه ٠

⁽٦٥) من ت ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يرفع ٠

⁽٦٦) من سائر النسخ وفي الاصل : المؤمنون ٠

⁽٦٧) ز : لانهم مفعولون ٠

⁽٦٨) الواو ساقطة من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ٠

⁽٦٩) ت : فعل ٠

⁽٧٠) من سائر النسخ وفي الاصل : اقام ٠ و (به) ساقطة من م ٠

⁽٧١) من ت ، م ، غ وفي الاصل : استعمال ٠

⁽٧٢) من سائر النسخ وفي الاصل : فانما ٠

⁽۷۲) هو ابو عبيد كما في القرطبي ۲۲/۳۳۰ .

⁽۷٤) من ت

⁽٧٥) من سائر النسخ وفي الاصل : التشديد ٠

⁽٧٦) القرطبي ٢١/ ٣٣٥ . وفي الاصل : بن ابي ٠٠ وما اثبتناء من سائر النسخ ٠

⁽٧٧،٧٦) الواو من سائر النسخ ٠

⁽۷۸) م ، غ : التشديد ٠

⁽٧٩) من ت ، غ وفي الاصل : الآخرين ٠

فوله بسكون الياء [في تنجي] (^ ^) فدل سكونها على (^ ^) أنه فعل مستقبل وهذا أيضا [قول] أ ^ ^) ضعيف لأن المثلين في مثل هدف الأشياء لا يحذف الثاني استخفافا الا اذا اتفقت حركة المثلين نحو تتفرقون وتتعاونون فان اختلفت [حركة المثلين] (^ ^) لم يجز حذف الثاني نحو تتعفر الذوب و تُتناتج الدواب (^ ^) المثلين و النوبان في تنجي قد اختلفت حركتهما فلا يجوز حذف البتة في احداهما (^ ^) و النوبان في تنجي قد اختلفت حركتهما فلا يجوز حذف البتة والتاء المحذوفة وأيضا فان النون الثانية أصلية والأصلي (^ ^) لا يجوز حذفه البتة والتاء المحذوفة في « تَفَرَ قُنُوا ، (^ ^) و « تعاونوا » (^ ^) زائدة فحذفها حسن اذا اتفقت الحركتان (^ ^))

قوله : « حتى إذا فُسَحَتُ يُأْجُوجُ وَمَأْجُوجِ (٩٦) جَوَابِ اذا مَحَدُوفُ وَالْمَعْنَى : قَالُوا « يَاوَ يَـُلُمَنَا » فَحَدْفُ القول • وقيل : جَوَابِهَا « واقتربَ الوعـدُ الحقُ » (٩٧) والوادُ زائدة • وقيل جَوَابِهَا : « فَاذَا هِي شَاخَصَةً " » •

قوله : « آذَ َنْتُكُمْ على سواءِ » (١٠٩) يحتمل « على سواء » أن يكون في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : ايذانا (٩٠٠ على سواء • ويحتمل أن يكون في موضع الحال من الفاعل وهو النبي صلى الله عليه وسلم أو (٩١) من المفعولين

⁽۸۰) من ت ۰

⁽۸۱) ساقطة من ز ۰

⁽۸۲) من سائر النسخ ٠

⁽۸۳) من ت ۰

⁽۸٤) م : الذوات ٠

⁽٨٥) من ت ، م وفي اللاصل : احديهما ٠

⁽٨٦) م: الاصل

⁽۸۷) آل عمران ۱۰۳۰

⁽٨٨) الماثلة ١٢ · وفي الاصلال : تعارفوا وفي م : تعاونون · وما اثبتناه من ت ، ح ، ز ، ك ، غ ، د ·

⁽٨٩) انظر في قراءات هذه الآية : الحجة في القراءات السبع ٢٢٥ والقرطبي ٢٣٤/١١

⁽۹۰) د : اندارا ۰

⁽٩١) ت : أويحتمل ان يكون حالا من ٠٠٠ وفي ز ، د ، غ : ومن ٠٠٠

وهم المخاطبون و ومثله في الجواز قوله: « فانْسِدْ اليهـــم على سواءٍ ، (١٠٠ في موضع الحال من النبي صلى الله عليه وسلم ومن الكفار (أي: مستوين في العلم بنقض العهد)(٩٣) ، وهذا كقولهــم: ليقي زيــد عـَـمراً ضاحيكين ، و(٩٤) كقول الشاعر:

فَلَئِن ْ لَقِيتُكَ خَالِيَيْنِ لَتَعْلَسَن (١٥٥)

فخاليين حال من الناء ومن الكاف وفيه اختلاف من أجل اختلاف العاملين فسي صاحبي (٩٦) الحال •

⁽٩٢) الأنفال ٥٨ • وبعدها في ت ، ك : على سواء • وفي ف : فيجوز أن يكون • •

⁽٩٣) ساقط من ق • وبعدماً في ت : أي في حالهم كذلك وحالك كذلك •

⁽٩٤) الواو من ت ، ح ، ز ، د ، غ .

⁽٩٥) صدر بيت من الكامل لم يعرف له قائل وعجزه :

أيى وأيك فارس الاحزاب

وهو في المحتسب ٢٥٤/١ • واستشهد بصدره الأنباري الذي تابع المؤلف في البيان في غريب اعسراب القرآن ٢٦٧/٢ • والبيت في أوضح المسالك ٢٠٥/٢ ومنهج السالك ٢٩١/٢ والمطالع السعيدة ق ٢٠٢ وشرح الأشموني ٣١٧ وشرح التصريح ٤٤/٢ وحاشية الصبان ٢٦١/٢ والمقاصد النحوية ٣٢/٣ والشاهد فيها جميعا على أن (أي) لا تضاف الى مفرد معرفة إلا الذا تكررت •

⁽٩٦) من ت ، ح ، د ، ك ، غ وفي الاصل : صاحب ، وفي نز ؛ ضاحكين ،

[بسمالة الرحن الرحيم](')

[تفسير]⁽⁷⁾ مشتكل أعراب ستورة الحج

[قوله تعالى]^(٣) : « يا أيُّـها الناس ْ » (١) أيّ نداء مفرد و « ها » للتنبيه • رَلَا يَجُونُ فِي النَّاسُ عَنْدُ سَيْبُويَهُ ^(٤) اللَّا الرقع وهو نعت لَمْفُردُ (^{٥)} لأنه لابُندَّ مَنْهُ وهو المنادي في المعنى • وأجاز المازني (٦) النصب فيه على موضع (أي) لأن المنادي مفعول به في المعنى وانعا ضُم ٌ لأنه مبني وانميا بُني (٧) لوقوعه موقيع المخاطب والمخاطب لا يكون اسما ظاهرا انما يكون مضمرا كانا أو تاء(^) والدليل على أن المنادي(١) مخاطب أنك لو قلت : / (٨٧ب) والله لا خاطبت زيـــدا ثم تلت : يا زيد' ، لحنثت '` ' ، لأنّه خطاب ، فلما وقع موقع المضمر بُني كما أن المضمر مبني أبداً لكنه في أصله متمكن في الاعراب فبني على حركة واختبر لسه الفهم لقوته وقيل لشبهه بقبل وبعد وفي علمة (١١) ضمه أقوال (١٢) غير هــنه (۱۳) يطول ذكرها (۱۶) .

قوله : « كُنتب َ عليه أنتَّه ' مَن ْ تَو كا َّه ' » (٤) أن في موضع رفع بكتب.

مَن ت ، د وفي ز بعد اسم السورة ٠ (1)

من ح ، م ، ز ، د ، ق ٠ (7)

من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، د ، ق ٠ (٣)

۲۰7/۱ الكتاب ۱/۳۰۲ .

ت: مفرد ٠ (0)

شرح الكافية ١/١٣٠٠ . (7)

من ت ، ح ، ز ، م ، ك ، د وفي الأصل : يبنى • **(V)**

من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ياء • **(**\(\)

من هنا تبدأ مخطوطة س٠ (9)

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : لحنت ٠

⁽١١) انظر أمالي الزجاجي ٨٣٠

⁽١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : اقول •

⁽۱۳) ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ : هذا ٠ (۱۶) ساقطة من د ٠

وقوله: و فأ نّه في يضيله في والفاء الأجود فيها أن (أن) الثانية عطف على الأولى (١٠) في موضع رفع ثم قال: والفاء الأجود فيها أن تكون في موضع المجهة التأكيد ، لأن المعنى: كتب على الشيطان أنه من تولاه أضله (١٠١٠) . وقد أخذ عليه اجازته (١٠) ذلك أن تكون الفاء عاطفة لأن و من تولاه ، شرط والفاء أخذ عليه اجازته (١٠) ذلك أن تكون الفاء عاطفة لأن و من تولاه ، شرط والفاء جواب الشرط و ولا يجوز العطف على أن الأولى الا بعد تمامها ، لأن ما بعدها من صلتها فاذا لم تتم (٢٠) بصلتها لم يجز العطف عليها إذ الا يعطف على الموصول الا بعد تمامه ، والشرط وجوابه في هذه الآية هما خبر أن الأولى و وأخذ عليه أيضا قوله أن (٢١) الثانية مكررة للتأكيد وقيل كيف تكون للتأكيد و (٢٠) عليه أيضا قوله أن (٢١) الثانية مكررة للتأكيد وقيل كيف تكون للتأكيد و (٢٠) عند قوله : و السعير ، و والصواب في أن الثانية أن تكون في موضع دفع على اضمار مبتدأ تقديره : كتب على الشيطان أنه من تولاه فشأنه (٢٠) أنه يضله أو فأمره أنه (٢٠) يضله أي فشأنه (٢٠) الاضلال (٢٨) و ويجوز أن تكون أن تكدون أن آثانية في موضع رفع بالاستقراد إن (٢٠) تضمر (له) تقديره : كتب

⁽١٥) تفسير الطبرسي ٤/٧٠٠

⁽١٦) في الأصل: ثم قال في ٠٠٠ وما أثبتناه من سائر النسخ ٠

⁽۱۷) من سائر النسخ ٠

⁽١٨) غ: فانه أضله

⁽١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : اجازة ٠

⁽٢٠) من س ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : يتم ٠

⁽۲۱) د : فان ۰

⁽۲۲) الواو ساقطة من م

⁽٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل: لا ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ ٠

⁽۲۵) م : فانه ·

⁽٢٦) ك ، غ: أن ٠

⁽۲۷) م : فأنه

⁽۲۸) ت: اضلال ٠

⁽٢٩) من ت ، غ .

⁽٣٠) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ · وفي س : أي · وفي ك : وان ·

عليه أنّه منن تولاه فله أنّه (٣١) يُضلّه أي : فله اضلاله وهدايتُه الى عذاب السعير (٣٢) .

قوله : « ذلك َ بأن َ الله َ هو الحق ُ » (٦) ذا في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره : الأمر ذلك $(^{77})$ • $e^{(^{27})}$ أجاز الزجاج أن يكون (ذا) في موضع نصب بمعنى : فعل $(^{77})$ الله ذلك بأنه الحق •

قوله: « ثاني عطْفه » (٩) نصب على الحال من المضمر في « يجادل في (٨) وهو راجع على (مَن) في قوله: « مَن ْ يجادل في ومعناه (٣٦): يجادل في آيات الله بغير علم مُعْر ضاً عن الذكر •

قوله : « ذلك َ بما قَد مَت ْ » (١٠) « ذلك » مبتدأ و « بما قدمت » (٣٧) الخير ٠٠

قوله: « وأَنَّ اللهَ » [أن] (٣٨) في موضع خفض عطف على « بما » • وقيل : أن في موضم على معنى : والأمر أن الله • والكسمر عملى الاستثناف حَسَنَ •

قوله: « يك عُو لَمَن ْ ضَر ُ هُ أَقُر َ بِ مِن نفع ، (١٣) فسال الكسائي (٣٩): اللام في غير موضعها ومن في موضع نصب بيدَعو والتقدير: يدعو مَن ْ لَضَر ُ هُ أَقْر بُ مَن نفعه ، أي يدعو إلها لَضَر ُ هُ أَقْر بُ مَن نفعه ،

⁽٣١) من ت وفي الأصل : أن ٠

⁽۳۲) ساقطة من ز ٠

⁽٣٣) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١٤/١٢ ٠

⁽٣٤) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٣٥) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، د ، ق وفي الاصل : فعلي ٠

⁽۲۹) ت : فیعنّاه ۰

⁽۳۷) ت : ۰۰ یداك ۰

⁽٣٨) من ت ، ز ، د ، ال ، غ ، م ٠

⁽٣٩) القرطبي ١٩/١٢ •

وقال المبرد ('') : في الكلام حذف مفعول واللام ('') في موضعها ومن في موضع رفع بالابتداء وضره مبتدأ وأقرب خبره والجملة صلة من و « لبئس المولى » خبر إ من] (''') تقديره : يدعو إلها لمن ضره أقرب من نفعه لبئس المولى • وقال الأخفش (''') : يدعو بمعنى يقول ومن مبتدأ وضره مبتدأ ['ان] (''') وأقرب خبره /(٨٨ آ) والجملة صلة من وخبر من محذوف تقديره : يتول لمن ضره أقرب من نفعه الهه • وقد شرحنا هذه المسألة في كتاب مفرد لأن فيها نظر آ (''') واعتراضات على هذه الأقوال ، وفيها (''') أقوال أ'خر غير هذه وهي مشكلة يتسع ('''') فيها القول ولذلك (''') كثر الاختلاف فيها (''') •

قوله: « إِنَّ السَّذِينَ آمنوا والذينَ هادوا » (١٧) خبر إِنَّ قولسه: « إِنَّ اللهَ يَفُسُلُ ، • وأجاز البصريون: إِنَّ زيداً إِنَّه منطلق كما يجوز: إِنَّ زيداً هو منطَلق ، ومنعه الفراء (°) وأجازه في الآية لأن فيها معنى الجزاء فحمل الخبر على المعنى •

قوله: • وكثير على العذاب ، (١٨) ارتفع كثير على العطف على (مَن) في قوله: « يَسَـُجُـُد لَهُ مَن ، وجاز ذلك لأن السـَجود هو التذلل والانقياد فالـكفار الذين حق عليهم العـــذاب أذلاء تحت (٥١) قدر الله وتدبـيره

⁽٤٠) القرطبي ١٩/١٢ وفي غ: الكسائي ٠

⁽٤١) من سَائَّر النسخ وفي الأصل : الكلام "

⁽٤٢) من ت ، س ، آك ، ق ٠

⁽٤٣) معاني القرآن ق ١٥١٠

⁽٤٤) من س ، ك ٠

⁽٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل: نظر ٠

⁽٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فيه •

⁽٤٧) س ، ك : فيتسع ، وفي ت : والقول يتسع ،

⁽٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل: كذلك •

⁽٤٩) انظر تفسير الطبرسي ٤٩/٤٠

⁽٥٠) معاني القرآن ٢١٨/٢ ٠

⁽٥١) من ت ، ز ، ك ، س ، غ وفي الأصل : تجب • وبعدها في ز ، ك: قدرة •

فهم (۲°) منقادون لما سبق فيهم من علم الله لا يخرجون عما سبق في (۵°) علم الله فيهم • وقبل: ارتفع كثير بالابتداء وما بعده الخبر • ويجوز النصب كما قال: • والظالمسين أعد لهم عذاباً أليماً » (٤°) باضمار فعمل كأنه قسال: وأهان (۵°) كثيراً حق عليه العذاب أو وخلق كثيرا حق عليه العذاب وشبه ذلك من الاضمار الذي (۵°) يدل عليمه المعنى • وإنها اختير فيمه الرفع عنم الكسائي (۷°) لأنه محمول على معنى الفعل لأن معناه (شم): وكثير أبي السجود •

قوله: « يُصُهُرُ به ما في بطونهم (٥٩) » (٢٠) « ما » في موضع رفع بيسهر • و « الجلود » عطفَ على « ما » والمعنى : يذاب به ما في بطونهم [و] (٦٠) تذاب (٦١) به جلودهم • والهاء في « به » تعود على « الحميم » (١٩) •

قوله: « إنَّ الدّينَ كَفَسَرُوا وينَصُدُّونَ » (70) انمسا عطيف « ويصدون » (70) انمسا عطيف « ويصدون » (70) وهو مستقبل على « كفروا » وهو ماض لأن يصدون في موضع المحال والماضي يسكون حالا مسع [تد] (٢٠٠ وقيل : هو عطف على المعنى لأن تقديره : ان الكافرين والصادين • وقيل (٤٠٠) : الواو زائدة ويصدون خبر ان • وقيل : خبر ان محذوف تقديره : ان الذين كفروا وفعلوا كذا وكذا خسروا وهلكوا رشبه ذلك من الاضمار الذي يدل عليه الكلام •

⁽٥٢) س : فيهم ٠

⁽٥٣) من سائر النسخ وفي الأصل : من ٠

⁽٥٤) الانسان ٣١ .

⁽٥٥) م: اهل ٠

⁽٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل: الذين ٠

⁽٥٧) القرطبي ٢٢/١٢ وهو رأي الفراء ايضا في معاني القرآن ٢/٩١٢ .

⁽٥٨) غ : معنى كثيرا فبالسجود ٠

⁽٥٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بطنهم •

⁽٦٠) من سائر النسخ ٠

 ⁽٦١) من ت ، س ، ك ، غ وفي الاصل : يذاب .

⁽٦٢) غ : يصدون ٠

⁽٦٣) من سائر النسخ .

⁽٦٤) نسب القول للكوفيين في البيان في غريب اعراب القرآن ١٧٣/٢٠

قوله: « سواء " العاكف " [فيه] (۱۰ والباد (۱۰ م) ما رتفع سواء على أنه خبر ابتداء مقدم تقديره: العاكف والبادي فيه سواء وفي هذه القراءة دليسل على أن الحرر م لا يملك لأن الله تعالى قد سوى فيه بين المقيم وغيره (۱۲۰ وقيل ان « سواء » رفع بالابتداء و « العاكف » رفع بفغله و (۱۲۰ يسد مسد (۱۲۰ الخبر » وفيه بنعه " لأبك (۲۰ لابك " أن تجعل سواء بمعنى مستو (۱۲۱ ولذلك (۲۱ ولذلك (۲۱ يعمل و ولا يحسن أن يعمل مستو حتى يعتمد (۲۲ على شيء قبله فان (۱۲ يمل جعلت سواء وما بعده في موضع المفعول الثاني لجعلنا (۲۰ حسن أن ير تفسع بالابتداء ويكون بمعنى مستو فترفع العاكف به ويسد مسد الخبر وقرأ وقرأ مويناه للناس سواء ، ويرفع (۲۷ العاكف به أي (۲۸ مستوياً فيه العاكف والمصدر يأتي بمعنى اسم الفاعل ، فسواء وإن كان مصدراً فهو بمعنى منستو وغيره : مردت برجل عد ل (۸۸ مستو عاد ل ، وعلى ذلك أجاز سيبويه (۲۷ وغيره : مردت برجل سواء " درهمه " ، وبرجل سواء " هو والعد م أي مستو في ويجوز نصب سواء على الحال من المضمر المقدر (۱۸ مع حرف الجر في ويجوز نصب سواء على الحال من المضمر المقدر (۱۸ مع حرف الجر في

⁽٦٥) من سائر النسخ ٠

⁽٦٦) ساقطة من ت ، س ، ز ، ك ، د ٠

⁽٦٧) نسب القول لأبي على الفارسي في تفسير الطبرسي ٤/٧٩٠

⁽٦٨) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٦٩) م: كيف مبتدأ

⁽٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنه ٠

⁽٧١) من ت ، م ، ك ، غ وفي الأصل : مستوى ٠

⁽٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك •

⁽٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل : يعمل ٠

⁽٧٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وان ٠

⁽٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل: فجعلنا •

⁽٧٦) التيسير ١٥٧ . وفي س: وقد قرأه ٠

⁽٧٧) س ، غ : رفع ٠

⁽٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل: او ٠

۲۷٥/۱ انظر الکتاب ۱/۲۷۵ ۰

⁽۸۰) ز: المقدم ۰

قوله: « للناس » والظرف عامل فيه ، أو من الهاء في « جعلناه » وجعلنا (^ ^) عامل فيه ، ويجوز نصبه على أنه مفعول ثان لجعلنا وتخفض « العاكف » على النعت للناس (أو على البدل ، وقد قرى (^ ^ ^) بخفض العاكف على البدل من الناس وقيد ل [على] (^ ^ ^) النعت لأن النساس) (^ ^ ^) جنس مسن أجنساس الخلائق (^ ^) ، ولابد من نصب سواء في هذه القراءة لأنه ، فعول ثان لجعل تقديره : جعلناه سواء للعاكف فيه والبادى (^ ^) .

قوله : « وإذْ بَوَأَ ْنَا لأبراهيم َ » (٢٦) انما دخلت اللام في (١٠٠) ابراهيم عــلى أن ّ بوأت (٨٨) محمول عــلى معنى جعلت وأصــل بوأ (٩٩) [أن] (٩٠) لا يتعدى بحرف • وقيل : اللام زائدة • وقيل : هي متعلقة بمصدر محذوف •

قوله : « ألا تُشْرِ ك ْ » أي بـأن [لا] (^(۱ ه) فهي في موضع نصب ٠ وقيل : هي زائدة للتوكيد ٠ (وقيل : هي بمعنى أي للتفسير) ^(۲ ه) ٠

قوله: « وعلى كلِّ ضامر يأتين َ » (٢٧) (انما قيل يأتين)(٩٣) لأن

⁽۸۱) س : جعلناه ۰

⁽A۲) من ت، ح، م، ز، د، غ، ك وفي الأصل: ومن قرأ ·

⁽۸۳) من سائر النسخ ٠

⁽٨٤) ساقط من م ٠ ومن (لأن) الى (الخلائق) ساقط من ق ٠

⁽۸۵) ت ، ز ، د ، غ : الخلق ٠ وبعدها في ق : فلابه ٠

⁽٨٦) وانظر : معاني القرآن ٢/ ٢٢١ ، الحجية في القيراءات السبع ٢٢٨ ، القرطبي ٢١/ ٣٤ ، البحر ٦/ ٣٦٢ ، الاتحاف ٣١٤ ٠

⁽٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : على ٠

⁽٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : بوأنا ٠

ر (٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بوأنا ·

⁽٩٠) من ت ، س ، م ، ال ، ق ٠

⁽۹۱) من ت ، ز ، د ۰

⁽٩٢) ساقط من س

⁽٩٣) ساقط من غ ٠

ضامرا بمعنى الجمع ودلت • كل ، على العموم فأتى (١٤٠) الخبر على المعنى بلفظ الجمع • وقرأ ابن مسعود (٩٠٠) : • يأتون ، رده على الناس •

قوله: « مين َ الأَ وَثانَ ِ » (٣٠) مين لابانة الجنس وجعلها الأخفش (٣٠) للتبعيض على معنى : فاجتنبوا الرجس اللذي هو بعض الأوثان • ومن جعل (مين) لابانة الجنس فمعناه : فاجتنبوا (٩٧) الرجس الذي الأوثان منه فهو أعم في النهي وأولى •

قوله: « حُنيَفَاءَ لله » (٣١) نصب على الحال من المضمر في « اجتنبوا » وكذلك « غير مشركين » •

قوله: « فتَخُطَفُه الطير ، من قرأ بتشديد الطاء فأصله عنده (٩٨) . فتتخطفه (٩٩) على تتفعل ثم حذف احدى التاءين استخانا لاتفاق حركتهما (١٠٠٠ ومن خَفَقه بناه على خطف يخطف (١٠٠١ كما قال الله تعالى : « إلا من خَطف ألخطف ألحكم ألا الله تعالى : « إلا من خَطف ألخطف ألحكم أله ألمن الخَطف (١٠٠١) مشهورة طول شرحها (١٠٠٠) وفيها قراءات (١٠٠٠) شاذة و (١٠٠٠) م

قوله : « ذلك ومَن ْ يُعَظِّم ْ » (٣٢) ذا في موضع دفع على اضماد

⁽٩٤) من م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : وأتى ٠

⁽٩٥) شواذ القرآن ٩٥٠

⁽٩٦) معاني القرآن ق ١٥٢ ٠ وبعدها في م : للتعويض ٠

⁽٩٧) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : واجتنبوا •

⁽۹۸) ساقطة من ت ٠

⁽٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل : تتخطفه ٠

⁽١٠٠) من سائر النسخ وفي الأصل : حركتها ٠

⁽١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فخطف ٠

⁽۱۰۲) الصافات ۱۰ .

⁽۱۰۳) ت ، ك : قراءة ٠

⁽١٠٤) الواو ساقطة من ك ٠ وفي ت : وقراءة ٠

⁽١٠٥) ت: شرحهما أو وانظر هذه القراءات في : معاني القرآن ٢/٥٢ ، الحجة في القراءات السبع ٢٢٩ ، الشواذ ٩٥ ، التيسير ١٥٧ و البحر ٦/٦٦٣، الاتحاف ٣١٥ و ٣١٠ و

مبتدأ معناه : الأمر ذلك أو على الابتداء على معنى : ذلك الأمر • وقيل : موضع [ذا] (١٠٦) نصب على معنى : اتبعوا ذلك من أمر الله •

قوله: « والبُدَنَ » (٣٦) جمع بَدَن مثل َ وثَن [وو نُثن] (١٠٠) يقال للواحدة بَدَن [وقيل هو جمع بَدَنة] (١٠٠) مثل خَسَبَة وخْسَب و ويجوز وضم] (١٠٠) الثاني على هذا القول وبه قرأ ابن أبي اسحاق (١١٠) و والاسكان أحسن لأنه في الأصل نعت إذ هو مشتق (١١١) من البدائة وليس مثل خشبة وخشب لأن (١١٢) هذا اسم فالضم فيه أحسن .

قوله: « صواف من نصب على الحال لكن (۱۱٬۰ لا ينصرف لأنه فواعسل فهو (۱۱٬۰ جمع و (۱۱٬۰ هو لا نظير له في الواحد فمنسع من (۱۱٬۰ الصرف لهاتين الملتين ومعناه (۱۱٬۰ : مصطفة ، وقد قرأه / (۸۹ آ) الحسن (۱۱٬۰ و و ۱۱٬۰ غيره : صوافي بياء مفتوحة ونصبه على الحال ومعناه : خالصة لله من الشرك فهو مشتق من الصفاء ، وقرأه قتادة (۲۲٬۰ : صوافن بالنون ومعنى الصافنة

⁽١٠٦) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٧) من ت ، م ، ح ، ك ، د ، غ ، ق ٠

⁽۱۰۸) من سائر النسخ ٠

⁽۱۰۹) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، ق وفي س : نصب ٠

⁽١١٠) البحر ٦٦٩/٦ و بعدها في ت : والبدن ٠

⁽١١١) ت: مشتّق من فعل وهو البدانة ٠

⁽۱۱۲) ت: لان حشبة اسم والضم في خشب احسن ٠

⁽۱۱۲) ت: الا انه ٠

⁽۱۱٤) س : وهو ٠

⁽١١٥) الواو من سائر النسخ ٠

⁽١١٦) ساقطة من ت

⁽۱۱۷) ت : ومعنى صواف : مصطفة اليدين ٠

⁽۱۱۸) معانی القرآن ۲۲٦/۲ ۰ وفی ز ، ت : وقرأ ۰

⁽١١٩) الواو سائر النسخ ٠

⁽۱۲۰) البحر آ/٣٦٩ · وهي قراءة ابن عباس وابن مسعود ايضا (ينظر : غريب الحديث لأبي عبيد ٨/٣ والمحتسب ٨/٣ · ٠٠٠) · وفي ت : وقد قرأه · وفي ك : قراءة ·

التي جمعت رجليها ورفعت سنابكها • وقيل : هي المعقولة بالحبـــــال للنحر • والصافن عير في مقدم رجل الفرس إذا ضَرَب عليه (١٢١) رفع وجله •

قوله : « إلا أن يقولوا » (٤٠) أن في موضع نصب لأنها بمعنى : الا بأن يقولسوا •

قوله: « الذين ان مكناهم » (٤١) الذين في موضع نصب على البدل من [مَـنْ في] (١٦٠ قولـه: « وليَـنْصُـر َن ّ الله أَ مَـن ْ يَـنَـْصُـر ُه » (٤٠) وهـــم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم (١٢٢٠) •

قوله : « وَبِئِثْرِ مُعَطَّلَةً (٤٥) هو عطف على قرية • وقيل هو عطف على العروش •

قوله: « أَكُم ْ تَرَ أَنَ اللهَ أَنزلَ مِنِ السَماءِ مَاءً فَتُصَبِّح ُ الأَرض وَله نَهُ مَخْضَرَة مَ] (١٢٠) هذا الكلام عند سيبويه والخليل (١٢٠) خبر وليست الفاء بجواب لقوله: « أَلم تَرَ » ، والمعنى عندهما: انتبه يا ابن آدم أنزل الله من السماء ماء فحدث (١٢٠) منه كذا وكذا فلذلك أتى « فتصبح ، مرفوعا • وقال الفراء (١٢٠) : هو خبر و (١٢٠) معناه : أعلم أن الله ينزل من السماء ماء فتصبح الأوض مخضرة •

قوله : « مِلَّة َ أَبِيكُم (١٢٩) ، (٧٨) [ملة](١٣٠) نصب على اضماد .

⁽١٢١) ت : عليه العرق رفع ٠

⁽۱۲۲) من سائر النسخ ٠

⁽۱۲۳) ت ، س : ۰۰ اجمعین ۰

⁽۱۲٤) من ت ، م ، ك ٠

⁽۱۲۵) الكتاب ١/٢٤٠ ٠

⁽١٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فحذف ٠

⁽۱۲۷) معاني القرآن ٢٦٩/٢ .

⁽١٢٨) الواو من سائر النسخ ٠

⁽١٢٩) ساقطة من غ ٠

⁽۱۳۰) من س ، ز ، د ۰

اتبعوا ملة أبيكم (۱۳۱ م وقال الفراء (۱۳۲ م منصوب على حذف حرف النجر و النجر النجر النجر النجر على حذف حرف النجر نصب و (۱۳۲ تقديره عنده : وسع عليكم في الدين (۱۳۲ كميلة أبيكم)(۱۳۷ لأن « ما جَعَلَ عليكم [في الدين ِ من حَرَج عليكم عليكم ، وهـو قول (۱۳۹ بعيد ه

قوله : « هو سَمَاكُم ُ [المسلمين َ](۱٤٢) » (٧٨) هـــو لله (١٤٣) جل ذكره عند أكثر المفسرين • وقال الحسن (١٤٤) : هو لابراهيم عليه السلام •

⁽۱۳۱) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١٠١/١٢ ·

⁽۱۳۲) معانی القرآن ۲٪ ۲۳۱ •

⁽۱۳۳) الوالـ ساقطة من ت ، د ، ز ، غ ٠

⁽١٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : كُلمة ٠

⁽١٣٥) من ز، ت، د، غ، ق وفي م: ابيكم ابراهيم ٠

⁽١٣٦) غ: الدنيا ٠

⁽۱۳۷) ساقط من م • وبعدها في ك : ابراهيم •

⁽۱۳۸) من ت ، ق ۰

⁽١٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فعول ٠

⁽١٤٠) ت : ويمسك السيماء أن ٠

⁽١٤١) غ: ان تقع ٠

⁽۱٤۲) من ز ، م ، د ۰

⁽١٤٣) من س ، ق ، غ وفي الأصل : الله • وفي الات : ضميرالله •

⁽١٤٤) القرطبي ١٠١/١٢ .

⁽١٤٥) م : المسلمون ٠

⁽١٤٦) بعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ٠

[بسمالة الرحن الرحيم](١)

[تفسير] مشكل أعراب سورة المؤمنين

[قوله تعالى] (٢) : • قَدَ أُ قُلْمَ ، (١) قرأ (٤) ورش (٥) بالقاء حركة الهمزة على الدال (وحذف الهمزة) (٢) ، وانما حذفت الهمزة لأنها الم ألقيت حركتها على ما قبلها بقيت ساكنة وقبلها الدال ساكنة لأن الحركة عليها (٢) عارضة واجتمع (٨) ، ما يشبه الساكنين فحذفت الهمزة لالتقاء الساكنين (٩) ، وكانت أولى بالحذف لأنها قد اختلت بزوال حركتها ، ولأن بها وقع الاستثقال (١٠) ، ولأنها هي الساكنة في اللفظ ،

قوله: « لأمانانيهم » (A) أمانة (۱٬ مصدر وحق المصدر (۲٬ أن لا يجمع لدلالته على القليل والكثير من جنسه ، لكنته (۱۳٬ لا اختلفت أنواع الأمانة لوقوعها على الصلاة والزكاة والطهر (۱٬ وانحج وغير ذلك من العبادات (۱٬ ما جاز جمعها ، لأنها لاختلاف (۱٬ أنواعها شابهت المفعول به فجمعت كما يجمع (۱٬ المفعول

⁽۱) من ت،م،د،ز٠

⁽٢) من ز ، د ، ق ، وفي ح ، غ : شرح ٠ شرح ٠ س ، ق المؤمنون ٠

⁽٣) من ت ، ز ، د ٠ وقرله فقط من ح ، س ، م ، ك ، غ ٠

⁽٤) من -7 ،

⁽٩) الاتحاف ٣١٧٠

⁽٦) ساقط من م ٠ (وانما حذفت الهمزة) ساقط من ت ٠

[·] الدال ت : على الدال

⁽١/) ب، م، غ، د، ك: فاجتمع ٠

⁽١) ت: لذك وكانت الهمزة ٠٠

⁽١٠) من ت ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : الاستقبال ٠

⁽١١) من ت وفي الاصل وسائر النسخ : هو ٠

⁽۱۲) ت : الصادر أن لا تجمع لانها كالفعل يدل ٠٠٠

⁽۱۲) ت : ولكنه اذا ٠

⁽١٤) ت : التطهر ٠

⁽١٥) ت : انواع البربر ٠

⁽١٦) ت : لما اختلفت ٠

⁽۱۷) م : جمع ۰

به (۱۸) ، وقد أجمعوا على الجمع في قول ه : « أن (۱۹) تؤدوا الأمانات الى أهليها ، (۲۱) ، وقد قرأ (۲۱) ابن كثير (۲۲) / (۸۹ب) بالتوحيد في « قـد أفلّع ، ودليّله اجماعهم على التوحيد في « وعَهد هم » ولم يقل : وعنه و هـو مصدر مثل الأمانة فقرأ (۲۲) بالتوحيد [مثل العهد] على أصل (۲۰) المصدر • ومثله القول في [صلاتهم و] صلواتهم (۲۲) •

قوله : « وشجرة ً » (٢٠) [نصب] (٢٠) عطف على « جنات من نخيل » (١٩) • وأجاز الفراء (٢٩) فيها الرفع (٣٠) على تقدير : [وثمَّ شُجرة " (٣٠) و « تخرج » وما بعدها (٣٢) نعت للشجرة •

قوله: « ثم خَلَقَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً » (١٤) مفعولان لخلق لأنه (٣٣) بمعنى صيرنا ، وخلق اذا كان (٣٤) بمعنى أحدث واخترع تعدى الى مفعول واحد ، واذا كان بمعنى صير تعدى الى مفعولين .

⁽۱۸) ساقطة من ت ٠

⁽۱۹) ت: ان الله يأمركم أن ٠٠

⁽٢٠) النساء ٥٨ . ومَا بعدها في ت : لأنها غير شيء واحد ٠

⁽٢١) من سائر النسخ وفي الاصل : قرأه ٠

⁽٢٢) التيسير ١٥٨ · وفي ت : وقد قرأ ابن كثير : والذين هم لأمانتهـــم على التوحيد في هذه السورة واستدل على اجماعهم ٠٠٠

⁽٢٣) من سائر النسخ وفي الاصل : قرأ ٠

⁽٢٤) من ت ق وفي م ، ك : كالعهد ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : الاصل .

⁽٢٦) من سائر النسخ •

⁽۲۷) ت : والقول في صلاتهم وصلواتهم مثل ذلك ٠

⁽۲۸) من ت

⁽۲۹) معانی القرآن ۲۳۳/۲ .

⁽٣٠) ت : شجرة بالرفع ٠

⁽٣١) من سائر النسخ •

⁽٣٢) ت : بعده ٠

⁽٣٣) ت : لأن خلق ٠

⁽٣٤) ت : واذا کان خلق .

قوله: «سَيْنَاء ع (٠٠) من فتح السين جعله كحمراء فلم يصرف لهمزة التأبيث والمصفة (٥٠) و وقيل لهمزة التأبيث والمزومها (٣٠) و لا يصلح أن يكون وزنه فع لا لأن فع لا لا لم يأت اسما فيكون هذا ملحقا به ، إنما جاء فعلال في المصادر خاصة نحو الزلزال ، ولو كان فعلالا لانصرف ، فهو لا ينصرف في معرفة ولا نكرة للزوم العلتين إياه: التأبيث والصفة ، فأما [من] (٣٠٠) كسر السين فانه جعله [اسما] (٣٠٠) ملحقا بسير داح (٢٠٠) كعلباء (٢٠٠) وحر بساء ، فالهمزة كالياء (١٤) في (د رحاية) (٢٠٠) ، فهو فعلال ولا يجوز أن يكون فيعلاء اذ ليس في الكلام فعلاء ولا توجد همزة التأنيث في فعلاء ، وكان حقه أن ينصرف كما ينصرف علباء وحرباء لكنه (٣٠٠) اسم لبقعة أو لأرض وهو معرفة فهم ينصرف للتأبيث والتعريف قوله (١٤) : هو اسم أعجمي معرفة فهو كامرأة سميتها بجعفر ، ومثله في ترك الانصراف (٢٠٠) للتأنيث والتعريف قوله (٤٠٠) : وطورسينيس ، ومثله في ترك الانصراف «سيئين » لأنه معرفة اسم لبقعة أو لأرض

⁽٣٥) ت: ينصرف للهمزة التي للتأنيث وهو صفة ٠

⁽٣٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لزومها ٠

⁽۲۷) من سائر النسخ ٠

⁽۳۸) من ت

⁽٣٩) الأرض الليئة وهي الناقة الكثيرة اللحم أيضا كما في الصحاح (سردح) •

⁽٤٠) قال الزجاج في ما ينصرف ومالا ينصرف ٣٣ : والعلباء شبيه بالعصب في الرقبة ·

⁽٤١) ت: كالباء ٠

⁽٤٢) من س ، م ، د ، غ وفي الاصل : درجاته · ودرحاية : الرجل القصير · وانظر الكتاب ١٠/٢ ·

⁽٤٣) ت : ولكنه ٠ واسم ساقطة من م ، س ٠

⁽٤٤) لخص مكي أقوال سيبويه وأبي عمرو والزجاج ١٠ظر : الكتاب ١٠/٢ ، ما ينصرف ٣٣ ، معجم ما استعجم ٨٩٨ ، تفسير الطبرسي ١٠٢/٤

⁽٤٥) القرطبي ١١٥/١٢ .

⁽٤٦) ت : الْصرف ٠

⁽٤٧) ساقطة من ك ٠

⁽٤٨) التين ٢٠

وهو فيعثليل كررت فيه المام كخينُدْ يذ (^(و)) ، ولا يجوز أن يكون وزنيه فيمثلين كغيسُلين لأن الأخفش (^(°) وغيره حكوا أن واحـــد سينيين سينينة ، ولا يجوز مثل هذا التأويل في غيسُلين إذ الم يسمع : غسلينة .

قوله : « تنسبت مالد هن من ضم الناء في (۱°) تنبت جعل الباء زائدة لان الفعل يتعدى بغير حرف لأنه رباعي [من أنبت الشيء $]^{(7)}$ لكن قيل ان الباء دخلت لتدل على لزوم الانبات ومداومته كقوله : « اقرأ باسم ر بنّك $^{(7)}$ ، وقيل : ان الباء في « بالدهن $^{(7)}$ انما دخلت على مفعول ان [هو $]^{(3,0)}$ في موضع الحال والأول محذوف تقدير ه : تنبت جناها بالدهن أي : وفيه دهن كما تقول : خرج بثيابه وركب بسلاحه أي : خرج لابسا و $^{(7)}$ متسلحا والمحرور في موضع الحال $^{(7)}$ فتح الناء فالباء للتعدية لا غير لأنسه المحرور في موضع الحال $^{(7)}$ فتح الناء فالباء للتعدية لا غير لأنب الزرع ورم ببت فتكون القراء ان يكون في موضع الحال وقد قالوا $^{(8)}$: أنبت الزرع ورم المتعنى $^{(8)}$ نبت فتكون القراء ان بمعنى $^{(8)}$

قوله : « مُنْوْرَكُ » (٢٩) من ضم الميم جعلـه مصدراً من أنـــزل إذ ° (٩٠)

⁽٤٩) ت : حديد · غ : كخنزير · والقول لأبي على الفارسي كما في القرطبي . ١١٣/٢٠

⁽٥٠) معاني القرآن ق١٨٤٠

⁽٥١) ت: من ٠

٥٢) من ت ٠ وبعدما : لكنه ٠

⁽٥٣) العلق ١ •

⁽٥٤) من سائر النسخ ٠

⁽٥٥) كَ : او مستسلّما • وبعدها في غ : المحدوف •

⁽٥٦) ساقطة من د ٠ وفي ت : من قرأ تنبت بفتح التاء فالباء في بالدهن ٠٠

⁽٥٧) ينظر : فعلت وافعلت ٤٠ ، الاقتصاب ٢٥٩ · وقد فصل القول فيها البغدادي في شرح أبيات مغني اللبيب ٢٩٣/٢ ٢ .

 ⁽٥٨) الواو من سائر النسخ وبعدها في ت: بمعنى واحد ٠ وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم التاء وكسر الباء ٠ وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح التاء وضم الباء (السبعة ٤٤٥) ٠

⁽٩٩) ت : لأن ٠

قبله « أنزلني » ، ومعناه : انزالا مباركا ، ويجوز أن يكون اسما للمكان كأنه قال : أنزلني (۲۰ مكاناً أو موضعاً ، فهو (۲۱ مفعول به لا (۲۲ ظرف كأنه قال : اجعل لي مكاناً ، ومن فتح الميم جعله مصدرا لفعل ثلاثي ، لأن أنزل يدل على نزل ، ويجوز (۲۳ أن يكون اسما للمكان أيضا ،

قوله : « ویکشر بُ مما تکشر یُون سه (۳۳) [ما $]^{(75)}$ والفعل مصدر فلا یحتاج الی عائد • ویجوز /(90) آ) أن یکون بمعنی الذی ویحذف العائد من « تشربون » أی مما تشربونه • وقال الفراء ($^{(97)}$ تقدیره : مما تشربون منه شم حذفت $^{(77)}$ منه •

قوله: « أنتَكُمْ مُخْرَ جُنُونَ » (٣٥) أن بدل من [أن] الأولى (المنصوبة بيعد (١٨٠) عند سيبويه (٢٩٠) • وقال (٧٠٠) الجَرَ مْيَ والمبرد (١٧٠) • هي تأكيد للأولى) (٧٢٠) لأن البدل من (أن) لا يكون إلا بعد تمسام صلتها ويلزمهما (٧٣٠) أيضا أن لا يجوز التأكيد لأن التأكيد لا يكون إلا بعد تمام الموصول بصلته وصلته هو الخبر والخبر يتم (٤٧٠) الى قوله : « مخرجون » ولسم يأت

⁽٦٠) ت: انزلني منزلا أي ٠٠٠

⁽٦١) ت: فيكون مفعولا ٠

⁽٦٢) من سائر النسخ وفي الاصل : لأنه ٠

⁽٦٣) غ : ولا يجوز ق وقبلها في ت : أي انزله فنزل منزلا ٠

⁽٦٤) من سائر النسخ ٠

⁽٦٥) معانى القرآن ٢ / ٢٣٤٠

⁽٦٦) ك : حذف • وبعدها في ت : تقول شربته وشربت منه •

⁽٦٧) من ت ، س ، الك ، ق ٠

 $[\]cdot$ من - ، -

⁽٦٩) الكتاب ١/٢٦٧ ٠

⁽٧٠) القول في ألاصل للفراء في معاني القرآن ٢/٢٣٤ وعليه عول الجرمي والمبرد ٠

[·] ۳۰٦/۲ المقتضب ۲/۳۰۳

⁽۷۲) ساقط من ق

⁽٧٣) من ت ، س ، غ وفي الاصل : يلزمها ٠

٧٤) س : هو يتم الخبر

بعد' • وقــال الأخفش^(٥٧) : أنّ الثانيــة في موضع رفع بالظرف وهو • اذا ، تقــــديره : أيعدكم أنــكم أ^(٧٦) اذا متم اخراجــكم أي وقت [موتــــكم ^(٧٦) اخراجــكم .

قوله: « إذا متيم " ، الى : « منح "ر جون " ، في موضع رفع على خبر أن الأولى ، والعامل في " اذا » مضمر كأتك قلت : أيعدكم أنكم حسادت اذا متم اخراجكم و ولا يجوز أن يعمل فيه اخراجكم لأنه يصير في صلة (٧٧٠) الاخراج وهو مقدم عليه وتقديم الصلة على الموصول لا يجوز و ولا يحسن أيضا أن يعمل في « اذا »قوله : « متم »(٨٧) لأن اذا مضافة اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف لأنه بعضه و وهذا كقولك : اليوم القتال أو حادث القتال والعامل في اليوم مضمر كأنك قلت : اليوم يحدث القتال أو حادث القتال ، ولا يجوز أن يعمل في اليوم القتال لأنه يصير في صلته وهو مقدتم عليه فذلك غير جائز و وهذا المضمر العامل في الظروف فيه ضمير يعود على المبتدأ فاذا أقمت الظرف أو المجرور مقامه وحذفته (٢٩٠) صار ذلك الضمير متوهما في الظرف أو المجرور مقامه وحذفته (٢٩٠) صار ذلك الضمير متوهما في الظرف أن المخرور الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ و فهذه المسألة أصل في القيامه مقام الخبر الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ و فهذه المسألة أصل في القيامه مقام الخبر الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ و فهذه المسألة أصل في القيامه مقام الخبر الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ و فهذه المسألة أصل في القيامه مقام الحبر الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ و فهذه المسألة أصل في المبتدأ و فهذه المسألة و في مشم المنح و مند و مشاه في المبتدأ و فهذه المسألة و في مسلم و مند و مشاه و مند و مشاه في المبتدأ و في المبتدأ و في المبتدأ و في و مشاه و مشاه و مشاه في المبتدأ و في المبتدأ و في و مشاه و مشاه

قوله : « هَـيْهات َ هَـيْهات َ لما تُـو َعَـد ُون َ » (٣٦) (٣٦) من فتح التاء بنــاء على الفتح والوقف عليه لمن فتح التاء عند البصريين بالهاء [وحكى اليزيدي عن

۱۲۲/۱۲ .۱۲۲/۱۲ .

⁽٧٦) في الأصَّل : أنكم حادث • وما اثبتناه من سائر النسخ •

⁽٧٧آ) من سائر النسخ •

⁽٧٧ب) من سائر النستخ وفي الأصل : صلته ٠

⁽٧٨) ز : اذا متم ٠

⁽٧٩) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : حذفت ٠

⁽۸۰) س ، ز ، د : الظروف ٠

⁽٨١) غ: الحرف ٠

⁽٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل: فانه ٠

⁽٨٣) (لما توعدون) ساقط من سائر النسخ ٠

أبي عمرو(۱۸۱ أن الوقف فيهما جميعا على « ت ،](۱۸۰ وموضعه نصب كأتُّ موضوع موضع المصدر كأنك قلت : بنُعْداً بنُعْداً لما توعدون ، وقيل : موضعه رفع كأنَّه قال : البعسد' [البعد'] (٨٦٠ لما توعدون • ومن كســر التاء وقف بالتاء(٨٧) ، لأنه جمع كبيضة وبيضات [كأنّ واحد هيهات هيهة](٨٨) وبعض العرب يُننَوَّنه للفرق بين المعرفة والنكرة كأنَّه [إذا](^^^) لم يُننَوَّن معرفة "، بمعنى : البعمد لما توعمدون • ﴿ وَأَذَا نُوِّنَ فَهُو نَكُرَةً كَأْنَهُ قَالَ : بِنُمُدَّا (٠٠) لما توعدون ﴾(۱۰) • وكررت [هيهات](۲۲) للتأكيد •

قوله : « تَتُرْ يَ » (٤٤) في (٩٣) موضع نصب على المصدر أو على الحال من الرسل أي : أرسلنا رسلنا متواترين أي متتابعين ، ومن نو نه [وهو أبـــو عمرو] (٩٤) جعله على أحد وجهين (٩٥) : إمَّا أن يكون وزنه فَعُلاً كَبغل (٢٦) وهو مصدر دخل(۹۷) التنوين فيــه على فتحــة(۹۸) الراء ، أو (۹۹) يكون ملحقا الوجه جازت إلامالة لأنك تنسوي أنك تقف على الألف التي دخلت للالحاق

⁽٨٤) القرطبي ١٢٣/١٢ واليزيدي هو يحيى بن المبارك ، توفي سنة ٢٠٢هـ ٠

⁽ مراتب النحويين ٩٨ ، معجم الادباء ٣٠/٢٠ ، غاية النهاية ٢/٣٧٥) ٠ (۸۵ ، ۸۸) من ت ۰

⁽۸۷) من ت ۰

⁽٨٩) من سائر النسخ ٠

⁽٩٠) من ت ، ح ، ز ، م وفي الأصل : بعد ٠

⁽۹۱) ساقط من ز ۰

⁽٩٢) من ت ٠ وانظر في قراءات هذه الآية : المحتسب ٩٠/٢ ٠

⁽٩٣) س ، غ : هو في ٠

⁽٩٤) من ت والقراءة في التيسير ١٥٩٠

⁽٩٥) ك : الوجهين ٠ و (على احد وجهين) ساقط من م ٠

⁽٩٦) من ك ، غ وفي الاصل : كنعل وفي ت : من وزن بغل ٠

⁽٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : دخلت ٠

⁽٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل: فتح ٠ وبعدها في ت : وهي لام الفعل ٠

⁽٩٩) من ت ، س ، م ، ز وفي الاصل : و ٠

⁽١٠٠) من س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقف ٠

[لا] (۱۰۱ على ألف (۱۰۲ التنوين فتميلها إن ششت و واذا وقفت على الوجه الأول لم تجـــز الامالة لأنك تقف على الألف التــي هي عوض من التنـــوين لاغير (۱۰۳ و ومن لم ينو نه جعل ألفه للتأنيث (۱۰۴ والمصادر كثيراً ما (۱۰۳ ملحقها ألف التأنيث ولزومـه (۱۰۳ ملحقها ألف التأنيث ولزومـه (۱۰۳ ملحقها ألف التأنيث ولزومـه والذكرى فلم ينصرف للتأنيث ولزومـه والتاء في جميع الوجوه بدل عن واو وأصله و تشرى لأنه من المواترة وهو الشيء يتبع الشيء (۱۰۷ مله) و

قوله : « أُمَّةَ واحدة " ، نصب على الحال ، ويجوز الرفـــع على اضمار مبتدأ أو على البدل من « أمتكم » التي هي خبر إن أو على أنه خبر بعد خبر ، قوله : « زُبُراً » (٥٣) حال أي مثل زُبُر (١١١) .

قوله : « أُ يَحْسَبُونَ أُنتَما (١١٢) نُمِدُهُمْ به [من مال وبنين (٥٥)

⁽١٠١) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل: الالف ٠

⁽١٠٣) مكان (لا غير) في ت : في المنصوب ٠

⁽١٠٤) ت : جعله مصدراً لحقه ألف التأنيث ٠

⁽١٠٥) كثيراً من س ، ك وفي الاصل : كثير · و (ما) من سائر النسخ وفي الأصل : مما ·

⁽١٠٦) ت : لذلك ٠ وبعدها في ك : الياء ٠

⁽۱۰۷) ينظر الصحاح (وتر) .

⁽١٠٨) ت : الخفض • والقول للخليل في الكتاب ٢/٤٦٤ •

⁽۱۰۹) انظر معاني القرآن ٢/٢٣٧ .

⁽١١٠) معانى القآن ٢٣٧/٢ .

⁽١١١) بعدهاً في ت : وهو جمع زبور وهي الكتب ٠

⁽۱۱۲) ت: أنَّ ما ٠

نسادع لهم](۱۱۳) ، (٥٦) خبر أن « سادع لهم ، على تقدير حذف (به) أي : سادع [لهم] (۱۱۳) به في المخيرات (۱۱۳) ، و « ما » بمعنى الذي (۱۱۳) و و ما » بمعنى الذي (۱۱۳) و و ما » بمعنى الذي الأسمير وهبو و (۱۱۷) قال هشام (۱۱۸) تقديره : سادع لهبم فيسه ثم أظهر الضمير وهبو المخيرات و « ما » التي هي اسم أن هي للخيرات و مثله عنده قولك (۱۱۹) : إن زيداً تكلم عمرو (۱۲۰) في زيد ، أي فيه ثم أظهر الضمير (۱۲۱) ، (ولم يجز في سيويه هذا الا في الشعر ، وقد قبل : خبر أن محذوف)(۱۲۲) ،

قوله : « إنّ الذينَ هم من خَسَيْمة ربيَّهم [مشفقون] (١٢٣) ، (٥٧) خبر إنَّ قوله : « أولئك يُسارعُون في الخيرات ، (١٦) ابتداء وخبر في موضع خبر ان ومعنى : « في الخيرات ، أي في عمل الخيرات ،

قوله « سامـراً » (۲۷) حال ومثله : « مستكبرين » ·

قوله : « تَهَجُرُ ونَ ، من فتح التاء جعله من الهجران أي مستكبرين بالبيت الحرام سامراً ، أي تسمرون بالليل (١٢٤) في اللهو واللعب لأمنكم فيه مع خوف الناس في مواطنهم تهجرون آياتي وما يتلى عليسكم من كتابي • ومن

⁽١١٣) من ت ٠ وقبله في الاصل : الآية ٠

⁽١١٤) من سائر النسخ ٠

⁽١١٥) وَهُو قُولُ الزَجَاجِ كُمَا فِي القَرَطْبِي ١٣١/١٢ .

⁽١١٦) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٣/٢٣٨ -

⁽١١٧) الواو من سائر النسخ

⁽۱۱۸) القرطبي ۱۳۱/۱۲ والبحر ۲۰۹/٦ · وهشام بن معاويــة انضرير ، أخذ عن الكسائي وتوفي سنة ۲۰۹هـ · (نزهة الألباء ۱٦٤ ، انبـــاه الرواة ۳٦٤/۳ ، وفيات الأعيان ٢٥/٦ ، نكت الهميان ٣٠٥) ·

⁽١١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : كقولك ٠

⁽۱۲۰) ز: قولك: تكلم عمرا ٠

⁽١٢١) ساقطة من سائر النسخ .

⁽۱۲۲) ساقط من ت

⁽۱۲۳) من سائر النسخ ٠

⁽١٢٤) ت: الليل ٠

ضم التاء (۱۲۰ بعله من الهجر وهو الهذيان وما لا خير فيه من الكلام (۱۲۱ من قوله: « فما استكانوا » (۷۱) هو استفعلوا من الكو أن وأصله: استكونوا ثم أنْ عِل وقيل: هو افتعلوا من السكون لكن أشبعت فتحة الكاف (۱۲۷ في المعنى وضارت ألفا ، والقول الأول أصح في الاشتقاق والثاني أصح (۱۲۸ في المعنى وقوله: « [قال] (۱۲۹ رب الجعنون » (۹۹) انما جاءت (۱۳۳ المخاطبة من أهل النار بلفظ الجماعة لأن الجبار (۱۳۱ يخبر عن نفسه (بلفظ الجماعة فخوطب بالمعنى الذي يحبر هو به عن نفسه) (۱۳۲ وقيل: معناه التكرير (۱۳۳ وليدل على معنى الجمن الرجعن الرجعن الرجعن الرجعن الرجعن الرجعن الرجعن الرجعن الرجعن النار الله قال المازني (۱۳۳ فجمع في المخاطبة ليدل على معنى التكرير وكذلك قال المازني (۱۳۳ فجمع في المخاطبة ليدل على معنى التكرير وكذلك قال المازني (۱۳۳ فجمع في المخاطبة ليدل على معنى التكرير وكذلك قال المازني (۱۳۳ فجمع في المخاطبة في جههنيم وليدا ومعناه التكرير وكذلك قال المازني (۱۳۳ فه في قوله : « أَ لُقيا في جههنيم و المخاطبة المعناه التكرير وكذلك قال المازني (۱۳۳ فه في قوله : « أَ لُقيا في جههنيم و المخاطبة و معناه التكرير وكذلك قال المازني (۱۳۳ في قوله : « أَ لُقيا في جههنيم و المخاطبة و المناه على المناه و المن

قوله: «سُخْرِيّاً» (١١٠) من ضم السين جعله من السُخْرة والتسخير. ومن كسرها جعله من الهُز ، واللعب (١٣٩) . وقيل (١٤٠): هما لغتان بمعنى الهزء .

⁽١٢٥) وهو ابن عباس كما في معاني القرآن ٢٣٩/٢ .

⁽۱۲٦) انظر معاني القرآن ٢/٢٣٩ -

⁽١٢٧) ت: فتحة الكاف اشبعت ٠

⁽۱۲۸) ت : اوضح ۰

⁽١٢٩) من سائر النسخ ٠

⁽۱۳۰) ت : جازت ۰

⁽١٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : الاخبار ٠

⁽۱۳۲) ساقط من د ٠ وفي ت : هو بخبر ٠

⁽١٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : التقرير ٠

⁽۱۳۲) ز : ارجعون ارجعون ٠

⁽۱۳۵) من ت ، غ ۰

⁽١٣٦) القرطببي ١٤٩/١٢ ٠

⁽۱۳۷) ق ۲۶ ، ومن جهنم ساقط من ت ۰

⁽۱۳۸) من حیم، زید، او، سیغ، ق ۰

⁽١٣٩) القولان لابي عمرو بن العلاء كما في القرطبي ١٥٤/١٣ .

⁽۱٤٠) القول للكسَّائي كما في نوادر أبي مسحّل ٢٤٠ والقرطبي ١٥٤/١٢ . وانظر شرح الفصيح ق٦٠ وديوان الادب للفارابي ق٣٣ب وق ٤٢ب .

قوله: «أنتهم هم الفائزون » (۱۱۱) [أن] (۱٬۱۱) في موضع نصب مفعول الأر۱٬۲۱ لجزيتهم تقديره: اني جزيتهم اليوم بصبرهم الفوذ والفوذ: النجاة • ويجوز أن تكون (۱٬۲۱ أن في موضع نصب على حدف اللام أي: اني (۱٬۶۱ جزيتهم بصبرهم لأنهم الفائزون في علمي وما تقدم لهم من حكمي • قوله: «كم لبيثتم » (۱۱۲) كم في موضع نصب بلبتتم • و « عدد سينين » نصب على البيان • وسنين جمع مُسلم بالياء [والنون] (۱٬۵۱ •

⁽١٤١) من ح، م، ز، د، ك، س، غ، ق٠

⁽۱٤۲) د : آثانسي ۰

⁽١٤٣) من م وفي الاصل : يكون ٠

⁽١٤٤) ساقطة من ح ، س ، م ، ال ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٤٥) من ح ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

[تفسير] مشكل اعراب سيورة النور

[قوله تعالى] (٢) : « سنورة 'أنزلناها م (١) رفعت سورة على اضمار مبتدأ ولم تفريع : هذه سورة (٤) • [و] (٥) أنزلناها صفة لسورة وانما احتيج الى اضمار مبتدأ ولم تنرفع (٢) سورة بالابتداء لأنها نكرة ولا ينبتدأ بنكرة الا أن تكون منعوتة (٧) واذا جعلت (٨) « أنزلناها » نعتا لم يكن في الكلام خبر لها لأن نعت المبتدأ لا يكون خبرا له فلم يكن بند من اضمار مبتدأ) (٩) ليصح نعت السورة بأنزلناها • وقرأ عيسى بن عمر (٢٠) : « سورة "أنزلناها ه (١١) بالنصب (٢١) على اضمار فعل تفسيره (٣٠) « أنزلناها » تقديره : أنزلنا سورة أنزلناها • ولا يجوز أن يكون « أنزلناها » صفة لسورة على هذه القراءة لأن الصفة / (٩١ آ) لا تفسر ما يعمل في الموصول • وقيل : ما يعمل في الموصول • وقيل : ان النصب على تقدير : اتل صورة 'أنزلناها فعلى هذا التقدير يحسن أن يكون (٥١) « أنزلناها » نعتا للسورة لأنه غير مفسر للعامل في السورة (٢٠٠) •

⁽۱) من د ، ز ۰

⁽۲) من د ، ق ، وفي ح ، ز ، م : شرح ٠

⁽٣) من م ، ز ، د ، آني ، ق وقوله فقط في ح ، غ ٠

⁽٤) القول للفراء في معاني القرآن ٢/٢٣٤ .

⁽٥) من س، ح، م، ز، د، اك ، غ، ق٠

⁽٦) من س وفي الأصل: يرفع ٠

⁽۷) بعدها في د : أو دعاء أو يتقدم الخبر أو في معنى فاعـــل منفي نحـو : رجل من تميم قدم > و يل للمطففين » قد عوض مبتدأ هو ذا ناب (كذا) \cdot

ل : جعلناً ٠

⁽٩) ساقط من غ

⁽١٠) شــواذ القرآن ١٠٠ .

⁽۱۱ ، ۱۲ ، ۱۶ ، ۱۰) ساقطة من س

⁽۱۳) غ: يفسره ٠

⁽١٦) غ: المهموزة ٠

قوله: • الزانية في والزاني فاجه لدوا (كل واحسد منهما) (۱٬۷۰ • (۲) الاختيار عند سيبويه (۱٬۸۰ الرفع لأنه لم يقصد بذلك قصد اثنين بأعيانهما ، فالرفع عند سيبويه على الابتداء على تقدير (۱٬۹۰ خبر محذوف تقديره: فيما فرض عليكم الزانية والزاني (۲٬۰ و فيلم الخبر ما بعسده وهسو و فاجلدوا ، (۲٬۰ عكما تقول: زيد فاضربه ، وكأن الفاء زائدة ،

وقد قُرى (٢٣) « بأربعة شــهداء) (٤) (وهـو شـاذ ويكون « شهداء »)(٢٤) نعتا(٢٠) لأربعة أو حالا(٢٦) من نكرة .

قُوله : « إلا الذينَ تابوا » (٥) الذين في موضع نصب على الاستثناء وان شئت في موضع خفض على البدل من المضمر في « لهم » •

قـوله: « إلا أنفُسُهُم » (٦) رفع على البدل من « شهداء » (٢٧) وهـو اسم كـان و « لهـم » الخبر • ويجوز نصب « شـهداء » على خبر كان مقدما و « أنفسهم » اسمها • ويجوز نصب « أنفسهم » على الاستثناء أو على خبر كـان ولم يُقرأ به (٢٨) •

⁽۱۷) ساقط من ز ، د ، غ ٠

۷۱/۱ الكتاب ۱/۱۷ .

⁽١٩) ساقطة من س

⁽۲۰) د : الزاني والزانية ٠

⁽۲۱) من ح، س، م، ز، د، ك ، غ، ق ٠

⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اجلدوا ٠

⁽۲۳) انظر المحتسب ۱۰۱/۲ ٠

⁽٢٤) ساقط من ز ، د ٠ وفي ح ، م ، س ، ك : فيكون ٠

۲۵) من ح ، س ، غ ، م ، ك وفي الاصل : نعت ٠

⁽٢٦) ز، د : وحال ٠

⁽٢٧) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الشهداء ٠

⁽٢٨) ساقطة من م ٠ وفي ز ، د ، ك ، غ : بهما ٠

قوله: • فشهادة '(٢٩) أحد هم أربع شهادات ، (٦) انتصب أربع على المصدر والعامل فيها شهادة والشهادة مرفوعة على اضمار مبتدأ تقديره: فالحكم أو فالفرض (٣٠) شهادة أحدهم أربع مرات أي : فالحكم أن يشهد أحدهم أربع شهادات (٣١) بالله انه لمن الصادقين • وقيل : انشهادة رفع بالابتداء والخبر محذوف أي : فعليهم أو فلازم (٣٢) لهم أن يشهد أحدهم أربع شهادات •

(قوله : « إنّه لَـمن الصـادقين َ ، في موضـع نصب مفعول [بــه](٣٣) بشهادة)(٢٤) ولم تفتح(٣٥) إنّ من أجل اللام التي في النخبر مثل قولك : علمت ان ويداً لَـمنطلق من •

وقوله: « بالله » متعلق بشهادات فهو في صلتها إن أعملت الثاني وان قدرت اعمال الأول وهو شهادة (٣٦) كانت الباء متعلقة بشهادة ، ومن ومن وفع و أربع ، فعلى خبر « شهادة » كما تقول : صلاة الظهر أربع وكعات ، ويكون « بالله » متعلقا بشهادات ، ولا يجوز تعلقه بشهادة لأنك كنت تفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء وهو « أربع شهادات » ويكون « إنه لمن الصادفين » متعلقا بشهادات ولا يتعلق بشهادة لما ذكرنا من التفرقة بين الصلة والموصول «

قوله: « والخامسة' » (٧) ارتفع على العطف على أوبع [في](٣٧) قسراءة من رفعه(٣٨) أو على القطع •

⁽٢٩) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : شهادة ٠

⁽٣٠٠)من س ، ك ، وفي الاصل : والفرض .

⁽٣١) من ح ، م ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : شهادة ،

⁽۳۲) س : لازم · ز : ملازم ·

⁽٣٣) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق ،

⁽۳۲) من ح م م م س ، ز ، د ، ك ، ق ٠

⁽٣٤) ساقط من غ ٠

⁽٣٥) من ك وفي الاصل : يفتح ·

٠ : فسهادة - (٣٦)

⁽٣٧) من ح، م، م، س، ز، د، ك، غ، ق ٠

⁽۳۸) ز : رفع ۰

قوله: «أن تشهد أربع شهادات ، (٨) لا يحسن في أربع غير النصب بتشهد (٣٩) وأن في موضع رفع بيدرأوا تقديره: ويدفع (٤٠) عنها الحد شهادتها أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، فانه وما بعده في موضع نصب بتشهد وكسرت ان لأجــل اللام التي في الخبر ، و « بالله ، يحسن تعـلق الباء فيــه بالأول أو (١٤) الثاني ،

قوله: « والخامسة) ، (٩) وهو الثاني ، مَن فصبه عطف على « أربع شهادات » أو على اضمار فعل تقديره: وتشهد الخامسة (٢٤) ، وهو موضوع موضع (٤٢) المصدر ، وأصله نعت أقيم مقام المنعوت ، كأنّه (٤٤) قيال: وتشهد (٤٤) الشهادة الخامسة ثم حذف في الوجهين ، ومَن وفع فعلى الابتداء،

قوله: /(١٩٩) • أن لَعْنَت (٤٦) الله ، (٧) و • أن عضب الله ، (٩) أن وما بعدها في موضع رفع خبر • الخامسة ، أن رفعتها بالابتسداء ، [أو] (٤٧) في موضع نصب على حذف الخافض إن (٤٨) نصبت الخامسة ، و • الخامسة ، نمت قام (٤٩) مقام المنعوت في الرفع والتقدير : والشهادة الخامسة أن لعنة الله عليه وأن غضب الله عليها ، ولا يجوز تعلق الباء بالشهادة المحذوفة لأنك تفرق باين الصلة والموصول بالصفة وذلك لا يجوز (٠٠٠) ،

⁽٣٩) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بيشهدون ٠

⁽٤٠) غ: ترفيع ٠

⁽٤١) مَن ز ، د ، غ وفي الاصل : و ·

⁽٤٢) في الاصل وسائر النسخ : يشهد · وما اثبتناه من القرطبي ١٨٣/١٢ والبحر ٦/٤٣٤ ·

⁽٤٣) ساقطة من م

⁽٤٤) د : منعوت أنه ٠

⁽٤٥) في الاصل وسائر النسخ: يشهد وما اثبتناه من القرطبي والبحر كما سبق.

ر ٤٦) من ق وهو موافق لخط الصحف وفي الاصل : لعنة • وانظر المقنع • ٨ وشرح تلخيص الفوائد ٩٧ •

⁽٤٧) من ز ، د ، غ ٠

⁽٤٨) م : وان ٠

⁽٤٩) ك : قد قام ٠

⁽٥٠) غ : ولا يجوز ذلك ٠

قوله : « إن الذين جاءوا بالافْك عُصْبَـة ، (١١) عصبة (٥١٠ خبر إن ويجوز نصبه ويكون الخبر : « لكل مرى؛ منهم ، .

قوله : « أن تعودوا » (١٧) أن في موضع نصب على حذف حرف الجسر تقديره : لئلا تعودوا أو^(٢٥) كراهة أن تعودوا فهو مفعول من أجله •

قوله : • دينــَهـُم' الحق َ • (٢٥) قرأ مجاهد (٣٠) برفع الحق جعله نعتــا لله جل ذكره والنصب على النعت للدين (٤٠) •

قوله : « يَغَضُّوا مِن ۚ أَبِصَارِهِم » (٣٠) من لبيان الجنس [وليست] (٥٥) للتبعيض •

قوله: « غَيْر أُولِي الار ْبَهَ ، (٣١) من نصب « غير ، نصب على الاستثناء أو على الحال ، ومن خفضه [جعله] (٥٦) نعتا لأن التابعين ليس (٧٥) بمعرفة صحيحة العين إذ ْ ليس بمعهود ، ويجوز أن يخفض على البدل وهو في الوجهين بمنزلة : « غير المغضوب عليهم (٥٨) ، .

قوله: « والذين َ يبتغون َ الكتاب َ » (٣٣) الذين رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره: وفيما يتلى عليكم الـذين يبتغون الكتـــاب • ويجـوز أن يكونوا (٩٩) في موضع نصب باضمار فعل تقديره: كاتبوا الذين يبتغون الكتاب •

قوله : « مَشَل نُور ، كمشْكاة ، (٣٥) مثل ابتداء والكاف الخبر • والهاء في « نوره ، تعود على الله جَل ذكره • وقيل : على النبي عليه السلام •

⁽٥١) ساقطة من ز ٠

⁽٥٢) من ك وفي الاصل : و ٠٠

 ⁽٥٣) شـــواذ القـرآن ۱۰۱ وفي س ، ز ، د ، ك : قـــراه وفي س :
 بالرفع للحق ٠

⁽٥٤) من م ، د ، ك • وفي الاصل : للذين •

⁽٥٥، ٥٦) من ح، م، س، ز، د، آف، غ، ق ٠

⁽٥٧) ز، د، غ: ليسوا٠

⁽٥٨) الفاتحة ٧٠

⁽٥٩) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون ٠

وقيل : على الايمان في قلب المؤمن (٦٠) .

قوله : « د ر بي " » من ضم الدال وشد د الياء نسبه الى الدر لفرط صفائه (١٦) فهو فُعْلَي " • ويجوز أن يكون وزنه فُعْيلا غير منسوب لكنه مشتق من الدره (٢٦) فخفف (٦٣) الهمزة فانقلبت ياء فادغيم الياء التي قبلها فيها • فأمّا مَن " قرأه بكسر الدال والهمزة فانه جعله فيعيلا من الدرء كبناء فيسيّق وسكيّر (٦٤) • ومعناه (٢٥) أنه يرفع الظلمة لتلألثه و (٢٦) ضيائه فهو من درأت النجوم تدرأ اذا اندفعت • فأمّا مَن " قرأه بضم الدال والهمزة فانه جعله فُعيّلا أيضا من درأت النجوم [إذا اندفعت] (٢٧) وهو صفة قليل النظير ، ونظيره من الأسماء المُر يق (٢٥) • ومثله في الصفات العُلية والسُر يتة (٢٩) •

قوله : « الآصال ، (٣٦) هو جمع أُصُل والأُصُل جمع أصيل كرغيف ورُغُف ، وقيل جمع الأصيل أصائل ، وقيل : أصائل جمع آصال ،

قوله : « ظلمات مَن (٤٠) مَن (نعه فعلى الابتداء والخبر « من فوقه » أو على اضمار مبتدأ أي : هي ظلمات أو هذه ظلمات • ومَن خفضها (٧٠ جعلها

⁽٦٠) من ح ، م ، س ، ر ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقيل على الايمان ٠ وقيل على المؤمن وقيل في قلب المؤمن ٠

⁽٦١) ح، س، ز، د، ك، م، غ: ضيائه ٠

⁽٦٢) بعدها في الاصل: لفرط صفائه وما اثبتناه من ح ، س ، ز ، د ، م ، ك ، غ · (٦٢) من س ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فخففت ·

⁽٦٤) من ح ، س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : مسكين ٠

⁽٦٥) ز، د: فمعناه ٠

⁽٦٦) الواو من ح، س، م، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽٦٧) من ح، س، م، ز، د، ك، ق٠

⁽٦٨). ساقطة من ك • والمريق هو العصفر كما في المعرب ٣٦٣ وشفاء الغليل ٢٣٩ وانظر القاموس والتاج (درأ) و (مرق) •

⁽٦٩) قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وحفض عن عاصم بضم الدال وتشديد الراء المكسورة وتشديد الياء من غير همز • وقرأ أبو عمرو والكسائي بكسر الدال مهمسوز • وقرآ حمسزة وعاصم في رواية أبي بكسر بضم السدال مهمسوز (السبعة ٤٥٥) •

⁽٧٠) وهو ابن كثار وحده (السبعة ٤٥٧) ٠

بدلا من ظلمات الأولى والسحاب مرفوع(٧١) بالابتداء و « من فوقه ، الخبر •

قوله: • لا تتحسبن الذين كفروا معجزين » (٥٧) من قسرا هاليه أضمر (٢٢) الفاعل وهو النبي (صلعم) و « الذين » و « معجزين » مفعولا حسب (٢٣) • ويجوز أن يسكون « المذين » هم الفاعلون وتضمر المفعول الأول (٢٠٠ لحسب ومعجزين الثاني والنقدير : لا يحسبن الذين كفروا أنفسهم معجزين • ومن قرأه بالتاء فالنبي عليه [السلام] (٢٩) هو الفاعل و « الذين » و « معجزين » (٢٩ آ) مفعولا حسب (٢٩) •

قوله: كل قد عكم صلاته " (٤١) رفعت كلا بالابتداء وفي " علم " ضمير الله جل ذكره و يجوز على هذا نصب كل باضمار فعل يفسره (٧٧) ما بعده تقديره: علم الله كلا علم صلاته و فان جعلت الضمير في عكم كك " بعد كد ر٨١) نصب كل لأنه فاعل وقع على شيء من سببه ، فاذا نصبته باضمار فعل عد يت فعله الى نفسه ، وفي هذه المسألة اختلاف وفيها نظر ، لأن " الفاعل عد يت فعله الى نفسه ، وانما يجوز ذلك في الأفعال الداخلة على الابتداء والخبر كظننت وعلمت ، هذا مذهب سيبويه ، فالنصب في كل وهو فاعل لا يجوز عنده ويجوز عند الكوفيين (٢٩) .

قوله : « ويُنتَزِّلُ من السماء من جبال فيها من بَرَد ، (٤٣) من الثانية زائدة ومن الثالثة للبان والتقدير : وينزل من السماء جبالا فيها من برد

⁽۷۱) هنا ينتهى الساقط من ت

⁽٧٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ضم •

⁽٧٣) ت: مفعولان لحسب

⁽٧٤) ساقطة من ز ٠

⁽۷۵) من ح، م، ز، ك، خ٠

⁽٧٦) قرأ ابن عامر وحمزة بالياء والباقون بالتاء (التيسير ١٦٣) ٠

⁽۷۷) ك : تفسيره ٠

۷۸۱) ت : بعد کل ۰

⁽۷۹) انظر معانی القرآن ۲۵٥/۲ ٠

أي جبالا [من هذا النوع • وقال الفراء (^^) التقدير : وينزل من السماء من جبال برد فمن برد] (^^) على قول الفراء في موضع خفض وعلى قول البصريين في موضع نصب على البيان أو على الحسال • وقد قيل ان من الثالثة زائدة والتقدير : وينزل من السماء من جبال فيها برد أي ينزل من جبال في السماء بردا ، فهذا (^^) [يدل على أن في السماء جبالا ينزل منها البرد ، وعلى القول الأول (^^)] (^4) يدل على أن في السماء جبال برد •

قوله: « يَدَهْبَ ، بالأبصار » قرأه أبو جعفر (٥٠) بضم الياء من « يذهب » وهذا يوجب أن لا يؤتى (٢٠٠) بالباء لأن ه رباعي من أذهب والهمزة تعاقب (٢٠٠) الباء ولكن أجازه المبرد وغيره على أن تكون الباء متعلقة بالمصدر لأن الفعل يدل عليه اذ منه أخذ تقديره : يُذهب ذهابه بالأبصار وعلى هذا أجازوا : الفعل يدل عليه اذ منه أخذ تقديره : يُذهب ذهابه بالأبصار وعلى هذا أجازوا : الدخيل بزيد السجن عكاته قال (٨٠٠) : أ د خيل السجن دخولا بزيد السجن دخولا بريد المدر السجن دخولا بريد السجن دخولا بريد المدر المدر

قوله: « و َيَتَقِه ° ، (٥٢) من أسكن القاف فعلى الاستخفاف كما قالوا كَتَهُ [في كَتَف] (٩٩) • ومن كسرها فعلى الأصل لأن الياء التي بعسد القاف (٩٠) حذف (٩١) للجزم •

قوله : « طاعة ° ، (٥٣) رفع على الابتداء (٩٢) أي : طاعة أولى بكم أو على

⁽۸۰) انظر معانی القرآن ۲/۲۵۲ و في ك : تقديره ٠

⁽٨١) من سائر النسخ ٠

⁽٨٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فهو ٠

⁽۸۳) ساقطة من ك •

⁽٨٤) من سائر النسخ ٠

⁽۸۵) معاني القرآن ٢/٧٥٧ ٠

⁽٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل: يقرى ٠

⁽٨٧) من ت ، س ، ز ، ك وفي الأصل : يعاقب ٠

⁽٨٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : قد ٠ (٨٨) من سائر النسخ ٠ وفي ت : في كتف كتف وفي فخذ ٠ (٨٩)

⁽٩٠) من سائر النسخ وفي الأصل : الفا ٠

⁽٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : حذف ٠

⁽٩٢) س: بالابتداء ٠

اضمار مبتدأ أي : أمرنا طاعة • ويجوز النصب على المصدر •

قوله: « و عَد الله الذين آمنوا » (٥٥) أصل وعد أن يتعدى الى مفعولين ولك أن تقتصر على أحدهما فلذلك تعدى في هذه الآية الى مفعول واحد وفسر العدة بقوله: « ليسَسْنَخْلفَنتَهُمْ " » كما فسر العدة في المائدة بقوله: « لهم مغفرة " » " وكما فسر الوصيحة في النساء بقوله: « للذكر مثل حَظ الا نشسَين " (٩٤) •

قوله : « يَعْبُدُ وَنَني » [في موضع] (° ١) نصب على الحال من م الذين آمنوا » أو في موضع رفع على القطع ٠

قوله: «ثلاث عورات » (٥٨) مَن (٢٠٠٠ نصب ثلاثاً جعله بدلاً من قوله: «ثلاث مرات » و «ثلاث مرات » نصب على المصدر وقيل: لأنه في موضع المصدر وليس بمصدر على الحقيقة وقيل: هو ظرف وتقسديره: ثلاثة (٢٠٠٠) أوقات أي يستأذنونكم (٢٠٠٠) في ثلاثة أوقات وهذا أصح في المعنى لأنهم لم يؤمروا أن يستأذنهم العبيد والصبيان ثلاث مرات (٢٠٠١) انما أمروا أن يستأذنوهم (٢٠٠١) في ثلاثة أوقات ألا ترى أنه قد بين الأوقات فقال: « من بعد صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء » فبين الثلاث المرات بالأوقات نعلم أنها ظرف وهو الصحيح ، فاذا كانت ظرفا (١٠٠١) أبدل منها «ثلاث عورات » على قراءة من نصب «ثلاث عورات » على قراءة من نصب «ثلاث عورات »

⁽۹۳) المائدة ۹۰

⁽٩٤) النساء ١١ ٠ وفي ت : يوصيكم الله في أولادكم ٠٠

⁽٩٥) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ٠

⁽٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : ثلاث ٠

⁽۹۸) ت: يستأذنوك ٠

⁽٩٩) ساقطة من س

⁽١٠٠) من ت ، ح ، م ، ژ ، د ، غ ، ق وفي الأصل : يستأذنونكم · وفي س ،ك: يستأذنونهم ·

⁽١٠١) من سائر ألنسخ وفي الأصل : ظروفا ٠

ولا يصح هذا البدل حتى (۱٬۰۱۰) يقدر محذوفا مضافا تقديره: أوقات ثلاث عورات فتبدل أوقات ثلاث عورات من « ثلاث مرات » ، و (۱٬۰۳۰) كلاهما ظرف فتبدل ظرفا من ظرف فيصح في المعنى والاعراب ، فأماً من قرأ : / (۱۹۴۰) و تبدل ظرفا من ظرف فيصح في المعنى والاعراب ، فأماً من قرأ : / (۱۹۴۰) من عورات ، بالرفع فانه جعله خبر ابتداء محذوف تقديره: [هذه] (۱٬۰۰۱) من حذف المضاف ثلاث عورات (أي : هذه أوقات ثلاث عورات) (۱٬۰۱۱) من حذف المضاف الساعا ، وهذه السارة الى الثلاثة الأوقات المذكورة قبل هذا (۱٬۰۱۱) ولكن اتسمع في الكلام فجعلت الأوقات عورات لأن ظهور العورة فيها يكون ، وهو مشلل قولهم : نهارك صائم وليلك [قائم] (۱٬۰۱۱) ، أخبرت عن النهار بالصوم لأنه فيه يكون (وأخبرت عن الليل بالقيام (۱٬۰۱۱) لأنه إلى النهار إلى النهار المورة ألى الليل والنهار وهما لا يمكران إلا أن المكر يكون المناه المكر اليهما اتساعا ، كذلك أخبرت عن الأوقات بالمورات لأن فيها تظهر من الناس فلذلك أمر الله عبده أن (۱۱۱) لا يدخل عليهم في هذه الأوقات الثلاثة عبد ولا صبي الا بعد استثذان ، وأصل

⁽١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : حين ٠

⁽١٠٣) الواو من سائر النسخ ٠

⁽١٠٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فتصح ٠

⁽١٠٥) من سائر النسخ .

⁽۱۰۶) ساقط من س

⁽١٠٧) من سائر النسخ وفي الأصل : هذه ٠

⁽۱۰۸) من س ، ز ، ق ، - ، ك ، غ ، ٠ وفي ت ، م ، د : نائم ٠

⁽١٠٩) من غ وفي الأصل : بالنوم • وفي ق : بالصلاة •

⁽۱۱۰) من ح، م، ز، د، ك، غ، س، ق٠

⁽۱۱۱) ساقط من ت

^{· 77} hu (117)

⁽۱۱۳) سب : اضاف ۰

⁽١١٤) من ت . وفي سائر النسخ : لأنه فيهما يكون من .

⁽١١٥) من سائر النسخ ٠

⁽١١٦) من سائر النسخ وفي الأصل: فاعلاها •

⁽١١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : لأن ٠

الواو في العورات المفتح لكن أسكنت (۱۱۸) لئلا يلزم فيها القلب(۱۱۹) لتحركها وانفتاح ما قبلها ومثله(۱۲۰) بيضات • (وهذا الأمر انما(۱۲۱) كـــان من الله للمؤمنين اذ كانت البيوت بغير أبواب)(۱۲۲) •

قوله: « والقواعيد' » (٩٠) هو جمع قاعيد على النسب أي (١٢٣) ذات قعود فلذلك حذفت الهاء • وقال الكوفيون: لما لم يقع الا(١٢٤) للمؤنث استغني عن الهاء • وقيل: حذفت الهاء للفرق بينه وبين القاعدة بمعنى الجالسة (١٢٥) •

قوله : « غَيْر َ مُتَبَرَّ جات ، نصب (۱۲۹) على الحال (من المضمر في « يَابَهُن ، • وقيل : حال)(۱۲۸) من (هن)(۱۲۸) انتي في « ثيابَهُن ، • يَضَعُن َ ، • وقيل : حال)(۱۲۸)

قوله: « وأن يستتَعْفِفْن َ » أن في موضع على الابتدا، و « خير » الخبر(١٢٩) .

قوله : « جميعاً أو أشْناتاً » (٦١) كلاهما حال من المضمر في « تأكلوا » • قوله : « تحية ً » مصدر لأن (١٣٠) « فسلموا » معناه : فحيوا (١٣١) •

⁽۱۱۸) ت: اسکنت الواو •

⁽۱۱۹) ت: ان يقلب الفا

⁽۱۲۰) ت : ومثل عورات ۰۰۰ ح : وكذلك ٠ (ومثله بيضات) ساقط من ق ٠

⁽١٢١) من ز ، د ، غ ، م ، ح ، وفي الأصل : ايضا ٠

⁽١٢٢) ساقط من ت · وقد تقدم مابين القوسين في الأصل على (ومثله · · ·) · وما اثبتناه من ح ، ز /، د ، غ ·

⁽۱۲۳) ت : على معنى ذات ٠٠٠

⁽١٢٤) ساقطة من غ ٠ وقبلها في ت : القواعد ٠

⁽١٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : المجالسة ٠

⁽١٢٦) ت ، س ، ك : نصب غيرا ٠٠٠

⁽۱۲۷) ساقط من ت ، س ٠

⁽١٢٨) ت : الهاء والتي : ساقط من م ٠ و (التي في) ساقط من س ٠

⁽١٢٩) س : وخبره الُّخير ٠ وفي تُ : خير لُهن َّ٠

⁽١٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : في ٠

⁽١٣١) من ح ، ت ، ز ّ، غ ّ، س ، م ، د وفي الأصل تحية · وفي ك : فحيوا تحيية ·

قوله : « كد عام بتعضيكم » (٦٣) الكاف في موضع نصب مفعول ثان [لجعل ١٣٢٠) .

قوله : « ليواذا ، مصدر · وقيل حيال بمعنى مُلاوذين وصح ليواذا [بالواو](١٣٣) كُلُصحته في لا وذ و (١٣٤) مصدر فاعل كل يُعلَل ·

⁽۱۳۲) من سائر النسخ .

⁽١٣٣) من ت · وبعدها اني ق لصحة لاوذ ·

⁽١٣٤) الواو من سائر النسخ

[بسسمالة الرحن الرحيم] ()

تفسير" مشكل اعراب سورة الفرقان

قوله: « ليكون للمالمين ، الضمير في يكون للنبي (صلعم) ، وقيل للفرقان، قوله: « وقالوا أساطير الأوليين ، (٥) يخاطبون محمدا عليه السلام بذلك [و] (٨) واحد أساطير أسطورة ، وقيل: واحدها أسطار بمنزلة أقوال وأقساويل ،

قوله : « تُنبُورا » (١٣) مصدر • وقيل : هو مفعول به •

قوله: « مال ِ هذا الرسول ِ » (٧) وقعت اللام منفصلة في المصحف وعلة ذلك أنه كتب على لفظ المملي كأنه كان يقطع لفظه فكتب الكاتب على لفظه • وقيل : وقال الفراء: أصله ما بال هذا ثم حذفت (با)(٩) فبقيت اللام منفصلة • وقيل : إن أصل حروف الجر أن تأتي منفصلة مما بعدها نحو : في وعن وعلى فأتى ما هو على حرف ين ومثله : « فمال ِ هؤلاء ما هو على حرفين ومثله : « فمال ِ هؤلاء

⁽۱) من ت، د، ز ۰

⁽٢) ساقطة من ت ، س ٠ وفي ح ، م ، د ، ز ، غ : شرح ٠

۳) من ت ، م ، ز ، ك • وقولة فقط من ح ، س ، د ، غ ، ق •

⁽٤) القول للزجاج كما في القرطبي ١/١٣ · وينظر : تَهْذيبُ اللغة ١٠/٢٠٠ والغريبين ١٥٩/١ ·

⁽٥) من سائر النسخ ٠

٦) ساقطة من د٠

٧) هذا قول النحاس كما في القرطبي ١٠/١٣

⁽A) من سائر النسخ •

⁽٩) ت، ك: الباء ٠

القوم ، (۱۱ و « فعال ِ الذينَ كفروا ، (۱۱ •

قوله: • قُلُ أَذَلِكَ خِيرٌ أَمْ جَنةُ الخُلْد ، (١٥) / (١٩٩ آ) قيل هو مردود على قوله: • إنَّ شاء جعل لك خيراً من ذلك جنات ، فرد (١٢) في الجنة على ما لو شاء تعالى كو نَهُ في الدنيا ، فذلك (١٣) اشارة الى (١٤) ما ذكر من الجنات والقصور في الدنيا • وقيل : هو مردود على ما قبله من ذكر السعير والنار ، وجاز التفضيل (١٥) بينهما على ما جاء عن العرب ، حكى سيويه (١٦) : الشقاء (١٧) أحب إليك أم السعادة ، ولا يجوز عند النحويين: السعادة خير من الشقاء (١٨) لأنه لا خير (١٩) في الشقاء فيقع فيه التفاضل ، وانما يأتي أفعل أبداً في التفضيل بين شيئين (٢٠) في خير أو شر و (٢١) في أحدهما من الفضل أو من الشر ماليس في الآخر وكلاهما فيه فضل أو شر إلا أن أحدهما من الخل أو من الشر ماليس في الآخر وكلاهما فيه فضل أو شر إلا أن أحدهما من الخل ، ولا حلاقة في الحل فيفاضل بينه (٢٣) وبين حلاوة العسل ، ولا يجيز أكثر (من الآخر) (٢٠) فضلا أو شراً • وقد أجاز الكوفون : العسل ، ولا يجيز فهذا البصريون • ولا يجوز : المسلم خير من النصراني ، ولو قلت : اليهودي (٢٠) خير من النصراني ، إذ لا خير إذ

⁽۱۰) النساء ۷۸ ۰

⁽١١) المعارج ٣٦ وفي الأصل: للذين •

⁽١٢) من سائر النسخ وفي الأصل: فردها ٠

⁽۱۳) ت : وذلك ٠

⁽١٤) ت : على ٠

⁽١٥) ت: التفاضل

⁽١٦) انظر الكتاب ٤٨٤/١ ٠

⁽١٧ ، ١٨) من سائر النسخ وفي الأصل: الشقاوة ٠

⁽١٩) غ : اخبر ٠

⁽۲۰) س : الشيئن ٠

⁽٢١) من ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ ومن : في احدهما الى الا ساقط من س ٠

⁽۲۲) ساقط من ت، ح، ز، د، غ، ق ٠

⁽٢٣) من ت · وفي الأصل وسائر النسخ : بينهما ·

⁽٢٤) ت : اليهود ٠

⁽۲۵) ت: النصارى ٠

لا خير في واحد منهما ، فان قلت : اليهودي شر من النصراني ، جاز إذ الشر فيهما موجود وقد يكون أحدهما أكثر شرآ .

قوله: « لا بنسری یومثذ للمجرمین که (۲۲) لا یجوز أن یعمل « لا بسری » فی « یومئذ » إذا جُعلت لا وبشری (۲۲) مثل: لا رجل که وبنیت علی الفتح ولکن تجعل « یومئذ » خبرا لبسری (۲۷) لأن الظروف (۲۸) ترکون خبرا عن المصادر • و « للمجرمین » صفة لبشری (۲۹) أو تبیینا له • ویجوز أن تجعل « للمجرمین » خبرا لبسری (۳۰) و « یومئذ » تبیینا لبسری (۳۱) • وإن قدرت أن « بشری » غیر مبنیة مع (لا) جاز أن تعملها فی « یومئذ » لأن المعانی تعمل فی الظروف •

قوله: « المُـلْكُ يومشــذ الحق للرحمن ، (٢٦) يجوز أن تنصب « يومئذ » بالملك فهو في صلتـــه مشــل قولـــه: « والوزنُ يومئذ » (٣٢) ويجوز نصب « يومئذ » بالرحمن ، تقدر في الظرف (٣٣) التأخير تقدير م : الملك الحق لل يرحم يومئذ عباده المؤمنين والحق لل يرحم يومئذ عباده المؤمنين و

قوله: «يوم َ يَسَر َو نَ الملائكة َ لا بُشرى » (٢٧) العامسال في « يوم » محذوف تقسديره: يمنعون البشارة يوم يرون الملائكة ولا^(٣٤) يعمل فيه « لا بشرى » لأن ما بعد النفي لا يعمل فيما قبله • وقيال التقدير: واذكر يا محمد يوم يرون الملائكة • و « المُلْك » مبتدأ و « الحق » نعته و « للرحمن » الخبر • وأجاز الزجاج الحق بالنصب على المصدد فيكون « للرحمن » خر « الملك » •

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : بشرى ولا ٠

⁽٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل: للبشرى ٠

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل: الظرف ٠

⁽٣٠ ، ٢٩) من ت ، س ، ك ، غ وفي الأصل . للبشري ٠

⁽٣١) من ت ، س ، غ وفي الأصل : للبشرى ٠

⁽٣٢) الأعراف ٨ ٠ وفي الأصل : فالوزن ٠

⁽٣٣) ت ، غ : الظروف ·

⁽٣٤) من سأثر النسخ وفي الأصل: فلا

قوله : « حَيِجْراً ، نصب على المصدر .

قوله : « وقُـو ْم َ نوح » (٣٧) عطف على الضمير (٣٥٠) في « دمرناهم » • وفيل : انتصب على اذكر (٣٦٠) • وقيل : على اضمار فعل يفسره (٣٧٠) • أغرقناهم • أي (٣٨٠) : وأغرقنا قوم نوح لما كذبوا الرسل أغرقناهم (٣٩٠) •

قوله: « وعاداً وثموداً »^{(٤٠} (٣٨) وما بعده • كله عطف على «قوم ً نوح ٍ» اذا نصبتهم باضمـــاد اذكر (٤١) أو على العطف على المضمر في « دمرناهــم » ولا(٢٠) يجوز أن يكون معطوفا على الضمير في « جعلناهم » •

قوله: « وكلاً ضَرَ بُنا له الأمثال َ ، (٣٩) [كلا](٢٦) نصب باضمار فعل تقديره: وأنذرنا كلا ضربنا له الأمثال [لأن ضرب الأمثال](٤٤) أعظم الانذار فجاز أن يكون /(٩٣) تفسيرا لأنذرنا •

قوله : « بَعَثُ اللهُ صولاً » (٤١) نصب على الحال • وقيل : على المصدر وهو بمعنى رسالة •

قوله: « إِنْ كَادَ لَيُصْلُنَا ، (٤٢) تقديره عند سيبويه (٥٤٠): إنّه كـاد ليضلنا ، وعند الكوفيين: ما كاد إلا يضلنا (٢٤٠) ، فاللام بمعنى (الآ) عندهـم و (٤٧٠) إِنْ بمعنى (مـا) ، وهي مخففة من الثقيلة عند سيبويـه واللام (٤٨٠)

⁽٣٥) ت: المضمر ٠

⁽٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل: اذكروا ٠

⁽٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل: يفسرهم ٠

⁽٣٨) ساقطة من ك •

⁽٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل: اغرقنا ٠

⁽٤٠) في المصحف الشريف : « وتُمود َ ، دون تنوين ·

⁽٤١) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، س وفي الأصل : اذكروا ٠

⁽٤٢) (لا) ساقطة من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ح ،

⁽٤٣) من س

⁽٤٤) من سائر النسخ ٠

⁽٤٤) لا وجود لهذه الآية في الكتاب ·

⁽٤٦) ت ، غ : ليضلنا ٠

⁽٤٧) الواو ساقطة من م ٠

٤٨) ت : واللام عنده ٠

[لام]^(۱۹) التأكيد ٠

قوله : « لولا أن ْ صَبَرْ ْنا ، أن في موضع رفع وقد تقدم شرحها .

قوله: « وأناسي كثيراً » (٤٩) واحد أناسي إنسي • وأجاز الفراء (٥٠) أن يكون واحدها إنسانا وأصله عنده أناسين ثم أبدل من النون ياء ، ولا قياس يسمده في ذلك ، ولو جاز هذا لجاز في جمع سِرحان سَسراحي ، وذلك لا يقال ٠

قوله : « إلا مَن شاءَ أن يتَخذَ » (٥٧) من في موضع نصب لأنسه استثناء ليس من الجنس الأول (٥٠) [وأن في موضع نصب بشاء بمعنى : الا من شاء الاتخاذ ع (٢٠٠) .

قوله: «الرحمن فاسأل به خبيراً » (٥٩) الرحمن (في موضع) وأمن رفع على اضار مبتدأ تقديره: هو الرحمن وقيل: الرحمن مبتدأ و «فاسأل » الخبر وقيل: هو بدل من المضمر في «استوى » ويجوز الخفض على البدل من «الحي » ويجوز النصب على المدح و ولان «خبيرا» نصب بقوله: البدل من «الحي » ويجوز النصب على المدح و ولان «خبيرا» نصب بقوله: «ناسأل » وهو نعت لمحذوف كأنه قال: فاسأل عنه انسانا خبيرا وقد قيل الخبير هو الله لا اله الا هو فيكون التقدير: فاسأل عنه مخبرا خبيرا ولا يحسن أن يكون «خبيرا» حالا لأنك ان جعلته حالا من المضمر في «فاسأل » لم يجنز لأن الخبير لا يحتاج [أن] وقل عليه حالا من المضمر في « فاسأل » لم يجز لأن عن الأمور لخبره (٢٥) بها فان (٧٠) جعلته حالا من المضمر في « به » لم يجز لأن

⁽٤٩) من سائر النسخ ٠

⁽٥٠) معاني القرآن ٢/٢٦٩ والرأي الآول له أيضًا • وينظر الزاهر ٢٤٦ •

⁽٥١) ساقطّة من س ، ز ، د ، ح ، غ ، ق وفي ت : الذّي قبله ٠

⁽۵۲) من ت ۰

⁽٥٣) ساقط من ت

⁽٥٤) ت : وقوله تعالى ٠

⁽٥٥) من سائر النسخ ٠

⁽٥٦) س: لخبرها ٠

⁽٥٧) ت : وان ٠

المسؤول عنه وهو الرحمن خبير $(^{\circ})^{\circ}$ أبدا والحال أكثر أمرَها أنها [لما $\mathbb{T}^{(^{\circ})}$ ينتقل و $(^{(^{\circ})})^{\circ}$ يتغير فان جعلتها الحال المؤكدة التي لا تنتقل مثل : « و $(^{(^{\circ})})^{\circ}$ هـــو الحق مصدقا $(^{(^{\circ})})^{\circ}$ و « هذا صراط ' ربّك َ مستقيماً $(^{(^{\circ})})^{\circ}$ جاز ، وفيه نظر •

قوله : « و (۱٬۲۰ عباد الرحمن الذين يمشون ، (۱۳) « عباد » رفسم بالابتداء والخبر « الذين يمشون » (۱٬۰۰ وقال الأخفش (۲۲٪ : « الذين يمشون ، نعت للعباد ، والخبر محذوف • وقال الزجاج (۲۲٪ : الذين يمشون نعت والخبر : « أولئك َ يُجْزَ و °ن َ الغُرفة َ » (۷۵) •

قوله: « [قالوا] (۱۳ سلاماً » (۱۲) نصب على المصدر ومعناه: تسليما » فأعمل القول فيه لأنه لم يحك قولهم بعينه انما (۱۹ محكى معنى قولهم » ولو حكى قولهم بعينه لكان محكيا ولم يعمل فيه القول: فانما أخبر تعسالى ذكره (۷۰) أن هؤلاء القوم اذا خاطبهم الجاهلون بالله بما يكرهون قالوا سداداً من القول لسم يجاوبوهم بلفظ سلام بعينه وقد قال سيبويه (۷۱): هذا منسوخ لأن الآية نزلت بمكة قبل أن يؤمروا (۷۲) بالقتال ، وما تكلم سيبويه في شيء من الناسخ والمنسوخ

⁽٥٨) من سائر النسخ وفي الأصل : خبيرا ٠

⁽٥٩) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س • وفي م لما خف •

⁽٦٠ ، ٦١) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٦٢) البقرة ٩١ · واذا كانت : « هو الحق · · ، فهي الآية ٣١ من فاطر ·

⁽٦٢) الأنعام ١٢٦٠.

⁽٦٤) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٦٥) القول للزجاج كما في القرطبي ٦٨/١٣٠

⁽٦٦ ، ٦٧) انظر مَعاني القَرآن ق ٣٥١ وُالقرطبي ٦٨/١٣ ٠

⁽٦٨) من سائر النسخ وفي ت : وقالوا ٠٠

⁽٦٩) من سائر النسخ وفي الأصل: وانما ٠

⁽۷۰) **ز** : ذکر ۰

⁽۷۱) انظر الكتاب ۱/۱۳۲ · وفي س : ان هذا · وينظر : الناسخ والمنسوخ للنحاس ۲۰۲ والناسخ والمنسوخ لابن حزم ۱۳۲ ·

⁽٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل: يؤمر ٠

غير هذه الآية فهو من التسلم (٧٣) وليس من التسليم (٤٤) • قال سيبويه : ولسم يؤمر المسلمون (٢٥) يومئذ أن يسلموا على المشركين فاستدل (٢٦) سيبويه بذلك أنه (٧٧) من التسلم (٢٨) وهسو (٢٩) البراءة من الشسر (٨٠) وليس من التسليم الذي هو التحية •

قوله : « و کان کین کان مضمر فیها والتقدیر : کان الانفاق بین کان کان مضمر فیها والتقدیر : کان الانفاق بین کان قواها و وقواها (38) آ) خبر کان و و اجاز الفراه (7^{1}) ان یکون « بین کان و سم کان و هو مفتوح کما قال : « و منا دون کان (7^{1}) فلون عنده مبتدا و هو مفتوح (7^{1}) کان هذه الالفاظ (3^{1}) کان هذه المناظ (3^{1}) فیها فترکت علی حالها فی موضع الرفع و کندا (7^{1}) یقول فی قوله : « لقد تَ قَ طَعَ جَ بَیْنَکُم (7^{1}) هو مرفوع بتقطع و کندا (7^{1}) می مرفوع بتقطع و کندا (7^{1}) و کندا کان و کند و کندا و

⁽۷۳) ت ، ز ، د ، غ : السلام ٠

⁽٧٤) الناسخ والمنسوخ للنحاس ٢٠٢ .

⁽٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : المسلمين ٠

⁽٧٦) من ح ، ك وفي الأصل : استدل ٠

⁽٧٧) ساقطة من غ ٠

⁽٧٨) ت: السلام • ز، د، غ: السلامة •

⁽۷۹) ت : وهذا ٠

⁽۸۰) ز، د، ك، غ: المشركين ٠

⁽۸۱) معانی القرآن ۲۷۳/۲ .

⁽۸۲) الجن ۲۱ ۰

⁽٨٣) من ت ، ك وفي الأصل : كان • وفي س : يكون • وهي ساقطة من ز ، ح ، م ، د ، غ •

⁽٨٤) ساقطة من ت

⁽٨٥) ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽٨٦) ت: استعمالها بالفتع

⁽۸۷) ت : کذلك ٠

⁽۸۸) الانعام ۹۶ • وانظر في (بين) و (دون) : الهمع ۲۱۱/۱ ، ۲۱۳ •

ولكنه ترك (^{۸۹)} مفتوحا لكثرة وقوعه كذلك • والبصريون على خلافــــه ^(۹۰) فى ذلك •

قوله: « يُضاعَفُ له العسذاب' [يوم َ القيسامة] (۱۹) ويَخْلُد [فيه] (۹۲) من جزم جعله بدلا من « يَكُنْقَ » (۹۸) لأنه جواب الشرط ولأن لقاء الأثام هو تضعيف العذاب والخلود فأبدل منه اذ المعنى يشتمل بعضه على بعض وعلى هذا المعنى يجوز بدل الأفعال بعضها من بعض فان تباينت معانيها لم يجز بدل بعضها من بعض ه ومن رفع فعلى القطع أو على الحال •

قوله : « مُتَاباً » (٧١) مصدر فيه معنى التوكيد لأنه أتى بعد لفظ فعله •

قوله : « كيراماً ، (٧٢) و « صُمّاً وعُمْسَاناً ، (٧٣) كلها^(٣٩) أحوال •

⁽٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل: نزل ٠

⁽٩٠) ك : خلاف ٠ ت : وخالفه البصريون ٠

⁽۹۱) من ت ، م ، ك .

⁽٩٢) من ت ، ح ، م ، ك ٠

⁽٩٣) منّ سائر النسخ وفي الأصل : هذه كلها ٠

⁽٩٤) من ت

⁽۹۵) معانی القرآن ۲/۹۷۲ ۰

⁽٩٦) الرد للنحاس كمًا في القرطبي ٨٦/١٣٠

⁽٩٧) من سائر النسخ ٠

⁽٩٨) بعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم](1)

[تفسير] نهمكل اعراب سورة الشعراء

[قوله تعالى] (١) : « تلك آيات الكتاب ، (١) تلك ابتداء وآيات الخبر وهي (٤) اشارة الى [ما نزل من القرآن وقيل بل هي اشارة الى] (٥) هـنه الحروف التي في أوائل السور لأن (٢) منها تأتلف (٧) آيات القرآن ، وقيل : تلك في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : هـنه تلك آيات الكتاب المبين التي التي (١) كنتم وعـدتم بها في كتبكم لأنهم وعـدوا في التوراة والانجيل بانزال القرآن ،

قوله : « ألا يكونوا » (٣) أن في موضع نصب مفعول من أجله (٩) • قوله : « وإذ ْ نادى » (١٠) أي (١٠) : واتل عليهم اذ نادى (١١) •

قوله: « أَنُ عَبِدُ ْتَ ، (٢٢) أَن في موضع رفع على البدل من « نعمة ، ، ويجوز أَن يكون في موضع نصب (٢١٠) على تقدير : لأَن ْ عَبِدَ ْتَ مَ حَدَف الحرف وحذفه مع أَن كشير في الكلام والقرآن ، ولذلك (١٣٠) قسال بعض

⁽١) من ت ، وفي ز بعد اسم السورة ٠

⁽٢) من ز ، د ، ق وفي ح ، م ، غ : شرح ٠

⁽٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك · وقوله فقط في ح ، س ، غ ، ق ·

⁽٤) ت، ز: تلك ٠ د : هو ٠

⁽٥) من ت ، م ، ز د ، ك ، غ ، س ، ق وما (ما) و (من) ساقطة من ز ٠

⁽٦) من ت ، م ، غ ، ح ، ك ، وفي الأصل : أن • وهي ساقطة من س ، ز،د•

⁽۷) ز: تألف**ت** ۰

⁽A) س : الذي ٠

⁽٩) القول للزجاج كما في القرطبي ٨٩/١٣٠

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : تقديره • وعليهم ساقطة من غ •

⁽١١) القول للزجاج كما في الطبرسي ١٨٥/٤٠

⁽۱۲) القولان للفراء في معاني القرآن ٢/٩/٢٠

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك ٠

النحويين : إِن ۚ ﴿ أَنْ ۚ ﴾ في موضع خفض بالخافض المحذوف لأنه لما كثر حذفه مع أن عمل وان كان محذوفا ﴿

قوله : « فانتهم عَد و لي ($^{(1)}$) » ($^{(2)}$) عدو واحد يؤدي عن الجماعه فلا يجمع ويأتي للمؤنث بغير هاء تقول : هي عدو لله • وحكى الفراء : عدوة الله • وقال الأخفش الصغير ($^{(1)}$) : (من قال عدوة بالهاء فمعناه : معادية ومن قال عدو بغيرهاء فلا يجمع ولا يثنى ($^{(1)}$) وانما ذلك على) $^{(1)}$ النسب •

قوله: « إلا رب العالمين ، نصب على الاستثناء (١٨) الذي ليس من الأول لأنهم كانوا يعبدون أصناما (١٩) واقرارهم بالله مسع عبادتهم الأصنام (٢٠) (لا ينفعهم ، وأجاز الزجاج (٢١) أن يكون من الأول لأنهم كانوا يعبدون الله / (١٤٤) مع أصنامهم)(٢٢) .

قوله : « فار ِ هين َ ، (١٤٩) حال من المضمر في « تَنْحَتُون ، •

قوله: « أصحاب لَيْكَة (٢٣٠) » (١٧٦) من فتح الناء جعله اسما للبلاة فلم يصرف للتعريف والتأنيث ووزنه فَعْلَة • ومن خفض التساء جعله معرفا (٢٠٠ بالألف واللام (فخفضه لاضافة (٢٠٠ [أصحاب] (٢٦٠) اليه)(٢٧٠) •

⁽١٤) ساقطة من س · وفي الأصل بعدها : وعدو له وهي الآية ٣٩ من سورة

⁽١٥) هو على بن سليمان ٠ وانظر القرطبي ١١٠/١٣ ٠

⁽١٦) ت : يؤنث فانما ٠

⁽۱۷) ساقط من س

⁽١٨) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢/ ٢٨١٠

⁽١٩) في سائر النسخ : الاصنام ا

⁽۲۰) س ، د : للاصنام ٠ وفي ت : مع ذلك لا ٠٠

⁽۲۱) القرطبي ۱۱۰/۱۳ ٠

⁽۲۲) ساقط من ك ٠

⁽٢٣) من ت ، ح ، م ، د ، س ، ك ، غ وفي الأصل : الأيكة ٠

⁽۲٤) ت : معرفة ٠

⁽٢٥) من - ، م ، س ، ز ، د ، الى ، غ وفي الأصل : بالاضافة ٠

⁽٢٦) من ج، م، ز، د، ك، غ، س، ق٠

⁽۲۷) ساقط من ت ٠

وأصله أيكة اسم لموضع في ه شيجر و د وم ملتف ولم يعرف المبرد (٢٨) لي كنة على فَعْلَة انما هي عنده أ ي كنة دخلها حرفا التعريف فانصرفت وقراءة من فتح التاء عنده غلط انما تكون التاء مكسورة [بالاضافة] (٢٩) واللام (٣٠) [لام التعريف] (٣١) ألقى عليها حركة الهمزة المفتوحة فانفتحت (٣٢) كما قالوا [في الأحمر] (٣٠) ل حَدْمَر (٤٠) [وفي اسأل : سكل] (٣٠) .

قوله : « ما أغنى عنهم » (٢٠٧) ما استفهام في موضع نصب بأغنى ويجوز أن تكون [حرف نفي و (ما) الثانية في موضع رفع بأغنى (٣٦) .

قوله: « نَوْلَ به الروح الأمين م (١٩٣)] (٣٨) يجوز أن يكون اله عن موضع المعول لنزل و ويجوز أن يكون « به » في موضع المعول لنزل ويجوز أن يكون « به » في موضع الحال كما تقول : « وقد دخلوا بالكفر وهم قد خر جوا به م (٣٩) أي : دخلوا كافرين وخرجوا كافرين لم يرد أنهم دخلوا بشيء يحملونه معهم انما أراد أنهم دخلوا على حال وخرجوا على تلك الحال و

⁽٢٨) لم أجد رأيا للمبرد في هذه الآية في كتبه المطبوعة · ونســب لابي علي الفارسي في تفسير الطبرسي ٢١/٤ ·

⁽۲۹) من ت

⁽٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : اللام •

⁽۳۱) من ت ۰

⁽٣٢) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : ولللام مفتوحة القى عليها حـــركة الهمزة كما ٠٠٠

⁽٣٣) من ت ٠

⁽٣٤) من ت ، غ ، ك · وفي الأصل : الحمر وهو صحيح أيضا كما في اللسان (أيك) · وانظر الخصائص ٩٠/٣ ·

⁽٣٥) من ت ٠ و (سل) فقط من سائر النسخ ٠

⁽٣٦) ت : بقوله اغني ٠

⁽٣٧) من سَائِل النسخ • والأمن من ت فقط •

⁽٣٨) من سائر النسخ ٠

⁽۳۹) المائدة ۲۱ ٠

قوله : « ذ كرى وما كنتا » (٢٠٩) موضع ذكرى عند الكسائي (٢٠٠) نصب على الحال • و(٤١) قال الزجاج (٢٠١) : على المصدر لأن معنى : « إلا لها منذرون » (٤٠٠) أي : مذكرون (٤١) ذكرى • (ويجوز أن تكون « ذكرى » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : انذارنا ذكرى أو ذلك) (٤٠٠) [ذكرى $[-1]^{(13)}$ أو تلك ذكرى (٢٠١) • ويجوز تنوينها اذا جعلتها مصدرا •

قوله: « أي مُنْقَلَب [ينقلبون] (((۲۲) نصبت أيا بينقلبون وهو (((٤٩) نصب أيا بينقلبون وهو ((٤٩) نعت لحدر [محذوف لينقلبون] (() تقديره : أي انقلاب ينقلبون ولا يجوز نصبه بسيعلم لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله لأن له صدر الكلام انما يعمل فيه ما بعده (() وقيل : انما لم يعمل فيه ما قبله لأنه خبر ولا يعمل الخبر في الاستفهام لأنهما مختلفان و

⁽٤٠) القرطبي ١٤١/١٣٠

⁽٤١) الواو من سائر النسخ .

⁽٤٢) القرطبي ١٤١/١٣ • وبعدها في س : نصب •

⁽٤٣) من غ ٠ وفي الأصل وسائر النسخ : هل نحن منذرون ٠ وفي ت ، ز ، د : منظرون ٠

⁽٤٤) من ت ، ح ، غ ، س ، م ، د وفي الأصـــل : متذكرون · وفي ز ، ك : مذكورون ·

⁽٤٥) ساقط من س ٠ و (أو) ساقطة من ت ٠

⁽٤٦) من ت ، م ، ك ٠

ر (٤٧) وهو قول الفراء في معانى القرآن ٢٨٤/٢ ٠

⁽٤٨) من ت ٠

⁽٤٩) في سائر النسخ : فهو ٠

 ⁽٥٠) من س : وفي سائر النسخ : ينقلبون فقط .

⁽الله القول للرماني في معاني الحروف ١٦٠ وفي ت : فيبقى معنى الاستفهام فيه لأنه اذا عمل فيه ما قبله صار خبرا ولا يعمل ٢٠٠٠

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

شرح (٢) مشكل أعراب سيورة النمل

[قوله تعالى]^(٣) : « هـُـدـّ ى وبـُشـْـر َى » (٢) حالان من الكتاب •

قوله: « بشهاب قبس » (٧) من أضاف فانه أضاف النوع الى جنسه بمنزلة قولك: ثوب خُرِّ • وقال الفراء (٤): هو اضافة الشيء الى نفسه كصلاة الاولى (وليس مثله لأن صلاة (٥) الاولى) (١) انما هي في الأصل موصوف وصفة فأضيف الموصوف الى صفته وأصلها (٧): الصلاة الأولى • ومَن ° نوتن شهابا جعل قبساً بدلاً منه (٨) ، و [قيل] (٩) هي صفة له • ولو نصبت قبسا في غير القرآن لحاز على الحال أو على المصدر أو على البيان • والشهاب كل ذى نور والقبس ما يقتبس من جمر و نحوه ، فمعناه لمن لم ينون: بشهاب من قبس ، والقبس المصدر والقبس من خر • السم ، كما أن معنى ثوب خز: ثوب من خز •

قوله : « تصطلون »(۱۱) أصل الطاء تاء ووزنه تفتعلون(۱۲) فابدلوا من التاء

⁽۱) من ت، د، ز۰

⁽٢) ساقطة من ت ، س ٠ وفي ق : تفسير ٠

⁽٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك • وقوله فقط من ح ، س ، غ •

⁽٤) معاني القرآن ٢/٦٨٢ ٠

⁽٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، س وفي الأصل : الصلاة •

⁽٦) ساقط من غ بسبب انتقال النظر ، وهذا يحدث في الجمل المتشابهـــة النهايات ·

⁽۷) ت، ز، د، غ: اصله ۰

⁽٨) انظر معاني القرآن ق ١٥٥ · والكوفيــون هم الذين قــرأوا بالتنوين والباقون بغير تنوين (التيسير ١٦٧) ·

⁽٩) من ت ، ح ، د ، غ ، ز ، ك ٠ و (هي) ساقطة منها ٠ وفي ق : أو صفة٠

⁽۱۰) ت : وهو ۰

⁽١١) من ت ، ز وفي الأصل : يصطلون ٠

⁽١٢) من ت ، ز وفي الأصل : يفتعلون ٠

طاء لمؤاخاتها الصاد في الاطباق وأعلت لام الفعل فحذفت لسكونها وسكون الواو بعـــدها •

قوله : « نُود يَ أَنْ بُور كَ) « (٨) أَن في موضع نصب على حــذ ف الحرف (١٣٠ أي : نُود ي لأَنْ بُور كَ أَو بأَن (٤٠٠] بورك $[0.1]^{(0.1)}$ والمصدر مضمر يقوم مقام الفاعل أي نودي النداء لأن بورك • وقيل : أن في موضع رفع على أنه مفعول لم (١٦٠) يُسم فاعله لنودي • وحكى الكسائي (١٢٠) : باركك (١٦٠) الله وبارك فيسك •

قوله: « تَهَنْتَزُ مُ (١٠) في موضع نصب على الحال من الهاء في « رآها » • وكذلك « كأنها جان ٌ » في موضع الحال أيضا (٩٥ آ) وتقديره: فلما رآها مهتزة مشبهة جانا (١٩٠) ولى مدبرا • ورأى (٢٠٠) من رؤية العين •

قوله (۲۱) : « مُند بسراً » حال من موسى عليه السلام •

قوله: « إلا مَن ْ ظَلَمَ ، (١١) [مَن ْ] (٢٢) في موضع نصب لأنه استثناء ليس من الأول • وقال الفراء (٢٣): هو استثناء من الجنس لكن المستثنى منه محذوف وهذا بعيد • وأجاز بعض النحويين (٢٤) ان تكون « إلا ، بمعنى الواو وهذا أبعد لاختلاط المعانى •

⁽١٣) ت ، م ، غ ، ك : حرف الجر ٠

⁽١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : بان او لأن بورك .

⁽١٥) من سائر النسخ ٠

⁽١٦) ت: لما لم ٠

۱۰۱/۱۳ القرطبي ۱۰۸/۱۳

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الأصل: بارك •

 ⁽١٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : جان ٠ وفي م : كأنها ٠ ومشبهة ساقطة من ق ٠

⁽۲۰) ت : وقوله : « فلما رآها ، هو من ۲۰۰

⁽٢١) ساقطة من ت ٠ وبعدها في ك : ولى مديرا ٠

⁽۲۲) من سائر النسخ ٠

⁽۲۲ ، ۲۲) معاني القرآن ۲۸۷/۲ .

قوله : « تَخْرُجُ بيضاءً » (١٢) نصب بيضاء (٢٥) على الحال من المضمر في « تخرج » وهو ضمير الد •

قوله : • آياتُنا مُبْصِرة ، (١٣) حال من الآيات ومعنساه (٢٦) ميينة • ومَن ْ قرأ مبصَرة بفتح الصّاد جعله مصدرا •

قوله : « غَيَسْرَ بعيد ، (٢٢) نعت لظرف محذوف تقديره : فمكث وقتــا غير بعيد ، أو لمصدر محذوفً أي : مكثا غير بعيد .

قوله: « مين ° سَبَأَ » من صرفه جعله اسما لأب أو لحي (۲۷) • ومن لـم يصرفه جعله اسمًا للقبيلة أو للمدينة أو لامرأة فلم يصرف للتعريف والتأنيث • ومن أسكن الهمزة فعلى نية الوقف • وقيل: أسكن (۲۸) لتوالي سبع حسركات استخفافا وهو (۲۹) بعد كله •

قوله: « ألا يَسَسْجُنُدُ وا » (٢٥) أن في موضع نصب بيهتندون و (لا) زائدة (٣٠) • وقيل (٣١) : هي (٣١) في موضع نصب على البدل من الأعمال و (لا) غير زائدة • وقيل (٣٠) : هي في موضع خفض على البسندل من « السبيل » (٣٠) و (لا) زائدة • فأما قراءة الكسائي (٣٠) : « ألا يا اسجدوا » بتخفيف أكلا فانه على معنى : ألا يا هؤلاء اسجدوا فلا للتنبيه و (يا) للنداء وحذف المنادى لدلالة حرف النداء عليه واسجدوا مبني على هذه القراءة ، وعلى (٣٠) القراءة [الأولى] (٣٧)

⁽۲۵) س : بیضاء نصب ۰

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : معناها -

⁽۲۷) ت : هی ۰

⁽٢٨) في الأصل : اسكن النون وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

⁽۲۹) غ، د، ز. هذا ٠

⁽٣٠) وَهُو قُولُ النحاسُ كَمَا فِي القَرطبي ١٨٥/١٣ .

⁽٣١) القول لليزيدي وعلى بن سليمان كما في القرطبي ١٨٥/١٣٠.

⁽٣٢) من ك ، م ، غ ، د ، ز ٠ وفي الأصل : هو ٠

⁽٣٣) القول لابي عمرو كما في القرطبي ١٨٥/١٣ ٠ وفي ك : هو ٠

⁽٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : النسل ١٠

⁽٣٥) التيسير ١٦٧٠

⁽٣٦) ز: وعلى هذه القراءة · وفي س: واسجدوا مبني على هذه القراءة الأولى · (٣٦) من سائر النسخ ·

منصوب بأن^(٣٨) .

قوله: « إنته من سليمان وإنه » (٣٠) الكسر فيهما (٢٩) على الابتسداء • وأجاز الفراء (٢٠) الفتح فيهما في الكلام على أن يكون موضعهما رفعا على البدل من « كتاب » (٢٩) وأجاز (٢١) أن يكونا في موضع نصب بحذف (٢٦) حسرف الجسر •

قوله: « ألا تَعَلَّوا » (٣١) أن في موضع نصب على حذف الخافض (٣٦) أي : بأن لا تعلوا • وقيل : في موضع رفع على البدل من « كتاب » (٢٩) تقديره : انبي أُ لقي َ إلي ألا تعلوا • وقال سيبويه (اعنه على بمعنى (أي) للتفسير لا موضع لها من الاعراب بمنزلة : « أن امشوا » (٥٠) •

قوله : « أَ ذَ لِنَهُ وهم صاغرونَ » (٣٧) حالان من المضمر المنصوب في النُخْرِجَنَّهم.

والتاء في «عفْريت » (٣٩) زائدة كزيادتها في طاغوت وجمعه عفاريت وعفار كما تقول في جمع طاغوت : طواغيت وطواغ فطواغ وعفار مسل جوار الياء محذوفة ، قيل^(٢٤) : لالتقاء الساكنين وهما الياء والتنوين • وقيل : للتخفيف وهو أصح وإن عوضت قلت : عفاري وطواغي وانما دخل هسذا الضرب التنوين وهو لا ينصرف لأن الياء لما حُذفت للتخفيف نقص البناء الذي من أجله لم ينصرف فلما نقص دخل التنوين • وقيل : بمل دخل التنوين عوضا

⁽٣٨) ت ، ح ، م ، ﴿ ، د ، ك ، غ : ومنصوب على القراءة الأولى بأن ٠

⁽٣٩) من سأئر النسخ وفي الأصل : فيها •

⁽٤٠ ، ٤١) معاني القرآن ٢/ ٢٩١ . وفيه : على التكرير على الكتاب .

⁽٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : على حذف •

⁽٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حرف الخافض · والقول للفراء في معاني القرآن ٢/ ٢٩١ ·

⁽٤٤) هذا هو رأي الخليل أكما حكى سيبويه عنه (انظر الكتاب ١/٤٧٩) .

⁽٤٥) ص ٦٠

⁽٤٦) ساقطة من ت ، س

من حذف الياء فاذا (٤٧) صارت هذه الأسماء التي هي جموع لا تنصرف (٤٨) الى حال النصب رجعت الياء وامتنعت من الصرف •

قوله: « و صَدَّها ما كانت تعبُد اله (٤٣) « ما » في موضع رفع لأنها الفاعلة للصد • و يجوز أن تكون في موضع نصب بصدها على حذف حرف الجر و في (٥٠) صدها ضمير (٥٥ ب) الفاعل وهو الله جل ذكره أو (٥١) سليمان علىه السلام أي : و(٢٥) صدّها الله عن عبادتها أو وصدها سليمان عن عبادتها •

قوله: « إنها كانت » من كسر ان كسر على (°°) الابتداء • ومن فتح (°°) جعلها بدلا من (ما) اذا كانت فاعلة • وقيل: بل هي في موضع نصب على حذف الحار تقديره: لأنها كانت •

قوله (°°): « مَعَ سليمان َ » (٤٤) قيل: مع حرف مبني على الفتح لأنه قد يكون اسما ظرفا فقوي بالتمكين في بعض أحواله فبني وهو حرف مبني على الفتح لكونه اسما في بعض أحواله وحقه السكون • وقيل: هو اسم ظرف فلذلك فتح [كالظروف] (°°) فان أسكنت العين فهو حرف لاغير (°°) •

قوله : « أن اعْبُدُ وا الله » (٤٥) أن في موضع نصب على حذف الجار تقديره : بأن اعبدوا الله •

⁽٤٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فلما ٠

⁽٤٨) من س ، ك ، غ وفي الأصل : ينصرف ٠

⁽٤٩) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ ٠

⁽٥٠) ت : ويكون في ٠٠٠

⁽٥١) ك : و ٠

⁽٥٢) الواو من سائر النسخ ٠

⁽۵۳) ت : من کسر ان فعلی ۰۰

⁽٥٤) ت : فتحها ٠

⁽٥٥) مكررة في الأصل مع الجملة السابقة لها · وانظر في (مع) : مجالس العلماء ٢١٩ ، اللسان (معم) ، الهمع ٢١٧/١ ·

⁽۵۹) من ت

⁽٥٧) وهو قول أبي على الفارسي كما في البيان في غريب اعراب القرآن ٢٢٣/٢٠٠٠

قوله: «قالوا اطبَيَر نا » (٤٧) أصله تطسيرنا ثم أدغمت التاء في الطاء فسكنت (٥٩) لأن أول (٩٥) المدغم لا يكون الا ساكنا ولا يدغم حرف في حرف حتى يسكن الأول فلما سكن الأول اجتلبت ألف وصل (٢٠) في الابتداء ليبت عنا بها وكسرت لسكونها وسكون ما بعدها • وقيل : بل كسرت لكسرة ثالث الفعل أو فتحه ولم يفتح لفتحة ثالث الفعل لئلا يشبه ألف المتكلم وضمت لضمة ثالث الفعل لئلا يخرج من كسر الى ضم • فوزن « اطبرنا » على الأصل : تَفعَلَّنا ولا يمكن وزنه على لفظه إذ (١٦) ليس في الأمثلة (اقعَلَّنا) بحرفين مشد دين متواليين •

وقد ذكرنا ، مَهُلْكِ مَ ، (٤٩) في الكهف (٦٢) .

قوله: « قالوا تقاسموا بالله لَنُبَيَّتَنَدُ ﴿ وأَهلَهُ ثُمُ ۗ لَتُولَنَ ۗ ﴾ من قرأه بالتاء في الكلمتين فانه جعل « تقاسموا » أمرا وهو فعل مبني وكذلك من قرأه بالنون فيهما • ومن قرأهما بالياء جعل « تقاسموا » فعلا ماضيا لأنه اخبار عن غائب والأول اخبار عن مخاطب أو عن مخبر عن نفسه (١٤٠) •

قوله: « فانظر كيف كان عاقبة مكثر هم إنتا دمرناهم » (٥١) من قسرأ انا بالكسر فعلى الابتداء و « كيف ك « (٥٠ خبر كان مقدم لأن الاستفهام له صدر الكلام و « عاقبة » اسم كان ولا يعمل انظر في كيف ولكن يعمل في موضع الجملة كلها • وقيل: كان بمعنى وقع وحدث وعاقبة اسمها ولا خبر لها وكيف في موضع

⁽٥٨) من سائر النسخ وفي الأصل : واسكنت · وفي س : فسكنت الأول لأن المدغم ·

⁽٥٩) من ت ، ك وفي الأصل : الاول ٠

⁽٦٠) س ، ك : الوصل • وبعدها في ك : ليبدأ •

⁽٦١) من سائر النسخ وفي الأصل: اذا ٠

۰ ۹۹ تيآ (٦٢)

⁽٦٣) من المصحف الشريف •

⁽٦٤) انظر معاني القرآن ٢٩٦/٢٠

⁽٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل: فكيف · وانظر في (كيف): الانصاف ٢٦٥ ، شرح المفصل ١٠٩/٤ ، المغنى ٢٢٥ ·

الحال والتقدير: فانظر يا محمد على أي حال وقع عاقبة أمرهم ثم فسر كيف وقعت العاقبة (٢٠٠) فقال مفسرا مستأنفا: إنّا دمرناهم وقومهم • فأما من قسسرا أنّا (٢٠٠) بالفتح فانه جعل كيف خبر كان والعاقبة اسمها وأن بدلا (٢٠٠) من العاقبة في موضع رفع • ويجوز أن تكون (٢٠٠) كان بمعنى وقع وحدث وأن بدلا (٧٠٠) من العاقبة وكيف في موضع الحال • (وان شئت جعلت • أنا ، (٢١) خبر كان والعاقبة اسمها وكيف في موضع الحال • (وان شئت جعلت • أنا ، (٢١) خبر كان والعاقبة اسمها وكيف في موضع الحال) والتقدير: فانظر يا محمد على أي حال كان عاقبة أمرهم (٢١) تدميرهم • وقيل: أن في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره: فانظر كيف كان عاقبة مكرهم لأنا دمرناهم • ويجوز في الكلام نصب على خبر كان وتجعل أنا اسم (٢٣) كان • وقيل: موضع أنّا رفع على اضمار مبتدأ تقديره (٤٠٤): هو أنّا دمرناهم (٢٩٦) والجملة خبر كان •

قوله : « إلا الله ُ وما يشعرون » (٦٥) الرفع في اسم الله جل ذكره عــلى البدل من « مَـن ُ » •

قوله: « [فتلك] (° ۷ بيوتُهم خاوية] « (۵۲) [خاوية] (۲ تا نصب على الحال • ويجوز الرفع في خاوية في الكلام من خمسة أوجه : الأول : أن تكون « بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر البيوت • والثاني : أن تكون خاوية خبر البيا • والثالث : أن ترفع خاوية على اضمار مبتدأ أي : هي خاوية • والرابع :

⁽٦٦) من سائر النسخ وفي الأصل: ونعت لعاقبة ٠

⁽٦٧) ت ، ك : أنا دمرناهم ٠

⁽٦٨) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : بدل ٠

⁽٦٩) من ح وفي الأصل : يكون ٠ وكأن ساقطة من ت ٠

⁽۷۰) س ، ت : بدل ۰

⁽٧١) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، وفي الأصل : ان · وما بين القوسين ساقط من ك ، ق ·

⁽٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل : مكرهم • وبعدها في ك : بتدميرهم •

⁽٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل: ان أسمها ٠

⁽٧٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وتقديره • وفي م : من قوله هو •

⁽٧٥) من سائر النسخُ • وجاء هذه الآية في ت بعد ُقوله : ﴿ وَيُومَ يَنْفُخُ • • • • •

⁽٧٦) من ت ، ك ، ق .

أن تجعل خاوية بدلا من البيوت · والخامس : أن تجعل بيوتهم عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك ·

قوله : « ولوطا » (٥٤) انتصب « لوطا » على معنى : و(٧٧) اذكر أو عــلى معنى : وأرسلنا لوطا •

فشر كما لخير كما الفداء (٩٤)

أي : فَالذي (٩٥٠) فيه الشر منكما فداء للذي فيه (٨٦٠) الخير •

قوله : « بَلَ ِ ادَّارَكَ عَلِمْهُمْ » (٦٦) من قرأه على (افعل) بناه على

⁽۷۷) الواو ساقطة مَن ح ٠

⁽٧٨) من ت ، ح ، س ، م ، ك ، غ ، ق •

⁽٧٩) ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق : أم ما • والأصل مطابق لرسم المصحف •

⁽٨٠) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وني الأصل : جاز ٠

⁽٨١) من - ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، م ، ق وفي الأصل : المفاصل •

 ⁽۸۲) ح : ولا ٠ وفيها ساقطة من س ، غ ٠

⁽۸۳) ت : رحمه الله · س : قوله ·

⁽٨٤) عجز بيت من الوافر وصدره: أتهجوه ولست له بند وفي رواية: بكف، وهو في ديوانه ١٨/١ ومجاز القرآن ٢٤٩/١ و ٢٤٩/٢ وسؤالات بكف، وهو في ديوانه ١٨/١ ومجاز القرآن ٢٤٩/١ و ٢٤٩/٢ وسؤالات نافع ١٦ والسيرة النبوية ٤/٦٦ وأضداد ابي حاتم ٧٤ وتفسير الطبري ٢٤/١ وأضداد ابي الطيب ١٦٣٠ والشعر والشعراء ٣٠٨ وأضداد ابي الطيب ١٦٥٣ وما جاء على وزن أفعل من الامثال ق ١٦٦ وانساب الاشراف ١/١٣٦ والبرهان في وجوه البيان ١٥٠ وأدب الكتاب ١٥٤ وانظر في حسان: الشعر والشعراء ٣٠٥، الأغاني ٢/٤، تاريخ دمشق (وانظر في حسان: الشعر والشعراء ٣٠٥، الأغاني ٢/٤، تاريخ دمشق

⁽۸۵) ت : الذي 🕆

⁽٨٦) من سائر النسخ وفي الاصل : من •

أن علمهم في قيام الساعة قد (٨٧) تناهي لا مزيد عندهم (٨٨) فيه أي : لايعلمون ذلك أبدا اذ لا مزيد في علمهم و يقال : ادرك التمسر اذا تناهي و وقيل : معناه (٩٩) الانكار أي : هل أدرك علمهم في الآخرة شيئا أي لم يدرك شيئا ولا وقفوا [منه] (٩٩) على حقيقة و وقيل : معناه (٩٩) بل كمل علمهم في [أمر] (٩٩) الآخرة فلا مزيد فيه ودل على أنه على الانكار قوله : « بل هم في شك منها ه أي لم يدركوا وقت حدوثها فهم عنها عمون و والعمى عن الشيء أعظم من الشك فيه ومن قرأه بألف وصل مشددا فأصله : تدارك ثم أدغمت التاء في السدال ودخلت أنف الوصل في الابتداء لسكون أول (٩٤) المشدد كقوله : «اطبيس ناه (٤٧) ومعناه : بل تكامل علمهم في قيام الساعة فلا مزيد عندهم وقيل (٩٤) معنساه : بل تتابع (٩٥) علمهم في أمر الآخرة فلم يبلغوا الى شيء و

قوله : « في الآخرة ٍ » (٦٦) في بمعنى الباء أي بالآخرة أي بعلم الآخرة •

قوله : « رَ دَ فَ كُم » (۷۲) اللام زائدة ومعناه : ردفكم • ومثله : • واذ بَوَأَ أَنَا لابراهيم َ مَكَانَ البيت ، (۹^{۹)} • ومثله : • ان كنتم للرؤيا تعبرون ، (۹^{۷)}، وهو كثير ، اللام فيه زائدة لا تتعلق (۹^{۸)} بشيء وفيه اختلاف) (۱۹^{۹)} •

⁽٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فقد ٠

⁽٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل: عنده ٠

⁽۸۹) ت : معناهم ۰

⁽٩٠) من سائر النسخ ٠

⁽٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : بل معناه · وفي ق : تكامل · (٩١) من ت ، ز ، د ، ك ·

⁽٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل: الاول ·

⁽٩٤) من سائر النسخ وفي الأصل : قال ٠ ومعناه ساقطة من س ٠

⁽٩٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تشايع ٠

⁽٩٦) الحج ٢٦٠

⁽٩٧) يوسنّف ٤٣٠

⁽٩٨) من ت ، ز ، غ وفي الأصل : يتعلق ٠ وفي ز : ولا ٠

⁽٩٩) جاءت الآيات المحسورة بين القوسين في الأصل بعد الآية ٨٢ وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ ·

قوله: « تُكلَّمُهُم أَنَّ الناسَ » (٨٢) أَن في موضع نصب على حـــذف حــــرف الحِر تقديره: تكلمهم بأن الناس • ويجوز أن لاتقدر حذف حـــــرف الحبر (''') وتجعل أن مفعولا بها على أن تجعل • تكلمهم ، بمعنى تخبرهم • ومن كسران فعلى الاستثناف •

قوله : « ويوم َ يُنَهْنَخ ۚ في الصُّور ِ ، (٨٧) العامل في « يوم ، فعل مضمر تقديره : واذكر يوم ينفخ •

قوله: « صُنْعَ َ اللهِ ، (۸۸) نصب على المصدر لأنه تعالى لما قال: « وهي تسمرُ مرَّ السحابِ ، دلَّ على أنه تعالى صنع (١٠١) ذلك فعمل في صنع الله • ويجوز الرفع على معنى: ذلك صنع الله •

قوله : « مَن ْ جاءَ بالحسنة ِ فَكَه ْ خَيْر ْ منها ، (۸۹) مَن ْ شــــــرط رفع (۱۰۲) م بالابتداء و « فله ، الجواب وهو الخبر (۱۰۲) •

⁽١٠٠) من ت ، ك ٠ وفي الأصل : جر ٠ وهي ساقطة من ز ، غ ٠

⁽١٠١) في الأصل : صنع لله • وما اثبتناه منَّ سائر النسخ •

⁽١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ورفع ٠

⁽١٠٣) بعدها في س : وبالله التوفيق ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

[شرح](۱) (٩٦٠) مشكل اعراب سورة القصص

[قوله تعالى]^(٣) : « تلك آيات الكتاب المبين » (٢) تلك في موضع رفع بمعنى : هذه تلك و « آيات » بدل منها • ويجوز في الكلام أن تكون « تلك » في موضع نصب بنتلوا • وتنصب آيات على البدل من تلك •

قوله : « وجَعَلَ أهلها شيعًا » (٤) مفعولان [لجعل] $^{(1)}$ لأنها بمعنى صير • فان كانت بمعنى خلق تعدّت الى مفعول واحد كقوله $^{(0)}$: « وجعسل الظلمات والنور $^{(1)}$ • وخلق اذا كانت بمعنى صير تعدت الى مفعولين نحو $^{(1)}$: « $^{(1)}$ • وأن كانت بمعنى اخترع وأحدث « $^{(1)}$ • في مفعول (واحد نحو : « خَلَقَ الله السموات $^{(1)}$) $^{(1)}$ •

⁽۱) من ت، د، ز٠

⁽٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ · وفي ق : تفسير ·

⁽٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ • وقوله فقط في ح ، س ، ق •

⁽٤) من سائر النسخ •

⁽٥) من سائر النسخ وفي الأصل : نحو قوله ٠

⁽٦) الأنعام ١ ٠ وبعدها في ت : أي وخلق الظلمات والنور ٠

⁽V) س: نحو قوله ·

المؤمنون ١٤ • وفي الأصل : فخلقنا • وما اثبتناه من المصحف الشريف •

 ⁽٩) العنكبوت ٤٤ • وثي ز ، م ، د ، غ : وخلق • • وهي الآية ٢٣ من الجا ثية •

⁽۱۰) ساقط من ت ، ح ، س ۰

⁽۱۱) ح، ز، د: تفسیره ۰

⁽۱۲) س : اترکوه ۰

قوله : « لولا أن ْ رَ بَطْنا على قَلْبِها » (١٠) أن في موضع رفع والجواب محذوف وقد تقدم شرحه .

قوله: « بَلَغَ أَشُدُ أَهُ " (١٤) [أشده] (١٤) عند سيبويه (١٠) وزنه أَ فُعُلُ (١٠) وهو عنده جمع شيدة كنيعُمة وأَ نَعْم • وقال غيره : هو جمسع شد مثل قد وأتيد • وقيل : هو واحد وليس في الكنام [اسم] (١٦) مفرد على أَ فَعْلُ [بغير هاء إلا] (١٦) إصبعا في بعض لغاته (١٠) •

قوله : « وهذا من عد ُو َه ِ » (١٥) اي من أعدائه ومعناه : اذا نظر اليهما [الناظر] (١٩) قال ذلك •

قوله: « خائفاً » (١٨) خبر أصبح • وان شئت على الحال و « في المدينة » الخبر (٢٠) •

قوله: • فاذا الذي استَنْصَرَهُ بالأمس يَسَتَصُر خُهُ ، الذي مبتدأ [وما بعده صلته] (۲۱) ويستصرخه الخبر • ويَجوز أن تكون اذا (۲۲) هي الخبر ويستصرخه حال •

(قوله : « تَمَسْمِي » (٢٥) في موضع الحال من « احداهما ه (٢٣) والعامل في « تمشي » في موضع الحال (٢٥) من المضمر في « تمشي »

⁽١٣) من سائر النسخ ٠

⁽١٤) الْقرطبي ١٣٩/٧ .

⁽١٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : افعله ٠

⁽١٦ ، ١٧) من سائر النسخ ٠

⁽۱۸) انظر الصحاح (شدد) ٠

⁽١٩) من سائر النسخ ٠

⁽۲۰) ت : خبر أصبح ٠

⁽۲۱) من ت ·

⁽۲۲) ت : فاذا

⁽۲۳) س ، ك : احديهما ٠

⁽۲٤) الواو من ز، د، ح، م، ز، د، غ، س، ق٠

⁽٢٥) في الأصل : الحال المقدم • وما أثبتناه من ت ، ح ، م ، ز ، دغ ، س ،ق •

والعامل فيه تمشي • ويجوز أن يكون « على استحياء » في موضع الحال المقدمة من المضمر في « قالت » والعامل فيه « قالت » والأول أحسن • ويحسن أن المؤقف] (٢٦) على تمشي على القول الثاني ولا يحسن أن يوقف (٢٦) على القول الأول الأول الأول الأول الا على استحياء) (٢٨) •

(قوله : « قال ذلك بيني وبينك َ » (٢٨) ذلك مبتدأ وما بعـــده خبره ومعناه عند سيبويه : ذلك بيننا ﴾(٢٨) .

قوله: «أَيَّمَا الأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ » [نصبت] (٢٩) أيا بقضيت و (ما) زائدة للتأكيد (٣٠) وخفضت « الأَجلين » باضافة (٢١) أي اليهما (٣٢) • وقال ابن كيسان (٣٣) : ما في موضع خفض باضافة أي اليها ، وهي نكرة والأجلين بدل من (ما) • كذلك قال في قوله : « فيما رحمة من الله » (٤٦) [ان رحمة] بدل من من ما • وكان يتلطف في أن لا يجعل شيئاً ذائدا في القرآن و يخرج له وجها يخرجه من الزيادة (٣٥) •

قوله : « أنْ يا موسى » (٣٠) أن في موضع نصب بحذف حرف الجر (٣٦) أي : بأن يا موسى .

⁽٢٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي س : الوقوف ٠

⁽۲۷) ح، ز، د، غ: الوقف

⁽۲۸) ساقط من ت ۰

⁽٢٨) ساقط من ك ٠ وفي س : يقينا بدل بيننا ٠

⁽٢٩) من سائر النسخ ٠ وفي ق : أيما نصبت ٠

⁽۳۰) ت، ز، د: للتوكيد.

⁽٣١) ت : باضافتك ايا ٠ د : لاضافة ٠

⁽٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل : اليها •

⁽٣٣) القَرطبي ٢٧٩/١٣ قُ وفي ت : ابن السكيت وفيها تقديم وتاخير في النص٠

⁽٣٤) آل عَمراًن ١٥٩ ٠ و (انَّ رحمة) بعدها مَن م ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وفي آي: رحمة ٠

⁽٣٥) نقل القرطبي رأي مكي في تفسيره : ٣٧٩/١٣ · وفي ت : وكان مذهبه أن ·

⁽٣٦) ت : بحرف جر محذوف ٠

< قوله>: « وأَ زَنْ أَ لَثْق عصاك َ ، (٣١) عطف عليها •

قوله : « مُد ُبراً ، (٣٨) نصب على الحال • وكذلك موضع قوله : « ولــم يْعَقِّب ، موضع نصب على الحال أيضا(٣٩) .

قوله : « مين الر هـُبِ (٣٢) متعلقة بولى أي : ولى مدبرا من الرهب •

قوله : « فذانك) ، هو (ف ا تثنية (ذا) المرفوع وهو (٩٧ آ) رفع بالابتداء وألف ذا محذوفة^(أ٤) لدخول ألف التثنية عليها • ومن قرأه بتشديد النون فانه جعل التشديد عوضا من ذهاب ألف ذا^{(۲) ،} وقيل إن من شد د إنها بناه على لغة من قال في الواحد : ذلك فلما ثنتي أثبت اللام بعد نون التثنية (٤٣) ثم أدغم اللام في النون على حكم ادغام الثاني في الأول والأصــــل أن يدغم (عنه الأول في الثاني أبدا الا أن تمنع (٥٠) من ذلك علة فيدغم الثاني في الأول والعلة التي منعت في (٢٦) هذا أن يدغم الأول في الثانتي أنه لو فعل ذلك لصار في موضع النون التي تدل (٧٤) على التثنية [لام مشددة فيتغير لفظ التثنية] (٢١) فأدغم الثاني في الأول لذلك (٤٩) فصارت نوناً مشد دة (٥٠) ، وقد قيال انه لما ثني (٥١) أثبت اللام

⁽٣٧) ساقطة من ت ، س ، د ، ز ، ك ٠ وفي ت : والق معطوف ٠

⁽۳۸) ت : ولی ۰۰۰ مدیرا نصب ۲۰۰

⁽٤٠،٣٩) ساقطة من ت ٠

 ⁽٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : محذوف · وقبلها في ت : مع التثنية ·

⁽٤٢) ت : الألف المحذوفة من ذا ٠ قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتشديد النسون والباقون بتخفيفه (السبعة في القراءات ٤٩٣ والتسعر ١٧١) ٠

⁽٤٣) ت : معناه فذان لك ٠

[·] ادغام ت : ادغام

⁽٤٥) من ت وفي الأصل: يمتنع •

⁽٤٦) ت : من ٠

⁽٤٧) ت : الدالة ٠

⁽٤٨) من سائر النسخ ٠ (٤٩) ت : لتصم نون التثنية ٠

⁽٥٠) ت : شديدة ٠

⁽٥١) من سائر النسخ وفي الأصل: بني ٠

التي (٢°) في ذلك قبل المون ثم أدغم الأول في الثاني على أصول الادغام فصارت نونا مسددة (٢°) • وقيل: إنه إنها (٤°) شد دالنون في هذه المبهمات ليفرق بين النون التي هي عوض من حركة وتنوين أو من تنوين وذلك موجود في الواحد أو مقدر فيه ذلك وبين ما هو غير موجود في الواحد](٥°) • وقيل: شد دت للفرق بين [النون التي تحذف في الاضافة و](٣°) النون التي لا تحذف في الاضافة و أبداً وهي نون تثنية المبهم • وكذلك العلة في (٧°) تشديد النون في [اللذان](٨٥) واللذين (٥٩) وهذان وشبهه •

قوله: « ر دُءاً » (٣٤) حال من الهاء في أرْساله (٢٠) • وكذلك: « يُصَدَّ قُني » حَال في قراءة من رفعه (٢١) أو نعت لردء • ومن جزمه فعلى جواب الطلب •

قوله: « ويوم َ القيـــامة [هم] (٢٠) من المقبوحــين » (٤٢) انتصب [يوم] (٣٠) على أنه مفعول به على السعة كأنه (٦٤) تال : واتبعناهم في هــــذه الدنيا لعنة ولعنة ولعنة يوم القيامة ، ثم حُذفت (٢٠) اللعنة ندلالة الأولى عليها وقام يوم قيامها وانتصب انتصابها ، ويجوز أن تنصب اليوم (٢٦) على أن تعطفه على موضع م في هذه الدنيا » كما قال :

⁽٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الذي ٠

⁽۵۳) ت : شدیدة ۰

⁽٥٤) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : لما ٠

⁽٥٥ ، ٥٦) من سائر النسخ ٠

⁽٥٧) ت ، س : التي في ٠

⁽۵۸) من ت ۰

⁽٥٩) من سائر النسخ وفي الأصل: الذين ٠

⁽٦٠) ت : ٠٠ أي ارسله في هذه الحال ٠

⁽٦١) عاصم وحمزة برفع القاف والباقون بجزمها (التيسير ١٧١) · وفي ت : رفـــم ·

⁽٦٢ ، ٦٣) من سائر النسخ ٠

⁽٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل: كان ٠

⁽٦٥) ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ ، ق : حذف ، وبعدها في م : لدلالة اللعنة ،

⁽٦٦) غ: ينتصب يوم ٠

إذا ما تَــُلاَ قَيْنا مِن اليومِ أو غدا(٦٧)

وينجوز نصب يوم على أنه ظرف للمقبوخين أي : وهم من المقبـوحين يوم القيامة ثم قدّم الظرف ٠

قوله: « بصائر َ • • • وهدًى ورحمـــة ً » (٤٣) نصب كله على الحال من « الكتاب » •

قوله : « ولكن وحمة من ربيّك » (٤٦) انتصبت (١٩٠ الرحمة على المصدر عند الأخفش (١٩٠ بمعنى : ولكن رحمك ربك (١٩٠ يامحمد رحمة • وهو مفعول من أجله عند الزجاج (١٩٠) أي : ولكن للرحمة فعل ذلك أي من أجل الرحمة • وقال الكسائي (٢٩٠) : هي خبر كان مضمرة بمعنى : ولكن كان ذلك وحمة من ربك • ويجوز في الكلام الرفع على معنى : ولكن هي رحمة و

قوله: « بَطِيرَت معيشتها (٥٨) المعيشة نصب (٧٣) عند المازني (٤٠) على حذف حرف الجر ، تقديره: بطرت في معيشتها • وقال الفراء (٥٠): هي نصب على التفسير وهو بعيد لأنها معرفة والتفسير لايكون الا نكرة (٢٦) • وقيل: هي نصب ببطرت وبطــرت بمعنى جهلت أي جهلت شكر معيشتها ثم حـذف المضــاف •

⁽٦٧) عجز بيت من الطويل لكعب بن جعيل وصدره : ألا حي ندماني عمير بن عامر

وهو في الكتاب ١/٥٦ والمقتضب ١١٢/٤ والحجة في علل القراءات السبع ١٠٢/١ والمحتسب ٣٥٢/٢ واعراب القرآن ٧٠٩ • (وانظر في كعب: طبقات فحول الشعراء ٤٨٥ ، النقائض ٦١٩ ، معجم الشعراء ٢٣٣ ، الشعر والشعراء ٢٤٩) •

⁽٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : انتصب ٠

⁽۲۹) معاني القرآن ق ۱۵۳ .

⁽۷۰) ت : رحمة يا محمد ٠

⁽۷۱ ، ۷۲) القرطبي ۱۳/۲۹۳ ٠

⁽٧٣) ت : نصب المعيشة منه على تقدير حرف جر محدوف معناه ٠

⁽۷۶) القرطبي ۲۰۱/۱۳ ٠

⁽۷۰) معانی القرآن ۲/۳۰۸ ۰

⁽٧٦) ت : ٠٠ لتوقع المخاطب ما لم يعرفه ٠

قوله: وربّك يخلق' ما يشاء' ويختار' ما كان ، (١٨) ما الثانية للنفي لا موضع لها من الاعراب ، وقال بعض العلماء ، الطبري ($^{(VV)}$ وغيره: هي [في] $^{(VV)}$ موضع نصب بيختار وليس ذلك $^{(PV)}$ بحسن في الاعاراب لأنه [لا عائد] $^{(\Lambda)}$ يعود على $^{(\Lambda)}$ ما في الكلام / ($^{(VP)}$) وهو أيضا بعيد في المعنى والاعتقاد $^{(\Lambda)}$ لأن كونها للنفي يوجب أن تعم $^{(\Lambda)}$ جميع الأشياء أنها حدثت بقدر $^{(\Lambda)}$ الله واختياره وليس للعبد فيها شيء $^{(\Lambda)}$ غير اكتسابه بقدر [من] $^{(\Lambda)}$ الله $^{(\Lambda)}$ واذا جعلت $^{(\Lambda)}$ (ما) في موضع نصب بيخار $^{(\Lambda)}$ لم تعم جميع لأشياء أنها مختارة لله انما أوجبت [أنه] $^{(\Lambda)}$ يختار ما لهم فيه الخيرة لا غير ونفي ما ليس لهم فيه خيرة وهذا هو مذهب القدرية و $^{(\Lambda)}$ المعتزلة فكون (ما) للنفي أولى في المعنى وأصح في التفسير وأحسن في الاعتقاد وأقوى في العربية ، ألا ترى أتك لو جعلت [ما] $^{(\Lambda)}$ في موضع نصب لكان ضميرها في كان اسمها

⁽۷۷) تفسير الطبري ۲۰/۲۰ • و (بعض العلماء) ساقط من ت • والطبري هو محمد بن جرير المفسر المؤرخ • توفي سنة ٣٦٠هـ • (طبقات الفقهاء ٩٣ ، طبقات السبكي ٢/٢٠/ ، الوافي بالوفيات ٢٨٤/٢ ، البداية والنهاية والنهاية (١٤٥/١١) •

⁽٧٨) من سائر النسخ ٠

⁽٧٩) ت : ما قاله ٠

⁽۸۰) من سائر النسخ ٠

⁽٨١) من سائر النسخ وفي الأصل : الى •

⁽٨٢) ت : وفي اعتقاد مذاهب أهل السنة ٠

⁽٨٣) ت : عموم جميع الاشياء في الخير والشر ٠

⁽٨٤) من تد، ز، د وفي الأصل : بقدرة ٠

⁽۸۰) ت : لمخلوق فيها اختيار ٠

⁽٨٦) من سائر النسخ ٠

⁽٨٧) بعدما في ت : له ٠

⁽۸۸) ت : کانت ۰

⁽٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : باختيار ٠

⁽٩٠) من سائر النسخ ٠

⁽٩١) الواو من ت ، م ٠

⁽٩٢) من سائر النسخ ٠

ولوجب نصب الخيرة ولم (٩٣) يقرأ بذلك أحد ، وقد قيل في تفسير هذه الآية ان معناها : وربك يا محمد يخلق ما يشاء ويختار لولايته ودسالته من يريد ثمم ابتدأ بنفي الاختيار عن المشركين وانهم لا قدرة لهسم فقال : « ما كان لهسم الخيير ق " ، أي ليس الولاية والرساة وغير ذلك باختيارهم ولا بمرادهم (٩٤) والله أعلم بمراده في ذلك ، وهذه الآية تحتاج الى بسط كثير أكثر من هذا وفيما أشرنا اليه (٩٥) كقاية ،

قوله: « ما إن مفانيحَه ' لتَنتُوه ' » (٧٦) ما في موضع نصب بآتيناه مفعـولا ثانيا وان واسمها وخبرها وما يتصل بها الى قوله: [أ ولي القُورَة ِ] (٢٩) صلـة ما وواحد أ اولي ذي (٩٧) .

قوله: « و َيْكَأَّنَّ الله َ » (٨٧) أصلها و َيْ منفصلة من الكاف • قالسيبويه عن الخليل (٩٨) في معناها (٩٩): ان القوم انتبهوا أو نبيهوا أو نبيهوا (٢٠٠١) فقالوا: و ي وهي كلمة يقولها المتنديم اذا أظهر ندامته (١٠٠١) • وقال الفراء (٢٠٠١): و ي متصلة بالكاف وأصلها: ويلك أن الله ، ثم حدف اللام واتصلت الكاف ب (أن) (٢٠٠١) ، وفيه بعث في المعنى والاعراب لأن القوم لم يخاطبوا أحدا ولأن حذف اللام من هذا لا يعرف ولأنه كان يجب أن تكون أن (١٠٤٠) مكسورة إذ لاشيء يوجب فتحها •

⁽٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل: ولو لم ٠

⁽٩٤) ت: الى اختيارهم ومرادهم ٠

⁽٩٥) من سائر النسخ وفي الأصل : اليه فيه ٠٠٠

⁽٩٦) بياض في الأصل ٠ وأولى من ت فقط والقوة من سائر النسخ ٠

⁽٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : ذوو ٠

⁽۹۸) الكتاب ۲۹۰/۱ ٠

⁽۹۹) س : معناه ۰

⁽١٠٠) أو نبهوا : ساقط من غ · وبعدها في ت : فلما انتبهوا قالوا : ·

⁽١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : الندامة .

⁽١٠٢) نقله الفراء في المعاني ٣١٢/٢ على أنه لبعض النحويين ٠

⁽١٠٣) في ت : به (وَيُ *) ٠

⁽١٠٤) ساقطة من س

قوله: • كل شيء هالك إلا و َجْهَهُ ، (٨٨) انتصب (١٠٠٠) الوجه على الاستثناء ويجوز في الكلام الرفع على معنى الصفة كأنه قال: غير وجهـــه (١٠٦٠) كما قال (١٠٧) •

وكُلُّ أَخِ مُفَارِقَهُ أَخُوهُ لَعَمَّرُ أَبِيكَ إِلاَّ الفَرَّقَدانِ أَي : غير الفرقدين فغير صفة لكل ، كذلك جواز الآية .

⁽۱۰۵) غ: فنصب

⁽١٠٦) من سائر النسخ وفي الأصل : وجه الله ٠

⁽۱۰۷) غ ، ق : ١٠٠ الشاعر ٠ والبيت من الوافر وقد اختلف في نسبته فهيو لعمرو بن معد يكرب في الكتاب ٢١/١ والكامل ١٢٤٠ وشرح الرماني ١٠٨ ولحضرمي بن عامر في المؤتلف والمختلف ١١٦ وحماسة البحتري ١٥١ وشرح شواهد المغني ٢١٦ وذكر الأعلم في تحصيل عين اللهمب ١٨١ لا ٣٧١ انه يروى لسوار بن المضرب ٠

وهو في معاني القرآن ق ٥٢ ومجاز القرآن ١/ ١٣١ وتفسير الطبري ١٦١/٥ والتمثيل والمحاضرة ٢٣ والتنبيه على حدوث التصحيف ٨٠ والدرة الفاخرة ١٨٠/١ وجمهرة الأمثال ٢/ ٢١ والحجة في علل القراءات السبع ١٦/١ والأزهية ١٨٢ وأعراب القرآن ٧٠ و ٦٣٤ والبيان والتبيين ١/ ٢٢٨ وأمالي المرتضى ٢/ ٨٨ واعراب القرآن للنحاس ق ٩٥ ، ١٣٥ ، ١٦٣ ، (وانظر في عمرو : مقدمة ديوانه وما فيه من مصادر) ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم](١)

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة العنكبوت

[قوله تعالى](٢): « أن يُنتْر كُوا » (٢) أن في موضع نصب بحسب ٠ قوله : « أَنْ يَقُولُوا َ » أَن في موضع نصب بحذف الخافض أي : بأن ْ يقولوا أو لأن يقولوا في • وقيل : هي بدل من الأولى •

قوله : « ساءَ مايحكمون َ » (٤) ما في موضع نصب وهي نكرة أي : سـاء سُيًّا يحكمونه • وقيل^(٥) : ما في موضع رفع وهي معرفة تقديره : ساء الشيء الذي يحكمونه • وقال ابن كيسان (٦) : (ما) مع الفعل مصدر في موضع رفــــع تقديره: ساء حكمهم (٧) .

قوله : « بوالديه حُسْنًا » (٨) أي : وصيناه (^{٨)} بوالديه أمرا (^{٩)} ذا حُسْن ثم أقام الصفة مقام الموصوفوهو الأمر ثم حذف /(٩٨ آ) المضافوهو (ذا) وأقام المضاف الله مقامه وهو حُسَنْن .

قوله : « ولنَحْسِلُ خطاياكم » (١٢) لفظه الأمر ومعناه الشرط والجزاء • قوله : • ألف سنة ، (١٠) [ألف] (١١) نصب على الظرف (١١) •

من ت، د، ز۰ (1)

من ح، م، ز، غ، ق: تفسير ٠ (1)

من ت ، م ، ز ، ك • وقوله فقط في ح ، س ، د ، غ ، ق • (٣)

⁽ أو لأن يقولوا) ساقط من س ، م ٠ (٤)

القول للزجاج كما في القرطبي ٣٢٧/١٣٠ (0)

القرطبي ٣٢٧/١٣ . وفي س : الفراء وابن كيسان ٠ (7)

تقدمت في الأصل وما اثبتناه من سائر النسخ . **(V)**

ت : ووصيناه ٠ س : وصينا ٠ (Λ)

من سائر النسخ وفي الأصل: اما . (9)

بعدها في ت: الا خمسين عاما ٠

من ت ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ٠

⁽۱۲) ت : على أنها ظرف ٠

و « خمسين ک صب علی الاستثناء • وانما انتصب الاستثناء ($^{(1)}$) عند سيبويه ($^{(2)}$) لأنه كالمفعول اذ هو مستغنی عنه كالمفعول ($^{(1)}$) فأتى بعد تمسام الكلام فانتصب كالمفعول ($^{(1)}$) • ونصبه عند الفراء ($^{(1)}$) بان وأصل إلا عنده إن لا ، فاذا نصب نصب بان واذا رفع رفع بلا • ونصبه عند المبرد ($^{(1)}$) علی أنه مفعول به والا عنده قامت مقام الفعل الناصب للاسم ($^{(1)}$) فهي تقوم مقام : أستثنى ($^{(1)}$) فلانا و لا يستثنى من العدد إلا أقل من النصف عند أكثر النحويين ($^{(1)}$) •

[قوله]^(۲۲) : « وابراهيم َ إِذْ قال » (۱٦) نصب^(۲۳) ابراهيم على العطف ز على انهاء]^(۲۲) في « فأنجبناه » (١٥) • وقيل : هو معطوف على نوح في قوله :

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الاشياء ٠

⁽۱٤) الكتاب ۱/۳٦۹ ٠

⁽۱۵) ت : أو استثنيت ٠

⁽١٦) ساقطة من ت ٠

⁽١٧) شرح الرضي على الكافية ١/٧٠١ وشرح التصريح ١/٣٤٩ ٠

⁽۱۸) انقتضب ٤/٣٩٠٠

⁽۱۹) ت: للاسماء ٠

⁽۲۰) ت : أو استثنيت ٠

هو محمد بن الحسن بن فورك من فقهاء الشافعية مات مسموما سنة ٤٠٦هـ · (طبقات السبكي ٥٢/٣ ، الوافي بالوفيات ٢/٣٤٤ ، الكنى والالقــــاب ١/٣٧٤ ، تبيين كذب المفتري ٢٣٢) ·

 ^{**} شرح الكافية ١/٢١٣ ٠

⁽۲۲) منت، ح، ز، د، س، ك، غ، ق·

⁽۲۳) ك : نصبت ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ ٠

« ولقد أرسلنا نوحا » (١٤) أي : وأرسلنا ابراهيم • وقيل : هو منصوب باضمار فعل أي (٢٠) : واذكر ابراهيم •

قوله: « وما أنتم بمنعجز بن في الأرض ولا في السماء ، (٢٢) أي : ولا من في السماء بمعجز فيكون « في السماء » تعتا^(٢٢) لمن المحدوفة في موضع رفع ثم يقوم^(٢٢) النعت مقام المنعوت ، وفيه بنعث لأن نعت النكرة ^(٢٨) كالصلة [لها]^{٢٦)} ولا يحسن حذف الموصول وقيام الصلة ^(٣٠) مقامه (والحدف في الصفة ^(٣١) أحسن منه في الصلة) •

قوله : « وقال إنها اتسَخَدْ تُهُم من دون الله أو ثاناً مو دَة في بينكُم » (٢٥) ما بمعنى الذي وهي اسم [إن] (٣٢) وأهاء مضمرة تعسود على ما (٣٥) تقديره : إن الذين اتخذتموهم (٤٣) • و « أو ثانا » مفعول ثان لا تخذتم والهاء المحذوفة هي المفعول الأول لا تخذتم • و « مو دَة في خبر إن وقيل : هي رفع بالمحذوفة هي المفعول الأول لا تخذتم • و هي رفع بالا بتداء و « في الحياة الدنيا » باضمار : هي (٣٥) مودة في و بينكم » خفض باضافة « مودة » اليه • وجاز ان الخبر والجملة خبران • و « بينكم » خفض باضافة « مودة » اليه • وجاز ان تجعل الذي اتخذوه من دون الله مودة على الا تساع و تصحيح ذلك أن يكون التقدير : ان الذين (٣٦) اتخذتموهم (٣٧) من دون الله أو ثانا ذو و (٣٨) مودة بينكم •

⁽۲۵) من هنا ساقط من - ٠

٠ تعن : تعت ١

⁽۲۷) ت : یقام ۰

⁽۲۸) ك : النعت ٠

⁽۲۹) من ت

⁽٣٠) ت : صلته ٠

⁽٣١) من س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الصلة · وما بين القوسين ساقط من ت

⁽٣٢) من ت، م، س، ز، د، ك ، غ، ق ٠

⁽٣٢) ك : الذي ٠ ت : العائدة على الذي تقديره ٠

⁽٣٤) ت ، س ، ز ، د : الذي اتخذتموه • وبعدها في ت : وقوله •

⁽٣٥) ز، ت، د، م، الك، غ: هو ٠

⁽٣٦) ت ، س : الذي ٠

⁽۳۷) ت : اتخذتموه ٠

⁽۳۸) ساقطهٔ من م ، ز ، د ، غ ۰

وقد (٣٩) قنرى، بنصب مودة وذلك على أن تكون (ما) كافة لان عن العمل (٤٠) فلا ضمير محذوف في « اتخذتم » فيكون « أوثانا » مفولا لاتخذتم لأنه تعدى الى مفعول واحد واقتصر عليه كما قال : « إنّ الذين َ اتّخذ وا العجسل سينالهم » (٤٠) وتكون مودة مفعولا من أجله أي : انما اتخذتم الأوثان من دون الله للمودة فيما بينكم لا لأن عند (٢٤) الأوثان نفعا أو ضرا • ومن نون مودة نصب أو رفع (٣٤) جعل « بينكم » ظرفا فنصبه (٤٤) وهو الأصل والاضافة اتساع في الكلام والعامل في الظرف المودة • ويجوز أن تنصب (٥٤) « بينكم » في قراءة من نون مودة على الصفة للمصدر لأنه نكرة والنكرات (٢٦) توصف بالظروف (٧٠) والجمل والأفعال فاذا نصبت بينكم على الظرف (٨٤) جاز أن يكون قوله : « في والحجمل والأفعال فاذا نصبت بينكم على الظرف (٨٤) جاز أن يكون قوله : « في فرفا مكان أو ظرفا (٨٨) زمان (٤٩) ولا ضمير في واحد من هذين الظرفين طرفا مكان أو ظرفا (٨٨) زمان (٤٩) فيه ضمير كان في المحذوف الذي هو صعة الذلودة كان متعلقا بمحذوف مقدر (٢٥) فيه ضمير كان في المحذوف الذي هو صعة المؤدة للودة كان متعلقا بمحذوف و (٢٥) فيه ضمير كان في المحذوف الذي هو صعة

⁽٣٩) سِاقطة من س

⁽٤٠) ت : لعمل ان ٠

⁽٤١) الأعراف ١٥٢٠

⁽٤٢) ز : عبد ٠

⁽٤٣) ت: في النصب أو في الرفع ٠

⁽٤٤) من ت ، ز ، م ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : فنصب · وبعدها في ت : نصب الظروف ·

[·] ينتصب ؛ ك : ينتصب

⁽٤٦) ت : والنكرة ·

⁽٤٧) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : الظرف ٠

⁽٤٨) ت : انه ظرف ٠

⁽٤٩) تقدم زمان في ت ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ك ٠

⁽٥٠) ت : تقدره ٠

⁽٥١) الواو من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

على الحقيقة فيكون و في الحياة الدنيا ، في موضع الحال من ذلك الضمير في (٢٠) و بينكم ، والعامل فيه الظرف وهو و بينكم ، وفي اظرف وهو و في الحياة الدنيا ، ضمير يعود على ذي الحال و والصفة لابد أن يكون فيها عائد على الموصوف (٣٠) فاذا قام مقام الصفة ظرف صار ذلك الضمير في الظرف كما يكون في الظرف اذا كان خبرا لمبتدأ أو حالا وقد تقد م شرحه (٤٠) و ولا يجوز أن يعمل في قوله : وفي الحياة الدنيا : ، وهو حال من الخصم (٥٠) في و بينكم ، ، مودة لأنك قد وصفت المصدر بقوله (٣٠) و بينكم ، مودة لأنك قد وصفت والصفة غير داخلة في الصلة فتكون (٧٠) قد فر قت بين الصلة والموصول فلا يعمل فيه اذا كان حالا (٨٠) من المضمر في و بينكم ، إلا و بينكم ، وفيه ضمير يعود على المضمر في بينكم وهو هو لأن كل حال لابد أن يكون فيه (٥٩) ضمير يعود على المضمر في بينكم وهو هو لأن كل حال لابد أن يكون فيه (٩٠) ضمير يعود على المضمر في بينكم والمضمر في بينكم انما ارتفع بالظرف وجب (٢٠) أن يكون العامل في الحال الظرف أيضا لأن العامل في ذي الحال هو العامل في الحال أبدا لأنها هو في المعنى فلا يختلف العامل فيهما لأنه لو اختلف (٢١) لكان [قد] (٢٠) عمل عملان (في [شيء] (٢٠) فلا يختلف هو في المعنى فلا يختلف العامل فيهما لأنه لو اختلف الحال) (١٤) فلا يختلف عاملان (في [شيء الحال) في الحال أبدا لا يوتلف العامل في الحال الخوه العامل في الحال أبدا لا العرب الحال) واحد اذ الحال هي صاحب الحال) (١٤) فلا يختلف عاملان (في [شيء [شيء] (١٤) واحد اذ الحال هي صاحب الحال) (١٤) فلا يختلف علملان (في [شيء الحال) واحد اذ الحال هي صاحب الحال) (١٤) فلا يختلف عليه الملان في الحال الحال) (١٤) فلا يختلف العامل في الحال الحال الخود اذ الحال الحال الحال) واحد اذ الحال الحال الحال الحال) واحد اذ الحال الحال الحال الحال) واحد اذ الحال هي صاحب الحال) واحد اذ الحال عود الحال) واحد اذ الحال الحال) واحد اذ الحال الحال الحال) واحد اذ الحال الحال الحال) واحد اذ الحال الحال الحال الحال) واحد اذ الحال الح

⁽٥٢) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الذي ٠

⁽٥٢) س : الموصل ٠

⁽٥٤) غ: ذكر شرحه ٠

⁽٥٥) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الضمير ٠

⁽٥٦) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : كقوله -

⁽٥٧) من غ وفي الأصل : فيكون ٠

⁽٥٨) دن ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حال ٠

⁽٥١) ت ، ز ، د ، غ : فيها ٠

⁽٦٠) من ت ، ز ، م ، غ ، ك ، س ، د وفي الأصل : يجب ٠

⁽١١) من ت ، ز ، م ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اختلفا • وفي ت : ١٠ فيهما٠

⁽٦٢) من ت ، س ، م ، ز ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٦٣) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

⁽٦٤) ساقط من غ ٠ وبعد الحال في ت : واسم فعله ٠

العامل فيهما • ويجوز أن يكون • في الحياة الدنيا • صفة لمودة [وبينكم صفة] ١٥٠٠ أيضا ، فلا بند ً أن يكون في كل واحد منهما ضمير يعود على المودة ، والعامل فيها المحدوف الذي هو صفة على الحقيقة ، وفيه كان الضمير ، فلما قام الظرف مقامه انتقل الضمير الى الظرف(٢٦٠ كما ينتقل الى الظروف إذا كانت الجسارا للمبتدأ وتقدير المحدوف كأنه قال : إنها اتخذته من دون الله أو ثانا مودة مستقرة بينكم ثابتة في الحياة الدنيا ، ثم حذفت مستقرة وفيها ضمير ، و(٢٠٠ ثابتة وفيها ضمير ، يعودان على المودة وقام « بينكم » مقام (مستقرة) التي هي صفة فصار الضمير الذي كان فيها يعود على الموصوف في بينكم وصارت (١٨٠ صفة للمودة لأنها خَلَف عن الصفة • وكذلك (٢٠٠ حذفت ثابتة (٢٠٠ وفيها ضمير ، وأقمت للحذوف هو العامل في الظرفين وقام (١١٠ مقام المحذوفين الصفتين فصارا صفتين المحذوف هو العامل في الظرفين وقام (٢٠١ مقام المحذوفين الصفتين فصارا صفتين فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه المسألة فقد كشفت لك فيها سرائر (٢٧) النحو وغرائه •

قوله : « وإنَّه في الآخرة لَمينَ الصالحينَ » (٢٧) حسرف الجرفي فوله : « في الآخرة » متعلق بمحذَوف تقديره : وانه صالح في الآخرة لمين الصالحين • (وقيل : هو متعلق بالصالحين) (٣٠٠) والألف واللام للتعريف وليستا بمعنى الذين (٢٤٠) •

⁽٦٥) من ت ، ز ، م ، س ، د ، ك ، غ ٠

⁽٦٦) من ت ، س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ظرف ٠

⁽٦٧) الواو ساقطة من ز ، ك · وفي الأصل : ثانية وَما اثبتناه من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ·

⁽٦٨) ت : فصارت ٠

⁽٦٩) س ، ك : لذلك ٠

⁽٧٠) من ت ، س ، م ، ز ، د ، الله ، غ ، ق وفي الأصل : ثانية ٠

⁽٧١) من س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : أقام · وفي ت : جميعا وقاما ·

⁽٧٢) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ساثر ٠

⁽۷۳) ساقط من ت

⁽٧٤) س ، غ : الذي ، وبعدها في ت : لتقدم الصلة ،

قوله: • ولوطاً إذ °قال َ لقومه ، (٢٨) هو عطف على الهاء في • أنجيناه ، (١٥) وقيل : عطف ر'د َرُو^{٥٥)} على نوح عليه السلام في قوله تعلل : • ولقد أرسلنا نوحاً ، (١٤) • وقيل هو نصب على تقدير : واذكر لوطا • والعامل في (اذا) هو العامل في لوط •

قوله: « وعاداً وثموداً » (٣٨) عطف على الذين في قوله تعالى: « ولقـــد فتنا الذين من قبلهم » (٣) وعادا وثمودا • وقيل: هو عطف على الهاء والميم في قوله: « فأَخَذَ تُسْهُمُ الرَّجُسْفَة » (٣٧) وهو أقرب من الأول • وقيل التقدير: وأهلكنا عادا وثمودا •

وقوله: « وقارون َ وفرعَو ْن َ وهامان َ » (٣٩) عطف على عاد في جميع وجوهه • وهي أسماء أعجمية معرفة (٢^{٧١)} فلذلك لم تنصرف • وقيل انهم عطف على الهاء والميم في قوله تعالى: « فَصَدَهُم عن السبيل ِ » (٣٨) أي: فصسد قارون وفرعون وهامان •

قوله: «كمتشل العنشكتبوت » (٤١) الكاف في موضع [رفع] (٧٧) خبر الابتداء (٧٨) وهو قوله تعالى: «مَشَلُ الذين المخذوا » • وقيل : هـو (٩٩) في موضع نصب على الظرف • وجمع العنكبوت عناكيب [وعناكيب وعيكاب] (٨٠) وعنكب وأعنكب •

قوله : « إلا الذين َ ظلموا » (٤٦) الذين في موضع نصب على البدل من « أهل » أو على الاستثناء ٠

قوله : « أَ وَ لَم يكفيهم أنا أنزلنا » (٥١) أن في موضع رفع فاعل يكفهم.

⁽۷۰) ساقطة من ت ، د ، ز ، غ ٠

⁽ V) هنا ينتهي الساقط من ح ·

⁽۷۷) من سائر النسخ ۰

⁽۷۸) ت : المبتدأ ٠

⁽۷۹) ت : م*ي* ٠

⁽٨٠) من سائر النسخ ٠

قوله: و لَنَسْوَ تُنسَّهُم من الجنسة غير فا ، (٥٨) من قسراً (١٠٠٠) لنَسْسُو يَسَهُم إِلهُ الثاء فهو من الثوى فغرف (٢٠٠) منصوبة (٤٨٠) على حدف حرف الجر لأنه لا يتعدى الى مفعولين و ولا يحسن أن تنصب الحرف على الظرف لأنه مخصوص ولا يتعدى (٥٠٠) الفعل الى المخصوص من ظرف المكان (٢٠٠) إلا بحرف ، لا تقول : جلست داراً ، فالتقدير (٧٠٠) : لنثوينهم في غرف فلما حدف المحرف نصب و من قرأه بالباء جعل غرفا مفعولا ثانيا لأنه يتعسدى الى مفعولين تقول : بوأت زيدا منزلا .

فأمّا(^^^) قوله: « وإذْ بَوْأَنْهَا لابراهيمَ مَكَانَ البيتِ ، (^^) فاللام زائدة كزيادتها في « رَدِفَ لكم » (٣) انما هو: رَدِفكم ، وبَوَّأَنَا ابراهيمَ •

قوله: « و َليِيتَمَتَّعوا » (٦٦) من كسر اللام جعلها لام كي ويجوز أن تكون مــع مأمر لا غير ولا يجوز أن تكون مــع الاسكان لام كي لأن لام كي حذفت بعدها أن فلا يجوز حذف حركتها أيضــا لضعف عوامل الأفعال •

⁽٨١) ت : قرأ · وقرأ بالثاء حمزة والكسائي والباقون بالباء (السبعة ٥٠٢) ·

⁽٨٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وغرفا ٠ وقبلها في ق ، ت : الثواء ٠

⁽٨٤) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : منصوب ٠

⁽۸۵) ز : یتعلق ۰

⁽٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل : مكان · وبعدها في م ، ك : بحرف جر ·

⁽٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : دارك والتقدير

⁽٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : وأما ٠

⁽٨٩) الحج ٢٦٠

⁽٩٠) النمل ٧٢ -

⁽٩١) ز . د : الأمر ٠

[بسمالة الرحن الرحيم ٢٠٠٠

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة الروم

[قوله تعالى] (٢) : « في بيض على سنين َ » (٤) الأصل في سنة أن لا تجمع بالباء والنون والواو والنون لأن الواو والنون لمن يعقل ولكن جاز ذلك في سينة وان كانت مما (٤) لا يعقل للحذف الذي دخلها لأن أصلها : سننو ة على فعكمة وقيل : سننه ق ه دليله قولهم : سنوات ، وقولهم : سائم شت من السنين ، وكسرت السين في (٥) سنين لتدل على أنه جمع على غير الأصل لأن كل ما جمع جمسع السلامة لا يتغير فيه بناء الواحد فلما تغير بناء الواحد في هذا الجمع بكسر (٢) أوله وقد كان مفتوحا في الواحد علم أنه جمع على غير أصله ،

قوله: « من قَبُلُ ومن بَعد ، [قبل وبعد] (٧) مبنيان / (٩٩٠) وهما ظرفا (٨) [زمان] (٩) أصلهما (١٠) الاعراب وانما بنيا لأنهما تعرفا بغير ما تتعرف به الأسماء وذلك أن الأسماء تتعرف بالأنف واللام وبالاضافة الى المعرفة و(١٠) بالاضمار وبالاشارة وبالعهد وليس في قبل وبعد شيء من ذلك فلما تعرفا بخلاف ما تتعرف (١٢) به الأسماء وهو حذف ما أضيفا اليه خالفا الأسماء وشابها الحروف

⁽۱) من ت، د، ز٠

⁽۲) من ح ، ز ، م ، غ وفي س ، ق : تفسير ٠

⁽٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وقوله فقط في ح ، ق ٠

⁽٤) ت: مص

⁽٥) ت : من ٠

⁽٦) ت: کسر ٠

⁽V) من س ، ز ، د ، او ، غ ·

 ⁽٨) من ت ، ح ، س ، غ وفي الأصل : ظرفان · و (هما) ساقطة من س ·

⁽٩) من ت ، ح ، س ، غ وَفي ز : للزمان ٠

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : كان اصلهما ٠

⁽١١) الواو من سائر النسخ ٠

⁽١٢) من ت ، غ ، ك وفي الأصل : يتعرف ٠

فيُنيا كما تُسنى الحروف وكان أصلهما أن يبنيا على حكون لأنه أصل البناء لكن قبل الآخر ساكن [فيهما](١٣) ، وأيضا فأنَّه قد كان لهما في الأصــــل تمكُّنن لأنهما يعربان إذا أضيفا أو نُكرا فبنيا على حركة وأيضا فانه نم يكن بعد من حركة أو حذف ولا يمكن الحذف في حروف السلامة ، فحرك الثاني لأن البناء فيه وانما وجب أن تكون الحركة ضماً دون ^(۱۶) اكسر والفتح^(۱۵) ، لأنهمــا أشبها [المنادي](١٦) المفرد [إذ °](١٧) المنادي يعرب اذا أضيف أو نكتّر كما يفعل بهما فبُنيا على الضم كما بُني المنادي المفرد • وقد قال علي بن سليمان : انما بُنيا لأنهما متعلقان بما(١٨) بعدهما فأشبها الحروف إذْ الحروف متعلقـــة بغيرها لاتفيد (١٠٠ شيئًا الا بما بعدها • وقيل : انما بُنيا على الضم لأنهما غايتـــان وقد اقتصر عليهما وحذف مابعدهما فبنيا لمخالفتهما الأسماء وأعطيا(٢٠) الضمسم لأنه غاية الحركات • وقيل : لما تضمنا المحذوف بعدهما صارا كبعض اسم (٢١) وبعض الاسم مبني • وقال الفــراء(٢٢) : لما تضمنا(٢٣) معنيين يعني معناهما في أنفسهما ومعنى مابعدهما المحذوف بنيا وأعطيا الضمة لأنها أقوى الحسركات . وقال هشام : لما لم يجز أن يفتحا [فيشبها] (٢٠) حالهما في الاضافة ولم يجز ان يكسرا فيشبها المضاف الى المخاطب ولم يسكنا لأن ما قبل الآخر ساكن لم يبـــق

⁽١٣) من سائر النسخ · وقبلها في س : حرف ساكن ·

⁽۱٤) ت : ودون ٠

⁽۱۵) س : الفتح والكسر ·

⁽١٦ ، ١٧) من سائر النسخ .

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : لما ٠

⁽١٩) ت: تقبل

⁽٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : اعطى .

⁽۲۱) ت ، س : الاسَّم ·

⁽۲۲) انظر معاني القرآن ۲/۹/۲ و بعدها في ز ، د : انما ٠

⁽٢٣) من س ، ز م د ، ك وفي الأصل : تضمنتاً • وفي ت : ضمنا •

⁽٢٤) من سائر النسخ ٠

الا الضم فأعطياه (°۲°) • وأجاز الفراء (۲۲°) : رأيتك بعد '' بالتنوين رفسع (۲۲٪) ، وبعداً بالنصب منوناً وهما معرفة • وأجاز هشام (۲۸) : رأيتك بعد [يا هذا] (۲۹٪) بالفتح غير منون على اضمار المضاف ومعنى الآية : لله الأمر من قبل كل شيء ومن بعد كل شيء فنيا •

قوله : « و عُد الله » (٦) مصدر مؤكد ٠

قوله: «ثم كان عاقبة الذين أساءوا السنواكي أن كذّبوا» (١٠) «عاقبة » اسم كان و « السوأى » خبرها و « أن كذبوا » مفعل من أجله • ويجوز أن تكون « السوأى » مفعولة بأساءوا و « أن كذبوا » خبر كان • ومن نصب عاقبة جملها خبر كان و السوأى اسمها • ويجوز أن يكون «أن كذبوا» (٣٠٠) اسمها والسوأى مفعول لأساءوا •

قوله : « أَنْ خَـلَـقَـكُـم ، (٢٠) أن في موضع رفع على الإبتداء والمجرور قـلها^(٣١) خيرها وكذلك كل ما بعده [من]^(٣٢) صفة ٠

قوله: «كخيفتكُم » (٢٨) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: تخافونهم خيفة كخيفتكم أنفسكم يعني: مثل خوفكم أنفسكم يعني: مثل خوفكم (٣٤) شركاءكم /(١٠٠ آ) و ومثله: «كذلك نُفَصَلُ » تقديره: نفصل الآيات تفصيلا كذلك أي : مثل ذلك (٣٥) .

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فاعطيناه ٠

⁽۲٦) انظر معانی القرآن ۲/۲۲۰ ۰

⁽۲۷) التنوين بالرفع عند الفراء خاص بضرورة الشعر كما في معاني القرآن ٢٧/٢

⁽٢٨) صَمْع الهوامع ٢٠٩/١ • وانظر اللباب للعكبري ق ١٢٣ •

⁽٢٩) من سائر النسخ ٠

⁽۳۰) (أن كذبوا) ساقط من س

⁽٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : فيها •

⁽٣٢) من سائر النسخ ٠

⁽٣٣) ساقطة من ت

⁽٣٤) ت : کخوفکم ٠

⁽٣٥) ت : ذلك التفصيل ٠

قوله: « فيطْسُرَةَ َ اللهِ ، (٣٠) نصب باضمار فعل تقديره: اتبع فطرة الله و (٣٠) دل عليه قوله: « فَأْ قَيْم (٣٧) و َجُهُكَ َ للدين ِ » لأن معناه: اتبسع الدين • وقيل: « فطرة الله » انتصب على المصدر لأن الكلام دل على فطر الله الخلق فطرة (٣٨) •

قوله: « مُنيبين إليه » (٣١) حال من الضمير (٣٩) في « فأتم » وانما جمع لأنه مردود على المعنى لأن الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وهو خطاب لأمت فتقديره: فأقيموا وجوهكم منيبين اليه • وقال الفراء (٢٠٠): فأقم وجهك ومن معك فلذلك (٢٠١) قال منيين •

قوله: «أَمَ أَنزلنا عليهم سُلْطاناً (٣٥) السلطان يؤنث ويذكر (٢٠) وهو جمع سليط كرغيف ورغفان فمن ذكره فعلى معنى الجمع ومن أنثه فعلى معنى الجماعــة •

قوله: « وإنْ تُصِبُهُم سَيِّئَة " بما قَدَّمَت " ، (٣٦) (٣٦) شرط وجوابه « إذا هم يَقْنَطُون َ ، • فاذا جواب بمنزلة الفاء لأنها لاينبتدأ بها كما لاينبتدأ للمفاجأة والتي للشرط يبتدأ بها ولا تكون جوابا للشرط واذا التي للمفاجأة بالفاء وانما لم يبتدأ بها لأنها التي للمفاجأة فاذا التي فيها معنى الشرط غير التي

⁽٣٦) ساقطة من غ ٠

⁽٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : واقم ٠

⁽٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : والخلق فطرة الله ٠

⁽٣٩) م : المضمر في قام ٠٠٠ لا الخطاب الذي هو ٠٠

⁽٤٠) معاني القرآن ٢/٣٢٥ ٠

⁽٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : فكذلك •

⁽٤٢) انظر المذكر والمؤنث للفراء ١٩٠

⁽٤٣) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ ٠ وبعدها في م ، س ، ق ، ك : أيديهم -

لا يبتدأ بها فأشبهت الفاء فوقعت موقعها وصارت جوابا للشرط • و [قد]^(٤٤) تدخل^(٤٤) على اذا التي للمفاجأة الفاء في جواب الشرط وذلك للتأكيد فاعلمه^(٤٦)•

قوله: « كَيِسَفاً » (٤٨) من فتح السين جعله جمع كَسَّفَة مثل قولك: كَيَسْرة وكَيِسَر ومن أُسكن فعلى التخفيف •

والهاء في قوله : « من خيلاً له ٍ » تعود على السحاب ويجوز أن تعود على الكسف لكنته ذكتر كما قال : « من الشجر الأخضر ، (٤٧) •

قوله: « وكان َ حقاً علينا نَصْر ُ المؤمنين َ » (٤٧) حقا خبر كان ونصر اسمها ويجوز أن تضمر (٤٨) في كان اسمها وترفع نصرا (٤٩) بالابتداء و «علينا» الخير والجملة خبر كان ويجوز في الكلام رفع حق على اسم كان لأنه قد (٥٠) وصف بعلينا وتنصب نصرا (٥١) على خبر كان و يجوز رفعهما جميعا على الابتداء والخبر وتضمر [في] (٢٥) كان الحديث والأمر والجملة خبر كان و

قوله : • فَرَ أَ وَ هُ مُصْفَرَاً ، (٥١) الهاء تعود على الزرع • وقيـل : على السحاب وقبل : على الريح وذ كرّرت الريح لأن الهاء للمرسـل منهـــا •

⁽٤٤) من سائر النسخ •

⁽٤٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يدل ٠ و (على) ساقطة من ت ٠

⁽٤٦) من ح ، غ ، م ، ت ، ز ، د وفي الأصل : فاعلم • وهي ساقطة من ق •

⁽٤٧) يس ۸۰ ۰

⁽٤٨) من س، ز، م، غ وفي الأصل: يضمر

⁽٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : نصبا · وفي ت : نصر ·

⁽٥٠) ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽٥١) من سائر النسخ وفي الأصل: نصبا ٠

⁽٥٢) من سائر النسخ •

وفيل : ذُكِّرت اذ لا ذكر لها فتأنيثها غير حقيقي(٥٣) .

قوله: « لَظُلَّتُوا مِن بعد م معناه: ليظلوا فالماضي في موضع المستقبل وحسَنْ (٤٠) هذا لأن الكلام بمعنى المجازاة والمجازاة لا تكون الا بمستقبل هذا هو مذهب سببويه(٥٠) .

⁽٥٣) انظر المذكر والمؤنث للفراء ٢٧ ورسالة الريح ٣٣٦_٣٣٦ .

⁽٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فحسن ٠

⁽٥٥) الكتاب ٤٥٦/١ والقول فيه للخليل كما قال سيبويه نفسه و بعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين .

[بسمالة الرحن الرحيم](١)

ر شرح آ^(۲) مشبكل اعراب سورة لقمان

[قوله تعسالی] (۳) : « هـُدی ورحمه (۳) حالان من « تلك » (۲) ولا يحسن أن يكونا حالا من « الكتاب » لأنه مضاف [اليه] (٤) فلا عامل يعمل في الحال اذ ليس لصاحب الحال عامل وفيه اختلاف • ومن رفع « ورحمه » جعل « هدى » في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره : هو هدى ورحمة • ويجوز أن يكون خبر « تلك » و « آيات » بدل من تلك •

قوله: « و َيتَّخذ َها » (٦) مَن ° نصبه عطفه على « لييْضل " » /(١٠٠٠) ومَن ° رفع عطف على و يشتري » أو على القطع • والها في و يَتَخذها » تعود على « الحديث » لأنه بمعنى الأحاديث • وقيل : تعود على السبيل • وقيل : تعسود على الآيات •

قوله: « بغير عَـمَد تَـرَ وَ °نـها » (١٠) ترونها في موضع خفض على النعت لعمد فيمكن أن يكون أن يكون في موضع نصب على الحال من « السموات » ولا عَـمَدَ ثـمَ البَّنَةَ ، ويجوز أن يكون في موضع موضع رفع على القطع ولا عمد ثـمَ "(٢) [أيضا](٧) .

قوله : « ماذا خَـلَـقَ الذين من دونيه (١١) (ما) استفهام في موضع رفع على الابتداء وخبره (ذا) وهو بمعنى الذي تقديره : فأروني أي شيء الذي خلق

⁽۱) من ت، د، ز ۰

⁽٢) من ز ، ح ، م ، غ وفي ق : تفسير •

⁽٣) من ت ، مّ ، ز ، د ، ك • وقوله فقط في ج ، غ ، ق •

⁽٤) من سائر النسخ · وبعدها في س : ولا ·

⁽٥) س ، ز ، غ : تكون ٠

⁽٦) وهو قول على بن سليمان كما رواه النحاس (القرطبي ١٤/٨٥) .

⁽۷) من ت

من دونه والجملة في موضع نصب بأروني • ويجوز أن تكون (ما) في موضع نصب بخلق وهي استفهام (^) وتجعل (ذا) زائدة • ويجوز أن تكون (ما) بمعنى الذي في موضع نصب بأروني و (ذا) زائدة وتضمر الهاء مع خلق تعود عملى الذي أي : فأروني الأشياء التي خلقها الذين من دونه •

قوله : « وإذ قال َ لقمان ُ لابنيه ِ » (١٣) أي : واذكر (٩٠) يا محمد إذ قال لقمان (١٠٠) • [ولقمان](١٠) اسم معرفة فيه زائدتان كعثمان فلذلك لم ينصرف وقد يجوز أن يكون أعجميا • وقد قال عيكثر مة (١٠٠) : إنّه كان نبياً ، وفي الخبر انه كان حشيا أسود (١٣) •

قوله : « و َهـْناً » (١٤) نصب على حذف الخافض تقديره : حملته أمـــه بوهن أي : بضعف .

قوله: «أن اشكُرُ لي »أن في موضع نصب على حذف الخافض أي : بأن اشكر [لي] (أن) • وقيل (10) : هي بمعنى أي لا موضع لها من الاعراب • وقد تقدم القول في « إن تك مشقال حبّة ، (١٦) في الأنبياء (١٦) • وكذلك ما كان مثله نترك ذكره لتقدم الكلام في نظيره .

[قوله : « معروفاً » (١٥) نعت لمصدر محذوف تقسديره : وصاحبهما في الدنيا صحابا معروفا ٠](١٧) ٠

قوله : « مَرَحًا ، (١٨) مصدر في موضع الحال •

⁽٨) ت: ٠٠ يعمل فيه ما بعده ٠

⁽٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وذكر ٠

⁽١٠) غ: لابنه ٠

⁽١١) من ت ، س ، د ، ز ، غ ، ق • وبعدها في م : بكونه اسم •

⁽۱۲) زاد المسير ۱۲/۱۳، الكشاف ۴/۹۳،

⁽۱۳) انظر : تفسير الطبري ۲۱/۲۱ ، القرطبي ۱۹/۱۶ ، تفسير ابن كثير ٥٩/١٤ . « ۳۸۰/۰

⁽۱٤) من ت ٠

⁽١٥) القول للنحاس كما في القرطبي ١٥/١٤ .

⁽١٦) آية ٤٧ -

⁽۱۷) من ح ، د ، ز ، غ ، ا •

[قوله : « نيعتمـَه ظاهرة وباطنة (٢٠) حالان • ومن قرأ « نيعثمـَة ، بالتوحيد جمل ما بعده نعناً له](١٨٠ •

قوله: « و كو الرو الرو الأرض من شجرة (٢٧) أن في موضع رفع مفعل مضمر تقديره: لو وقع ذلك (١٩) .

قوله: « والبَحْر ُ » من رفعه (۲۰) جعله مبتدأ وما بعده خبره وهو « يَمُد ُ ه » (۲۱) ، والجملة في موضع الحال ، ومَن ْ نصب البحر عطفه على (ما) وهي اسم أن ، و « أقلام » خبر أن في الوجهين [جميعاً] (۲۲) ،

قوله : « كَنَفْس واحدة ، (٢٨) الكاف في موضع رفع خبر لخلقكم (٢٣) وتقديره : إلا مثل بعث نفس وأحدة ٠

قوله: « هو جاز ، (۲۳) ابتداء وخبر • ومذهب سيبويه والخليل (۲۶) أن تقف (۲۰) على جاز ونظيره بغير ياء لينعرف أنّه كان في الوصل كذلك • وحكى يونس (۲۰) أنّ بعض العرب يقف بالياء لزوال التنوين الذي من أجله حذفت الياء [وهو القياس](۲۷) •

(قوله : ﴿ إِنَّ اللهَ عليم ْ خبير ْ ، (٣٤) [عليم خبر](٢٨) ان وخبير نعته ٠ ويجوز أن يكون خبرا بعد خبر)(٢٩) ٠

⁽١٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، د ٠ وله ساقطة من ك ٠

⁽١٩) ساقطة من ت ٠

⁽۲۰) ت : رفع ۰

⁽٢١) من سائر النسخ • وفي الأصل : يمد •

⁽۲۲) من ت

⁽٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل : ليخلقكم ٠

۳۱٦/۱ انظر الكتاب ١/٣١٦٠٠

⁽٢٥) من س ، ك ، غ وفي الأصل : يقف •

⁽٢٦) انظر الكتاب ١/٣١٦٠

۲۷) من ح ، ز ، د ، وفي م : قياس ٠

⁽٢٨) من سائر النسخ .

⁽٢٩) ساقط من ق وبعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ٠

[بسمالة الرحن الرحيم] ()

[شرح](1) مشكل اعراب سورة السجدة

[فوله تعالى] (٣) : « تنزيل الكتاب ، (٢) رفع بالابتداء و « لا ريب فيه ، الخبر ، وعلى اضمار مبتدأ أي : هذا تنزيل أو المتلو تنزيل أو هذه الحروف تنزيل ودلت « الم » (١) على ذكر الحروف ، ويجهوز النصب في الكلام على المصدر ، (ويجوز أن يكون : « لا ريب فيه » في موضع الحال من الكتاب و^(٤) « من رب العالمين » الخبر وهو أحسنها و (من) متعلقة بالخبر المحهدوف وان (من) متعلقة بتنزيل) (٧) ،

قوله : « أُ مَ ْ يقولونَ افتراه » (٣) أم هنا للخروج (^) من خبر الى خبر أخر • /(١٠١ آ) وقيل : هي (٩) بمعنى بل •

قوله : « أُحُسْنَ كُلَّ [شيء] (١) خَلَقَهُ ، (٧) مَن اللام في خلقه جعله مصدرا لأن قوله : « أحَسْن كُل شيء » يدل على خلق كُل شيء خلقا ، فهو مثل : « صُنْعَ الله ِ »(١١) و « كتاب الله عليكم »(١٢) • وقيل : هو

⁽۱) من ت، د، ز۰

⁽٥) من ح ، م ، ز ، غ ، د وفي ق : تفسير

⁽٣) من ت ، م ، ز ، ك وقولة فقط في ح ، غ ، د ، س ، ق ٠

⁽٤) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س ، ق ٠

⁽٥) د: فان ٠

⁽٦) من د ، ز ، ك ، س ، غ ، م ، ق ·

⁽V) ساقط من ت ·

⁽٨) من سائر النسخ : لخروج ٠ و (من) ساقطة من ز ، د ٠

⁽٩) من سائر النسخ وفي الأصل : هو • وانظر في (أم ْ) : تهذيب اللغية ١٩٧/٥ ، الجنى الداني ٢٠٣ ، الغني ٤٠ ، شرح المفصل ٩٧/٨ •

⁽۱۰) من سائر النسخ ٠

⁽۱۱) النمل ۸۸ ·

⁽۱۲) النساء ۲۶ ٠

بدل من «كل » • وقيل : هو مفعول ثان و « أحسن » بمعنى افهم فيتعـــدى الى مفعولين • ويجوز في الكلام : خلقه بالرفع على معنى : ذلك خَـلْقُـهُ • ومـن قرأ بفتح اللام جعله فعلا ماضيا في (١٣) موضع نصب تعتا^(١٤) لكل أو في موضع خفض نعتا لشيء •

قوله : « أَ ثَـٰذَا ضَـٰلَـُنَّا فِي الأَرضِ (١٠) العامل في اذا فعل مضمر تقديره: أَ نُسُعَتُ اذا غسناً وتلفنا في الأَرضِ •

قوله: « تتجافی جُنُوبُهم (°۱) » (۱٦) [تتجافی] (۲۱) في موضع نصب علی الحال من المضمر في « خَرُوا » (۱۵) ، و کذلك « یَد ْعُون َ » (۱٦) في موضع الحال ، و کذلك « سنُجَداً » (۱۵) ، و کذلك [موضع] (۲۱) : « وهم لا یستکبرون َ » ، و کذلك موضع (۱۲) « ومما رزقناهم ینفقون َ » (۱۲) ، کلها أحوال من المضمر في « خروا » وفي « سعَجدا » ، و يحسن أن يكون بعد كل [حال] (۱۹) حالا من المضمر الذي في الحال الذي قبله وقد مضى نظيره ،

قوله : « خَو ْفاً وطمعاً » مفعولان من أجلهما • وقيل : مصدران •

قوله: « ما أُخْفي َ لهم » (١٧) مَن ْ أَسكن الياء جعل الألف ألف المتكلم والياء حقها الضم لأنه فعل مستقبل (٢٠) لكن أسكنت استخفافا • ومَن ْ فتح الساء جعله فعلا ماضيا لم يسم فاعله وفيه ضمير يقوم مقام الفاعل (٢١) • و (ما) ان جعلتها بمعنى الذي كانت في موضع نصب بتعلم ، وتكون الهاء محذوفة (٢٢) من

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : على ٠

⁽١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : نعت ٠

⁽١٥) سَاقطة مَن س ، ز ، د ، غ ق • وبعدها في ت : عن المضاجع من ت •

⁽١٦) من ت

۲ من ت ، س ، غ ، ز ، د ۰ وفي ح : في موضع ٠

⁽۱۸) ساقطة من ت ٠

⁽۱۹) من ت

⁽٢٠) ت : لأنه فاء الفعل والفعل مستقبل ٠

⁽٢١) ت : تقديره : الذي أخفى هو لهم أن جعلت ما بمعنى الذي ٠

⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : المحذوفة •

الصلة على قراءة من أسكن الياء أي: أ'خفيه لهم (٢٣) ، ولا حذف في قراءة من فتح الياء لأن الضمير المرفوع في « أخفي » الذي لم يسم فاعله يعود على الذي ، فان جعلت (ما) استفهاما كانت في (٢٤) موضع رفع بالابتداء في قراءة مَن فتح (٢٠) الياء و (٢٦) في موضع نصب بأخفي في قراءة مَن أسكن الياء ، والجملة كلها في موضع نصب بتعلم سد ت مسد المفعولين (٢٧) .

قوله: « فلا تكن في مر يمة من لقائمه » (٢٣) الهاء تعود على « الكتاب ، أضاف المصدر الى المفعول يقوله تعالى : « بسؤال سحتك) « (٢٨) و تقديره : من لفاء موسى الكتاب فاضمر موسى لتقدم ذكره وأضيف المصدر الى الكتاب و ويجوز أن تعود الهاء على موسى عليه السلام فيكون قد أضاف المصدر الى الفاعل والمفعول به محذوف كقوله : « لايسمعوا دعاءكم » (٢٩) أي : دعاءكم اياهم و وكقوله : « لمحذوف كقوله : « لايسمعوا دعاءكم » (٣١) أي : دعاءكم اياهم و وكقوله : « لمحذوف كقوله : أكبر من مت تكنم ها التي موسى أي فلا تكن في مرية من لقاء مقتكم أنفسكم و وقيل : الهاء تعود على ما لاقى موسى أي فلا تكن في مرية من لقاء ما لاقى موسى عليه السلام من قومه من الأذى والتكذيب و وقيل : تعود (٣١) على موسى عليه السلام على الله عليه وسلم لقي موسى عليه السلام موسى عليه السلام وقيل : الهاء تعود على موسى والمفعول محذوف وهو التوراة أي : فلا تكن في مرية من لقاء موسى التوراة والمنتون في مرية من لقاء موسى التوراة و

⁽٢٣) ت: أنا لهم ٠

⁽٢٤) ت : ما في ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : قرأ .

⁽٢٦) الواو من سائر النسخ .

⁽۲۷) ت: وسدت الجملة ٠٠٠٠٠٠ لتعلم ٠

⁽۲۸) ص ۲۶ و بعدها في ت : الى نعاجه ٠

⁽۲۹) فاطر ۱۶ ۰

⁽۳۰) غافر ۱۰

⁽۲۱) ت: تقدیره ۰

⁽٣٢) والقول لابن عباس كما في تنوير المقياس ٣٢٧ .

⁽۳۳) ت : اسری به ۰

قوله : « كلما أرادوا ، (۲۰) [كلما ٢^(٣٤) ظرف ٠

فوله : « أو لم /(١٠١٠) يهد الهدى لهم وهو فول المبرد (٣٦) ، وقال الفراه (٣٠٠): تقديره : أو لم /(١٠١٠) يهد الهدى لهم وهو فول المبرد (٣٦) ، وقال الفراه (٣٠٠): « كم ، هي الفاعل ليهد (٣٨) ولا يجور هذا عند اليصريين لأن (كم) لايعمل فيها فيها ما قبلها [لأنها في الخبر بمنزلتها في الاستفهام لها صدر الكلام فلا يعمل فيها ما قبلها] (٣٩) كما لا بعمل في الاستفهام ما قبله ، وقبل : الفاعل ليهد (٤٠٠) هو الله جل ذكره تقديره : أو لم يهد الله لهم ، ومن قرأ : « نهد ، بالنون فالفاعل هو الله تعالى بلا (٤٠١) اشكال ولا خلاف وهي قراءة أبي عبدالرحمن السبكمي (٤٠٠) وقتادة (٣٠٠) ، و (كم) (٤٠٠) عند البصريين في ههذه الآمة في موضع نصب ناهمكنا (٣٠٠) .

قوله : ﴿ وَيَقُولُونَ ۚ مَتَى هَذَا الْفَتَسَجُ ۚ ﴾ (٢٨) [متى] (٢٦) في موضع

⁽٣٤) من سائر النسخ ٠

⁽۳۵) ت : يهدي ٠

⁽٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الخليل · والصواب ما اثبتنا كما فيالقرطبي المرا ١١٠/١٤ .

⁽٣٧) معاني القرآن ٢/٣٣٣٠

⁽۳۸) ت : يهدي ۰

⁽٣٩) من سائر النسخ ٠

⁽٤٠) ت : يهدي ٠

⁽٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : فلا ٠

⁽٤٢) هو عبدالله بن حبيب الضرير مقرى، الكوفة · توفي سنة ٧٤ه · (طبقات ابن سعد ١٨٥/٣ ، طبقات القراء ١٨٥/١ ، تهذيب التهذيب ١٨٥/٣ ، المعارف ٢٨٥) ·

⁽٤٣) انظر شواذ القرآن ۱۱۸ ·

⁽٤٤) انظر في (كم) ، اضافة الم سبق في ص٣٤٧ ، أسرار العربيــة ٢١٤ ، الانصاف ١٣٣ ، شرح المفصل ١٢٦/٤ ، اللباب للعكبري ق ٦٥ ، الهمع ٢٥٤/١ .

⁽٥٥) وهُو قول الفراء ايضا الا انه قال : وفيه تأويل الرفع (معاني القسرآن ٣٣٣/٢) ونسب القول الى الرجاج في القرطبي ١١٠/١٤ .

⁽٤٦) من سائر النسخ ٠

نصب نصب على الظرف وهي خبر الابتداء وهو نقم وهذا ، و « الفتح » نعت لهذا أو عطف بيان • ويجوز أن يكون « متى » في موضع رفع على تقدير حذف مع هذا تقدير ه $(^{\epsilon n})$ ؛ متى وقت هذا الفتح $(^{\epsilon n})$ •

⁽٤٧) ساقطة من غ ٠

⁽٤٨) ت: والابتداء ٠

⁽٤٩) من سائر النسخ • وفي الأصل : تقدير •

⁽٥٠) انظر في (متى) : الجنَّى الدانِّي ٤٣٩ ، المغني ٣٧١ ، الهمع ٢/٢٣ ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم]^(۱)

شرح (٢) مشكل اعراب سورة الاحزاب

[قوله تعالى] (٢) : « يأ يُنها النبي " » (١) أي " نداء مفرد مبني (٤) على الضم و (ها) (٥) للتنبيه وهو (٢) لازم لأي " و « النبي » نعت لأي " لا يستغنى عنه لأنه هو المنادى في المعنى • ولا يجوز نصبه على الموضع عند أكثر النحويين ، وأجازه المازني (٧) ، جعله كقولك : يا زيد الظريف [بنصب الظريف] (٨) على موضع (٩) زيد ، وهذا نعت يُستغنى عنه ، ونعت أي لا يُستغنى عنه • ولا تن يحسن نصبه على الموضع • وأيضا فان نعت أي هو المنادى في المعنى فلا يحسن نصبه (١١) • وقال الأخفش (١٢) : هو صلة لأي " ولا يعرف في كلام العرب اسم مفرد صلة لأي "(١٣) »

قوله: «وكفى بالله وكيلا » (٣) بالله في موضع رفع لأنه الفاعل و «وكيلا » نصب على البيان أو [على] (١٤٠ الحال •

⁽۱) من ت، د، ز ۰

⁽٢) ساقطة من س ٠ وفي غ ، ق : تفسير ٠

⁽٣) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في س ، م ، ح ، د ، غ ، ق •

⁽٤) من ساثر النسخ وفي الأصل: بني ٠

⁽٥) من سائر النسخ وفي الأصل : هذا ·

⁽٦) ت : وهو تنبية ٠

 ⁽٧) شرح ابن الناظم ٢٢٤ وانظر الجامع الصغير ٥٠٠

⁽٨) من سائر النسخ ٠

⁽٩) غ: الموضع · وبعد زيد في ت: لأن موضعه نصب المعنى : دعوت زيدا أو اربد زيدا ·

⁽۱۰) ت: فلا

⁽۱۱) (فلا يحسن نصبه) ساقط من ت ٠

⁽۱۲) شرح الكافية ١/١٣٠ ٠

⁽١٣) في آلأصل وسائر النسخ : لشيء • والصواب ما اثبتنا •

⁽١٤) من ت ، د ، غ ٠

قوله : • والله أن يقول الحق أن ﴿ ﴾ [الحق أن أن الحق المصدر محذوف أي . يقول [القول ١٠٥٠] الحق أي . يقول [القول ١٠٥٠] الحق أن يكون الحق مفعولا (١٠٠٠ للقول ٠

قوله: ﴿ وَلَكُنَ مَا تُعَمَّدُ تَ ﴿ ١٨) ﴾ (٥) ﴿ ١٠ ﴾ في موضع خفض عطف على ﴿ مَا ﴾ في قوله: ﴿ فيما أُخطأ أُتُم ﴾ ﴿ ويجوز أَن تكون في موضع رفع (١٩) على الابتداء تقديره: ولكن ما تعمدت قلوبكم تؤاخذون به ﴿

قوله : « إلا ً أن ْ تفعلوا » (٦) أن في موضع نصب على الاستثناء الذي ليس. من الأول .

قوله : « وإذ ٌ يقول ' » (١٢) « وإذ ٌ قالت » (١٣) العامل فيهما فعل مضمر تعديره : واذكر يا محمد اذ يقول واذ قالت ٠

قوله: « إِنَّ بِيوتَنَا عَوْرَةٌ » : عورة (٢٠) خبر إِنَّ وهو مصدر في الأصل وهو بمعنى ذات عورة • ويجوز أن يكون اسم فاعل أصله عَورة ثم أسكن تخفيفا • ويجوز أن يكون مصدرا في موضع اسم الفاعل (٢١) كما تقول : رجل عَد ل أي (٢٢) عادل •

قوله: «أَسَحَةً عليكم » (١٩) وزنه أَفْعلة جمع شحيح مثل رغيف وأرغفة ولكن نقلت (٢٣) حركة الحاء الأولى الى (٢٠٠ الشين وأدغمت في الثانية وأصله: أَشَدْحَدَة ونصب على الحال والعامل فيه: « والقائلين » (١٨) فهو

⁽١٥) من ت ، م ، ك ، ق ٠

⁽١٦) من سائر النسخ ٠

⁽١٧) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعول •

⁽۱۸) غ: قلوبكم ٠

⁽١٩) في الأصل : رفع لأنه فاعل وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

⁽۲۰) (عورة) من سائر النسخ ٠

⁽۲۱) ت: بمعنى معورة وعاورة ٠

⁽۲۲) ت : فهو ۰

⁽٢٣) من س ، ت وفي الأصل : قلبت •

⁽٢٤) من س وفي الأصل وسائر النسخ : على ٠

حال من المضمر في القائلين هذا قول الفراء (٢٥٠ م وأجاز أيضا أن يعمل فـــه فعل مضمر دل عليه • المُعرَقِينَ ، ، فهو حال من الفاعل في الفعسل المضمر كأنه قال : يعوقون أشــحة ويجوز عنـــده أن يكون العامـل فيـــه : • و(٢٦) لا يأتون ، / (١٠٢ آ) فهو حال من المضمر في يأتون(٢٧) • وأجاز أيضا نصبه على الذم(٢٨) • ولا يجوز عند البصريين(٢٩) أن يسكون العامل « الموقسين ، ولا « القائلين ، لأن يكون داخلا في صلة الألف واللام وقد فرقت بينهما بقوله : « ولا يأتونَ ٱلبأسَ ، وهو غير داخـــل في الصلـــة إلا أن تجمــــل. « ولا يأتون َ البأس َ » في موضع الحال من المضمر في « القائلين » ، فيجوز أن يكون ايضاً (٣٠٠) أشيحة حالا من ذلك (٣١) المضمر ويعمل فيه « القائلين ، (٣٢٠) لأنه كله داخل في صلة الألف واللام من « القائلين ، • ولا يحسن أن يـكون « أَشْحَة ، حالاً من المضمر في « المعوقة بن ، ولا من المضمر في « يأتسون ، عسلي مذهب البصريين بوجه لأن (٣٣) « والقائلين » عطف على « المعوقين » غير داخل في صلته • و « أشحه ، ان جعلته حالا من المضمر في « المعوقين ، كان داخلا في الصلة وكذلك « ولا يأتون ، فقد (٣٤) فرقت بين الصلـــة والموصول بالمعطوف ولا يحسن أيضًا على مذهب البصريين أن يعمل فيسه فعسل مضمر يفسسره « المعوقين ، كما لم يجز أن يعمل في ه المعوقين ، لأن ما في الصلب لا يفسر ما ليس في الصِلةِ فافهم ذلك • والصحيح انه حال من المضمر في يأتون وهــــو

⁽۲۰) معانی القرآن ۲/۳۳۸ ۰

⁽٢٦) الواو من سائر النسخ ٠ وفي ت : ١٠ الباس ٠

⁽٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل: فلا يأتون ٠

⁽٢٨) وأجاز الرفع أيضًا (معاني القرآن ٢/٣٣٨) ٠

⁽٢٩) القول للنحاس كما في القرطبي ١٥٣/١٤ ٠

⁽۳۰ ، ۳۱) كلمتا (أيضاً ، و (ذلك) من سائر النستخ ٠

⁽٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل: القائلون •

⁽٣٣) (لأن) : من سائر النسخ ٠

⁽٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل: وقد •

العامل فيه (٣٥) • وقوله : « ولا يأتون ، حال من المضمر في القائليين ، (٣٦) وكلاهما داخل في الصلة • وكذلك ان جعلتهما (٣٧) جميعا حاليين (٣٨) من المضمر في « القائلين ، (٣٩) فهو حسن [فكلاهما داخيل في الصلة] (٤٠) • فأمًا نصبه (٤١) على الذم فجائز ٠

قوله: « هلُم الينا » (١٨) معناه: أقبلوا الينا وهذه لغة أهل الحجاز وغيرهم يقول: هلموا للجماعة وهلمي للمرأة • وأصل هلَم نها السما فها للتنبيه (٤٦) والم معناه: اقصد الينا وأقبل الينا لكن كثر الاستعمال فيها فحذفت ألف الوصل من المم لما (٤٣) تحركت اللام بضمة الميم الأولى عند الادغام فصارت: ها لُم فحذفت ألف (ها) لسكونها وسكون اللام بعدها لأن حركتها عارضة كما حُذفت الواو في: « قالوا الآن عرف في قسراءة ورش (٥٤) ، وقد تحركت اللام فلم يعتد بحركتها لأنها عارضة ، كذلك حركة اللام من (لُم) لم يعتد بها وجرت على أصلها فحذفت ألف (ها) لسكونها وسكون اللام في الأصل فاتصلت (٢٤) الهاء باللام فصارت: هكم كما ترى وفتحت الميم (١٤) لالتقاء الساكنين كما تقول: 'رد ومد وقد (١٤) قيل: ان ألف (ها) انما حذفت لسكونها وسكون اللام قبل أن تلقى حركة قيل: ان ألف (ها) انما حذفت لسكونها وسكون اللام قبل أن تلقى حركة

⁽٣٥) وهو رأي الفراء كما مر" •

۳٦) ت ، س : والقائلين ٠

⁽٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل: جعلتها ٠

⁽٣٨) ت : ليس ٠

⁽٢٩) ت ، س : والقائلين ٠

⁽٤٠) من سائر النسخ .

^{· (}٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : من نصبه ·

⁽٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل: للتثنية ٠

⁽٤٢) من معاور المسلح وي الرحمان : كما · (٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : كما ·

⁽٤٤) البقرة ٧١ ·

⁽²²⁾ البقرة ٧١٠

⁽٤٥) القرطبي ١/٥٥٥ .

⁽٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل: واتصلت ٠

[·] اللام : اللام ،

⁽٤٨) (قد) من سائر النسخ .

الميم الأولى على اللام فصارت (⁴³⁾: (هَـَلْـمـُم ْ فَأَلَقيت حركة الميم الأولى عــلى اللام وأدغمت في التي بعدها فصارت) (⁶⁰ هـَـلـُم َ كما ترى •

قوله: « إلا قليلا َ » نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف تقدير. : إلا اتياناً قليلا الله وقتاً قليلا َ ، (٢٠) • (٢٠) •

قوله: « أُسَيحَّةً /(١٠٢ب) على الخيرِ » (١٩) حسال من المضمر في «سَلَقُوكُم » وهو العامل فيه (٢٠) •

قوله: « وما زادَهُمْ » (۲۲) الهاء والميم " مود على النظر لأن معنى قوله: « ولما رأى المؤمنون (٤٠٠ » : ولما نظر • وقييسل (٥٠٠ : المضمر يعود على الرؤية لأن رأى تدل على الرؤية وجاز تذكيرها لأن تأنيثها غير حقيقي (٢٠٠ •

قوله : « صَدَ قُوا ما عاهَدوا » (٢٣) (ما) في موضع نصب بصدقوا وهي و (٢٠٠ الفعل مصدر تقديره : صدقوا العهد أي : وفوا به ٠

قوله: « فَتَعَالَيْنَ ، (٢٨) هو من العلو وأصله الارتفاع ولكن كثر استعماله حتى استعمل في معنى انزل فيقال للمتعالى: تعاليف أي انزل • قوله: « و قَرَ ن في بُيُوتكُن ، (٣٣) من كسر القاف جعلمه من

⁽٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق • وفي الأصل : فصار •

⁽٥٠) ساقط من م ٠ وانظر في (هلم) : اللباب للعكبري ق ١٢٥ ، شرح المفصل ٤١/٤ ، الهمم ١٠٦/٢ ٠

⁽٥١) (الا قليلا) من سائر النسخ ٠

⁽٥٢) ت : في اشحة ٠

⁽٥٣) ز، د، غ: الضمير المرفوع · ح: المضمر المرفوع ، وبعـــدها في س: تعـودان ·

⁽٥٤) ساقطة من غ وبعدها في ت : الأحزاب أي ٠

⁽٥٥) ت: ايضا ٠

⁽٥٦) ت : ٠٠ تقول رأى ورؤية ٠

⁽٥٧) ت : مع الفعل ·

⁽٥٨) من ح ، م ، غ وفي ت : تعال إذا نزل واقبل • وفي الأصل : تعالى •

الوقار والتوقر في البيوت فيكون مثل : عد ْنَ وز نَ ْرَ ْ ْ ْ َ لَأَنَ لَهُ محذوف الفاء وهو الواو و يجوز أن يكون من القرار فيكون مضعفا ، يثقال : قر في المكان يقر ُ ن م مده اللغة المشهورة فيكون أصله : واقر ر (ن ثم تبدل من الراء التي هي عين الفعل ياء كراهة التضعيف (` ` كما أبدلوا في قيراط ودينار (` ` فتصير الياء مكسورة فتلفي حركتها على القاف و تنحذف لسكونها وسكون الراء ويسنغني عن أنف الوصل لتحرك القاف فيصير : قر ْ نَ (۱۲) وقيل : بسل حذفت الراء الأولى كراهة التضعيف كما تالسوا : ظلت والأصل ظللت فأمت من قرأ (۱۳) بفتح القاف فعذفت ألف الوصل لتحرك القاف أيضا و فأمت من قرأ (۱۳) بفتح القاف فهي لغة حكاها أبو عيد (۱۳) عن الكسائي أن مقال (۱۳) وغيره ، ثم عرى الاعتلال على الوجهين المذكورين في الكسر (۱۳) وغيره ، ثم عرى الاعتلال على الوجهين المذكورين في الكسر (۱۳) أولا و وقد قيل (۱۳) وغيره ، ثم عرى الاعتلال على الوجهين المذكورين في الكسر (۱۳) أولا و وقد قيل (۱۳) والمعن المذكورين أولا) فاعلمه ،

⁽٦٠) ك : للتضعيف ٠

⁽٦١) ت: أصله قراط ودنار ألا ترى أنه يجمع على الأصل: قراريط ودنانــير وكذلك واقررن تبدل من الراء ياء فتصير الياء مكسورة لأنها في محل الراء المحذوفة فتنقل الكسرة فتلقى ٠٠

⁽٦٢) ت : وقـرن ٠

⁽٦٣) (قرأ) من ح ، ز ، م ، د ، س ، ك ، غ · وفي ت : فتح · (وهما نافع وعاصم كما في التيسير ١٧٩) ·

⁽٦٤) القرطبي ١٧٨/١٤ • وما اثبتناه من ت ، ق ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل: أبو عبيدة •

⁽٦٥) من ت ، ح ، م ، ك ، د وفي الأصل : قال ٠

⁽٦٦) ت : على فعل يفعل وهي لّغة قليلة ذكرها ٠٠

۱۷۹/۱٤ القرطبي ۱۷۹/۱۶

⁽٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الكسرة ٠

۱۷۹/۱٤ القول لعلي بن سليمان كما في القرطبي ١٧٩/١٤ .

^{· (}٧٠) ت : هو مَأْخُوذ · وما بين القُوسين سأقط مُن س ·

قوله: • أَ هُلُ البيت ، نصب على النداء وان نشت على المدح • ويجوز في الكلام الخفض على البدل من الكاف والميم في • عنكم ، (٢١) عند الكوفيين • ولا يجوز ذلك عند البصريين لأن الغائب يبدل من المخاطب لاختلافهما • وقيل (٢٢) لم يجز لأن البدل بيان والمخاطيب (٣٣) [والمخاطب] (٢٤) لا يحتاجان (٥٠) الى بيان •

قوله: « والحافظين َ فُر ُوجَهُمْ والحافظات ، (٣٥) أعمل الأول من هذين الفعلين وكان قياسه على أصول (٢٧) هذا الباب لو (٢٧) أخير مفعول الفعل الأول أن يقال: والحافظاتها ولكن (٢٨) لما قدمه استغنى عن الضمير لبيان المعنى في أن الأول هو المُعْمَل إذ مفعوله بعده لم يتأخر بعسد الفعل الثاني وحذف الضمير من هذا اذا ما (٢٩) تقدم معمول الأول (حَسَن فصيح • واثبات الضمير اذا تأخر مفعول الأول) (٢٠) في آخر (٢١) الكلام أحسن وأفصح • ومثله في القياس: « والذاكرين الله كثيراً والذاكرات » لو تأخسر المفعول الى آخر الكلام لكان وجه الكلام: والذاكراته فلما تقدم حَسَن حَدَف / (١٠٣) الكلام الضمير ، واثباته في الكلام جائز لتقدم ذكره •

(قوله : « والله ُ أحق ُ أن ْ تَخْشَاه ُ ، (٣٧) الله ابتداء وأحق خبر. •

 ⁽٧١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ح وفي الأصل : منكم ٠

⁽۷۲) ت : انه ۰

⁽٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل : المخاطبة ٠

⁽٧٤) من سائر النسخ ٠

⁽٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يحتاج ٠

⁽٧٦) ت : باب اعمال الفعلين ٠

⁽٧٧) من سائر النسخ وفي الأصل: أو ٠

⁽٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : لكنه · وفي ت : قدمها · وفي س : ١٤١ قدمه فاستغنى ·

⁽٧٩) ساقطة من ت ، غ ٠ وفي ك : قدم مفعول ٠

⁽۸۰) ساقط من س

⁽٨١) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وأخر ٠

⁽۸۲) ت : جائز في ٠

وأن في موضع نصب على حذف الخافض • وإن شت جعلت أن وما بعدها ابتداء ثانيا وأحق خبره والجملة خبر عن الله • وان شت جعلت أن وما بعدها بدلا من الله تعالى مبتدأ واحق خبره • ولا يجوز أن تقدر اضافة أحق الى أن البتة (٨٣) لأن أفعل لايضاف إلا الى ما هو بعضه)(١٩) •

قوله : « سُنْيَّة َ اللهِ » (٣٨) مصدر عمل فيه معنى (٥٨) ما قبله ٠

قوله : « الذين َ يُسِلِّغُون َ » (٣٩) الذين في موضع خفض على البدل أو على النعت لقوله : « في الذين خلوا » (٣٨) •

قوله: « ولكين ° رسول َ الله ِ » (٤٠) رسيول (٨٦) خبر كيان مضمرة تقديره: ولكن كان محمد رسول الله • ومن رفعه فعلى اضمار هو أي : هيو رسول الله •

قوله: « وامرأة مؤمنة » (٥٠) عطف على الأزواج وما بعدهن والعامل (٨٧) « أحللنا » • ومن قرأ : « أن ْ و هَبَتَ نَفْسَهَا » بفتح أن ْ وهو مروي عن الحسن (٨٨) جعل (أن) بدلا من « امرأة » • وقيل : هو على حذف حرف الجر أي : لأن وهبت •

قوله: « خالصة " « مال .

قوله : « لِكَيْلا يكونَ عليكَ » اللام متعلقـة بقولـه : « أحللنا » • وقيل بفرضنا •

قوله : بما آتَيْتُهُن مَ كُلْتُهُن ، (٥١) كلهن تأكيد للمضمر في

⁽AT) من سائر النسخ وفي الأصل : النيه · و (لأن) بعدها من سائر النسخ·

⁽٨٤) ساقط من ت ٠

⁽۸۰) (معنی) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ۰

⁽٨٦) (رسول) من سائر النسخ ٠

⁽۸۷)ت : في ذلك كله ٠

⁽۸۸) شواذ القرآن ۱۲۰ وفي ت : ۰۰ البصري ۰

⁽۸۹) ت : د ۲۰۰۰ لك ، ۰

ير °ضَيْن َ • ولا يجوز أن يكون تأكيداً للمضمر في آتيتهن لأن المعنى على خلافه (٩٠٠) •

قوله: « إلا ما مككت » (٥٢) (ما) في موضع رفع (١٠) على البدل من النساء • أو في موضع نصب (٩٢) على الاستثناء • ولا يجوز أن يكبون في موضع نصب بملكت لأن الصلة لا تعمل في الموصول وفي الكلام هاء محذوفة من الصلة (٩٣) بها يتم الكلام تقديره: الا ما ملكته (٩٤) يمينك • ويجوز (٩٥) أن تجعل ما والفعل مصدراً في موضع المفعول فيكون المصدر في موضع نصب [لأنه استثناء ليس من الجنس] (٩٥) ولا يحتاج الى حذف هاء تقديره (٩٠): إلا مينك • وميل بمعنى مملوك فيكون بمنزلة قولهم: هذا درهم ضرب (٩٨) يمينك • وميل بمغنى مملوك فيكون بمنزلة قولهم: هذا درهم ضرب (٩٨) الأمير أي عضروبه (١٠٠) •

قوله : « غير َ ناظرين َ إِناه ُ »(۱۰۱) (۵۳) إِناه ظرف زمان وهو مقلوب من آن الذي بمعنى الحين فقلبت النون قبل الألف وغيرت الهمزة الى الكسرة (۱۰۲) فمعنها : غير ناظرين آنه أي حينه ثم قُليب وغُيرٌ على

⁽٩٠) انظر معانى القرآن ٢/٣٤٦٠

⁽٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : نصب ٠

⁽٩٢) (نصب) من سائر النسخ ٠

⁽٩٣) (من الصلة) ساقط من ت

⁽٩٤) د ، ځ : ملکت ٠

⁽٩٥) (يمينك · ويجوز) من سائر النسخ · وفي ت بعد يمينك : مما افاء الله عليك ·

⁽٩٦) من سائر النسخ ٠

⁽٩٧) من سائر النسخ • وفي الاصل : تقدير •

⁽٩٨) من ت ، س وفي الأصل : ما ملكت ٠

⁽٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل : صوب ٠

⁽١٠٠) أت : مضروب الأمير ٠

قوله : « غير َ » هو منصوب على الحال من الكاف والميسم في « لكم » والعامل فيه « يؤذُنَ ، ولا يحسن أن تجعل « غير ، وصف اللطعام لأنسه يلزم (۱۰۴) فيه أن تظهر الضمير الذي في « ناظرين » فيلزم (۱۰۰ أن تقول : غير ناظرين أنتم (١٠٦) إناه لأن اسم الفاعل اذا جرى صفة أو خبرا أو حالا أو صلة على غير من هو له لم يستتر فيـــه ضمير الفاعل وذلك في الفعل جائز • فلو قال في الكلام : إنْ أُ ذِنَ لكم الى طعام لا تنتظرون اناه فكلوا لجـــاز أن يكون لا تنتظرون(١٠٧) وصفا للطعام وأن يكون حالًا من الكاف والميسم في ه لكم » ألا ترى أنك تقول : زيد ٌ تضربه /(١٠٣ب) فزيد مبتدأ وتضربه خبر له وهو فعل للمخاطب ليس هو نزيد وفيه ضمير المخاطب مستتر ولولا الهاء ما كان خبرا لزيد [لأنه لم يعد عليه شيء من سببه ولا من ذكـــره] (١٠٨ فلو جعلت في موضع تضربه ضاربه لم يكن بنُدُّ من اظهار الضمير فتقول : زيــــد ضاربه أنت • وكذلك قاس الذي تضربه زيد فتضربه صلة الذي ^(۱۰۹) وفســـه ضمير المخاطب فان جعلت موضعه ضاربه أظهرت الضمير فقلت: الذي ضاربـــه أنت زيد • وكذلك الصفة والحــال في قولك : مررت برجل تضربه ومررت بزيد تضربه ان جعلت في موضع تضربه اسم فاعل لم يكن بد من اظهار الضمير من الصفة والحال كما ظهر من الخبر والصلة فهذا معنى قولى لك: اذا جرى اسم الفاعل على غير من هو له خبرا(١١٠) أو صفة أو حالا أو صلة لم يكن بد

⁽١٠٣) (ما) ساقطة من س · وفي ت ، د ، ز ، غ : ذكرنا · وفي م : ذكـرت لـك ·

⁽۱۰٤) غ: يلزمه ٠

⁽١٠٥) من ت ، س ، غ ، ز ، د ، م ، ق وفي الأصل : فلزم ٠

⁽١٠٦) (أنتم) من سائر النسخ ٠

⁽١٠٧) من سَائر النسخ وفي الأصّل : تنتظروا ٠

⁽۱۰۸) من ت ۰

⁽١٠٩) ت، م، ز، س، غ، د، ق: للذي ٠

⁽١١٠) تقدمت في الأصل وما اثبتناه من سائر النسخ •

من اظهار الضمير ويجوز ذلك في الفعل ولا يظهر الضمير فافهمه •

قوله : « ولا مُسْتَأْنِسِينَ لحديث (١١١) ، في موضع نصب عطف على « غير ناظرين » أو في موضع خفض عطفٌ على « ناظرين » ٠

قوله: « فيها إلا قليله » (٦٠) حال من المضمر المرفوع في ميجاو رونك أي : لا يجاورونك إلا في حال قلتهم وذنتهم • رقيل : هو نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف (١١٢) تقديره : إلا جوارا قليلا أو وقتا قليلا •

قوله : « مَلْعُنُونِينَ َ » (٦٦) حال أيضا من المضمر في « يجاورونك » • وقيل : هو نصب على الذم والشتم •

قوله: « سُنيَّة َ اللهِ » (٦٢) نصب على المصدر أي : سن َ الله تعالى ذلك سنة فيمن أرجف بالأنبياء ونافق(١١٣) .

قوله: دوكان الله غفورا رحيماً » (٧٣) أي لم يزل (١١٤) كـذلك ٠ و د رحيماً » حال من المضمر في «غفوراً » وهو العامل فيه أي : يغفر في حال رحمته (١١٥) • ويجوز أن يكون نعتاً لغفور وأن يكون خبراً بعد خبر •

⁽۱۱۱) ساقطة من ت ، س ٠

⁽۱۱۲) (أو لظرف محذوف) ساقط من د ٠

⁽١١٣) ت : ٠٠ عليهم ٠ وني ك : وعليهم نافق ٠

⁽١١٤) (يزل) من سائر النسخ ٠

⁽١١٥) من ت ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : رحمة ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم] (١)

[شرح](۱) مشكل أعراب سورة سبأ

[قوله تعالى] (٣) : « يعلم ما يك يج في الأرض (٤) » (٢) [يعلم] (٥) حال من اسم الله جل ذكره • ويجوز أن يكون مستأنفاً •

قوله: « ينسَبَّتُكُم اذا منز قَتْم الهامل في اذا فعل دل عليه الكلام تقديره: ينبئكم بالبعث أو بالحياة أو بالنشور اذا مزقتم • وأجاز بعضهم أن يكون العامل « مزقتم » وليس بجيد [لأن] (٢) اذا مضافة الى ما بعدها من الجمل والأفعال ولا يعمل المضاف اليه في المضاف لأنه كبعضه كما لا يعمل عض الاسم في بعض • ولا يجوز أن يكون العامل « ينبئكم » لأنه ليس يخبرهم ذلك الوقت فليس المعنى عليه •

قوله: « يا جبال' أَوَبي معه والطيرَ » (١٠) من نصب الطير عطف هـ [على] (٧) موضع الجبال لأنها في موضع نصب بمعنى النداء وهو قدول سيبويه (٨) • وقيل (٩) : هي مفعول معه • /(١٠٤ آ) وقدال أبو عمرو (١٠) : هو منصوب باضمار فعل تقديره : وسخرنا له (١١) الطير • وقال الكسائي (١٢)

⁽۱) من ت، د، ز ۰

⁽٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير .

⁽٣) مَنْ تَ ، مْ ، ز ، د ، كَ وَقُولُه فقطَّ فِي ح ، س ، غ ، ق .

⁽٤) (في الأرض) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، كي ، ق ٠

⁽٥ ، ٦ ، ٧) من سائر النسخ ٠

⁽۸) انظر الكتاب ۱/۳۰۵.

⁽٩) القول للنحاس كما في القرطبي ٢٦٦/١٤ .

⁽۱۰) القرطبي ۱۶/۲۳۲ .

⁽١١) ساقطة من س٠٠

۲٦٦/١٤ القرطبي ١٤/٢٦٢ .

تقديره: وآتيناه الطير كأنه معطوف على فضل (١٣) و وقد قرأه الأعرج (١٠) بالرفع عطفه على لفظ الجبال (١٥) وقيل: هو معطوف على المضمر المرفوع في و أوبي ، و حسن ذلك لأن « معه » قد فصلت بينهما فقامت عقام التأكيد.

قوله: «أن اعْمَلُ » (١١) أن تفسير لا موضع لها من الاعراب بمعنى: أي (١٦) • وقيل : هي في موضع نصب على حذف الخافض تقديره: لأن اعمل أي : وأَ لَنَا له الحديد لهذا الأمر •

قوله: وغُدُو هما شَهُرْ ، (۱۲) ابتداء وخبر تقديره: مسير غدوها مسيرة شهر • وكذلك رواحها (۱۲) شهر • وانما (۱۸) احتياج الى ذلك لأن الغدو والرواح (۱۹) ليسا بالشهر انما يكونان فيه •

قوله: « ومن الجن مَن ْ يَعْمَلُ (٢٠) ، مَن (٢١) في موضع وفع على الابتداء وما قبلها الخبر ، وقيال : من في موضع نصب على العطف على معمول سخرنا أي : وسخرنا له من الجن من يعمل ،

قوله: « ومَنَ ْ يَـزَغْ ، مَـن ْ(۲۲) رفع بالابتــداء وهي شـــــرط اسم تام (۲۳) و « نـُـذ قـُـهُ ، الجواب وهو خبر الابتداء ٠

قوله: « منْسَا تَهُ " » (١٤) من قرأه بألف فأصل الألف همزة مفتوحة لكن أتى البدل في هذا (٢٤) • والقياس أن تجعل الهمزة بين الهمزة والألف في

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل: فعل ٠

⁽١٤). شواذ القرآن ١٢١٠

⁽١٥) ت : على تقدير : يأيها الجبال ويأيها الطير أوبي معه أي سبحي معه .

⁽١٦) (بمعنى أي) ساقط من ت ٠

⁽۱۷) س ، غ : ورواحها ٠ وشهر ساقطة من ت ٠

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فانما ٠

⁽١٩) من سائر النسخ وفي الأصل: الروح .

⁽۲۰) س : يعمل بين يديه ٠

⁽٢١ ، ٢٢) (مَنَ °) في الموضعين من سائر النسخ ·

⁽٢٣) مِن ح ، م ، ز ، س ، د ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : قام مقامه ٠

⁽٢٤) في هذا : ساقط من س

التخفيف ، وهذا أتى على البدل من الهمزة ولا يقاس عليه ، والهمر (٢٥) هو الأصل .

قوله: « تَبَيَّنَتَ الجِنْ أَنْ لو كانوا ، أَن في موضع رفع بدل من النجن والتقدير : تبين للانس أَن الجِنَ لو كانوا(٢٦٠) ، وقيل : هي في موضع نصب على حذف اللام .

قوله: « آية ٌ جنتان ِ » (١٥) جنتان ^(٢٧) بدل من آية ^(٢٨) وهي اســـم كان • وينجوز أن ترفع جنتين على اضمار مبتدأ أي : هي جنتان وتكون الجملة في موضع نصب على التفسير •

قوله: « في مساكينهم » من قرأه بالتوحيد وفتسح الكاف جعلبه مصدرا فلسم يجمعه وأتى به (٢٩) على التيساس لأن فَعَلَ يَفُعْل قياس مصدره أن (٣٠) يأتي بالفتح نحو: المقعد والمدخل والمخرج • وقيل: هو اسم مفرد للمكان يؤدي عن (٣١) الجمع • ومن كسر الكاف جعله اسما للمكان كالمسجد • وقيل: هو أيضا مصدر خرج عن الأصل كالمطلع •

قوله: « بَكْدَة " ، رفع على اضمار مبتدأ ، أي : هاذه بلدة " . وكذلك : « ورب ففور " (٣٢) [أي : وهذا رب غفور] (٣٣) .

قوله : « ذلك جزيناهم » (١٧) ذلك في موضع نصب بجزينا •

قوله: « ذواتكي أُكُل خَمَّط » (١٦) من أضاف الأكل الى الخمط جعل الأكل هو الثمر والخمط شجر فأضاف الثمر (٣٤) الى شجرة كما تقول:

⁽٢٥) من ت ، ح ، غ ، ز ، د ٠ وفي الأصل : الهمزة ٠ وفي ك ، م : الهمزة هي٠٠٠

⁽۲٦) ت : ۰۰۰ يعلمون ٠

⁽۲۷) (جنتان) من ت ، - ، غ ، د ، ز ، ك ، ق ٠

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : انه ٠

⁽۲۹) ساقطة من ت

⁽٣٠)من سائر النسخ وفي الأصل : اتى ٠

⁽٣١) من سائر النسخ وفي الأصل: على ٠

⁽٣٢) س : غفور رحيم ٠

⁽٣٣) من سائر النسخ • وغفور ساقطة من - ، ز ، د •

⁽٣٤) ك : الثمرة · وَفي ت الى شجر ·

هذا تمر ($^{(7)}$) نَخْل وعنب کَرْم وقیل: لما لم یحسن أن یکون (الخمط نعنا للأکل لأن الخمط اسم $^{(7)}$ شیجر $^{(7)}$ بعینها $^{(7)}$ ولیم یحسن $^{(7)}$ أن یکون $^{(7)}$ بدلا لأنه لیس هو الأول ولا هو بعضه وکیان [الجنی و] $^{(6)}$ الشمر من الشیسجر أضیف علی تقدیر من کقولك: هذا ثوب خَرَّ $^{(13)}$ و فأما مَن نو نه فانه جعل الخمط عطف بیان علی الأکل فین أن الأکل لهذا $^{(7)}$ الشجر الذي هو الخمط اذ لم یمکن $^{(10)}$ أن یکون وصفا ولا بدلا قبین به أکل أي شجر هو $^{(73)}$ و

(قوله : « ليالي َ وأيتاماً » (١٨) هما^(٤٤) ظرفان للسير • والليالي جمع ليلة وهو على غير قياس كان أصل واحده : ليلاة فجمع على غير لفظ واحده مثل : ملاقح جمع ملقحة ولم يستعمل ملقحة • وكذلك مشابه جمع (٤٥) مشبهة (٤٦) ولم يستعمل)(٤٧) •

قوله: « ولقد صَدَّقَ عليهم إبليس' ظَنَّهُ ، (٢٠) من خفف « صدق » نصب ظنه انتصاب الظرف أي : [صدق] (٤٨٠ في ظنه • ويجوز على الاتساع أن تنصبه انتصاب المفعول به • وقيل : هــو مصدر • فأمّا من شد د « صدق »

⁽٣٥) من من غ ، ك وفي الأصل : ثمر .

⁽٣٦) ح ، د : اصل ٠

⁽۳۷) انظر كتاب النبات ١٦٦_١٦٧٠

⁽٣٨) س ، ك : يجز ٠

⁽٣٩) ساقط من م ، ت ٠

⁽٤٠) من سائر النسخ ٠

⁽²¹⁾ وهو قول الأخفش كما في القرطبي ٢٨٧/١٤ .

⁽٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : هذا ٠

⁽٤٣ ، ٤٥) (هو) و (جمع) من سائر النسخ ٠

⁽٤٤) (هما) من ح ، ز ، د ، ك ٠

⁽٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل: مشبه ٠

⁽٤٧) ساقط من ت

⁽٤٨) من ت ٠

فظنه: مفعول بصدق (⁶³) • ومن قرأ بتخفيف صدق و ⁽⁶⁰ نصب ابليس و رفع الفلن جعل ⁽¹⁰⁾ الفلن فاعل صدق ⁽⁷⁰⁾ و نصب ابليس لأنه مفعول به بصدق والتقهدير: ولقهد صدّق آ] ⁽⁷⁰⁾ ظَنَ ابليس ابليس ⁽³⁰⁾ كما تقهول: ضرب زيد ⁽⁶⁰⁾ زيداً • ومن خفف ضرب غهر بن زيد ⁽⁶⁰⁾ زيداً • ومن خفف و ⁽⁷⁰⁾ رفعهما جميعا جعل ظنه بدلا من ابليس وهو بدل الاشتمال •

قوله: , و ماذا قال َ رَ بُسُكُم ، (٣٣) (ما) في موضع نصب بقـال و (٢٠) ذا زائدة ودليل ذلك قوله تعـالى: « قـالوا الحق ، فنصب الجواب بقـال ، وكذلك يجب أن يكون السؤال ، ويجوز في الكلام رفع الحق على أن تـكون (ما) استفهاما في موضع رفع على الابتداء و (ذا) بمعنى الذي خبره ومع (٥٠) قال هاء محذوفة تقـديره: أي شيء الـذي قاله (٥٩) ربكم فرفـع الجواب اذ السؤال (٢٠) مرفوع وقد مضى لهذا نظائر ،

قوله: « وإنّا أو إيناكم » (٢٤) هو عطف على اسمه ان ويكون « لعلى هُدَّى » خبر الثاني (٦١) وهو « اياكم » وخبر الأول محذوف لدلالة (الثاني عليه هذا اختيار المبرد(٦٢) • وسيبويه(٦٣) يرى أن « لعلى هدى ، خبر الأول

⁽٤٩) ت : لصدق ٠

⁽٥٠) الواو من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق ٠

⁽٥١) من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : وجعل ٠

⁽٥٢) ت : فاعلاً لصدق

⁽٥٣ ، ٥٥) كلمتا (صدق) و (زيد) من سائر النسخ ٠

⁽٥٤) كلمة (ابليس) من ت ، د ، ك ، ق ٠

 ⁽٥٦) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، س ، د ، غ ، ق · وانظر في هذه الآية :
 معاني القرآن ٢/٠٢٦ والمحتسب ١٩١/٢ ·

⁽٥٧) الواو من سائر النسخ ٠

⁽۵۸) ت : وفي ۲۰۰۰

⁽٥٩) من سائر النسخ وفي الأصل : قال ٠ وبعدها في ت : فيرفع ٠

⁽٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل : المسؤول .

⁽٦١) ت ، س : خبرًا للثاني ٠

⁽٦٢) انظر المقتضب ١/٢٦١ .

⁽٦٣) انظر الكتاب ١/٠٠٠٠ وفي ز ، د ، غ هذا مذهب سيبويه والمبرد يرى٠

وخبر الثاني محذوف لدلالة)(¹⁵⁾ الأول عليه • ولو عطفت • أو اياكم » على موضع اسم ان في الكلام لقلت : أو أنتم وتكون • لعلى هدى » خبر الشاني لا غير وخبر (⁽¹⁷⁾ الأول محذوف ولا اختلاف (⁽¹⁷⁾ في هذا لأن العطف على موضع اسم ان لا يكون الا بعد مضي الخبر فلابد من اضمار (⁽¹⁷⁾ خبر الأول قبل المعطوف ليعطف على الموضع بعد اتيان الخبر (⁽¹⁸⁾ •

قوله : د إلا كافية ، (۲۸) حال ومعناه : جامع^(۲۹) الناس •

قوله: « قال الكم ميعاد اليوم » (٣٠) أضاف الميعاد الى اليوم على السعة ويجوز في الكلام: ميعاد يوم منونين (٢٠) مرفوعين يبدل الثاني من الأول وهو هو على تقدير: وقت ميعاد يوم وميعاد ابتداء و « لكم » الخبر و ويجوز أن تنصب يوما على الظرف وتكون (٢١) الهاء في « عنه » تعود على الظرف و فان جعلتها تعود على الميعاد أضفت يوما الى ما بعده فقلت: يوم لا تستأخرون عنه ولا يجوز اضافة يوم الى ما بعده اذا جعلت الهاء لليوم لأنك تضيف الشيء الى نفسه ، وهو اليوم ، تضيف الى علمة فيها هاء هي اليوم فتكون أضفت (٢٢) الى جملة فيها هاء هي اليوم فتكون أضفت اليوم المي الهاء وهو هي •

قوله : « لولا أنتم »(٧٤) (٣١) لا يجوز عند المبرد^(٥٧) غير هذا /(١٠٥ آ)

⁽٦٤) ساقط من ح

⁽٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تجعل ٠

⁽٦٦) من سائر النسخ وفي الأصل : والآختلاف

⁽٦٧) س: باضمار ٠

⁽٦٨) ساقطة من ت .

٠ اجامعا ٠

⁽٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : بتنوينين ٠

⁽٧١)من ت ، غ وفي الأصل : يكون ٠

⁽٧٢) س : وتضيفه ٠

⁽۷۳) ت ، م : قد أضفت ٠

⁽٧٤) بعدها في ك : لكنا مؤمنين ٠

⁽۷۰) الكامل ۱۰۹۸ .

تأتي بضمير مرفوع كما كان المظهر مرفوعا • وأجــــاز سيبويه (٧٦) : لولاكــم و (٧٧) المضمر في موضع خفض بضد ما كان المظهر ومنعه المبرد •

قوله: «عندنا زُلْفَى » (٣٧) زلفی فی موضع نصب علی المصدر (٢٨) كأنّه قال تقریباً والتی عند كأنّه قال تقریباً والتی عند الفراء (٢٨) للأموال والأولاد • وقیل (٢٠): هی للأولاد خاصة وحذف خبر الأمواه لدلالة الثانی علیه تقدیره: وما أموالكم بالنی تقربكم عندنا زلفی ولا أولادكم بالتی تقربكم ثم حذف الأول لدلالة الثانی علیه •

قوله: « إلا من آمن » من (۱۱) في موضع نصب عند الزجاج (۲۸) على البدل (۱۲) من الكاف والميم في « تقربكم » وهو وهم لأن المخاطب لا يبدل منه (۱۸) ولكن هو نصب على الاستثناء • وقد جاء بدل الغائب من المخاطب باعادة العامل وهو قوله تعالى : « لقد كنان كم فيهم أسوة وسنة " «(۱۸) ثم أبدل من (۱۲) الكاف والميم باعادة المخافض فقال : « لمن كان يرجو »(۱۸) •

قوله: « فأولئك لهم جزاء الضّعَفْ » (٣٧) [جزاء خبر أولئك ويجوز في الكلام: جزاء الضعف على البدل من جزاء و الكلام: جزاء الضعف] (٨٨) بتنوين جزاء و وفع الضعف ولا يقسرا بشيء من [ويجوز حذف التنوين لالنقاء الساكنين ورفع الضعف ولا يقسرا بشيء من

[·] ۳۸۸/۱ الکتاب ۷٦)

[.] (۷۷) الواو من سائر النسخ ·

⁽٧٨) وهُو قُولُ الْأَخْفُش كُمَّا فِي مَعَانِي القرآن ١٦٠ ·

⁽۷۹) معانی القرآن ۳٦٣/۲ • آ

⁽٨٠) القولُ للزجاج كمَّا في القرطبي ١٤/٣٠٥ .

⁽٨١) (مَنَ) من سَاثر النَّسخ ٠

⁽۸۲)القرطبي ۲/۲۱٪ • وآنظر معاني القرآن ۲/۲۳ •

⁽٨٣) من سائر النسخ وفي الأصل: بدل ٠

⁽٨٤) الرد للنحاس كما أني القرطبي ٢٠٦/١٤ • وبعدها في س: الغائب •

⁽٨٥) المتحنة ٦ أ وحسنة سَاقطةً من تُ ٠

⁽٨٦) (مين) من سائر النسخ ٠

⁽٨٧) ت : يرجو الله وآليوم الآخر ٠

⁽٨٨) من سائر النسخ ٠

ذلك](^{٨٩)} • ويجوز نصب جزاء على الحال ورفع الضعف على الابتداء والخبر « لهم » والجملة خبر أولئك •

قوله: « أَنَ " تقوموا » (٤٦) أن في موضع خفض على البدل من واحدة أو في موضع رفع على السمار مبتدأ تقديره: هي أن تقوموا • وقيل: هي (٩٠٠ في موضع نصب على حذف اللام •

قوله : « مَـَثْنَــَى وفُرادى ، حالان من المضمر في « تقوموا ، (٩١٠) .

قوله: « قَلُ ْ إِن ّ رَبِّي يَقَدْ ف ُ بالحق ّ علا م ُ الغيوب ، (٤٨) من رفع « علام ، (٩٢) جعله نعتا لرب (٩٣) على الموضع أو على البدل منه أو على البدل من المضمر في « يقذف ، • ومن نصبه وهو عيسى بن عمر (٩٤) جعله نعتا لرب على اللفظ أو على البدل • ويجوز الرفع (٩٥) على أنه خبر بعد خبر أو على إضمار مبتداً •

قوله: « التَّنَاو ُش' » (٥٢) هو (٩٦) من ناش ينوش اذا تناول فمعناه (٩٧): من أين لهم تناول التوبة بعد الموت وقيل: بعد البعث ولا(٩٨) أصل له في الهمز • ومن همــزه (٩٩) فلأن الواو (١٠٠٠) انضمت بعــد ألف زائـــدة فهمزها (١٠١) •

⁽۸۹) من ح ۰

^{· (}٩٠) (هَيَ) من س ، ت ، ح ، ز ، ك · وفي ق : أن ·

⁽٩١) من ح ، ت ، ز ، د وفي الأصل : تقوم ٠

⁽٩٢) ت : علاما ٠

⁽٩٣) (لرب) من سائر النسخ ٠

⁽٩٤) شواذ القرآن ١٢٢٠

⁽٩٥) (ويجوز الرفع) ساقط من ت وفيها : أو على ٠٠٠

⁽٩٦) ت : وهو ٠

⁽٩٧) ت: ومعناه ٠ وانظر الغريب المصنف ٩١٠ ٠

⁽۹۸) ت : فلا ۰

⁽٩٩) من ت ، ح ، ز ، د ٠ وفي الأصل : همز ٠

⁽۱۰۰) ت : فكذلك هو عنده الا ان ۲۰۰

⁽١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فهمز ٠ وبعدها في ت : لانضمامها ٠

وقيل (۱۰۲): هو من التثيش وهي الحركة في(۱۰۳) ابطاء وأصله الهمز على هدا لا غـير(۱۰٤) .

⁽١٠٢) القول للزجاج كما في القرطبي ٢١٦/١٤ .

⁽١٠٣) من سائر النُّسخ وفي الأصل : وفي ٠

⁽١٠٤) ت : فعلى هذا أصله الهمز · وبعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ·

[بسمالة الرحن الرحيم]''

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة فاطر

[قوله تعالى] (۱) : « جاعيل الملائكة [ر'سـُلا] (۱) [لا] (۱) يجوز تنوين جاعل لأنه لما مضى و « رُسـُلا ، مفعول ثان (۲) • وقيـــل : انتصب عــلى اضمار (۷) فعل لأن اسم الفاعل بمعنى (۸) الماضي لا يعمل النصب •

قوله: « مَشْنَى و ثُلاث و ر باع) ، هذه أعداد معدولة في حال تنكيرها (٩) فتعرفت بالعدل فمنعت من الصرف للعدل والتعريف (١٠) • وقيل : للعدل والصفة • والفائدة في العدل أنها تدل على التكرير (١١) فمعنى مثنى : اثنان والنان والاث : ثلاثة [ثلاثة] (١٣) وكذلك (١٤) ر باع (وقد تقدم في أول النساء (١٥) شرح هذا) •

قوله : ﴿ غَيْرُ اللهِ ﴾ (٣) / (١٠٥) مَن ْ رفع غيرا جعل ه فاعلا كما

⁽۱) من ت، ح، د، ز۰

⁽۲) من ح، م، ز، د، غ٠

⁽٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، وقوله في ق ٠

⁽٤) من ت،م،ك.

⁽٥) من ت ، غ ٠

⁽٦) س : ثانی ۰

⁽۷) ت: باضمار ۰

⁽۸) ت: اذا كان في معنى ٠٠٠

⁽٩) س: تتكرها ٠

⁽۱۰) ساقطة من ت

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصل: التنكير ٠

⁽۱۲) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، د ، ك ، ق ٠

⁽۱۳) من ح، ت، ز، غ، د، ك، ق.

⁽١٤) ت : ورباح اربعة أربعة ٠

⁽١٥) الآية ٣ ٠ وما بين القوسين ساقط من ق ٠

تقول (۱۲) : هل ضارب [غير زيد بمعنى] (۱۷) إلا زيد وقيل : هو نعت لخلق على الموضع و ينجوز النصب على الاستثناء و ومَن خفضه جعله (۱۸) نعنا لخلق على اللفظ و

قوله: « بالله الغرو (°) [من فتح الغين] (١٩) جعله اسما للشيطان ومن ضمها جعله جمع (٢١) غار (٢١) كقولك : جالس وجنّلوس • وقيل (٢٢) : هو جمع غَرَ وغَرَ مصدر • وقيل : هو مصدر كالدخول •

قوله: « الذين كفروا لهم عذاب ، (٧) الذين في موضع خفض على البدل من « حير به ، ، أو في موضع من « أصحاب » (٦) أو في موضع نصب على البدل من « حير به ، ، أو في موضع رفع على البدل من المضمر في « ليكونوا » .

قوله: « يَـمُكُـر ْونَ السَّيِّتَاتِ » (١٠) السينات نصب على المصدو لأن يمكرون بمعنى يسيئون • وقيل تقـدير ه (٢٣): يمـكرون المـكرات السيئات ثم حذف المنعوت (٢٤) • وقيل: هو مفعول به ويمكرون بمعنى يعملون •

قوله: « و (^{۲۰} انذين آمنوا » (۷) الذين في موضع [رفع] (^{۲۱} على الابتداء و « مغفرة » ابتداء ثان و « لهم » الخبر والجملة خبر عن الذين •

⁽١٦) من ت ، ح ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : يقول · وقسرا بالرفع ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وابو عمرو (السبعة في القراءات ٥٣٤) · (١٧) من ت ·

⁽۱۸) سَأَقَطَة مِن سِ · وقرأ بالخفض حمزة والكسائي وخلف وأبو جعفـــر (تحبير التيسير ١٦٣) ·

⁽١٩) من سائر النسخ وبدل الغين في م ، س : الغرور ٠

⁽٢٠) ت : ٠٠ ضم الغين فهو جمع ٠

⁽٢١) القول للزجاج كما في القرطبي ٢٢/١٤٠

⁽٢٢) القول للنحاس كما في القرطبي ٣٢٣/١٤٠

⁽۲۳) ت : ۰۰ سیئات وسیئة معناه : ۰

⁽٢٤) ت : وأقام النعت مقامه ٠

⁽٢٥) الواو ساقطة من س

⁽٢٦) من سائر النسخ ٠

قوله: «حَسَرات » (۲۷) (۸) نصب على المفعول من أجله أو على المصدر. والهاء في « يَر ْفَعُهُ ه (۱۰) تعود على « الكَلْم » وقيل (۲۸) : على «العمل» تعود فيجوز النصب في العمل (۲۹) على القول الثاني باضمار فعل يفسسره (۳۰) « يرفعه » (۳۱) • ولا يجوز على القول الأول إلا الرفع •

قوله: « ولو كان َ ذا قُربى » (١٨) اسم كان مضمر (٣٢) فيها تقـديرة: ولو كان المدعو ذا قربى • ويجوز في الكلام: ولو كان ذو (٣٣) قربى وتكون (٤٤) كان بمعنى وقع أو على حذف الخبر •

قوله: « مختلف ٔ ألوانه ، (۲۸) أي خلق مختلف ألوانه فالهاء ترجمع على المحذوف و « مختلف ، رفع بالابتداء وما قبلمه من المجرور (۳۶ خبره (۳۲) و « ألوانه » فاعل (۳۷) .

قوله: «كذلك إنما يخشى الله َ من عباد ه العلماء (٣٨) » الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: اختلافا مشكّ ذلك الاختسلاف المتقدم (٣٩) ذك. ه •

٠ عليهم ٠ ت : عليهم

⁽۲۸) (على الكلم وقيل) ساقط من س

⁽٢٩) ت: العمل الصالع ٠

⁽٣٠) من ت ، ح ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : تفسيره ٠

⁽٣١) ت : هذا على القول الثاني ٠

⁽۳۲) ت : ضمير ٠

⁽٣٣) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الأصل : ذوو · وفي س : ذا ·

⁽٣٤) من س وفي الأصل : يكون ٠

⁽۳۵) ت : المحذوف ٠

⁽٣٦) من سائر النسخ ٠ وفي الأصل : خبر ٠

⁽٣٧) ت : فاعل لمختلف أي يختلف

⁽۲۸) (الله من عباده العلماء) ساقط من ح ، م ، س

⁽٣٩) م: المقدم •

قوله: « أساوير ، (۴۰) (۲۳) جمع أُسُويرة ، وأُسُورة جمع سوار وسيوار (۱۱) . وحُكي (۲۲) في الواحد إسْوار وجمعه اساوير .

قوله : « جَنَبَّات ُ عَد ْن ، الرفع في جنات على الابتداء و « يدخلونها ، الخبر • أو على اضمار مبتداً أي [هي] (٤٢) جنسات و (٤٤) يدخلونها العناد •

قوله: « يُحلَو ْنَ فيها ٥٠٠ ولباسهُمْ فيها [حرير] (في المماد فعل نعت لجنات رفعتها أو نصبتها (في البدّل من الخيرات (في اضماد فعل يفسره (في المعده في المعده (في المعده في المعدة في المعده في المعده في المعده في المعدة في المعدد على المعدد في المعدد على المعدد المعدد

قوله: « الذي أحكنا » (٣٥) الذي في موضع نصب نعت لاسم ان • أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على أنه خبر بعد خبر أو على البدل من غفور أو على البدل من المضمر في « شكور » •

قوله : « دار المُقامة ، « ٢٥ المقامة معناها (٣٠) الاقامة .

 ⁽٤٠) من ق وفي الأصل : أساورة · وهو مطابق لخط المصحف الشريف ·

⁽٤١) القول للزجاج كما في اللسان (سور) ٠

⁽٤٢) القول لأبي عمرو كما في الصحاح (سور) ٠

⁽٤٤ ، ٤٤) (هي) و (الواو) من سائر النسبخ .

⁽٤٥) من ت ، ز ، س ، غ ، ك ، ح ، ق وفي م : خبر مر ٠

⁽٤٦) من ت ، س ، م ، د ، ز ، كَ وفي الأصل : رفعتهما أو نصبتهما • وبعدها في ز : أو على •

⁽٤٧) ز : جنات ٠ د : الجنات ٠

⁽٤٨) س : تفسيره ٠

⁽٤٩) ز : الخيرات ٠

⁽٥٠) ساقطة من ت ٠

⁽٥١) ت : عائدان ٠

 ⁽٥٢) بعدها في غ : من فضله • والمقامة بعدها ساقطة من ت ، س ، ز ، د ، ك •
 (٣٥)ت ، ز ، د : معناه • وبعد الاقامة في ت : مصدران لأقام •

قوله : « اسْتَكُبَّاداً ، (٤٣) مفعول من أجله .

قوله (٥٠) : « وَمَكْرَ السَّيِّيء ، هو من اضافة /(١٠٦ آ) الموصوف الى صفته و (٥٠) تقديره : ومكر [المكر] (٥٦) السيء ودليله قوله تعالى بعد ذلك : « ولا يحييق المكر السيّيء إلا بأهله ، (٥٧) • فمكر السيء انتصب (٥٨) على المصدر ثم أضيف الى نعته اتساعا كصلاة الأولى ومسجد الجامع •

وله : « أن ْ تزولا » (٤١) [أن] (^{٩ ٥)} مفعول من أجله أي : لئلا نزولا • وقيل معناه : من أن تزولا لأن معنى « يمسك » يمنع (١٠٠ •

قوله: « قافا جاء ا آ جَلُهُم ، (٤٥) لا يجوز أن يعمل « بصيرا » في اذا لأن ما بعد ان لا يعمل فيما قبلها لو قلت: اليوم إن زيد آ خارج تنصب (٢١) اليوم بخارج لم يجز ولكن العامل فيها « جاء » لأن اذا فيها معنى الجزاء والأسماء التي ينجازى بها يعمل فيها ما بعدها تقول: مَن أ أكر م يكرمنني » فأكرم هو العامل في (من) بلا اختلاف فأشبهت اذا حروف الشرط لما فيها من معناه فعمل فيها ما بعدها ، وكان حقتها أن لا يعمل فيها لأنها مضافة الى ما بعدها من الجمل وفي جوازه اختلاف (٢٦٠) وفيد نظر ، لأن إذا لا ينجازى بها عند سيبويه (٢٥٠) إلا في الشعر ، فالموضع الذي ينجازي بها يمكن أن يعمل فيها الفعل الذي يليها

⁽٥٤) ساقطة من ت ، س ، ك ٠

⁽٥٥) الواو ساقطة من ت ٠

⁽٥٦) من سائر النسخ ٠

⁽٥٧) من سائر النسخ وفي الأصل : بالله •

⁽٥٨) ت : نصب

⁽٥٩) من سائر النسخ ٠

⁽٦٠) بعدها في ت : من أن تزولا ٠

⁽٦١) ت : تريد أن ٠ غ : على ان تنصب ٠٠

⁽٦٢) من سائر النسخ وفي الأصل : اختلافا ٠

۲۳۶/۱ الکتاب ۱/۲۳۱ .

كما يعمل في (ما) و (من)^(١) اللتين^(٥) للشرط ، والموضع الذي لا يجازى فيه بها لايحسن أن يعمل فيها الفعل الذي يليها لأنها مضافة الى الجملة ^(٢٥) التي بعدها والمضاف اليه لا يعمل في المضاف لأنه من تمامه كما لا يعمل الشيء في نفسه ، وفي تقدير إضافة (إذا) اختلاف ^(٢٥) ،

⁽٦٤) ت ، س : من وما ٠٠٠

⁽٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل: الذين ٠

⁽٦٦) ك : الجمل ٠

⁽٦٧) بعدها في ت: مشكل ٠

[بسمالة الرحم الرحيم] ١٠٠

[شرح](۲) مشكل اعراب سورة يس

[قوله تعالى : « يس » (١)] حق النون الساكنة من هجاء « يس » اذا وصلت كلامك أن تدغم (في الواو) بعدها أبدا • وقد (٥) قرأ جماعة باظهار النون من « يس » و « نون والقلم » (٦) والعلة في ذلك ان هذه الحروف المقطعة في أوائل السور حقها أن يوقف (٧) على كل حرف منها لأنها ليست بخبر لما قبلها في أوائل السور حقها أن يوقف (٧) على كل حرف منها لأنها ليست بخبر لما قبلها ولا يخبر عنها] (٨) ولا يعطف بعضها على بعض كالعدد ، فحقتها الوقف والسكون (٩) عليها ، ولذلك (١٠) لم تُعرَب فوجب اظهار النون عند الدواو لأنها (١١) موقوف عليها غير متصلة بما بعدها ، هذا أصلها • ومَن أدغم أجراها مجرى المتصل والاظهار أولى بها لما ذكرنا • وقد قرأ عيسى بن عمر (٢١) بفتصح مؤنث اسم للسورة ولأنه (١٥) أعجمي فهو (٢١) على زنة هابيل وقابيل • ويجوز

⁽۱) من ج ، ت ، د ، ز ۰

⁽٢) من ح ، ز ، د ، م ، غ وفي ق : تفسير ، وفي ت : ما اشكل من ٠

⁽٣) من م ، ك ، وفي س قولة فقط ،

⁽٤) ساقط من غ ٠

⁽٥) ساقطة من ز ٠

⁽٦) القلم ١٠

⁽V) ت ، د : علیها علی ۰۰۰

⁽۸) من ت ۰

⁽٩) ت: السكوت ٠

⁽١٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : كذلك ٠

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصل : ولأنها ٠

⁽۱۲) شواذ القرآن ۱۳

⁽۱۳) من سائر النسخ ٠

⁽١٤) ت: لا ٠

⁽١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : انه ٠

⁽١٦) ت ، س : وهو ٠

أن يكون أراد أن يصله بما بعده فالتقى ساكنان الياء والنون ففتحه لالتقاء الساكنين ، فبنني على الفتح كأين وكيف ، وقد قُرىء بكسر النون ، حُركت أيضا لالتقاء الساكنين ، فكُسرت على أصل اجتماع الساكنين فجُعلت كجيشر في القسم ، وأوائل السور قد (۱۸) قيل فيها (۱۹) انها قسسَم [أقسم الله بها لشرفها ولأنها مبانى أسمائه] (۲۰) ،

قوله : « على صراط مستقيم ، (٤) خبر ان لأن • وقيل « على » متعلقة بالمرسلين (٢١) •

قوله : « ما أُنْذ رَ آباؤهم » (٦) ما حرف ناف (٢٣) لأن آباءهم لم ينذروا برسول قبل محمد (٢٤) (صلعم) • وقيل : موضعها نصب لأنها في موضع المصدر وهو قول عكر مة (٢٥) لأنه قال قد أنذر آباؤهم وتقديره : لتنذر قوما انذارا /(١٠٦) مثل انذار (٢٦) آبائهم > فما والفعل مصدر •

قوله : « و َنكُتُبُ ما قَد مَوا ، (١٢) [أي ذكـــر ما قدموا] (٢٧) ثم

⁽١٧) انظر في (جير) : الجنى الداني ٣٨٦ ، المغني ١٢٨ ، شرح المفصــــــل (١٧) المحم ٢/٢٧ ٠

⁽١٨) من ك ، ت ، س ، م وفي الأصل : وقد ٠

⁽١٩) (فيها) من س ٠

⁽۲۰) من ت ۰

⁽٢١) بعدها في ت: من صلتهم ٠

⁽۲۲) ت: رفع تنزیل ۰

⁽۲۳) ت ، ك : نفي ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل: رسول الله ٠

⁽۲۵) انظر القرطبي ۱۵/۱۵ .

⁽٢٦) ت ، س ، ك : انذارنا ٠

⁽۲۷) من سائر النسيخ ٠

حذف المضاف وكذلك : « وآثار َهُم ، أي : ونكب ذكسر آثارهم وهي الخطى الى المساجد • وقيل : هي ما سنتوا من سنتة حسنة فعمل بها بعدهم •

قوله : « وكلَّ شيء » نصب باضمار فعل تقديره : وأحصينا (۲۸ كـــل شيء أحصيناه وهو الاختيار ليعطف ما عمل فيه الفعل على ما عمل فيه الفعل هو يجوز الرفع على الابتداء و « أحصيناه » الخبر ه

قوله : « واضر ب و لهم مَشَلا أصحاب القر يمة » (١٣) أصح ما يعطي النظر والقياس (٢٩) في مثل وأصحاب أنهما مفعولان لاضرب دليله قوله تعالى : « إنهما مَشَلُ الحياة الدنيا كماء » (٢٠) فلا خلاف (٢١) أن مشلا ابتداء وكماء خبره فهذا ابتداء وخبر بلا شكّ ثم (٢٣) قال تعالى في موضع آخر : « واضر ب لهم مَشَلَ الحياة الدنيا كماء أنزلناه » (٣٣) فدخل اضرب على الابتداء والخبر فعمل في الابتداء ونصبه (٤٣٠ فلا بند أن يعمل في الابتداء والخبر أيضا لأن كل فعل دخل على الابتداء والخبر فعمل في الابتداء فلابد أن يعمل في] (٢٥٠ الخبر اذ هو هو فقد تعدى « اضرب » الذي هو لتمثيل الأمثال الى مفعولين (بلا اختلاف في هذا فوجب (٢٠٠ أن يجري في غير هذا الموضع على ذلك فيكون قوله : « واضر ب الهم مَثلاً أصحاب القرية (٢٧٠) ،

⁽٢٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : فاحصينا ٠

⁽٢٩) ت ، س ، ك : القياس والنظر •

 ⁽٣٠) يونس ٢٤ • وفي ت : ٠٠ كما انزلناه من السماء • وكماء ساقطة منم •
 (٣١) في سائر النسخ : اختلاف •

⁽۳۲) ساقطة من س

⁽٣٣) الكهف ٥٤٠ أ

 ⁽٣٤) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ وفي الأصل : فنصب • وهي ساقطة
 من ك •

⁽٣٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق · وبعدها في ق : الخبر اذ الخبر هو المبتدأ · (٣٦) من ح ، ت ، م ، ز ، د وفي الأصل : فواجب · و (هذا) في سائر النسخ وفي الأصل : هذين ·

⁽٣٧) (القرية) من ت

مفعولين) ($^{(\Upsilon\Lambda)}$ لاضرب كما كان في دخوله على الابتداء والحبر • و [قد $]^{(\Upsilon\Lambda)}$ فيل ان « أصحاب القرية $^{(\Upsilon)}$ بدل من مثل و $^{(\Upsilon\Lambda)}$ تقديره : واضرب لهم مثلا مثل أصحاب القرية فالمثل الثاني بدل من الأول ثم حذف المضاف •

قوله: « بما غَفَرَ لي رَبِّي » (٢٧) تكون ما والفعل مصدراً أي:
بغفران ربي لي • ويجوز (٢٤) أن تكون بمعنى الذي وتحذف (٣٤) الهاء من
الصلة تقديره: الذي غفره لي ربي • ويجوز أن تكون ما استفهاما و (٤٤) فيه
معنى التعجب من مغفرة الله له (٤٥) تقديره: بأي شيء غفر لي ربي على (٢٤)
التقليل لعمله (٢٤) والتعظيم لمغفرة الله [له] (٤٨) فتبتدى، به في هذا الوجه • و (٩٤) في كونه استفهاما بعد لثبات الألف في (ما) وحقها أن تحذف في (٤٠) الاستفهام اذا دخل عليها حرف جر نحو: « فَسِمَ تُبُشَرُونَ ، (١٥) • ولا يحسن اثبات ألف (ما) في الاستفهام (٢٥) الا في شعر (فبعد (٣٥) لذلك •

⁽٣٨) ساقط من ك بسبب انتقال النظر ٠

⁽٣٩) من سائر النسخ ٠

⁽٤٠) سأقطة من سائر النسخ .

⁽٤١) الواو من سائر النسخ .

⁽٤٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، غ ، ق .

⁽٤٣) ت : لايجوز ٠

⁽٤٤) ت : حذف ٠

⁽٥٥) الواو ساقطة من ت • وهذا رأي الفراء كما في القرطبي ١٩/١٥ •

⁽٤٦) في الأصل : وعلى • وما اثبتناه من سائر النسخ •

⁽٤٧) مَنْ تَ ، كُ ، وفي الأصل : لعلمه ، وفي سَ ، ح : بعمله وفي م : له ،

⁽٤٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، وبعدها في غ ، ك : فيبتدأ .

⁽٤٩) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٥٠) ت : مع ٠

⁽٥١) الحجر ٥٤ • وبعدها في ت : عم تساءلون (كذا) •

⁽٥٢) ت: الألف في الاستفهامين •

⁽٥٣) بعدها في غ: معنى الاستفهام فيه من طريق العربيــــة ضعيف وليس بمستساغ ومعنى التعجب والتعظيم بغفران الله له مع تقليله لعلمه وتحقيره له يرفع في المعنى حسن جدا اذ لايصدر الا من افاضل المؤمنين ٠٠

قوله: « وما كُنْتَا مُنْثْرَ لِينَ َ ، (٢٨) (ما) زائدة عند أكثر العلماء • وقال بعضهم: هي اسم في موضّع خفض عطف على « جُنْدُ ، وهو معنى غريب)(٤٠) حسن •

قوله: « يا حَسْرَةً ، (°°) (۳۰) نداء منكور وانما نادى الحسرة ليتحسر بها من خالف الرسل وكفر بهم والمراد بندائها تحسر المرسل اليهم بها فمعناها: تعالِمي يا حسرة فهذا (°°) أوانك و (°°) إبانك الذي يجب أن تحضري (°°) فيه ليتحسر بك من كفر بالرسل •

قوله: «كَمْ أَهَلْكُنّا » (٣١) كم في موضع نصب بأهلكنا • وأجاز الفراء (٥٩) أن تنصبها بير وا وذلك لا يجبوز عند جميع البصريين لأن الاستفهام وما وقع موقعه لا يعمل فيه ما قبله •

قوله: «أَنَّهُم إليهم »(١٠) أن في موضع نصب (على البدل من (كم) وكم وما بعدها من الجملة في موضع نصب)(٢١) بيروا •

قوله: « وإن ْ كَل ُ لمَّا جميع ٌ » (٣٢) ان مخففة من الثقيلة فزال عملها لنقصها فارتفع ما بعدها على الابتداء وما بعده الخبر ولزمت اللام في خبرها فرقا بين الخفيفة التي (٢٦٠) بمعنى ما وبين المخففة (٦٣٠) من الثقيلة • ومن قرأ

⁽٥٤) ساقط من ت · ولذلك : ساقطة من غ · و (حسن) من ح ، م ، ز ، د ، غ ·

⁽٥٥) بعدها في ت : على العباد ٠

⁽٥٦) ت : قان هذا ٠

⁽٥٧) من هنا غير واضع في مصورة ح الى أول سورة ص ٠

⁽٥٨) س : تحضرني ٠

⁽٥٩) معاني القرآن ٢/٣٧٦ والقول الاول له ايضا ٠

⁽٦٠) من ت ، غ ، ز ، د وفي الأصل : الينا · وبعدها في ت : لايرجعون ·

⁽٦١) سَأَقُطُ مَنَّ مَ ﴿ وَانْظُرُ مَعَانِي الْقَرَّآنُ ٢٧٦/٢ •

⁽٦٢) ساقطة من غ ٠

⁽٦٣) من ت ، س ، د ، م ، غ ، ق وفي الأصل : الخفيفة ٠

[الما] (۱۰ من التسديد جعل (الما) بمعنى (إلا) و (إن) بمعنى (الم) ، و (أن) بمعنى (الم) ، و (الم) تقديره : وما كل إلا جميع ، فهو ابتداء وخبر • /(١٠٧ آ) وحكى سيبويه (٢٦) : سألتك بالله الما فعلت ، بمعنى إلا فعلت ، وقال الفراء (١٠٠ : الما بمعنى المن ما أم أدغم النون في الميم فاجتمعت ثلاث ميمات فحذفت (١٨٠ احداهن استخفافا وشبهه بقولهم (٢٩٠ : عَـلْماء بنو فلان ، يريدون : على الماء ثم أدغم وحذف احدى اللامين استخفافا .

قوله : « وآية "لهم الأرض ' » (٣٣) آية ابتداء والأرض الخبر • وقيل : « لهم » الخبر والأرض رفع على الابتداء و « أحييناها » الخبر والجملة في موضع التفسير للجملة الأولى •

قوله: « وما عَملَتُ أيديهم » (٣٥) ما في موضع خفض على العطف على « ثمره » (٢٠) • ويجوز أن تكون نافية (٢١) أي : ولم تعمله أيديهم • ومن قرأ عَملَت بغير هاء كان الأحسن أن تكون ما في موضع خفض وتحذف الهاء • من الصلة ، ويبعد (٢٢) أن تكون نافية لأنك تحتاج الى اضمار مفعول لعملت •

قوله: « قَدَّرْناه منازل َ » (٣٩) أي قدرناه ذا منسازل ثم حسذف المضاف • ويجوز أن يكون حذف حرف الجي من المفعول الأول (٧٣) ولم يحذف مضافا من الثاني تقديره: قدرنا له منازل • وارتفسع « القمر » على الابتداء

⁽٦٤) من ت ، س ، م ، ز ، ك ، د ، غ ، ق · والقول للفراء في معاني القرآن ٢/٧٧ ٠

⁽٦٥) الواو من ت ، س ، م ، ز ، ك ، د ، غ ، ق .

⁽٦٦) الكتاب ١/٥٥٥ .

⁽٦٧) معاني القرآن ٢/٣٧٧ ٠

⁽٦٨) من ت ، ز ، ك وفي الأصل : فحذف ،

⁽٦٩) س : قوله · وانظر معانى القرآن ٢/٣٧٧ ·

⁽۷۰) ت: من ثمره ۰

⁽٧١) ت،غ، س، د، ز: ما نافية ٠

⁽٧٢) ت : ٠٠ مع هذه القراءة ٠

⁽۷۳) ساقطة من ت ٠

و « قدرناه » الخبر • ويجوز رفعه على اضمار مبتدأ و « قدرناه » في موضــــع الحال من القمر • ويجوز نصبه على اضمار فعل يفسره (٧٤) « قدرناه » حالا من القمر انما هو تفسير لما نصب القمر •

قوله: و فلا صريخ کهم ولا هم يُنتْقَدُونَ ، (٤٣) فتحت صريخ لأنه مبني مع لا • ويختار في الكلام: لا صريخ " بالرفع والتنوين لأجل اتيان (لا) ثانية مع معرفة لو قلت في الكلام: لا رجل في الدار ولا زيد" ، لكان الاختيار في رجل (٥٠) الرفع والتنوين لاتيان (لا) بعده (٢٠) مع معرفة لا يحسن فيها إلا الرفع •

(قوله : « ينبغي لهـا أن ْ تُـد ْر ِك َ القمر َ ، (٤٠) أن في موضع رفـع بيبغي • قاله الفراء وغيره)(٧٧) •

قوله: « وآية "لهـــم أنا حَمَلُنا » (٤١) آية ابتــداء ولهـــــم الخير • (وقيل: « أنا ، هو الخبر) (٢٨) فاذا جعلت لهـــم [الخبر] (٢٩) كــانت (أن) (^ ^) رفعا بالابتداء والجملة الخبر وأن وما بعــدها في موضع التفسير لآية (٢٩) ، فمن أجل تعلق أن بما قبلها جاز رفعها بالابتــداء ، ولو (٢٨) لــم تتعلق (٣٠) بما قبلها لم ترتفع (٤٠) بالابتداء ، وليس كذلك الخفيفة التي يجوز أن ترتفع بالابتداء وان لم تتعلق بما قبلها ، تقول : أن تقوم خير "لك • فأن

⁽٧٤) ت : ثقديره ٠

⁽٧٥) (في رجل) ساقط من ت ٠

⁽٧٦) ت : بعدها معرفة ٠

⁽٧٧) ساقط من ت ، س ٠ والقول في معاني القرآن ٢/٣٧٨ ٠

⁽٧٨) ساقط من س • وَفِي ت : الخبرُّ أنا • وبعدها في غ ، ك : واذَا •

⁽٧٩) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۸۰) ت: انا ۰

⁽٨١) من ت ، غ وفي الأصل : للآية ٠

⁽٨٢) من ت ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : ان ٠

⁽٨٣) من ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : يتعلق ٠

⁽٨٤) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : توفع •

ابنداء وخير الخبر • ولو قلت : أنَّكَ منطلق خسير لك ، لم يجسن عند البصريين •

والهاء والميم في « ذُر ّيَاتِهِم » (^ ^) تعود على نوم نوح وفي « لهم » (^ ^) تعود على أهل مكة • وقيل : الصّميران لأهل مكة •

قوله: « إلا وحُمْمَة منّا » (٤٤) نصب رحمة على حذف حرف الجر أي : إلا برحمة • وقسال الكسائي (٨٧) : هو نصب على الاستثناء • وقسال الزجاج (٨٨) : هو مفعول من أجله • و « متاعاً » مثله ومعطوف (٨١) عليه •

قوله (٩٠): « يَخْصَمُونَ » (٤٩) من قرأه بفتح [الياء و] (١٠) الخاء مشد دا (٩٠) الصاد فأصله عنده يختصمون ثم ألتى حركة الناء على الخاء وأدغمها في الصاد (٩٠) ومن قرأ بفتح الياء وكسر الخاء مشددا فانه لم يلق حركة الياء على الخاء إذ (٩٠) أدغمها و (٩٠) لكن حذف الفتحة لما أدغم (٩٠) فاجتمع ساكنان النخاء والمشد د فكسر الخاء لالتقاء الساكنين وكذلك انتقدير في قراءة من (٩٠) اختلسها لأنها ليست بأصل للمخاء ه وكذلك اختلسها لأنها ليست بأصل للمخاء ه وكذلك

⁽٨٥) اختار مكي قراءة نافع وابن عامر بالجمع وكسر التاء (التيسير ١٨٤) ٠

ر ١٨٠) من ز، د، غ، س، ق وفي الأصل: وفي لهم ضمير ٠٠ وفي ت: والهاء والميم لهم ٠٠

⁽۸۷) القرطبي ۱۵/۵۵ •

⁽٨٨) القول للفراء في معانى القرآن ٢/٣٧٩ .

⁽٨٩) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وفي الأصل : معطوفا ٠

⁽٩٠) ساقطة من ت ٠

⁽٩١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ٠

⁽۹۲) ت : شدید ، و (الصاد) بعدها من ت ،

⁽٩٢) ت : التاء المدغمة في الصاد ٠

⁽٩٤) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اذا ٠

⁽٩٥) الواو من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

⁽٩٦) في الأصل : ادغم فادغم والصواب ما أثبتنا .

⁽٩٧) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، م ، س وفي الأصل : ادغم فادغم ٠

⁽٩٨) من ت -

مَن ْ قرأ باخفاء حركة الخاء اخفاها لأنها ليست بأصل في الخاء ولم يمكنه اسكان الخاء الخاء الخاء الحدف الحدف أو التحريك .

قوله: « ونُفخ َ في الصُّور ، (٥١) في الصور في موضع رفع لأنسه قام مقام الفاعل إذ الفعل (۱۰۱ ليماً لم يُسم قاعله • والصور جمع صورة (۱۰۱ وأصل الواو الحركة ولكن أسكنت تخفيفا فأصله الصور (أي صسور بني آدم)(۱۰۲ • وقيل : هو القر ن الذي ينفخ فيه المَلك (۱۰۲ فهو واحد وهذا القول أشهر •

قوله: «يا و َيهْ لنا » (٥٢) هو (٥٠٠) نداء مضاف والمعنى: يقسول الكفار (٢٠٠١) تعالى ياويل فهذا زمانُك وإبّانُك ، وقيل: هو منصوب على المصدر والمنادى محذوف كأنهم قالوا لبعضهم: يا هؤلاء ويلا لنا فلما أضاف حذف اللام الثانية ، وقال الكوفيون: اللام الأولى هي المحذوفة وأصله عندهم: و يَ لنا ، وقد أجازوا: ويل زيد ، بفتح اللام [وهي عندهم لام الجر ولام الجر لا تفتح مع غير المضمر] (٧٠٠١) وأجازوا الضم ، و (١٠٠١) في ذلك دليل ظاهر بيّن أن الثانية هي المحذوفة ،

قوله : « هذا ما و َعَد الرّحمن ُ ، هـــذا مبتدأ وما الخبر على أنَّها بمعنى

⁽٩٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الياء ٠

⁽۱۰۰) ت: یجتمع ساکنان ۰

⁽۱۰۱) (إذ الفعل) ساقط من ت

⁽١٠٢) القول لابي عبيدة في المجاز ١٦٢/٢ · وفي ت : ذكر ابو عبيدة أنه ···· مثل صوفة وصوف ·

⁽١٠٣) ساقط من ت ٠ ونسب القول بعده للنحاس في القرطبي ١٥/١٥ ٠

⁽۱۰٤) ت: اسرافیل ۰

⁽۱۰۵) ساقطة من ت ٠

⁽١٠٦) ت : الكافر يومئذ ٠

⁽١٠٧) من ت ٠ (ولام الجر لا تفتح) في س ، م ، ز ، د ، غ ، ك ٠

⁽۱۰۸) الواو من ت ۰

الذي والهاء محذوفة من وعد (١٠٩) أو على أنها وما بعدها مصدر فلا تقدر حذفاً والتقدير: فقال لهم المؤمنون أو فقال لهم الملائكة (١١٠): هذا ما وعد الرحمن فتقف على هذا القول على « مر "قد نا » وتتدىء: هذا ما وعد • ويجوز أن تكون « هذا » في موضع خفض على النعت لمرقدنا فتقف على « هذا » وتكون (ما) في موضع رفع خبر ابتداء محذوف تقدير ه: هذا ما وعد أو حق ما وعد أو بع شكم ما وعد •

قوله: « ولهم ما يك عُون ك (ما ابتداء بمعنى الذي أو مصدر مع ما بعدها أو نكرة و [ما] بعدها صفة لها و « لهم » الخبر) (۱۱۱) • وأصل يدعون : يك تُعيبُون على وزن يَفتَعلُون من دعا يدعو فأسكنت الياء بعد أن ألقيت حركتها على ما قبلها وحذفت لسكونها وسكون ما بعدها • وقيل : بل ضمت العين لأجل واو الجمع بعدها ولم تلق عليها حركة الياء (۱۱۲) لأن العين كانت متحركة فصارت : يدتعون (۱۱۳) فأدغمت التاء في الدال وكان ذلك أولى من ادغام الدال في التاء لأن الدال حرف مجهور والتاء حرف مهموس والمجهور أقوى من المهموس (وكان رد الحرف الى الأقوى أولى (۱۱۳) من رده الى الاضعف فأبدلوا من التاء دالا وأدغمت الدال (۱۱۵) الأولى فيها فصارت (۱۱۳) بدعون) ولم عون من المهموس والمجهور المناء عون أولى (۱۱۹) من رده الى الاضعف فأبدلوا من التاء دالا وأدغمت الدال (۱۱۵) الأولى فيها فصارت (۱۱۳)

قوله : « سلام من (ما) التي في قوله : « ولهم

⁽۱۰۹) ت: تقدیره هذا ما وعده ۰

⁽١١٠) ت : وقال لهم المؤمنون أو الملائكة ٠٠٠ أي هذا وعد الرحين ٠

⁽١١١) ساقط من ت و (ما) من م ، ق ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۱۱۲) ساقطة من س

⁽١١٣) من ت ، س ، ك ، م ، د ، ز وفي الأصل : تدعون ٠

⁽۱۱٤) س : اقوي ٠

⁽١١٥) من ت ، م ، س ، ك ، ز ، د ، غ وفي الأصل : التاء ٠

⁽١١٦) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ • وفي الأصل : فصار •

⁽۱۱۷) ساقط من ق

ما يدَّعُون ، (۱۱٬۸) • ويجوز أن يكون نعنا لما اذا جعلتها نكرة تقدير • : ولهم شيء يدَّعُونه مُسكَلَّم (ما) • ويجوز أن يكون « سلام » خبر (ما) و « لهم » ظرف ملغى • وفي قراءة عبدالله (۱۲۰) : سلاما بالنصب على (۱۲۱) المصدر أو حال في معنى : مسلما •

[قوله] : « قولاً » نصب على المسلم أي : يقولونه (١٢٢) قولاً . يوم القامة أو قال الله جل ذكره ذلك قولاً ٠

قوله (۱۲۴) : « أنْ لا تَعْبُدُ وا » (٦٠) أن في موضع نصب على حذف (۱۲۱) الجار [أي] (۱۲۰) : بأن لا ٠

قوله: « ركوبُهم » (۷۲) انما اتى بغير تاء (۱۲۲) على جهـــة النسب عند البصريين • والركوب ما يركب [بالفتــح] (۱۲۷) والركوب بالضم (۱۲۸) اسم الفعل • و (۱۳۹) عن عائشة (۱۳۰۰) رضي الله عنهـا [انهـا] (۱۳۱۱) قرأت:

⁽۱۱۸) ت : ۰۰ کانه قال : ولهم سالام ۰

⁽١١٩) م : مسلما

⁽١٢٠) هو ابن مسعود كما في المصاحف ٦٩ ·

⁽۱۲۱) ت : على نصب المصادر ٠

⁽١٢٢) من ت ، س ، م ، د ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : يقولون و (قوله) من س ، م ، غ ، ق ٠

⁽١٢٣) ت : ألم اعهد اليكم يابني آدم أن ٠٠٠

⁽١٢٤) من ت ، ز ، د ، س ، م ، ك ، ق وفي الأصل : حرف الجار ٠

⁽۱۲۵) من ت ، ك ، غ ، م ، ز ، د ، س ق ٠

⁽۱۲۷) من ت

⁽۱۲۸) ت : بضم الراء ٠

⁽۱۲۹) الواو من ت ، ك ، غ ، م ، ز ، د ، س ، ق •

⁽۱۳۰) معاني القرآن ٢/ ٣٨١ ٠ وقال ابو حاتم السجستاني في كتابه المذكر والمؤنث ق ١٢٣ أ: «وفي مصحف ابن مسعود وأنبَي : فمنها ركوبتهم» ٠ وعائشة زوج الرسول (ص) توفيت سنة ٥٨ه ٠ (الاستيعاب ٤/٥٤٥، صبح الأعشى ٥/٥٥) ، الاصابة ٤/٢٥٨ ، اسد الغابة ٥/١٠٥) ٠

⁽۱۳۱ ، ۱۳۲) من ت ، ز ، د ، ك ، ق ٠

ركو شهم بالنا، وهو الأصل عند الكوفيين ليفرق بين ما هو فاعل و [بين] (١٣٢) ما هو مفعول / (١٠٨ آ) فيقولون : امرأة صبور وشكور فهذا فاعل ، ويقولون : نقت ما قد حلوبة وركوبة فيشتون الهاء (١٣٣) لأنه مفعول ، وقد تقدم ذكر (١٣٤) نصب « فكون ، (٨٢) وشبهه (١٣٥) .

⁽١٣٣) بعدها في ت : في ركوبة لأنها مفعولة وكذلك حلوية وما اشبهها ٠ (١٣٤) ساقطة من ت ٠

⁽١٣٥) تقدم ذكر نصب (نيكون) في ص١٨٥ في الآية ٤٠ من سورة النحل ٠

[بسمالة الرحن الرحيم ١٠٠٠

[شرح مشكل] (٢) اعراب سورة الصافات (٢)

[قوله تعالى] (٤) : « بزينة الكواكب ، (٢) من خفض الكواكب و نون بزينة وهي قراءة حفص عن عاصم (٥) [وحمرة] (٢) فانسه أبدل (الكواكب) من (زينة) (٧) لأنها هي الزينة (٨) • وقد قسرا أبو بسكر (٤) عن عاصم بنصب الكواكب وتنوين زينة على أنه أعمل (١٠) الزينة في الكواكب فنصبها (١١) بها تقديره : بأن زينا الكواكب فيها • وقيل : النصب (١١) على اضمار أعني • وقيل : على البدل من زينة على الموضع • فأما قراءة الجمساعة بحذف التنوين والاضافة فهو الظاهر لأنه (١٣) على تقدير : انا زينا السماء الدنيا بتزيين الكواكب أي : بحسن الكواكب • (وقد يجوز أن يكون حذف التنوين لالتقاء الساكنين والكواكب بدل من زينة كقراءة من نون زينة) (١٤) •

⁽۱) من ت، د، ز ۰

⁽۲) من م ، ز ، د ، غ · ومشكل فقط في س · وفي ت : ما اشكل من · ·

⁽٣) ت، س، ز، د، غ، والصافات .

⁽٤) من ت ، م ، ز ، ك وقوله فقط في س ، د ، ق ٥

⁽٥) التيسير ١٨٦ وعن عاصم: ساقط من ك ٠

من ت ٠ وتقدم في ز ، د ، غ ٠

⁽٧) من ت وفي الأصل : الزينة ٠

⁽٨) (لأنها هي الزينة) ساقط من د ٠

⁽٩) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل: حمزة وابو بكر ٠٠٠ وانظر التيسير ١٨٦٠ وابو بكر هو شعبة بن عياش راوية عاصم ، توفي سنة ١٩٣ هـ وقيل ١٩٤هـ (التيسير ٦ ، طبقات القراء ٢٥٦/١ ، النشر ١٩٦١ ، تبصير المنتبه ٢/٦١٠ ، طبقات الحفاظ ١١٣) .

١٠) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل : انهما اعملا ٠

⁽١١) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل : فنصباها ٠

⁽۱۲) ت: انتصب ۰۰۰ اعني الكواكب ٠

⁽١٣) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فهو ٠

⁽۱٤) ساقط من ت ٠

قوله: « وحيفُظا » (٧) هو^(٥١) نصب على المصدر أي : وحفظناها حفظا (١٦)

قوله: « [لا] (۱۷) يسسّمتُون إلى الملأ » (٨) إنتما دخلت (الى) مع (۱۸) يسمعون في قراءة من خفيف اسين وهو (۱۹) لا يحتاج الى حرف جر (۲۱) لأنه جرى مجرى مطاوعه (۲۱) وهو يسسّمع معدى بالى تعدى بالى تعدى يسمع بالى ، وفعلت وافتعلت في التعدي سيواء ، (فيسمتع مطاوع سمع واستمع أيضا مطاوع [سمع] (۲۳) فتعدى سمع مثل تعدي مطاوعه) ، وقيل : معنى دخول الى في هيذا (۲۱) أنه حيمل (۲۰) على المعنى ، لأن المعنى : لا يميلون بالسمع اليهم ، يقال (۲۱): سمعت اليه (۲۲) كلاما أي أملت سمعى اليه ،

قوله: « بل عَجبِتْ َ » (۱۲) من ضم الناء جعله اخبارا عن (۲۸) النبي (صلعم) عن نفسه أو اخبارا من كل (۲۹) مؤمن عن نفسه بالعجب (۳۰)

⁽١٥) ساقطة من ت ، س ٠ وفي ت : منصوب ٠

⁽١٦) وهو قول الأخفش في معانّي القرآن ق ١٦١٠

⁽١٧) من ت، م، ز، د، لك، غ، ق٠

⁽١٨) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : موضع ٠

⁽۱۹) ت : ویسمعون ۰

⁽٢٠) ت: لا تقول سمعت اليك ٠

⁽۲۱) ت ، ز : مضارعه ۰

⁽۲۲) س : یسمع ۰ ت : یسمع مشدد فلما کان المشدد یتعدی بالی تعـدی مضارعه سمع بالی وفعیلت وفعیّلت ۰۰۰

⁽٢٣) من س ، ز ، م ، د ، غ ، ك ٠ وما بين القوسين ساقط من ت ٠

⁽٢٤) ت : في يسمعون لأنه بمعنى يميلون ٠

⁽٢٥) من م ، س ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : جعل ٠

⁽٢٦) من ت ، م ، س ، ز ، د ، غ ، أله وفي الأصل : فيقال ٠

⁽٢٧) من ت ، ز ، م ، د ، ك ، س وفي الأصل : اليهم ٠

⁽٢٨) من س ، ز ، د ، غ ، وفي الأصل : عن ٠

⁽۲۹) ك : عن أمر كل • أ

⁽٣٠) ت ، ك : التعجب •

من انكار الكفار البعث (٢٣) مع ثبات القدرة على الابتداء للخلق فهو مثل القراءة بفتح التاء في أن التعجب (٢٣) من النبي (صلعم) • ومثله في قراءة من ضما التاء قوله : « أسمع بهم وأ بشمير "(٣٠) أي : هم ممن يجب [أن] (٣٠) يقال فيهم : ما أسمعهم وأبصرهم يوم القيامة • ومثله : « فما أصبرهم على النار "(٣٠) •

قوله: « [مالكم] (۳۸ لا تَنَاصَرونَ » (۴۹ (۲۵) في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في « لكم » و (ما) استفهام ابتداء (ن عن ولكم الخبر كما تقول : مالك قائماً •

قوله: « يَسَتْكُسْبِرونَ » (٣٥) يجوز أن يكون في موضيع نصب على خبر كان أو في موضع رفع على خبر ان وكان ملغاة •

قوله: « لذائقوا العذاب » (٣٨) العذاب خفض بالاضافة • ويجوز في الكلام النصب على أن يعمل فيه « لذائقوا » و (٤١) يقدر حذف النون استخفافا للاضافة •

⁽٣١) ك : للبعث ٠ ت : للبعث لثبات ٠

⁽٣٢) ت، ز، د، غ: العجب ٠

⁽۳۳) مریم ۲۸ ۰

⁽٣٤) من ت ، س ، ز ، د ، غ ، م ، ك ، ق ٠

⁽٣٥) البقرة ١٧٥ وفي الأصل : ابصرهم ٠

⁽٣٦) ساقطة من ت ٠ وكذا قبل الآية ٣٥ ٠

⁽٣٧) ت : يدحرون دحورا ٠

⁽٣٨) من ت ٠

⁽٣٩) من ت ، د ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : تناصروا ٠

⁽٤٠) ت: ابتداء وهي استفهام ٠

⁽٤١) الواو من ت ، س ، م ، ز ، ك ، غ ، وبعدها في ت ، س ، غ ، تقدر ،

قوله : « فَوَ آكِه ' » (٤٢) رفع على البدل من « ر ز ْق ْ » أو على ^{٢٦٤)} : هم فواكه أي ذوو^{٣٤٤)} فواكه •

قوله: « لا فيها غَوْلُ " » (٧٤) [غول] (عن الابتداء وفيها الخبر • ولا يجوز بناؤه على الفتح مع لا (٢٦ الأنك قد فرقت بينها وبين لا بالظرف (٢٠٠) •

قوله: « هل أنتم مُطَّلِعُونَ » (٥٤) روي أن بعضهم (٤٨) قرأه مُطْلِعُونَ بين بالتخفيف وكســـر [النون و] (٤٩) ذلك لا يجــوز لأنــه جمــع (٥٠) بين الاضافة /(١٠٨ب) والنون وكان حقه أن يقول : مُطْلِعِي (١٥) بياء مشــددة وكسر العين (٥٢) .

قوله: « فاطَّلَعَ ، (٥٥) القراءة بالتشديد وهو فعـل ماض [وزنه افتعل] (٣٥) ، وقُرىء (٤٠) : فأَ طُلْعَ عـلى أَ فُعْلَ وهو فعـل ماض أيضـا بمنزلة اطلع (٥٠) ، يقال : طلّع وأطلّع واطلّع بمعنى واحـد • ويجوز

٠ يأ : ت (٤٢)

⁽٤٣) ك ، ق : ذو ٠

⁽٤٤) من ت ، س ، ز ، د ، ق ٠

⁽٤٥) من ت ، م ، ز ، س ، ك وفي الأصل : مرفوع ٠

⁽٤٦) ت: أن تنبيه مع لا على ٥٠٠

⁽٤٧) ت : بينها وبينه بقوله : فيها وفيها ظرف ٠

⁽٤٨) هو ابن محيصن كما في الاتحاف ٣٦٩ .

⁽٤٩) من ت ن س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽٥٠) ت : قد جمع ٠

⁽٥١) بعدها في ت : فتقلب الواو ياء لمجيء ياء الاضافة ثم تدغم وتكسر العين ٠

١٠٥ الرد للنحاس كما في القرطبي ١٥ / ٨٣٠ وانظر معاني القرآن ٢ / ٣٨٥٠ ونسب ابن جني في المحتسب ٢ / ٢٢٠ هذا القول لأبي حاتم ٠

⁽٥٣) من ت ٠

⁽٥٤) غ: وقد روى ٠

⁽٥٥) ت : طلع ٠

أن يكون مستقبلا لكنه (٢°١٠) نصب على أنه جواب الاستفهام بالفاء (٧°٠) •

قوله: « ولولا نعمة ' ربتّي » (٥٧) ما بعد لولا عند سيبويه (٥^{٨٥)} مرفوع بالابتداء والخبر محذوف و « لكنت ' » جواب لولا^(٩٥) تقديره: ولولا نعمة ربي تداركتني أو^(٢٦) استنقذتني ونحوه ^(٢١) لكنت معملك في النسار ٠ فأما لو^(٢٢) فيرتفسع ما بعمدها عند سيبويه ^(٢٢) باضمار فعمل وقد تقدم ذكر ^(٢٢) ذلك ٠

قوله : « إلا مَو تَتَنَا (٥٠) » (٥٩) نصب على الاستثناء • وقيل : هـــو مصـــدر •

قوله (٢٦٠): « تخرج' في أصل ِ الجحيم ِ » (٦٤) ان شئت جعلته خبرا بعد خبر وان شئت جعلته نعتا للشجرة •

قوله : « طَـلْـعُـها كَأْنَّه » (٦٥) ابتداء وما بعده خبره والجملة في موضع النعت للشجرة أو في موضع الحال من المضمر في « تخرج » •

٥٦) من ت ، ز ، د وفي الأصل : لكن ٠

⁽٥٧) انظر معاني القرآن ٢٨٧/٢٠

⁽٥٨) الكتاب ١/٢٧٩٠

⁽٥٩) ت : وجواب لولا لكنت ٠

⁽٦٠) من ت ، ز ، د ، غ ٠ وفي الأصل : واستنقذتني ٠

⁽٦١) من ت ، ز ، م ، س ، ك ، غ ، د ، ق وفي الأصل : ويجوز ٠

⁽٦٢) من ت ، س ، م ، ز ، د ، كَ ، غ وفي الأَصل : لولا ٠

۲۳) انظر الكتاب ۱/۲۷۱ .

⁽٦٤) ت : ذكره ٠

⁽٦٥) بعدما في ت: الأولى ٠

⁽٦٦) (قوله) ساقطة من ت وكذا في الآية التي تليها ٠

⁽٦٧) ت : وهو ٠

⁽٦٨) القرطبي ١٥/١٠ •

أنه أعمل(٦٩) تركنا [فيه](٧٠) ، أي تركنا عليه ثناء حسنا في الآخرين •

قوله : « إنّا كذلك نَجزي » (٨٠) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : جزاء كذلك نجزي ٠

قوله : « ماذا تعبدون ً » (۸۵) (ما) أبتداء استفهام (۷۱) و (ذا) بمعنى الذي وهو الخبر تقديره : أي شيء الذي تعبدونه • ويجوز أن تكون ما وذا السما واحدا في موضع نصب بتعبدون ً •

قوله : « أَ يُنِفُكَا آلهة " (٨٦) آلهة بدل من إفك [وإفك] (^{٧٢)} منصوب بتريــدون •

قوله : « فما ظَنَتُكُم » (٨٧) ابتداء وخبر (٧٣) ٠

قوله : « ضَر ْباً » (٩٣) مصدر لأن " « فَرَ اغَ ع (٧٤) بمعنى فضرب •

قوله: « خَلَقَكُم وما تعملونَ » (٩٦) ما في موضع نصب بخلق عطف على الكاف والميم [في خلقكم] (٥٠) وهي والفعل مصدر أي خلقكم وعملكم وهذا أليق بها لأنه تعالى قال(٢٠): « من شر ما خَلَق »(٧٠) فأجمع القسراء المشهورون وغيرهم من أهل الشذوذ على اضافة شر الى ما خلق (٨٠) وذلك يدل على خلقه للشر • وقد فارق عَمرو بن عبيد(٢٠) رئيس المعتزلة جماعة المسلمين

⁽٧٩ ، ٧٠) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وفي الأصل : عمل تركنا · (٧١) ت : استفهام وهي ابتدا · ·

⁽٧٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وبعدها في ت : وآلهة منصوبان ٠

⁽۷۳) ت : والخبر ظنكم ٠

⁽٧٤) ت: فراغ عليهم بمعنى فضربهم ٠

⁽۷۵) من ت

⁽٧٦) من ت وفي الأصل : قال تعالى ٠

⁽۷۷) الفلق ۲ -

⁽٧٨) ساقطة من ت ، س ، ز ، م ، غ ، د ٠

⁽٧٩) من م ، ت ، ز ، د ، غ ، ك ، وفي الأصل : عمر ، وفي ت ق بن عبيدة ، وعمرو بن عبيد هو ابو عثمان البصري المعتزلي توفي ســــنة ١٤٤هـ ، (المفرق بين الفرق ١٢٠ ، فرق وطبقات المعتزلة ٤٨ ، الملل والنحـــل (١٨٠٠ ، ، مروج الذهب ٢/٣٣) ، ،

٠٠) ت : خالقا يخلق ٠

⁽۸۱) ت : وقوله ۰۰۰

⁽۸۲) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۸۳) ساقطة من ت ، س ، م ٠

⁽٨٤) (فاذا خلق الشر) ساقط من ت • وفي غ : فهو •

⁽٨٥) ت: بين المسلمين والملحدين فدل ٠

⁽٨٦) من ت ، س ، غ ، م ، ز ، د ، ك وفي الأصل : انه •

⁽۸۷) الواو من ت ، ز ، د ، ك ٠

⁽۸۸) ت : ۰۰ وما تعملون أي وعملكم ٠

⁽٨٩) ت : لا خالق لشيء الا هو ٠

⁽٩٠) لفظ الجلالة من م ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وبعدها في ز ، د ، غ : ابليس ٠

⁽٩١) ك : شر ٠

⁽٩٢) من م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : خلقه ٠

⁽٩٣) فاطر ٣٠ وما بين القوسين ساقط من س ، ت ٠

⁽٩٤) الانعام ١٠٢، الرعد ١٦، الزمر ٦٢، غافر ٦٢، وهي من ز، د، غ.

⁽٩٥) من غ وفي الأصل : يكون ٠

قوله: « فلمنا أسلما وتكنه للجبين (٩٦) » (١٠٣) جواب لما محذوف تقديره: فلما أسلما راحما أو سعدا (٩٦) و نحوه وقال بعض الكوفيين: الجواب تله (٩٩) والواو زائدة وقال الكسائي: جواب لما « ناديناه والواو زائدة (٩٩) .

قوله: « فانظر ماذا ترى » (۱۰۲) من فتح الناء من ترى فهو من الرأي وليس من نظر العين لأنه لم يأمره برؤية شيء انما أمره أن يدبر (۱۰۱ رأيب فيما أنمر به فيه (۱۰۱) و ولا يحسن أن يكون ترى من العلم لأنه يحتاج أن يعدى الى مفعولين وليس في الكلام غير واحد وهو ماذا فجعلهما اسما واحدا في موضع نصب بترى (۱۰۱) و إن شئت جعلت (ما) ابتداء استفهاما و (ذا) بمعنى الذي خبر الابتداء وتوقع (۱۰۲) ترى على هاء تعود (۱۰۲ على الذي وتحذفها من الصلة (۱۰۰ ولا يحسن عمل ترى وهي بمعنى الذي وتحذفها من الصلة لا تعمل في الموصول و ومن قرأ بضم الناء وكسر الراء فهو أيضا من الرأي لكنه نفل (۱۰۱ بالهمزة الى الرباعي فحقه أن يتعدى الى مفعولين بمزلة أعطى ، ولكن لك [أن] (۱۰۷) تقتصر على أحدهما بمنزلة أعطى ، ولكن لك [أن] (۱۰۷) تقتصر على أحدهما بمنزلة

⁽٩٦) (للجبين) من ت ، م ، غ ٠

⁽٩٧) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : وسعد ٠

⁽٩٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وتله ٠

⁽٩٩) وقال به الفراء أيضا ٠ انظر معاني القرآن ٢/٢١١ و٣٩٠ .

⁽١٠٠) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي آلأصل : يذكر ٠

⁽۱۰۱) ساقطة من ت ٠

⁽۱۰۲) ت: بقوله تری ۰

⁽١٠٣) من ت ، م ، س ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : ترفع ٠

⁽١٠٤) من ت ، س ، د ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : تتعود ٠

⁽١٠٥) (وتحذفها من الصلة) ساقط من ت وفيها : على هاء محذوفة ٠٠٠

[·] الا انه منقول · الا انه منقول

⁽١٠٧) من ت ، س ، م ، د ، ز ، اي ، غ ٠

⁽۱۰۸) ت : فتقول : اعطيتك ولا تذكر العطية .

فتقديره: ماذا ترينا • فنا(١٠٠) المفعول الأول وماذا(١٠٠) الثاني ، لكن حذف الأول اقتصارا على الثاني كأعطى (١١١) ، تقول: أعطيت درهما ، ولا تذكـر المعطى ، ولو كان من البصر لوجب أن يتعدى الى مفعولين لا يقتصر على أحدهما كظننت (١١٢) ، وليس في الكلام غير واحد ، ولا يجـرز اضمار الثاني (١١٣) كما جاز فيه من الرأي لأن الرأي ليس فعله من الأفعال التي تدخل (١١٠) على الابتداء والخبر كرأيت من رؤية البصر (١١٥) إذا نقلته الى الرباعي ، ولو كان من العلم لوجب أن يتعـدى الى ثلاثـة مفعولين فلابـد أن يكون من الرأي والمعنى : فانظر ماذا تحملنا عليه من الرأي هل نصبر أم نجزع يا بني • يقال : أريته (١١١) الشيء اذا جعلته يعتقده • و (ما) و (ذا) على ١٠ تقدم و من تفسيرهما و (١١٠) الشيء اذا جعلته يعتقده • و (ما) و (ذا) على ١٠ تقدم

قوله: « آل ياسين (۱۱۸) » (۱۳۰) من فتح الهمزة ومد معله آلا الذي أصله أهل أضافه الى ياسين ، وهي في المصحف منفصلة ، فقوي ذلك عنده ، ومن كسر الهمزة جعله جمعا(۱۲۰) منسوبا الى إلياسين (۱۲۱) ،

⁽١٠٩) ت : ماذا ترى أى ماذا ٠٠٠ فالضمير في ترينا ٠٠٠

⁽١١٠) من س، ت ، م، د، ز، ك، غ ق وقي الأصل: وذا ٠

⁽۱۱۱) ت : مثل اعطیت ۰

⁽۱۱۲) ت : وشبهها ٠

⁽١١٣) ت: الهساء ٠

⁽١١٤) من ت ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : يدخل ٠

⁽١١٥) ك : العين ٠

⁽١١٦) س: ارأيته

⁽۱۱۷) من ت

⁽١١٨) من ت ، ع وفي الأصل : الياسين ٠

⁽۱۱۹) ت : آل ۰

⁽۱۲۰) ساقطة من ت ٠

⁽١٣١) من ت ، س ، غ ، ك ، د ، م ، زوني الأصل : مستويا الى الياس •

وإلياسين جمع إلياس [وهو](١٢٢) جمع السلامة لكن الياء المشدّدة في(١٢٣) النسب حذفت منه وأصله [إلياسيي ويجمع فتقول](١٢٤) إلياسيين ، فالسلام على مَن ْ نُسب الى الياس من أمته ، والسلام في الوجه الأول على [أهل](٢٠١) ياسين • وقد قال الله تعالى ذكره : « على بعض ِ الْأُعْجَمِينَ ﴾ (١٢٦) وأصل الأعجميين بياء مشدّدة ولكن حذفت [لثقلها وثقل الجمع وتُحذف أيضا هذه الياء في الجمع المكسر كما حُذفت](١٢٧) في المُسكَّم ، قالوا : المسامعة والمهالبة و (۱۲۸) واحدهم مسمعيّ ومهلبيّ .

قوله : « اللهَ وبتَّكم وربُّ » (١٢٦) مَن ْ نصب الثلاثة الأسماء (١٢٩ عمل « الله » (۱۳۰) بدلا من « أحسن » و « ربكم » نعتا(۱۳۱) له ورب عطف عليه أو على أعني (١٣٢) • ومن رفع فعلى الابتداء والخبر •

قوله : « إلى (١٣٣) مائعة أكنف أو يزيدون ، (١٤٧) أو (١٣٤) عند البصريين على بابها(١٣٥) للتخييرَ والمعنى : اذا رآهم الراثي منكم قال : هم مائة ألف أو يزيدون • وقيل : أو بمعنى بل • وقيل : أو بمعنى الواو (١٣٦٠) وذلك

⁽۱۲۲ ، ۱۲۲) من ت .

⁽١٢٣) من ت ، س ، غ ، ز ، د ، م ، ك وفي الأصل : من · و (منه) بعدها ساِقطة من ت .

⁽١٢٥) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

⁽١٢٦) الشعراء ١٩٨٠

⁽۱۲۷) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

⁽۱۲۸) الواو من ت ، ز س ، د ، ك ، غ ، ق .

⁽١٢٩) س: الاسماء الثلاثة .

⁽۱۳۰) ت : المكتوبة .

⁽۱۳۱) ت ، ز ، د : نعت ۰

⁽۱۳۲) ت : ۰۰ معنی اعنی ۰

⁽۱۳۳) (إلى) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

⁽١٣٤) ذكر الراماني خمسة أقوال في اعراب (أو) في معاني الحروف ٧٨٠

⁽۱۳۰) س : ذاتهـــآ ٠

⁽١٣٦) ت : أي ويزيدون .

مذهب الكوفيين(١٣٧) .

قوله: « أَلاَ إِنَّهُم مِن اِفْكُهُمِ » (١٥١) ان تُكَسَّر بعل ألا على الابتداء ولولا اللام التي في خبرها لجاز فتحها على أن تجعل /(١٠٩ب) (ألا) بمعنى حقاً •

قوله: « إلا من هو صال الجحيم » (١٦٣) من في موضع نصب بفاتنين أي : لا يفتنون الا من سبق في علم الله أنه يصلي (١٣٨) الجحيم فدل ذلك على أن ابليس لا يضل أحدا إلا من سبق له في علم الله (١٣٩) أنّه يضله (١٤٠) وورأ وما أمل النار و وها الله الله على نقض مذهب القدرية و وقرأ الحسن (١٤١) : صال الجحيم بضم اللام على تقدير : صالون (١٤١) فحذف النون للاضافة وحذف الواو لسكونها وسكون اللام بعدها وتكون (من) للجماعة وأتى لفظ هو موحداً ردو (١٤٥) على لفظ من وذلك كله حسن كما قال تعالى : « مَن آمَن بالله ووحد أولا على اللفظ نم جمع على المعنى لأن (مَن) تقع المواحد (١٤٥) والاثنين والجماعة بلفظ واحد وقيل : إنّه قرأ بالرفع على القلب للواحد (١٤٥) والاثنين والجماعة بلفظ واحد وقيل : إنّه قرأ بالرفع على القلب كأنّه [قال] (٢٤١) صالى ثم قلب فصار (١٤١) صابل ثم حذف الباء فيقيت اللام

⁽١٣٧) انظر في (أو): المقتضب ٥٥/٣ ، تهذيب اللغة ٦٥٧/١٥ ، معاني الحروف ٧٧ ، الأزهية ١١٥ ، الجنى الداني ٢٣٠ ، شرح المفصـــل ٩٧/٨ ، المغني ٦٤ ، الهمع ٢٠/٢ ٠

⁽١٣٨) من ت ، س ، ز ، د ، م ، غ وفي الأصل : يصل ·

⁽١٣٩) (في علم الله) ساقط من س ٠ و (له) ساقطة من ك ٠

⁽١٤٠) من ت ، س ، ز ، م ، ك ، غ ، م وفي الأصل : يصلى ٠

⁽١٤١) معاني القرآن ٣٩٤/٢ ٠ (١٤٢) وهذا التقدير لعلي بن سليمان كما في القرطبي ١٣٦/١٥ ٠

⁽١٤٣) من ت ، د ، ز ، وفي الأصل : زاد وفي س : راد ٠

⁽١٤٥) ت: على الواحد ٠

⁽١٤٦) من ت ٠

⁽١٤٧) ت: فقال ٠

مضمومة وهو بعيد .

قوله: « وما مننا إلا لَهُ مقام " ، (١٦٤) تقديره عند الكوفيين : وما مننا إلا مَن ْ له مقام ، فَحذف (١٤٨) الموصول وأبقى الصلــة وهو بعيد جـــدا . وقال (١٤٩) البصريون : تقديره : وما مننا ملك إلا له مقام ، على أن (٥٠٠) الملائكة تبرأت ممن يعبدها وتعجبت من ذلك .

قوله: « وإن ْ كانوا ليقولون َ (١٦٧) لو أن ' ' ' ') » (١٦٨) إن ْ مخففة من الثقيلة عند البصريين ولزمت اللام في خبرها للفرق بينها وبين ان الحفيفة (٢٠٠١) التي بمعنى (ما) فاسم ان مضمر وكانوا وما بعدها خبر ان والواو اسم كان وليقولون خبر كان • وقال الكوفيون : إن ْ بمعنى [ما واللام بمعنى] (٣٠١) إلا والتقدير : وما كانوا إلا يقولون لو أن • وأن بعد لو مرفوع على اضمار فعل عند سيبويه (١٠٥١) •

⁽۱٤۸) ت : ثم حذف ۰

⁽١٤٩) الواو ساقطة من ت · و (تقديره) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ،ق · (١٤٩) من ت ، غ ، ز ، م ، س ، د ، ك وفي الأصل : على ان تحذف مقام على ان ٠٠٠

⁽١٥١) لو أن : ساقط من ساثر النسخ .

⁽١٥٢) ك : المخففة ٠

⁽١٥٣) من ت، م، س، ز، د، ك، غ، ق.

⁽١٥٤) انظر الكتأب ١/٠٧١٠ .

⁽۱۵۵، ۱۵۷) من م، س، ز، د، ك، غ.

⁽١٥٦) بعدها في ز: على المرسلين ٠

⁽١٥٨) ز ، ك : الحمد لله • ومن : وسلام الى : واحد ساقط من ق •

[بسمالة الرحن الرحيم] ()

[شرح](۲) مشکل اعراب سورة ص

قرأ الحسن (۱): « صاد من (۱) بكسر الدال لالتقاء الساكنين • قيل (١): هو [أمر] أمن (١) من (١) صادى يصادي فهو أمر مبني بمنزلة قولك: رام (١) زيدا وعاد الكافر ، فمعناه: صاد القرآن بعملك أي قابله (٨) به وقرأه (٩) عيسى بن عمر بفتح الدال جعله مفعولا به كأنه قال: اتل صاد ، ولم ينصر ف لأنه اسم للسورة معرفة فهو كمؤنث سميتها بباب (١١) • وقيل: [الدال] (١١) لالتقاء الساكنين الألف والدال • وقيل: هو منصوب على القسم وحرف القسم محذوف كما أجاز سيبويه (١١): الله لأفعلن • وقرأ ابن أبي اسحاق (١١): صاد بالكسر والنوين على القسم كما تقول: الله لأفعلن على اعمال (١١) حرف الحر وهو محذوف لكثرة الحذف في باب القسم • وقيل: انما نون على التشبيه بالأصوات محذوف لكثرة الحذف في باب القسم • وقيل: انما نون على التشبيه بالأصوات التي تُنوَّن للفرق بين المعرفة والنكرة نحو إيه وإيه وإيه (١٥) وصه وصه •

⁽۱) من ت، د، ز ۰

⁽٢) من م ، ز ، د ، غ ، وفي ق : تفسير ﴿ وفي ت : ما اشكل من ٠٠٠

⁽٣) معاني القرآن ٣٩٦/٢ . وفي ك : قولُه : ص ٠٠٠

⁽٤) ز،م، د، ك، غ، س: وقيل • وفي ت: وهو •

⁽٥) من ت،م،ز،د،س،ك،غ،قُ٠

⁽٦) ت : من قولك ٠٠ يريد والله لأفعلن والواو بدل من الباء الخافضة ٠

⁽V) ت : ارم · وفي غ : زيد ·

⁽٨) ت: أي بعملك أي ماثله ٠

⁽٩) ت ، ز ، د : وقرأ • والقراءة في شواذ القرآن ١٢٩ •

⁽۱۰) ت : سمی بمذکر ۰

⁽۱۱) من ت

⁽۱۲) الكتاب ٢/٥٤١ .

⁽١٣) القرطبي ١٤٣/١٥ .

⁽۱٤) ت: بعبل ٠

⁽۱۵) ت : إيه ِ ، تريد : زدني كلاما وإيه ٍ ، تريد : سكوتا ومثله ·

قوله: « ولات حين مناص ، (۲) لات (۱) عند سيبويه (۱) مسبهة بليس ولا تستعمل الا مع الحين واسمها مضمر في الجملة مقدر محذوف و (۱) المعنى : وليس الحين حين مناص أي (۱۹) ليس الوقت (۲۰) وقت مهرب وحكى سيبويه (۱۲) أن من العرب من يرفع الحين بعدها ويضمر الخبر وهو قليل • والوقف عليها عند سيبويه والفراء (۲۲) وأبي استحاق وابن كيسان (۲۳) بالتاء وعليه جماعة القراء وبه أتى (۲۹) خط المصحف • والوقف عليها عند البرد (۲۰) والكسائي (۲۲) بالهاء بمنزلية رئيه (۲۷) • / (۱۱۰) وذكر أبو عنبي (۱۱۰) وهو بعيد مخالف لخط المصحف (10) المجمع عليه [وذكر أبو عنبي (10) المناء متصلة بالحاء (۳۲) • فأما قول الشاعر :

⁽١٦) انظر في (لات) : الجنى الدائني ٤٢٣ ، المغني ٢٨٠ ، الهمع ١٢٦/١ ، حاشية الصبان ١/٥٥٠ ·

⁽۱۷) الكتاب ۱/۲۸ ٠

⁽۱۸) الواو ساقطة من ت ٠

⁽١٩) من ك ، ز ، د ، ت ، م ، غ ، س ، ق وفي الأصل : أو •

⁽۲۰) ت : وقتها ٠

۲۸/۱ الكتاب ۲۸/۱

⁽۲۲) معاني القرآن ۲/۳۹۸۲ ٠

٠ ١٤٦/١٥ القرطبي ٢٥/١٥٠

⁽۲٤) ت : جاء ٠

⁽٢٦) معاني القرآن ٢/٣٩٨ ٠

⁽٢٧) من بت وفي الأصل وسائر النسخ : ربت ٠

⁽۲۸) المذكر والمؤنث لابن الأنباري ق ۳۱ أ ٠ و (أن) بعدها من غ ٠

⁽٢٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽۳۰) من ت ، م ۰

 ⁽٣١) (المصحف) من ت ، ز ، د وفي الأصل : للخط ٠ وفي ت : المجتمع عليه٠
 (٣٢) من ت ، ز ، د ، غ ٠

⁽٣٣) المقنع ٧٦ · والمقصود بالامام هو مصحف عثمان ·

طلبوا صُلْحُنَا ولاتَ أَوانَ (٢٤)

بحفض ما بعد لات ، فائتما ذلك عند أبي اسحاق (من لأنه أراد : ولات أوانُ النا صلح ، أي : ليس وقتنا وقت صلح ، ثم حذف المضاف وبناه ثم دخل التنوين عوضاً عن المضاف المحذوف فكُسرت النون لائتناء الساكنين وصار التنوين تابعا للكسرة فهو بمنزلية يومئذ وحيننذ و وتان الأخفش (٢٠٠) تقديره : ولات حين أوان ، ثم حذف حين ، وهذا بعيد ، لا يجوز أن يحذف المضاف إلا ويقوم المضاف اليه في الاعراب مقامه ، فيجب أن يُرفع (٢٨٠) أوان ، وكذلك تأوله المبرد (٣٩٠) ورواه بالرفع و

قوله: « جُنْدٌ ما هُنالِكَ مَهُوْوم » (١١) ابتداء وخبر وهنالك ظرف ملغى وما زائدة • ويجوز أن يكون « هنالك » الخبر ومهزوم نعت للجند •

قوله: « كَذَّبَت ْ قَبْلَهُم قوم ْ نُوح ِ » (١٢) انما دخلت علامة التأنيث في كذبت لتأنيث الجماعة •

قوله : « خَصَّمان » (٢٢) خبر ابتداء محدوف تقديره : نحن خصمان • قوله : « إِذْ تسو روا » (٢١) العامل في إذْ « نَبَأَ أُ » وإنّما قال تسو روا

⁽٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : لأوان · والشاهد صدر بيت من الخفيف لأبى زبيد الطائي وعجزه :

فأجبنا أن الات حين بقاء

وهو في معاني القرآن ٢/ ٣٩٨ ومعاني القرآن ق ١٦٢ وتأويل مسكل القرآن ق ١٦٢ وتأويل مسكل القرآن ق ١٦٠ والأصول ١١٨/٢ والمذكر والمؤنث لابن الانباري ق ٢٦٠ وفيه : ولا تأوان واعراب القرآن ق ١٨٨ والخصائص ٢/٧٧٣ وتهدديب اللغة ٥١/١٦ ٠ (وانظر في أبي زبيد : مقدمة شعر أبي زبيد الطائي وما فيه من مصادر) ٠

⁽٣٥) القرطبي ١٤٩/١٥ ٠

⁽٣٦) ساقطة من ت ٠

⁽٣٧) معاني القرآن ق ١٦٢ .

⁽٣٨) من س وفي الأصل : ترفع ٠ وفي غ : يرتفع ٠

⁽٣٩) القرطبي ١٤٩/١٥ ٠

بلفظ الجمع ('') لأن الخصم مصدر يدل على الجمع فجمع على المعنى وتقديره: فوو (⁽¹⁾ الخصم ، وكذلك إذا قلت: القوم خصم ، فمعناه: ذوو خصم ، ويجوز خصوم كما تقول: عُدُول ، وقال الفراء (^(۲): إذ بمعنى لما والعامل في إذ النائية تسوروا ، وقبل العامل فيها ، نبأ " على أن الثانية تبيين (^(۳)) لما قبلها ،

قوله: « فَخَفَرْ نَا له ذَكِكَ » (٢٥) ذلك في موضع نصب بغفرنا أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره. الأمر ذلك (٤٤) .

قوله (٥٤): « الخُلطَاء » (٢٤) جمع خليط كظريف (٢٤) وظرفاء وفعيل اذا كان صفة جمع على فُعلًا و إلا أن يكون فيه واو فيجمع على فيعال [نحو] (٤٧) طويل وطوال •

قوله : « الجياد ُ » (٣١) جمع ^(٨٤) جواد وقيل هو^(٩٩) جمع جائد ٠

قوله : « حُبُ الخير (' °) » (٣٢) [هو ('') مفعول به وليس بمصدر لأنه لم يخبر (' °) أنه أحب حبا مثل حب ('') الخير انما أخبر أنه آثر حب

⁽٤٠) ت : بعد لفظ خصمان ٠

⁽٤١) من تُ ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ذو ، وفي ح ، ق : ذوا ،

⁽٤٢) معاني القرآن ٢/٤٠١ ٠

⁽٤٣) من ت ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : تبيينا · وفي : س : تنبيها · وفي ت : للتي · تنبيها · وفي ت : للتي ·

⁽٤٤) بعدها في ت : ويكون الوقف على « فغفرنا له ، تاما ٠

⁽٤٥) ساقطة من ت

⁽٤٦) ت: مثل ٠٠٠

⁽٤٧) من سائر النسخ .

⁽٤٨) ت : الصامتات الجياد : الجياد ٠٠٠

⁽٤٩) ساقطة من ح ، ك وفي س : هي ٠

⁽٥٠) ت : اني احببت حب والخبر ساقطة منها ٠

⁽٥١) من ح ، م ، ك ، غ وفي س : هي ٠

⁽٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يُجز .

⁽٥٣) ت : مثل حب حبا ٠

الخير ، وقد قيل هو (٤٥٠) مصدر وفيه بعد في المعنى •

قوله : « رحمة ً منا^(ه ه) » (٤٣) مصدر وقيل : هو مفعول من أجله •

قوله : « وذكرى » في موضع نصب عطف على الرحمة • وقيل : في موضع رفع على : وهي ذكرى •

قوله: « واذكر ° عباد كا ابراهيم واستحاق ويعقوب) « (٤٥) ابراهيم وما بعده نصب على البدل من عبادنا فهم كلهم داخلون في العبودية والذكر (٢٥) ومن قرأه (٧٠): « عَبُد كا » بالتوحيد جعل ابراهيم وحسده بدلاً من عبدنا وعطف عليه ما بعده فيكون ابراهيم داخلاً في العبودية [والذكر] (٨٥) واسحاق ويعقوب داخلان في الذكر لا غير وهما داخلان في العبودية في غير (٩٥) هذه الآيسة •

قوله: و الأخياد ، (٤٧) هو جمع خَيْر وخَيْر مخفف [من خيِّر]^(٢٠) كَمَيْت وميِّت .

قوله: « بخالصة [ذكرى الدار](٢١) » (٤٦) من نون [بخالصة] (٢٠) جعل ذكرى بدلا منها تقدير ه : انا أخلصناهم بذكرى الدار [والدار] (٦٣) في موضع نصب [بذكرى] (٦٤) لأنه مصدر • ويجوز أن تكون ذكرى في موضع نصب بخالصة / (١١٠) على أن خالصة (٥٠) مصدر كالعاقبة • ويجوز أن

⁽٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : انه ٠

⁽٥٥) من ت ، ح ، م ، ك وفي الأصل : من عندنا ، وهي ساقطة من س ، د ٠

⁽٥٦) ت : وفي واذكر ٠

⁽٥٧) وهو ابن كثير كما في التيسير ١٨٨٠

⁽۵۸ ، ۲۰) من سائر النسخ ٠

⁽٥٩) من ت وفي الأصل وساَّثر النسخ : بغير ٠

⁽٦١) من ت ، ح ، وذكرى فقط في ز ، د ، غ ·

⁽٦٢) من س ، مّ ، ك ٠ وفي ت ، ح ، د ، ز ، غ : خالصة ٠

⁽٦٣ ، ٦٤) من سائر النسخ ٠ .

⁽٦٥) من ت وفي الأصل وسأثر النسخ : انه مصدر ٠

تكون (^{٦٦)} ذكرى في موضع رفع بخالصة • ومن أضاف خالصة الى ذكرى جاز أن تكون (^{٦٦)} ذكرى في موضع نصب أو رفع •

قوله: « جنات عَدْن » (٥٠) جنات نصب على البدل من « لَحُسْن مَابِ » (٤٩) • و « مُنْمَتَّحَة » نصب على انعت لجنات والتقدير (٢٨) و « مُنْمَتَّحَة » نصب على انعت لجنات والتقدير [٢٩) : مفتحة لهم الأبواب منها • وقال الفراء (٢٩) : التقدير مفتحة لهم أبوابها ، فالألف (٢٠) واللام عنده بدل من المضمر المحذوف العائد على الموصوف نانا جئت [به] (٢١) حذفتهما (٢٧) وهذا لا يجوز عند البصريين لأن الحرف لا يكون عوضا من الاسم • وأجاز الفراء (٣٧) نصب الأبواب بمفتحة ويضمر في مفتحة ضمير الجنات •

قوله: « هذا فَكُسْدَوقوه حميم " » (٥٧) هذا ابتداء (٤٠) وحميم خبره وقيل: فليذوقوه خبر هذا ودخلت الفاء للتنبية الذي في هذا ويرفع حميم على تقدير : هذا حميم وقيل: هذا رفع على خبر ابتداء محذوف تقديره: الأمر هذا ويرفع حميم على هو حميم وقيل تقديره: منه حميم ويجوز أن يكون هذا ويرفع حميم على هو حميم وقيل تقديره: منه حميم ويجوز أن يكون « هذا » في موضع نصب بيذوقوه والفاء زائدة كقولك: هذا زيد فاضرب " ولولا الفاء لكان الاختيار النصب لأنه أمر فهو بالفعل أولى وهو جائز مع ذلك.

قوله : « وأُخَرُ من شكْليه ِ أزواج ٌ » (٥٨) ابتداء وخبر • و (٥٧)

⁽٦٦) من غ وفي الأصل : يكون ٠

⁽٦٧) من زُ وفي الأصل : يكون ٠

⁽٦٨) س : فالتقدير ٠ و (عند البصريين) من سائر النسخ ٠

⁽٦٩) معاني القرآن ٢/٨٠٤ ٠

⁽٧٠) ت : والألف ٠

⁽٧١) من ح ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي ت : بها ٠

⁽٧٢) من ح ، س ، م ، د ، ز ، ك وفي الأصل : حذفتها ، وفي ق : حذفهما ،

⁽۷۳) معاني القرآن ۲/۲۸۸ .

⁽٧٤) ت : رفع على الابتداء ٠

⁽٧٥) الواو ساقطة من ت ٠

ه من شكله ، صفة لأنحر ولذلك (٢٦) حسن الابتداء بالنكرة لما وصفت والهاء في شكله تعود على المعنى أي : وأخر من شكل (٢٧) ما ذكرنا ، وقيل : تعود على الحميم ، ومن قرأ : وآخر التوحيد رفعه بالابتداء أيضا وازواج ابنداء ال ومن شكله خبر الأزواج والجملة خبر آخر ، ولم يحسن أن يكون أزواج خبرا عن اخر لان الجمع لا يكون خبرا عن الواحد ، وقيل : آخر صفة لمحذوف هو (٢٩) الابتداء والخبر محذوف تقديره و(٢٩) لهسم عذاب آخر من ضرب ما تقدم وترفع أزواجا بالظرف وهو « من شكله ، ولا يحسن هذا في قراءة من قرأ : وأنخر اللجمع لأنك إذا رفعت الأزواج بالظرف لم يمكن في الظرف ضمير وهو صفة والصفة لابد لها من ضمير شمير عبود على الموصوف فهو رفع بالظرف ولا يرفع الظرف فاعلين ،

قوله: د مالنا لا نرى ، (٦٢) ما ابتداء استفهام ولنسا الحبر ولا نسرى في موضع نصب على الحال من المضمر في لنا ٠

[قوله : « أَ تَتَخَذُ الهم » (٦٣) مَن ° قرأه على الخبر أضمر استفهاما تعادله أم (٨١) تقديره : أمفقودون هم أم زاغت عنهم الأبصار • ويجوز أن تكون أم معادلة لما في قوله « ما لنا لا نرى » لأن أم انما تأتي معادلة للاستفهام وقد قيل ذلك • ومَن ° قرأ بلفظ الاستفهام جعل أم معادلة له أو لمضمر كالأول • ويجوز أن تكون أم معادلة لما في الوجهين جميعا • قال الله تعالى : « مالي لا أرى الهد هد أم كان من الغائبين » (٨٢) • وقال : « مالكم م كيف تحكمون أم الكم م (٨٢) •

⁽٧٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ذلك ٠

⁽٧٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : شكله ٠

⁽٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : هو ٠

⁽۷۹) الواو من ت ، ح ، **ز ، د ·**

⁽٨٠) من ح ، ك وفي الأصل : الضمير · وقد قرأ بالجمع أبو عمرو وحسسه وقرأ الباقون بالتوحيد (ينظر : السبعة ٥٥٥ والتيسير ٣٨) ·

⁽۸۱) ساقطة من ح ٠

⁽۸۲) النمل ۲۰ و (من الغائبين) ساقط من ز ، د ۰

⁽۸۳) القلم ۲۷ ، ۲۷ •

وفد وقعت أم معادلة لمن ، قال الله تعالى : « فَـمَـن يُـجادِ ل ُ الله عنهم يوم القيامة مَـن يكون ُ ، (٨٤) م (٨٥) .

قوله : « [إن ذلك] (١٩٨ لَحَق تُ تَخَاصُم ' » (٦٤) حـق خبـــر ان و تخاصم رفع على تقدير هو تخاصم • وقيل : هو بدل من حق • وقيل : هو خبر بعد خبر لان • وقيل : هو بدل من ذلك على الموضع •

قوله: « إلا ۗ أَنَّما » (٧٠) أن في موضع رفيع بيوحى مفعول لم يسبم فاعله • وقيل: هي في موضع نصب على حذف الخافض أي [يُوحى الي] (١٨٠) بأنما أو (٨٨) لأنما و « الي » تقوم مقام الفاعل ليوحى (٨٩) والأول أجود •

قوله: «قال فالحق والحق أول (٨٤) انتصب الحق الأول على الاغراء أي اتبعوا الحق أو اسمعوا (٩٠) [الحق] أو الزموا الحق وقيل الاغراء أي اتبعوا الحق أو اسمعوا (٩٠) [الحق] أو الزموا الحق وقيل هو نصب على القسم كما تقول: الله كأفعلن فتنصب حين حذفت الجار (٩٠) ودل على أنه قسم قوله: « لأملأن » (٨٥) وهو قول الفراء (٩٢) وغيره ومن رفع الأول جعله خبر ابتداء محذوف تقديره: أنا الحق (٩٣) كما قال: « نم ردو الى الله مولاهم الحق و١٤٠ ، / (١١١) آوقيل : هو مبتدأ والخبر مضمر تقديره: فالحق مني كما قال: « الحق من ربيّك » وانتصب الحق الكاني بأقول (٩٠) وانتصب الحق الكاني بأقول (٩٠) وانتصب

⁽۸٤) النساء ۱۰۹

⁽۸۵) من ح، ز، د، ك، غ٠

⁽۸۲ ، ۸۷) من ت

⁽٨٨) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ح ٠ وفي الأصل ولأنما ٠

⁽٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل: بيوحى ٠

⁽٩٠) من ح ، ت ، غ وفي الأصل : واستمعوا ٠ و (الحق) من ت ، ح ، غ ٠

⁽٩١) من ح ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حرف الجار · وفي ت : حرف الجر ·

⁽۹۲) انظر معانی القرآن ۲/۹۲۶ .

⁽۹۳) (عدر معا*ئي (عدران (۲*۲) (۹۳) ت : والحق أنا ۰

יי פושבט וטיי

⁽⁹٤) الأنعسام ٦٢ ·

⁽٩٥) البقرة ١٤٧٠

⁽٩٦) ت : تقول : قلت الحق فتعمل القول ٠

[بسمالة الرحن الرحيم] (١)

[تفسير] مشكل اعراب سورة الزيمرَ

قوله تعالى (٣): « تنزيل الكتاب » (١) ابتداء والخبر « من الله » • وقيل (٤): هو رفع على اضمار مبتدأ تقديره: هذا تنزيل الكتاب • وأجاز الكسائي (٥) النصب على تقدير: اقرأوا تنزيل أو اتبعوا تنزيل • وقال الفراء (٣): النصب على الاغراء •

قوله: « والذين اتخذوا » (٣) ابتداء والخبر محذوف تقدير ه (٢): قالوا ما نعبدهم • وقيل: الذين رفع بفعل مضمر تقدير ه: وقال الذين اتخذوا • قوله (٨): « ز ُلْفَى » في موضع نصب على المصدر •

قوله: «أمَّن هو قانت » (٩) مَن خفّف (أمَن) جعله نداء ولا حمد في الكلام • (ولا يجمون عند سميبويه (١٠) حمد في الكلام • (ولا يجمون عند سميبويه (١٠) حمد في حرف النداء من المبهم وأجازه الكوفيون • وقيمل : هو استفهام بمعنى التنبيمه وأضمر معادلا للألف تقديره : أمن هو قانت ليفعل كذا [وكذا](١٠) كمن هو

- (۱) من د ، ز ۰
- ۲) من ح ، م ، ق ، غ وفي ز ، د : شرح · وفي ت : ما اشكل من ·
 - (٣) (قوله تعالى) ساقط من س٠
- (٤) القول للفراء في معاني القرآن ٢/٤١٤ . وبعدها في ت : تنزيل ٠
 - (٥) القرطبي ١٥/٢٣٢ ٠
 - (٦) انظر معاني القرآن ٤١٤/٢ وفي ت : نصبه ٠
- (V) ت: والذين اتخذوا من دونه اولياء قالرا ٠٠٠ الا ليقربونا الى الله زلفي·
- (A) ساقطة من ت وفيها : وزلفي في موضع نصب على المسدر معناه : إلا ليقربونا الى الله تقريبا ·
 - (٩) من سائر النسخ وفي الأصل : خلاف ٠
 - (۱۰) الكتاب ١/٢٥٥٠
 - (۱۱) من ز، د، غ٠

بخلاف ذلك و (۱۲ دل على المحذوف قول : « قُل شك أ يستوى الذين يعلمون والذين كل يعلمون ، وهذا أقوى) (۱۳ ه و من شد د (أمن أ) فانما أدخل (أم أ) على (من أ) وأضمر لها معادلا أيضا قبلها ، والتقدير : العاصون ربهم خير أم شن شهو قانت ومن بمعنى الذي وليست باستفهام لأن أم لا تدخل على ما هو استفهام إذ هي (۱۵ للاستفهام ، ودل على هذا الحذف حاجة (۱۵ أم الى المعادلة ودل عليه أيضا قول ، « هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون والذين علمون والذين علمون والذين لا يعلمون والذين العلمون . .

قوله: « للذينَ أَحْسَنُوا في هذه الدنيا حسنة " ه (١٠) ابتداء وما قبله (١٠) الخبر وهو المجرور و « في » متعلقة بأحسنوا على أن حسنة هي الجنة والجزاء في الآخرة أو متعلقة بحسنة على أن الحسنة ما يُعطى العبد في الدنيا مما يستحب فيها • وقيل: هو (١٠) ما يُعطى من موالاة الله اياه ومحبته له والجزاء في الدنيا والأول أحسن لأن الدنيا ليست بدار جزاء •

قوله : « قرآناً عربيتاً » (۲۸) قرآنا^(۱۸) توطئة للحال وعربيا^(۱۹) حال • وقيل : قرآنا^(۲۱) توكيد لما قبله وعربيا^(۲۱) حال من القرآن •

قوله : « الشفاعة' جميعاً » (٤٤) (هو (٢٢) نصب على الحــــال وأتى (٢٣)

- (۱۲) الواو من سائر النسخ .
- (۱۳) ساقط من ك . وفي ح : هو أقوى .
- (١٤) ت : لأنها ٠٠ ولا يدخل استفهام على استفهام ٠
 - (١٥) ت : حاجته الى ٠
 - (١٦) ت : وللذين ٠
 - (۱۷) ت : ه*ی* ۰
 - (١٨) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : قرآن ٠
 - (١٩) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : عربي ٠
 - (٢٠) من س ، ت وفي الأصل : قرآن ٠
 - (٢١) من س وفي الأصل : عربى
 - ۲۲) ت : جمیعا ۰
 - (۲۳) ت : جاء ٠ وما بين القوسين ساقط من ز ٠

جِميع وليس قبله إلا لفظ واحد لأن) الشفاعة مصدر يدل على القليل والكثير فحمل جميع على المعنى •

قوله: « و َحُدْهُ ، (٤٥) هو ^(٢٤) نصب على المصدر عنب سيبويه والخليل^(٢٥) وهو حال عند يونس^(٢٦) .

قوله :« أَنْ الْقُولَ الْفُسِ » (٥٦) أن مفعول من أجله (٢٧) •

قوله: «أَ فَغَيْرَ الله تأمروني أعبد " (٢٤) غير منصوب بأعبد تقديره (٢٠) عنو منصوب بأمروني على تقديره (٢٠) : قل أعبد غير الله فيما تأمروني وقيل : هو نصب بتأمروني على حذف حرف الجر تقديره : قل أتأمروني بعبادة غير الله (فيما تأمروني لأن أعبد أصله : أن أعبد ولكن حذفت أن فارتفع نهي (٢٠) في الكلام مقدرة وهي (٣) بدل من غير فوجب (٣) أن تحل محله في التقدير وهي والفعل (٣) مصدر فلذلك كان التقدير (٤) : قل أتأمروني بعبادة غير الله) • ولو ظهرت أن لم يجز نصب غير بأعبد لأنه يصير في الصلة وقد قدمته على الموصول ونصبه (٥) بأعبد أَ بُسِنَ من نصبه بتأمروني (٤)

⁽۲٤) ت : (واذا ذكرُ الله وحده) • وحده نصب ٠٠٠

⁽۲۰) الْكتاب ۱۸۷/۱

⁽٢٦) شرح المفصل ٢٣/٢ وفيه رأي آخر له · وانظر في (وحده) رسالة السبكي في الأشباء ٤٣/٤ والفصول ق ٤١ · وبعدها في ت : أي موحدا ومعنى المصدر ايحادا ·

⁽٢٧) بعدها في ت : لأن تقول أو من أجل أن تقول •

⁽۲۸) ت ، ح ، ز ، د : ن*صب* ٠

⁽۲۹) ت : أي ٠

⁽٣٠) ت ، س : وهي ٠ وما بين القوسين ساقط من ز ، د ٠

⁽٣١) من ت وفي الأصل : فهي ٠

⁽۳۲) س : **فواجب** ۰

⁽٣٣) ت : مـم ٠

⁽٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل: كانت تقدير ·

⁽۳۵) ت : ولكنه نصبه ٠

قوله: « بل ِ الله َ فاعْبُد' ، (٦٦) نصب باعبـد (٣٦) • وقــال الكســـائي والفراء (٣٧) هو نصب باضمار فعل تقــديره: بل اعبد الله فاعبد والفاء للمجــازاة عند أبي اسحاق (٣٨) • (١١١) •

قوله: • والأرض' جميعاً قَبَّضَيَهُ ، (٦٧) ابتداء وخبر وجميعا حال • وأجاز الفراء' في الكلام قَبَّضَيَهُ بالنصب على تقدير حذف الخافض أي : في قبضته • ولا يجوز ذلك عند البصريين او قلت : زيد قبضتك أي في قبضتك لم يجز •

قوله: « والسموات' مَطُو يَاتُ بيمينه ، ابتـدا، وخبر ، ويجـوز في الكلام مطويّات بالنصب على الحال ويكون بيميّنه الخبر ،

قوله : « إلى جَهَنَّمَ زُمْرًا » (٧١) نصب على الحال •

قوله: « جاءوها وفُتحتَ » (٧٣) قيل الواو زائدة وفتحت جواب اذا • وقيل الواو تدل على فتح أبواب الجنة قبل اليان الذين اتقوا الله (١٤٠) اليها والجواب محذوف أي : حتى اذا جاءوها آمنوا • وقيل الجواب « وقال كهُم خَز نَتَهُا » والواو زائدة (٢٤٠) •

قوله: « حافيّين َ » (٧٥) نصب على الحال لأن « ترى » من رؤية العين وواحد حافين حاف ، وقال الفراء (٤٣٠) : لا واحد له (٤٤٠) لأن هذا الاسم لا يقع لهم إلا مجتمعين .

 ⁽٣٦) وهو مما أجازه الفراء في معاني القرآن ٢/٤٢٤ . وفي س : الله باعبد ٠
 (٣٧) معانى القرآن ٤٢٤/٢ .

⁽۳۸ ، ۳۹) القرطبي ه ۱/۲۷۷ ٠

⁽٤٠) معاني القرآن ٢/٥/٢ ٠ ورأيه الأول هو الرفع ٠

⁽٤١) ساقطّة من ت ٠

⁽٤٢) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٦٣ · وانظـــر معاني القـــرآن ٣٩٠ ، ٢١١/٢ والجني الداني ١٨١ ·

⁽٤٣) لم أجده في معاني القرآن وهو في القرطبي ١٥/ ٢٨٧ .

⁽٤٤) ت : لحافين ٠

[بســمالة الرحن الرحيم] ١٠٠

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة المؤمن(۱)

[قوله : « حم » (١)] قرأ عيسى بن عمر (°) : حاميم َ بفتح الميم لالتقاء السياكنين أراد الوصيل ولم يرد الوقف والوقف هو الأصيل في الحسروف المقطعة (٢) وذكر الأعداد (٧) اذا قلت : واحد اثنان (٨) ثلاثه أربعه فان عطفت بعضها على بعض أو أخبرت عنها أعربت ، و (٩) كذلك الحروف ، وقيل انتصب « حاميم ، على اضمار فعل تقديره : اتل حاميم أو قرأ حاميم ولكن لم ينصرف لأنه اسسم للسورة فهو اسم لمؤنث (١٦) ولأنه على وزن [الاسم] (١١) الأعجمي كهابيل (١٢)،

قوله: « إذ ْ تُد ْعَو ْنَ الى الايمان فتكفرون (۱۳) » (۱۰) العامل في اذ فعل تقديره: اذكروا (۱۴) اذ تدعون ولا يجوز أن يعمل فيه « لقت » لأن خبر الابتداء قد تقدم قبله وليس بداخل في الصلة واذ داخلة في صلة « لَمَقَت ُ » اذا أعملته فيها فتكون (۱۰) قد فرقت بين الصلة والموصول بخبر الابتداء • ولا يحسن

(3)

⁽۱) من د، ز ۰

⁽٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير وفي ت : ما اشكل من ٠

هي غافر في المصحف ٠

⁽٤) من س

⁽٥) شواذ القرآن ١٢٤٠

⁽٦) ك : المتقطعات •

⁽V) ت : واذا ذكرت الاعداد ·

[·] ت: اثنين (A)

⁽٩) الواو من سائر النسخ ٠

⁽۱۰) ت: مؤنث ۰ (۱۱) من ت ، ق ۰

⁽۱۱) من ت ، ق .

⁽١٢) في سائر النسخ : نحو هابيل ٠

⁽١٣) سَاقطة من سائر النسخ .

⁽۱٤) ت : اذكر ٠

⁽١٥) من ك ، غ وفي الأصل : فيكون • وفيها ساقطة من غ •

أن يعمل في اذ تدعون لأنها مضافة اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف • ولا يحوز أن يعمل في إذ " « مَقَتْتِكُمْ " لأن المعنى ليس عليه لأنهم لم يكونوا ماقتين لأنفسهم وقت أن دعوا الى الايمان فكفروا .

قوله : « يوم هم بار ِزون َ » (١٦) هم بارزون ابتداء وخبر في موضع خفض باضافة يوم اليها وظروف الزمان إذا كانت بمعنى ﴿ إِذْ ﴾(١٦) أضيفت الى الجمل ، الى الفعل والفاعل والى الأبتداء والخبر كما تفعل(١٧) باذ ْ فاذا كانت بمعنى (إذا) لم تُنضَف إلا " الى الفعل والفاعل كمـا تفعل باذا ، نان ° وقع بعــد إذا اسم مرفوع ، فباضمار فعل ارتفع لأن وإذا فيها معنى الشرط وهي لما يُستقبل، والشرط لا يكون إلا لمستقبل في اللفظ أو (١٨) في المعنى ، والشــرط لا يــكون إلاَّ بفعل فهي بالفعل أولى ، فلذلك(١٩) وليها الفعل مضمراً أو مظهراً • وليست إذْ كذلك [لأنه] (٢٠) لا معنى للشرط فيها إذ " هي لما مضي (٢١) ، والشسرط لا يكون لما مضى ، فافهم ذلك .

قوله : « ولا شَفيع يُطاع ُ » (١٨) يطاع نعت لشفيع وهو في موضع خفض على لفظ شفيع (٢٢) أو في موضع رفع على ،وضــع شـفيع لأنه مرفوع في المعنى و (مين ْ) زائدة للتأكيد(٢٣) والمعنى : ما للظالمين حميم ولا شفيع يُـطاع(٢٠) .

قوله : « فَيَـنَـْظُـُر ُوا » (٢١) في موضع نصب على جواب الاستفهام • وإن ْ شئت في موضع جزم على العطف على « يسيروا » •

⁽١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : اذا ٠

⁽۱۷) ت : يعمل ٠

⁽١٨) ح ، م ، ز ، د ، غ : وفي .

⁽١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فكذلك .

⁽٢٠) من سائر النسخ

⁽۲۱) ت : تعبر عن ما مضى من الزمان .

⁽۲۲) ساقطة من س

⁽٢٣) من ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : في التأكيد ، وفي ت ، ك ، م : للتوكيد،

⁽۲۶) ت ، س ، ز ، د : مطاع ۰

قوله: «كيف كان عاقبة " كيف خبر كان / (١١٢ آ) وعاقبة اسمها وفي كيف ضمير يعود على العاقبة كما تقول: أين زيد وكيف عمرو ففي (٢٥) أين وكيف ضميران يعودان على المبتدأ وهما خبران [مقدمان لهما صدر الكلام] (٢٦) ويجوز أن تكون كان بمعنى حدث فلا تحتاج الى خبر فتكون كيف ظرفا ملغى لا ضمير فيه وكذلك و الذين كانوا من قبلهم " فيه الوجهان وكذلك: «كانوا هم أشد منهم " فيه الوجهان ويكون « أشد " إذا جعلت كان بمعنى حدث حال (٢٧) مقدرة •

قوله : « وإنْ يَكُ كَاذَ بِمَ » ، (٢٨) انعا حَذَفَت (٢٨) النون من يك على وقول] (٢٩) سيبويه (٣٠) لكثرة الاستعمال • وقال المبرد (٣١) : لأنها أشبهت نون الاعراب يريد في قولك (٣٢) : تدخلين وتدخلون وتدخلان •

قوله : « مِشْلُ دَأْبِ ِ ، (٣١) هو بدل من « مثل ، (٣٠) الأول •

قوله : « يوم َ تُـو َلُمُون َ » (٢٣) بدل من « يوم (٢٣) الأول •

قوله: « الذينَ يُنجادُ لُونَ َ » (٣٥) الذين في موضع نصب على البدل من « من » (٣٤) أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ (أي هم [الذين](٣٣) •

قوله : « النبار' ينعشر ضُون عليها » (٤٦) النار بسيدل من « سسوم' العذابِ » (٤٥) أو على اضمار مبتدأ)(٣٤) أو على الابتسداء ويعرضون الخبر •

⁽٢٥) م: وفي ، وفي الأصل: كيف واين وما أثبتناه من سائر النسخ ،

⁽٢٦) من ت · (٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : حال ·

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : حذف ٠

⁽٢٩) من سائر النسخ •

⁽۳۰) الکتاب ۱/۸ ، ۲۱۰

⁽٣١) المقتضب ١٦٧/٣

⁽٣٢) من ت وفي الأصل : قوله · (٣٣) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ·

⁽٣٤) سأقط من س

ويجوز في الكلام النصب على اضمار فعل تقديره : يأتون النار يعرضون عليها . ويجوز الخفض على البدل من العذاب .

قوله (۳^{°°)}: « و ^(۳۱°) يوم تقوم' الساعة' ، يوم نصب بادخلوا [إذا وصلت الألف] (۳^{°°)} ومن قطع ألف أدخلوا وكسر الخاء نصب « آل فرعون » أدخلوا ومن قرأه بوصل الألف وضم الخاء نصب آل فرعون على النداء المضاف .

قوله: « إنّا كنا لكم تَبَعاً ، (٤٧) تبعا مصدر في موضع خبر كـان ولذلك لم يجمـع(٣٨) .

قوله: « إنّا كلُّ فيها » (٤٨) ابتداء وخبر في موضع خبر ان • وأجاز الكسائي والفراء (٣٩) نصب كل على النعت للمضمر [المنصوب بان] (١٠٠٠) ولا ينجوز ذلك عند البصيريين لأن المضمر لا ينعت ولأن كلا تكرة في اللفظ والمضمر معرفة ووجه تولهما أنه تأكيد للمضمر والكوفيون يسمون التأكيد نعتا • وكلّ وان كان لفظه نكرة فهو معرفة عند سيبويه (١٤) على تقدير الاضافة والحذف ولا ينجوز البدل لأن المخبر عن نفسه لا يبدل منه غيره •

قوله : « هُدَّى » (٤٥) في موضع نصب على الحال و « ذكرى ،(٢٠) عطف علمه .

قوله : « والأبكار ِ » (٥٥) من فتح الهمزة فهو جمع بكر .

⁽٣٥) قوله ساقطة من اول كل آية في ت الى الآية ٥٦٠

⁽٣٧) من ت وبعدها : ومن قطع الألف · وقــد قرأ نافع وحمزة والكســائي وعاصم في رواية حفص : أدخلوا بفتح الألف وكسر الخاء · وقرأ ابن كثير وأبر عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر : ادخللوا بألف موصولة وبضم الخاء (السبعة ٥٧٢) ·

⁽۳۷) من ت وبعدها :

⁽٣٨) وهو قول الكوفيين كما في القرطبي ١٥/ ٣٢١ .

⁽٣٩) معاني القرآن ١٠/٣٠٠

⁽٤٠) من ت ٠

۲۷۳/۱ الکتاب ۱/۲۷۲ .

 ⁽٤٢) من ت ، ز ، ك ، ق وفي الأصل : رحمة .

قوله : « ما هم ببالغیه ِ » (٥٦) الهاء تعود على ما یریدون أي : ماهم ببالغي ارادتهم فیه وقیل الهاء تعود علی الکبر •

قوله: « يُستْحَبُونَ » (٧١) حال من الهاء والميم في (٢٠) « أعناقهم » • وقيل (٤٤) [هو] مرفوع على الاستثناف • ور وي عن ابن عباس (٤٠) أنه قرأ : والسلاسل (٤٦) بالنصب ، يَسحبون بفتح الياء ، نصب السلاسل بيسحبون • وقد قريء : والسلاسل (٧٠) بالخفض على العطف على الأعناق وهو غلط لأنه يصير : الأغلال في الأعناق وفي السلاسل ولا معنى للغل في السلسلة • وقيل : هو معطوف على « الحميم » (٧٧) وهو أيضا لا يجوز لأن المعطوف المخفوض لا يتقدم على المعطوف عليه لا يجوز : مردت وزيد بعمرو ، ويجوز في المرفوع ، تقول : قام وزيد عمرو ، ويبعد في المنصوب ، لا يحسن : رأيت وزيداً عَمراً ، ولم يجزه أحد في المخفوض •

قوله : « ذلكُم بما كنتم » (٧٥) ذلكم ابتداء والخبر محذوف تقديره : ذلكم العـذاب بفرحـكم في الدنيـــا بالمعاصي وهـــو معنى قولـــه : « بغــير الحق » • /(١١٢ب)

قوله: « فأي آيات الله تُنكر ون َ » (٨١) أي نصب بتنكرون ولو كان مع الفعل هاء كان الاختيار الرَّفع في (أي) بخلاف (نن ألف الاستفهام تدخل على الاسم هذا يختار فيه النصب تحسو تولك (ن) : أزيداً ضربته (٥١)

⁽٤٣) ت: التي في ٠٠

⁽٤٤) المقول لابني حاتم كما في القرطبي ١٥/٣٣٢ . و (هو) من سائر النسخ.

⁽٥٥) شواذ القرآن ١٣٣٠

⁽٤٦) من سائر وفي الأصل : سلاسل ٠

٤٧٥/٧ البحر المحيط ٧/٥٧٤ ٠

⁽٤٨) ساقطة من ك ٠

⁽٤٩) ساقطة من ت

⁽٥٠) في سائر النسخ : كقولك ٠

⁽٥١) ك : وأما أي فأنها تضاف الى الاسم ولا تتصل بالفعل كاتصالها بالاسم •

آ بســماللهالرحمنالرحيم](۱)

[شرح](۱) مشكل اعراب [حم](۱) السجدة(١)

[قوله تعالى]^(°) : « تنزيل[°] من الرحمن الرحيم » (۲) تنزيل رفسع بالابتداء ومن الرحمن نعته [والرحيم نعت ثان]^(۲) و «كتاب[°] » (۳) خبره • وقال الفراء^(۲) رفعه على اضمار هذا •

قوله: « قرآناً عربياً ، حــال • وقيـــل^(^) : نصبه على المدح ولم يجز الكسائي والفراء نصبه على الحال ولكن انتصب^(^) عندهما بفُصِـِّلَـت [°] أي فصلت آياته كذلك وأجازا^(^ 1) في الكلام الرفع على النعت لكتاب^(١ 1) •

قوله : « بَشيراً ونَذيراً » (٤) حالان (من الآيات والعامل في الأحوال كلها « فُصِيِّلَت » ويجوز أن يكون بشيرا ونذيرا حالين)(١٢) من « كتاب » لأنه قد نمت والعامل في الحال معنى النبيه المضمر أو معنى الاشارة اذا قدرته : هذا كتاب فصلت آياته •

⁽۱) من د ، ز ۰

⁽۲) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير ٠

⁽۳) من ج، د، غ، ق٠

 ⁽٤) من فصلت في المصحف · وفي ز : المصابيح ·

⁽٥) من م ، ز ، د · وقوله فقط في غ ، ق ·

⁽٦) من ت ٠

⁽٧) القرطبي ١٥/٣٣٧ وفي ت : اضمار مبتدأ تقديره : هذا تنزيل ٠

⁽A) القول للأخفش في معاني القرآن ق ١٦٥٠

⁽٩) ت: نصبه

⁽۱۰) م، س، ك، غ: أجاز ٠

 ⁽١١) من س ، ز ، د وفي الأصـــل : الكتـــاب · وفي ت ، ح ، م ، ك ، غ :
 للكتاب · وينظر معاني القرآن ١٢/٣ ·

⁽١٢) ساقط من س ٠ وحالين من ت ، م ، ح ، د ، ز ، ك وفي الأصل : حالان٠

قوله : « يُوحى إلي َّ أَنَّما » (٦) أن في موضع رفع بيوحى •

قوله: « سَوَاءً » (١٠) نصب على المصدر بمعنى استواء أي استوت استواء و من رفعه فعلى الابتداء و « للسائلين » الخبر بمعنى مستويات لمن سأل فقال: في كم خلقت • وقيل لمن سأل لجميع الخلق لأنهم يسألون القوت (١٣) وغيره من عندالله جل ذكره • ومن خفض جعله نعتا للأيام (١٤) أو لأربعة • والقراء المشهورون على النصب لا غير •

قوله: « أَ تَكُيْنَا (() طائعين » (()) انما أخبر عن السموات والأرضين بالياء والنون عند الكوفيين (() والكسائي لأن المعنى (() ؛ أتينا بمن فينا طائعين و فأخبر (()) عمن يعقل بالياء والنون وهو الأصل • وتيل : لما أخبر عنها بالقول الذي [هو] (() لمن يعقل أخبر عنها من يعقل بالياء والنون •

قوله: « فقضاه ُن َ سبع َ سموات ، (۱۲) سبع بدل من الهاء والنون أي فقضى سبع سموات [والسماء] (۲۰) تذكر على معنى السقف وتؤنث أيضا والقرآن أتى التأنيث (۲۲) فقال : « سبع سموات ، ولو أتى على انتذكير لقال : سبعة سموات (۲۳) .

قوله : « ويوم َ يُحشَّر ُ أعداء ُ اللهِ إلى النارِ » (١٩) العامل في يوم فعل

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الوقت ٠

⁽١٤) ت: للأيام الاربعة ٠

⁽۱۵) ت: قالتا ۰۰۰

⁽١٦) ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽١٧) في سائر النسخ : معناه ٠

⁽١٨) ت: فوقع الخبر · ورسمت عبن : عن من في الأصل وما اثبتناه في س ، م ، أك ·

⁽۱۹ ، ۲۰) من سائر النسخ ٠

⁽۲۱) ت: جاء ٠

⁽٢٢) وأتى أيضًا على التذكير في المزمل ١٨ : « السماء منقطر به » • وانظـــر المذكر والمؤنث للفراء ٣١ •

⁽٢٣) ت: ولم يقل سبعة سموات على التذكير ٠

دل عليه « يبو زَعون » تقديره : وينساق الناس يوم ينحشر أو و(٢٤) اذكر المرافع و و و الله النساف البيد ولا يعمل المضاف البيد في المضاف .

وله: « وأمّا ثمود [فهديناهم] (١٧) ثمود] (٢٠) رفع بالابتداء ولم (٢٠) ينصرف لأنه معرفة اسم للصلة • وقد قرأه الأعمش (٢٠) بالصرف جعله اسما للحي • و [ر وي] (٢٨) عن الأعمش وعاصم أنهما قرآه بالنصب وترك الصرف ونصبه على اضمار فعل يفسره « فهديناهم » لأن أمّا (٢٠) فيها معنى الشرط فهي بالفعل أولى > فالنصب عنده أقوى والرفع حسن بالغ وهسو الاختيار عنسد سيبويه (٢٠) > وتقدير النصب > مهما يكن من شيء فهدينا ثمود هديناهم • سيبويه فهدينا ثمود هديناهم •

قوله: «(٣٢) تَسْتَتَسِرُ ونَ أَنْ يَشَهْدَ ، (٢٢) أَن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره: عَن أَن يشهد ومن أَن يشهد .

قوله (۳۳): « وذلكُم ظَنَّكُم » (۲۳) ابتداء وخبر و « أرداكم » خبر ان و وقيل : ظنكم بدل من ذلكم (۴۰) وأرداكم الخبر • وقيال الفراء (۳۰): أرداكم حال والماضي لا يحسن أن يكون حالا عند البصريين (۱۱۳ آ) الاعلى اضمار قيد •

⁽٢٤) الواو من ت ، ك · وفي ت : اذكروا يوم يحشر · و (أو) ساقطة من ح· (٢٤) من سائر النسخ ·

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : لا .

⁽۲۷) من معاقر النسط وي الرطيق . و . (۲۷) شنواذ القرآن ۱۳۳ •

⁽۲۸) من ت ، غ · وانظر شواذ القرآن ۱۳۳ والاتحاف ۳۸۱ ·

⁽٢٩) انظر في (أمّا): معاني الحروف ١٢٩، المقتضب ٢٧/٣، الأزهية ١٥٣، الجنى الداني ٤٥٣، المغني ٥٧، التصريح ٢٦٠/٢، حاشية الصبان ٤٤/٤

۲۸/۲۶ و ۶۹ و۲/۲۲ ٠

⁽٣١) ت ، ز : وتقديره ٠ وفي ت : بالنصب ٠

⁽۳۲) ت : وما کنتم ۲۰۰۰

⁽٣٣) ساقطة من ت الى قوله : خاشعة •

⁽٣٤) ت : ذلك ٠

⁽٣٥) معانى القرآن ١٦/٣٠

قوله : « ذلك َ جزاء ُ أعداء الله ِ [النار ُ] (٣٦) ، (٢٨) ذلك مبتدأ وجزاء حبر، والنار بدل من جزاء • وقيل : ارتفعت النار على اضمار مبتدأ والجملة في موضع البيان للجملة الأولى •

قوله : « نُـز ُلاً » (٣٢) مصدر (٣٧) وقيل هو في موضع الحال •

قوله: « ومن آياتِهِ أَنَّكَ ، (٣٩) أن رفع بالابتداء والمجرور قبلها خبر الابتداء وقيل: أن رفع بالاستقرار وجاز الابتداء بالمفتوحة لتقدم المخفوض عليها.

قوله : « خاشـــعة " ، نصب على الحــال من الأرض لأن « ترى » مـن رؤية المين •

قوله: « ور َبَتْ ، حذفت لام الفعل لسكونها وسكون تاء التأنيث وهو من ربا يربو اذا زاد ومنسه الربا في الدَّيْن المحرَّم (٣٨) • وقرأ أبو جعفر (٣٩): ور َبَأْت بالهمز من الربيئة وهو الارتفاع فمعناه: ارتفعت • يقال: ر َبَأَ يربأُ وربُو َ يربُو ُ اذا ارتفع •

قوله: • ان الذين كفروا بالذِّكْر (٤٠) لمّا جاءهم » (٤١) خبر ان • أولئك يُنادَوْنَ » (٤٤) وقيل: الخبر محذوف تقديره: ان الذين كفروا بالذكر لما جاءهم خسروا أو أهلكوا ونحوه (٤١) •

(قوله : « إلا ما قد قيل َ للر ُسلُل ، (٢٣) ما والفعل مصدر في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله ليقال لأن الفعل يتعدى [الى](٢٤) المصدر فيقام (٣٠)

⁽٣٦) من سائر النسخ ٠

⁽٣٧) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٦٦٠

۳۸) ت : النسيئة المحرمة ٠

⁽٣٩) المحتسب ٢٤٧/٢ .

⁽٤٠) م : بالرحمن ٠ و (لما جاءهم) : ساقط من سائر النسخ ٠

⁽٤١) ت : نحو ذلك ٠

⁽٤٢) من ح، ز، د، س، ك، غ، ق٠

⁽٤٣) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فتقدم ٠

المصدر مقام الفاعل وان كان لا يتعدى الى مفعول فهو يتعدى [إلى](¹²⁾ المصدر والظروف) •

قوله: « ولولا كـَاـِمـَة ° ، (63) كلمـــة رفع بالابتــداء والخبر محذوف (٤٦) يظهر عند سيبويه (٤٦) .

قوله : « والذين َ لا يؤمنون َ في آذانهم و َقُرْ ٌ » (٤٤) الذين رفع بالابتداء وما بعده خبره • ووقر مبتدأ وفي آذانهم الخبر ولا يؤمنون صلة الذين (٢٠٠٠ •

قوله : « يَشَبَيَنَ (^{4۸)} لهم أَ نَنَه الحق موضع (۲۵) الهاء في أنه الله تعالى وقيل للقرآن وقيل للنبي (⁴³⁾ (صلعم) ، وأن في موضع رفع بيتبين لأنه فاعل .

قُوله : « من أكْماميها » (٤٨) هو جمع كيم ّ ومن قال (`` أكيمَّة جعله جمع كيم م

قوله: «أو َلَم يكف بربِنِّكَ أَنَّهُ ، (٥٣) [بربك] (٥٠) في موضَـع رفع لأنه فاعـل يكف (٢٠٠) ، وأنّه بدل من ربـك على الموضـع فهي في موضع رفع أو تكون في موضع خفض على البدل من اللفظ • وقيل : هي (٣٠٠) في موضع نصب على حذف اللام أي : لأنه على كل [شيء] (٤٠) •

⁽٤٤) من ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق • وما بين القوسين ساقط من ت •

⁽٤٥) من سائر النسخ وفي غ: ولا ٠

⁽٤٦) الكتاب ٢/٢٧٩٠٠

⁽٤٧) ت: للذين ٠

⁽٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل: تبين ٠

⁽٤٩) ت: تعود على الله ٠٠ على القرآن ٠٠ على النبي ٠

⁽٥٠) ك : قرأ ٠ وانظر الصحاح (كمم) ٠

⁽٥١) من سائر النسخ ٠

⁽٥٢) ساقطة من س ٠ وفي سائر النسخ : يكفي ٠

⁽٥٣) ح : هو ٠

⁽٥٤) من ز ، ح ، غ ، س ، ك ، ق ، د · وبعـــدها في د ، ق : قدير · وفي ز : شهيد ·

[بسـمالةالرجنالرحيم](١)

[شرح](۲) مشكل اعراب سورة حم عسق (۳)

[قوله تعالى] (على الكاف في موضع الله تعالى الكاف في موضع تصب بعت لمصدر محذوف تقديره : وحيا مثل ذلك يوحي الله اليك (التقدير فيه التأخير بعد يوحى) (الله تعالى فاعل ، ومن قرأ (الله يوحى عسلى مالم يسم فاعله فالاسم مرفوع بالابتداء أو على اضمار مبتدأ أو باضمار فعل كأنه قال : يوحيه الله أو الله يوحيه أو هو الله ، ويجوز أن يكون « العزيز الحكيم ، خبرين عن الله جل ذكر ، ويجوز أن يسكونا نعتين و « له ما في السموات ، (٤) الخبر ،

قوله : « فريق في الجَنَة » (٧) ابتداء وخبر وكذلك « فريق (۱٬۰) في السَّعير » وأجاز الكسائي (٩) والفراء (۱٬۰۰۰ النصب في الكلام في فريق على معنى: وتنذر فريقا في الجنة وفريقا في السعير يوم الجمع •

قوله (۱۱) : « فاطر ' السموات » (۱۱) هو نعت لله جل ذكره أو عسلى اضمار مبتدأ أي هو فاطر • وأجاز الكسائي : فاطر َ بالنصب على النداء • وقال

⁽۱) من زید

⁽٢) من ح ، م ، غ ، د وفي ز ، ق : تفسير ٠ وفي ت : ما اشكل من ٠

⁽۲) ت: الشورى ٠ وهي كذلك في المصحف ٠ وحم ساقطة من ز ، ق ٠

⁽٤) من ت ، ز ، د ، ك ، وقوله فقط في ح ، س ، ق ٠

⁽٥) من ت ، ك ٠

⁽٦) ساقط من ت ، ز ٠

⁽۷) هو ابن کثیر (التیسیر ۱۹۶) ۰

⁽۸) ح، ز، د: وفریق ۰۰

⁽٩) القرطبي ١٦/١٦ ٠

⁽۱۰) معاني القرآن ۲۲/۳ .

⁽١١) (قوله) ساقطة من ت فيأول كل آية الى نهاية السورة عدا الآية ٣٤و٥٠ •

غيره : على المدح ويجوز / (١١٣ب) في الكلام الخفض (١٢) على البدل من الهاه في « علمه » ه

قوله : « ليس َ كميثُلمه منه ً ، الكاف حرف جر وشيء اسم ليس وكمثله الخير .

قوله: «أنْ أَقيموا الدِّينَ » (١٣) أن في موضع نصب على البدل من ما في قوله: « ما و صَيّى » • [أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي: هو أن أقيموا • ويجوز أن تكون في موضع خفض على البدل من الهاء في « به » الأول أو الثاني وفيه بعد من أجل ما يعود على ما آ^(١٤) •

قوله : « بَغْشًا بَسِنْنَهم ، (١٤) بغيا(١٥٠ مفعول من أجله ه

قوله: « حُجَّتُهُمُ » (١٦) رفسع على البدل من « الذين » وهو بعدل الاشتمال و « داحضة " ، الخبر • وقيل : هي رفع بالابتعداء وداحضة الخبر والجملة خبر الذين •

قوله : « مين بعد ما استُجبِيب َ له » الهاء في « له » لله جل ذكره وقيل : للنبي عليه [السلام](١٦) •

قوله : « إلا " المودة (١٧) » (٢٣) استثناء ليس من الأول •

قوله : « لعل َ الساعة َ قريب ٌ ، (١٧) إنّما ذكر قريبا^(١٨) لأن التقدير : لعل وقت َ الساعة ِ قريب ٌ أو قيام َ الساعة ِ [قريب ٌ] (١٩) ونحوه • وقيل :

⁽١٢) قرأ زيد بن على بالخفض على انها صفة لقوله : « الى الله » (البحـــر ١٢) قرأ زيد بن على بالخفض على انها صفة لقوله : « الى الله » (البحـــر

⁽١٣) ساقطة من ت ، ح ، د ، غ ، س ، ك وفي م : الصلاة ٠

⁽۱٤) من د ، غ ۰

⁽١٥) من ت ، ح وفي الأصل : بفي ٠

⁽١٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽١٧) ت ، ك : في القربي ٠

⁽۱۸) ت: قریب ۰

⁽١٩) من سائر النسخ .

ذكر على النسب (أي ذات (٢٠) قرب وقيل: ذكر للفرق بينه وبين قرابة النسب) (٢١) وقيل: ذكر لأن التأنيث غير حقيقي وقيل: ذكر لأن على المنى لأن الساعة بمعنى البعث والحشر (٢٣) فذكر لتذكير البعث والحشر (٢٣) .

قوله : « مُشْفِقِين َ » (٢٢) نصب على الحال لأن ترى من رؤية العين -

قوله: « ويستجيب الذين َ [آمنوا » (٢٦) الذين] (٢٠) في موضع نصب لأن المعنى : ويجيب الله الذين آمنوا • وقيل : هو على حذف اللام أي : يستجيب الله للذين آمنوا اذا دعوا •

قوله: « وما أصابكُم من مُصيبة فيما كَسَبَتُ أيديكُم ، (٣٠) من قرأ فيما بالفاء (٢٦) جعلها جواب الشرط لأن (ما) للشرط • ومن قرأ بغير فاء فعلى حذف الفاء وارادتها وحسن ذلك لأن (ما) لم تعمل في اللفظ شيئا لأنها دخلت على لفظ الماضي • وقيل: بل جعل (ما) بمعنى الذي فاستغنى عن الفاء لكنه جعله مخصوصا • واذا كانت (ما) للشرط كان عاما في كل مصيبة فهو أولى وأقوى المعنى • وقد قال الله جل ذكره: « وإن اطَعَتْمُوهُم إنتكم الشركون (٢٧) ، فلم تأت الفاء في الجواب •

قوله : « ويَعَلَمَ الذينَ يُتجاد لونَ » (٣٥) من نصبه (٢٨) فعلى اضمار أن لأنه مصروف عن العطف على ما قبله لأن الذي قبله (شمرط وجزاء و(٢٩)

⁽٢٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وفي الأصل : ذا ٠

⁽۲۱) ساقط من س

⁽٢٢) الواو من سائر النسخ · والقول للزجاج كما في القرطبي ١٥/١٦ ·

⁽٢٣ ، ٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : النشر •

⁽٢٥) من سائر النسخ ٠

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: بألف •

⁽۲۷) الانعام ۱۲۱ • وفي ت : فلم يأت بالفاء •

⁽۲۸) ت: نصب الميم ٠

⁽٢٩) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

ذلك غير واجب فصرفه عن العطف على (٣٠) اللفظ وعطفه على مصدر الفعل الذي قبله)(٣١) والمصدر اسم فلم يمكن عطف فعل على اسم نأضمر أن لتكون مع الفعل مصدرا فيعطف حينئذ مصدرا(٣٢) على مصدر فلما أضمر أن نصب (٣٣) بها الفعل ، فأما من رفعه فانه على الاستثناف لما لم يحسن العطف على اللفظ الذي قبله (٣٤) .

قوله : « والذين َ استجابوا » (٣٨) الذين في موضع خفض عطف على (٣٠٠) « للذين آمنوا » (٣٦) .

قوله : « ولَـمَن ْ صَبَـر َ » (٤٣) ابتداء والخبر « إِن ّ ذلك َ لَـمـن عزم الأمور ، والعائد محذوف والتقدير : ان ذلك لمن عزم الأمور منه أو له .

قوله: «يقولون َ هـَل °» (٤٤) في موضع نصب على الحال من « الظالمين » لأن « ترى » من رؤية العين • وكذلك « ينعر َ ضُون َ » (٤٥) و « خاشعين » و « ينظرون » كلها أحوال من « الظالمين » و «ن ضمير « هنم ° » في « تراهم » الثاني و في « يعرضون » و في (٣٦) « خاشعين » •

قوله : « وما كان َ لبشر ِ أَن ْ يُكَلِّمَهُ ْ اللهُ ۚ إِلاَ » (٥١) أَن في موضع رفع لأنه اسم كان ولبشر الخبر •

قوك : « أو يُسر ْســل َ رسولا ً فيوحي َ » من نصبهما (٣٧) عطفهما على معنى آوك : « إلا و َحـْياً » لأنه بمعنى : الا أن يوحي • ولا يجوز العطف عــلى

⁽٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : على ما قبله اللفظ ٠

⁽٣١) ساقط من س

⁽۳۲) ت : مصدر ۰

⁽٣٣) ت: فلذلك أضمر أن ونصب

⁽٣٤) ت : على ما قبله وهو الشرط ٠

⁽٣٥) ساقطة من غ ٠ وفي ح ، س ، ز ، ك ، غ ، م : وأبقى للذين ٠٠ وفي د : على وآمنوا ٠ وفي ت : على للذين في قوله تعالى : خير وأبقى ٠٠٠

⁽٣٦) ساقطة من ت ·

⁽٣٧) ت : مِن نصب بيرسل ويوحى ٠

⁽۳۸) ساقطة من ت ۰

د أن يكلمه » لأنه يلزم منه (٣٩) نفي الرسل أو نفي المرسل اليهم وذلك لا يجوز • ومن رفعه فعلى الابتداء كأنه قال : أو هو (٤٠) يرسل • ويجوز ان بكون حالا عطفه على « الا وحيا » على قول من جعله في موضع الحال •

قوله: « ما كنت َ تدري ما الكتاب' » (٧٠) ما الأولى نفي والثانية رفع بالإبتداء لأنها استفهام والكتاب الخبر والجملة في موضع نصب بتدري •

قوله : « ولكن جعلناه » الهاء للكتاب^(١١) وقيل للايمان وقيل للتنزيل •

⁽۳۹) ت : فیسه ۰

⁽٤٠) ساقطة من س ٠ وفي ت : ٠٠٠ ويوحي ٠

⁽٤١) ت: تعود على الكتاب ٠٠ على الايمان ٠٠ على التنزيل ٠ وبعدها في س : والسالم ٠

[بسمالة الرحن الرحيم]"

[تفسير] نه مشكل اعراب سورة الزخرف

[قوله تعالى] (٣) : « صَفَحًا » (٥) نصب عـــلى المصــدر لأن معنـــى : « أَ فَسَضْرِ بِ ' » أفنصفح (٤) • وقيل : هو حال بمعنى صافحين •

قوله: « أَنْ كُنْتُهُم ، من فتح أن جعالها مفعولا من أجله ، ومن كسر (°) جعلها للشرط وما قبل ان جواب (٦) لها لأنها لم تعمل في اللفظ .

قوله : « بَـطْشاً » (A) نصب على البيان •

قوله: « خَلَقَ الأزواجَ » (١٢) هو (٧) جمع زوج وكان حقه أن يجمع على أفعل الا أن الواو تستثقل فيها الضمة (٨) فرد ّ الى جمع فَعَل كما رد ّ فَعَل الى جمع أَفْعُل في قولهم : زمن وأزمن .

قوله: « ظلَلَ وَجُهُهُ مُسُودَ الله (١٧) وجهه اسم ظل ومسودا خبره. (ويجوز أن يكون في ظل ضمير (٩) وهو اسمها يعود [على] (١٠) أحد و (١١) وجهه بدل من الضمير ومسودا خبر ظل • ويجوز في الكلام رفع وجهه على الابتداء ورفع مسود على خبره والجملة خبر ظل وفي ظل اسمها •

⁽۱) من د ، ز ۰

٢) من ح ، م ، ز ، ق وفي د ، غ : شرح · وفي ت : ما اشكل من ·

⁽٣) من م ، ز ، ك وقوله فقط في س ، ح ، د ، غ ، ق ٠

⁽٤) بعدها في ت : صفحا ٠

⁽٥) س : جر ٠ وفي ت : ٠٠ أن ٠

⁽٦) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : جوابها ، وفي ح : جوابا ،

⁽٧) ساقطة من ت ٠

⁽٨) من ت ، م ، ز ، غ ، ك ، ح وفي الأصل : الضمير • وفي س : الضمم •

⁽٩) ساقطة من ز والواو بعدها ساقطة من ت ، ح ، ز ، د ٠

⁽۱۱، ۱۱) (علی) والواو من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، له ، ق .

قوله : « وهو كَـَظيم ° ، ابتداء وخبر (۲۱) في موضع الحال •

قوله : « وكم أ ر ْ سَــَلْنا من نبي ّ » (٦) كم في موضع نصب بأرسلنا ٠

قوله: «أو مَنَ ْ يُنْسَتَّأُ ، (١٨) من في موضع نصب باضمار فعل كأنه قال: أجعلتم من ينشأ • وقال الفراء: (١٤) هو في موضع رفع على الابتداء (١٤) والخبر محذوف •

قوله : « لَجَعَلْنا لِمِمَن ° يكفر ' بالرحمن لِبِيُيُوتِهِم » (٣٣) البيــوت بدل من [مَن ْ] (' ') باعادة الخافض فهو بدل الأشتمال من جهة الفعل •

قوله: « وإن ° كل فلك كل ا (٣٥) في قراءة من خفف (كم ال أن مخففة من الثقيلة عند البصريين واسمها « كل » لكن لما خففت ونقص وزنها عن وزن الفعل (٢١٠) ارتفع ما بعدها بالابتداء على أصله (١٧٠) • ويجوز في الكلام نصب كل بان (١٨٠) وان نقصت (١٩٠) كما يعمل الفعل وهو: لم يك ويد و قائماً] (٢٠٠ • ويجوز أن يكون اسم إن مضمراً هاء محذوفة وكل رفع بالابتداء وما بعده الخبر والجملة خبر إن ، وفيه قبح لتأخير اللام في الخبر واللام لام تأكيد (٢١) • وإن عند الكوفي بين (ما) و (كم الارتفاع من إلا الله في قسراءة من

⁽۱۲) ت: خبره ۰

⁽۱۳) معانی القرآن ۲۹/۳ ۰

⁽١٤) ت: بالابتداء ٠

⁽١٥) من سائر النسخ ٠

⁽١٦) ت: الثقيلة ٠

⁽١٧) من ح ، م ، تز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : الأصل · وعلى اصله : ساقط من ت ·

⁽۱۸) ساقطة من ت

⁽۱۹) ت : نقص الوزن ٠

⁽٢٠) من ت ، ح ، ك ، ق وفي ز : قائم ٠ وزيد ساقطة من د ، غ ٠

⁽۲۱) ت ، ح ، م ، ز : التأكيد ٠

⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : البصريين •

⁽۲۳) ت: ولما عندهم ٠

شدّد(۲۲) • ومَن ْ خفّف (۲۰) فما عندهم زائدة واللام داخلـة على « متاع » • وقيل : (ما) نكرة و « متاع ' » بدل من (ما) •

قوله : « مُلْك (۲۹) ميصر آ » (۵۱) لم ينصرف مصر لأنه (۲۷) مذكـــر سُمي به مؤنث ولأنه معرفة م

قوله: « ابن مريم که (٥٧) مريم لم ينصرف لأنه اسم أعجمي وهو معرفة وقيل هو معرفة $[^{(7)}]$ مؤنث فلم ينصرف وهو عربي من رام فهو مفعل لكن أتى على الأصل /(118) بمنزلة استحوذ وكان حقله لو جرى على الاعتدال أن يقال: مرام [كما $[^{(7)}]$ يقال [في مَفْعَل $[^{(7)}]$ من دام مدام ومن كال مكال $[^{(7)}]$

قوله : « وإنَّه ' لَعَـِلْم ٌ » (٦١) الهـــاء لعيسى عليـــه [السلام] (٣١٠) . وقيل : للقرآن أي (٣٢) : لا كتاب بعده .

قوله: « قُدُلُ ۚ إِنْ كَانَ للرحمنِ و لَدَ ْ فَأَنَا أُولُ العابدين ، (١٨) ان بمعنى ما والكلام على ظاهره والعابدين من العبادة • (وقيل : ان للشرط و (٣٣) معنى العابدين الجاحدين لقولكم ان له ولدا) (٣٤) • وقيل : ان للشرط والعابدين على بابه والمعنى : فأنا أول من عبده على أنه لا ولد له •

قوله (۳۰) : « وقبيله يا ربّ ، (۸۸) من نصبه عطفه على قوله : « سير هم

⁽٤٤ ، ٢٥) بعدهما في ت : لما ٠ وقرأ عاصم وحمزة (لمنًا) مشددة ٠ وقـــرا الباقون (لَمَا) خفيفة (ينظر : السبعة ٨٦٥ والتيسير ١٩٦) ٠

⁽٢٦) ت: أليس لي ٠٠

 ⁽۲۷) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنها • ومصر ساقطة من س •
 (۲۸ ، ۲۸) من سائر النسخ •

⁽٣٠) من ت ، س ، ح ، غ ، م · ومفعل فقط في ز ، د ، ك · الله من ت ، س ، ح ، غ ، م · ومفعل فقط في ز ، د ، ك ·

⁽٣١) من سائر النسخ .

⁽٣٢) ت: أي وان القرآن لعلم للساعة .

⁽۳۳) ت : ویکون ۰۰

⁽٣٤) ساقطة من س ، م ، غ · (٣٥) ساقطة من ت ، مكنا تا ،

⁽٣٥) ساقطة من ت · وكذا قبل الآية ٨٩ ·

ونجواهم ، (٨٠) أي: نسمع سرهم ونجواهم ونسمع (٣٦) فيله ، وقيل: هـو معطوف على مفعول « يعلمون الحق ويعلمون قيله ، وقيل: هو معطوف على مفعول « يكتبون » (٨٠) المحذوف نقديره : ورسانا لديهم يكتبون ذلك وقيله أي : ويكتبون قيله ، وقيل: هو معطوف على معنى : « وعند ، أعلم الساعة » (٨٥) لأن معناه : ويعلم الساعة فكأنه قال : ويعلم الساعة ويعلم قيله ، وقيل : هو منصوب على المصدر أي : ويقول قيله) (أي : ويقول قيله) ومن قرأه (٣٨) بالخفض عطفه على الساعة في قوله : « وعند ، علم الساعة في الساعة في الساعة في قوله : « وعند ، علم الساعة » وعلم قيله ، وقرأه (٣٩) مجاهد و (٤٠) الأعرج (٤٠) بالرفع على الابتداء (والخبر محذوف تقديره : وقيله فيل يا رب وقيل تقديره : وقيله أيل ونحوه ، وقرأ وقيل تقديره أنه أبدل من الياء ألفا وحذفها لدلالة الفتحة عليها ولخفة) (٤٠) الألف ، والقول والقال والقيل بمعنى واحد ، والهاء في « قيله » ترجع (٥٠) على عيسى عليه [السلام] (٢٤) وقيل : بمعنى واحد ، والهاء في « قيله » ترجع (٥٠) على عيسى عليه [السلام] (٢٤) وقيل :

⁽٣٦) تقدمت في الأصل قبل أي ٠ وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

⁽٣٧) ساقط من ح ٠ وفي ت : ومعناه : وقال قيلا ٠

⁽٣٨) من سائر النسخ ٠ وفي الاصل : قرأ ٠

⁽٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وقد قرأ ٠

⁽٤٠) الواو من ح ، م ، س ، ك ، ز ، د ، غ ، ق ٠ و (مجاهد) ساقطة من ت٠٠

⁽٤١) المحتسب ٢٥٨/٢ . وبعدها في ت : وقيله ٠

⁽٤٢) من ح ، م ، ك ، غ ، د ، ق ، وفي الأصل : ومتقبل • وفي س : أي •

⁽٤٣) البحر ٣٠/٨ · وابو قلابة هو عبدالله بن زيد الجرمي توفي سنة ١٠٤هـ · (حلية الأولياء ٢٨٢/٢ ، ابن عساكر ٢٦٦/٧ ، تهذيب التهذيب ٥/٢٢٤، طبقات الحفاظ ٣٦) ·

^{(£}٤) ساقط من ت ، ز · و (الألف) بعدها من ح ، م ، س ، د ، غ ، ك ·

⁽٤٥) د : تعود ٠

⁽٤٦) من ك ٠

قوله: « وقُدُلُ سَكُم و (((()) هو خبر ابتداء محذوف تقديره : و ((()) قل أمري مسالمة منكم ولم يؤمر بالسلام عليهم انما أمر بالتبرى، منهم ومن مسالمة ((()) دينهم وهذا قبل أن ينومر بالقتال لأن السورة مكية مم نسخ ((()) بالأمر بالقتال وقال الفراء (()) معناه] (() وقل سلام عليكم وهذا مردود لأن النهي قد (()) أنى أن لا يبدأوا (()) بالسلام •

⁽٤٧) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽٤٨) ساقطة من ح ، ت ، م ، ز ، س ، غ ٠

⁽٤٩) انظر الناسخ والمنسوخ للنحاس ٢١٨ والناسخ والمنسوخ لابن حيزم ٤٢٩ والناسخ والمنسوخ لابن سلامة ٨١ والمصفى بأكف أهل الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ لابن الجيوزي ق ١١ أ والناسيخ والمنسوخ لابن الجيوزي ق ١١ أ والناسيخ والمنسوخ للعتائقي ٧٢ ٠

⁽٥٠) معاني أَلقرآن ٣٨/٣٠

⁽٥١) من سائر النسخ ٠

⁽٥٢) م ، ك : يبدأ ٠

[بسم الله الرحمن الرحيم](،

شرح (١) مشكل اعراب سورة الدخان

[قوله تعالى] (") : « أَ مَرْاً من عند نا » (٥) أمراً نصب عند الأخفش (ئا على الحال بمعنى آمرين • وقال المبرد (٥) : هو في موضع المصدر كأنّه قال : انا أنزلناه انزالا (١) • وقال الجرمي : هو حال من نكرة وهو : « (٧) أمر حكيم » (٤) وحسَنُ ذلك لما وصفت النكرة (٨) » وأجاز : هذا رجل مقبلا • وقال الزجاج (٩) : هو مصدر كأنه قال : يفرق فرقا فهو بمعنى فرق • وقيال يفرق بمعنى يؤمر (١٠) فهو أيضا مصدر عمل فيه ما قبله •

قوله (۱۱) : « رحمة من ربّك ، (٦) قال الأخفش (۱۲) : رحمة نصب على الحال • وقال الفراء (۱۳) : هو مفعول بمرسلين (۱۵) وجعل الرحمة النبي (۱۵)

⁽۱) من د، ز ۰

⁽۲) ق، ز،م: تفسیر ۰

من م ، ز ، ك · وقوله فقط في ح ، غ ، س ، د ، ق ·

⁽٤) معاني القرآن ق ١٦٨٠

⁽٥) القرطبي ١٦/١٦٠٠

⁽٦) ت: تنزيلا ٠

⁽٧) ت: فيها يفرق كل ٠٠٠

⁽٨) ت: وصف النكرة بحكيم ٠

⁽٩) الرأي للفراء ثم تابعه الزجاج كما في القرطبي ١٢٨/١٦٠

⁽۱۰) ت: يفرق يؤمر أمرا

⁽۱۱) ساقطة من ت ٠

⁽۱۲) معاني القرآن ق ۱٦٨٠

⁽۱۳) معاني القرآن ۳۹/۳ .

⁽۱٤) ت: لمرسلين ٠

⁽۱۵) م: للنبي ٠

عليه [السلام] (۱۱۰ • وقال الزجاج (۱۷) : رحمة مفعول من أجله أي : للرحمة وحذف مفعول « مُر سيلين ً » • وقيل : هي بدل من أمر (۱۸) • وقيل : هي نصب على المصدر •

قوله: « أَ نَتَى الهـــم الذكــرى » (١٣) الذكــرى (١٩) رفـع بالابتـــدا. وأنى الخبر .

قوله : « قليـــلاً ، (۲۰) (۱۵) نعت لمصدر محـــذوف أو لظرف محــــــذوف تقديره (۲۱) : كشفاً قليلاً أو وقتاً قليلاً •

قوله : « ر بُ السموات ِ » (٧) مَن ْ رفعه جعله نعتا للسميع (٢٠ / ١١٥) أو على إضمار مبتدأ . ومَن ْ خَفضه جعله بدلا من « ربِّك » (٦) .

قوله : « يوم َ نَبُطِش ُ » (١٦) يوم نصب باضمار فعـــل تقديره : اذكر يا محمد يوم نبطش ٠

قوله: « أَنْ أَ دُوا [إلى مَ] (١٦) أن في موضع نصب على حذف حرف النجر أي: بأن أدوا الي (٢٠) • و (٢٠) « عباد َ الله » نصب بأدوا • وقيل: هو نداء مضاف ومفعول أدوا اذا نصبت عبادا على النداء محذوف أي: أدوا الي أمركم يا عباد الله •

⁽١٦) من ت ، م ، ك ، غ ٠

⁽۱۷) القرطبي ۱۲۸/۱٦٠

⁽١٨) ت : منَّ قولهُ : أمرا من عندنا • وفي ز : حي بدل •

⁽۱۹) ساقطة من س

⁽٢٠) ت: انا كاشفوا العذاب قليلا ٠ قليلا ٠٠

⁽۲۱) ت : انا كاشفو ٠٠٠

⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : للمسيح · وقرأ بالرفع ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر · وقرأ بالخفض عاصم (في رواية أبي بكر) وحمزة والكسائى (السبعة ٩٦٢) ·

⁽۲۳) من ت ، د ، ق ٠

⁽٢٤) ساقطة من سائر النسخ .

⁽٢٥) الواو من - ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق ، غ .

قوله : « وأن ْ لا تَمْلُوا ، (١٩) [أن](٢٦) عطف عسلى أن الأولى في موضع نصب •

قوله : « أَنْ تَرَ مُهُمُونَ » (٢٠) أن في موضع نصب على حذف الجار أي : من أن ترجمون أي : تشتمون •

قوله : « [فدعاربتَّه ُ] (٢٧) أن " هؤلاء ، (٢٢) أن في موضع نصب بدعا • ومن كسر فعلى اضمار القول أي : فقال إن " هؤلاء •

قوله : • واترك البحر َ رَهُوا ، (٢٤) رهوا (٢٨) حال ، في معنى ساكن حتى يحصلوا فيه ولا ينفروا عنه • يقال : عيش ٌ راه أي ساكن وادع (٢٩) • وقيل : الرهو المتفرّقأي اتركه على حاله متفرقا طريقا طريقا (٣٠) (حتى يحصلوا نیه)^(۳۱) ۰

قوله : « كم تمركوا » (٢٥) كم في موضع نصب بتركوا •

قوله : « كذلك َ وأ و °ر َمْناها » (٢٨) الكاف في موضع رفع خبر ابتداء مضمر تقديره : الأمر كذلك • وقيل : [هي](٣٢) في موضع نصب على تقدير : نفعل فعلا كذلك بمن نريد هلاكه ٠

قوله : « إلا موتَتُسُنا ، (٣٥) رفعت موتتنا على خبر (ما) لأن (ان) بمعنى (ما) فانتقدير : ما هي الا موتتنا الأولى •

⁽٢٦) من سائر النسخ ٠

⁽۲۷) من ت ۰

⁽٢٨) س : هو ٠ ت : في موضع الحال أي ساكنا طريقا اتركه كذلك حتى ٠٠ (٢٩) ساقطة من ت ٠

⁽٣٠) بعدها في ت : وهي اثنا عشر طريقا لاثني عشر سبطا اولاد يعقوب عليه

السالام •

⁽۳۱) ساقط من ت ۰

⁽٣٢) من سائر النسخ ٠

قوله (۳۲): « والذين من قبلهم » (۳۷) الذين في موضع رفع على العطف على « قوم أ تُسبَع » أو على الابتداء وما بعده الخبر أو في موضع نصب على اضمار فعل دل عليه « أُهلكناهم » •

قوله: « إنَ يومَ الفَصَلُ » (٤٠) يوم اســـم ان وخبرها و ميقاتُهم » • وأجاز الكسائي والفراء (٢٠٠) نصبُ ميقاتهم بان و (٣٥٠) يجعلان يوم الفصل ظرف [للميقات] (٣٦٠) في موضع خبر إن أي : إن ميقانهم في يوم الفصل •

قوله : « يوم لا ينعنسي » (٤١) هو بدل من « يوم ، الأول .

قوله : « إلا من و حم [الله في الله في موضع وفع على البدل من المضمر في « يُنتُصَرُ ون و ون الله البدل من المضمر في « يُنتُصَرُ ون الله الله وقيل الله وقيل (٣٩) : هي وفع بالابتداء و والتقدير : الا من رحم الله فيعفى عنه وقيل : هي بدل من « مولى » الأولى التقدير (١٤) : يوم لا يغني الا من رحم الله أي لا يشفع الا من رحم الله وهذا دليل على جواز (٢٤) الشفاعة من المؤمنين أي لا يشفع الا من رحم الله وهذا دليل على جواز (٢٤) الشفاعة من المؤمنين للمؤمنين [من] (٢٤) أهسل الذنوب [باذن الله تعالى] (٤٤) • وقال الكسائي والفراء (٤٤) : هي في موضع نصب على الاستثناء المنقطع •

قوله : « ذُنَّ إِنَّكَ َ » (٤٩) من قرأه بكسر إن جعلها مبتدأ بها يراد به :

⁽٣٣) (قوله) ساقطة من ت وكذا قبل الآية (٤٩) .

⁽٣٤) معاني القرآن ٢/٢٤٠

⁽٣٥) من سائر النسخ ٠

⁽٣٦) من ت ٠

⁽٣٧) من سائر النسخ ٠

⁽٣٩ ، ٣٨) القولان للأخفش في معاني القرآن ق ١٦٨ ٠

⁽٤٠) ت : هو مرفوع على الابتداء ٠

⁽٤١) س، ك: والتقدير ، والأولى ساقطة من ك .

⁽٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : جواب ٠

⁽٤٣) من ك ، غ ٠

⁽٤٤) من ح ، د وباذن الله في غ ٠

ره٤) معانيّ القرآن ٢٣/٣ والقرطبي ١٤٨/١٦٠٠

انك كنت تقول هذا لنفسك في الدنيا ويقال لك وهو أبو جهل (لعنه الله) (٢٠) . وقيل معناه في الكسر التعريض به بمعنى أنت الذليل المهان السياعة بخلاف (٢٠) ما كنت تقول ويقال لك في الدنيا . [ومَن فتح فعلى تقدير حذف لام الجر أي لأنك أو بأنك أنت الذي كان يقال لك ذلك في الدنيا] (٨٤) وتقوله (٤٩) لنفسك ، رُوي أنه كان يقول : أنا أعز أهل الوادي وأمنع هم (٢٠) ، فاكسر (٢٠) يدل على ذلك .

قوله : « متقابِلين » (٥٣) حال من المضمر في « يلبسون » •

قوله: «كَذَلِكَ ، (٤٥) الكاف في موضع رفيع أي: الأمر كذلك • وقيل: في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: يفعل /(١١٥ب) بالمتقيين فعلا كذلك •

قوله : « يَدُعُونَ ، (٥٥) حالى من الهاء والميم في « رُوجِناهم ، • وكذلك « آمنين ، وكذلك « لا يذوقون ، (٥٦) •

قوله : « إلا المَوْتَةَ ، استثناء منقطع · وقيل « إلا ، بمعنى بعد وقيــــل بمعنى سوى ، والأول أحسن ·

قوله : « فَنَضْلاً مِن رَبِنِّكَ َ » (٥٧) مصدر عمل فيه « يدعون فيها (٥٠) وقيل : العامل « آمنين » (٥٥) •

⁽٤٧) ت : خلاف ٠

⁽٤٨) من سائر النسخ

⁽٤٩) من سائر النسخ وفي الأصل : تقول · (٥٠) انظر اسباب النزول ٣٩٨ ·

⁽٥١) ت ، ح : والكسر · قرأ الكسائي وحده بفتح الألف · وقرأ الباقون بكسر الألف (السبعة ٥٩٣) ·

⁽٥٢) من هنا ساقط من ك وهي الورقة ١٧١٠

[بسمائنه الرحن الرحيم]"

[شرح هشدكل] اعراب سورة الجانية

[قوله تعالى] [(1) : « آيات نقوم ينوقينون » (٤) و « آيسات لقوم يعقيلون » (٥) من قرآ أيات في الموضعين بكسر التاء عطفه على لفظ اسم إن في قولسه : « إن في السسموات والأرض لآيسات » (٣) وتنقد رحد ف (في) من قوله تعلل « واختسلاف الليسل والنهسار (()) » أي : وفي اختسلاف الليسل [والنهساد] (()) فتحد ف في لتقد م ذكسرها في قوله تعلى : « إن في السسموات والأرض » ، وفي قوله تعلى : « وفي قوله تعلى : « وفي خلقكم » فلما تقد م تمرين حذفها مع الثالث (١) لتقد م ذكرها ، فيهسذا يصح (()) النصب في آيات الآخرة ، وإن لم تقد رهذا الحذف كنت قد عطفت على علمين مختلفين ، وذلك لا يجوز عند البصريين ، والعاملان هما إن الناصبة وفي علمين مختلفي الأعراب ناصب وخافض ، فاذا قد رت الخافضة ، فتعطف بالواو على عاملين مختلفي الأعراب ناصب وخافض ، فاذا قد رت حذف (في) لتقدم ذكرها لم يبق إلا أن تعطف (() على عامل واحد وذلك حسن ، وقد جعله بعض الكوفيين من باب العطف على عاملين ، ولم يقدر حذف (في) وذلك بعيد ، و (()) على تقدير (()) الحذف من مثل هذه الآية أنشد سيبويه (()) :

⁽۱) من د ، ز ۰

⁽٢) من ح، م، د، غ وفي ز: الشريعة ٠

⁽٣) من ز ٠ وقوله فقط في ح ، م ، د ، غ ، ق ٠

⁽٤) ساقطة من س ، م ، ح ، د ، ز ، غ ٠

⁽٥) من ت ٠

⁽٦) من ت ، ز ، س ، م ، د ، ح وفي الأصل : فحذف ٠

 ⁽٧) من ح ، م ، ت ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : التأنيث ٠

 ⁽A) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فبها يصلح .

⁽٩) من ت وفي الأصل : أن تعطف الا

⁽١٠) الواو من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ق ٠

١١) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ وفي الأصل : تقدر ٠

⁽۱۲) الكتاب ۱/۳۳ .

اكل امرى تحسين امراً و (۱٬۱۰ نار تو تقد الليل نارا فخفض و ناد و نصب نادا الأخير [عطفه] (۱٬۹۰ على كل المنصوب بتحسين و وعلى امرى و المخفوض بكل فعطف (۱٬۰۰ على عاملين مختلفين فقدر (۱٬۰۰ سيبويه على حذف كل مع نار لتقدم ذكرها كأنه قال: وكل نار ثم حذف [كلا] (۱٬۹۰ لتقدم ذكرها فيسلم (۱٬۹۰ بهذا (۲٬۰۰ التقدير من العطف على عاملين و وحذف حرف النجر اذا تقدم ذكره جائز وعلى ذلك أجاز سيبويه: مردت برجل صالح [إلا صالح] (۱٬۲۰ فصالح يريد الا بصالح ثم حذف الباء لتقدم ذكرها وقد قيل إن (۲٬۰۰ قوله: « و (۱٬۰۰ اختسلاف النيل ، معطوف على و السموات ، قيل إن (۲٬۰ على التكرير لما طال الكلام في الأولى لكن كردت فيهما و الما طال الكلام كما تقول: ما زيد قائماً ولا جالساً زيد و فتنصب جالسا على أن

⁽١٣) الواو من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، ع ، ق والشاهد من المتقارب وهو في لأبي دؤاد الايادي في الكتاب ٢٣/١ ورسائل أبي العلاء ١٣٥ وهو في المحتسب ٢/ ٢٨١ واعراب القرآن ٥٢ ، ٧٠ ، ٣٢١ والأصول ٢/٧٥ و٠٦ ونسب لعدي بن زيد في الكامل ٤٨٩ والفتح الوهبي ١٣٧ ، وينظر ديوان عدي ١٩٩ (وانظر في أبي دؤاد : دراسات في الأدب العربي لغرنباوم ٢٤٣ - ٣٥٣) ،

⁽١٤) من س ، ح ، ز ، د ، غ ٠ وفي ت : عطفا ٠ وعلى : ساقطة من م ٠

⁽۱۵) م، ز: بتحسب ۰ ح، د، غ: بحسب ۰

⁽١٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : فعطف •

⁽١٧) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : يقدره ٠

⁽١٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ٠ وفي غ : كلا ٠

⁽١٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فتسلم ٠ وفي ق : فسلم ٠

⁽٢٠) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : هذا ٠

⁽٢١) من سائر النسخ ٠

⁽۲۲) ت أن في قوله ٠٠

⁽٢٣) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٢٤) ت : نصبت ، وبعدها في غ : التذكير ،

⁽٢٥) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، غ وفي الأصل كسرت فيها ٠

زيداً الأخير هو الأول ولكن أظهرته [ثانية] (٢٦) للتأكيد ، ولو كان الأخير غير الأول لم يجز نصب جالس لأن خبر مالا يتقدم على اسمها [لأنها لا تتصرف] (٢٧) فهي بخلاف ليس ، وكذلك ، آيات ، الأخيرة هي الأولى لكن أظهرت لما طال الكلام للتأكيد فلا يلزم في ذلك عطف على عاملين على هذا [التقدير] (٢٨) فاهمه ، فأما من رفع ، آيات ، في الموضعين فانه عطف ذلك على موضع ان وما عملت فيه وموضع ان وما عملت فيه رفع على الابتداء لأنها لا تدخل الا على مبتدأ وخبره فرفع وعطف (٢٩) على الموضع قبل دخول إن ولابند من اضمار في و (٣٠) الا /(١٩٦٦) يدخله أيضا العطف على عاملين على الابتداء والمخفوض، ويجوز أن يكون انها رفع على القطع والاستثناف فعطف جملة على جملة ، ويجوز أن يكون انها رفع على القطع والاستثناف فعطف جملة على جملة ، ومذهب الأخفش (٣١) أن ترتفع الآيات بالاستقرار وهو الظرف فلا يدخله (٣٠) عطف على عاملين ،

قوله: « [قل للذين آمنوا](٣٣) يَخْفُرُوا للَّذِينَ ، (١٤) هو مجزوم محمول (٣٤) على المعنى لأن المعنى : قل لهَـمُ اغفروا يغفروا • وقد مضى ذكر هذا بأشبع من هذا •

قوله: « ثُمَّ يُصِرُ مُسْتَكُبِراً » (٨) هو حال من المضمر المرفوع في يصر • وكذلك موضع قوله: « كأنُّ لم يَسْمَعُها » و(٥٥) قوله: « كأنَّ في

⁽۲۱ ، ۲۷) من ت ۰

⁽۲۸) من ت

⁽٢٩) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فعطف ٠

⁽٣٠) الواو من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ق والا مكررة في الأصل •

⁽٣١) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : سيبويه ٠

⁽٣٢) ت : يدخَلَ • غ : وهو عطف •

⁽۳۳) من ت

⁽٣٤) ت : معطوف ٠

⁽٣٥) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ٠ ومن قوله الى تصامه ساقط من س٠

أَ ذُنَيْهُ وَ قُورًا ، (٣٦) كلاهما حال أيضا من المضمر في « يصر ، ومن المضمر في مستكبر تقديره : ثم يصر على الكفر بآيات الله في حال تكبره (٣٧) وحال تصامه (٣٨) • وإن° شئت قدرته : ثم يصر مستكبرا مشبها من لم يسمعها مشبها (٣٩) من في أذنيه (· ^{؛)} وقرا •

قوله : « ساءً ما يحكمون ً » (٢١) ان جعلت (ما) معرفة كانت في موضع رفع بساء فاعل • وان جعلتها نكرة كانت في موضع نصب على البيان •

قوله : « فَمَن ° يَهُد يه (٤١) » (٢٣) من (٤٢) استفهام رفع بالابتداء وما يعدها خبرها .

قوله : د سواء مُحيّاهُم ومماتُهم ، (٢١) سواء خبر لما بعد، ومحياهـــم مبتدأ أي : محياهم ومماتهم ســواء أي مستو(٣٠) في البعد من رحمــة الله(٤٠) والغميران في محياهم ومماتهم للكفار فلا يحسن أن تكون (٥٤) الجملة في موضع الحال من الذين آمنوا اذ لا عائد يعود عليهم من حالهم ويبعد(٤٦) عند سيبويه (٤٧) رفع محياهم بسواء لأنه [ليس](٤٨) باسم فاعل ولا ينشبُّه باسم الفاعل انمسا هو مصدر . فأما مَن " نصب سواء فانه جعله حالاً من الهاء واليم في « تجعلهم » ويرفع محياهم ومماتهم به لأنه بمعنى مستو ويكون المفعول الثاني لجعل الكاف

⁽٣٦) لقمان ٧٠

⁽٣٧) من ح ، م ، ت ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : تكفره ٠

⁽٣٨) بياض في الأصل وما اثبتناه من ح ، م ، ز ، غ ٠ وفي ت : انصمامه ٠

⁽۳۹) ت: شبیها ۰ و (من) ساقطة منّ ز ۰

⁽٤٠) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : اذنه ٠

⁽٤١) بعدها في ت: من بعد الله ٠

⁽٤٢) ساقطة من ت ٠

⁽٤٣) ت : مستوين ٠

⁽٤٤) هنا تنتهي اللورقة الساقطة من ك ٠

⁽٤٥) من س ، ح ، م ، ز ، د وفي الأصل : يكون · (٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل: بعيد ٠

⁽٤٧) الكتاب ١/٢٣٣٠

⁽٤٨) من سائر النسخ .

في «كالذين » ويكون الضميران (°°) في محياهم ومماتهم يعودان (°۱۱) على الكفار والمؤمنين وفيها نظر ه

قوله: • ما كانَ حُمجَّتَهُم إِلا أَنْ قالوا ، (٢٥) أَن في موضع رفع اسم كان وحجتهم الخبر • ويجوز رفع حجتهم وتجعل أن في موضع نصب على [خبر](٢٠٠ كان •

قوله : « وخَلَقَ الله السموات والأرضَ بالحقّ ، (٢٢) بالحق في موضع نصب على الحال وليست الباء للتعدية .

قوله: • ويومَ تقومُ الساعةُ يومئذ يَخْسَرُ الْمُبْطِلُونَ ، (٢٧) يوم الأول منصوب بيخسر ويومئذ تكرير للتأكيد (٣٠٠) •

قوله : « ينطق عليكم (⁰²⁾ » (**٢٩) في** موضع الحسال من الكتاب أو من (ذا) (ه ⁰⁾ ، ويجوز أن يكون خبرا ثانياً لله ، ويجوز أن يكون « كتابنا ع^(١٩) بدلاً من « هذا » وينطق الخبر ،

قوله : • والساعة لا ريب فيها ، (٢٢) الساعة رفع على الابتسداء أو على العطف على موضع ان وما عملت فيه • ومكن تصب الساعة عطفها على « و عد ً » •

قوله : « إِن ْ نَظُنُنُ ۚ إِلا ظَنَا ، تقديره عند المبرد (٥٨ ؛ ان نحن الا نظن ظنا • وقيل المعنى : إِن ْ نظن إلا أنكم تظنون ظنا وإنها احتيج الى هذا التقدير

⁽٤٩) حمزة والكسائي وحفص عن عاصم (السبعة في القراءات ٥٩٥) .

⁽٥٠) من هنا ساقط من د ٠

⁽٥١) من ت ، س ، غ ، م ، ك ، ز وفي الأصل : تعودان ٠

⁽٥٢) من ح، ت، م، ز، غ، س، آك، ق ٠

⁽٥٣) ت: للتوكيد ٠

⁽٥٤) ت : ٠٠٠ بالحق ٠

⁽٥٥) ت : هذا ٠

⁽٥٦) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : كتابا •

⁽٥٧) وهو حمزة وحده (السبعة في القراءات ٥٩٥) ٠

⁽۵۸) القرطبي ۱۷۷/۱٦ .

لأن المصدر فائدته كفائدة الفعل فلو جرى الكلام على غير حذف لصار تقديره: إن تظن المحدر فائدته كفائدة الفعل فلو جرى الكلام على غير حذف لصار تقديره: إن تظن الخربة إلا تظن المحدد ال

⁽٥٩) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : الكلام ٠

[تفسير] " مشكل أدراب سورة الأحقاف

[بسمدم الله الرحيم]

[توله تعالى] (٢): « ومَن ° أَضَل من يدعو » (٥) من رفع بالابتداء وهي استفهام وما بعدها خبرها • ومن الثالثة (٢) في موضع نصب بيدعو وهي بمعنى الذي وما بعدها صلتها •

قوله : « إماماً ورحمة ً » (١٢) حالان من الكتاب •

قوله : «كفى به ^(٤) شهيداً » (٨) شهيدا نصب على الحال أو [على]^(°) البيان و « به » الفاعل و الباء زائدة للتوكيد^(٣) .

قوله: « لساناً عربياً » (١٢) حالان من المضمر المرفوع في « مُصدَّق ، أو من الكتاب لأنب قد نعت بمصدق (١٠) فقرب من المعرف أو من (ذا) • والعامل (٨) في الحال الاشارة أو التنبيه • وقيل: ان عربيا هو الحال ولسانا توطئة للحسال •

قوله (٩): « وبنُشْرَى » في موضع رفع عطف على كتاب ، وقيل : هو في موضع نصب على المصدر .

قوله : « بوالديه حُسْنًا » (١٥) وزنت فُعْل وليس بفُعْلى لأن فعلى

- (١) من ز ، ق ٠ وفي ت : ما اشكل من ٠ والبسملة من ز ٠
 - من ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، ق ٠
 - (٣) من ت ، ح وفي الأصل : الثانية •
 - (٤) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : بالله ٠
 - (٥) من ت، ح، م، س، ز، ك ، غ ٠
- (٦) بعدها في ت : والمعنى كفي الله شهيدا والآية ساقطة من ق
 - (V) من ت ، ح ، غ ، ك ، ز وفي الأصل : مصدق ·
- من ت ، ح ، س ، م ، ز ، ف وفي الأصل من الكتاب أو من العامل .
 - (٩) ساقطة من ت · وكذا قبل الآية ٣٥ ·

لا ينصرف في معرفة ولا نكرة وأيضا فان فعلى في مثل هذا الموضع لا يستعمل الا بالألف واللام • والنصب فيه على أنه قدام مقدام مضاف محذوف تقديرة: ووصينا الانسان بوالديه أَمْراً ذا حُسنْ فحذف الموصوف وقامت الصفة مقامه كما قال • أن اعدمكُ سابغات ، (۱۰) أي: دروعا سابغات ثم حذف المضاف وهو (ذا) وأقام المضاف اليه مقامه وهو حسن • ومن (۱۱) قرأ: « إحساناً » نصب على المصدر وتقديره: ووصينا الانسان بوالديه أن يحسن اليهما احسانا • وقرأ عسى بن عمر (۱۲): حسَسناً بفتحتين تقديره: فعلاً حسَسناً •

قوله: « وحملُه وفصالُه الاثون شهرا » أصل الاثين شهرا أن ينتصب لأنه ظرف لكن في الكلام حذف ظرف مضاف تقديره: وأمد حمله وفصالَه اللاثون شهرا فأخبرت بظرف عن (۱۳) ظرف وهذا حق الكلام (۱۳) أن يكون الابتداء هو الخبر في المعنى ولولا هذا الاضمار لنصبت الاثنين على الظرف (۱۵) ولو فعلت ذلك لانقلب المعنى وتغير ولصارت الوصية في اللاثين شهرا كما تقول: كلمته اللائين شهرا أي: كلمته في هذه المدة فيتغير المعنى بذلك فلم يكن بد من اضمار ظرف ليصح (۱۲) المعنى الذي قصد اليه لأنه تعالى انما أداد أن يبين كم أمد الحمل والفصال عن الرضاع ودلت هذه الآية أن أقل احمل ساتة أشهر لأنه تعالى قد بين في (۱۷) غير هذا الموضع (۱۸) ان أمد الرضاع سنتان وبيتن ها هنا (۱۹) ان أمد الرضاع والحمل الاثون شهراً عناذا أسقطت سنتين من اللائين ها هنا (۱۹)

⁽۱۰) سيا ۱۱ ٠

⁽١١) وهم الكوفيون (التيسير ١٩٩) ٠

⁽١٢) انظر شواذ القرآن ١١٤ و١٣٩ والمحتسب ٢/٥/٢ .

⁽١٣) من ت ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : على ٠

⁽١٤) من ت ، ح ، ز ، س ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : احق الكلام من أن ٠٠٠

⁽١٥) من ت ، ح ، م ، س ، غ ، ك ، ز ، قَ وفي الأصل : ظر: ﴿

⁽١٦) من ح ، س ، ز ، م ، ك ، غ وفي الأصل : لتصبح ٠

⁽١٧) من ح ، ت ، س ، م ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : يبين في لكم ٠

⁽١٨) الآية ٢٣٣ من سورة البقرة ٠

⁽١٩) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : هذا ٠

شهراً بقى أمد الحمل سنة أشهر (٢٠) .

قوله: « و يَدْلَكَ آمِن " » (١٧) ويلك نصب على المصدر (٢١) ، ويجوز رفعه على الابتداء والخبر محذوف وهـذه المصادر التي (٢١) لا أفعال لها [من لفظها] (٢٠) الاختيار فيها اذا أضيفت النصب ويجوز الرفع ، ولذلك أجمع القراء على النصب في قوله: « و يَدْلَكَم لا تَفْتَروا » (٢١) وشبهه كثير ، ويجوز فيها الرفع ، فان (٢٠) كانت غير مضافة فالاختيار فيها الرفع ويجوز النصبولذلك أجمع القراء على الرفع [في قوله] (٢١) : « ويل " للمطففين » (٢٧) و « فويل "لهم » (٢٨) وشبهه كثير ، فان "كانت المصادر من أفعال / (١١٧ آ) جارية عليها فالاختيار فيها إذا كانت معرفة الرفع ويجوز النصب نحو : الحمد " [لله] (٢٩) والشكر للرحمن ابتداء وخبر (٢٠) ، فان "كانت نكرة فالاختيار فيها النصب فيجوز الرفع نحو : حمداً لزيد وشكراً (٣١) لعمرو (٢٣) فهي بضد الأول ويجوز الرفع نحو : حمداً لزيد وشكراً (٣١) لعمرو (٢٣) فهي بضد الأول فاعرفها ، (ولم يجز المبرد (٣٣) في قوله : « ويل " للمطففين » الا الرفع لعله ذكرم ها) (٤٣) ،

⁽٢٠) ت: بقيت ستة اشهر أمد الحمل •

⁽٢١) هنا ينتهي السقط في د ٠

⁽۲۲) ساقطة من ت ٠

⁽۲۳) من ت وبعدها : فالاختيار ٠

⁽٢٤) طه ٦٦ ٠ وبعدها في ت : وما اشبهه مثله ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل: وان ٠

⁽٢٦) من سائر النسخ ٠

⁽۲۷) المطففش ۱ ۰

⁽٢٨) البقرة ٧٩ وبعدها في الأصل : مما يشتهون ولا توجد آية هكذا ٠

⁽٢٩) من سائر النسخ ٠

⁽٣٠) ت : فالرفع على الابتداء والخبر ٠

⁽٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : والشكر ٠

⁽٣٢) من سائر النسخ • وفي الأصل : لعمر •

٠ ٢٢١/٣ المقتضب ٣/٢٢١ ٠

⁽٣٤) ساقط من تُ · وفي ك : ذكرناها · وفي ز : دخلها ·

قوله: وخَـلَت النُّـذُرُ ، (٢١) النذر جمع نذير كرسول ور'سلُلُ^(٣٥) • ويجوز أن يكون اسماً للمصدر •

قوله: « رَأَ وَ °، عارضاً » (٢٤) الهاء في رأوه للسحاب وقيل للرعد ودل عليه قوله (٣٦): « فأتنا بما تَعد نا » (٢٢) •

قوله: « فيما إن مكنَّنَّاكم (٣٧) فيه ، (٢٦) مــا بمعنى الــذي وإن بمعنى (ما) التي للنفي ، والتقدير : ولقد مكناهم في الذي ما مكناكم فيه • و (قَــد) مع الماضي للتوقع (٣٤) [والقرب] ومع المستقبل للتقليل •

قوله: « فما أغنى عنهم سَمَّعُهُم » ما نافية والمفعول « من شيء » تقديره: فما أغنى عنهم شيئًا • ويجوز أن تكون ما ستفهاما في موضع نصب بأعني ودخول (من) للتأكيد(٣٩) يدل على أن (ما) للنفي •

قوله: « وحاق َ بهم (٤٠) ما كانوا [به يستهز وون] (٤١) » ما (٤١) رفع بحاق وهي و (٣) ما بعدها مصدر وفي الكلام حذف مضاف تقديره: وحاق بهم عقاب ما كانوا [به يستهز وون] (٤٤) أي عقاب استهزائهم لأن الاستهزاء لا يحل عليهم يوم القيامة إنها يحل عليهم عقابه ، وهو في القرآن كثير مثل قوله: فوقاه (٥٤) الله سكيتات ما مكروا » (٤٦) أي عقاب السيئات ، ومثله:

⁽٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل: رسول ٠

⁽٣٦) من س وفي الأصل وسائر النسخ : قولهم ع

 ⁽٣٧) من ت ، م ، ك ، د ، ز ، غ وفي الأصل : مكناهم ٠

⁽٣٨) ت: بمعنى التوقع • والقرب من ع، س ، ز، د، غ، ك ، ق • وانظر في (٣٨) في (قد): معاني الحروف ٩٨ ، الأزهية ٢٢٠ ، شرح المفصل ١٤٧/٨ ، الجنى الداني ٢٥٠ ، مغني اللبيب ١٨٥ ، الهمع ٧٢/٢ •

⁽٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : على التأكيد •

 ⁽٤٠) في الأصل : عقاب ما ٠٠٠ وهي زائدة ٠

⁽٤١) من ت ٠ وبه فقط في م ٠

⁽٤٢ ، ٤٣) (ما) والواو من سائر النسخ •

⁽٤٤) من ت

⁽٤٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : فوقاهم ٠

⁽٤٦) غافر ٥٥ ٠

م وقهم السيّات ومن "ق [عقاب] (أن ألسيئات يومئذ مرا أن الله الله السيّات ومن تق [عقاب] (أن ألسيئات يومئذ فقد رحمته و ومثله السيّات ومن تق [عقاب] (أن ألسيئات يومئذ فقد رحمته واتع بهم (أن ألسيئات يوم القيامة تحل (أن ألكفار وتقع بهسم الما (أن يحل [بهسم] (أن عقابها فافهمه (أن أن)

فوله : « قُس باناً آلهة ً » (۲۸) قربان مصدر ، وقبل مفعول من أجله ، وقيل : هو مفعول باتخذوا (°°) وآلهة بدل منه ،

قوله: « وذلك إفْكهم وما كانوا [يَفْتَر ُونَ] (٢٠) » ما في موضع رفع على العطف على افكهم والافك الكذب والتقدير (٧٠): وذلك كذبهم وافتراؤهم أي وأثن قرأ: أَفكهم جعله وافتراؤهم أي وأثن قرأ: أَفكهم جعله فعلا ماضيا وما في موضع رفع أيضا عطف على ذلك وقيل على المضمر (٢٠) المرفوع في أفكهم وحسنن (٢٠) ذلك للتفرقة بالمضمر المنصوب بينهما

- (٤٧) غافر ٩٠
- (٤٨) من سائر النسخ ٠
- (٤٩) الشورى ٢٢ وفي الأصل : وترى •
- (٥٠) (أي وعقابه واقع بهم) ساقط من ت
 - (٥١) من سائر النسخ وفي الأصل : فحل ٠
- (٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : بما وفي ت : يقع
 - (٥٣) من ح ، م ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق
 - (٥٤) ساقطة من ق ٠ وفي ت : فافهم ٠
 - (٥٥) من س ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : باتخذ ٠
 - (۵٦) من ت ٠
 - (٥٧) ت : والمعنى ٠
- (٥٨) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : الى ٠ وفي ت : وذلك
 ان الآلهة كذبهم وافتراؤهم ٠
 - (٥٩) الواو من سائر النسخ ٠
- (٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل: المصدر ٠ وينظر في هذه القراءة: المحتسب ٢٦٧/٢ والقرطبي ٢٠٩/١٦ والبحر ١٦/٨٠٠
 - (٦١) ت : يحسن ٠

فقام مقام التأكيد •

قوله : « بقادر على أنْ يُحيْيَ ، (٣٣) انما دخلت الباء على أصل الكلام [قبل دخول ألف ^(٣٢) الاستفهام على لم • وقيل : دخلت لأن في الكلام [^(٣٣) لفظ نفى وهو : « أَ وَ لَمَ يَرَ وَا أَنَّ اللهَ ، فحمل على اللفظ دون المعنى •

قوله: و ويوم َ يُعْر َض (٩٤) ، (٣٤) انتصب يوم على اضمار فعل تقديره: واذكر يا محمد يوم يعرض •

قوله : • بلاغ م (٣٥) رفع على اضمار مبتدأ أي : ذلك بلاغ • ولو نصب في الكلام على المصدر أو على النعت لساعة (٦٥ لجاز •

⁽٦٢) ح: الألف ٠

⁽٦٣) من سائر النسخ ٠

⁽٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يعرضون ٠

⁽٦٥) من ساثر النسخ وفي الأصل : للساعة · و (لجاز) من ت وفي لأصل : جاز ·

[بســمالله الرحن الرحيم] "

شرح (٢) مشكل أعراب سورة محمد (٢) صلى الله عليه وسلم

[قوله تعالى] (3): « فَكَثَر ثبَ الرَّقابِ » (٤) نصب على المصدر أي : فاضربوا الرقاب ضربا • وليس المصدر في هذا بموصول فلا ينكر منكر تقديم الرقاب عليه لأن المصدر انما يكون [ما] (6) بعده من صلت اذا كان بمعنى أن فعل أو (٦) أن يفعل فان لم يكن كذلك فلا صلة له انما هو توكيد للفعل لا غير •

قوله: « والذين كفروا فتَعَسَّا لهم » (٨) الذين ابتداء وما بعده الخبر وتعسا نصب على المصدر (٧) والنصب /(١١٧ب) الاختيار لأنه مشتق من فعسل مستعمل (٨) • ويجوز في الكلام الرفع (٩) على الابتداء ولهم الخبر والجملة خبر عن الذين •

⁽۱) من د ، ز ·

⁽٢) (شرح) ساقطة من ت ، س · وفي ت : ما اشكل من الاعراب في ·

⁽٣) ت ، ز : سبورة القتال •

⁽٤) من ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، م ، د ، ق ، غ ٠

⁽٥) من سائر النسخ ٠

⁽٦) ت، ح، ك، د، ز، س، غ: وأن ٠

⁽V) وهو قول الفراء كما في القرطبي ٢٣٢/١٦٠.

[·] ک : مستقبل (A)

⁽٩) ت: فتغس لهم رفع ٠٠

⁽١٠) من غ وفي الأصل وسائر النسخ : أو لم ٠

⁽۱۱) ت : جواب الاستفهام ٠

قوله: • [من] (۱۱) قرر يتبك التي أخر جتك " (۱۲) هذا أيضا مما حذف منه المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه تقديره: التي (۱۳) أخرجك أهلها فحذف الأهل وقام ضمير القرية مقامهم فصار ضمير القرية مرفوعا كما كان الاهل مرفوعين بأخرج فاستتر ضمير القرية في أخرج (۱۵) وظهرت علامة التأنيث القرية وهو مثل قوله: تعالى: • وهو واقع "بهم "(۱۵) تقديره: وعقابه لتأنيث القرية وهو مثل قوله: تعالى: • وهو واقع "بهم يالسب مقامه فصار ضمير الكسب مقامه فصار ضمير المفوظ به ولم يستتر لأن معه الواو و (۱۱) لأن الفعل لم يكن للعقاب (۱۷) فلم يستتر ضمير ما قام مقام المقاب في الفعل واستتر (۱۱) ضمير القرية في أخرج (۱۹) لأنه كان فعلا للأهل فاستتر ضمير ما قام مقام الأهل وجاز ذلك وحسن لتقدم ذكر القرية ولأن الفعل واستتر أن في صلة التي والتي للقرية فلم يكن بد من ضمير يعود على التي وضمير المرفوع العائد على الذي والتي يستتر في الفعل الذي في الصلة أبدا اذا كان الفعل له فاعرف • ومثله في الحذف: • فاذا عزم الأمر ثم حذف الأصحاب الأمر ثم حذف الأصحاب ولم يستتر الأمر في الفعل لأنه لم يتقدم له ذكر •

فوله : « مَشَلُ الجَنَّة ِ التي (٢٢) » (١٥) مثل رفع (٢٣) بالابتداء والخبر

⁽١٢) من سائر النسخ ٠

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الذي ٠

⁽١٤) ت : أخرجتك ٠

⁽۱۵) الشوری ۲۲ ۰ و (وهو) من ت ، س ، م ، ك ۰

⁽١٦) الواو ساقطة من ت ، ح ، م ، غ ٠

⁽١٧) من سائر النسخ وفي الأصل: العقاب ٠

⁽۱۸) ت : فاستتر ۰

⁽۱۹) ت: اخرجك ٠

⁽٢٠) ت : القرية وبعدها في م : من

⁽۲۱) محمد ۲۱ ۰

⁽۲۲) ساقطة من ت ٠

⁽۲۳) من هنا ساقط من ح ٠

محذوف عند سيبويه (٢٠) تقدير ، فيما يُتلى عليكم مَثَلُ الجنة ، وقال يونس (٢٠) [معنى] مثل الجنة صفة الجنة فمثل مبتدأ (٢٠) و « فيها أنهار من ماء » مبتدأ وخبر في موضع خبر مثل ، وقال الكسائي : تقدير ، مثل أصحاب الجنة فمثل على قوله ابتداء و « كَمَن هو خالد " » الخبر ، وقيل : مثل زائدة والخبر (٢٠) إنما هو عن (٢٠) الجنة ، والجنة في المعنى رفع بالابتداء و « أنهار من ماء » ابتداء و « فيها » [الخبر] والجملة خبر عن الجنة ،

قوله: « من خَمْر ، في موضع دفع نعت لأنهاد ، وكذلك « من عَسَل » ، ويجوز النصب على عَسَل » ، ويجوز في الكلام « لذَة ، على النعت لأنهاد ، ويجوز النصب على المصدر كما تقول : هو لك هبة لأن هو لك يقوم مقام وهبته لك (٣٠٠) ،

[قوله : « قال َ آنفاً » (١٦) نصبه على الحال أي : ماذا قال محمد مبتدئــا لوعظه المتقدم يهزؤن بذلك • ويجوز أن يكون « آنـِفاً » ظرفا أي : ماذا قـــال قبل هذا الوقت أي ماذا قال قبل خروجنا فهو من الاستثناف] (٣١٠) •

قوله: « فأتى لهم اذا جاءتهم ذكراهم » (١٨) ذكراهم ابتداء وأنى لهم الخبر وفي جاءتهم ضمير الساعة والمعنى : فأنى لهم الذكرى اذا جاءتهم الساعـــة مثل (٣٢) قوله: « وأنتى (٣٢) لهم التناوش من مكان بعيد » (٣٤) •

۲۲) الکتاب ۱/۱۷ ٠

⁽٢٥) مجالس العلماء ٦٥ . و (معنى) : من سائر النسخ .

⁽٢٦) بياض في الأصل وما أثبتناه من ت ، س ، ز ، غ ، ك ، م ، د ، ق ٠

⁽۲۷) ساقطة من ت ۰

⁽٢٨) من ت ، غ وفي الأصل : على ٠ وفي ز : للجنة ٠

⁽۲۹) من ت،م، س، ز، د، ك،غ٠

⁽٣٠) بعدما في ت : هبة ٠

⁽٣١) من د ، ك ، غ ٠

⁽٣٢) من ت ، م ، س ، غ ، ك ، د وفي الأصل : ومثل ٠

⁽٣٣) من ت ، س ، ز ، د ، غ ، ك ، أن وف الأصل : فأني ٠

٠ ٥٢ سبأ ٥٢ (٣٤)

محذوف تقديره: طاعة وقول معروف أَمَثْمَلُ • وقيل التقدير: منا طاعة ° • وقيل: هو خبر ابتداء مضمر تقديره: أمرنا طاعة فتقف في (° ۳) هذين الوجهين على • أَو ْلَى لهم • (۲۰) • وقيل: طاعة نعت لسورة وفي الكلام تقديم وتأخير تقديره: فاذا أُنزلت (۳۱٪) سورة محكمة ذات طاعة وقول معروف ، ذ كر (۳۷٪) فيها القتال رأيت و فلا تقف على • أولى لهم ، في هذا القول ، والقولان الأولان أَبْيَنُ وأشهر ' •

قوله: «أنْ تُنفُسِدُ وا ، (٢٢) أن في موضح نصب خبسر عسى • تقول : /(١١٨ آ) عسى زيد و أنْ آلامِهِ وَأَنْ لازمه للخبر (٣٩) في أشهر اللغات ومن العرب من يحذف (أن) فيقول : عسى زيد يقوم • وكاد بضد ذلك • الأشهر فيها حذف (أن) من الخبر تقول : كاد زيد يقوم ومن العرب من يقول : كاد زيد يقوم ومن العرب من يقول : كاد زيد أن يقوم وهو قليل و أن .

قوله : « يضربون َ وجوهــهُم وأ َ د ْبار َهم » (٢٧) يضربون حــــال من « الملائكة » •

قوله : • فلَـن ْ يغفر َ الله ْ لهم ، (٣٤) خبر ان ودخلت الفاء في الخبر لأن اسم ان الذي والذي فيه ابهام فشابه الشرط لأنه مبهم .

قوله: « وأنتم الأعلونَ » (٣٥) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المرفوع في تدعوا • وكذلك • واللهُ مُعكُم ولن يُتَسِر كُمْ أعمالكُمُ ، •

قوله (٤١) : « يَشْرِكُمْ » و « تَـهَـنِنُوا » قد حذفت الفـــاء منهما وهي واو

⁽٣٥) ز ، م ، غ : على ٠ وفي س : هذا ٠

⁽٣٦) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق · وفي الأصل : نزلت ·

⁽٣٧) ت : وذكر : وذكر ٠

⁽٣٨) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽٣٩) ت: لخبر عسى ٠

⁽٤٠) ت: لأن كاد للمقاربة ٠

⁽٤١) ساقطة من ت ٠

وأصله: تمو هينوا ويمو تركم [ثم] (٢٠) حذفت الواو لوقوعها بين ياء (٢٠) وكسرة • وأ تُسْع سائر أمثلة الفعل المستقبل الحذف وإن لم يكن [فيه] (٤٠) ياء على الاتباع لئلا يختلف الفعل كما حذفوا الهمزة من الفعل الرباعي إذا أخبر المخبر به عن نفسه فقال: أ نَا أ كرم ويداً ، أ نَا أ أحسن العلم ، وذلك لاجتماع همزتين زائدتين ثم أتبع سائر [الفعل] (٥٠) المستقبل الحذف وإن لم تكسن فيه تلك العلة •

⁽٤٢) من ت، د، ك، غ٠

⁽٤٣) هنا ينتهي الساقط من ح ٠

⁽٤٤) من سائر النسخ .

⁽٤٥) من ك ٠

[بسمالة الرحن الرحيم]()

شرح(٢) مشمكل اعراب سورة الفتح

[قوله تعالى] (٣) : « ويهديك صراطاً [مستقيماً] (٤) أي : الى صراط ثم حذفت (الى) فانتصب الصراط لأنه مفعول به في المعنى •

قوله: « شاهدا ومبشراً ونذيراً » (٨) انتصب الثلاثة على الحال المقدرة وهي أحوال من الكاف في « أرسلناك ، والعامل فيها أرسل كما أنه هو العامل في صاحب الحال •

قوله : « إنّ الذينَ يبايعونكَ » (١٠) خبر إنّ « إنّهما يبايعونَ الله َ » • ويجوز أن يكون الخبر « يكُ ألله فوق أيديهم » ، وهو ابتداء وخبر في موضع خبر إن " •

قوله: « تُقاتِلُونَهُمْ أُو يُسُلِمُونَ » (١٦) يسلمُون عند الكسائي عطف على تقاتلُون (٥) • وقال الزجاج (٦) : هو استئناف أي أو (٧) هم يُسُلِمُونَ • وفي قراءة أَ بَيَ (٨) : أو يُسُلِمُوا بالنصب على اضمار أن م ومعناه عنسد البصريين : إلا أن يسلمُوا • وقال الكسائي معناه : حتى يُسُلمُوا •

قوله: « وأخرى لم تَقَدْ رُوا » (٢١) أخرى في موضع نصب على العطف

⁽۱) من د ، ز ۰

⁽٢) ساقطة من ت وفي ز ، ق : تفسير ٠ وفي ت : ما اشكل ٠٠

من ز، ك وقوله فقط في م، س، د، غ، ح ٠

⁽٤) من ت، ح، م، س، ك، د، ق ٠

٥) ت : تقاتلونهم ٠

⁽٦) القرطبي ٢٧٣/١٦ •

⁽V) من ت ، ز ، د · وفي الأصل : وهم ·

⁽٨) شواذ القرآن ١٤٢٠

على « مغانيم َ » (٩) (٧٠) وفي الكلام حذف مضاف التقدير (١٠) : وعدكم الله ملك مغانم وملك أخرى ، لأن المفعول الثاني لوعد لا يكون إلا مصدرا لأن الجثث لا يقع الوعد عليها إنها يقع على ملكها وحيازتها • تقول : وعدتك غلاماً ، فلهم تعده رقبة غلام ، إنها وعدته ملك رقبة غلام •

قوله: « سُنتَّةَ اللهِ » (٢٣) نصب على المصدر لأن معنى (١١) « لَمَوَ لَمُوا الأَدبار » (٢٢) سن الله توكيتهم الأدبار (١٢) سنة كما سنها فيما خسلا من الأمم الكافرة • ويجوز في الكلام سُنتَّة أن بالرفع على معنى : تلك سنة ، فتضمر الابتداء وسنة خبر له (١٣) •

قوله : « ببطن ِ مكتَّة َ » (٢٤) لم تنصرف (١٥٠ مكة لأنها معرفة اسم لمؤنث وهو المدينة .

قوله: « والهدَ "ي معكوفاً أن " يَبُلُغ َ محلَّه ((°)) الهدي مصوب على العطف على الكاف والميم في صدوكم (آ) وأن في موضع نصب على تقدير حذف الخافض [أي] (() عن أن " يَبُلُغ َ .

⁽٩) من سائر النسخ وفي الأصل: المغانم ٠

⁽۱۰) ت: تقدیره ۰

⁽١١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : المعنى ٠

⁽۱۲) ساقطة من ت ٠

⁽١٣) (له) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ك وفي س : خبره ٠

⁽١٤) من ت ، ح ، م ، س ، ز وفي الأصل : تصرف وفي ك ، غ : ينصرف ٠

⁽١٥) ساقطة من ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ ٠

⁽١٦) من ح ، ت ، م ، ز ، س ، د ٠ وفي الأصلى : صلوركم ٠ وفي ك : وصدوكم وبعدها في ت : وأن يبلغ ٠

⁽١٧) من سائر النسخ •

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : بعضرة ٠

قوله: «أن تطنوهم » أن في موضع رفع على البدل من رجال أو نساء (۱۰ م) أو في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « تعلموهم » التقدير (۲۰ على القول الأول : ولولا وطؤ كم رجالا مؤمنين لم تعلموهم فتصيبكم (منهم مَعَرَة " وعلى القول الثاني : ولولا رجال مؤمنون لم تعلموا وطأهم فتصيبكم) (۲۱ وهدو بدل الاشتمال في الوجهين والقول الأول أ بُشيَن وأقوى في المعنى • والوطء هنا القتدل •

وقوله : « تَعْلَمُوهم ، في موضع رفع على النبت لرجـــال ونساء وجواب لولا محذوف .

قوله: « مُحكَلِّقين َ رؤوسكم ومُقصَّر ين َ » (٢٧) حالان من المضمر المرفوع في « لَتَدَّخُلُنَ ً » و(٢٠) الواو محذوفة [من لتدخلن](٢٠٠ وهي واو ضمير الجماعة وحذفت لسكونها وسكون أول المشدد • كذلك « لا تخافون » حال أيضا منهم أي : غير خائفين •

« محمد" رسول الله » (٢٩) ابتداء وخبر • « والذين معه أشداء " ابتداء أيضا وخبر و « رحماء " عجبر ثان فيكون الاخبار بالشدة والرحمة وما بعد ذلك من ركوعهم وسجودهم وضرب الأمشال بهم عن الذين مع النبي والنبي صلى الله عليه وسلم أرفع (٢٤) درجة منهم لأنهم إنها أدركوا هذه الدرجة به وعلى يديه (٢٠٥ صلى الله عليه وسلم • وقيل : محمد ابتداء ورسول الله نعت له والذين معه عطف على محمد وأشداء خبر الابتداء عن الجميع ورحماء خبر ثان عنهم فيكون النبي (صلعم) داخلا في جميع ما أخبر [به] (٢٦) عنهم من الشدة عنهم فيكون النبي (صلعم) داخلا في جميع ما أخبر [به] (٢٦) عنهم من الشدة

⁽١٩) من ت ، ح ، ك • وفي الأصل : الرجال والنساء •

⁽٢٠) ت : فالتقدير ٠ والقول : ساقطة من ك ٠

⁽۲۱) ساقِط من ت ٠

⁽۲۲ ، ۲۳) (الواو) و (من لتدخلن) من سائر النسخ ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل: ارتفع ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يده ٠

⁽٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي ت : اخبره ٠

والرحمة والركوع والسجود وضرب الأمثال المذكورة • وتقف على القول الأول على • رسول الله » (صلعم)(۲۷) ولا تقف عليه في القول الثاني •

قوله (۲۸): « رُكِّعاً سُجِّداً » حالان من الهاء والميم في « تراهم » لأن من ؤية العين • وكذلك « يبغون » حال منهم أيضا •

قوله : « سيماهم » ابتداء و « من أثر السجود » الخبر • ويحوز أن يكون الخبر « في وجوههم » وذلك أ بُسُن ُ وأحسن •

قوله : ﴿ ذَٰ لِكَ مَشَلُمُهُمْ فِي التوراةِ ۚ ۚ ذَٰلِكَ ابتداء ومثلهم الخبر •

قوله: « و مَشَلْهُم في الانجيل » عطف على مثل (٢٩) الأول فلا تقف على التوراة إذا (٣٠) جعلته على مثل الاول ويكون المعنى: انهم قد و صفوا في التوراة والانجيل بهذه الصفات المتقدمة ، وتكسون الكاف في قوله: « كُزرع أخرج شطلاً ه مخبر ابتداء محذوف تقسديره: هم كزرع ، فتبتدى و بالكاف و تقف على الانجيل ، ويجوز أن يكون « ومثلهم في الانجيل ، ابتسداء و « كزرع ، الخبر ، فتقف على التوراة وتبتدى و د ومثلهم في الانجيل كزرع » ، ولا تقف على الانجيل ، ولا تبتدى و بالكاف في هذا القول لأنها خبر الابتسداء ، ويكون المعنى : أنهم [قد] (٣١) و صفوا في الكتابين بصفتين : و صفوا في التوراة : أنهم أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركما سنجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا وأن سيماهم في وجوههم من أثر السجود ، و (٣٠) و صفوا في الانجيل : أنهم كزرع أخرج شطأه الى تمام الصفية ، والقول الأول (٣٠٠ قول مجاهد والثاني كزرع أخرج شطأه الى تمام الصفية ، والقول الأول (٣٠٠ قول مجاهد والثاني

⁽۲۷) ساقطة من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ٠

⁽۲۸) قوله ساقطة من ت الى آخر السورة ٠

⁽۲۹) ت : المثل ٠

⁽٣٠) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ ، ق ، وفي الأصل : إذ ،

⁽٣١) من غ ٠

⁽٣٢) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٣٣) ت : هو قول ۲۰۰۰

۲۹۰_۲۹٤/۱٦ انظر القرطبي ۲۹۱/۲۹٤-۲۹۰

[بسمالله الرحمن الرحيم](١)

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة العجرات

[قوله تعالى] : /(١١٩ آ) « كَجَهْر بعضكم لبعض » (٢) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : جَهرا كجهر •

قوله: « أَنْ تَحْبَطَ أَعمالُكم » أَن في موضع نصب على حذف الجاد تقديره: لأن تحبط مثل: « ربّنا لينُضلتُوا عن سبيلك سبيلك " (٣) •

قوله: « إن الذين َ يَغُضُونَ أَصواتَهُم » (٣) خبر إن « أولئك الذين َ » • وقيل: هو نعت للذين والخبر « لهم مَغْفِرة " وأَجُر " عظيم " » وهو ابتداء وخبر في موضع خبر ان •

قوله : إن الذين ينادونك ، (٤) خبر إن « أكثر هُم لا يعقلون ، وهو ابتداء وخبر في موضع خبر ان • ويجوز في الكلام نصب أكثرهم على البدل من « الذين ، وهو بدل الشيء من الشيء والثاني بعضه •

قوله (2): « وإن طائفنان » (9) ارتفع طائفتان باضمار فعل التقدير: وان اقتتل طائفتان [أو وإن كان طائفتان](0) لأن (إن) للشرط [والشرط](7) لا يكون إلا بفعل فلم يكن بند من اضمار فعل 9 وهو مشل: « وإن أ حَد 9 أحد الشركين 9 و ولا يجوز [حذف الفعل مع شيء من حروف الشرط العاملة الا مع ان وحدها 9 وذلك لقوتها وأنها أصل حروف الشرط 9

⁽۱) من د، ز٠

⁽٢) من ح ، د ٠ وفي ت : ما اشكل ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ٠

⁽۳) يونس ۸۸ ۰

⁽ع) سَاقطة من ت · وكذا (قوله) قبل الآية (٦) ·

⁽٥) من ق ٠ وفي ت ، ح ، س ، غ ، ك ، د : أو ان ٠٠

⁽٦) من ت، ح، س، م، ز، ك، غ، ق٠

⁽٧) التوبة ٦٠

⁽A) من سائر النسخ

قوله: « أَنْ تُصِيبُوا » (٦) أن في موضع نصب لأنه مفعول من أجله و (٩) « فتصبحوا » (١٠) عطف عله .

قوله: «قُلُ لم تُوْ مُنِوا » (١٤) انما أتت (لم) ولم تأت (لن) لأنه نفي لما مضى (١١) ولن إنّما هي نفي لما يستقبل (٢١) فا قوم انما أخبروا عن أنفسهم بايمان قد مضى فنفى [الله تعالى] (٣١) قولهم بلم • ولو أخبروا عن أنفسهم بايمان سيكون لكان النفي بلن ألا ترى الى قوله تعالى : « فاستأذنوك بايمان سيكون لكان ققال : « فقل لن تخرجوا معي أبداً » لأنهام انما قالوا : فقل نخرج معك يا محمد مستأذنين (١٠) في خروج مؤتنف فلذلك نفى بلن ولم ينف بلم •

قوله: « لا يَلت كُم مِن أعمالِكم (١٦) » مَن قرأ بلام بعد المياء (١٧) فهو من لات يكلت مثل : كال يكيل • وَمَن قرأه بهمزة بعد الياء فهو من أكت من لات يكلت وفيه لغتان : احداهما أكت يألت وبه قرأ الجماعة في سورة الطور : « ومَا أَكَت نَاهُم » (١٩) • واللغة الأخسرى (١٩) أكبت يألت وبه (٢٠) قرأ ابن كثير (٢١) في سورة الطور : « وما أكت اهم » وكله بمعنى النقص (٢٢) •

⁽٩) الواو من حربت، زيك، ميس ٠

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : فتصيصوا ٠

⁽۱۱) ت : لماض ٠

⁽۱۲) ت: لمستقبل ۰

⁽۱۳) من ت ۰

⁽١٤) التوبة ٨٣ ٠ و فقال : ساقطة من م ، غ ، ك ٠

⁽۱۵) ت : يستأذنونه ۰

⁽١٦) من اعمالكم: ساقط ٠

⁽۱۷) قرأ أبو عمرو وحده : (لا يتثلبتتكم) مهموزًا · وقرأ الباقون بغير همسز (السبعة ٦٠٦ ، التيسير ٢٠٢) ·

⁽۱۸) الطور ۲۱ ۰

⁽١٩) بعدها في ت : (من لات يليت' ، وفيه لغة ثالثة وهي) ٠

⁽۲۰) ت: بها ۰

 ⁽٢١) شواذ القرآن ١٤٣٠
 (٢٢) انظر اللغات في القرآن ٤٣٠ وبعدها في ت : أي وما نقصناهم •

[بســمالله الرحن الرحيم](١)

[شرح](۲) مشكل اعراب سورة ق

[قوله تعالى $]^{(7)}$: • والقرآن $(^{1})$ » (1) قسم وجوابه عند الأخفش $(^{\circ})$: قد علمنا على حذف اللام أي : لقد علمنا • وقسال الزجاج $(^{(7)})$: الجواب محذوف تقديره : والقرآن المجيد لنبعثن لأنهم أنكروا البعث في الآية بعده • وقيل $(^{(7)})$: ما قبل القسم يقوم مقام الجواب وان معنى : • ق $(^{(8)})$ قُنضي $(^{(9)})$ الأمر هو الجواب ودلت $(^{(8)})$ على ذلك • وقيل : المجيد $(^{(8)})$ فقديره : هو • ق » والقرآن المجيد والجملة تسد مسد جواب القسم •

قوله: « و حَبَّ الحَصيد » (٩) هذا عند الكوفيين من اضافة الشيء الى نفسه ، تقديره عندهم : والحبّ الحَصيد أي المحصود ثم حذف الألف واللام من

⁽۱) من د، ز

⁽٢) من ح ، د ، غ وفي ز ، ق : تفسير ٠ وفي ت : ما اشكل ٠٠

⁽٣) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، م ، د ، غ ، ق ٠

⁽٤) ت: ق وَالقرآن ٠

⁽٥) معاني القرآن ق ١٧٠٠

⁽٦) ح: الزجاجي ٠

⁽٧) القول للزجاج كما في القرطبي ٢/١٧ ٠

⁽۸) ساقطة من ح ٠

⁽٩) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وقضي ٠

⁽۱۱ ، ۱۰) من سائر النسخ ٠

⁽١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وكأنهم ٠

الحب وأضافه الى الحصيد وهو نعته (١٣) ، والنعت هو (١٤) المنعوت ، وهـو عند البصريين اضافة صحيحة لكنه فيه حذف موصوف واقامـة الصفة مقامه (تقديره: وحبّ النبت الحصيد أي المحصود فحدُذف النبت وأقـام نعته مقامه) (١٥) / (١٩) فأضيف (١٦) الحب الى الحصيد على هذا التقدير ،

قوله : « رَزْقًا للعباد ِ » (١١) مصدر • وقيل : مفعول من أجله •

قوله: « إِنْ كُلُّ إِلا كُذَّبَ [الرُسُلُ] (۱۷) ، إِنْ بمعنى مَا وكل ابتداء وإلا وما بعدها الخبر • وكل بمعنى كلهم • حكى سيبويه (۱۸) : مررت بكل جالساً ، فنصب جالسا على الحال لأن كلا معرفة إِذْ تقديره (۱۹) : كلهم • ولذلك أجاز بعض النحويين : كُلُ منطلق ، فبنى كللا على الضم لحذف ما أضيف اليه ، جعله كقبل (۲۰) وبعد •

قوله : « تُو َسُو سُن بِه ِ » (١٦) الهـاء تعود على « ما » وقيـل : على الانسان • والباء في موضع الى •

[قوله] (٢١) : « عن اليمين وعن الشمال قَعيد" ، (١٧) مذهب سيبويه (٢٢) أن قعيدا محذوف من أول الكلام لدلالة الثاني عليمه • ومذهب

⁽۱۳) ت : من نعته ۰

⁽١٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : والمنعوت كالشيء الواحد. وفي ت : من المنعوت .

⁽۱۵) ساقط من ت ۰

⁽١٦) من ت ، ح ، م ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : واضيف ٠

⁽١٧) من ت ، ح ، غ · والتبس الأمر على مكي إذ ان هذه هي الآية ١٤ من سورة ص ٠ أمّا الآية التي في هذه السورة فهي : « كل مل كذَّب الراسل ، ٠

ص ٠ أمنا الايه التي في هذه السورة فهي : « كُلُّ كُذَّبِ الرَّسِئُلَ ۗ ، ٠ (١٨) الكتاب ٢٧٣/١ .

⁽۱۹) ت: ای : مروت بکلهم جالسا ۰

⁽۲۰) : ت : مثل قبل ۰۰

⁽٢١) من ح، س، م، ز..، د، غ، ك، ق.

⁽۲۲) انظر الكتاب ۱/۳۸ ٠٠

المبرد (۲۳) أن قميدا الذي في التلاوة للأول ولكن أ'خَرِ (۲۰) اتساعا وحذف قعيد من الثاني لدلالة الأول عليه • ومذهب الأخفش (۲۰) والفراء (۲۲) أن قميدا الذي في التلاوة يؤدي عن اثنين وأكثر (۲۷) ولا حذف في الكلام •

قوله (۲۸) : « معها سائق (۲۹) » (۲۱) ابتداء و « معها » الخبر • والجملة في موضع نصب على الصفة لنفس أو لكل •

قوله : « لقد كنت َ في غَـَفْـُكَة ٍ » (٢٢) هو (٣٠٠ خطاب للكفار • وقيل : للكافر والمؤمن وقيل للنبي (صلعم) .

قوله: « هذا ما لــدي ً عتيد ٌ » (٢٣) هذا مبتــداً و « مــا » و « عتيد » خبران (٣١) • وقيل : ما الخبر وعتيد بدل من (ما) أو نست لها أو رفع عــــلى اضمار مبتدأ • ويجوز في الكلام نصب عتيد على الحال •

قوله: «أكثقيا في جَهَنَّمَ ، (٢٤) هذا مخاطبة للقرين (٣٢) وانما ثنى لأنه أراد التكرير بمعنى: ألق ألق • وقيل: انما أتى مثنى لأن العرب تخاطب الواحد بلفظ الاثنين [وبلفظ الجماعة] (٣٣) • وقيل: انما ثنى لأن أقل أعوان من [ك] (٣٤) حال وشرف اثنان وأكثر (٣٥) فثنى على ذلك • وقيل: انما هو مخاطة للسائق والحافظ •

⁽۲۳) القرطبي ۱۰/۱۷ ·

⁽٢٤) ت : أخره • وبعدها في غ : اتباعا •

⁽۲۵) معاني القرآن ق ۱۷۰ .

⁽٢٦) معانى القرآن ٧٧/٣٠

⁽۲۷) ت ، ت ، غ : فأكثر ٠

⁽٢٨) قوله ساقطة من ت الى آخر السورة ٠

⁽۲۹) ت : ۰۰ وشهید ۰

⁽۳۰) ت: مذا

⁽٣١) ت : خبر هذا ٠

⁽٣٢) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : للفريق ٠

⁽۳۳) من ت ۰

⁽٣٤) من سائر النسخ ٠

⁽٣٥) غ : فاكثر • وفثنى من سائر النسخ وفي الأصل : شيء •

قوله: « الذي جَعَلُ » (٢٦) الذي في موضع نصب على البدل من « كل » (٢٤) أو على أعني • أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ ، أو بالابتداء والخبر « فألْقياه » •

قوله: « مَن ۚ خَسَيِ الرحمن َ » (٣٣) من في موضع خفض على البدل من « لكل ّ » (٣٣) أو في موضع رفع على الابتداء والخبر « ادخْلُوها » (٤٤) وجواب الشرط محذوف والتقدير: فيقال لهم ادخلوها ٣٦٠) .

قوله: «سيراعا » (٤٤) حال من الهاء والميم في «عنهم » والعامل فيه « تَسَقَّقُ » • وقيل المعنى : فيخرجون سعراعا فيكون حالا من المضمر في ويخرجون ويخرجون هو العامل(٣٧) فيه •

⁽٣٦) ساقطة من ت ، س ، م ٠

⁽٣٧) ك : الفاعل • وفيه : ساقطة من ت ، ز •

[بسمالة الرحن الرحيم] (١)

[شرح] مسكل أعراب سورة الذاريات

[قوله تعمالي] (٢) : « والذاريسات » (١) « فالحامسسسلات » (٢) « فالجاريات » (٣) « فالمقسمات » (٤) كُل هذه صفات قامت مقام موصوف مقسم به على تقدير القسم بخالقه ومسيره وهو الله لا إله إلا هو تقديره : ورب الرياح الذاريات فالمسحاب (٤) الحاملات وقرا فالسفن (٥) الجاريات فالملائكة (٢) المقسمات والجواب : « إنّما تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ » (٥) •

قوله (٧) : « يُسْمِراً » (٣) نعت لمصدر محذوف تقديره : جريا يسرا ·

قوله: « يوم َ هم على النار [يُنْتَنُونَ] (^^) » (١٣) يوم مبني على الفتح لأن اضافته غير محضة لأنه أضيف (٩) الى غير متمكن وموضعه نصب على معنى : الجزاء يوم هم على النار يفتنون • وقيل : موضعه رفع على البدل من « يوم الدّين » (١٢) • وقيل : هو منصوب وليس بمبني ونصبه على اضمار تقديره (١٠) الجزاء يوم هم •

قوله: / (۱۲۰ آ) ، كانوا قليلاً من الليل ما يَـهـُجـَعـُون َ ، (۱۷) اسم كان المضمر الذي فيها وهو الواو ويهجعون خبر كــــان ، وقليـــلا نعت لمصدر

⁽١) من ح ، م ، د ، غ وفي ز ، ق : تفسير ٠ وفي ت : ما اشكل ٠

 ⁽۲) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في م ، س ، ح ، غ ، د ، ق .

⁽٣) من سائر النسخ ٠

⁽٤) من ح ، س ، م وفي الأصل : والسحاب ٠

⁽٥) من ٤، م، س، ك، غ وفي الأصل: والسفن ٠

 ⁽٦) من ت ، س ، م ، غ وفي الأصل : والملائكة .

⁽V) ساقطة من ت · وكذا قبل الآية ١٣ ·

⁽٨) من ت

⁽٩) من ت وفي الأصل : وأضيف • وفي ز : أضيف •

⁽۱۰) ت، ح، س، ز، م، غ: تقدير ٠

محذوف أو لظرف محذوف تقديره: كانوا وقتا قليلا(١١) يهجعون [أو](١١) هجوعا قليلا يهجعون وما زائدة للتوكيد ، وان شئت جعلت ما والفعل مصدرا في موضع (١١) رفع على البدل من المضمر في كان وقليلا خبر كان تقديره: كان هجوعهم من الليل قليلا ، وان شئت رفعت المصدر بقليل ونصبت قليلا على خبر كان ، ولا يجوز أن تنصب قليلا(١٠) بيهجعون الا وما (١٥) زائدة لأنك ان نصبته يهجعون وما والفعل مصدر كنت قد قدمت الصلة على الموصول ، ويجوز ان يكون قليلا خبر كان واسمها فيها وما (١٦) نافية وهو قول الضحاك (١٧) ويكون الوقف على « قليلا » حسنا وهو قول يعقوب (١١) وغيره ولا يوقف (١٩) على قليل في الأقوال الأول (٢٠) .

قوله: « إنه الحق مثل ما أنكسم [تنطقون] (٢١) ، (٢٣) من نصب مثلا بناه على الفتح لاضافته الى غير متمكن (٢١) وهو « أنكم ، وما زائدة للتوكيد، وقيل : هو مبني على الفتح لكون مثل وما اسما واحدا فلما جنعلا شيئا واحدا بني مثل على الفتح وهو قول المازي (٢١٠) ، وقيل : ان مثلا منصوب على انحال من نكرة وهو « لحق » وهو قول الجرمي ، وقيل : هو حال من المضمر المرفوع في توله : « لحق » وما زائدة و « مشل » مضاف الى « أنكم » ولم (٢٠٠) ينصرف

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصل : قليلا ما ٠

⁽۱۲) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الموضع .

⁽١٤) ت ، غ : ينتصب قليل ٠

⁽۱۵) ت : أن تكون ما ۰۰

⁽١٦) ت : تكون ما ٠٠

⁽۱۷ ، ۱۸) انظر القرطبي ۳٦/۱۷ .

⁽١٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : تقف ٠

⁽۲۰) ح ، ت : الأولى ٠

⁽۲۱) من م، د، ك ٠

⁽۲۲) انظر الكتاب ١/٤٧٠ ٠

۲۳) القرطبي ۱۷/٤٤٠

 ⁽٢٤) من سائر النسخ وفي الأصلى : فلم ٠ وفي ت : تنطقون ولم تنصيرف
 لاضافتها ٠

لاضافته الى غير متمكن وهي اضافة غير محضة و وقال بعض الكوفيين: انتصب مثل على حذف الكاف تقديره: إنه لحق كمثل ما أَنكم تنطقون وما زائدة تقديره: كمثل نطقكم ولا يجوز ذلك عند البصريين (وقال < أبو > محمد: مَن نصب فجائز أن يكون على التوكيد بمعنى: انه لحق حقا مثل نطقكم) (7^{7}) فأما من رفع و مثل ، فانه جعله صفة لحق لأنه نكرة إذ اضافته غير محضة لأن الأشياء التي يقع النماثل (7^{7}) بهابين (7^{7}) المتماثلين كثيرة فلم ينصرف باضافته الى و أنكم ، لذلك (7^{7}) فلما لم ينصرف حسن وصف و لحق ، به كما تقول: مردت برجل مثلك و أنكم على هذه الأقوال (7^{8}) في موضع خفض بمثل وهي وما بعدها مصدر التقدير (7^{8}) : انه لحق مثل نطقكم •

قوله (٣١): « قالوا سلاماً » (٢٥) انتصب سلام على المصدر أو بوقسوع القول (٣٢) عليه •

قوله: • قال سلام عليكم • وقيل: • قال سلام عليكم • وقيل: هو خبر ابتداء محذوف تقديره: أمري سلام • ومن قرأ: سيلم فعلى تقدير : نحن سيلم (٣٣٠) • وقيسل: هو بمعنى سيلم كما يقال: هو حيل وحلال (٣٤٠) بمعنى •

⁽٢٥) ساقط من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س ، ق • والقول للفراء والزجاج كما في القرطبي ٤٣/١٧ • وانظر تفصيل اعراب هذه الآية في اعراب القرآن للنحاس ق ٢٤٢-٢٤٢ •

⁽٢٦) من ت ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : التماثيل ٠

⁽۲۷) ت : من ۰

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل: كذلك -

⁽٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل: الاخبار ٠

⁽۳۰) ت ، ح : والتقدير ٠

⁽٣١) ساقطة من ت ٠ وكذا قبل الآيتين ٥٢ ، ٥٨ •

⁽٣٢) من ت ، س ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الفعل ٠

⁽٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل: سلام ٠

⁽٣٤) ت : وحرم حرام ٠

قوله : « وتالَت عجوز ٌ عقيم ٌ » (٢٩) عجوز خبر ابتداء محذوف تقديره : أنا عجوز .

قوله: « وقوم نوح ، (٤٦) من خفض قوماً عطفه على قوله: « و (٣٠) في عاد ٍ إذ أرسلنا ، (٤١) • وقيسل: هو معطوف على « وفي موسى ، (٣٨) • وقيل : على (٣٦) • وفي الأرض ، (٢١) • ومَن نصبه عطفه على الهاء والميم في قوله: « فأخذتهم (٣٠) ، (٤٤) • وقيل تقديره: وأهلكنا قوم َ نوح ، وقيل : على معنى : واذكر (٣٨) قوم َ نوح ، وقيل : هو معطوف على : « فأخذناه ، (٤٠) وقيل : على « فنبذناهم » •

قوله: «كذلكَ ما أتى » (٥٢) الكاف في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: الأمر كذلك • وقيـــل: هي في موضع نصب على النعت /(١٢٠ ب) لمصدر محذوف •

قوله : « المتين ُ » (٥٨) خبر بعد خبر لان • وقيل : هو نعت للرز"اق أو لذي القوة أو على اضمار مبتدأ أو نعت لاسم ان على الموضع • ومن خفضه جعله نعتا للقوة وذكر لأنه تأنيث غير حقيقي (٣٩) •

⁽٣٥) الواو من سائر النسخ .

⁽٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : على معنى ٠

⁽٣٧) بعدها في ت : وقوم ٠

⁽٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل: فاذكر ٠ وفي ت: ٠٠٠ يامحمد ٠

⁽٣٩) بعدها في س : والصّلاة والسلام على خير خُلقه محمد وآله أجمعين ٠

[بسسم الله الرحن الرحيم]

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة الطور

[قوله تغالى:] * « يوم تعنور السماء مرورا (٩) العامل في يوم [واقع آ آ] أي : إن عذاب ربك لواقع يوم تمور السماء (٢) • ولا يعمل فيه « دافع ، (٨) لأن المنفي لا يعمل فيها قبل النافي ، لا تقول : طعامك ما زيد آكلا ، وفهت آكلا أو تصبته أو أدخلت عليه الباء ، فان وفعت الطعام بالإبشاد و (٤) أوقعت آكلا على هاء جاز ، وما بعد الطعام خبره ، ويقيح حذف الهاء •

قرله : • فَمَو َبَوْلُ يومَنْدُ [للمُكَذَّبِينَ] (٥٠) ، (١١) ابتداء عامل في يومئذ وللمكذبين الخبر والفاء جواب الجملة المتقدمة وحَسنُن ذلك لأن في الكلام معنى الشرط لأن المعنى : اذا كان ما ذكر فويل يومئذ للمكذبين •

قوله : ﴿ يُومَ كُنُ عُنُونَ ؟ ﴿ (١٣) يُوم بدل مَن يومثنرٍ ﴿

قوله : « هذ م النار ' » (١٤) ابتداء وخبره (٢٠) [مقول] تقديره : يُنْقَال لَهم هذه النار • ومثله في اضمار القول قوله : « كُنْلُوا واشْر بَبُوا » (١٩) أي (٧٠) : يقال لهم كلوا [واشربوا] •

قوله : « هَنسِتاً » نصب على المصدر .

قوله : « بكاهن ٍ ولا مجنون ٍ ، (٢٩) يجوز في الكلام النصب على العطف

⁽۲) منت، ح، ز، د، غ٠

⁽٣) بعدها في ت : مورا ٠

⁽٤) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ؛ غ ، ق وفي ك : أو ٠

⁽٥) من ت٠

⁽١) من ت وفي الأصل خبر و (مقول) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ك ٠

⁽٧) ت ؛ معناًه ١٠ و (اشربو ١) من ت ، م ، زّ ، د ، غ ٠

على موضع ، بكاهن ، في لغة اهل الحجاز ، ويجوز الرفع على العطف على موضع ، بكاهن ، في لغة بني تميم وعلى اضمار مبتدأ أي : ولا هو مجنون ،

قوله : « صبحاب ؓ مَر کُوم ؓ ، (٤٤) رفسع علی اضمار مبتدأ تقدیرہ : هذا سحاب .

قوله : « يوم َ لا يُغني » (٤٦) انتصب يوم على البدل من « يَـو مُـهـُم » (٤٥) ويومهم منصوب بيــُلاقوا معمول به وليس نصبه (٨٠) على الظرف •

قوله: « فَدَرَ هُمُ ، أصله فاوذرهم ولكن حذفت الواو لأنه بمعنى فدعهم فحمل على نظيره في المعنى وعلى ما يقوم مقامه لأنهم استغنوا عن استعمال ودع (بقولهم ترك ، وكذلك وذرهم لم يستعمل كما لم يستعمل ودع) () ، وانسا حذفت الواو من يدع لأنه بمنزلة يزن ، الدال كالزاي في الحركة لكن فتحت الدان في يدع لأجل حرف الحلق بعدها وأصلها الكسر كالزاي من يزن فحذفت الواو على الأصل لوقوعها بين ياء وكسرة وحذفت من يذر لأنه بمعنى يدع وقد تقدم ذكر هذا ،

قوله: « وإد بار النجوم » (٤٩) ادبار ظرف زمان تقديره: وسبحه وقت ادبار النجوم ، ومثله: « وإدبار السجود » (١٠) على قراءة من كسر الهمزة ، فاما من فتحها في « ق » فائه جعله جمع د بر وهو (١١) ظرف متسع فيسه ، حكي (١١) عن العرب : جتك د بر الصلاة ، وكل هذا إنما هو على حذف وقت كما تقول : جئتك مقدم الحاج وخفوق النجم ، أي وقت ذلك ،

⁽A) من سائر النسخ وفي الأصل : منصوب ٠

⁽٩) سَاقَطَ مَنْ تَ • وَانظَّرِ الْكِتَابِ ٢٥٦/٢ وَشَرَحَ شُواهِدِ السَّافِيةِ ٥٠ والنهاية في غريب الحديث والأثر (ودع) ٥/٦٦/ و (ودر) ٥/١٧١ والمغـرب في ترتيب المعرب ٢٤٢/٢ •

⁽۱۰) ق ۶۰

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصل : فهو ٠

⁽١٢) من ت ، ح ، س ، ز د ، غ وفي الأصل : يحكى ٠

[بســمالله الرحن الرحيم]

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة النجم

[قوله تعالى] : « وهو بالأ ف ق الأعلى » (٧) ابتداء وخبر في موضيع الحال من المضمر في استوى أي استوى عاليا يعني جبريل عليه السلام (فالضميران لجبريل) وقال الفراء (٣) : هو عطف على الضمير في استوى جعل في استوى ضمير محمد صلى الله عليه وسلم وهو ضمير جبريل عليه السلام عطف المضمر المرفوع من غير أن يؤكده وهو قبيح (٥) عند البصريين /(١٢١ أ) وكان انقياس عندهم لو حملت الآية على هنذا المعنى أن تقول : فاستوى هو (٥) وهو الأفق • (واستوى يقع للواحد (٦) وأكثر ما يقع من اثنين ولذلك (٧) جعل الفراء الضميرين لاتنين (٨) (٩) •

قوله : « أو أ َ د ْ نَـى » (٩) أو على بابها والمعنى : فكان لو رآه الرائي منكم قال : هو قدر قوسين أو أدنى في القرب •

قوله: « ما كَذَبَ الفؤاد ما رأى » (١١) من خفف كذب جعل (ما) في موضع نصب على حذف الخافض أي فيما (١٠) رأى و (ما) بمعنى الذي ورأى

⁽١) من ح ، غ ، د وفي ت ، ح : والنجم و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ٠

 ⁽٢) ساقط من ت ٠ وقي ح : فالمضمران ٠ وفي غ : فالضمير ٠

⁽٣) معانى القرآن ٩٥/٣٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل: فتح ٠

⁽٥) ساقطة من ت ، ح ٠

⁽٦) ت، ح، ز، د، س، ك، غ: على الواحد ٠

⁽V) من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : كذلك ·

⁽٨) من - ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ضميرين الاثنين •

⁽٩) ساقط من ت

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : بما .

[واقعة]^(۱۱) على هاء محذوفة أي : رآه ، ورأى من رؤية العين • ويجوز أن تكون ما والفعل مصدراً فلا يحتاج الى اضمار هاء • ومن شدد كذب جعل (ما) مفعولاً به على أحد الوجهين ولا يقدر (۱۲) حذف حرف جر (۱۳) فيه لأن الفعل اذا شدد تعدى بغير حرف •

قوله: « نَـزَ ْلَـةَ ۗ أَ ُخْرَى » (١٣) مصدر في موضع الحـــــــــال كأنه قال : ولقد رآه نازلا نزلة أخرى وهو عند الفراء (١٤) نصب لأنه في موضع الظرف اذ ممناه : مرة أخرى والهاء في « رآه » تعود على جبريل عليه السلام •

قوله : ومالهم به مِن عَلِمْمِ ، (٢٨) الهاء تعود على الأسماء لأن التسمية والأسماء (٥٠) بمعنى •

قوله : د وكمَ مين مكك ، (٢٦) كم خبر وموضعها رفع بالابتـــداء و « لا تغنى » الخبر •

قوله: « هو أعْلَم ' بِيمَن ْ ضَلَ (٢٠) أعلم بمعنى عالم • ومثله: « وهو أعلم ' بمن اهتدى » [وفيه نظر لأن أفعل انما يكون بمعنى فاعل اذا كان للمخبر عن نفسه [١٨) • و يجوز أن يكونا على بابهما (١٨) للتفضيل في العلم أي هو أعلم من كل أحد بهذين الصنفين (١٩) و يغيرهما • ومثل ذلك : « هو أعلم بكم » (٢٧) و « هو أعلم ' بمن اتقى » •

قوله : « لبِيَجْـْزِيَ الذينَ ، (٣١) اللام متعلقة بالمعنى لأن معنى : « ولله ِ

⁽١١) من سائر النسخ •

۱۲) من ح ، ز ، د ، ك وفي الأصل : تقدير ٠

⁽۱۳) س ، ز ، د : الجر ٠

⁽١٤) معاني القرآن ٩٦/٣٠

⁽١٥) ت : الاسم بمعنى واح**د** .

⁽١٦) ساقطة من ت ٠ وفي ح : عن سبيله ٠

⁽۱۷) من ز، د، او ۰

⁽۱۸) ت : تکون علی بابها ۰

⁽١٩) من سائر النسّخ وفي الأصل : احدين صنفين ٠

ما في السوات وما في الأرض ، هو مالك للجميع يهدي من يشاء ويضل من يشاء ليجزي وقيل : اللام متعلقة بقوله : « لا تُمنى شفاعَتُهُمْ ، (٢٦) .

قوله : « الذين َ يجتنبون َ » (٣٢) الذين في موضع نصب على البدل من الذين في قوله : « ويجزي الذين َ أحسنوا » (٣١) •

قوله : « إلا اللَّمَمَ » (٢٢) استثناء ليس من الأول وهو $(^{(Y)})$ صغائر الذنوب من قولهم : ألمت بالشيء [إلماما $(^{(Y)})$ إذا قللَّت منه $(^{(Y)})$ وهو أحسن الأقوال فيه $(^{(Y)})$ •

قوله : « ألا تَز ر ُ » (٣٨) أن في موضع خفض على البدل من (ما) في قوله : « لم يُنبَبَّأُ (٢٦٠) بما في صحف موسى (٢٦) أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : ذلك ألا تزر والهاء محذوفة مع أن أي أنه لا تزر •

[قوله] (۲۷): « وأن كيس كلانسان » (۲۹) « وأن سمية » (٤٠) أن في الموضعين عطف على « ألا تر ر ، » وأجاز الزجاج : « سوق يرى » بفتح الياء على اضمار الهاء أي : سوف يراه ولم يجزه الكوفيون لأنه يصير «سعيه » قد عمل فيه « أن » و « يرى » ، وهو جائز عند المبرد وغيره ، لأن دخول أن على سعيه وعملها فيه يدل على الهاء المحذوفة من يرى وعلى هذا أجاز البصريون : إن زيداً ضربت بغير هاء •

قوله : « ثُمَّ يُحِثْزاه ُ » (٤١) الهاء تعود على السعي أي يُجزى به • و « الجزاء َ » نصب على المصدر •

⁽٢٠) ت : واللمم ٠

⁽۲۱ ، ۲۲) من ت

⁽٢٢) من ت ٠ وفي الأصل : اقللت نيله ٠ وفي غ : فعله ٠

⁽۲۶) ساقطة من ت

⁽٢٥) ساقطة من ت ٠

⁽٣٦) من ت ، س ، م ، غ وفي الأصل : ابراهيم · وهي ساقطة من ح ، د ، ز ، اد ، ق . .

⁽۲۷) من ت، ح، س، ز، د، الد، غ، ق٠

قوله (۲۸) : « وأن إلى ربّـك ، (٤٢) « وأنَّــه مو أضحك َ ، (٤٣) « وأنَّه هو أمان ، (٤٤) « وأنّه خَلَق َ ، (٤٤) أنَّ في جميع ذلك (٢٩٠) عطف على « ألا تَنزِر ' ، على أحد وجهيها ، وكذلك أنّ فيما بعد ذلك ،

قوله: «عاداً الأولى » (٥٠) / (١٢١) أدغم نافع وأبو عمرو (٣٠) التنوين في اللام من الأولى بعد أن ألقيا حركة الهمزة المضمومة من أولى على لام التعريف وقد منع (٣١) المبرد (٣٢) وغيره ذلك لأنهما (٣٣) أدغما ساكنا في ما أصله السكون وحركته عارضة والعارض لا يعتد به • ووجه قراءتهما بالادغام [هو (****)) ما حكى المازني (٣٥) وغيره من قول العرب: لَحْمَر (جاء) [يعنون الأحمر (****)) وغيره من قول العرب: لَحْمَر (جاء) [يعنون الأحمر (****)) فاعتدوا (****)) بعركة اللام وابتدأوا (****)) بها واستغنوا بها (****)) والمنا ألفى الوصل فكذلك من أدغم التنوين من عاد في اللام [من (****)) والأولى » اعتد بالحركة على اللام وعلى ذلك قالوا: سَلَ (يعنا الوصل • وعلى ذلك قالوا: ردّ وعض ومد على السين اعتد بها فحذف ألف الوصل • وعلى ذلك قالوا: ردّ وعض ومد

⁽۲۸) ساقطة من ت ٠

⁽۲۹<u>)</u> ت : ذلك كله ،

⁽۳۰) التيسير ۲۰۶ .

⁽٣١) ت: من ذلك ٠

⁽۳۲) اعراب القرآن للنحاس ق ۲٤٩ ب٠

⁽٣٣) ت : وذلك لأنهما ٠

⁽٣٤) من سائر النسخ •

⁽٣٥) الخصائص ٣/٣٠٠

⁽٣٦) من ت ٠

 ⁽٣٧)من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : قاعته .

⁽٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل: ابتدا .

⁽٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فيها .

⁽٤٠) من سائر النسخ ٠

و^(۱۱) أصله افعل ثم ألقيت حركة المين على الفاء واعتدوا^(۲۱) بها فحذفوا^(۳۱) ألف الوصل لاعتدادهم بحركة الفاء و^(۲۱) إن كانت عارضة^(۵۱) . قوله : « والمُنُوْ تَمَفِكَة ^(۳۱) » (۵۲) نصب بأهوى •

⁽٤٢) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اعتد ٠

⁽٤٣) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فحذف ٠

⁽٤٤) من ت ، ح ، سِ ، ز ، دِ ، غ ، ق ٠

⁽٤٥) انظر تفسير الطبرسي ٥/١٨١٠

⁽٤٦) بعدها في ت : أموى ١٠ المؤتفكة ٠٠

[بســماللهالرحمنالرحيم]

[شرح](۱) مشكل اعراب سبورة القمر

[قوله تعالى] : « مُنَرْ دَجَرَرُ (٤) الدال بدل من تاء وهو^(٢) مفتعـل من الزجر وانما أُبدلت الدال من التاء لأن^(٣) التاء مهموسـا والزاي مجهــورة ومخرجهما قريب من الآخر فأبدلوا من التاء حرفا هو من مخرجها يوافق الزاي في الجهر وهي الدال •

قوله: « مُدَكِرٍ » (10 ، 17 ، 10) أصله مذتكر فهو مفتعل من الذكر لكن الذال حرف مجهور قوي والتاء مهموسة ضعيفة فأبدلوا من التاء حرفا من مخرجها مما يوافق الـذال في الجهر وهو الـدال ثم أدغمت الـذال في الـدال [ويجوز مذكر بالذال] على ادغام الثاني في الأول وبذلك قرأ قتادة (٥) .

قوله: «حكْمَة » (٥) رفع على البدل من [ما] (٢) في قوله: « ما فيه مز دَجَر " » وما رفع (٧) بجاء فاعسل • أو على [اضمار] (٨) مبتسداً أي : هي حكمة •

وحذفت الياء من تغني والواو من « يدُّع الداع ، (٦) وشبه (٩) ذلك من

⁽۱) من ح ، د ٠ وفي ت : الانشقاق ٠ و (قوله تعالى) من ز ، د ، ك ٠

⁽٢) من سائر النسخ وفي الأصل : مفعول مفتعل ٠

⁽٣) من سائر النسخ وفي الأصل: لأنها ٠

⁽٤) من ت، ح، ز، د، س، ك، غ، ق٠

⁽٥) البحر ١٧٨/٨ و (بذلك) ساقطة من ق ٠

⁽٦ ، ٨) من سأثر النسخ ٠

 ⁽٧) ت : رفع بقوله تعالى : وجاءهم ٠ وفي ح : بجاءهم ٠

⁽٩) من سائر النسخ وفي الأصل: وشبهه

خط المصحف لأنه كتب على لفظ الاد راج (۱۰) والوصل ولم يكتب على حكم الأصل والوقف • وقد غلط بعض النحــويين فقال (۱۱) : انما حــذفت الياء في د فما تغن النذر ، لأن ما بمنزلة لم فجزمت كما تجزم لم • وهـــذا خطأ لأن (لم) انما تنفي وترد المستقبل ماضيا و (ما) تنفى الحال فلا (۱۲) يجوز أن يقع أحدهما موقع الآخر لاختلاف معنيهما •

[قوله : « يوم َ يَد ْع ْ » يوم نصب (١٣) على اضمار فعسل أي : أذكر يوم يد ْع ْ (١٠٠) ولا يعمل فيه تَو َل ّ لا ّ نَ التولي في الدنيا و « يوم َ يدع (١٠٠) الداع » في الآخرة ولذلك يحسن الوقف على « عنهم » وتبتدى « « يوم يدع الداع » في الآخرة ولذلك يحسن العام الداع » ويجسوز أن يكسون العام الله في يسوم : « خُشسً عا ، (٧) أو « يخرجون »](١٦) •

قوله: « خُسُنَّعاً » نصب على الحال من الهاء والميم في « عنهم » [فيقبح الوقف على « عنهم » وان (۱۷) جعلته حالاً من الضميد في « يخرجون » حسن الوقف على « عنهم »] (۱۸) • وكذلك موضع « يخرجون » [حال من الضمير المخفوض في « أبصارهم »] (۱۹) • وكذلك موضع « كأنتهم جراد » حال من المضمر في « يخرجون » • وكذلك موضع « مه طبعين » (۸) كلها نصب على النحال •

قوله: « فالتقى الماء " ، (١٢) الماء اسم للجنس فلذلك لم يقل: الماءان بعد ذكرة لخروج الماء من موضعين من السماء والأرض • وأصل ماء مَوَ ، فأبدلوا من

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : الأزواج ٠

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصل : وقال •

⁽۱۲) ز : ولا ۰

⁽۱۳) ت: نصب يوم ٠

⁽۱۶ ، ۱۵) ت : یدعو ِ ۰

⁽١٦) من - ، ز ، د ، غ ، ك ، ت ٠

⁽۱۷) - : فأن ٠٠ من المضمر ٠

⁽۱۸ ، ۱۹) من ح ، زّ ، د ، غ ، ك · وبعدما في ت : وكذا ·

الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت ماء والألف خفية والهاء خفية فاجتمع خفيان عين ولام فأبدلوا [من الهاء] (٢٠٠ حرفا قويا جلدا وهو الهمزة ودل على هذا التقدير قولهم في الجمع : أمواه ومياه وفي التصغير : منو يَنْه فر دُوَرُدًا) الى أصله • /(١٢٢ آ)

قوله : « ولقد تركناها ، (١٥) الهاء للعقوبة • وقيل للسفينة •

قوله : « فكيف كان عذابي ونُذ ُر ِ » (١٦) كيف خبر كسان وعـذابي اسمها • ويجوز أن تكون كيف في موضع الحـــال وكان بمعنى وقـع رحدث والعذاب رفع بكان ولا خبر لها •

قوله: « ريحاً صَر ْصَراً » (١٩) أصله صرد من صر ّ الشيء إذا صو ّت لكن (٢٢) أبدلوا من الراء الثانية صادا .

قوله: « تَنَّزُعُ الناسَ كَأْتُهُم أَعجازُ نَخْلُ مُنْقَعِرِ (٢٠) تنزع في موضع نصب على الناس ماليح و « كأنهم » في موضع نصب على النال مشبهين الناس (٢٣) تقديره: انا أرسلنا عليهم ريحا صرصرا نازعة للناس مشبهين أعجاز (٢٠) نخل وهي (٢٠) [حال] مقدرة أي يكونون (٢٦) كذلك ، وقد قيل الكاف في موضع نصب بفعل مضمر تقديره: فتتركهم كأعجاز نخل [أي] (٢٧) مثل أعجاز نخل .

قوله : « نَخل مُنْقَعِر ، انما ذكُّر منقعر^(٢٨) لأن النخــــل يذكــــر

⁽۲۰) من سائر النسخ ٠

⁽٢١) ت : فرده التصّغير والجمع الى ٠٠٠

⁽۲۲) ت : لکنهم ۰

⁽٢٣) ت : من الْهــاء والميم •

⁽۲٤) ت : مشبهين باعجاز ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فهي • و (حال) من سائر النسخ •

⁽٢٦) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : الله يكون ٠

⁽٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي ت : أو ٠

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعو .

ويؤنث (٢٩) فلذلك قال منقمر • وقال (٣٠) في موضع آخر : « أعجاز ُ نخل ٍ خاوية ٍ ، (٣١) فأندَ •

قوله : « ونُذُر ِ » (۲۱) قيل : هو مصدر بمعنى انذاري (۳۲٪ وقيل : هو جمع نذير •

قوله : « أَ بَشَراً مِنَا واحداً » (٢٤) نصب باضمار فعل تقديره : أُنتبع بشرا منا واحدا ودل على الحذف قوله : « نَتَبِعُهُ ، » [و « مِنَا واحداً » : صفتان لبشر](٣٣) •

قوله : « وسُنعُسُ » قيل هو مصدر سُعِرَ [الرجل] (٣٤) إذا طاش • وقيل : هو جمع سعير •

فوله : « مَن ِ الكذَّاب ُ ، (٢٦) ابتداء وخبر والجملة في موضع نصب بسيعلمون •

قوله : « فتنةِ ً [لهم]^(٣٥) » (٢٧) مفعول من أجله ، وقيل هو مصدر .

قوله: « واصْطَبِرْ » هو افتعل من الصبر وأصله اصتبر فأبدلوا من التاء حرفا يؤاخي الصاد في الأطباق وهو الطاء ليعمل اللسان في الاطباق عملا واحدا • ومثله مصطبر هو مفتعل من الصبر دليله أنك اذا صغرت أو جمعت حذفت الطاء

⁽٢٩) ت: تذكر وتؤنث · وانظر المذكر والمؤنث للفراء ٣٠ ومختصر المذكر والمؤنث للبي حاتم السجستاني ق ١٤٥ · ق ١٢٥ والمذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني

⁽۳۰) ز: وقال الفراء ٠

⁽٣١) الحاقة ٧ ٠ و (فأنث) ٠ بعدها ساقطة من ت ٠

⁽٣٢) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : انذار •

⁽۳۳) من ح ، د ، غ ٠

⁽٣٤) من ت ، ق ٠

⁽٣٥) من سائر النسخ • وقوله ساقطة من ت •

إذ هي (٣٦) بدل من تاء ، تقول : مُصَيّبُو ومصابر كما تفعل (٣٧) بمكتسب .

قوله : « إلا آل لوط ، (٣٤) آل نصب على الاستثناء وأصله أهـــل ثم أبدلوا من الهاء همزة لخفائها فصاد أَ أَ ْلا فأبدلوا من الهمزة الساكنة ألفا كمّــا فعلوا في آتى وآمن ويدل على ذلك قولهم في التصغير : أ ْهَـيْـْل .

قوله: « بِسَحَرِ » انما انصرف لأنه نكرة ولو كان معرفة لم ينصرف لأنه اذا كان معرفة فهو معدول عن الألف (٣٨) واللام إذ (٣٩) تعرف بغيرهما ، وحق هذا الصنف أن يتعرف بهما فلما لم يتعرف بهما صار معدولاً عنهما فثقل مع ثقل التعريف فلم ينصرف ، فان نكر انصرف ، ومثله : (بكرة) (٤٠) إلا أن بكرة لم تنصرف التأنيث والتعريف ، ومثله : غدوة فان نكر انصرف انصرف المسرف المستحر .

قوله: « نيعْمَةَ مِن عندينا » (٣٥) نعمة مفعول من أجله • ويجوز في الكلام الرفع على تقدير : تلك نعمة ° •

قوله: «عَن ْضَيْفه ، (٣٧) لا تكاد العرب تثني ضيفا ولا تجمعه لأنه مصدر و(٤٤) تقدير الآية : عَن ذوي ضيفه • وقد ثناه بعضهم وجمعه •

قوله : « إنَّا كُلَّ شيءٍ خلقناه بقَدَر ، (٤٩) كان الاختيار على

⁽٣٦) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وهو ٠ وفي ح : وهي ٠

 ⁽٣٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : تقول ٠

⁽٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ألف ·

⁽٣٩) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : أو ·

⁽٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل : أنكرة ٠

⁽٤١) من س ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : ينصرف ٠

⁽٤٢) ح: نكر انصرف ٠

⁽٤٣) مَنْ تَ • وفي كَ : جزاء مثل ذلك • وفي الأصل : جزاء مثل كذلك •

⁽٤٤) الواو من سائر النسخ ٠

أصول /(177) ب) البصريين رفع كل \tilde{t} كما أن الاختيار عندهم في قولك \tilde{t} ; \tilde{t} خربته \tilde{t} الرفع \tilde{t} والاختيار عند الكوفيين النصب فيه \tilde{t} بخلاف قولنا : زيد أكرمته \tilde{t} لأنه قد تقدم في الآية شيء عمل فيما بعده وهو إن \tilde{t} فالاختيار غيدهم النصب فيه \tilde{t} وقد أجمع القراء على النصب في \tilde{t} على الاختيار فيه عند الكوفيين ليدل \tilde{t} ذلك على عموم الأشياء المخلوقات أنها لله بخلاف ما قاله أهيل الزيغ \tilde{t} إن \tilde{t} مخلوقات لغير الله \tilde{t} تعالى الله \tilde{t} عن ذلك \tilde{t} وقوله تعالى \tilde{t} الله خالق كل شيء \tilde{t} يرد قولهم \tilde{t} وانما دل النصب في كل على العموم لأن التقدير : إنّا خلقنا كل شيء خلقناه \tilde{t} وانما دل النصب في كل على وتفسير لخلقنا المضمر الناصب لكسل واذا \tilde{t} حذفته وأظهرت الأول صار الثقدير : انا خلقنا كل شيء \tilde{t} بقدر فهذا لفظ \tilde{t} عام يعم جميع المخلوقات وتفسير نا خلقنا كل شيء لأن الصفة والصلة لا يعملان فيما قبل الموصوف ولا الموصول ولا يكونان \tilde{t} تفسيرا لما يعمل [فيما] \tilde{t} قبلهما فاذا \tilde{t} لم يكن خلقناه صفة لشيء لم يبق الا أنه تأكيد وتفسير للمضمر الناصب فاذا \tilde{t} أن عندهم في كل هو الاختيار عند الكوفيين لأن الكل وذلك يدلم علل الفعل فهي به أولى فالنصب هو الاختيار عند الكوفيين لأن

⁽٤٥) ت : قولهم ٠

⁽٤٦) ساقطة من ت ، ح ٠ وفي ت : بخلاف قوله ٠

⁽٤٧) ساقطة من ت

⁽٤٨) الرعد ١٦ ، الزمر ٦٢ · وفيها : والله ·

⁽٤٩) من ت ٠

⁽٥٠) من سائر النسخ ٠

⁽٥١) ح، ز، د، ت، س، ك: فاذا ٠

⁽٥٢) بَعدها في الأصل : خلقناه وما أثبتناه في سائر النسخ .

⁽٥٣) غ: اللفظ ٠

⁽٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يكون ٠

⁽٥٥) من سائر النسخ ٠

⁽٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل: واذا ٠

⁽٥٧) بعدها في الأصل : عند الكوفيين وما اثبتناه في سائر النسخ ·

[فاذا] (۱٬۵۸ انضاف اليه معنى العموم والخروج من الشبه كان (۵۹ النصب أقوى كثيرا من الرفع • [قال أبو محمد] (۲۰۰ : وقد أفردت هذه المسألة بأشبع من هذا التفسير في غير هذا الكتاب •

⁽٥٨) من سائر النسخ ٠

⁽٥٩) ت : صار ٠

⁽٦٠) من ز · وما بعدها ساقط من ق ·

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة الرحمن [جل ذكره]

قوله: « الشمس والقمر في بحسُبان » (٥) الشمس ابتداء والخبر محذوف تقديره: الشمس والقمر يجريان بحسبان أي بحساب ، وقيل : بحسبان هو الخبر (٢) .

قوله: « والحبُّ ذو العَصْف والرَّيْحَانُ (°) » (١٢) قرأها ابن عامر (٢) بالنصب عطفا على الأرض [لأن] (٧) قوله: « والأرض و ضَعَها للأ نام» » (١٠) معناه خلقها فعطف « والحب » على ذلك أي : وخلق الحبُّ والريحان ، ومن رفع عطف على « فاكهة " » (١١) وفاكهة ابتداء و « فيها » الخبر (٨) ، ومن خفض الريحان عطف على العصف وجعال الريحان بمعنى الرزق ،

قوله : « رَبُ المَشْرِ قَيَنْ ِ » (١٧) رب رفع على اضمار مبتدأ تقديره : هو رب المشـرقين • وقيل : هو بـــدل من المضمر في « خلق » • ويجوز في

⁽١) من ت ، ز ، ق ، و (جل ذكره) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ٠

⁽٢) ت : بحسبان الخبر وهو مصدر مثل الكفران والبهتان ٠

⁽٣) ت: وتطغوا ٠

⁽٤) ت : مجزوما بالأمر بأن لا ٠

⁽٥) تقدمت هذه الآية قبل الآية ٥ في الأصل وما اثبتناه من ت ٠

⁽٦) التيسير ٢٠٦٠

⁽٧) من سائر النسخ ٠

⁽٨) ت : والخبر فيها ٠

الكلام الخفض على البدل من • ربكما ، •

قوله: « والريحان » (١٢) أصله (أ) رَيْوحان ثم أبدلوا من الواوياء وأدغمت الياء في الياء كميت وهين ثم خففت الياء كما تقول (أ): ميث وهيئن [ولين] (أ) ولزم (أ) التخفيف في ريحان لطوله وللحاق الزيادتين (أ) في آخره وهما الألف والنون فوزنه في علان ولو كان [وزنه] (أ) فعلان نقلت ر و حان لأنه من الروح ولم يتمكن (أ) بدل الواوياء اذ لا علة توجب ذلك فلما أنجميع على لفظ الياء فيه علم أن له أصلا خفف منه وهو ما ذكرنا • ((١٢٣) آ) وقد أجاز بعضهم أن يكون فعلان والياء بدل من واو كما أبدلوا من الياء (أ) واوا في أشاوى [أصلها أشايا] (١٧٥) .

قوله (۱۹) : « يخرج في منهما اللّه و لو في الرّم) أي [من $]^{(1)}$ أحدهما ثم حذف المضاف وهو أحد (۲۰) واتصل الضمير بمن كما قال : « على رجل من القريتين و (۲۱) أي من إحدى القريتين ثم حذف المضاف و حذف المضاف $(7)^{(7)}$ وكقوله : « واسأل القريسة وكتوله : « واسأل القريسة وكتوله :

⁽٩) ح: اصله ريحان ٠٠ وفي غ: أصل الريحان ٠٠

⁽۱۰) ت : خففوا میتا وهینا ً ٠

⁽۱۱) من م

⁽١٢) من ت ، ح ، ك ، غ ، د ، م ، ز ، ق وفي الأصل : لروم •

⁽١٣) ت: الزائدتين ٠ غ: الزيادتان ٠

⁽۱٤) من ت ۰

⁽۱۵) س : يمكن ٠

⁽١٦) من الياء : ساقط من س

⁽۱۷) من ت ۰

⁽۱۸) ساقطة من ت ٠

⁽١٩) من سائر النسخ .

⁽۲۰) س : واحد ،

⁽۲۱) الزخرف ۳۱ ۰

⁽۲۲) ت : حذف ۰

⁽٢٣) يوسف ٨٢ و بعدها في ت : وقوله ٠

« التي أخرجَتُكُ ، (٢٤) •

قوله : « كَالاَ عُـْلام ِ » (٢٤) الكاف في موضع نصب على الحال من المضمر في « المُنْسُرَات ُ » •

قوله: « من نار و تحاس » (٣٥) من رفع النحاس عطفه على الشواظ وهو اصح في المعنى لان الشواظ اللهب الذي لا دخان فيه والنحاس الدخان وكلاهما يتكون من النار • فأما من قرأ و تحاس بالحفض فانه عطفه على النار وفيه بعد (لأنه يصير المعنى: أن اللهب من الدخان يتكون وليس كذلك (٢٠٠) انما يتكون من النار) (٢٠١) • وقد ر وي عن أبي عمرو (٢٧٠) أنه قال: لا يكون الشواظ إلا من نار وشيء آخر معه ، يعني [يكون إلا (٢٨٠) من شيئين (٢٠١) من نار ودخان • وحكي مثله عن الأخفش (٢٠٠) ، فعلى هذا يصح خفض النحاس • وقد قيسل وحكي مثله عن الأخفش (٢٠٠) ، فعلى هذا يصح خفض النحاس • وقد قيسل حذف شيئاً وأقام « من نار » وهو صفته مقامه (٢٣٠) ، وحذف حرف الجر لتقدم ذكره فيكون المعنى كقراءة مَن وفع نحاساً •

قوله: « فينُؤخَذُ بالنواصي » (٤١) ليس في يؤخف ضمير وبالنواصي يقوم مقام الفاعل وتقديره: فيؤخذ بنواصيهم (٢٠٠٠) • وقيال التقدير: فيؤخد بالنواصي منهم (٤٠٠٠) • ولا يجوز أن يكون يؤخذ ضمير يعود على المجرمين

⁽٢٤) محمد ١٣ ٠ وبعدها في ت : أي اخرجك أهلها ٠

⁽٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وفي الأصل : ذلك ٠

⁽٢٦) ساقط من ت

⁽۲۷) القرطبي ۱۷۱/۱۷ .

^{، (}۲۸) من ت

⁽٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل: الشيئين·

⁽٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل الأعمش · وانظر القرطبي ١٧١/١٧ ·

⁽٣١) من سائر النسخ ٠

⁽٣٢) ت ، س ، ز ، د : مقامه وهو صفته ٠ وفي م ، وهي صفته ٠

⁽٣٣) بعدها في ت: الألف واللام في النواصي بدل من ضمير قول الفراء .

⁽٣٤) بعدها في ت : قول سيبويه ٠

لأنه يلزم أن يقول (٣٠٠): فيؤخذون ويلزم أن ينعدي (٣٦٠) أخذ الى مفعولين أحدهما بالباء ولا يجوز ذلك انها يقال : أخذت الناصية وأخات بالناصية ولو قلت : أخذت الدابسة بالناصية لم يجز وحكي عن العرب: أخذت الخطام وأخذت بالخطام وأخذت بالخطام بمعنى و [تد] (٣٠٠) قيل إن معناه : فيؤخذ كال واحد بالنواصي وليس بصواب لأنه لا يتعدى الى مفعولين أحدهما بالباء على ما ذكرنا وقد يجوز أن يتعدى الى مفعولين أحدهما بحرف جر غير الباء نحو : أخذت ثوبا من زيد فهذا المعنى غير الأول (٣١٠) فلا يحسن مع الباء مفعول آخس الا أن تجعلها [بمعنى] (٣١٠) من أجل فيجوز أن تقول : أخذت زيد المعمول أي : من أجله و (٤٠٠) بذنبه فاعرفه (٤٠٠) .

قوله: « ذَو اتا أَفْنان ِ » (٤٨) ذواتا تثنية ذات على الأصل لأن أصل ذات ذوات لكن حدّفت الواو تخفيفا و (٢٤) للفرق بين الواحد والجمسع ودلت التثنية ورجوع الواو فيها على أصل الواحد (٢٤) • وأفنان جمع فننَن على قول من جعل أفنانا بمعنى أغصان • ومن جعلها بمعنى أجناس وأنواع كان الواحد فننَ • وكان حقه أن يجمع على فنون •

قوله: « وجنى الجَنْتَتَيْنَ دان » (٥٤) ابتداء وخبر ودان (٤٠) كقاض وغاز معتل اللام .

قوله : « مَنْكَـئِينَ عَلَى فَنْر ْشِ ٍ » حال والعامل فيسه مضمر تقديره :

⁽٣٥) س : تقول ٠

⁽٣٦) س : تعدى ٠ وبعدها في ت : يؤخذ ٠

⁽۳۷ ، ۳۷) من سائر النسخ .

⁽۳۸) ت : المعنى الأول ·

⁽٤٠) الواو ساقطة من ت .

⁽٤١) ساقطة من ت .

⁽٤٢) الواو من سائر النسخ ٠ وفي س : الفرق ٠

⁽٤٣) س : الواو ٠

⁽٤٤) ت : معتل اللام بمعنى قاض وغاز ونحوه ٠

ينعمون متكثين (⁶³⁾ /(١٢٣ب) ودلّ على ذلك ^(٤٦) أن الآيات في صفة النعيم · وقيل : هو حال من (مَـن ُ) في قوله : « ولـِمـن ْ خاف َ » (٤٦) ·

قوله: «كأَ نَهُ مْنَ الياقوتُ » (٥٨) كأنهن في موضع الحال من « قاصرات الطَّرُ ف » (٥٦) كأنه قال : فيهن قاصرات الطرف مشبهات الياقوت • وذكر النحاس (٤٧٠) ان الكاف في موضع رفع على الابتداء وهو بعيد لا وجه له •

قوله: « فَيِهِنَ خَيْراتُ ، (٧٠) أصل خيرات على وزن فَيْعِلات (٤٨) لكن خفف كميْتَ وَهِيْن • وهن ابتداء وفيهن النخبر •

قوله: «على رَفْرَفَ خُضْرِ » (٧٦) رفرف اسم للجمع فلذلك نعت بعضر وهو جمع أخضر فهو كقولك: رهط كرام وقوم لئام • وقيل: هو جمع واحدة رفرفة • ومثله: « وعَبْقَرِي » قيل: واحسده عبقرية • وفيل: عبقري واحد يدل على الجمع ، منسوب الى عبقر وهو موضع (٤٩٠) •

⁽٤٥) ت: أي في حال اتكاء ٠

⁽٤٦) ت : ينعمون ٠

⁽٤٧) أعراب القرآن ق ٢٥٥ ب٠

 ⁽٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فعيلات · ووزن ساقطة من ح ، م ·

⁽٤٩) ت : تعمل فيه الثياب العبقرية ٠

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير]() مشكل اعراب سورة الواقعة

[قوله تعالى] (٢) : « إذا و قَعَت الواقعة (٣) » (١) اذا ظرف زمان والعامل فيه وقعت لأنها (٤) قد يُجازى بها فعمل فيها الفعل الذي بعدها (٩) كما يعمل في (ما) و (من) اللتين للشرط في قولك : ما تفعل أفعل ومن تكرم أكرم فين وما في موضع نصب بالفعل الذي بعدهما بلا اختلاف فان دخلت (٢) ألف الاستفهام على اذا (٧) ، خرجت عن حد الشرط فلا يعمل فيها الفعل الذي بعدها (٨) لأنها مضافة الى ما بعدها نحو : « أكذا متنا ، (٩) ، « أكذا كنتا ، (١) وشبهه وقد أجاز النحاس (١١) عمل متنا في اذا وهو بعيد و وإنها لم ينجاز باذا في كل الكلام وتعمل (٢١) كغيرها لأنها مخالفة لحروف الشرط لما فيها من التحديد والتوقيت في جواز وقوع (٣١) ما بعدها وكونه بغير احتمال وحروف الشرط غيرها (١٠) انما هي للشيء يمكن أن يقع وأن لا يقصع وقد تقع إذا

⁽۱ ، ۲) (تفسیر) من ت ، ز ، ق ۰ و (قوله تعالی) من ت ، ح ، ز ، ق ۰

⁽٣) ساقطة من س٠

⁽٤) ت : أعنى اذا ٠

⁽٥) من سائر النسخ وفي الأصل: بعدهما ٠ وفي ت: بعدها فيها ٠

⁽٦) من ح ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ادخلت ٠

⁽V) غ: اذ ·

۸) ت : بعدها فیها ۰

٩) المؤمنون ٨٢ ، الصافات ١٦ و٥٣ ، ق٣ ، الواقعة ٤٧ .

⁽١٠) الرَّعدُ ٥ ، الاسراء ٤٩ و ٩٨ ، النمل ٦٧ ، النَّازَعاتُ ١١ ٠

⁽۱۱) اعراب القرآن ق ۲٥٦ب ٠

⁽١٢) في الأصل : وما تعمل وما اثبتنا ، في سائر النسخ ٠

⁽١٣) ت ، ز : وقوعها ٠ وقبلها في ت : التوقف ٠

⁽١٤) ساقطة من ز ٠ وفي ت : وغيرها ٠

للشيء (١٥) لابُدت له أن يقع نحو « إذا السماء ُ انْشَكَتَ ْ ، (١٦) و (١٦) « إذا الشمس ُ كُنُو ِّرَتَ ْ ، (١٨) [ونحوه] (١٩) .

قوله: «خافيضة "رافيعة" » (٣) [رفع] (٢٠) على اضمار مبتدأ أي : هي (٢١) خافضة [رافعة خبر بعد خبر] (٢٢) • ومَن " قرأ بالنصب فعلى الحال من الواقعة وفيه بنعد " لأن الحال في أكثر أحوالها انما (٣٠) تكون لما يمكن أن يكون ويمكن أن لا يكون والقيامة لاشك في أنها ترفع قوما الى الجنة وتخفض آخرين الى النار لابد من ذلك فلا فائدة في الحال • وقد أجاز (٢٤) الفراء (٢٥) على اضمار وقعت خافضة رافعة •

قوله: « إذا ر ُجَّت ، (٤) العامــل في اذا عند الزجــاج (٢٦) وقعت ، وهذا (٢٧) بعيــد اذا أعملت وقعت في اذا الأولى ، فان أضمرت لاذا الأولى عاملا آخر حسن عمل وقعت في اذا الثانية الا أن تجعل اذا الثانية بدلا من الأولى فيجوز عمل وقعت فيهما جميعا .

قوله: « فأصحاب (٢٨) المَيْمنَة ما أصحاب المَيْمنَة ، (٨)

⁽۱۵) ت: لشیء ۰

⁽١٦) الانشقاق ١٠

⁽۱۷) الواو من ت ، ز ، د ، ح ، غ .

⁽۱۸) التكوير ۱ ۰

⁽١٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ · وفي ت : اذا الشمس كورت واذا السماء انفطرت واذا السماء انشقت ،

⁽۲۰) من ت ، ح ، س ، غ ، ق ٠

⁽٢١) من سائر النسخ وفي الأصل : وهي ٠

⁽۲۲) من ت ٠ وينظر : الاتحاف ٤٠٧ ٠

⁽۲۳) ك : انما يمكن أن تكون ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وقيل أجازه ٠

⁽۲۰) معانى القرآن ٣/٢١/٠

⁽۲٦) القرطّبي ١٩٦/١٧ .

^{· (}۲۷) من ت ، ح ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : هو ·

⁽٢٨) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ق وفي الأصل : و ٠٠

أصحاب الأول (٢٦) مبتدأ و (ما) ابتداء ثان وهي استفهام منساه التعجب والتعظيم (٢٠) وأصحاب الثاني خبر (ما) وما و (٢٦) خبرها خبر أصحاب الأول (٣٦) وجساز ذلك وليس في الجملة ما يعود على المبتدأ لأن المعنى المعمل المعمل

قوله (٣٥٠): « والسابقون َ السابقون َ » (١٥) الأول ابتداء والناسي عده و « أُولئك َ المُقَر َ بُولْن َ » (١١) ابتداء وخبر في موضع خبر الأول ، وقبل : السابقون الأول ابتداء والثاني خبره وأولئك خبر ثان أو بدل على منسى : السابقون الى طاعة الله هم السابقون الى رحمة الله ،

قوله : « ثُلَّةٌ » (۱۳) خبر ابتداء أي : هم ثالمة • و « قليل ٌ » (۱٤) عطف عليه • و « على سُر ُر ِ » (۱۵) خبر ثان •

قوله : « مُتَكَثَمِينَ ّ » (١٦) و « مُتقابِلين َ » حالان من المُفسور في سرو ولو كان « على سُمرُ وَ ّ » مُلغى ً غير خبر لم يكن فيه ضمير .

قوله : « وحور ٌ عِين ٌ » (٢٢) من رفعه حمله على المعنى لأن [•صى الكلام : فيها أكراب وأباريق فعطف « وحود عين » على المعنى ولم يعطف على

⁽٢٩) من س ، ز ، غ وفي الأصل : الأولى ٠

⁽٣٠) من ت ، ح ، ز ۗ ، ك ، س ، غ وفي الأصل : وفي ٠

⁽٣١) الواو من سائر النسخ •

⁽٣٢) من س ، ز ، غ · وفي الأصل : الأولى ·

⁽٣٣) الحاقة ١ و٢ .

⁽۳٤) القارعة ١ و٢ .

⁽٣٥) ساقطة من ت ٠

⁽٣٦) قرأ بخفض الراء والنون حمزة والكسائي : وقرأ الباقون بالرفع (سراج

اللفظ • ومَن ْ خفضه عطفه على ما قبله وحملـــه أيضًا على المعنى لأن ۗ] (٣٧) المعنى : ينعمون بفاكهـــة ولحـــم وبحور عين (٣٨) . ويجوز النصب على أن يحمل (٣٩) على المعنى أيضا لأن معنى (٢٠) يطوف عليهم بكذا وكذا: [يعطون كذا وكذا]^(۱۱) ثم عطف حورا^(۲۱) على معناه •

قوله : « عِين " » هو جمع عَيْناء وأصله عُيْن على فُعْل كما تقول : حمراء وحُمْر ، فكسرت العين لئلا تنقلب الياء واوا فتُشبه ذوات الواو وليس في كلام العرب ياء ساكنة قبلها ضمة ولا واو ساكنة قبلها كسرة • ومن العرب من يقول : حير " عين " على الاتباع •

قوله : « جزاءً » (٧٤) مصدر • وقيل : مفعول من أجله •

قوله : « إلا قبيلاً (٢٦) ، (٢٦) نصب على الاستثناء المنقطع • وقيــــل : نصب بيسمعون ٠

قوله: « سلاماً سلاماً » نصب بالقول ، وقيل: هو نصب على المصدر . وقيل : هو نعت لقيل • ويجوز في الكلام الرفع على معنى : سلام عليكم ابتداء وخسر ٠

قوله : « إِنَّا أَنْشَأُ نَاهُن ً » (٣٥) الضميد يعود على الحور المتقدم الذكر • وتال الأخفش (٢٤) : هو ضمير لم يجر ِ له ذكر إلا أنَّه عُـرف معناه • قوله : « عُر 'باً » (٢٧) هو (٥٠) جمع عُروب . ومن أسكن الراء فعلى

القارىء ٣٦٣ وغيث النفع ٣٦٣) •

⁽٣٧) من سائر النسخ ٠

⁽٣٨) (بحورعين) ساقط من م ٠ والقول للزجاج (القرطبي ٢٠٤/١٧) ٠ (٣٩) ت ، ح : يحمل أيضا ٠

⁽٤٠) (لأن معنى) ساقط من ح ٠ وفي ت ، غ : المعنى ٠

⁽٤١) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ٠

⁽٤٢) ح : وحورا ٠ وفي ت : على معنى يعطون ٠ (٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : قليلا ٠

⁽٤٤) معاني القرآن قُ ١٧٢٠

⁽٥٤) ساقطة من ت

التخفيف كعضُد وعَضَد والأتراب جمع ترِرْب .

قوله: « أَيُذا مِتنا ، (٤٧) من كَسَر الميم من متنا جعل فعله (٤٦) أنسى على فَعَل يَفْعَل يَخْاف يخاف والمستقبل عنده يُمات ، وقيل (٤٧): همو شاذ في المعتل أتى على فعل يفعنل بضم العين في المستقبل كما أتى في السالم فضيل بنفضن على فعل يفعن وهو شاذ أيضا ،

قوله: « شُرْبُ الهيم ، (٥٥) مَنْ فتح الشين جعله مصدر شرب و ومَنْ ضمها جعله (٤٨) اسما للمصدر ونصبه على المصدر أي: شربا مثل شرب للهيم] (٩١) ثم حذف (٥٠) الموصوف والمضاف وقد تقدم له نظائر و والهيم جمع [هيشماء] (١٥) وكسرت الهاء لئلا تنقلب الياء واوا فهي مشل عين وقيل : هو جمع هائم و

قوله: « فَطَلَتْهُ ، (٦٥) أصلها ظللتم ثم حذفت اللام الأولى • وقد قُرىء بكسر الظاء على أن حركة اللام الأولى أُلقيت على الظاء ثم حذفت •

قوله: « لا يَمَسُنه إلا المُطَهَّرِ وَنَ » (٧٩) هـذه الضمة في ينسب يحبوز أن تكون اعرابا و (لا) نفيا^(٢٥) أي : ليس يمسه الا المطهرون يعني الملائكة فهو خبر وليس بنهي » وهو قول ابن عباس^(٣٥) ومجاهد وقتادة (٤٠) وغيرهم • وقيل : لا للنهي والنضمة في يمسه بناء والفعل مجزوم فيكون ذلك

⁽٤٦) ت : الفعل · س : فعلا · وفي الأصل : أتى به وما اثبتناه في ســـاثر النسخ ·

⁽٤٠/) ساقطة من ت ٠

⁽٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلها · وقد قرأ بفتح الشين ابن كشير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي · وقرأ نافع وعاصم وحمزة بضم الشين (السبعة ٦٢٣) ·

⁽٤٩) من ت .

⁽٥٠) من سائر النسخ وفي الأصل : حذفت ٠

⁽٥١) من سائر النسخ .

⁽٥٢) ت، ح، ز، د، غ: نفي ٠

⁽٥٣) تنوير المقياس ٤٢٧ · وبعدها في ك : رضي الله عنه ·

⁽٥٤) انظر القرطبي ٢٢٦/١٧ · وفي أله : وغيرهم رضي الله عنهم ٠

أمرا من الله أن (°°) لا يمس القرآن إلا طاهر ، وهو مذهب الك (°°) وغيره و فيكون معنى التطهر (°°) على القول الأول من الذنوب والخطايا ، وعلى القول الثاني التطهر بالماء (°°) .

قوله: « فأمناً إن كسان ، (٨٨) جواب أما وإن في الفاء في قوله: « فَرَوَ " (٨٩) أي : فله روح ابتداء وخبر ، وقيل : الفاء جواب أما وإن جوابها فيما قبلها لأنها لم تعمل في للفظ ، وقال المبرد (") : جواب إن محذوف ولا يلي (") (أما) إلا الأسماء والجمل وفيها معنى الشرط وكان حقها أن لا يليها الا انفعل للشرط الذي فيها لكنها النبة عن فعل (") لأن معناها : مهما بكن من شيء فالأمر كذا وكذا (") فلما نابت بنفسها عن فعل والفعل لا يليه فعل امتنع أن يليها الفعل ووليها الاسم أو الجمل (") وتقدير الاسم أن يكون بعد جوابها فاذا اردت أن تعرف اعراب الاسم الذي بعدها فاجمل موضعها (مهما) وقدر الاسم بعد الفاء وأدخل الفاء (" على الفعل ، ومعنى أما عند أبي اسحاق (") أنها خروج من شيء الى شيء الى شيء (") أنها خروج من شيء الى شيء الى شيء (") أنها خروج من شيء الى شيء الى شيء (") أنها خروج من شيء الى شيء الى شيء (") أنها خروج من شيء الى شيء الى شيء (") أنها خروج من شيء الى شيء الى شيء (") أنها خروج من شيء الى شيء الى شيء الى شيء وخذ

⁽٥٥) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : أي ان •

⁽٥٦) هو مالك بن أنس أول من صنف في الفقه وأحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة واليه تنسب المالكية • توفي سنة ١٧٩هـ • (الانتقاء ٩ ، الديباج المذهب ١٧ ، ترتيب المدارك ١٠٢/١ ، الأوائل ٢٩٨ ، طبقات الفقهاء ٦٧، جمهرة الانساب لابن حزم ٤٣٥ ، طبقات الحفاظ ٨٩) •

⁽٥٧) من سائر النسخ وفي الأصل : النظير ٠

⁽٥٨) ت: من الأحداث

⁽٥٩) انظر المقتضب ٣/٣٠ :

⁽٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل: يكن ٠

⁽٦١) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ع وفي الأصل : الفعل ٠

⁽٦٢) ساقطة من ت

⁽٦٣) ت ، م : والجمل ١

⁽٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل: الفاعل •

⁽٦٥) القرطبي ٢٣٤/١٧ ·

الى شيء) ساقط من س · (الى شيء) ساقط من س

في غيره^(۹۷) •

قوله : « فسلام ٌ لك َ » (٩١) ابتدا. وخبر .

قوله : « فَنَنُوْ لُ ْ » (٩٣) أي : فلهــم (٦٨) نُـزُ لُ ْ • و « من حَـمـيم ، نعت لنزل وهو ابتداء وخبر •

قوله : « حَـقُ السِّقـينِ ، (٩٥) [اليقــين](٢٩) نعت قام منعوت (٧٠) تقديره : حق الخبر اليقين .

⁽٦٧) من سائر النسخ · وفي الأصل : غير ·

⁽٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فهم ٠

⁽٦٩) من ت ، م ، غ .

⁽۷۰) ت : المنعوت ٠

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة العديد

[قوله تعالى] : « ما في السموات والأرض » (١) أي : وما في الأرض نم حذفت (ما) على أنها نكرة موصوفة قامت الصفة (٢) مقامها رهي في الأرض • ولا يحسن أن تكون (ما) بمعنى الذي وتحذف لأن الصلة لا تقوم مقام الموصول عند البصريين وتقوم الصفة مقام الموصوف عند الجميع فحمله على الاجتماع أولى من حمله على الاختلاف •

قوله (٣): « الذي له مُلُكُ [السموات] (٤) ، الذي في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو نعت لما قبله أو في موضع نصب على أعني ٠

قوله: « وهو مُعَكُم » (٤) [معكم] (٥) نصب على الظرف والعامل فيه المعنى تقديره: وهو شاهد معكم ٠

قوله : « وما لـكم لا تُـوُ مُـنِونَ » (٨) ﴿ مَا ﴾ ابتــداء ولكــــم الخبر • ر « لا تَوْمنون » حال •

قوله: « وكُلاتً و عَدَ اللهُ ' » (١٠) انتصب (كُلاتً » بوعد • ومَنْ (٢) ورأه بالرفع جعل (وعد) نعتا لكل فلا يعمل فيه فرفعه (٧) على اضمار مبتدأ تقديره:

⁽١) من ح ، د وفي ز : تفسير ٠ و (قوله تعالى) من د ، غ ، ك ٠

⁽٢) ح، ت، ز، س، د، غ، ك : وهي في الأرض مقام الموصوف وهو ما ٠

 ⁽٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية سورة المتحنة ٠

 ⁽٤) من ت ، س · والتبس الأمر على المؤلف إذ ان صواب الآية : له ملك · · · أمّا ما ذكره فهي الآية ١٥٨ من الاعراف والآية ٢ من الفرقان والآية ٥٠ من الزخرف والآية ٩ من البروج ·

⁽٥) من ح ، م ، ز ، س ، ق وفي ت : نصب معكم ٠

⁽٦) وهو ابن عامر كما في التبصرة (سورة الحديد) وفي ت : ومن قرأه كل ٠

⁽۷) ت : ورفع**ه** ۰

أولئك كل وعد الله الحسنى • وقد منع بعض النحويسين أن يمكون وعَدَ رَ صفة ع^(٨) لكل لأنه معرفة تقديره : كلهم ، فلا يكون الخبر إلا (وعد) وهو بعيد ، لا يجوز عند سيبويه إلا في الشعر •

قوله : « مَن ْ ذا السذي يُقُرْ ض ْ اللهَ قَر ْضاً حَسَناً فيُضاعِفَه (١٠ له ، (١١) قُد تقدم ذكره في البقرة /(١٢٥ آ) .

قوله : « قَرَ ْضاً » مصدر أتى على غير المصدر كما قال : « انبَتَكُمْ مين الأرضِ نباتاً » (المعدل به كأنت و منعول به كأنت قال : يقرض الله مالا حلالا .

وله : « يوم َ ترى » (١٢) يوم نصب على الظرف و^(١١) العامل فيه ^(١١) « وله أ َجُر ُ ّ » (١١) • و « يسعى » في موضع نصب على الحال لأن ترى من رؤية العين •

قوله: «بُشْراكُمْ ، ابتداء و « جنات » خبره وتقديره: بشسراكم دخول جنات ثم حذف المضاف ومعناه يقال لهم ذلك • وأجاز الفراء (۱۳ نصب جنات (على الحال ويكون (۱۰ ه اليوم » حبر بشراكم وتكون « جنات ») (۱۰ حالا لا معنى له اذ ليس فيها معنى فعل وأجاز أن يكون بشراكم في موضع نصب على [معنى المائة والموصول باليوم •

⁽٨) من سائر النسخ ٠

⁽٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فيضاعف · وتنظر الآيــة ٢٤٥ من البقرة في ص١٣٣٠ ·

⁽۱۰) نوح ۱۷ ۰

⁽۱۱) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۱۲) ساقطة من ت ٠

⁽۱۳) معانی القرآن ۱۳۲/۳ .

⁽١٤) ت : فيكون ٠

⁽۱۵) ساقط من س

⁽١٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وبعدها في ق : تبشرونهم ٠

قوله : « خالدين [فيها]^(۱۷) ، نصب على الحال من الكاف والميم •

قوله : « يوم يقول ْ » (١٣) يوم ظرف والعامل فيه « ذلك < هو > ^(١٨) الفوز ، (١٢) وقيل هو بدل من اليوم الأول •

قوله : « فضر ب بينهم بسود » الباء زائدة وسور في موضع رفع مفعول نسم (^(١٩) يسم فاعله والباء متعلقة بالمصدر اي ضرباً بسود ·

قوله : « وما نَـزَلَ من الحقِّ ، (١٦) ما بمعنى الذي في موضع خفض عطف على ذكر وفي نزل ضمير الفاعل يعود على (ما) • ولا يجوز أن يكـــون [مبا] (۲۰ مع الفعل مصدرا (۲۱ لأن الفعل يبقى بغير فاعل • ومن قرأ : نزل بالتشديد جعل في نزل اسم الله جلَّ ذكره مضمرًا وقدر هاء محذوفة تعــود (٢٣) على (ما) لأن الفعل لما شدد تعدى الى مفعول •

قوله : « و (۲۳ الشهداء م (۱۹) رفع عطف على الصديقين و « لهم (۲۱) أُخِرهم ونورهم » تعود على الجميع • وقيل : هو مبتدأ و « عند ربهم » الخبر • و « لهم^(۲۰) أجرهم » ابتداء وخبر في موضع خبر^(۲۲) الشهداء ان شت و ^(۲۷) الضمير يعود على الشهداء(٢٨) فقط •

قوله: « اعلموا أَنَما الحياة الدنيا (٢٩) » (٢٠) أن سدت مسد

⁽١٧) من سائر النسخ ٠

⁽١٨) من المصحف الشريف •

⁽١٩) ت: ما لم ٠

⁽۲۰) من ت ، س ۰

⁽۲۱) -: تأويل المصدر ٠

⁽٢٢) من ت ، ز ، غ ، ك ، س وفي الأصل : يعود ٠

⁽٢٣) الواو من سائر النسخ • وقوله ساقطة من ق • ۲٤ ، ۲۵) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فلهم ٠

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الخبر •

⁽٢٧) الواو من سائر النسخ ٠

⁽۲۸) ت: المبتدأ ٠

⁽٢٩) ساقطة من ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق ٠

مفعولي (^{٣)} علم وما كافة لأن عن العمل والحياة ابتـــدا. و « لَـعـِب ، الحبر والدنيا في موضع رفع نعت للحياة .

قوله : « كمثل غيث (٢٠٠ » الكاف في موضع رفع نعت لتفاخر أو على أنها خبر بعد خبر للحاة .

قوله : « عَـر ْضُها كَعَـر ْضِ » (٢١) ابتداء وخبر في موضع خفض على النعت لجنة وكذلك : « أُعـد ّت » نَعت أيضا للجنة .

قوله: « ما (۲۲) أصاب من مصيبة في الأرض (۲۲) قوله: « في الأرض » في موضع رفع صفة للمصيبة على الموضع لأن (من) زائدة • ويجوز أن يكون في موضع خفض على النعت على اللفظ (۳۳) وفي الصفة (۴۳) ضمير يعود على الموصوف • ويجوز [أن يكون] (۳۰) في الأرض ظرفا لأصاب أو للمصيبة فلا يكون فيه حنئذ ضمير •

(قوله : • نَبُّر َأَهَا » الضمير يعود على المصيبة وقيل : على الأوض وقيل : على الأنفس)(٣٦) •

قوله: « الذين َ يَبُخْلُون َ » (٢٤) الذين في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على الإبتداء والخبر محذوف أو في موضع نصب على البدل من « كُل ً » (٢٣) أو على أعنى •

 ⁽٣٠) من ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ وفي الأصـــل : مفعــول ٠ وفي ت : مفعولين
 لاعلموا ٠

⁽٣١) بعدها في ت : اعجب الكفار ٠

⁽٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل : من ٠

⁽٣٣) ت: لفظ المصيبة ٠

⁽٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أو في المصيبة ٠

⁽٣٥) من سائر النسخ ٠

⁽٣٦) ما بين القوسين تأخر في الأصل بعد الآية ٢٤ ، وما أثبتناه في سيائر النسيخ •

قوله : « فَسِه بأس شــديد ، (٢٥) ابتداء وخبر في موضع نصب عــلى الحال من « الحديد ، •

قوله : • إلا ابتغاءَ [ر ضُوانَ الله » (٢٧) ابتغاء] (٣٧) استثناء ليس من الأول • ويجوز أن يكون بدلًا من المضمر المنصوب في • كَتَبَسْناها ، •

⁽٣٧) من سائر النسخ ولفظ الجلالة ساقط من م ، د ٠

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل أعراب سورة المجادلة

[قوله تعالى] : « الذين َ يَظَّهُرُ ون (٢) » (٢) الذين ابتداء و « ما هن أمهاتهم » الخبر وأتت (ما) في هذا على لغة أهل الحجاز • ويجوز أن يكون « المذين » في موضع نصب ببصير (٣) على مذهب سيبويه (١) في جسواز اعمال فعيل •

قوله: « إلا اللائمي «اللائمي (⁽⁾ \((١٢٥)) في موضع رفع خبر ما بعد إلا الموجبة لأن ان بمعنى (ما) في قوله: « إن أ أمها نُهم " » واللغتان متفقتان في الايجاب على الرفع في الخبر ، وكذلك ان تقدم الخبر على الاسم فالرفسع في الخبر لا غسم .

قوله: « مُنْكُراً •••• وزُوراً » نعتسان لمصدر محذوف نصب بالقول أي : ليقولون (٢٠) قولا منكرا و [قولا] (٧) زورا أي كذبا وبهتانا ، ولو رفعت لانقلب المعنى ، لألك كنت تحكي قولهم فتخبر أنهم يقولون هاتين اللفظتين وليس اللفظ بهاتين [اللفظتين] (٨) يوجب ذمهم •

قوله: « ثُمَّ يعودون كلما قالوا » (٣) اللام متعلقة بيعودون أي يعودون لوطء المقول فيه الظهار وهن (٩٠) الأزواج فما (١٠) والفعل مصدر أي (١١):

⁽١) من ح ، و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

 ⁽٢) اختار مكي هنا قراءة نافع أنظر الاتحاف ٤١١٠.

⁽٣) ت: للمضمر ٠

٤) انظر الكتاب ١/٦٥ .

⁽٥) ساقطة من ت .

⁽٦) ت : يقولون ٠ (٧ ، ٨) من سائر النسخ ٠

⁽۹) ت: هی ۰ (۹)

 ⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : فهما ٠

⁽١١) سأقطة من ت وفي الأصل : فان ٠

لقولهم ، والمصدر في موضع المفعول كقولهم : هـــذا درهم ضرب الأمير أي مضروبه ، عني لقولهم : للمقول (١٢) فيه (١٢) الظهار ، أي لوطئه بعد التظاهر منه (١٤) فعليهم تحرير وقبة من قبل الوطء (١٥) • وقبل التقدير : تسم يعودون لامساك المقول فيه الظهار ولا يُطلق • وقال الأخفش (١٦) : اللام متعلقة بتحرير و (١٧) في الكلام تقديم وتأخير [والمعنى] (١٨) : فعليهم تحرير رقب لما نطقوا به من الظهار فتقدير (١٩) الآية عنده : والذين يظهرون من نسائهم فعليهم تحرير رقبة للفظهم بالظهار ثم يعودون للوطء • وقال أهــل الظاهر ان اللام متعلقة بيعودون وان المعنى : ثم يعودون لقولهم فيقولون مرة أخرى وهذا غلط لأن العو د فلا يلزم المظاهر عندهم كفارة حتى يظاهر مرة أخرى • وهذا غلط لأن العو د كليس هو أن يرجع الانسان الى ما كان فيه ، دليله تسميتهم للآخرة (٢٠) المعاد ولم يكن فيها أحد فيعود اليها • وقد قال قتادة معناه : ثم يعودون لما قالوا من التحريم فيحلونه فاللام على هذا متعلقة بيعودون (٢١) •

قوله: « يوم َ يَبْعَتُهُمْ (۲۲) » (٦) يوم ظرف والعامل فيه « وللكافرين عذاب مهين (۲۳) » (٥) أي في هذا اليوم ٠

قوله : « ما يكون ْ من نجوى ثلاثة ٍ ، (٧) ثلاثــة خفض باضافة نجوى

⁽١٢) من ت ، س ، م ، غ ، ز وفي الأصل : المقول ·

⁽۱۳) ت: فیها ۰

⁽۱٤) ت : فيه ٠

⁽١٥) رسمت في جميع النسخ : الوطيء ٠

⁽١٦) معاني القرآن ق ١٧٣٠

⁽١٧) الواو من سائر النسخ .

⁽١٨) من سائر النسخ والواو ساقطة من ت ٠

⁽۱۹) ت : و ۰۰۰

⁽٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : للاخرى ·

⁽۲۱) س : بيقولون ٠

۲۲) ت ، ح : الله جميعا

⁽٢٣) في جميع النسخ : ولهم ٠٠٠ وهي الآية ١٧٨ من آل عمران ، وما أثبتناه من المصحف الشريف ٠

اليها(٢٠) والنجوى بمعنى (٢٥) السركما قال تعالى: « نهواعن النجوى » (٨) و « بَيْنَ يَدَيْ نجواكُم « (١٢ ، ١٣) • ويجوز أن يكون ثلاثمة بمدلا من نجوى والنجوى بمعتى المتناجين كما قال تعالى: « لا خير في كشير مين نجواهم إلا مَن أَمَر ، (٢٦) ويجوز في الكلام رفع ثلاثمة على البدل من موضع (٢٠) نجوى لأن موضعها رفع ومن زائدة • ولو نصبت ثلاثة على الحال من المضمر المرفوع في نجوى (٢٨) اذا جعلته بمعنى المتناجين جاز في الكلام • قوله: « يَبْعَمُهُم (٢٩) الله جميعاً » (١٨) جميعا نصب على الحال • قوله: « استَحوْ ذَ عليهم الشيطان » (١٩) هذا مما جاء على أصله وشذ عن القياس وكان قياسه استحاذ كما تقول: استقام الأمر واستجاب الداعي (٣٠) .

قوله: « آباء َهم أو أبناء َهم » (٢٢) أصل أب أبو على فَعَل ، دليله قولهم أبوان في التثنية ، وحذفت الواو منه (٣١) لكثرة الاستعمال (٣٢) . ولو جرى على أصول الاعتلال والقياس لقلت : أباك في الرفع والنصب والخفض ولقلت : أباك في الرفع والنصب والخفض بمنزلة عصا وعصاك /(١٧٦) آ) وبعض ولقلت : أبا في الرفع والنصب والخفض بمنزلة عصا وعصاك /(١٧٦) آ) وبعض العرب يفعل فيه ذلك ولكن جرى على غير قياس الاعتسلال في أكثر اللغات وحسن (٣٠٠) ذلك فيه ذلك ولكن جرى على غير قياس الاعتسلال في أكثر اللغات وحسن (٣٠٠) ذلك فيه ذلك ولكن جرى على غير قياس الاعتسلال في أكثر اللغات

⁽٢٤) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢٨٩/٢ .

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : معنى ٠

⁽٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الموضع •

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ونجوى · (٢٩) ساقطة من س ·

⁽۳۰) ت : للداعى ·

⁽۲۱) ت . سانعي -(۳۱) ساقطة من س .

ر۱۱) سافظه من من .

 ⁽٣٢) من ت ، ح ، غ ، م ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : استعماله ٠
 (٣٣) ت : حسن فيه ٠

⁽٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : منه ٠

⁽٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل : يصرفه .

منه (٣٦) ياء وأصله (٣٧) بنتي مشتق من بني يبني والعلة فيه كالعلة في أب م وقد قيل إن الساقط منه واو لقولهم البُنُوة وهو غلط لأن البُنُوة وزنها الفُعُولة وأصلها (٣٨) البُنُوية فادغمت الباء (٣٩) في الـواو وغُلبَّت الواو للضمتين قبلها ولو كانت ضمة واحدة لفُيتِّرت الى الكسر وغُلبَّت الياء ولكن لو أتى بالياء في هذا لوجب تغيير ضمتين فتستحيل الكلمة (٢٠٠) م

⁽٣٦) ت : فالساقط ياء وهي لام الفعل ·

⁽٣٧) من ت ، س ، د ، ز ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فأصله ·

⁽٣٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، س ، ك ، د وفي الأصل : وأصله ٠

⁽٣٩) ت : رميّ لام الفعل في الواو الزائدة .

⁽٤٠) ت: فيستحيل الكلام · وتابع مكي النحاس في اعراب القرآن ق ٢٨٦ب · وانظر تصحيح الفصيح ١٥٥ وشرح الفصيح لابن الجبان ق ٧٥ وشرح الفصيح لابن الجبان ق ٧٥ وشرح الفصيح لابن ناقيا ق ٢٧ ·

[بسسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير](۱) مشكل اعراب سورة العشر

[قوله تعالى] : « من (٢) خَيْل ولا ركاب ، (٦) يجوز في الكلام : ولا ركاباً بالنصب تعطفه على [موضع ً] (٣) مَن خيلٌ لأن (من) زائدة وخيــــل مفعول به .

قوله: «كي لا يكون د ولة » (٧) دولة خبر كان وفي كسان اسمها تقديره: كي لا يكون الفيء دولة • ومن (٤) قرأ تكون بالتاء ورفع دولة جعلها اسم [كان] (٥) وكان بمعنى وقع ولا يحتساج الى خبر و (لا) في القراءتين غير زائدة •

قوله : « يَبْتَنَعُنُونَ فَضَالاً من الله » (A) يبتغون في موضع نصب على الحال من الفقراء ومن الضمير في « أخرجواً » •

قوله: « والذين تَبَوَّ وُوا [الدار] (٢) » (٨) الذين في موضع خفض عطف على الفقراء و « يُحبِنُون َ » في موضع نصب على الحال من الذين ، ومثله: « و (٧) لا يجدون ٥٠٠٠ وينُو ثير ون َ » • أو في موضع دفسع على الابتداء والخبر « يحبون » •

قوله : « كَـمَـشَـل الشيطان ِ » (١٦) الكاف في موضع رفع خبر ابتـــدا. محذرف تقديره : مثل هؤلاء كمثل الشيطان .

⁽۱) من ز ۰ و (قوله تعالى) من ز ، ق ، د ، اي ٠

⁽٢) ت: فما اوجفتم عليه من ٠٠٠

⁽٣) من سائر النسخ ٠

⁽٤) وهو ابن عامر كما في التبصرة (سبورة الحشر) •

⁽٥،٦) من ت، ح، س، ز، د، اله، غ، ق ٠

⁽V) الواو من سائر النسخ ·

قوله: « لا(^) يَخْرُ جُونَ معهم » (١٢) و « لا يَنْصُرُ ونَهم » لم يجزما لأنهما جوابان لقَسَمَيْن قبلهما ولم يعمل فيهما الشرط .

قوله: « لا يُقاتِلُونكُم جَميعاً » (١٤) جميعاً نصب على الحال من المضمر المرفوع •

قوله: « فكان َ عاقبِتَهُمُ الْ اَنَهُما في النار (٩) » (١٧) أن في موضع رفع اسم كان والعاقبة الخبر • و « خالدين َ » حال • ويجوز رفع خالدين على خبر أن ويلغى الظرف وبه قرأ الأعمش (١) وكلا الوجهين عند سيبويه (١) سواء • وقال المبرد (١): نصب خالدين على الحال أولى لئلا يلغى الظرف مرسين « في النار » و « فيها » • ولا يجوز عند الفراء (١) الا نصب خالدين على الحال لأنك لو رفعت خالدين على خبر أن كان حق « في انسار » أن يكون مؤخرا فيقدم المضمر على المظهر لأنه يصير التقدير عنده: فكان (١) عاقبتهما أنهما خالدان (١) فيها في النار وهذا جائز عند البصريين اذا كان المضمر في اللفظ عندهم بعد المظهر • وان كانت (١) رتبة المظهر التأخير انما ينظر الى اللفظ عندهم وكلهم أجاز: ضَرَّ زيداً طعامُه للأخير الضمير في اللفظ وان كانت وتبته التقديم لأنه فاعل •

قوله : « خاشيعاً مُتَكَسَدَّعاً » (٢١) حالان من الهاء في رأيته ورأيت (١٧) من رؤية العين •

⁽A) من سائر النسخ وفي الأصل : ولا ٠٠٠

⁽٩) في النار: ساقط من ح، ز، د، ك، غ، ق٠

⁽۱۰) شواذ القرآن ۱۵۶ ٠

⁽۱۱) انظر الكتاب ١/٢٧٧ ٠

⁽۱۲) المقتضب ٣/٧/٠ و٤/٣١٧ ٠

⁽۱۳) معاني القرآن ۱٤٦/۳٠

⁽١٤) ت : وكان ٠

⁽١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : خالدين ٠

⁽١٦) ت : کان ٠

⁽۱۷) ت : رأيته ٠

قوله: «المُصورِّرُ » (٢٤) هو مُفعَّل من صورَّر يصورِّرُ ولا يحسن أن يكون من صار يصير لأنه يلزم منه أن يقال (١٩٠): المُصيِّر / (١٧٦ ب) بالياء • وهو نعت بعد نعت أو خبر بعد خبر • ويجوز نصبه في الكلام ولابُسدَّ من فتح الواو فتنصبه بالبارى أي : هو اللهُ الخالقُ [البارى أي المُصورَّر يعني آدم عليه السلام وبنيه ولا يجوز نصبه مع كسر الواو [لأنه مفعول] (٢١) ويُروى عن علي (٢٢) رضي اللهُ عنه أنه قرأ بفتح الواو وكسسر الراء وعلى التشبيه بالحسن الوجه] (٢٠٠) •

⁽۱۸) ت : فهو مصور ·

⁽١٩) ت: يقال منه ٠

⁽٢٠) من ت ، غ ، ك · والمصور بعدها مكررة في س

⁽۲۱) من ت ٠

⁽۲۲) البحر ۱/۸۵۲ ۰

⁽۲۳) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك · وانظر : اشتقاق اسماء الله ٣٤٠ والزينة . ١٩٥٠ .

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة المتعنة

[قوله تعالى] : « تُـلْـقُـُونَ إليهم بالمَـودَّة ِ » (١) [تلقون] (٢) في موضع نصب على النعت لأولياء •

قوله : « يُخرجونَ الرسولَ » في موضع نصب على الحال من المضمـر في « كفروا » •

قوله: « أنْ تؤمنوا (٣) » أن في موضع نصب مفعول من أجله ٠

قوله: « إِنْ كُنْتُهُم خَرَجُتُهُم » ان للشرط وجواب الشرط فيما تقدم من الكلام لأنها لم تعمل (٤) في اللفظ •

قوله : « جِهاداً » نصب على المصدر في موضع الحال • وقيل : هو مفعول من أجله ومثله : وابتناءً مَر ْضَاتني » •

قوله: « يوم القيامة يكف صل بك بكنكم » (٣) يوم ظرف العامل فيسه « تَنسْفَعَكُم هُ » و وقف على القيامة (٥) » • وقيل: يفصل هو العامل في الظرف [و تقف على « بينكم »](٧) ولا تقف على القيامة •

قوله: « إِنَّا بُر آءُ منكم » (٤) هو جمع بريء ككريم وكنرماء • وأجاز أبو عمرو وعيسى بن عمر (٧): بيراء بكسم الباء جعملاه (٨) ككريم وكيرام •

من ز (قوله تعالى) من ح ، ز ، د ، ك ، ق •

⁽٢) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ، و (على النعت) : ساقط من ق ٠

⁽٣) من سائر النسخ وفي الأصل: يومنوا •

⁽٤) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، ز وفي الأصل : يعمل *

⁽٥) من سائر النسخ وفي الأصل: بينكم ٠

⁽٦) من سائر النسخ ٠

۷) شواذ القرآن ٥٥١ .

من ح ، غ ، ك ، ز وفي الأصل : جعله · وفي ت : الباء مثل كريم ·

وأجساز الفراء براء بفتح الباء بلفظ الواحد يدل على الجمع (١٠) [كقوله تعالى](١١) : « إنني بـُـراء مما تعبدون َ »(١٢) • وبراء في الأصل مصدر نهو يقع للواحد والجمـع بلفظ واحـد وتحقيقه : إنني ذو بـراء أي(١٣) ذو تبرؤ منكم .

قوله : « أَنْ تَبُرُ وهُم » (A) أَن في موضع خفض على البدل من « الذين ، وهو بدل الاشتمال ، ومثله (١٤) : « أَنْ تَوَ لَبُو هُمْ ، (٩) ، وقيل : هما مفعولان من أجلهما .

قوله : « إلا قول َ إبراهيم َ » (٤) قول استثناء ليس من الأول •

قوله : « مُهاجرات ٍ » (١٠) نصب على الحال من « المؤمنات » •

قوله : « مؤمنات ٍ » مفعول ثان لعلم و (هن) الأول •

قوله : « أَنْ تَنْكُحُوهُنَ ۗ » أَنْ في موضع نصب بحذف حرف الجـر تقديره : في أن تنكحوهن أي ليس عليسكم حرج في نكاحهن (١٥) إذا أتيتموهن أأجور َهُن َ .

⁽٩) معاني القرآن ١٤٩/٣ وانظر زاد المسير ٧/٣٠٩٠ .

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : بدل عن الجمع .

⁽١١) كقوله من سائر النسخ . وتعالى من ت فقط .

⁽١٢) الزخرف ٢٦ • وفي الأصل : يعبدون وما أثبتناه من سائر النسخ • (١٣) (ذو براء أي) ساقط من ت ٠

⁽١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : منه ٠

⁽۱۵) ت : انکاحهن ·

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة الصف

[قوله تعالى] : « كَبْر َ مَقْتَاً (٢) " (٣) نصب على البيان ·

قوله (٣): « أن تقولوا » (ن أن في موضع رفع على الابتداء وما قبلها الخبر تقديره : قولكم مالا تفعلون كبر مقتاً عند الله • ويجوز أن تكون أن في موضع رفع على اضمار مبتداً (٥) أي : هو أن تقولوا (٢) وفي كبر ضمير فاعل أي : كبر المقت (١) مقتا وهذا مما أنضمر من غير تقدم (١) ذكر قبله لكنه [أضمر] (١) على شريطة التفسير ففسر بمقت • وحسن أن يكون كبر مقا خبرا (١٠) للقول لأنه بمعنى الذم تقديره : قولكم مالا تفعلون مذموم وقام قوله : «كبر مقتا ، مقام مذموم كما تقول : زيد نيعه وجلا فترفع زيدا بالابتداء وما بعده خبره وليس فيه ما يعود عليه لكنمة جاز وحسن لأن معناء المدح فكأنه أفي إلى التقدير : زيد ممدوح (١٢) • وتام قولك : نيعه وجلا مقام عمدوح

توله: « صفاً » (٤) مصدر في موضع الحال ·

⁽۱) من ز ، ق ۰ و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك ٠

⁽٢) ز: عند الله ٠ ت : مقتا نصب ٠٠٠

⁽٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية سورة الملك ٠

⁽٤) بعدها في ت : بما لا تفعلون ٠ (والصواب : ما) ٠

⁽٥) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ابتدأ وفي م الابتداء •

⁽٦) من سائر النسخ وفي الأصل : يقولوا •

[·] ت المقت · (۷)

⁽A) ح: تقدیم • ده، نائان

 ⁽٩) من سائر النسخ .
 (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر .

⁽١٢) ت : المدوح ٠

قوله : « كَأْنَهُم بَسْيَانٌ ، في موضع الحسال من المضمر المرفوع في « يقاتلون ، / (١٢٧ آ) أي : يقاتلون مشبهين بنياناً مرصوصا .

قوله : « مُصَدِّقًا ٥٠٠ ومُبِكُمِّراً » حالان من عيسى عليه السلام •

قوله: « تؤمنون َ بالله . • • • و تنجاهدون َ » (۱۱) هـ نا عند المبرد (۱۳) لفظه لفظ النخبر ومعنساه الأمر كأسه قبال : آمنوا وجاهـ درًا ولذلك قال : « يَخْفِر الله للغبي و دل على ذلك أن في حرف عبدالله (۱۳) : آمنوا على الأمر • محمول على المعنى و دل على ذلك أن في حرف عبدالله (۱۳) : آمنوا على الأمر • وقال غيره : تؤمنون و تجاهدون عطف بيان على ما قبله كأنه الم (۱۳) قال تعالى : « هل الدول أد للكم على تجارة اله (۱۰) لم (۱۷) يد الرائم ما التجارة فيستنها بالايمان والجهاد فعلم أن التجارة هي الايمان والجهاد فيكون على هذا « يتغفر اله والبهاد و وتجاهدون [بالله] (۱۹) جواب الاسستفهام محمول على المعنى لأن المعنى : هسل تؤمنون [بالله] (۱۹) فكأنهما (۲۰) قد لهظ بهما في موضع بعد هل فحمل الجواب على ذلك المعنى • وتجاهدون يغفر لكم • لأنه قد بسيّن التجارة بالايمسان والجهاد فهي هما وقد قال الفراء (۲۰) : يغفر المواب الاستفهام نان أراد هذا المعنى فهو حسن وان لم يرده فذلك يؤير جائز لأن الدلالة لا تجب بها المغفرة انها تجب المغفرة بالقبول والعمل •

⁽۱۳) القرطبي ۱۸/۸۸ .

⁽١٤) من سَائْر النسخ وفي الأصل : وجواب ٠

⁽۱۵) شواذ القرآن آه ۱ ۰

⁽١٦) ساقطة من ت ٠

⁽۱۷) ت : فلم ۰

⁽١٨) ح : يغفّر الله • وبعدما في ت : لكم •

⁽١٩) من ت ، خ ، س ، ز ، د ، ال ، غ ، ق .

⁽۲۰) ت : فكأنه ٠

⁽۲۱) معاني القرآن ۲/۲۵۲ .

قوله: « وأ خرى تُحبِنُونَها » (١٣) أخرى في موضع خفض على العطف على تجارة أي : هل أدلكم على خلة أخرى تحبونها • هذا مذهب الأخفش (٢٢) • وترفع « نَصْر " (٢٣) على اضمار مبتدأ أي : ذلك نصر أو هي نصر • وقال الفراء (٢٠٠ : أخرى في موضع رُفع على الابتداء والتقدير عنده : ولكم خلة أخرى وهو اختيار الطبري (٢٥) واستدل على هذا بقوله : « نَصُّر " • • • وفَتَّح " والرفع على البدل من « أخرى » •

قوله : ﴿ ظَاهِرِينَ ﴾ (١٤) نصب على خبر أصبح والضمير اسمها •

⁽٢٢) معاني القرآن ق ١٧٤ ٠ وفي س : ارتفع ٠

⁽٢٣) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، أك ، غ ، ق وفي الأصل : فهو ·

⁽۲٤) معاني القرآن ١٥٤/٣٠

⁽۲۵) تفسير الطبري ۲۸/۲۸

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة الجمعة

[قوله تعالى] (٢) : « يَتَلْلُو عليهِمِ آياتِهِ وَيْـزَكَيْهِمِ ْ وَيُعَلِّمُهُم (٢) كُلها نعوت لرسول(٢) وكذلك « منهم » نعتُ أيضا في موضع نصب كلها •

قوله : « وآخرين َ منهم » (٣) في موضع خفض عطف على « الأ'ميِّين َ » . وقيل : في موضع نصب على العطف على المضمر (٤) النصوب في يعلمهمم (٥) أو يزكيهم • وقيل : هو معطوف على معنى « يتلو عليهم » لأن معناه : يُعَرَّ نَهمم مَا يَاتَـه •

قوله: « لمنّا يكُمْحَقُوا » أصل لمنّا^(٢) لم زيدت عليها ما ليُنفى بها ما قرب من الحال • ولو لم يكن معها (ما) لكانت نفي ماض لا غير فاذا قلت: لم يقم زيد فهو ^(۷) نفي لمن قال: [قام زيد • واذا قلت: لمنّا يقم زيد ، فهو نفي لمن قال] (^{۸)}: قد قام زيد ^(۹) •

قوله : « يحمل أَسْفاراً » (٥) [يحمل](١٠) حال من الحمار •

قوله: « بِيْسُ مَثَلُ القوم » مثل مرفوع ببئس والجملة في موضع البيان لجملة محذونة (١٠) تقديره: بئس (١٠) مثل القوم هذا المثل لكن حذف (١٣)

⁽۱ یا ۲) من ز ، ق و (قوله تعالی) من ح ، د ، ز ، ك ، ق •

 ⁽٣) بعدها في ك : الله صلى الله عليه وسلم · وفي ق : نعت ·

⁽٤) ت: الضمير ٠

⁽٥) ت : ويعلم ٠ غ : ويزكيهم ٠

⁽٦) انظر في (لمنا) : الجنى الداني ٥٠٤ ، شرح المفصل ١١٠/٨ ، المغني ٢٠٥ ، المهمع ٢/٦٠ ٠

⁽V) ت ، ح : **ن**هي ٠

⁽٨) من سأثر النسخ ٠

⁽٩) ت: قرب قيام زيد ٠

⁽١٠) من ات ، ع ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١١ ، ١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : محذوف بئس ٠

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حذفت ٠

لدلالة الكلام عليه •

قوله: « فانيَّه مُلاقيكم ، (٨) هذا خبر ان وانما دخلت الفاء في خبر ان لأنه قد نعت اسمها بالذي والنعت هو المنعوت والذي مبهم والابهام حد من حدود الشرط / (١٢٧ب) قدخلت الفاء في الخبر لما في الذي من الابهام الذي هـــو من] (أن المنه من الابهام الذي هــو وصل من] حدود الشرط و وحسنن ذلك لأن الذي وصل بفعل ولو وصل بغير فعل لم يجز دخول الفاء في الخبر و و (أن لو قلت: ان أخاك فجالس لـم يجز اذ ليس (١٦) في الكلام ما فيه ابهام (٧١) و يجوز أن يكون (١٨) « الـذي يخر أن ينهو الخبر و تكون الفاء في « فانيَّه مُلاقيكم ، جواب الجملة كما تقول: زيد منطلق فقم اليه و

قوله: «يوم الجمعة » (A) يجوز (۱۹) اسكان الميم استخفافا • وقيل: هي لغة • وقيل: لما كان فيه معنى الفعل صاد بمنزلة رجل هـُز أة أي (۲۱) يُهزأ به ، فلما كان في الجمعة معنى التجميع أسكن [لأنه] (۲۱) مفعول به في المعنى أو يشبهه (۲۲) ، فصاد كهـُز أة للذي يُهزأ منه • وفيه نغــة الله الجمعة بفتح الميم (۲۳) على نسب الفعل اليها كأنها تجمع الناس كما يقال: رجل لُحـَنـة اذا كان يُلححنن [الناس] (۲۶) وقر أة إذا كان يُقرىء الناس (۲۰) •

⁽١٤) من سائر النسخ ٠

⁽١٥) الواو سأقطة من ت

⁽١٦) ت : فليس ٠

⁽۱۷) س: الابهام ٠

⁽١٨) بعدها في ت : ان الموت الذي تفرون منه ابتـــداء وخبر الموت ابتــداء والـذي ٠٠٠

⁽۱۹) ت : یکون ۰

⁽۲۰) ت : اذ کان ۰

⁽٢١) من سائر النسخ ٠

⁽۲۲) ت : أو يشبه المفعول به ٠

⁽٢٣) ت : فتح الميم من الجمعة ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ ٠

⁽٢٥) بعدها في س : وبالله التوفيق ٠

[بســمالله الرحمن الرحيم] تفسير](۱) مشكل اعراب سورة النافقون

قوله : « يَعَلَّمُ إِنَّكَ لَر سَولُهُ ، كسرت إِنَّ لدخول اللام في خبرها فالفعل معلق عن العمل في اللفظ وهو عامل في المعنى في الجملة ولا تعلق عن العمل الا الأفعال التي تنصب الابتداء والخبر .

قوله: « إنتهم ساء ما كانوا يعملون آ » (٢) (ما) في موضع رفع بساء على مذهب سيبويه وكانوا يعملون صلبة ما والهاء محذوفية أي يعملونه • وقال الأخفش: ما نكرة في موضع نصب وكانوا يعملون نعته والهاء محذوفة أيضا من الصفة وحذفها من الصلة أحسن وهو جائز من الصفة • وقال ابن كيسان: ما والفعل مصدر في موضع رفع بساء ، فلا يحتاج الى هاء محذوفة على قوله •

قوله: « وإذا قييل َ لهم تَعَالَو ا يستغفر كم » (٥) هذان فعلان أعمل الثاني منهما وهو يستغفر وليس فيه ضمير ، لأن (٣) فاعله بعده ، ولو أعمـــل الأول في الكلام وهو تعالوا لقيل: تعالوا يستغفر لكم الى رسول الله ، لأن تقديره: تعالوا الى رسول الله على هذا التقدير .

قوله: « لَنَ ° يَغُفِر َ اللهُ لهم » (٦) لن هي الناصبة للفعل عند سيبويه وتال الخليل (٤) أصاها لا أن ° فحذفت الهمزة لكثرة الاستعمال ثم حذفت

⁽١) من ز ، ق ٠ وفي ت ، ح ، س: المنافقين ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ق ، ك٠

⁽٢) ت: في اذا ٠

۳) ت : لأنه فعل متقدم ٠

⁽٤) الكتاب ١/٧٠١ .

الألف (*) لسكونها وسكون النون فبقيت لن (*) • ولن موضوعة لنفي المستقبل فاذا (*) قلت: لن يقوم زيد فانما هو نفي لمن قال: سيقوم زيد • ولذلك لا يجوز دخول السين وسوف مع لن (^) لأنها تدخل على مستقبل فلا يحتاج الى السين وسوف معها فأن هي الناصبة للفعل عند الخليل وقد ألزمه سيبويه أن لا يجوز: زيداً لن أضرب ، لأنه في صلة أن على قول الخليل وذلك جائز عندهما • وقد منع بعض النحويين ، وهو على بن سليمان (*) ، أن يجوز: /(١٢٨ آ) زيداً لن أضرب ، من جهة أن لن [لا] (' ') تنصرف فهي ضعيفة لا يتقدم عليها ما بعدها كما لم يجز [أن يتقدم] (' ') اسم إن عليها ، وعوامل الأسماء أقوى من عوامل الأفعال ، فاذا لم يتقدم ما (* ') بعد عوامل الأسماء عليها ، وهي أقوى من عوامل الأفعال ، كان ذلك في عوامل الأفعال أبعد • وكذلك (* لم) عنده ، والبصريون على جوازه مع (لن) •

قوله: « لَيُخْر جَنَّ الأَعَرُ منها الأَذَلَّ » (A) هـذا وجه الكلام لأن الهعل متعد الى مفعول لأَنه من أخرج • فأما من قرأ : لَيَخرجن بفتح الياء فالفعل غير متعد^(١٤) لأنه من خرج لكنه ينصب الأذل على الحال والحال لا يكون فيه الألف واللام إلا في نادر ، يسمع^(٥١) ولا يقـاس عليه ، حكى سـيبويه^(١٦):

⁽٥) ت: ألف لا ٠

⁽٦) انظر في (لن): معاني الحروف ١٠٠ ، الجنى الداني ٢٦٣ ، اســــرار العربية ٣٢٩ ، شرح المفصل ١١١/٨ ، المغني ٣١٤ ، الهمع ٣/٢ ·

⁽٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، ق وفي الأصل : واذا .

⁽A) من سائر النسخ وفي الأصل : ان .

⁽٩) المغنى ٣١٤ وهمع الهوامع ٢/٤٠

⁽۱۰) من تَ ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، ق ٠

⁽١١) من سائر النسخ

⁽١٢) في الأصل : اسم ما وما اثبتناه من سائر النسخ .

⁽۱۳) ت : ولذلك لم يجز عنده ٠

⁽١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : معتد .

⁽۱۵) س : نادرا فیسمع ۰

۱۹۸/۱ الكتاب ۱۹۸/۱ .

الدخلوا(۱۷) الأول فالأول نصبه على الحال • (وأجاز يونس (۱۸) : مردت به المسكين (۱۹) • نصب المسكين (۲۰) على الحال (۲۱) ، ولا يقاس على هذا الشذوذ وخروجه عن القاس •

قوله: • فأصَّدَّقَ وأكُنْ ، (١٠) مَنْ حذف الواو عطفه على موضع الفاء ، لأن موضعها جزم على جواب التمني • ومَنْ أثبت الواو عطفه على لفظ فأصدق ، والنصب في (فأصدق) على اضمار أن (٢٣) •

(۱۷) في الكتاب : دخلوا ٠

⁽١٨) همع الهوامع : ١٩/١ ٠

⁽١٩ ، ٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : المسلمين ٠

⁽۲۱) ساقط من م

⁽۲۲) وهو أبو عمرو وحده ، قرأ : (وأكون َ) بواو · (ينظر : التيسير ٢١١ والنشر ٣٨٨/٢) ·

⁽٢٣) بعدها في غ: فيكون معنى اضمار: ان اخرتني اصدق واكن • قاله الواحدي في تفسيره الوسط (كذا والصواب الوسيط ومنه مخطوط في مكتبة الأوقاف) •

[بسماسةالر هنائر حيم]

ي تفسير] () مشكل أعراب سورة التغابن

[قوله تعالى] (۲) : « أَ بَسَر ' يَه دوننا » (۲) (انما جمع يهدوننا) (۳) لأنه رده على معنى بشر لأنه بمعنى الجماعة في هذا الموضع • ويكون للواحد نحو قوله : « ما هذا بشراً » (٤) • وقد أجاز النحويون (٥) : رأيت ثلاثة نفسر وثلاثة رهط حملا على المعنى ۽ ولم يجيزوا : رأيت ثلاثة قوم ولا ثلاثة بشر • والفرق بينهما أن نفرا ورهطا لما دون العشرة من العدد (فاضيف ما دون العشرة من العدد) (٦) اليه [إذ] (٧) هو نظيره • وقوم قد يقع لما فوق العشرة من العدد فلم يحسن اضافة ما دون العشرة من العدد الى ما فوقها • وأما (٨) بشر فيقع لما لواحد فلم يمكن اضافة عدد الى واحد • وبشر رفع بالابتداء ۽ وقيل ؛ باضمار فعل •

قوله : « يوم َ يَجْمَعُكُم » (٩) [يوم] (٩) ظرف والعامل فيه : « ثم لَتُنْبَتُو (ن َ » (٧) ٠

قوله : « وأَ نَــْفـقوا خَيراً » (١٦) انتصب خير عند سيبويه (١١) على اضمار فعل دل على أنه أمرهم أن يأتوا فعل خير

⁽۱ ، ۲) من ز ، ق ۰ و (قوله تعالی) من ح ، ز ، ق ، د ۰

⁽٣) ساقط من م

⁽٤) يوسف ٣١٠

⁽٥) من سائر النسخ وفي الأصل : النحويين ٠

⁽٦) ساقط من م

⁽V) من ت، ح، س، ز، غ·

⁽٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فأما •

⁽٩) من سائر النسخ ٠

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل: للبيان • وبعدها في ت: يوم يجمعكم •

⁽١١) انظر الكتاب ١٤٣/١٠

فكأنه قال : وآتوا^(۱۲) خيرا • وقال أبو عبيدة ^(۱۳) هو خبر كيان مضمرة أي بكن خيرا • وقال الفراء والكسيائي ^(۱۲) : هو نعت لمصدر محذوف تقديره : وانفقوا انفاقا خيرا • وقيل : هو نصب بأنفقوا والخير المال على هذا القول وفيسه بعد في المعنى • وقال بعض الكوفيين : هو نصب على الحال ، وهو بعيد أيضا في المعنى والاعراب •

⁽١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فآتوا ٠

⁽١٣) من ح ٠ وفي الأصل : أبو عبيد (ينظر : مجاز القرآن ١٤٣/١) ٠

⁽١٤) تفسير القرطبي ١٤٦/١٨ • وانظر معاني القرآن ٢٩٥/١ •

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة الطلاق

[قوله تعالى](٢): • بالبغ أُ مَرْ َه » (٣) انتصب الأمر ببالغ لأنه بمعنى الاستقبال • وقد قرىء بالاضافة • وأجاز الفراء (٣) في الكلام : بالغ أُ مَرْ هُ بالتنوين ورفع الأمر ببالغ أو بالابتداء وبالغ خبره والجملة خبر • ان » •

قوله: « واللائي يَئْسِنْ َ » (٤) اللائي ابتداء / (١٢٨ب) ويئسن وما بعده صلته الى « نسائكم » و « إِنْ ارتَبْتُم » شرط • « فعيد تُهُنْ آ » ابتداء و « ثلاثة أ أشهر] (٤) » خبره والفاء جواب الشرط والشرط وجوابه وما تعلق به خبر عن اللائي والتقدير : ان ارتبتم فيهن فأمد عدتهن ثلاثة أشهر • وواحد اللائي التي •

قوله: « و (°) أ ولات الأحمال » ابتسداء و « أَ جَلَهُ مُن » ابتداء ثمان و « أَن يَضَعَ مْنَ » ابتداء ثمان و « أن يَضَعَ مْنَ » الخبر • وأن في مُوضع رفع وهي و (٢) الفعل مصدر والثاني وخبره خبر الأول • ويجوز أن يكون « أجلهن » بدلا من « أولات » و « أن يضعن » الخبر وهو بدل الاشتمال • وواحد أولات ذات •

قوله: « وإن ° كُننَ أولات حَمَّل ، (٦) في كسان اسسمها وأولات الخبر تقديره: وإن كان (٧) المطلقات أولات حمل فأنفقوا عليهن •

قوله : « قَد ْ أَنْزَلَ الله (إليكم ذ كُثراً (١٠) رسولاً ، (١١) انتصب

⁽۱ ، ۲) من ز ، ق ۰ و (قوله تعالی) من ز ، ق ، د ، ك ۰

⁽٣) معاني القرآن ٣/١٦٣ ٠

⁽٤) من ت٠

⁽٥ ، ٦) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٧) ت : کن ٠

ذكر (^^) [بأنزل] (^) وانتصب رسول (^) على نعت ذكر تقديره (^) : ذكر الآ ^) ذا رسول ثم حذف المضاف • وقيل : انتصب رسول على البدل من ذكر ورسول بمعنى رسالة • وقيل : هو بدل ورسول على بابه لكن معناه : قد أظهر الله ذكر السولا لأن • أنزل » دل على اظهار أمر لم يكن فليس هو بمعنى رسالة على هذا المعنى وهو في الوجهين بدل الشيء من الشيء وهو هو • وقيل : هو نصب على اضمار أرسلنا • وقيل : هو نصب على اضمار أرسلنا • وقيل : هو نصب على الغراء أي : اتبعوا رسولا أو الزموا (١٣) رسولا • وقيل : هو نصب بفعل دل د ذكرا » عليه تقديره : قد أنزل الله اليكم ذكر ا (أن تذكروا رسولا [أو نذكر رسولا • وقيل : هو نصب بذكر لأنه مصدر يعمل عمل الفعل تقديره : قد أنزل الله اليكم أن تذكروا رسولا] (أن) •

قوله : « يَتُمُلُوا ، نعت لرسول(١٦) .

قوله : « لَتَعَلَّمُوا ، (١٢) اللام متعلقة بيتَنَزَّل مُ وقيل : بخلق ٠

⁽٨) من د ت ، ز ، ح ، س ، غ ، ك وفي الأصل : ذكرا ٠

⁽٩) من سائر النسخ ٠

⁽١٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : رسولا ٠

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصل : تقديرا ٠

⁽۱۲) ساقطة من ت

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : والرسول •

⁽١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أي ذكرًا ٠٠٠

⁽١٥) من ت ، ز ، د ، غ ، ك ٠ و أو نذكر رسولا : ساقط من ك ٠

⁽١٦) ت: للرسول ٠

[بسلمالة الرحن الرحيم]

[تفسير]() مشكل اعراب سورة التحريم

[قوله تعالى] : « تَبِسْتَغيي » (١) في موضع نصب على الحال من المضمر في « تُحرَرُ مُ (٢) .

قوله : « تَحِلَّةً » (٢) نَصِّب بَفَرَ ضَ (٣) ووزنه تَفْعِلَة وأصله تَحَلِّلَة ثم أُلقيت حركة اللام الأولى على الحاء وأُدغمت في الثانية ٠

قوله: « قلوبُكُما » (٤) انما جمع القلب وهما اثنان (٤) لأن كل شيء ليس في الانسان منه غير واحد اذا قرن به مثله فهو جمع • وقيل: لأن التثنية جمع لأنها جمع شيء الى شيء •

قوله: « نَبَأَت به » (٣) المفعول محذوف تقديره: نبأت به صاحبتها يعني عائشة وحفصة رضي الله عنهما وحفصة (٥) هي المخبرة عائشة بالسر و كذلك المفعول محذوف أيضا من قوله تعالى: « عَر َف َ بَعْضَه ن » في قسراءة من شد د الراء أي (٢): عر فها بعضه أي بعض ما أفشت لصاحبتها وأعرض عن بعض تكر نما منه صلى الله عليه وسلم فلم يعرفها به • فأما من خفف الراء فهو على معنى : جازى على بعضه (٥) ولم يجاز على بعض احسانا منه (صلعم) ولا يحسن أن يكون معناه: أنه لم يدر بعضه لأن الله قد أخبرنا أنه قد أظهر

من ز ، ق · و (قوله تعالى) من ز ، ك ، ق ·

⁽٢) ت: تقديره يأيها النبي لم تحرم مبتغيا مرضاة ٠

⁽٣) ت: بقوله قد فرض ٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل: اثنتان · وبعدها في ت: حفصة وعائشة رضى الله عنهما ·

 ⁽٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : عائشة هي المخبرة حفصة ٠ وما في ت
 مطابق لما في كثب التفسير ٠

⁽٦) ساقطة من ح، ت، د، ز، ك، غ٠

⁽٧) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : بعض •

سِه علیه فلا جائز أن یظهره علی ما أفشت ویعرف^(۸) [بعض] ما أظهره علیــه دون بعض / (۱۲۹ آ) أو یعرف بعضا وینکر بعضا .

قوله: « فان الله َ هو مولاه ُ » (٤) هو فاصلة ومولاه خبر ان • ويجوز أن يكون هو ابتداء ومولاه الخبر والجملة خبر ان وتقف على مولاه على هــذا لا تحـــاوزه •

قوله: « و جبريل » ابتداء وما بعده عطف عليه و « ظهير » خبر • ويجوز أن يكون « وجبريل » عطفا على « مولاه » • والمولى بمعنى الولي وتقف على جبريل على هذا ويكون « وصالح المؤمنين » ابتداء و « الملائكة » عطف و « ظهير » خبر • ويجوز أن يكون « وصالح المؤمنين » عطفاعلى جبريال إ و جبريال إ عطف على « مولاه » والمولى بمعنى الولي لأن الملائكة والمؤمنين أولياء الأنبياء (۱۰ وناصروهم فتقف [على هذا] (۱۱) على المؤمنين ويكون قوله : « والملائكة » ابتداء و « ظهير » خبره الا أن المتعارف عند القراء الوقف عسلى « مولاه » (مولاه » ابتداء يبتدأ به •

قوله : « أَنْ يُبُدْ لَهُ مُ اللهُ مُ أَنْ في موضع نصب خبر عسى • ومثله : « أَنْ يُكَفِّر ، (٨) •

قوله: « قُوا أَنفُسكم ُ » (٦) قوا فعل قد اعتل فاؤه [ولامه] (١٣) فالفاء ُ (١٤) محذوفة لوقوعها بين ياء وكسرة في قولك: يقي على مذهب البصريين وقال الكوفيون (١٩): انما حذفت للفرق بين الفعل المتعدي وغير المتعدي (١٦)

⁽٨) ت: يعرفه ٠ و (بعض) بعدها من سائر النسخ ٠

⁽۹ ، ۱۱) من سائر النسخ .

⁽۱۰) ت : الاولياء ٠

⁽١٢) بعدما في ت: عند القراء •

⁽١٣) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل ٠

⁽١٤) ت: ففاؤه ٠

⁽١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الكوفيين •

⁽١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : متعدى وحذفت ٠

فحذفت في يعد ويقي لأنه (۱۷) متعد وثبتت في يوجل لأنه غير متعد ويلزمهم أن لا يحذفوا في يَر م (۱۸) و يشق لأنهما غير متعديين ولابد من الحدف فيهما واللام محذوفة لسكونها وسكون الواو بعدها والنون محذوفة للبناء عند البصريين وللجزم عند الكوفيين و وأصله (۱۹) أوقيوا فحذفت الواو لما ذكر نا (۲۰) فاستغنى عن ألف (۲۱) الوصل ثم ألقيت حركة الياء على القاف وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها [فصارت قوا وقيل: بل حذفت الضمة عن الياء استخفافا وحذفت السكونها وسكون الواو بعدها] (۲۳) وضمت القاف لأجل الواو لئلا (۲۳) تنقل ياء (۲۳) فيتغير المعنى وقد تقدم لهذا (۲۰۰ نظائر و

قوله: « ومريم َ ابْنَت َ (٢٦) عِـمْـران َ ، مريم نصب على العطف عـــلى « مَشَــلا ً (٢٨) وابنــة نعت لها أو بدل ولـــم تنصرف(٢٨) مريم للتأنيث والتعريف • وقيل : انه اسم أعجمي • وقيل : عربي •

قوله: « ضَرَبَ اللهُ مَشَلاً للذين كفروا امرأة (٢٩) نوح وامرأة لوط ، (١٠) مفعولان لضرب • وقيل: امرأة نوح بدل من مشل على تقدير: [مَشَل] (٣١) امرأة نوح ثم حذف مَشَل [الثاني] (٣١) لدلالة الأول عليه •

⁽۱۷) س : غير متعد ٠

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : يره •

⁽١٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فأصله ٠

⁽۲۰) ت : على ما ذكرنا ٠

⁽۲۱) ساقطة من س

⁽۲۲) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

⁽۲۳) ت : ولئلاً ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : الياء •

⁽٢٥) ت ، ك : لها

⁽٢٦) رسمت هكذا في الصحف

⁽٢٧) من ت وفي الأصّل : مثل •

⁽٢٨) من س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ينصرف •

ر (٢٩) رسمت في المصحف : أمرأت في الموضّعين وانظر المقنع ٧٨ ·

⁽۳۰ ، ۳۱) من سائر النسخ

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة الملك

[قوله تعالى] : « طَـِباقاً » (٣) نعت لسبع وهو جمع طبقة كرحبة ورحاب، وقيل : جمع طَبَق كجَـبَـل وجِـبال(٢) .

قوله : « كَرَّ تَيْنَ ِ » (٤) نصب لأنه في موضع المصدر كأنه قال : فارجع البصر رجعتين •

قوله: « خاسينًا » حال من البصر • وكذلك: « وهو حَسيِد ٌ ، ابتـــدا، وخبر في موضع نصب على الحال من البصر •

قوله : « كُلُّما أُ لُقِي َ » (٨) كلما صب بألقي على الظرف .

قوله: « فاعْتَرَ فُوا بذَ نُسِهِم » (١١) الما وحَدِّد" الذب والأخبار عن جماعة لأنه مصدر يقع على القليل والكثير · /(١٢٩ب) ·

قوله: « فَسُحَنْقاً » نصب على اضمار فعل أي : ألزمهم الله (٤) سُحَنّاً • وقيل : هو مصدر جعل بدلا من اللفظ الفعل وهو قول سيبويه (٥) • والرفع محوز في الكلام على الابتداء •

قوله: « أَكَلَ يَعَلْمُ مَنَ ۚ خَلَقَ َ » (١٤) من في موضع رفع بيعلم والمفعول محذوف تقديره: ألا يعلم الخالق ُ خلقه فدل ذلك على أن ما يسير ُ الخلق من قولهم وما يجهرون به ، كل من خلق الله لأنه تعالى قال: « وأسير موا

⁽۱) من ح، ز، ق • و (قوله تعالى) من ز، د، ك ، غ •

⁽٢) ح، ت، د، ز، م، غ: جمل وجمال ٠

⁽٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وحدت ٠

⁽٤) ساقطة من ت ٠

۱۵۷/۱ الكتاب ۱/۷۵۱

قولكم أو اجْهَروا به إنه عليم بذات الصدور » (١٣) ألا يعلم الخالق خلقه فكل من خلق الله و [قد] أن قال بعض أهل الزينغ : إن (مَن) في موضع نصب اسم للمسرين والجاهرين ليخرج الكلام عن (٧) عمومه ويدفع عموم الخلق عن الله جل ذكره (ولو كان كما زعم لقال : ألا يعلم ما خلق لأنه انما تقدم ذكر ما تكن الصدور فهسو في موضع ١٠) (٨) ولو أتت (ما) في موضع (من) لكان فيه أيضا بيان العموم أن الله خالق كل شيء من أقوال الخلق أسروها أو أظهروها خيرا كانت أو شرا (ويتموى ذلك قوله تعالى نه و انسه عليم بذات الصدور » ولم يقل عليم المسرين والجاهرين) (٩) وتكون (ما) في موضع نصب و وانما تخرج الآية من هذا العموم اذا جعلت (من) في موضع نصب اسما للأناس (١٠) المخاطبين قبل هذه (١١) الآيسة ، (وقوله : « بذات الصدور » و يمنع] ذلك] (١٠) المخاطبين قبل هذه (١١) الآيسة ، (وقوله : « بذات الصدور » [يمنع] (١٠) من [ذلك] (١٠)) .

قوله: «أنْ يَخْسيفَ » (١٦) و(١٠) «أنْ يُرسيلَ » (١٧) أنْ فيهما في موضع نصب على البدل من (مَن °) وهو بدل الاشتمال • وقال النحاس (١٠): أن مفعولة ولم يذكر البدل ووجهه ما ذكرت لك •

قوله: « صافتات ، (۱۹) حسال من « الطسير » • وكذلك (۱۹) : « ويَقْبِضْنُ َ » •

⁽٦) من سائر النسخ ٠

⁽۷) س:على ٠ د : من ٠

 ⁽A) ساقط من د ، غ ٠ و (في) ساقطة من ت ، ك ٠

⁽٩) ساقط من ت ٠٠٠

⁽١٠) من ت وفي الأصل : للاجناس ٠

⁽۱۱) ساقطة من ت ، س ، ز ، د ٠

⁽۱۲ ، ۱۳) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق · وما بين القوسين ساقط من ت ، سي ، ز ·

⁽١٤) الواو من ت ، ح ، غ ، ق ٠ وفي س ، ك ، د : أو ٠

⁽١٥) اعراب القرآن ق ٢٨١ ب

⁽١٦) ت : وكذا ٠

قوله : « أَ فَمَنَ ° يمشي » (٢٢) ابتداء و « مُكبِبًا » حال منه و « أهدى » خبره •

قوله : « وجَعَلَ لكم السَّمْع َ » (٢٣) انما وحد السمع لأنه في الأصل مصدر [ثم سُمي به] (١٧) .

قوله : « متى هذا الوعد' » (٢٥) هذا مبتدأ والوعد نعته ومتى في موضع رفع خبر هذا وفيه ضمير مرفوع يعود على هذا • وقيل : هذا رفع [بالا](١٨) ستقرار ومتى ظرف في موضع نصب فلا يكون فيه ضمير •

قوله: « تَدَّعُونَ » (٢٧) هو تفتعلون من الدعاء وأصله تدتعيون ثم أدغمت (١٩) التاء في الدال على ادغام الثاني في الأول لأن الثاني أضعف من الأول وأصل الادغام أن تدغهم الأضعف في الأقوى ليزداد قوة من الادغهم والدال مجهورة والتاء مهموسة والمجهور أقوى من المهموس فلذلك أدغم الثاني في الأول ليصير اللفظ بحرف مشدد مجهور (٢٠) فهو أحسن من أن يصير بحرف مهموس.

قوله : « فَمَنَ ° يَأْتَيكُم » (٣٠) ابتداء وخبر والفاء جواب الشرط •

قوله: « بماء مَعين » يجوز أن يكون معين فعيلا من معن الماء اذا كثر • ويجوز أن يكون أن يكون معين فعيلا من المعين أن اسكنت الياء /(١٣٠٠ آ) استخفافا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها ثم قلبت الواو باء لانكسار العين قبلها • وقيل : بل حذفت الواو لسكونها وسكون الياء قبلها فتقديره على هذا : فمن يأتيكم بماء يُرى بالعين •

⁽۱۷ ، ۱۷) من سائر النسخ ٠

⁽١٩) من ت ، ح وفي الأصل : ادغم ٠

⁽٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : مهجور ٠

[بسمالة الرحن الرحيم]

تفسير (١) مشكل اعراب سورة نون والقلم

[قوله تعالى] : « نون والقـلّم » (١) قد تقدم وجه الاظهار والادغام في النون في « يس » وغيرها • وقد قـرْى، (٢) بفتـــــ انون على أنه مفعول به النون في « يس » وغيرها • وقد قـرْى، (٢) بفتـــ انون على أنه مفعول به [أي] (٣) اذكر نون أو اقرأ نون ولم ينصرف لأنه معرفة وهو اسم لمؤنث وهي السورة • وقيل : لأنه (٤) اسم أعجمي • وقــال سيبويه (٥) : انما فتحت النون لاتقاء الساكنين كأين (٢) وكيف كأن القارىء وصل قراءته ولم يدغم فاجتمع ساكنان النون والواو ففتحت (٧) النون • وقال الفراء (٨) : انما فتحت على التشبيه بشم • وقال غيره : فتحت لأنها أشبهت نون انجمع • وقال أبو حاتم : لما حذفت منها واو القسم نصبت بالفعل المقسم به كما تقول : اننه لأفعلن ، فتنصب الاسم بالفعل كأنه في التمثيل وان كان لا يستعمل : أقسم النه وأجاز سيبويه (٩) : الله لأفعلن بالخفض أعمل حرف القسم وهو محذوف وجاز ذلك في هذا وان كان لا يجوز في غيره لكثرة استعمال الحذف في باب القسم • ومن جعل نون قسما جعل الجواب : « ما أنت بعمة ربيّك (٢) •

قوله : « أَ نَ°(۱۰) كان َ ذا مال ٍ » (١٤) [أن](١١) مفعول من أجلب

⁽١) ساقطة من ت ، ح ، وفي ت ، س : القلم ، و (قوله تعالى) من ت ، ق ،

⁽٢) سائر النسخ : قرئت و القارىء هو عيسى بن عمر كما في البحر ٣١٧/٨ ٠

⁽٣) من سائر النسخ ٠

 ⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : انه •

⁽ه) انظر الكتاب ٢/٣٠-٣١ ٠

⁽٦) ت: مثل أين ٠٠

 ⁽V) من سائر النسخ وفي الأصل : فتحت •

⁽٨) اعراب القرآن للنحاس ق ١٢٨٢٠

⁽٩) الكتاب ٢/33١ .

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : وان ٠

⁽١١) من سائر النسخ ٠

والعامل فيه فعل مضمر تقديره: يكفر أو يجحد (١٠) من أجل أن كان ذا مال و ولا يجوز أن يكون العامل « تُشكّى » (١٥) ولا « قال » لأن ما بعد (اذا) لا يعمل فيما قبلها لأن اذا تضاف الى الجمل التي بعدها ولا يعمل المضاف اليسه فيما قبل المضاف و « قال » جواب الجزاء ولا يعمل فيما قبل الجزاء لأن حكم العامل أن يكون بعد الشرط (١٠) فيصير العامل أن يكون بعد الشرط (١٠) فيصير مقدما مؤخرا في حال وذلك لا يجوز فلابند من اضمار عامل لأن على ما ذكرنا •

قوله (۱۱): « مُصْبِحِينَ » (۱۷) حال من المضمر في « لَيَصْبُرِ مُنسَّها » المرفوع ولا خبر لأصبح في هذا لأنها بمعنى داخلين (۱۱) في الاصباح .

قوله: « بأيتكُم المفتونُ » (٢) الباء زائدة والمعنى: أيكم المفتون • (وقيل : الباء غير زائدة لكنها بمعنى : في) (٢٠٠ • وقيل : المفتون بمعنى الفتون ، والتقدير : في أيكم الفتون (١٠٠ أي الجنون • وكتبت أيكم في المصحف (١٠٠ في هذا الموضع خاصة بياءين وألف قبلهما (١٠٠ وعلة ذلك أنهم كتبوا الهمسزة (٢٠٠ صورة على التحقيق والياء الأولى التحقيق وصورة على التحقيق والياء الأولى صورتها على التخفيف لأن قبل الهمزة كسرة فاذا خففتها فحكمها أن تبدل منها ياء والياء الثانية صورة الياء الشددة • وكذلك (١٣٠) كتبوا : « بأ يبيد » (٢٠)

⁽١٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : لكفر أو لجحد ٠

⁽١٣) ت: للشرط ٠

⁽١٤) ساقطة الى نهاية السورة من ت ٠

⁽١٥) ت: انهم داخلون في الاصباح تقول: أصبح زيد وأمسى عمرو أي دخل في الامساء ٠ ٠

 ⁽١٦) سباقط من ت • وفي الأصل : ولكنها • وما اثبتناه من ح ، م ، ز ، د ،
 غ ، س ، ك •

⁽١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : المفتون ٠

⁽١٨) انظر المقنع ٤٧ ورسم المصحف ١٢٠ ٠

⁽١٩) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : قبلها ٠

⁽٢٠) ت ، ك : للهمزة ٠

⁽٢١) الذاريات ٤٧ ٠ وفي الأصل: يؤيد وما أثبتناه من ت ، ح ، ك ، ز ، ٠

بياه بين على هــذ العلـة (٢٢) و وكتبوا « ولا الوضعوا ، (٢٣) بألفين وكــذلك «أولا أذ بَحَنَة ، (٢٤) و «لا الى الله تُحشرون ، (٢٦) كتب كله (٢٧) بألفين احداهما وهي الأولى صورة الهمزة على التحقيق والثانية صورتها على التخفيف و وقد قيل: الأولى صورة الهمزة [والثانية] (٢٨) صورة حركتها وقيل: هي فتحة أشبعت فتولدت منها ألف وفيه بنه د (٢٦٠) وهذا انما هو تعليل لخط المصحف اذ (٢٠٠) قد أتى على ذلك ولا سبيل لتحريفه وهذا الباب يتسع وهو كثير في الخط (خارج عن المتعارف بين (٣١) الكتاب من الخط فلابد أن يخرج من ذلك وجه يليق به) وسنذكره ان شاء الله تعالى مستقصى معللا معللا في غير هذا و

قوله: « قال َ أساطير ُ الأولين َ » (١٥) أي هذه أساطير فأساطير خبر

قوله: «كذلكَ العذابُ » (٣٣) العذاب ابتداء وكذلك الخبر أي العذاب الذي يحل بالكفار مثل هذا^(٣٤) العذاب •

⁽۲۲) ح : اللغسة ٠

⁽٣٣) آلتوبة ٤٧ · وانظر المقنع ٤٥ والمحكم في نقط المصاحف ١٧٦ ·

⁽٢٤) النمل ٢١ •

⁽۲۵) الصافات ۸۸ .

⁽۲٦) آل عمران ۱۵۸٠

⁽٢٧) ح : كتبت كلها ٠ وفي ت : اللام فيه لام الايجاب غير ممدودة لثلا تصير لام نفى وانما كتبت ٠٠٠

⁽٢٨) من سائر النسخ ٠

⁽٢٩) ت : لأنه لايجوز اشباع الفتحة هاهنا البتة ٠

⁽٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل: أي ٠

⁽٣١) من ح ، م ، س ، ز ، ك ، م ، غ ، ق وفي الأصل : المتعارفين ٠

⁽٣٢) ساقط من ت

⁽٣٣) بن سائر النسخ وفي الأصل: معدلا ٠

⁽٣٤) ت : ذلك • والعذاب ساقطة منها •

قوله: « ما لَكُمْ ۚ كَيْفَ َ تَحَكَمُونَ َ » (٣٦) ما ابتداء استفهام و (٣٠٠ لكم الخبر وكيف في موضع نصب بتحكمون •

قوله: « أم لكم أُ يُسْمانُ علينا [بالغة ُ]^(٣٩) (٣٩) [أيمان]^(٣٧) ابتـــدا، و [علينا]^(٣٨) خبر وبالغة نعت لأيمان • وقرأ الحسن^(٣٩) : بالغة ً بالنصب على الحال من المضمر المرفوع في « علينا » •

قوله: « يوم َ يُكُشَفُ ' » (' ³) ((٤٢) انتصب (¹³) يوم على : اذكر يامحمد (¹⁴) فتبتدى ، به ، ويجلوز أن ينصب (¹⁴) يأتلوا أي : يأتلوا بشركائهم (¹²) في هذا اليوم ، ولا (³) يحسن الابتداء به ،

قوله : « خاشيعة أبصار ُهم » (٤٣) نصب على الحسال من المضمر في « يند ْعَو ْنَ » (٤٣) أو من المضمر في « يستطيعون » • وأبصارهم رفع بفعلها • و « تَر ْهَ قَدْهُمْ » في موضع الحال مثل الأول • وان شئت كان منقطعا من الأول •

قوله: « فَذَرَ نَبِي وَمَنَ ° يُكَذَّبِ ' » (٤٤) مَن ْ فِي موضـــع نصب على العطف على [ضمير](٢١) • المتكلم • وان شئت على أنه مفعول [معه](١٧) •

قوله : « لولا أن ْ تداركَه ْ » (٤٩) أن في موضع رفع بالابتــداء والخبر

⁽٣٥) الواو من سائر النسخ ٠

⁽٣٦) من ح ، غ ٠

⁽۳۷) من ت ۰

⁽۳۸) من ت ، ح ، ز ، د ۰

⁽٣٩) شُواذ القرآن ١٦٠ .

[•] عن ساق ت ، ح : عن ساق

⁽٤١) من غ وفي الأصل : تنصب ٠

⁽٤٢) بعدها في ت : يوم يكشف عن ساق ويدعون ٠٠٠

⁽٤٣) س: تنصبه

⁽٤٤) ت : شركائكم ٠

⁽٥٤) ت، ز، د،غ: فلا ٠

⁽٤٦) من ح ، ق ٠

⁽٤٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي ح : به ٠

محذوف ولا يكاد يستعمل (٢٩) مع لولا عند سيبويه الا محذوفا والتقدير : لولا مداركة الله اياه لحقته أو (٢٩) استنقذته وشبهه • و « لَنُسِدَ ، جواب لولا • وذ كر تداركه (لأن النعشمة والنعم بمعنى [واحد] (٥٠) فحمل على المعنى • وقيل : ذ كر لأنه فرق بينهما بالهاء • وفيل) : لأن تأنيث النعمة غير حقيقي (إذ لا ذكر لها من لفظها) • وفي قراءة ابن مسعود (١٥) : لولا أن تداركته بالتاء على تأنيث اللفظ •

قوله: « وهو مَذ مُوم مَ ابتداء وخبر في موضع نصب على الحسال من المضمر المرفوع في نُبذَ . •

قوله: و وإن يكاد' المذين كفروا لينز القنونك ، (٥١) إن عند الكوفيين بمعنى (ما) واللام بمعنى (إلا) وتقديره (٢٠٠): وما يكاد الذين كفروا الا يزلقونك ، و(٣٠) إن عند البصريين /(١٣١ آ) مخففة من الثقيلة واسمها مضمر معها (٤٠٠) واللام لام التأكيد لزمت هذا النوع لئلا تشبه إن التي بمعنى ما و(٥٠) قد مضى نظيره ،

⁽٤٨) ت: يستعمل الخبر

⁽٤٩) من ت ، غ ، ح ، ز ، د ، وفي الأصل : و ٠٠٠

⁽٥٠) من ت . وما بين القوسين ساقط من ق .

⁽٥١) القرطبي ٢٥٣/١٨ ٠ وما بين القوسين قبله ساقط من ق ٠

⁽٥٢) ت: معناه ٠

⁽٥٣ ، ٥٥) الواو من سائر النسخ ٠

⁽١٥٤) ت : فيها ٠

[بسمائة الرحمن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة الحاقة

weter stell

[قوله تعالى] (٢): « الحاقة في ما الحاقة في (١ ، ٢) [الحاقة] التسداء و (ما) ابتداء ثان و المعنى الاستفهام الذي معناه (٤) التعظيم والتعجب و والحاقة الثانية خبر ما و ما وخبرها خبر عن الحاقة الأولى و وجاز أن تكون الجملة خبرا عنها ولا ضمير فيها يعود على المبتدأ لأنها محمولة على معنى (٥) الحاقة ما أعظمها وأهولها (٦) و قيل المعنى : الحاقة (٧) ما هي على التعظيم لأمرها ثم أظهر الاسم ليكون أبين في التعظيم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و ومثله : « القارعة ما القارعة في التعظيم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و مثله : « القارعة ما القارعة في التعظيم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و مثله : « القارعة في التعظيم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و مثله : « القارعة في القارعة في التعليم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و مثله : « القارعة في القارعة في القارعة في التعليم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و مثله : « القارعة في القارعة في التعليم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و مثله : « القارعة في القارعة في التعليم و قد مضى ذكر هذا في الواقعة و مثله : « القارعة في القارعة في القارعة في المنابقة و مثله : « القارعة في القارعة في المنابقة و مثله و مث

قوله: « وما أَدُراكَ ما الحاقة في موضع نصب بأدراك وأدراك وما الثانية ابتداء ثان والحاقة خبره (٩) والجملة في موضع نصب بأدراك وأدراك وما اتصل به خبر عن ما الأولى و وفي أدراك ضمير فاعلل يعود على [ما] (١) الأولى و وما الأولى والثانية استفهام فلذلك لم يعمل أدراك في [ما] (١) الثانية وعمل في الجملة وهما استفهام فيهما معنى التعظيم والتعجب وأدراك فعل يتعدى الى مفعولين الكاف المفعول الأول والجملة في موضع الثاني و ومثله: « وما أدراك ما يوم الدين

⁽۱ ، ۲) من ق ۰ و (قوله تعالی) من ز ، ك ، ق ۰

⁽٣) من ت ، ح ، س ، ز ، ك ، غ · و (ما الحاقة) قبلها ساقط من ق ·

⁽٤) ت : وما استفهام معناه ٠٠

⁽٥) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، ز وفي الأصل : المعنى ٠

⁽٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اهوالها ٠

⁽٧) ساقطة من ت ٠

⁽٨) القارعة ١ و٢٠

⁽٩) ت: خبر الثاني ٠

⁽۱۱ ، ۱۱) من سائر النسخ ٠

ثم ما أد (راك ما يوم الدين ، (۱۲) ، « وما أد راك ما عليُّون ، (۱۳) » ، « وما أد راك ما عليُّون ، (۱۳) » ، ه وما أد راك ما القارعة ، (۱۳) ، كله على قياس واحد فقس بعضه على بعض .

قوله: « فأماً ثمود [فأ ملكوا] (۱۷) » (٥) ثمود رفع بالابتداء و (۱۸) « فأهلكوا » الخبر • وحق الفاء أن تكون قبله والتقدير: مهما يكن من شيء فثمود أهلكوا • وثمود اسم للقبيلة وهو معرفة فلذلك لم ينصرف للتأنيث والتعريف • وقبل: هو أعجمي معرفة فلذلك لم ينصرف • ويجوز صرفه في الكلام وقد قدرىء بذلك في مواضع من القرآن غير هذا على أنه اسم للأب • ومثله: « وأما عاد " فأ ملكوا » (٦) إلا أن عادا انصرف (۱۹) لخفته اذ هو (۲۰) على ثلاثة أحرف الأوسط (۲۱) ساكن [كهيند ودعد ومصر ونصو ذكك] (۳۲)

قوله: « سبع َ ليال و ثمّانيــة َ أَ يَام ٍ » (٧) انتصب سبع و ثمانيــة على الظرف • و « حُسنُوماً » نُعت للأيام بمعنى متتابعـة • وقيـل : هو نصب عـلى المصدر بمعنى تباع •

قوله : « فيها صَر ْعَى » في موضع نصب على الحمال لأن ترى من رؤية العين •

قوله : « كَأْ نَهُم أُعْجاز ْ نَخْل ِ ، الجملة في موضع نصب على الحال

⁽۱۲) الانقطار ۱۷ و۱۸ ۰

⁽۱۳) المطففين ۱۹ .

⁽١٤) الهمزة ٥٠

⁽١٥) البلد ١٢٠٠

⁽١٦) القارعة ٣٠

⁽۱۷) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽۱۸) الواو من سائر النسخ ٠

⁽١٩) من ك وفي الأصل : ينصرف ٠

⁽۲۰) ت : لأنه ٠

⁽٢١) ت : اوسطها ٠ س : والاوسط ٠

⁽۲۲) من ت ٠ و (قوله) بعدها ساقطة من ت الى نهاية السورة ٠

من المضمر في « صرعى » أي : مشبهين أعجاز (٢٣) نخل خَو ت من التأكثل • قوله : « فيومنَــذ و قَعَـت ِ [الواقيعــــة ُ](٢٠) » (١٥) العــامـــل في الظرف وقعت •

قوله : « فهي يومئذ ٍ واهيِّية " » (١٦) العامل في الظرف واهية •

قوله : « يومئذ ِ تُعْرُ صَنُونَ » (١٨) العامل في الظرف تعرضون .

قوله : « مَا أَغَنْنَى عَنِي مَالَيِيَه » (٢٨) ،ا في مُوضَع نصب بأغنى • ويجوز أن تكون / (١٣١ب) نافية على حذّف مفعول أغنى أي : مَا أغنى عني مالي شيئا •

قوله : • ذَرَ عُها سَبُعُونَ ، (٣٢) ابتداء وخبر في موضع خفض على النعت لسلسلة •

قوله: «قليلاً ما تُوْ مَنُونَ » (٤١) و (٢٠ «قليلاً ما تَذَكَرُونَ » (٤٢) و (٢٠ «قليلاً ما تَذَكَرُونَ » وحقيقته انتصب قليلا في (٢٠ هذا الموضع بتؤمنون وتذكرون وما زائدة (٢٠ » وحقيقته أنه (٢٠ نعت لمصدر محذوف [أو لظرف محذوف] (٢٩ تقديره : وقتا قليلا تذكرون أو تذكرا قليلا تذكرون • وكذلك : «قليلاً ما تؤمنون » • ولا يجوز أن تجعل ما والفعل مصدرا وتنصب قليلا بما بعد (١٠) لأن فيه تقديم الصلة على الموصول لأن ما عمل فيه المصدر في صلة المصدر أبداً فلا يتقدم عليه •

قوله : « تَنَـْز ِيل ٌ من ربِّ العالمين َ » (٤٣) خبر ابتداء محذوف أي : هو تنزيــل •

قوله: « عَنْهُ مُ حَاجِز بِن َ » (٤٧) نعت لأحد لأنه بمعنى الجماعة فحمل النعت على المعنى (٣٠) فجمع .

⁽۲۳) ت : باعجاز ۰

⁽۲٤) من ت ، ز ۰

⁽۲۰) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: على ٠

⁽۲۷) ت : للتوكيد ٠

⁽٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : وخفيفة لأنه ٠

⁽٢٩) من سائر النسخ ٠

⁽۳۰) ت : معنی أحد ٠

[بســمالله الرحن الرحيم]

تفسير (١) مشكل اعراب سورة سأل سائل (٢)

[قوله تعالى] : « سأل ، (١) من ترك الهمزة احتمل ثلاثة أوجه أحدها أن يكون من السؤال لكن أبدل من الهمزة ألفا وهو بدل على غير قياس (٣) لكنه جائز حكاه سيبويه (٤) وغيره ، و (٥) الثاني أن يكون الألف بدلا من واو حكى (١) سيبويه (٧) وغيره : سيلت تسال لغة بمنزلة خفت تخاف ، والوجه الثالث أن يكون الألف بدلا من ياء من (٨) سال يسيل بمنزلة كال يكيل ، وأصل سأل اذا كان من السؤال أن يتعدى الى مفعولين نحو قوله : « فلا تسأل لن ماليس ، (٩) ويجوز أن يقتصر على واحد [كأعطيت وكسوت نحو قوله تعالى : « واسألوا ما أنفقتم ، (١) فاذا اقتصرت (١) على واحد] (١) جاز أن يتعدى بحرف جر الى ذلك الواحد نحو قوله تعالى : « سأل سائل شائل بعذاب ، تقديره : سأل سائل النبي بعذاب ، والباء بمعنى عن ، و (٣) إذا جعلت سأل من السيل لم تكن الباء

⁽١) ساقطة من ت ، س ، ح ، غ ٠ وفي ت : ما اشكل من الاعراب في ٠٠

⁽۲) د ، ك : المعارج · و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ·

⁽٣) من سائر النسخ وفي الأصل: القياس لكن ٠

⁽٤) الكتاب ٢/١٧٠٠

⁽٥) الواو من سائر النسخ ٠

 ⁽٦) من ت ، ح ، س ، م ، د ، ز ، ك ، ق وفي الأصل : حكاه ٠ وفي س : وحكى ٠

⁽۷) الكتاب ۲/۱۷۰ ٠

⁽٨) ساقطة من س

⁽٩) هود ٤٦ · وبعدها في ت : لك به علم ·

⁽۱۰) المتحنة ۱۰

⁽۱۱) ت : كما يقتصر في اعطيت وكسوت ٠

⁽۱۲) من سائر النسخ . (وكسوت) و (تعالى) في ت فقط .

⁽١٣) الواو من سائر النسخ ٠

بمعنى عن وكانت على بابها وأصلها للتعدى (١٤) . فأما الهمزة في « سائل » فتحتمل ثلاثة أوجه : أحدها أن تكون أصلية من السؤال ، والثاني أن تكون بدلا من واو على لغة من قال (١٥) : سيلت تَسال كخيفت تَخاف ، والثالث أن تكون بدلا من ياء على أن تجعل سال من السيل ،

قوله: « يوم تكون السماء (٨) العامل في الظرف « نراه » (٧) • ويجوز أن يكون بدلا من قريب [والعامل في قريب] (١٦) نراه • وقيل: العامل (١٦) « يُسِصَّر ونَهُم " » (١١) والهاء والميم في « يبصرونهم » تعود على الكفار والضمير (١١) المرفوع للمؤمنين أي : يبصر المؤمنون الكافرين يوم القيامة أي يرونهم فينظرون اليهم في النار • وقيل [تعود على الحميم وهو بمعنى الجمع أي يبصر الحميم حميمه • وقيل : الضميران] (١٩) يعودان على الكفار أي : يبصر (٢٠) التابعون المتبوعين [في النار] (٢١) •

قوله: « إنها لَظَى (١٥) نَزَّاعَةً " » (١٦) لظى خبر ان في موضع رفع ونزاعة خبر ثان • (وقيل : لظى في موضع نصب على البدل من (ها) في انها ونزاعة خبران في موضع رفع) (٢٢) • وقيل : لظى خبر ان / (١٣٢ آ) ونزاعة بدل من لظى • أو رفع على اضمار مبتدأ • وقيل : الضمير في (٢٣٠) انها للقصة ولظى مبتدأ ونزاعة خبر لظى والجملة خبران • ومين " نصب نزاعة فعلى الحال ، وهي قراءة حفص (٢٤٠) عن عاصم ، والعامل في نزاعة ما دل عليه الكلام من

⁽١٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، وفي الأصل : التعدى ٠

⁽١٥) ت: لغة سلت اسال كخفت اخاف ٠٠٠٠ سال يسيل من

⁽١٦) من ت، ح، س، ز، م، د، غ، ق

⁽۱۷) ت : العامل فيه ۰۰

⁽۱۸) ت: المضمر ٠

⁽١٩) من سائر النسخ وفي ت: المضمران بدل (الضميران) .

⁽٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يبصرون ٠

⁽٢١) من سائر النسخ ٠

⁽۲۲) ساقط من ك ، ت ٠

⁽٢٣) ت : في قوله ٠٠٠

⁽٢٤) السبعة ٦٥٠ والتيسير ٢١٤ ٠ وقرأ ابو بكر عن عاصم أيضًا بالرفع ٠

معنی (۲۰) التلظی کأنه قال: کلا انها تتلظی (۲۱) فی حال نزعها للشوی (۲۸) وقد منع المبرد (۲۸) جواز نصب نزاعة وقال: لا تکون لظی الا نزاعة للشوی فلا معنی للحال ، إنها الحال فیما یجوز أن یسکون ویجوز أن لا یسکون (۲۹) ، هذا معنی قوله والحال فی هذا جائزة (۳۰) لأنها تؤکد ما (۳۱) تقدمها کما قال: «وهو الحق منصد قا ، (۳۲) ولا یکون الحق أبدا إلا مصدقا ، وقال تعالی: «وهدا صراط دبیل مستقیماً ، (۳۳) ولا یکون صراط الله [جل ذکره أبداً] (۳۲) إلا مستقیماً فلیس یلزم أن لا یکون الحال إلا للشيء الذي یمکن أن یکون ویمکن (۳۰) أن لا یکون هذا أصل لا یصح (۳۱) فی کل موضع فقوله (۳۷) لیس بجید ، وقد قیل: ان هذا انها هو اعلام لمن ظن انه لا یکون فتصح الحال علی هذا بغیر اعتراض ،

قوله: « تدعو مَنْ أَدْ بَسَرَ » (١٧) خبر ثالث لان • وان شئت قطعتـــه مما قبلــه •

قوله: « خُلِق (٣٨) هُلُوعاً » (١٩) حسال من المضمر في خلق وهي الحال المقدرة لأنه أنما يحدث فيه الهلم بعد خلقه لا في حال خلقه .

⁽٢٥) ت : معنى الفعل وهو ٠٠

⁽٢٦) ح: لظي ٠

⁽۲۷) ت : والشوى الأطرف وقيل جلدة الرأس ٠

⁽۲۸) اعراب القرآن للنحاس ق ۲۸٦ ٠

⁽٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وفيما لايجوز أن يكون ٠

⁽٣٠) من ت ، م ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق ، وفي الأصل : جائز .

⁽٣١) ت : ما قبلها مما تقدمها ٠٠

⁽۳۲) البقرة ۹۱ .

⁽٣٣) الانعام ٢٢٦ .

⁽٣٤) من ت ، س ، غ ، ز ، د · وفي ح ، د ، ك : عز وجل ·

⁽٣٥) ساقطة من ت

⁽٣٦) ت، ح، س، ز، د، ك، غ: يصحب ٠

⁽٣٧) ت : فقول المبرد ٠

⁽٣٨) ساقطة من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

قوله : « جَز ُوعاً » (۲۰) و « مَنهُوعاً » (۲۱) خبر كـــان مضمرة أي : يكون جزوعا ويكون منوعا أو يصير (۳۹) و نحو، • وقيل : هو نعت لهلوع وفيــه بُـعْـد ً لأنك تنوي به التقديم قبل اذا •

قوله : « فمال الذين ^(· ؛) كفروا » (٣٦) ما استفهام ابتداء والذين الخبر و « مُهـ طبعين َ » حال وهو عامل في « قبــَلـك َ » وقبلك ظرف مكان •

[قوله] (أ أ) : « عزين (٢ أ) » (٣٧) نصب على المحال أيضا من المذين وهو جمع عزة (٤٠٠) وانما جمع بالواو والنون وهو مؤنث لا يعقل ليكون ذلك عوضا مما حذف منها • قيل : ان أصلها (أ أ عيز هذ كما أن أصل سنّة سنّه تم حذفت الهاء فجعل جمعه بالواو والنون عوضًا من الحذف (ه أ) •

قوله : « يَنُو ْمَ يَخْر ُجُونَ » (٤٣) يوم بدل من « يَنُو ْمَهُمْ ' » (٤٢) ويومهم نصب بيلاقوا مفعول به •

قوله: «سيراعاً » (٤٣) حال من المضمر في « يخرجون » • وكذلك (٢٠٠ : « كَأْنَهُم إلى » نصب في موضع الحال أيضا من المضمر •

وقوله : «خاشعَة » (٤٤) حال أيضا من المضمر في (٤٧) « يخرجون » • وكذلك : « تَر ْهُقُهُمْ ذَلَّة ٌ » •

⁽٣٩) ت: أو صار ٠

⁽٤٠) في الأصل: للذين ٠٠ وما اثبتناه في ح ، ت ، ز ، غ وهو مطابق لرسم المصحف وانظر المقنع ٧٥ ٠

⁽٤١) من سائر النسخ •

⁽٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وعزين ٠

⁽٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل: عزهة •

⁽٤٤) ت: اصل عزة ٠

⁽٤٥) من سائر النسخ وفي الأصل: الحذوف ٠

⁽٤٦) ت : كذا ٠

⁽٤٧) ت : من قوله ٠٠٠

[بســمالله الرحن الرحيم]

تفسير ١٠٠ مشكل اعراب سورة نوح عليه السلام

[قوله تعالى] : « أن ْ أَ نَدْ ر ْ قومَــك َ (١) أن ْ لا موضع لها [من الاعراب] (٣) إنما هي للبيان بمعنى أي ْ • وقيل : هي في موضع نصب على حـــذف حرف الجـــر أي : بأن أنــذر (٤) • ومثلها في الوجهــين : « أن اعبدوا الله (٥) • (٣) •

قوله (٦) : « ليلا ً ونهاراً » (٥) ظرفا (٧) زمان والعامل فيهما (٨) «دَعَوْت ،٠ قوله : « إلا قراراً » (٦) مفعول ثان ليزدهم ٠

قوله : « وَإِنِّي كُلُّما » (٧) كلمـــا نصب على الظرف والعامـــل فيــه « جعلوا »(٩) / (١٣٢٠) •

قوله: « دَعَو ْتُهُم جِهَاراً » (٨) [جهارا] (١٠) نصب على الحال [أي] (١١) مجاهرا بالدعاء لهم • وقيل التقدير: ذا جهار • ويجوز أن يكون نصا على المصدر •

قوله : « مدُّراراً ، (١١) نصب على الحال من « السماء ، ولم تثبت الهاء

⁽١) ساقطة من ت ، ح.، س ، غ ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ٠

⁽٢) ساقطة من م ، ز ، د ، ت ، س ، ك ، ق ٠

⁽۳) من ت ۰

 ⁽٤) ت : انا أرسلنا نوحا الى قومه بأن ٠

⁽٥) ت: أن اعبدوا ٠ أن امشوا ٠

⁽٦) قوله : ساقطة من ت الى نهاية سورة قل اوحي ٠

⁽٧ ، ٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ظرف ٠٠٠ فيها ٠

⁽٩) ساقطة من ت٠

⁽١٠) من س ٠ وبعدها في م : انتصب ٠

⁽١١) من سائر النسخ ٠

لأن (۱۲) مفعالا للمؤنث يكون بغير هاء (۱۳) اذا كان جاريا على الفعل نحو: امرأة مِنْان ومِئْناث [ومِطْلاق] (۱۶) .

قوله: « سَـمَوات طِـباقاً » (١٥) هو (١٥ مصدر • وقيل: هو نعت لسبع • وأجاز الفراء (١٦) في غيرً القرآن خفض طباق على النعت لسموات •

قوله: « نوراً » (١٦) و « سِراجاً » مفعولان لجعل لأنه بمعنى صير فهو يتعدى الى مفعولين • ومثله: « بِسَاطاً » (١٩) •

قوله: « من الأرض نَباناً » (۱۷) نبات (۱^{۷۱)} مصدر لفعل (۱^{۸۱)} دل عليمه « أَنَسْتَكُم ْ » أي : فنبتم نباً ا • وقيل : هو مصدر أنبتكم على حذف الزيادة •

قوله: « وَ وَ لُدْهُ » (٢١) مَن ْ قرأه (١٩) بضم الواو جعله جمع وَلَــد كُوثَنَ وَ وَ ثُنْ • وقيل هي لغـــة في الواحــد يقــــال : و َلَـد وو ُلْـد بمنزلة بَــَخَـل و بُحْخُـل (٢٠) •

قوله: « و [لا](^{۲۱}) يَغُوثَ ويَعُوقَ » (۲۳) انتصبا على العطف على وَ دَ وَهِنَ أَسِماء أَصِنام (^{۲۳}) ولم ينصرف يغوث ويعوق [لأنهما](^{۲۳}) على وزن بقوم ويقول وهما معرفة • وقد قرأ الأعمش (^{۲۱}) بصرفهما ، وذلك بعيد ،

⁽١٢) ت: في مفعال لأنه ٠٠

⁽١٣) من س وفي الأصل : بغيرهاء يكون ٠ وفي ز : لغيره ٠

⁽١٤) من سائر النسخ ٠

⁽۱۵) ت : طباقا ۰

⁽١٦) معانى القرآن ١٨٨/٣٠

⁽١٧) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ · وفي س : نباتا ·

⁽١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الفعل ٠

⁽١٩) ت: قرأ · وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحمزة والكسائي · وقسراً نافع وعاصم وابن عامر : (وو َلَكَدُهُ) بفتح الواو واللام (السبعة ١٥٣) ·

⁽٢٠) من س ، زُ ، غُ وفي الأصل : نخل ونخل ٠

⁽٢١) من سائر النسخ ٠

⁽۲۲) انظر كتاب الأصنام ١٠ ، ١٣٠٠

⁽٢٣) من ت ، ق وفي م ، ح ، ز ، ك ، س ، غ ، د : لانه ٠

⁽٢٤) شواذ القرآن ٦٦٢ ، وفي ت : الأخفش •

كأنّه جعلهما نكرتين (٢٠٠) ، وهذا لا معنى له إذ ليس كـل صنم اســـمه يغوث ويعوق ، إنّما همـا اســـمان لصنمـــين (٢٦) معلومين مخصوصين فلا وجـــه لتنكيرهما (٢٧) .

قوله : « ميماً خطيئاتِهِم » (٢٥) ما زائسدة للتوكيد وخطيئاتهمم خفض بمن •

قوله: « من الكافرين َ دَيّارا » (٢٦) هو فَيْعال من دار يدور أي لا تَذر على الأرض من يدور منهم • وأصله دَيْوار ثم أدغم الواو في الياء مثل ميّت الذي أصله ميّوت ثم أدغم الأول • ويجوز أن يكون أبدلوا من الواو ياء ثم أدغموا الياء الأولى في الثانية (٢٦) • ولا يجوز أن يكون ديّار فعّالًا لأنه يلزم أن يقال فيه : دَوّار وليس اللفظ كذلك •

⁽۲۵) ت : اسماء نکرات ٠

⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : لضمتين ٠

⁽٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : لتنكرهما •

⁽۲۸) ح، ت، ك، ز، د: ادغموا

⁽٢٩) جَاء بعدها في ت العبارة السابقة وهي : مثل ميت ٠٠٠

[بسمالة الرحن الرحيم]

٠.٠٠.

تفسير٬٬ مشكل اعراب سورة قل أو حي

[قوله تعالى] : « أَنَّه استَّمَعَ] » (١) أن في موضع رفع لأنه (٢) مفعول لسم (٣) يُسم فاعله لأوحي ثم عطف ما بعدها من لفظ أن عليها فان في موضع رفع في ذلك كله ، وقيل : فتحت [أن] (٤) في سائر الآي رد أ على الهاء في « آمنا به » (٢) وجاز ذلك وهو مضمر مخفوض على حذف الخافض لكثرة حذفه مع أن والعطف في فتح أن على « آمنا به » أَتَم في المعنى (٩) من العطف على « أنه استمع » لأنك لو عطفت : « وأ زا ظَنَنَا » (٥) « وأنا لما سمعنا أله لدى » (١٣) « وأ زنا لما سمعنا » (١) « وأ زا لمسئنا » (٨) وشبهه على « أنه استمع » لم يجز لأنه ليس مما أوحي اليهم انما هو أمر أخبروا به عن أنفسهم والكسر في جميع هذا أبين وعليه جماعة من القراء ، والفتح في به عن أنفسهم والكسر في جميع هذا أبين وعليه جماعة من القراء ، والفتح في ذلك على الحمل على معنى : « آمنا به » ، وفيه بصمد في المعنى لأنهم لم يخبروا ذلك على الحمل على معنى : « آمنا به » ، وفيه بصمد في المعنى لأنهم لم يخبروا أنهم آمنوا أنه كان رجال أنهم آمنوا بأنهم لم سمعوا الهدى آمنوا به ولم يخبروا أنهم آمنوا أنه كان رجال انما حكى الله عنهم / (١٣٣٣ آ) أنهم قالوا ذلك مخبرين به عن أنفسهم لأصحابهم فالكسر أولى بذلك ،

قوله : « وأنته كان َ رجال ٌ » (٦) الهاء في أنه اسم [أن ّ] (٦) وهو اضمار الحديث والخبر و « رجال » اسم كان و « يعوذون » خبر كان و « من

 ⁽۱) ساقطــة من ت ، س ، ح ٠ وفي س ، د ، ك : ســورة الجن ٠ و (قوله تعالى) من ح ، د ، ك ٠

⁽٢) ساقطة من ت ٠

⁽٣) ت: مالم٠

⁽٤) من سائر النسخ ٠

⁽٥) (في المعنى) ساقط من ت ، س .

⁽٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ والواو بعدها ساقطة من ت ٠

الانس ، نعت لرجال ولذلك حسن (٧) أن [تكون] (١) السكرة اسما لكان لما نعت قربت من المعرفة فجاز أن تكون اسم كان وكان واسمها وخبرها حبر عن أن ٠

قوله: « فوجدناها مُلئَت " » (٨) وجد يتعدى الى مفعولين الهاء الأول. (*) وملئت في موضع الثاني • ويجوز أن تعديها الى واحد وتجعل « ملئت » في موضع الحال على اضمار (قد) والأول أحسن • و « حَر ساً » نصب على التفسير • وكذلك « شُهْباً » •

قوله: « [وأنّه] (' ' كان َ يقول ُ سَفَيهُ اللهِ ، (٤) الهاء في أنه للحديث (' ') وهي اسم أن وفي كان اسمها و ا بعدها الخبر و وقيل: « سفيهنا » السم كان و « يقول » الخبر مقدم وفيه بعد لأن الفعل اذا تقدم عمل في الاسم بعده ويجوز أن تكون (' ۱ ') كان زائدة و

قوله : « ولَنَ 'نُعْجِزَ َهُ 'هَرَ بَا " (١٢) هربا(١٣) نصب على المصلدر الذي في موضع الحال •

قوله: « وأن المساجد كله » (١٨) أن في موضع رفع عطف على « أنه استشمع » (١) وقيل : في موضع خفض على اضمار الخافض وهو مذهب الخليل (١٠) وسيبويه [والكسائي • وقيل :] (١٠) في موضع نصب لعدم الخافض وهو مذهب جماعة [من النحويين] (١٦) •

⁽۷) ت : جاز ۰

⁽۱۰، ۸) من سائر النسخ ٠

⁽٩) من ت ، ح ، ك ، غ ، ز ، د وفي الأصل : الأولى ٠

⁽١١) ت : يعود على الحديث ٠

⁽١٢) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : يكون ٠

⁽١٣) من ت ، ح ، سَ وَفي الأصل : هرب ٠

⁽١٤) الكتاب ١/٤٦٤ ·

⁽١٥) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل · والكسائي : ساقطة من م ·

⁽١٦) من ت ٠

قوله: « فسيعلمون مَن ا أضعف ناصر آ (۱۲) » (٢٤) مَن [في] (۱۲) موضع دفع على الابتداء لأنه استفهام وأضعف الخبر وناصرا نصب على البيان • وكذلك (۱۹) « عكد دا » • والجملة في موضع نصب بسيعلمون • فان جعلت (مَن) بمعنى الذي كانت في موضع نصب بالفعل وترفع أضعف وأقبل على اضمار (هو) ابتداء وخر في صلة (من) اذا كانت بمعنى الذي ولا صلة لها اذا كانت استفهاما •

قوله: «عذاباً » (١٧) مفعول لنسَسْلُكُهُ بمعنى في عذاب يقال: سلكه وأسسلكه لغتسان بمعنى " • وقد قُرى • : نُسسْلِكه بضم النون على أسلكته في كذا (٢٠) •

قوله: « إلا بكاغاً » (٢٣) نصب على الاستثناء المنقطع • وقيل هو نصب على المصدر على اضمار فعل وتكون إلا على هذا القول منفصلة وان للشسرط ولا بمعنى لم والتقدير: اني لن يجيرني من الله أحد ولن أجد من دونه ملتحدا ان لم أُنبلتغ رسالات ربي بلاغاً • والملتحد الملجأ •

قوله: « ومَن ْ يَعْصِ اللهَ ورسولَه فان اله نار َ جَهَسَمَ ، هذا شرط وجوابه الفاء وهو عام في كل مَن عصى الله إلا ما بينه القرآن من غفران الصغائر باحتناب الكبائر ومن الغفران (٢١) لمن تاب وعمل صالحا وما بيَّنه النبي عليه السلام من اخراج الموحدين من أهل الذنوب من النار .

قوله: « قَلْ أِنْ أَدْرِي أَقريب " (٢٥) إِنْ بمعنى ما وقريب رفع بالابتداء • و « ١٠ » بمعنى الذي في موضع رفع بقريب وتسد مسد الخبر • وان شئت جعدها خبرا لقريب والجملة (٢٢) في موضع نصب بأدري • والهاء

⁽۱۷) ساقطة من ت ، س ، ك ٠

⁽۱۸) من سائر النسخ .

⁽۱۹) ت : کذا ۰

⁽٢٠) وقرأها الكوفيون بالياء (التيسير ٢١٥) .

^{· (}۲۱) ت : غفران الله ·

⁽۲۲) ساقطة من ت .

محذوفة (۲۳٪ من « تُنوعَدون » تعود على « ما » /(۱۳۳۳ب) والتقدير : أقريب الوقت الذي توعدونه • ولك أن تجمل ما والفعل مصدرا فلا تحتاج الى عائد •

قوله: « إلا من ارتضى مين وسول ، (٢٧) من في موضع نصب عــلى الاستثناء من أحد لأنه بمعنى الجماعة •

قوله: «ليكمْلُمَ أَنَ قَدَ » (٢٨) الضمير في ليعلم يعود على الله جـلّ ذكره • وقيل: [على] (٢٤) النبي • وقيـــل: على المســركين • والضمير في « أَبُلْكُهُوا » يعود على الأنبياء وقيل: على الملائكة التي تنزل بالوحي الى الأنبياء • قوله: « عَدَدًا » نصب على البيان • ولو كان مصدرا لأدغم (٢٥) •

⁽٢٣) ت : المحذوفة ٠

⁽٢٤) من سائر النسخ •

⁽٢٥) ت : لقلت عدا مدغم

[بسمالة الرحن الرحيم]

تفسير٬٬۰ [مشكل] اعراب سيورة الـُزُّمِّل

[قوله تعالى] : « يأْ يَشُها المُنز َ مَثّل ُ » (١) أصل المزمل ^(٢) المتزمل ثمم أدغمت الناء في الزاي .

قوله (^{۳۲)} : « نیصْفَه ^۴ » (۳) بدل من اللیل • وقیل انتصب علی اضمار قم نصفه وهما ظرفا زمان •

قوله : « وَطُلْأً » (٦) من فتح الواو ونصبه على البيان • ومن كسرها ومدَّ نصبه على المصدر •

قوله: «كثيباً » (١٤) خبر كان • و « مهيلاً » نعته • وأصل « مهيلا »: مهيولا (١٤) (وهو مفعول) من هيئت فأ لقيت حركة الياء على الهاء فاجتمع ساكنان فحذفت الواو لالتقاء الساكنين ، وكسرت الهاء لتصح الياء التي بعدها فوزن لفظه مقييل (١ • وقال الكسائي والفراء (٧) والأخفش (١ • ان الياء هي المحذوفة والواو تدل على معنى فهي الباقية • وكان يلزمهم أن يقولوا مهول الا انهم قالوا : كسرت الهاء قبل [حذف] (١ الياء لمجاورتها الياء فلما حدفت الياء انقلت الوازياء لانكسار ما قبلها • فالياء في « مهيلا » على قولهم زائدة وعلى القول الأول أصلية • وقد أجازوا كلهم أن يأتي على أصله في الكلام فتقول :

⁽١) سَاقطة من ت ، س ، ح ٠ و (مشكل) و (قوله تعالى) عن سائر النسيخ ٠

⁽٢) ت: معناه ٠٠

⁽٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية السورة ٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : ميهولا ٠

⁽٥) ساقط من غ ٠ وانظر شرح الفصيح لابن ناقيا ق ١٣٠٠

⁽٦) ت: مهيل ٠ غ: مفعل ٠

⁽۷) انظر معاني القرآن ۱۹۸/۳ .

⁽٨) انظر معاني القرآن ق ١٧٧٠

⁽٩) من ت، حَ، س، د، ز، (دِ، خ،

مهيول وكذلك (١٠) مبيوع وشبهه من ذوات الياء • فلن كان من ذوات الواو لـم يجز أن يأتي على أصله عند البصريين وأجـاز • الكوفيون نحو : مَقُو ول ومصووغ • وأجازوا كلهم : مبوع ومهول على لفـة من تال : بُوع المتاع وقنول القول [وهي لغة هذيل] (١١) ويكون الاختـلاف في المحـذوف منه على ما تقدم •

قوله : « ر بُ المشر ق » (٩) من رفعه فعلى الابتداء و « لا إله َ إلا هو » الخبر • ويجوز أن يضمر له مبتدأ أي : هو ربُ المشرق • ومن خفضه جعله بدلا من « ربتك » (٨) أو نعتا له •

قوله : « وذَر ْني والمكذِّبينَ ، (١١) [المكذبين](١٢) عطف على النون والياء أو مفعول معه .

قوله: « ومَهَمَّلُهُمُ قليلاً » قليلا نمت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف.

قوله: « يوم َ تَر ْجُف ْ ، (١٤) العامل في يوم الاستقرار الدال عليه « لَدَيْنا ، (١٢) كما تقول: إن خلفك زيسدا اليوم َ • فالعامل في اليوم الاستقرار الدال عليه خلفك وهو العامل في خلفك أيضا • وجاز أن يعمل في ظرفين لاختلافهما لأن أحدهما ظرف مكان والآخر ظرف زمان كأتك قلت: إن زيدا مستقر خلفك اليوم • كذلك الآية تقديرها (١٣) : إن أنكالا وجمعها مستقرة (١٤) عندنا يوم تر مجنف فه

قوله: « كما أَرْسكُنا » (١٥) الكاف في موضع نصب /(١٣٤ آ) نعت لرسول أو لمصدر محذوف ٠

قوله : « يوماً (° ۱) يَجْعَــُل ، (۱۷) يوم نصب بتنقون وليس بظــرف

⁽۱۰) ت : کذا ۰

⁽۱۱) من ت

⁽۱۲) من ت ، س ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠

⁽١٣) م: تقديره • ت: تقدير الآية •

⁽١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : مستقر ٠

^{(ُ}ه ١) من ت ، ت ، ز ّ، د ، غ ، ق وفي الأصل : يوم •

لكفرتم لأنهم لا يكفرون ذلك اليوم الا أن تجعـــل يكفرون بمعنى يجحدون فتنصب اليوم بيكفرون على أنه مفعول به لا ظرف و « يجعل » نعتـا لليوم ان جعلت الضمير في ينجعل يعود على اليوم • فان جعلته يعود على الله جل ذكره لم يكن نعنا لليوم الا على اضمار الهاء على تقدير : يوما يجعل الله الولدان فيه شيبا فيكون نعتا لليوم لأجل الضمير .

قوله : « السماء مُنْ فَطر " به » (١٨) إنسما أتى (١٦) بمنفطر بغير هاء والسماء مؤنثة (١٧) لأنه بمعنى النسب أي (١١) : السماء ذات انفطار به • وقيل : [انما](۱۹) ذكر لأن السماء بمعنى السقف [والسقف](۲۰) مذكر • وقـــال الفراء(٢١): السماء تذكر وتؤنث فأتى منفطر على التذكير .

قوله : « وَنُصْفُهِ وَثُلُثُهِ ِ » (٢٠) من خفضهما عطفهمِا على « ثلثي الليل » أي : وأدنى من نصفه وثلثه • ومن نصبهما عطفهما (٢٢) على « أدنى » أى(٢٣) : وتقوم نصفه وثلثه .

قوله : « عَلَم َ أَن ْ لَن ْ تُحْصُوه ْ » اذا جعلت بمعنى : تحفظوا قدره يدل على قوة الحفظُ لأنهم اذا لم يحصوه فهو غير محدود فهو أدنى من النصف وأدنى من الثلث غير محدود • و(٢٤) إذا نصب فهو محدود محصي غير مجهول فالخفض أقوى في المعنى لقول ه : « أن ْ لَن ْ تُحْصُوه ْ » الا أن تحمل (٢٥٠) تحصوه على معنى تطيقوه فتتساوى القراءتان في القوة • وأجاز الفراء (٢٦) خفض

⁽١٦) ت: جاء ٠

⁽١٧) س : مؤنث ٠

⁽۱۸) ساقط من ت .

⁽۱۹ ، ۲۰) من سائر النسخ .

⁽۲۱) المذكر والمؤنث ۳۱ ومعاني القرآن ۱۹۹/۳ .

⁽٢٢) من ك وفي الأصل : عطف ٠

⁽٢٣) ت : أي وتقوم أدنى من ثلثي الليل و ٢٠٠٠

⁽٢٤) الواو من سائر النسخ .

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تجعل .

⁽٢٦) معاني القرآن ٣/٩٩٠٠ .

نصفه عطفه(۲۷) على « ثلثي » ونصب ثالثه عطفه(۲۸) على « أُدنى » •

قوله: « أَنْ سيكون [منكم مرضى](٢٩) ، أن مخففة من الثقيلة والها، مضمرة وسيكون الخبر والسين عوض عن التشديد ومرضى اسم كان ومنكم الخبر • وأتى سيكون على لفظ التذكير لأن تأنيث مرضى غير حقيقي •

قوله : « رآخرون ً ، عطف على مرضى •

قوله : « هو خبيراً » نصب عــلى أنــه مفعول ثــان لتجدوا(٣٠٠) وهـــــ [فاصلة](٣١) لا موضع لها من الاعراب •

⁽۲۷) ت ، ح ، س : عطف · وفي ز : عطفا ·

⁽۲۸) ح، ت، ز، غ: عطف·

⁽۲۹) من ت •

⁽٣٠) ت ، ك ، لتجد ٠ ح ، ز : لتجدوه ٠

⁽٣١) من سائر النسخ •

ر بسم الله الوحن الرحيم]

تفسير () مشمكل أعراب سيورة الملك المر

[قوله تعالى] : « المُدَّثَرُ ، (١) أصله المندثر ثم أدغمت الناء في الدال لأنها من منضرج واحد والدال أقوى من الناء لأنها مجهورة والناء مهموسة وردًا بلفظ الأتوى منهما لأن ذلك تقوية للحرف ولم ينردً دا بلفظ الناء لأنه اضعاف للحرف لأن رد الأفوى الى الأضعف نقص في الحرف [وفي اللفظ] (٢٠٠٠ وكذلك حكم أكثر الادغام في الحرفين المختلفين أن يرد الأضعف منهما الى لفظ الأقوى ١٠٠٠ و

قوله: « ولا تَمْنُنُ تَسَتْكُشُرُ » (٢) ارتفع تستكثر لأنه حال أي: لا تعط عطية لتأخذ أكثر منها • وقيل : ارتفع بحذف أن وتقديره: لا تضعف يا محمد [أن] (٤) تستكثر من الخير فلما حذف [أن] (٥) وفع •

قوله : « فاذا نُـقـر َ في النّـاتور ِ » (A) تَام مَقَامُ [١٠] َ لَم يَسَم نَاعَلَه • وَفِيل : المصدر مضمر يُقوم مَقَامُ الفَاعَلُ •

قوله : « فذلك ً يومئذ ، (١٪ ذلك ابتداء ويومئذ بدل منه ، و « يوم عسير ٌ ،/(١٣٤ب)-خبر الابتداء وعسير نعتاليوم،وكذلك؛ غَيْسُر ُ يَسَيِير ٍ ، (١٠) نعت ليوم أيضا ، وقيل : يومئذ نصب على أعني ،

قونه : « ذَر ْنبي و مَن ْ خَلَقَتْ ن » (١١) من في موضع نصب على العطف على النون والياء أو «نَعول معه •

قُولُهُ : « وحيداً » حال من الهاء المنسمرة في خلقت أي : خلقته وحيدا •

- (۱) ساقطة من ت ، ح ، م ، س · و (قرله تعالی) من ت ، ح ، ز ، ك ·
 - (۲) من ت ۰
- (٣) ت: لبيان اللفظ و (قرله) بعدما ساقطة الى نهاية السورة من ت
 - (٤ ، ٥ ، ٦) من سائر النسخ ٠

 < قوله > : « وجَعَلْت له مالاً ممدودا(۲) ، (۱۲) له في موضع المفعول الثاني لجعلت لأنها بمعنى صيرت يتعدى الى مفعولين •

قوله: « وبنين سهودا » (١٣) واحده ابن وانما حذفت ألف الوصل في الجمع وتحركت الباء (١٠) لأن الجمع يرد الشيء الى أصله وأصله بنسي على فعل فلما جمع رد الى أصله فقانوا بنين فلما تحركت الباء التي هي لام الفعل وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وحذفت لسكونها وسكون ياء الجمع بعدها وكسر قبل الباء على أصل ياء الجمع [في النصب والخفض] (٩) وكان حقها أن يبقى ما قبلها مفتوحا ليدل على الأنف الذاهبة كما قالوا (١٠): مصطفين وأ علين (ابن) جرى في (١١) علته في الواحد على غير قياس ، وكان حقه أن يكون (١٠) بمنزلة عصا ورحى وأن لا تدخله ألف وصل (١٠) ولا يسكن أوله فلما خرج عن أصله في الواحد خرج في الجمع أيضا عن أصول العلل لأن الجمع فرع بعد الواحد ، وقد قالوا في النسب اليه: بنوي فرد وه الى (١٠) النسب اليه على لفظه فأجاز ابني ومنعه غيره ،

قوله: « وما أَد ْراك َ ما سَقَر ، (٢٧) قد تقدم القول فيه لأنه مشل: « و (١٧) ما أَد ْراك َ ما الحاقة ُ » •

⁽٧) ساقطة من ت ، ح ، د ، س ، ك ، غ ٠

⁽٨) من زوفي الأصل : تحرك الياء ٠

⁽٩) من ت ٠

⁽١٠) ت : فعلوا في ٠

⁽١١) ت: الأعلين ٠

⁽١٢) من ت وفي الأصل : على •

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : تكون ٠

⁽١٤) في الأصل : من وصل وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

⁽١٥) ك : على · وانظر شرح الفصيح لابن الجبان ق٥٥ ولابن ناقيا ق٢٧ والفصيل ق ٧٧ ·

⁽١٦) الكتاب ٢/٨١ ٠

⁽١٧) الواو من سائر النسخ ٠ وهي الآية ٣ من الحاقة ٠

قوله : « ولا تَذَرُ ' ، (٢٨) انما حذفت الواو لأنه حمل على نظيره في الاستعمال والمعنى وهو تدع (١٨) لأنه بمعناه ولأثهما جميعا لم يستعمل منهما (١٩) ماض فحمل تذر على تدع فحذفت فاؤه كما حذفت في تدع وانما حذفت في تدع لوقوعها بين ياء وكسرة لأن فتحـة الدال عارضـة انمـا أنفتحت من أجــل (٢٠٠) حرف(٢١) الحلق والكسر أصلها فبني الكلام على أصله وقدُرٌ ذلك [فيه](٢٢) فحذفت واو تدع لذلك (وحمل عليه تذر لأنه بمعناه ومشابه له في امتناع استعمال الماضي منهما)(۲۳) .

قُولُه : ﴿ لُو ٓ اخَة ۚ ، (٢٩) رفع على اضمار هي لواحة • ولم تنصرف « سَـقَـر » (٢٦) لأنها معرفة مؤنث .

قوله : « عليها تسعة عشر) « (٣٠) تسعة عشر في موضع رفع بالإبتداء وعليها الخبر • وهما اسمان حذف بينهما (٢٤) حرف العطف وتضمناه [فبنيا] (٢٠) لتضمنهما معنى الحرف وبُنيا على الفتح لخفته • وقيل : بُنيا على الفتح الذي كان للواو المحذوفة • وأجاز الفراء (٢٦٠ اسكان العين في الكلام من (٢٧٠) ثلاثة عشر الى تسعة عشر .

و [قُوله تعالى](۲۸) : « أصحاب ً » (۳۱) جمع صاحب على حذف الزائد من صاحب كأنَّه جمع لصحب (٢٩) مثل كتف وأكتاف / (١٣٥ آ) .

⁽۱۸) ك ، س ، غ : يدع ٠

⁽۱۹) ت : معهما .

[·] الأجل (٢٠) س : الأجل

⁽٢١) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : حروف . (٢٢) من سائر النسخ .

⁽۲۳) ساقط من ت .

⁽۲۶) ح : منهما وبعدها في ز ، د : واو ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل. (٢٦) انظر معاني القرآن ٢٠٣/٣ .

⁽۲۷) ت : من قوله .

[.] ت ن ر۲۸) من ت

⁽۲۹) ت : صحب ،

قوله: « ماذا أراد َ الله ُ بهذا مَشَلا ً » ان جعلت ما وذا اسما واحدا كانت في موضع نصب بأراد • وان جعلت (ذا) بمعنى الـذي كـانت (ما) استفهاما [اسما تاما](٣٠) رفعا بالابتداء و (ذا) الخبر وأراد صلة ذا والهاء محذوف منه أي : ما الذي أراده (٣١) الله بهذا على تقدير : أي شيء الذي أراده الله بهذا مَشَلاً * و ﴿ مَثَلاً * نصب على البيان *

قوله : « كذلك (٣٢) يُضلُ الله مكن شاء ، الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف •

قوله : • إنّها(٣٣) لاحدى الكُبَرِ » (٣٥) لا يجوز حذف الألف واللام من الكبر وما هو مثلـه إلا "أُخَر ثانـه قـد حذفت (٣٤) منــه الألف والــــلام وتضمن (٣٥) معناهما فتعرف بتضمنه معناهما فلذلك لم ينصرف في النكرة فهو (٣٦) معدول(٣٧) عن الألف واللام •

قوله : « نذيراً للبشر ِ » (٣٦) نصب على الحال من المضمر (٣٨) في (قُمْ) من قوله : « قُدُم ْ فَأَ نُذُرِه ْ ، (٢) هذا قول الكسائي (٣٩) . وقيل (٤٠) : هو حال من المضمر [في « إنها »](ا ٤) • وقيل : من « إحدى » • وقيل : من « هو » • وقيل : هو نصب على اضمار فعل أي : صيّرها الله نذيراً أي ذات انذار فذكر اللفظ على النسب • وقيل : هو في موضع المصدر أي انذارا للبشــر كما قال :

⁽٣٠) من ت، ح، ز، د، غ، ك.

⁽٣١) ت : أراد الله بهذا مثلا •

⁽٣٢) في الأصل : كذلك الله والصواب ما المتناه وهو في سائر النسخ •

⁽٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنها •

⁽٣٤) ت : حذف ٠ (٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تضمر •

⁽٣٦) ت : وهو ٠

⁽٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : معدود •

⁽٣٨) ت: الضمير

⁽٣٩) نسب القول لابي على الفارسي في القرطبي ١٩/٨٥٠

[﴿]٤٠﴾ القول للزجاج كما في القرطبي ١٩/١٩

⁽٤١) من سائر النسخ ٠

و فكيف كان كير «(٤٢) أي إنكاري^(٣٣) لهم • وقيل : هو نصب على اضمار أعنى •

قوله: « وكنتا نكذّ ب (٤٩) » (٤٩) » وكنتا نخوض " (٤٥) انمسا ضمت الكاف في هذا وفي أول ما كان مثله نحو قنمنا وقنلنا وأصله كله الفتح لتدل الضمة على أنه نقل من فعل الى فعنل ، وقيل: انما ضمت لتدل على أنه [من] (٥٠) ذوات الواو ، وقيل: لتدل على أن الساقط واو ، وكلاله القولين يسقط لكسرهم الأول من خفت وهو [من] (٧١) ذوات الواو في العين القولين يسقط لكسرهم الأول من خفت وهو [من] (٧١) كالساقط من قمت وتلت وكنت فكسرهم أول (٥٠) خفت يدل على أنهم انما كسروا ليدل ذلك على أنه من فعن من فعن أنه من فعل بكسر العين ، فأما كسرهم لأول بعت فليدل ذلك على أنه من فعن أنه من فعن أله فعل الله فعل الله فعل الله فعل الله وقع الضم والكسر في أول ذلك فاعلمه (٥٠) .

قوله: « وما يَـذ كرون َ إِلا أَن ْ يشـاء َ الله ُ » (٥٦) مفعول يذكـرون محذوف أي يذكرون شيئا • وأن في موضع نصب على الاستثناء • أو في موضع خفض على اضمار الخافض ومفعول يشاء محذوف (أي إِلا أَن ْ يشاءه الله)(٤٠) •

⁽٤٢) من ك ، ق وفي الأصل وسائر النسخ : نذير · ولا توجد آية هكذا وانما هي : « كيف نذير ، وهي الآية ١٧ من سورة الملك · والآية التي اثبتناها في اعلاه هي من سورة الحج ٤٤ وسبأ ٤٥ وناطر ٢٦ والملك ١٨ ·

⁽٤٣) من ألت ، ق وفي الأصل : أنذاري ٠

⁽٤٤) بعدها في ح: بيوم الدين ٠

⁽٤٥) من سائر النسخ .

٤٦) من ت ، د ، س ، ح ، ك ، م ، ق وفي الأصل : فكلا ٠

⁽٤٧) من سائر النسخ .

⁽٤٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، م وهو بياض في الأصل ٠

⁽٤٩) من ق وفي الأصل : الاخبار •

⁽٥٠) من ق ، غ وفي الأصل : الأول · وفي ح ، ت ، س : الاول من · (٥٠) من سائر النسخ ·

⁽٥٢) من ك

⁽٥٣) ك : فاعلم ٠

⁽٥٤) ساقط من ت ٠

[بسـمالة الرحن الرحيم]

تفسيرا مشكل اعراب سورة القيامة

[قوله تعالى] : « لا أنقسم " ، (١) لا زائدة لأنها في حكم المتوسطة لأن القرآن كله نزل مرة واحدة الى سماء الدنيا ثم نزل على النبي عليه السلام بعد ذلك في نيف وعشرين سنة على ما شاء الله مما يريد أن ينزل شيئا بعد شيء ولو ابتدأ متكلم بكلام لم يجز له أن يأتي بلا زائدة في أول كلامه وقيل لا غير زائدة انما هي رد (٢٠ لكلام متقدم في سورة أخسرى ولا (١١٠٠) الثانية غير زائدة أخبرنا الله جل ذكره أنه أقسم بيوم القيامة وأنه / (١١٥٠) لم يقسم بالنفس اللوامة ومن قرأ : لأقسم بغير ألف جعل ذلك لام قسم دخلت عسلى أقسم وفيه بعد لحذف النون وانما حقه : لأقسمن وانما جاز ذلك بالحذف في هذا لأنه جعل أقسم حالا فاذا كان حالا لم تلزمه النون في القسم لأن النون أنما تلزم النون في القسم واثبات انه للاستقبال ولكن حذفت النون ، كما أجازوا حذف اللام من القسم واثبات النون وأنشدوا (٢٠) :

وقتيل مُرَّةً أَثْأَرَنَ فاته فيرْغُ وإنَّ أَخَاهُمُ لَم يَثَارِ

⁽١) ساقطة من ت ، س ، ح ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك ٠

⁽٢) من سائر النسخ وفي الأصل: ردا ٠

⁽٣) ت : وأما لا ٠٠٠ فغير ٠

⁽٤) من ك ، غ وفي الأصل : يلزم ٠

⁽٥) من سائر النسخ •

⁽٦) البيت من الكامل وهو لعامر بن الطفيل في ديوانه ٥٦ والمفضليات ٣٦٤ وشرح المفضليات ٧١٧ والأصمعيات ٢١٦ وانظر : شرح اختيارات المفضل ١٤٩٩ والخزانة ٢١٦/٤ والرواية في جميعها : لم يقصد وفرغ بكسح الفاء وفتحها ويروى : فرع • وقتيل بالرفع والنصب والخفض • (وانظر في عامر : الأغاني ٥٠/١٥ ، النقائض ٢٥٢ ـ ٢٧٨ ، معجم الشعراء ٢٢٢ ، سرح العيون ٢٦٢) •

وقد أجاز سيبويه(٧) حذف النون التي تصحب اللام في القسم(٨) •

قوله: « بلى قادرين َ » (٤) هو نصب على المحال من فاعل في فعل مضمر نقديره: بلى نجمعها قادرين • وهو قول سيبويه (٩) • وقيل: انتصب قادرين لأنه وقع في موضع نقد ر (١٠) ، التقدير: بلى نقد ر ن ، فلما و ضع الاسم (١١) موضع الفعل نصب ، وهو قول بعيد من الصواب ، يلزم منه نصب قائم في (١٢) قولك: مردت برجل قائم ، لأنه في موضع يقوم •

[قِوله : « بَنَـانَـهُ مُ هُو جَمَعُ بِنَانَةً] (١٣٠ .

قوله: « يَسَأَلُ أَيَّانَ يوم [القيامه] (۱۰) » (٦) أيّان ظرف زمان بمعنى متى وهو مبني ، وكان حقه الاسكان لكن اجتمع ساكنان الألف والنون ففتحت النون لالتقاء الساكنين [ككيف وأين] (۱۰ وانما وجب لأيان البنا، لأنها بمعنى متى ففيها معنى الاستفهام فأشبهت حرف الاستفهام فبنيت اذ الحروف أصلها البناء .

قوله: « وجُمع الشمس' والقمر' » (٩) انما أتى جمع بلفظ التذكير (١٦) والشمس مؤنثة لأنه حمل على المعنى كأنه تال: وجمع النوران أو الضياءان وهو قول الكسائي (١٧) • وقيل: لما كان التقدير: وجمع بين الشمس والقعر ذكر

۷) انظر الكتاب ۱/٥٤/١٥ .

[·] لام القسم (٨)

⁽٩) الكتاب ١٧٣/١ (٩)

⁽١٠) ك : يقدره ٠

⁽۱۱) ت : في موضع ٠

⁽۱۲) ت، ج، غ، ز، د، ك : من ٠

⁽١٣) من ت، ح، س، ز، د، ك، غ، ق.

⁽١٤) من سائر النسخ ٠

⁽۱۵) من ت ۰

⁽١٦) ت: المذكر ٠

⁽۱۷) القرطبي ۱۹/۱۹ .

الفعل لتذكير (بين) • وقيل (۱٬۰ : لما كان المعنى جمعا اذ (۱٬۰ لا يتم الكلام الا بالقمر والقمر مذكر غلب المذكر على الأصل في تأخر الفعل بعدهما • وقال المبرد (۲۰) : لما كان تأنيث الشمس غير حقيقي جاز فيه التذكير اذ لم يقع التأنيث في هذا النوع فرقا بين شيء وشيء آخر •

قوله: «أين المفر » (١٠) المفر مصدر [فهو] بمعنى أين الفراد وبصيرة قوله: «بك الانسان على نفسه بنصيرة " » (١٤) الانسان ابتداء وبصيرة ابتداء ثان وعلى نفسه خبر بصيرة والجملة خبر عن الانسان وتحقيق ، تقديره: بل [على] (٢٢٪ الانسان رقباء من نفسه على نفسه يشهدون عليه • ويجوز أن تكون بصيرة خبرا (٢٣٪ عن الانسان • والهاء في بصيرة للمائغة • وقيل : لما كان معناه حجة على نفسه دخلت لتأنيث الحجة •

قوله: « و جُوه و يومئد ناضر َ ق " (٢٢) وجوه ابتداء و ناضرة نعت لها و « الى ربيّها ناظرة " » (٢٢) خبر الابتداء • ويجوز أن تكون ناضرة خبرا و « الى ربها ناظرة » خبر ثان (٢٠٠ • ويجوز أن تكون ناظرة / (١٣٦ آ) نعتا لناضرة (٢٠٠ أو لوجوه و ناضرة (٢٦٠ خبر عن الوجوه • ودخول الى مع النظر بدل على أنه نظر العين وليس من الانتظار ولو كان من الانتظار لم تدخل معسه [الى] (٢٠٠) ألا ترى أنك لا تقول: انتظرت الى زيد وتقول: نظرت الى زيد و فالى ناظرة بمعنى فالى تصحب نظر الانتظار • فمن قال: ان ناظرة بمعنى منتظرة فقد أخطأ في المعنى وفي الاعراب ووضع الكلام في [غير] (٢٨٠) موضعه •

⁽١٨) القول لأبي عبيدة في مجاز القرآن ٢٧٧/٢٠

⁽۱۹) ت : وان ۱۰۰

⁽۲۰) القرطبي ١٩/١٩ ٠

⁽٢١) من ت ، ح ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ • وفي ق : فهي •

⁽۲۲) من ت، ج، م، ز، د، غ.

⁽٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر ٠

⁽۲٤) ت: خبرا ثانيآ ٠

⁽٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : ناظرة ٠

 ⁽٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : ناظرة · وبعدها في ت : خبرا ·
 (٢٧) من سائر النسخ ·

وقد ألحد بعض المعتزلة في هذا الموضع (٢١) وبلغ به [العسف] (٣٠) والخروج من الجماعة الى أن قال: (إلى) ليست بحرف جر (٢١) [انما هي اسم ، واحد آلاء و (ربها) مخفوض باضافة (٣٠) (إلى) اليسه لا بحرف الجسر] (٣٠) وانتقدير عنده: نعمة وبها منتظرة وهذا محال في المعنى لأنه تعسالى قال: وجوه يومنذ ناضرة ، أي ناعمة وقد أخبرنا أنها ناعمة ندخل النعيم بهسا وظهرت دلائله عليها ، فكيف ينتظر ما أخبرنا الله أنه حال فيها ، إنما ينتظر الشيء الذي هو غير موجود و فأما أمر موجود حال فكيف (٢٠) ينتظر وهل (٣٠) يجوز أن تقول: أنا انتظر و زيدا ، وهو معك لم يفارقك ولا يؤمل ونارقك وهذا جهل عظيم من منتأو له و وذهب بعض المعتزلة الى أن (ناظرة) من نظر العين ولكن قال معناه: الى ثواب ربيها ناظرة ، وهو أيضا خروج عن المفاهر ولو (٣٠) جاز هذا لجاز: نظرت الى زيد ، بمعنى : نظرت الى عطاء زيد ، وهذا نقض لكلام العرب وفيه اختلاط الماني و نقضها ، على أنا نقول: لو كان الأمر كذلك لكان أعظم الثواب المنتظر النظر اليه الإه إلا هو .

قوله: « فلا صَدَّقَ ولا صَلَتَى » (٣١) لا الثانية نفي وليست بعاطفـــة فمعناه: فلم يصدق ولم يصل •

قوله: « يَتَمَطَّى » (٣٣) في موضع الحال من المضمر في « ذهب » • وأصله: يتمطَّطُ من المُطيَّطُ والآنية ياء وقلبت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها • والتمطط التمدد •

قوله : « سنْدَّى ، (٣٦) نصب على الحال من المضمر في « يُنْسُرَكُ ، .

⁽٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل: هذه المواضع .

⁽٣٠) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل ٠

⁽٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : الجر · وفي ت : إن إلى · · · (٣١) ت : بالاضافة ·

⁽٣٣) من سائر النسخ .

⁽٣٤) من د وفي الأصل وسائر النسخ : كيف ٠

⁽٣٥ ، ٣٦) الرَّاو قبل (هل ، لو) من َّت ٠

⁽٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : المططياء .

و د أن ، سدت مسد المفعولين لحسب .

قوله : « الذَّكَرَ والأُنشى » (٣٩) بدل من « الزوجين » وجعل بمعنى خلق فلذلك تعدت الى مفعول واحد •

قوله: «أن يُحسِي الموتى » (٤٠) لا يجوز الادغام في الياءين عند (٢٨) النحويين كما لا يجوز اذا لم تنصب (٢٩) الفعل لأنك لو أدغمت لالتقى ساكنان (٤٠) [إذ] (١٤) الثاني ساكن والأول لا يدغم حتى يسكن • وكذلك كل حرف أدغمته في حرف بعده لابد من اسكان الأول • وقد أجمعوا على منع (٢٤) الادغام في حال الرفع • فأما في حال النصب فقد أجازه الفراء (٣١) لأجل تحرك الياء الثانية وهو لا يجوز عند البصريين لأن الحركة عارضة ليست بأصل (٤٤) •

⁽٣٨) ت: عند البصريين النحويين ، ق: اكثر النحويين ٠

⁽٣٩) من ت ، م ، س ، غ وفي الأصل : ينصب ٠

⁽٤٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : لالتقاء الساكنين ٠

⁽٤١) من سائر النسخ ٠

⁽٤٢) ز: جمع ٠

⁽٤٣) انظر معانى القرآن ٢١٣/٣٠

⁽٤٤) ت : أصلاً • وبعدها في ك : والله اعلم •

[بسمالة الرحن الرحيم]

تفسير٬٬ مشكل اعراب سورة هل أتي

[قوله تعالى] : « هل أتى على الانسان به (١) [قيل] (٢) هل (٣) بمعنى قدو الأحسن أن تكون [هل] على بابها للاستفهام الذي معناه التقرير (٥) وانما هو تقرير لمن (٢) أنكر البعث فلا بند أن يقول نعَم (٧) قد مضى دهر طويسل لا انسان فيه به فيقال له : /(١٣٩٠ب) من أحدثه بعد (٨) أن لم يكن وكو نه بعد عدمه به كيف يمتنع عليه بعثه واحياؤه بعد موتسه به وهو معنى (٩) قوله : « ولقد علم متنم النشأة الأولى فلسولا تذكرون به (١٠) أي فهلا تذكرون وتعلمون أن من أنشأ شيئاً بعد (١١) أن لم يكن على غير مثال به قادر على اعادته بعد عدمه وموته (١٢) .

قوله : • إمَّا شاكراً وإمَّا كفوراً » (٣) حالان من الهـــاء وسَميع (١٠) •

⁽١) ساقطة من ت · وفي ت ، د ، ك ، ق : سورة الانسان · و (قوله تعالى) من ز ، ك ·

⁽۲) من ت، س، د، ز، ك، غ، ق.

⁽۳) ق،س: هو ۰

⁽٤) من ت، ح، م، د، اي، س، غ٠

⁽٥) (التقرير) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل ٠

⁽٦) في الأصل: ولمن وما اثبتناه في سائر النسخ .

⁽V) (نعم) من سائر النسخ ·

⁽٨) ت : قبل ٠

⁽٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بمعنى • وفي غ : هي •

⁽۱۰) الواقعة ٦٢ .

⁽۱۱) ت: قبل ۰

⁽۱۲) ت : موته وعدمه ۰

⁽۱۳) ت : تعدی -

⁽۱٤) ت، ز: سميعا ٠

وبصير نعت لسميع • وإمَّا(* ١) للتخيير على بابها ومعنى(* ١) التخير أن الله أخبرنا أنه اختار قوما للسعادة وقوما للشقاوة فالمعنى(١٧) أن يخلف إمّا سعيدا وإمّا شقياً • وهذا من أبين ما يدل على أن الله تعالى قد َّر الاشياء كلها ، وخلق قوماً للسعادة وبعملها يعملون ، وقوما للشقاوة وبعملها يعملون ، فالتخير هو اعلام من الله تعالى(۱^{۸)} أنه يختار ما يشاء ويفعل ما يشاء ^(۱۹) بجعل من يشاء شاكراً ومن يشاء كافراً وليس التخير للانسان • وقيل : هي حـال مقدرة والتقــدير [إمَّا أن " يحدث] (٢٠) منه عند فهمه الشكر ، فهو علامة السعادة (٢١) ، وإمَّا أن يحدث منه الكفر ، وهو علامة الشقاوة ، وذلك كلَّه على ما سبق في علم الله تعمالي فيهم • وأجماز الكوفيون أن تكون ﴿ مَا ﴾ زائدة وإن ۚ للشمرط ، ولا يجوز هذا عند البصريين ، لأن وإن° التي للشرط لا تدخل على الأسماء إذ لا يُتَجَازَى بِالْأَسْمَاءُ إِلا ۚ أَنْ تَضْمَرُ بَعْدُ (إِنْ) فَعَلَا فَيْجُوزُ نَحُو قُولُـهُ تَعَالَى : [استجارك](٢٣) الثاني ، فحسن حذفه ، ولا يمكن اضمار فعل بعد ان هاهنا لأنه يلزم رفع شاكر وكفور بذلك الفعل وأيضا فانه لا دليل على الفعل المضمر في الكلام • وقيل : في الآية تقديم وتأخــــير والتقــدير : انا خلقنا الانسان من نُطْفَةً أَمْشَاجٍ سَلِيهِ إِمَّا شَاكُوا وإمَّا كَفُورًا فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ، فيكُونَان حالين من الانسان على هذا ، وهو قول حَسمَن ٌ فلا تخير للانسان في نفسه .

⁽١٥) انظر في (إمّا): الجنى الداني ٤٥٨، شرح المفصل ١٠٠/٨، المغني ١٠٠/٨، المبع ١٣٥/٢٠

⁽١٦) مُن ت ، ك ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ومعناه ٠

⁽١٧) من ت ، ز ، غ ، م ، س ، ك ، د وفي الأصل : والمعنى • وبعدها في ت: اما أن يخلقه • • واما ان يخلقه • •

⁽۱۸) ساقطة من م ، ك ، س ، د ، ز ، غ ، ح ٠

⁽١٩) (ويفعل مايشاء) ساقط من ت ٠

⁽۲۰) من سائر النسخ ٠

⁽٢١) ت : للسعادة ٠

⁽۲۲) التوبة ٦٠

⁽۲۳) من ت ۰

قوله: «سكرسلا » (٤) و « قواديرا » (٥١) أصله كله [أن] (٤٢) لا يضرف لأنه جمع والجمع ثقيل ولأنه لا يجمع فخالف سائر الجمع ولأنه لا ينصرف لأنفج له في الواحد ولأنه غاية الجموع إذ الا يجمع فثقل فلم ينصرف وأما من صرفه من القراء فانها لغة لبعض العرب • حكى الكسائي (٢٠٠) أنهم يصرفون كل ما [لا] (٢٠٠) ينصرف الا أفعل منك • وقال الأخفش (٢٠٠): سمعنا من العرب من يصرف هذا وجميع مالا ينصرف • وقيل: انما صرفه لأنه وقع في المصحف بالألف فصرفه على الاتباع لخط المصحف وانما كتب في المصحف بألف (٢٨٠) لأنها رؤوس الآي فأشبهت القوافي والفواصل التي تزاد فيها الألف بعض العرب كالواحد فانصرف من صرفه لأنه جمع كسائر الجموع قد جمعه بعض العرب كالواحد فانصرف (١٩٦٠) كما ينصرف الواحد ألا ترى الى (٢٠٠٠) قبول النبي صلى الله عليه وسلم لحفصة: (إنكن لأنتن صواحبات يوسف) (٢٠٠٠) فجمع صواحب بالألف والتاء كما يجمع الواحد فانصرف كما ينصرف الواحد وأنشد وحكى الأخفش (٢٠٠٠): مواليات فلان نجمع (موالي) فصاد كالواحد • وأنشد وحكى الأخفش (٢٠٠٠):

۲٤) من ت ، ز ، غ ٠ وبعدها في ت : الايصرف ٠

⁽٢٥) شرح الكافية ١/٣٤.

٢٦١) من سائر النسخ ٠

⁽۲۷) انظر معاني القرآن ق ۱۷۹ وشرح الكافية ۱/۳٤٠

⁽۲۸) ت: بالألف ،

⁽٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وانصرف ٠

⁽۳۰) ساقطة من ت •

⁽٣١) سنن النسائي ٩٩/٢ وسنن ابن ماجة ١/٣٨٩ ومسند احمد بن حنبل عامل المعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوي ٣٨٩/٣) ٠

⁽٣٢) معانى القرآن ق ١٥١٠٠

⁽٣٣) ساقطة من ث • والبيت من الكامــل وهـو في ديوانه ١٩١/ والكتاب ٢٠٧/ ومعاني القرآن ق ١٥١ والمقتضب ١٢١/ ١٢١ و٢/ ٢١٩ والكامل ١٦ والجمهرة ٢/ ٢٢٨ والاصول ٣٠٤/٢ والجمل ٣٠٠ والصحــاح (نكس) والموشح ١٦٧ والفتح الوهبي ٧٤ والفسر ١/٥٥١ والتنبيه على شــرح مشكلات الحماسة ق ٤١ ، ٩٥ وما يجــوز للشاعر في الضرورة ١١٩ • وينظر : شرح أدب الكاتب للجواليقي ٢٥ .

وإذا الرجال (أَو البريد وأيته م خُضُع الر تاب نواكيس الأبصار

و^(٣٤) رووو م بكسر السين من نواكس جعلوه (^{٣٥)} جمع نواكس باليساء والنون فحذفت (^{٣٦)} اننون للاضافة والياء لالتقاء الساكنين وبقيت السين مكسورة في اللفظ ، فدل جمعه على أنه يجمع كسائر الجموع ، والجموع كلها منصرفة فصرف هذا أيضا على ذلك •

قوله: « مزاجنُها كافوراً (٥) عَيْناً » (٦) انتصب عينا على البـــدل من كافور (٣٧) • وقيل: على البدل من « كأس ، على الموضع • وقيل: على الحال من المضمر في مزاجها • وقيل: باضمار فعل أي يشربون عينا أي ماء عين تسم حذف المضاف (٣٨) وقال المبرد: انتصب (٣٩) على اضمار أعني •

قوله : « ذلك اليوم ِ » (١١) اليوم نعت لذلك ^(٤٠) أو بدل منه •

قوله: « جَنَّة و حريراً » (١٢) نصب بجزاهم مغعول ثان والتقدير: دخول جنة ولبس حرير ثم حذف المضافي فيهما • و « مُتَكَيِّين َ » (١٣) حال من الهاء والميم في جزاهم والعامل فيه جزى ولا يعمل فيه « صبروا » لأن الصبر في الدنيا كان والاتكاء والجزاء في الآخرة • وكذلك موضع « لا يَر و ن » نصب على الحال [أيضا مثل « متكثين » أو على الحال] (١٤) من المضمر في « متكثين » و ولا يحسن أن يكون متكثين صفة لجنة لأنه [يلزم] (٢٤) اظهار المضمر الذي في « متكثين » لأنه يجري صفة لغير من هو له •

قوله : « ودانية عليهم » (١٤) دانية نصب على العطف على جنة وهو نحت

⁽٣٤) الواو من سائر النسخ •

⁽٣٥) ت : جعله جمع نواكسين ٠

⁽٣٦) من ح ، س ، ز ، م وفي الأصل : فحد ، وفي ت : فحدف ،

⁽٣٧) وهُو قُولُ الفراء كما في القرطبي ١٢٦/١٩ .

⁽٣٨) انظر معاني القرآن ق ١٧٩٠

⁽۳۹) ح : ینصب ۰

⁽٤٠) مَن ت وفي الأصل : لذا •

⁽٤١ ، ٤٢) من سائر النسخ ٠

قَامِ مَقَامِ مُنعُوت تَقديرِه : وجنة ّ دانية " • وقيل : دانية حال عطف على • متكثين • أو على موضع « لا يرون » • والظلال رفع بدانية لأنه فاعل الدنو^(٤٢) • وقد قُنْرى، : و(عُنَّ دانياً بالتذكير ذكر للتفرقة ، وقيسل : لتذكير الجمع (عُنَّ ، ويجوز رفع دانية على خبر الظلال فيكون الظلال (٢٦٠ مبتدأ والجملة في موضع الحال من الهاء والميم أو من المضمر (٤٠) في « متكثين » إذا جعلت « لايرون » حالًا منه • ويجوز دان بالرفع والتذكير على الابتداء والخبر ويذكر على ما تقدم•

قوله : ﴿ وَيُسْتُقُونَ فَيِهَا كَأْسًا كَانَ مَزَاجُمُهَا زَنْجَبِيلاً (١٧) عَيُّنّاً ﴾ (١٨) انتصب عينا(١٦) على البدل من كأس أو على اضمار يسقون أي : يسقون ماء عين ثم حذف المضاف أو على اضمار أعني •

قوله : « تُسمَى سكسبيلاً » في تسمى مفعول ما(٤٩) لم يسم فاعلمه مضمر يعود على العين • و « سلسبيلا » مفعول ثان وهو اسم أعجمي (٠٥٠ نكرة فلذلك انصرف .

الأول (۲°) غير متعد الى مفعول عند أكثر البصريين و « ثم » ظرف مكان . وقسال الفسراء(٥٠) والأخفشين(٥): ثَمَّ مفعول بسه لرأيت • قسال الفراء (٥٥) تقديره : واذا رأيت ما ثم فما المفعول فحــذفت (ما) وقامت « ثم ،

⁽٤٣) من ت وفي الأصل : بالدنو ٠

⁽٤٤) الواو من سائر النسخ .

⁽٤٥) ت : الجميع ·

⁽٤٦) (فيكون الظَّلال) ساقط من د ٠ وفي ت : يكون ٠

⁽٤٧) ت : الضمير ٠

⁽٤٨) ت ، غ : العين ٠

⁽٤٩) من ت ، س ، ك وفي الأصل : لما • وهي ساقطة من ح ، ز ، د ، غ •

⁽٥٠) انظر المعرب ٢٣٧ .

⁽٥١) من م ، س ٠

⁽٥٢) ت ، م : الأولى • وبعدها في ت : معدى •

⁽٥٣) معاني القرآن ٢١٨/٣٠.

⁽٥٤) انظر معاني القرآن ق ١٧٩٠.

⁽٥٥) تفسير الطبرسي ٥/٠١٤ وانظر شواهد التوضيح والتصحيح ٧٦٠

مقامها • ولا يجوز عند البصريين حذف الموصول (٥٦) وقيام صلته (٧٥) مقامه (٥٨). قوله : « عَالِيهُمْ ثياب ُ » (٢١) من نصبه (٩٥) فعلى الظرف (٦٠) بمعنسى فوقهم (٢١) • وقيل (٢٢٠ : هو نصب على الحال من المضمر في : « لَقَاهم ، (١١) أو من المضمر في « جزاهم » (١٢) أعني الهاء والميم • و « ثياب » رفع بعاليهم اذا جعلته حالًا • وان جعلته ظرفا رفعت ثيابا بالابتداء وعاليهم الخبر وفي عاليهم ضمير مرفوع • وإن° شئت رفعته بالاستقرار ولا ضمير(٦٣) في عاليهم لأنه يصير جمنزلة فعل مقدم على فاعله • واذا رفعت ثياب بالابتداء فعاليهم بمنزلة فعل^(٢١٤) مؤخر عن فاعله ففيه ضمير • ومن أسكن الياء في « عاليهم » رفعه بالانتداء و « ثماب » الخبر(٥٥) • و « عالمي » بمعنى الجماعة ، كمـا قـال [تعالى](٢٦) : « سامـراً تهجر ُون ۗ ، (٦٧) ، فأتى بلفظ الواحـــد يراد بـــه الجمـــاعة • وكـــذلك قسال تعسالى : « فقُطِع َ دابر ُ انقسوم ِ ،(٢٨) إنّما هسو أدبسار القوم فاكتفى بالواحـــد عــن الجمـــع(٧٩) . ويُجـــوز أن يـــكونَ . ثيـــاب رفعاً بفعلهم لأن عاليا اسم فاعل فهو مبتدأ وثباب فاعل(٧٠) يسد مسد خبر عاليهم فیکون عال علی هذا مفردا^(۲۱) لا یراد به الجمع کما تقول : قائم ^(۲۲) الزیدون فتوحد لأنه جرى مجرى حكم الفعل المتقدم فو ُحِّد إذ قد رفع ما بعده وهـــو

⁽٥٦) ت : من هذا • وبعدها في ت ، ك : إقامة •

⁽٥٧) من ح ، س ، ت ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الصلة ٠

⁽٥٨) وهو مما انفسسرد به الكوفيون ووافقهم الأخفش (شواهد التوضيسح

والتصحيح) •

⁽٥٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : نصب .

⁽٦٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، قَ وفي الأصل : العطف •

⁽٦١) وَهُو قُولُ الفَراءَ كَمَا فِي القَرَطَبِي ١٩/ّ١٩ ·

⁽٦٢) وهو قول أبي على الفارسي كمّا في القرطبي ١٤٦/١٩ ·

⁽٦٣) ت : ضمير يكون ٠٠

⁽٦٤) ساقطة منّ س وفي غ : مؤخرا ٠

⁽٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر ٠

⁽٦٦) من ت ، ز ٠

⁽٦٧) المؤمنون ٦٧ ·

⁽٦٨) الانعام ٤٥ • وفي ز : الذين ظلموا • والقوم ساقطة من م • (٦٩) ت : الجميع ٠

⁽۷۰) س ، ت : ویسد ۰

[﴿] ٧١) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : مفرد ٠ (٧٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : قام ، وهي ساقطة من س.

مذهب الأخفش (^{٧٣)} • وعاليهم نكرة لأنه يراد بـ الانفصــال اذ هو بمعنـى الاستقبال فلذلك جاز نصبه على الحال • ومن أجل أنه نكرة منع غير الأخفش رفعه بالابتداء •

قوله: « خَصْر وإستبر ق " ، مَن خفض خضرا جعله نعتا لسندس وسندس اسم للجمع (۲۰) ، وقيل: هو جمع واحده سندسة وهو ما رق من الديباج ، ومَن وفعه جعنه (۲۰) نعتا لثياب ، ومَن وفع « واستبرق ، عطف على ثياب ، ومَن خفضه عطفه على سندس والاستبرق ما غلظ من الديباج ، واستبرق اسم أعجمي (۲۲) نكرة فلذلك انصرف وألفه ألف قطع في الأسماء الأعجمية ، وقد قرأه ابن منحيّصن (۲۷) بغير صرف ، وهمو و هم " إن جعله (۸۷) اسما ، لأنه نكرة منصرفة ، وقيل: بل جعله فعلا ماضيا من برق فهو جائز في اللفظ بعيد في المعنى ، وقيل: انه في الأصل فعل ماض على استفعل من جائز في اللفظ بعيد في المعنى ، وقيل: انه في الأصل فعل ماض على استفعل من برق فهو عربي من البريق فلما سنمي به قطعت ألفه لأنه ليس من أصل الأسماء أن يدخلها ألف الوصل وانما دخلت في أسماء معتلة منفيّرة عن (۲۹۶ أصلها معدودة (۸۰ لا يقاس عليها ،

قوله : « إِنَّا نَحِن ْ نَزَّلْنَا » (٢٣) نحين في موضع نصب / (170) آ) على ($^{(\Lambda 1)}$ الصفة لاسم ان لأن المضمر يوصف بالمضمر اذ $^{(\Lambda 1)}$ هو بمعنى التأكيد لا بمعنى التحلية ولا يوصف بالمظهر لأنه بمعنى انتحلية والمضمر مستغن $^{(\Lambda 1)}$ عن

⁽۷۳) تفسير القرطبي ۱۹/۱۹۰

⁽٧٤) د : للجميع • وانظر المعرب ٢٢٥ •

⁽٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلته ٠

⁽٧٦) انظر المعرب ٦٣ ٠

⁽۷۷) شواذ القرآن ۱۹۳۰ وابن محیصن هو محمد بن عبدالرحمن مقری، أهل مكة مع ابن كثیر وهو احد القراء الأربعة عشر ، توفي سنة ۱۳۳هـ (السبعة ، ۵۳ ، معرفة القراء الكباو ۸۱ ، غایة النهایة ۲/۲۲) .

⁽٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلته ٠

⁽٧٩) من سائر النسخ وفي الأصل : على ٠

⁽٨٠) من سائر النسخ وفي الأصل : معدود ٠

⁽٨١) (نصب على) سأقط من ت

⁽٨٢) من سائر النسخ وفي الأصل : او ٠

⁽٨٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : مستغنى ٠

التحلية لأنه لم يضمر الا بعد أن (٨٤) عُر ف تحليت وعينــه وهو محتــاج الى التأكيد ليتأكد (٥٠٠) الخبر عنه • ولا(٨٦) يُجوز أن يكون (نحن)(٨٧٠) فاصلة لا موضع [لها](^^) من الاعــراب و • نزلنــا ، الحبر • ويجوز أن يــكون (نحن) رفعا بالابتداء و « نزلنا »(^{۸۹)} الخبر والجملة خبر ان •

قوله : « ويَـذَرَ ونَ وراءَهم [يوماً]^(٩٠) ، (٢٧) وراء بمعنى قدّام ^(٩١) وأمام وجاز ذلك في وراء لأنها بمعنى التواري فما توارى(٩٢) عنك مما هو أمامك وقدامك وخلفك يسمى وراء(٩٣٠ لتواريه عنك . و « يوما ، مفعول(٩٤٠ بيذرون وقد ذكرنا أصل يذرون وعلته •

قوله : • آثِماً أو كفوراً ، (٢٤) أو للاباحة أي لا تطع هذا الضرب • وقال الفراء^(° ٩) أو في هذا بمنزلة (لا) أي لا تطع مـَن ْ أثم ولا مـَن ْ كفر وهو بمعنى (٩٦) الإباحة التي ذكرنا • وقيل : أو بمعنى الواو ، وفيه بُعُدْ •

قوله : « وما تشاءون إلا أن يشاء كالله موسع نصب على الاستثناء أو في موضع خفض على قول الخليل باضمار الخافض • وعلى قـــول غيره (٩٧) في موضع نصب اذ قد حذف الخافض تقــديره : الا بأن يشاء الله •

⁽٨٤) ت : بعدما ٠

⁽۸۵) ت : لتأكيد ٠

⁽٨٦) لا: ساقطة من ت، ح، د، ك، غ، ق.

⁽٨٧) من ت ، ح ، غ ، م ، ك ، ز ، د وفي الأصل : فنحن ٠

⁽۸۸) من سائر النسخ ٠

⁽٨٩) من سائر النسلخ وفي الأصل : انزلنا ٠

⁽۹۰) من ت، خ، د، ق٠

⁽۹۱) ت: ورادهم ۰۰۰ قدامهم ۰

⁽٩٢) من ت ، ح ، ك ، د ، ز ، غ ، س وفي الأصل : فيما يوارى ٠

⁽٩٣) ساقطة من ح وفيها : بالتواريه ٠

⁽٩٤) ت : مفعول به ٠

⁽٩٥) معانى القرآن ٣/٢١٩٠٠

⁽٩٦) من ت وفي الأصل : معنى ·

⁽٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : غيرهم ٠

و (۹۸) لهذا نظائر كثيرة قد تقدمت ذكرنا اعرابها مرة (على قول الخليل وسيبويه ومرة على قول غيرهما اختصاراً ومرة) (۹۹) ذكرنا القولين جميعاً تنبيها (۱۰۰) .

قوله: « والظالمين َ » (٣١) نصب على اضمار فعل أي ويعذب الظالمين أعد لهم عذابا لأن اعداد العذاب (١٠١) يؤول [الى] العذاب • فلذلك حسن اضمار يعذب اذ قد دل عليه سياق الكلام • ولا يجوز اضمار أعد لأنه لا يتعدى إلا بحرف فانما يضمر في هذا وما شابهه (٢٠١٠) فعل يتعدى (٢٠١٠) بغير حرف مما يدل عليه سياق الكلام وفحوى الخطاب • وفي حرف عبدالله (٤٠١٠) : « وللظالمين أعد لهم (٥٠١٠) • وقال الكوفيون : إنما التصب « والظالمين » لأن الواو التي معه ظرف للفعل وهو أعد وهذا كلام لا يتحصل معناه • ويجوز رفع الظالمين على الابتداء وما بعده غيره • وقد سمع (٢٠١٠) الأصمعي مَن يقرأ بذلك ، وليس بمعمول به في خبره • وقد سمع (٢٠١٠) المصحف ولجماعة القراء • وقد جعله القراء] وقد جعله القراء] وليس مثله لأن « والظالمين ، قبله فصل عمل في مفعول الغاوون َ « (١٠٠١) وليس مثله لأن « والظالمين ، قبله فصل عمل في مفعول الغاوون َ « (١٠١٠) الجملة على الجملة فوجب أن يكون [الخبر] (١١١١) في الجملة فعلمة فوجب أن يكون [الخبر] (١١١)

⁽٩٨) الواو من سائر النسخ .

⁽٩٩) ساقط من س بسبب انتقال النظر .

⁽١٠٠) من ت ، ح ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : بينهما ٠

⁽١٠١) ت : أعد والعذاب • و (الى) بعدهًا من سائر النسخ •

⁽۱۰۲) ح: اشبهه وفعل ساقطة من ح ٠

⁽١٠٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فلا يتعدى ٠

⁽١٠٤) معاني القرآن ٢٢٠/٣ ، تفسير الطبري ٢٢٧/٢٩ .

⁽١٠٥) ح : عذابا أليما ٠

١٠٦) ت : ٠٠ ذكر الأصبعي انه سمع ٠ وينظر البحر ٢٠٢/٨ ٠

٠ المصحف قوفي ق : يخالف ٠ المصحف قوفي ق : يخالف ٠

⁽۱۰۸) من سائر النسخ ، معاني القرآن ۲۲۰/۳ ٠

⁽١٠٩) الشعراء ٢٢٤ •

⁽۱۱۰) ت ، ح : فعطف ۰

⁽١١١) من ح ، ز وفي ت : المخبر ٠

الثانية منصوبا كما كان الخبر (١١٢) في الجملة الأولى في قوله: « يُدخل مَن يشاء من من ابتداء وخبر مَن يشاء من ابتداء وخبر أن تكون الجملة الثانية كذلك ، فالرفع هو الوجه في الشعراء م ويجوز النصب في غير القرآن ، والنصب هو الوجه في « والظالمين » م ويجوز الرفع في غير القرآن ، فهذا أصل يُعتمد عليه في هذا الباب (١١٣) ،

⁽١١٢) ت : المخبر ٠

⁽۱۱۳) ز: الکتاب ۰

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] (١) مشكل اعراب سورة المرسلات

[قوله تعالى] : « عُمَر ْفَا ، (۲) نصب على الحال من « المرسلات ، وهي الرياح تُمر ْسَل متنابعة (۳) • ومن جعل المرسلات الملائكة نصب عُمر ْفاً على تقدير حذف حرف الجر أي يرسلها الله بالعرف أي بالمعروف •

قوله : « عَصْفًا ، (٢) و « نَشْرًا ، (٣) مصدران مؤكدان •

قوله : د ذ کُراً ، (٥) مفعول به ٠

قوله: «عُذُورًا أو نُدُورًا » (٦) نصب (٦) على المصدر • فمن ضم الذال حمله جمع عذير ونذير بمعنى اعذار وانذار • ومن أسكن الذال جاز أن يكون مخففا من الضم بمعنى اعذار وانذار كما قال : « فكيف كان نكير »(٥) أي انكاري (٦) لهم أي عاقبة ذلك • ويجوز أن يكون غير مخفف وسكونه أصل على أن يكون مصدرا بمنزلة شكر •

فوله: و إنها تُوعدُونَ لواقعٌ ، (٧) (ما) اسم ان ولواقع الخبر والهاء محذوفة من توعدون وبها تتم صلة ما تقديره: توعدونه و وحذفها من الصلة حسن لطول الاسم وقريب (٧) منه حذفها من الصفة (٨) و ولا يجوز

⁽١) من ق و (قوله تعالى) من ز ، ك ، ق .

⁽۲) ح: والمرسلات ٠٠٠

⁽٣) ت: متتابعات ٠

⁽٤) ت: انتصب ٠

⁽٥) من ح ، غ وفي الأصل : نذير • (انظر ص٧٧٥ هامش ٤٢) •

⁽٦) من ح ، غ وفي الأصل : انذاري ٠

⁽V) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك · وفي الأصل : قربت · والواو ساقطة من س ·

 ⁽λ) من ت ، م ، س ، ز ، ك ، د ، غ وفي الأصل : الصلة .

حذفها من الخبر إلا في [شعر] (٩) وإن جواب القسم المتقدم ٠

قوله: « فاذا النجوم طُمست » (٨) النجوم عند البصريين رفع باضمار فعل لأن فيها معنى المجازاة فهي بالفعل أولى • ومثله: « إذا السماء كُورَرَت » (١٠) و « إذا السماء انشقت » (١١) و « إذا السماء انشطَرَت » (١١) و « إذا السماء انشطرَت » (١١) و « إذا السماء انشطرَت » (١٢) وهو كثير في القرآن • وقال الكوفيون: ما بعد اذا رفسع بالابتداء وما بعده الخبر • وجواب اذا في قوله تعالى: « فاذا النجوم عمدوف تقديره (١٣): و قَعَ الفَص ل في وقيل جوابها: « ويل عوم يوم المكذ بين (١٥) •

قوله: « ليوم الفَصْل » (١٣) اللام تتعلق (١٠) بفعل مضمر تقديره: أُنْجَلَت ليوم الفَصل • وقيل : هو بدل من أي باعادة الخافض • وقيل : اللام بمعنى الى •

قوله: « وما أُد ْراك َ ما يوم ُ الفَصْلِ » (١٤) قد تقدم ذكره في الحاقة (١٥) وغيرها •

قوله: « و َيْلُ عومئذ للمُكَذَّبِينَ » (١٥) ويل حيث وقع في هذه السورة وما شابهها (١٦) ابتداء و « يومئذ » ظرف عمل فيه معنى ويل و (٢٠) « للمكذبين » الخبر •

قوله : « كيفاتاً » (٢٥) مفعول ثان لنجعل(١٨) لأنه بمعنى نصيِّر •

⁽٩) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : الشعر •

⁽۱۰) التكوير ۱ ٠

⁽۱۱) الانشقاق ۱ ۰

⁽۱۲) الانفطار ۱۰

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وقيل تقديره ٠

⁽١٤) من سائر النسخ وفي الأصل: متعلق ٠

٠ ٣ قيآ (١٥)

⁽١٦) مَنْ ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : شابههما .

⁽۱۷) الواو ساقطة من ح ٠

⁽١٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ق وفي الأصل : بجعل ٠

قوله : ﴿ أَحِياءً وأمواتاً ﴾ (٢٦) حالان أي : تجمعهم الأرض في هاتين الحالتين والكفت الجمع (١٩) . وقيل (٢٠) : هو نصب بكفات أى تكفت الأحياء والأموات [أي تضمهم أحياء على ظهرها وأمواتا في بطنها](٢١) .

قوله : « هذا يوم' لا يَـنْطـقـُونَ » (٣٥) ابتداء وخبر والاشارة (٢٢) الى اليوم • وقرأه الأعمش (٢٣) وغيرَه (٢٤) : يوم َ بالفتح فيجوز / (١٣٩ آ) أن يكون مبنياً عند الكوفيين لاضافته الى الفعل وهو مرفوع في المعنى • ويجوز أن يكون في موضع نصب والاشارة الى غير اليوم • ويجوز أن تكون الفتحة اعرابا وهو مذهب البصريين لأن الفعل معرب وانما(٢٥) يُنبني عند البصريين اذا أضيف الى مبني فتكون الاشارة الى غير اليوم • وهو خبر الابتداء على كلِّ حال •

قوله : « كذلك َ نَجْزِي » (٤٤) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : جزاء كذلك نجزي .

محذوف تقديره : وتمتعوا تمتعا قليلا أو وقتا قليلا • وهو منصوب شمتعوا في الوجهين إلا أنته يكون مرة(٢٦) مفعولا (٢٧) فيه ومرة(٢٨) مفعولاً مطلقاً .

⁽۱۹) ت : ان تجمعهم فیها ۰

⁽٢٠) القول للغراء كما في القرطبي ١٦٢/١٩ .

⁽٢١) من ح ، د ، اله ، غ .

⁽٢٢) ت : عملت في اليوم ٠

⁽۲۳) شواذ القرآن ۱٦٧ .

⁽٢٤) الأعرج كما في الشواذ ٠

⁽٢٥) ت : فانما ٠

⁽۲٦) ز: تارة ٠

⁽۲۷) من ت، ح، ز، د، س، ك، غ، ق وفي الأصل: مفعول ٠

⁽٢٨) (مفعولا فيه ومرة) ساقط من م ..

[تفسير]() مشكل اعراب سورة عمَّ يتساءلون

[قوله تعالى] : « عَمَ " » (١) أصله عن ما فحذفت الألف لدخول حرف الجر (٢) على (ما) وهي استفهام للفرق بين الاستفهام والخبر والفتحة تدل على الألف • ووقف عليه ابن كثير (٣) في رواية البزي عنه بالهاء لبيان الحركة لئلا تحذف الألف ويحذف ما يدل عليها • ووقف جماعة القراء غيره بالاسكان • وكذلك ما شابهه (٤) [من] (٥) ما التي للاستفهام اذا دخل عليها حرف جر فهذا حكمها • ولا يجوز اثبات الألف إلا في شعر كما [لا] (٢) يجوز حذف الألف اذا كانت (ما) خبرا نحو : « وما الله بغافل عما يعملون » (٧) •

قوله: « عن النبَّا ، (٣) بدل من (ما) باعادة الخافض وقيل التقدير: يتساءلون عن النبأ ، ثم حُذف الفعل لدلالة الأول عليه ، فعن الأولى متعلقـــة بيتساءلون الظاهر والثانية بالمضمر •

قوله: « مهاداً » (٦) مفعولا ثانيا^(٨) لجعل ، ومثله: « أوتاداً » (٧) ، ومثله: « سُباتاً » (٩) لأن جعل بمعنى صيّر ، ومثله: « لباساً » (١٠) و « معاشاً » (١١) ،

⁽١) من ق . وفي ك : النبأ . و (قوله تعالى) من ز ، ك .

⁽٢) وهو قول الخليل في العين ١٠٨/١ . وفي ت : لدخول عن ٠

⁽٣) شُواد القرآن ١٦٧ ٠ وفي : البزي عن أصحابه ٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : اشبهه .

⁽ه) من ت، ح، ز، س، د، ك، غ، ق٠

⁽٦) من سائر النسخ ٠

⁽٧) البقرة ١٤٤٠

⁽A) ت: مفعول ثان و بعد (لجعل) في ت: مهد الأرض مهدا ومهادا ودهـق الشيء دهقا ودهاقا وأرض مهاد وكأس دهاق أي مملوءة مترعة أي ذات دهاق وذات مهاد •

قوله: « وخلقناكم أزواجاً » (A) أزواجاً الصب على الحال اي ابتدعناكم مختلفين ذكورا وانامًا وقصارا وطوالا وخلق بمعنى ابتدع فلذلك لا يتعدى الا الى مفعول واحد .

قوله: « سيراجاً » (١٣) مفعول لجعلنا وهي [بمعنى]^(١٠) خلقنا يتعدى الى مفعول واحد أيضا وليست بمعنى صيّر نا^(١١) مثل ما تقدم .

قوله: «أَلَنْفَافاً » (١٦) هو (١٠) جمع لف يقال: نبات لف ولفيف اذا كان مجتمعا ، و [قبل] (١٠) هو جمع الجمع كأن الواحب لفاء وألف كحمراء وأحمر ثم ينجع لفاء على لنف كما تقول: حمراء وحُمس ثم نجمع لفاء على أف كما تقول: قُنْل وأَقْفَال (١٤) .

قوله : « يوم َ يُنْفَخُ ع (١٨) بدل من يوم الأول .

قوله : « أَفُواجاً » حال من المضمر في تأتون .

قوله: « لابينين فيها أحقاباً » (٢٣) [أحقاباً] (٥٠٠ ظرف زمان • ومَن قرأه (١٦٥) : لبينين شبتهه بما هو خلقة في الانسان نحو حَدَر /(١٣٩ب) وفَر ق (١٠٠٠) ، وهو بعيد لأن اللبث ليس مما يكون خلقة (في الانسان وباب فَعل انما هُو لما يكون خلقة في الشيء وليس اللبث بخلقة ، وأحقاب ظرف في الوجهين)(١٠٨) •

قوله : « لا يذوقون » (٢٤) في موضع الحال من المضمر في « لابثين » . • وقيل : هو نعت لأحقاب واحتمل الضمير لأنه فعل فلم يجب اظهاره وان كان

⁽٩) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : أزواج ٠

⁽١٠) من سائر النسخ ٠

⁽١١) من سائر النسخ · وفي الأصل : صير ·

⁽۱۲) ت : وجنات الفّافا ٠ ألفافا ٠٠٠

⁽۱۳) من سائر النسخ ٠

⁽١٤) ح: فعل وافعال ٠

⁽١٥) مَنْ ت ، ح ، س ، ك ، ق وفي ز ، م ، د : أحقاب ٠

⁽١٦) هو حمزة كما في التيسير ٢١٩ . وفي ت : قرأ .

⁽١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : جدن وقرن ٠

⁽١٨) ساقط من ق • وفي ت ، س : ظرف زمان •

فد جرى صفة على غير من هو له وانما جاز أن يكون نعتا لأحقاب لأجل الضمير العائد على الأحقاب في « فيها » • ولو كان في موضع « يذوقون » اسم فاعل لم يكن بنُد من اظهار الضمير اذا جعلته وصفا لأحقاب •

قوله: « إلا حَمْيِماً » (٢٥) بدل من بَرَ د اذا جعلت البرد من البرودة فان (١٩) جعلته النوم كان « إلا حَمْيِماً » استثناء ليس من الأول •

قوله: «كذاباً » (٢٨) من شد و جعله مصدر كذ ب زيدت فيه الألف المتا زيدت في اكراما • وقولهم تكذيبا جعلوا التاء عوضا من تشديد العين والياء بدلا من الألف غيروا أوله كما غيروا آخره • وأصل مصدر الرباعي أن يأتي على عدد حروف الماضي [بزيادة ألف مع تغيير الحركات وقد قالوا : تكلما فأتى المصدر على عدد حروف الماضي] (٢٠) بغير زيادة ألف (٢١) وذلك (٢٠) لكثرة حروفه وضمت اللام ولم تكسر (٣٠) لأنه ليس في الكلام اسم على تفمل • ولم يفتحوا لئلا يشبه الماضي • وقرأه الكسائي (٢٠) كذاباً بالتخفيف جعله مصدر كذب كقولك : كتبت كتابا •

قوله: « وكــلَّ شيء أحصيناه كتاباً » (٢٩) كتاب (٢٦) مصــدو لأن أحصيناه بمعنى كتبناه ، و « كل » نصب باضمار فعـــل أي : وأحصينا كــلَّ شيء أحصيناه • ويجوز الرفع على الابتداء (٢٧) •

قوله : « جَزَاءً (٣٩) و^(٢٨) ، عَطاءً ، مصدران · و « حِساباً ، نعت

⁽١٩) من ت ، س ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصبل : فاذا ٠

⁽۲۰) من سائر النسخ ٠

⁽۲۱) ت : الألف ٠

⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وكذلك •

⁽٢٣) من ت ، ح ، س ، غ ، ز ، أك ، م وفي الأصل : يكسر ٠

⁽٢٤) التيسير ٢١٩ . وجان (الكسائي) بعد (بالتخفيف) في ح

⁽٢٥) من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : كذب ، وفي ت : كاذبة ،

⁽٢٦) ت : كتابا

⁽۲۷) ت: بالابتداد ۰

⁽۲۸) الواو من سائر النسخ ٠

قوله : « ربّ السموات ، (۳۷) من دفسه وخفض « الرحمن ، فعلى اضمار هو (۲۹) والرحمن نعت لَربك (۳۰) . ومن خفضـــ جعلـــ بدلا من « ربِّك » . ومن رفعه ورفع الرحمن جعله مبتـدأ والرحمن خبره أو نعتا لمه (۳۱) و « لا يملكون ، (۳۲) الخبر • ومن شخفض الرحمن ورفع دبناً جعله نعتا لربك . ومُن ْ خفض الرحمن [وخفض ربّا جعلـه نعتا لرب ، ورب السموات بدل من « ربيِّك] • ومن خفض ربيًّا ورفع الرحمن](٣٣) رفعـــه على اضمار مبتدأ أي هو (٣٤) الرحمن • وإن شست على الابتداء و « لا يملكون ، الخبر .

قوله : « صَفَاً لا يتكلمون ً ، (٣٨) حالان .

قوله : « إلا مَن ْ أَذِنَ له الرحمن ، مَن ْ في موضع رفع على البدل من المضمر في « يتكلمون » أُو في موضع نصب على الاستثناء .

⁽۲۹) ت : هو رب .

⁽٣٠) ت ، غ : لرب .

⁽٣١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ .

⁽٣٢) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لوبك · وهي سساقطة

⁽٣٣) من سَائر النسخ وفي الأصل : يكون .

⁽٣٤) في الأصل : وهو ٠ وما اثبتناه في ساثر النسخ ٠

[بسمالتهالرحنالرحيم]

تفسير ١٠٠ مشكل اعراب سورة النازعات

[قوله تعالى] : « غَر ْ قَا (أ) م م در . ومثل : « نَشْطاً ، (٢) و « سَبْحًا ، (٣) و « سَبْقًا ، (٤) ٠

قوله (٣) : « أُ مُسْراً » (٥) مفعول به بالمدبرات · وقيـــل : هو مصدر · وقيل : نصب باسقاط حرف الجر أي بأمر / (١٤٠ آ) وانما بعد نصبه بالمدبرات لأن التدبير ليس الى الملائكة انما هو الى الله جل ذكره فهي مرسلة بما يدبره الله ويريده (١) وليس التدبير لها (الا أن تحمله على معنى تدبره (٥) بأمر [الله] (٢) لها)(٧) • وجواب القسم محذوف تقديره : ورب هذه المذكورات لتبعثن ودل على ذلك انكارهم البعث (٨) في قوله « يقولون َ أَنْنَا لَـمَـر ْد ودُون في الحافيرة ِ » (١٠) · وقيل الجواب : « إِنَّ في ذلكَ لَعَبْرَةً » (٢٦) · وقيل جوابه : « يوم َ تَـر ْحُنُف ْ » (٦) على تقــــدير حـــذَفَ اللام أي : ليوم ترجف ٠

قوله : « طنو کی (۱۲) اذ همب » (۱۷) [طوی](۱۹) في موضع خفض على البدل من الوادي • ومن كسر الطاء (١٠) وهي قراءة الحسن (١١) فهو في

ساقطة من ت ، ح ، س . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك . (1)

ت : والنازعات ً (٢)

⁽قوله) ساقطة من ت الى نهاية السورة . (٣)

من سائر النسخ وفي الأصل : يدبره · وفي ك : يدبره · · ويدبره · ع، ز: تدبر ٠ م، د: يدبر ٠ غ: تدبر ما أمر ٠ **(ξ)**

⁽⁰⁾

مَن ز ، د ، غ وفي ك : ربها • (7)

ساقط من ت ، تی و لها : ساقطة من ح • **(Y)**

غ: للبعث ٠ (Λ)

مَنْ ت ، ح ، د ، غ ، س ، ك •

⁽۱۰) ت : الطاء من طوى .

⁽١١) تفسير الطبرسي ٥/ ٤٣١ .

مُوضع نصب على المصدد (۱۲) كثيني وعيدى وسيوى تقديره: بالوادي المقدس مرتين • ومن ترك (۱۳) صرفه جعله مُعدولا [عن طاور] (۱۹) كعمُسَر [وزنُفَر] (۱۹) وهو معرفة • ومن صرفه جعله كحيطكم (۱۳) عير معدول • وقيل: انها ترك صرفه لأنه اسم لبقعة (۱۷) وهو معرفة •

قوله : « نكال َ الآخرة ِ » (٢٥) مصدر · وقيل : مفعول من أجله ·

قوله: « والأرض َ بعد َ ذلك َ » (٣٠) نصب الأرض باضمار فعسل يفسره (١٨) « دَ حاها » • والرفع جائز على الابتداء • والنصب عند البصريين الاختيار • وقال الفراء (١٩٠) : الرفع والنصب سواء فيه • ومثله : « والجبال أرساها » (٣٢) •

قوله: « متاعاً لكم ولأنعامكسم (٢٠) » (٣٣) نصب عسلى المصدر ٥ قوله: « فأمّا (٢٠) مَن ْ طَغَى » (٣٧) من ابتداء والخبر «فان الجحيم هوله) وما بعده • ومثله: « وأمّا مَن ْ خاف َ (٤٠) لكن في الخبر حذف عائد به يتم الخبر تقديره: فان الجحيم هي المأوى له (وفان الجنّة كمي المأوى له) (٢٢) • وقيل تقديره: هي مأواه والألف واللام عوض من المحذوف •

قوله : « أَ يَانَ مُر ساها ، (٤٢) مرساها ابتداء وأيان الخبر وهو ظرف مبني بمعنى متى ، وانما بُني (لتضمنه معنى الاستفهام الذي هو للحرف

⁽۱۲) ت: انه مصيدر ۰

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل: تركه ٠

⁽۱۶ ، ۱۵) من ت

⁽١٦) ساقطة من ت . وفي ز : كعطمي .

⁽۱۷) ت : للبقعة ٠

⁽١٨) من ح ، غ ، د ، ت ، ك ، م ، ق وفي الأصل : تفسيره ٠

⁽۱۹) معاني القرآن ۲۳۳/۳ ٠

⁽٢٠) ساقطة من سائر النسخ ٠

⁽٢١) مِن ز ، ح ، ت ، غ ، ك ، د وفي الأصل : وأما •

⁽۲۲) ساقطة من ت ۰

⁽۲۳) من ت ، ز وفي الأصل : مرسى ٠

فلما قام مقام الحرف واستفهم به بنني كما يبنى)(٢٤) الحرف وبنني على حركة لسكون ما قبل الآخر •

قوله : « فيم َ أَنْت َ (٢٥) » (٤٣) حــذفت ألف ما كــــا حذفت مَــن « عـّم َ ،(٢٦) وشبهه فهو مثله في العلة والحكم وقد تقدم ذكر. •

⁽۲۶) ساقط من د ۰ وکما يبنى : ساقط من غ ٠ وفي ح ، ت : کما بني ٠

⁽۲۵) بعدها في ح: من ذكراها ٠

⁽٢٦) النبأ ١ . و بعدها في ت : يتساءلون ٠ (وقد تقدم ذكره) بعدها ساقط منق٠

[تفسير](') مشكل اعراب سورة عبس

[قوله تعالى] : « أن ْ جاءَ هُ الأعمى » (٢) أن مفعول من أجله • وقيل : هي في موضع خفض على اضمار اللام • وقيل : هي (١) بمعنى : إذ ْ •

قوله: « فَتَنَمْفَعَهُ الذَّكرى » (٤) من نصبه (٣) جعله جواب لعل بالفاء لأنه غير موجب فأشبه التمني والاستفهام وهو غير معروف عند البصريين • ومن رفعه عطفه على « يَذَّكَّر الله م .

قوله : « وأمّا مَن ْ جاءَكَ يَسعَى » (٨) من ابتداء ويسعى حال ٠ وكذلك : « وهو يَخشَى » (٩) ابتداء وخبر في موضع الحال أيضا ٠

[قوله]^(٤) : « فأنتَ عنه تَـلَـهـَّـى » (١٠) ابتداء وخبر في موضع خبر « من » • ومثله : « أمّا مـن ° اسنغنى (٥) فأنتَ له تـصـَّدـّـى » (٦) •

قوله: /(١٤٠ب) « ثُمَّ السبيلَ يَسَّرَهُ » (٢٠) الهاء والسبيل مفعولان ليسره على حذف اللام من السبيل [أي] (٥) ثم للسبيل (٦) يسره ٠

قوله : « مَا أَكُفْرَ ، (١٧) مَا استفهام ابتداء و (٧) أَكفره الخبر على معنى : أي شيء حَمَلَه (٨) على الكفر مع ما يرى من الآيات الدالة على

۱) من ق و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك و

⁽٢) ت: هو بمعنى : إذ جاءه الأعمى ٠

۳) ت : نصب فتنفعه ٠

⁽٤) من ق ۱

⁽٥) من سائر النسخ ٠

⁽٦) من سائر النسخ وفي الأصل : السبيل ٠

⁽٧) الواو ساقطة منّ ت ٠

⁽A) من سائر النسخ وفي الأصل : جعله .

⁽٩) من ز ، غ وفي الأصل : يكون ٠

التوحيد . ويجوز أن تكون^(٩) (ما) ابتداء تعجبا أي هو ممن يتعجب منسسه فقال^(١) فيه ما أكفر. وأكفر. (^(١) الخبر أيضا .

قوله: «أَنَا صَبَبْنَا(١٢) » (٢٥) من (١٣) فتح أن جعلها في موضع خفض على تقدير اللام [أي] (١٠) لأنا • وقيل: في موضع نصب لعدم (١٠) اللام • وقيل: في موضع خفض على البدل من الطعام لأن هذه الأشياء مشتملة على الطعام منها يتكون لأن معنى « إلى طعامه » (٢٤) الى حدوث [طعامه] (١٦) كيف يتأتى فالاشتمال في هذا انها هو من الثاني على الأول لأن الاعتبار انها هو في الأشياء التي يتكون منها الطعام (١٥) لا في الطعام بعينه (١٨) •

قوله: « متاعاً لكم ، (٣٢) نصب على المصدر .

⁽١٠) من سائر النسلخ وفي الأصل : كما يقال •

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصلُ : والكفر •

⁽۱۲) ت ، ح : الماء صباً ٠

⁽١٣) وهم الكوفيون كما في تفسير الطبري ٧٠/٣٠ .

⁽١٤) من سائر النسخ ٠

⁽۱۵) ح: لتقدم

⁽١٦) من سائر النسخ ٠

⁽١٧) بعدها في ت: [أو تتكون هي منه • وقد قال ابن سيرين وغيره (فلينظر الانسان الى طعامه) أي الى خريه أي نجيه أي الى ما ينجى منه] •

⁽۱۸) ح : نفسه ۰

[تفسير]() مشكل اعراب سورة التكوير

[قوله تعالى] : « إذا الشمس' كُوزَرَتْ » (١) قد تقدم الكلام في رفع ما بعد اذا في المرسلات وغيرها .

قوله (٢١) : « مُطاعِ ثُمَّ » (٢١) ثم ظرف مكان .

قوله : « على الغيب بظَّنين (٣) ، (٢٤) دخول (على) يسدل [على] (٤) أن ضينا(٥) بالضاد بمعنى بخيل . يقال : بخلت عليه(٦) . ولو كان بالظاء بمعنى متهم لكان بالباء كما يقال : هو متهم بكذا ولا يقال على كذا • ويجوز أن تكون (٧) (على) في موضع الباء فتحسن القراءة بالظاء •

قوله : « إلا أن ْ يشاءَ الله ْ ، (٢٩) أن في موضع خفض باضمار الباء أو في موضع نصب بحذف الخافض .

قوله : ﴿ فَأَ يُسْ َ تَذْهَبُونَ ﴾ (٢٦) حقه أن يكون بالى لأن ذهب لا يتعدى وتقديره : فالى أين تذهبون لكن حذفت الى كما قالوا : ذهبت الشام أي الى الشام وخرجت السوق أي الى السوق • ولم يحك سيبويه (٩) من هــذا غير : ذهبت الشمام ، أي الى الشمام [ودخمات البيت أي الى البيت (١٠٠٠ • وأين ظ ف مكان ٢ ٥

من ق ۰ و (قوله تعالی) ت ، ز ، ك ۰ (1)

ساقطة من ت الى نهاية السورة . (1)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بالظاء والباقون بالضـــاد (التيسير (3) · (77 ·

من ت ، او ، ز ، م ، د ، س ٠ (£)

ز ، د ، غ : ظننا • وفي ت : على ظنين • وأن ساقطة فيها • (0)

بعدها في ت: فضنين بالضاد تطلب حرف الجر ٠ (1)

من ت ، ز ، غ وفي الأصل : يكون ٠ **(V)** معانى القرآن ٢٤٣/٣ . (Λ)

الكتاب ١/٥١_٦١ . (9)

الى هَنَّا مَنْ دَ ، غ ، ك • وما بعدها من ت فقط • وفي غ : أي في •

[تفسير] مشكل اعراب سورة الانفطار

[قوله تعالى] : « ما غَرَكَ (٢) (١) ما استفهام ابتداء وغرك الخبر • قوله : « وما أدْراك َ ما يوم ُ الدَّينِ ، (١٧) قد تقدم الكلام فيه وفي نظيره (٢٠) في الحاقة وفي الواقعة [وغيرهما] (٤٠) •

قوله: «يوم لا تَمْليك (نفس النفس شيئاً) () ، (١٩) من فتح يوما جعله في موضع رفع على البدل من «يوم » (١٨) الذي قبله • أو فسي موضع نصب على الظرف أو على البدل من «يوم الدين » (١٥) الأول • وهو مبني عند الكوفيين لاضافته (١٠) الى الفعل ومعرب عند البصريين نصب على البدل من [يوم] (٧) الأول • ويجوز نصبه على الظرف للجزاء /(١٤١ آ) وهو الدين • وانما لم يكن مبنيا عندهم (٨) لآنه أنضيف الى معرب وانما ينبني اذا أضيف الى مبني [مثل يومتن على اضماد هو •

⁽۱) من ق ۰ وفي س : انفطرت ۰ و (قوله تعالی) من ت ، ز ، ك ۰

⁽٢) بعدها في ت : ربك ٠

⁽۳ ، ۶) ت : نظائرہ • و (غیرہما) من ت ، ح ، لئے ، غ ، ز ، د ، س •

⁽o) ساقط من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، آك ، ق ·

⁽٦) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، س ، م وفي الأصل : باضافته ٠

⁽٧) من سائر النسخ ٠

⁽٨) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : عنده · وفي ت : عند البصريين ·

⁽٩) من ت

⁽١٠) من ت ، ح ، غ ، د ، س ، ك ، ز وفي الأصسل : فمن · وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم الميم وقرأ الباقون بفتح الميم (السبعة ٦٧٤) ·

[شرح](1) مشكل اعراب سورة المطففين

[قوله تعالى] : « و َ يَسُل مُ للمُ طُفَيِينَ ، (١) ابتداء و خبر والمختار في ويل وشبهه اذا لم يكن مضافا الرفع ، ويحوز النصب ، فان كان مضافا او معرفا كان الاختيار فيه النصب نحو قوله : « و يَسْلكم لا تَمَشْرُوا ، (٢) وويل أصله مصدر من فعل لم يستعمل ، [وقال المبرد (٣) في : « ويل للمطففين ، وفي « ويل يومثذ للمكذبين ، (١٠) وشبهه لا يجوز فيه الا الرفع لأنه ليس بدعاء عليهم انما هو اخبار ان ذلك ثبت لهم] (٤) ، ولو كان المصدر من فعل مستعمل كان الاختيار (٥) [فيه] اذا أنضيف أو عُر في بالألف واللام الرفع، مستعمل كان الاختيار (٥) [فيه] اذا أنضيف أو عُر في بالألف واللام الرفع، ويجوز النصب ، فان نكر فلاختيار فيه الاختيار ، ونحو (٧) : حمداً لله وشكراً الحمد لله والشكر الزيد ، الرفع الاختيار ، ونحو (٧) : حمداً لله وشكراً دلك كله ،

قوله : « كالنُوهُمُ أو و َز َنُوهُم » (٣) يجوز أن يكون (هم) ضمير مرفوع مؤكد للواو في كالوا ووزنوا فيكتب بألف (١١) • ويجوز أن يسكون

⁽١) من د ٠ واعراب : ساقطة من ت ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ٠

^{· 71 4}b (T)

⁽٣) المقتضب ٢٢١/٣٠

⁽٤) من ح، ز، د، اد ، غ ·

⁽٥) من سائر اللنسخ وفي الأصل : فالاختيار ٠ و (فيـــه) من سائر النسخ٠

⁽٦) م: والرفع • ت : والشكر له الاختيار الرفع •

⁽٧) من ت ، د ، م ٠ وفي الأصل : يجوز ٠

⁽٨) ت: قد

⁽٩) من ت٠

⁽١٠) بضد الأول : ساقط من ت ٠

⁽١١) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : بالألف · وانظر في هذه الآية: اعراب القرآن للنحاس ق ٣٠٦ب ·

ضمير مفعول في موضع نصب بكالوا أو وزنوا فيكتب بنير ألف بعد الواو وهو في المصحف بنير ألف .

و « على » في (۱۲) قوله : « على (۱۳) اناس ، (۲) في موضع (من) • وكال ووزن يتعديان الى مفعولين أحدهما بحرف جر [والآخر] (۱۲) بغــــير حرف (۱۹) •

قوله: « يوم َ يقوم ُ النساس ُ » (٦) يوم نصب على الظرف والعامسال و له] (١٦) فعل دل عليسه « مبعوثون » (٤) أي يبعثون يوم يقوم الناس • ويجوز أن يكون بدلا من « ليوم (١٧) » (٥) على الموضسع • وهو مبني عند الكوفيين على الفتح وموضعه نصب على ما ذكرنا ومعرب منصوب عند البصريين •

قوله : « سَـِجِّينِ ، (٧) هو فَيعِيل من السجل والنون بدل من اللام ٠ وقيل : هو فعيِّيل من السجن ٠

قوله : « وما أَ دُ راك َ ما سِجِيِّين ٌ ، (A) قد تقدم الكلام (١١) فيه وفي نظيره في الحاقة وغيرها ه.

قوله : « كتاب » (٩) رفع على أنه خبر ان والظرف ملغى [أو يكون خبرا بعد خبر](١٩) أو على اضمار هو ٠

قوله : « تُمْ يُقَالُ هَذَا الذي » (١٧) ابتداء وخبر في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله عند سيبويه • وقال المبرد : المصدر مضمر يقوم مقام

⁽١٢) (على) من سائر النسخ ٠

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وعلى •

⁽۱٤) من س ، د ۰

⁽١٥) س ، د : حرف چر · و بعدها في ت : ومثله شكرتك وشكرت لك · (١٦) من سائر النسخ ·

⁽۱۷) من ت ، ح ، س ، غ ، ز ، د ، ك وفي الأصل : النيوم ·

⁽١٨) في الأصل : في الكلام وما أثبتناه فيسائُّر النسخ · وْانْظُر الزينة ١٣٥/١ ·

⁽۱۹) من ح ، ز ، د ، غ ٠

الفاعل (٢٠) ولا تقوم الجملة عنده مقام الفاعل •

قوله : « قال َ أساطير ْ » (١٣) رفع على اضمار هذه •

قوله : « لفي علليّيين َ » (١٨) هو جمع لا واحد له من لفظه كمشرين فجرى مجراه • وقد قيل : إن عليين صغة للملائكة فلذلك جمع بالواو والنون•

قوله: و من تسنيم (۲۷) عيناً و (۲۸) انتصب عين عند الأخفش (۲۱) بيسقون و وعند المبرد ($^{(YY)}$ باضمار أعني و وعند الفراء ($^{(YY)}$ بتسنيم وكان حقه عنده الاضافة ($^{(YY)}$ فلما نون $^{((YY)}$) تسنيما نصب عينا به وقيل ($^{(YY)}$): انتصب على الحال على أنها بمعنى ($^{(YY)}$ جارية فهي حال من تسنيم على أن تسنيما اسم للماء الجاري من علو $^{(YY)}$ كأنه يجري من علو الجنة فهو معرفة تقديره: ومزاجه من الماء العالي جاريا $^{(YY)}$ من علو و

قوله : د يَشْرَ بُ بها ، نعت للعين . وبها بمعنى (٢٩٠ منها .

⁽٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل: الفعل •

⁽۲۱) معانی القرآن ق ۱۸۲ ۰

⁽۲۲ ، ۲۲) اعراب القرآن للنحاس ق ۳۰۸ أ وانظر معاني القرآن ٣٤٧/٣ .

⁽٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل: للاضافة ٠

⁽٢٥) القول للزجاج كما في البحر ٤٤٢/٨ • وبعدها في ت : انتصب عينا •

⁽٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : مُعنى انها ٠

⁽٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : علوا لجنة ٠

⁽۲۸) ساقطة من ت

⁽٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : معنى •

[تفسير مشكل] ١٠٠٠ اعراب سورة الانشيقاق

قد تقدم القول فيما^(۲) يرتفع بعد إذا نحو: «إذا السماء انشقت (۱) «وإذا الأرض مُدّت (٣) انه على اضمار فعل عند البصريين ، وعلى الابتداء عند الكوفيين ، (ابتداء وخبر (^(۲)) ، والعامل في إذا اذكر ، وقيل : العامل انشقت ، وقيل : العامل « فمُلاقيه » (٦) وجواب اذا « أَ ذَ نَت (٢) على تقدير زيادة الواو ، وقيل : الجواب محذوف ، ومثله اذا الثانية ، وقيل : على جوابها « أَ لُقتَ » (٤) على حذف الواو (⁽³⁾) ، وانما تحتاج اذا الى جواب اذا كانت للشرط فان عمل فيها ما قبلها لم تحتج الى جواب ولم تكن للشرط أن عمل فيها ما قبلها لم تحتج الى جواب ولم تكن للشرط (٥) ،

قوله : « فمُلاقِيه ِ » (٢) رفع على اضمار فأنت [ملاقيه ابتداء وخبر] (٢) وقوله : « مسروراً » (٩) حال من المضمر في « ينقلب » •

قوله : « ظَنَ أَن ْ لَن ْ يحور َ » (١٤) أن ْ سدت مسد المفعولين لظن •

قوله : « فما لهم » (٢٠) ما استفهام ابتداء ولهم الخبر • و « لا يُـوُّمنون »

حال من الهاء والميم والعامل فيه معنى الاستفهام الذي تعلقت به اللام في لهم •

قوله : « إلا الذين آمنوا » (٢٥) الذين نصب على الاستثناء من الهاء والميم في « فَبَشَرَ هم » (٢٤) وقيل : هو (٧) استثناء ليس من الأول ٠

⁽۱) من ق · ومشكل فقط في ز ، غ ، م ، ح ، س · وفي ت : ما اشكل من سورة · · ·

⁽٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س • وفي الأصل : فيها •

⁽۲ ، ٤) ساقط من ت ٠

⁽٥) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٩٧١ ·

 ⁽٦) ملاقيه : من ز ، د ، ك · وما بعدها من ت · وفي الأصل : بعدها الخبر ·

[·] الذين (٧) ت : الذين

[بسسمالتهالرحمنالرحيم]

□ تفسير مشكل ١٠٠١ أعراب سورة البروج

[قوله تعالى] : • والسماء ذات البُسروج ، (١) جوابسه • قُسُلُ أَصحابُ الْأُخْدُودِ ، (٤) أي لقتُل • وقيل : جوابه : « إِنَّ بطشَ ربسًكُ لشديدٌ ، (١٢) • وقيل (٢) : الجواب محذوف •

قوله: « واليوم الموعود » (٢) الموعود (٣) نعت لليوم (٤) و ثمّ ضمير محذوف به تتم الصفة تقديره : الموعود به ولولا ذلك ما صحت الصفة اذ ضمير يعود على الموصوف من صفته .

قوله: « النار ذات الو قُود (٥) النار بدل من « الأخدود » وهو بدل الاشتمال ، وقال الكوفيون : هو خفض على الجنوار (٢) ، وقال بعض الكوفيين (٧) : هو بدل ولكن تقديره : قتل أصحاب الأخدود نارها (٨) ثم صارت الألف واللام بدلا من الضمير ، وقدره بعض البصريين : قتل أصحاب [النار] (٩) التي فيها ،

قوله : « ذو العرش ِ المجيد' » (١٥) من خفضه جعلـــه نعتا للعرش • وقيل لايحوز أن يكون نعتًا للعرش لأنه من صفات الله جل ذكره (١٠٠ وانعا

⁽١) من ق ٠ وفي ت : مشكل سورة ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

⁽٢) القول لابن الأنباري في ايضاّح الوقف والابتداء ٩٧٢٠٠

⁽٣) ساقطة من س

⁽٤) بعدها في الأصل: اتصل بعده وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

⁽٥) ساقطة من ت ، ح ، س ، د ، ز ، ك ، غ ٠

⁽٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الجواب ٠

⁽V) د: بعض اصحاب البصريين ·

⁽٨) في الأصل : فيها نارها وما اثبتناه في سائر النسخ ، وفي غ : نارهم ،

⁽٩) من سائر النسخ ٠

⁽١٠) من م ، ز ، س ، ت ، غ ، د ٠ وفي الأصل : ذكر ٠

هو نعت للرب في قوله : « إن بطش َ ربتّك َ /(١٤٧ آ) لشديد ُ (١١) ، (١٢). ومَن ُ (١٢) رفعه جعله نعتا لذو أو خبرا (١٣) بعد خبر .

قوله : « فَعَالَ ۗ لما يُريد ۗ ، (١٦) رفع على إضمار هو أو على أنّه خبر بعد خبر أو على البدل مما قبله < أي > من « ذو العرش ، (١٥) •

قوله: « فير ْعَونَ وَتَـمُودَ ، (١٨) بــدل من « الجنودِ ، (١٧) في موضع خفض أو في موضع نصب على أعني • (ولا ينصرفان للتعــريف (١٤) والعجمة في فرعون ، والتأنيث والتعريف (١٥) في ثمود إذ ْ هو اسم للقبيلة)•

قوله : « محفوظ ، (۲۲) مَن ْ رفعه جعله نعتا للقرآن • ومَن ْ خفضه جعله نعتا للَّو ْ ح •

⁽۱۱) ساقطة من ت

⁽١٢) قرأ نافع وحده بالرفع · وقرأ الباقون بالخفض (السبعة ٦٧٨) ·

⁽١٣) من ت ، ز ، د ، غ ، ك ، م ، س وفي الأصل : خبر ٠

⁽١٤) من ز، س، م، د، غ، س، ك وفي الأصل: التعريف · وفي ت: من أجل التعريف ·

⁽١٥) من زوفي الأصل وسائر النسخ : والتأنيث في ثمود والتعريف • وما بين القوسين ساقط من ق •

[تفسير] () مشكل أعراب سورة الطارق

[قوله تعالى] : « إَنْ كُلُّ [نفس] (٢) لما عليها ، (٤) مَن (٣) قرأ بتخفيف لما جعل (ما) زائدة وإن مخففة من الثقيلة ارتفع ما بعدها لنقصها ، وهي جواب القسم كأنه قال : إن كل نفس لعليها حافظ وتصحيحه : إنه لعلى كُلُ نفس حافظ ، فحافظ (٤) مبتدأ ولعليها الخبر والجملة خبر كُلُ ، ودخلت اللام ولزمت للفرق بين إن المخففة (٥) من الثقيلة وبين إن بمعنى ما نافية ، ومَن شدّد لما جعل (لما) بمعنى (إلا) وإن بمعنى ما تقديره : ما كُلُ نفس إلا عليها حافظ (٢٠) حكى سيبويه (١٧) : نشدتك الله لما فعكلت ، أي إلا فعكلت ،

قوله: « يـوم َ تُبِيْلَى الســـرائر ُ » (٩) يوم ظرف والعامــل فيــه « لقاد ر ٌ » (٨) • ولا يعمل فيه « ر َجْعه » لأنك كنت (٨) تفرق بين الصلة والموصول بخبر ان وهذا على قول مسّن ْ قال : رجعه بمعنى بعثه واحيائه بعـــد موته • وم َن ْ قال : رجعه بمعنى (٩) د د ّ الماء في الاحليـل (١٠) أو قال : رد موته • وم َن ْ قال : رجعه بمعنى (٩)

من ق • وفي ت : والطارق • و (قوله تعالى) من ز ، ك •

⁽٢) من سائر النسخ ٠

⁽٣) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي: (لَمَا) خفيفة • وقرأ عاصم وابن عامر وحمزة: (لَمَا) مشدّدة (السبعة ٦٧٨) •

 ⁽٤) من س ، ت ، ح ، م ، د وفي الأصل : وحافظ ٠

⁽٥) ح ، ت : الخفيفة ٠

⁽٦) وهو قول الكوفيين فيما نقل الرماني في كتابه معاني الحروف ٧٥٠

⁽۷) انظر الکتاب ۱/۵۵۶ .

⁽٨) ساقطة من ت •ُ

⁽٩) ساقطة من ت ، س ٠

⁽١٠) بعدها في الأصل : نصب يوما بفعل مضمر · وما أثبتناه في ح ، ت ، س ، غ ، ز ، ك ، د ·

الشيخ الى أحواله من النطفة (١١) أو على حبس الماء فلا يخرج من الاحليك نصب يوما بفعل مضمر أي اذكر يوم (١٢) تبلى • ولا يعمل فيه « لقاد ر" ، لأنه لم يرد انه يقدر على رد الماء في الاحليل وغير ذلك يوم القيامة وانما أخبر بذلك انه يقدر عليه في الدنيا لو يشاء (١٣) ذلك •

⁽١١) من سائر النسخ وفي الأصل : نطفة • وبعدها في ت : الى الشبيخ •

⁽١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يوما ٠

⁽۱۳) ق ، ز ، ت : شاء ۰ ح : ان شاء ٠

[تفسير](۱) مشكل اعراب سورة الأعلى

[قوله تعالى] : « فَجَعَلَه فَ غَنّاء الْحَوْى » (٥) الها، وغنا، مفعولان لجعل لأنه بمعنى صير ، وأحوى نعت للغناء بمعنى أسود ، [وقيل : أحوى حال من « المرعى » (٤) وأحوى بمعنى أخضر أي أخرج خضرته فجعله غناء](٢) والغنّاء الهشيم كغناء السيل ،

قوله : « فلا تَنْسَى » (٢) لا بمعنى ليس وهـــو خبر وليس بنهي إذ لا يجوز أن ينهى الانسان عن النسيان لأنه ليس باختياره •

قوله: « إلا ما شاء الله أن يرفع تلاوت وينسخه (٣) بغير بدل • وقيل : تنسى الا ما شاء الله أن يرفع تلاوت وينسخه (٣) بغير بدل • وقيل : تنسى بمعنى تترك فيكون المعنى : الا ما شاء الله أن يأمرك بتركه فتتركه (٤) • وقيل : معنى ذلك الا ما شاء الله وليس يشاء الله /(١٤٢ب) أن تنسى منه شيئًا (٥) فهر بمنزلة قول في هود في الموضعين (٢) « خالدين فيها ما دامت السموات والأرض [إلا ما شاء ربتك » قيل معناه] (٧) إلا ما شاء ربك (٨) وليس يشاء جل (٩) ذكره ترك شيء من الخلود لتقدم مشيئته لهم بالخلود • وفيه أقوال

⁽۱) من ق و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ، ق ٠

⁽۲) من ت، ح، ز، د، ك، غ٠

⁽٣) من ح ، ت ، س ، د ، ك وفي الأصل : نسخه ٠

⁽٤) ساقطة من ت

⁽٥) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، س وفي الأصل : شيئا منه ٠

⁽٦) الآيتان ۱۰۷ و ۱۰۸ ۰

⁽V) من ح، ز، د، غ·

⁽A) من ت ، ز ، غ ، د ، ك وفي الأصل : الله .

⁽٩) في الأصل: الله جل ٠٠ ومَّا اثبتناه في سائر النسخ ٠

كثيرة غير هذا قد أفردناها وبيَّناها في كتــاب مفرد • وقيــل : • [إلا] و ١٠٠٢ ما شاء َ الله ْ ، استثناء من و فجعله (۱۱) غثاء أحوى ، (٥) .

 ⁽١٠) من سائر النسخ .
 (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : جعله .

[بســماللهالرحنالرحيم]

[تفسير](۱) مشكل اعراب سورة الغاشية

[قوله تعالى] : « خاشيعة " » (٢) خبر « وجوه " » وذلك في الآخرة • قوله : « عاملة " » رفع على اضمار هي وذلك في الدنيا • فتقف على هذا التأويل على خاشعة • ويجوز أن تكون عاملة خبرا بعد خبر عن وجوه فيكون العمل (٢) في النار لما لم تعمل (٣) في الدنيا أعملها الله في النار وهو قول الحسن وقتادة (٤) و [لا] (٥) تقف على هذا على خاشعة •

قوله : « وجوه " يومئذ ِ ناعمة " ، (۸) ابتداء وخبر ، و « راضية " ، (۹) خبر ثان أو على اضمار هي .

قوله: « إلا مَن ْ تَولَى » (٢٣) من في موضع رفع على الاستثناء المنقطع وقيل: هو استثناء من الجنس على اضمار بعد « فَذَكَر ْ » أي: انما أنت مذكر عبادي الا من تولى (٢١) أو على اضمار بعد « مُذَكَر ْ » أي: انما أنت مذكر الناس إلا من تولى • وقيل: [من](٧) في موضع خفض على البدل من الهاء والميم في « عليهم » (٢٢) •

قوله : إنَ إِلَيْنَا إِيابَهُمْ (٢٥) قرأه أبو جعفر (^) بتشديد [الياء] وفيه

⁽١) من ق ٠ وبعدها في ت : ما اشكل من ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ٠

⁽٢) من ز ، غ ، ك ، س ، ح وفي الأصل : العامل · وفي م ، د ، ت : الفعل ·

⁽٣) من س ، غ ، م ، ك وفي الأصل : يعمل •

⁽٤) القرطبي ٢٠/٢٠ ٠

من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، س ، ق وفي الأصل : فتقف ٠

⁽٦) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٩٧٥ .

⁽٧) من ت، ح، س، ز، د، او، غ، ق ٠

 ⁽٨) شواذ القرآن ١٧٢ وفي ت : ايابهم و (الياء) بعدها من سائر النسخ ٠

بُعْدُ لأنه (١) مصدر آب يؤوب إيابا (١٠) وأصل الياء واو ولكن انقلبت (١١) رَ ياء] لانكسار ما قبلها وكان يلزم من شدّد أن يقول : إوابهم (١٢) لأنه من الواو أو [يقول] (١٣) : إيوابهم فيبدل من الأول المشدّد ياء كما قالوا : ديوان وأصله د و"ان •

 ⁽٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لان ٠

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يُؤُول ايابل ٠

⁽١١) ت: قلبت ٠ ولفظة (ياء) بعدها من سائر النسخ ٠

⁽١٢) وهذا الرأي لأبي حاتم كما في المحتسب ٣٥٧/٢ ·

⁽١٣) مَنْ تَ ، رَّ ، زُرَّ ، غ ، د ، ك ، س ٠ وَفِي سُ ، ح : ويقول ٠

[تفسير](١) مشكل اعراب سورة الفجر

[قوله تعالى] : « بعاد (٦) إر م » (٧) [إر م] (٢) في موضع خفض على النعت لعاد أو على البدل • ومعنى إر م القديمة • ومن جعل « إرم » مدينة قد ر في (٢) الكلام حذفا تقديره : بمدينة [عاد] (٤) إر م • وقيل تقديره : بعاد صاحبة (٥) ارم • وارم مؤنثة (١) معرفة على هذا القول فلذلك لم تنصرف وانصرف عاد لأنه مذكر خفيف • وقد قيل ان ارم مدينة عظيمة موجودة في [هذا] (٧) الوقت • وقيل : [هي] (١) الاسكندرية • وقيل [هي] (٩) دمشق •

(قوله : « صَفَاً صَفَاً » (٢٢) حال)(١١٠٠ .

قوله: « وثمود َ الذين َ » (٩) لم ينصرف لأنه اسم للقبيلة وهو معرفة وموضعه خفض على العطف على عاد • و « الذين » في موضع خفض على النعت لشمود أو (١١) في موضع نصب على أعني أو في موضع رفع على حاضمار > هم •

قوله : « ولا يحضُّونَ عـلى طعـــام ِ المســـكينِ (١٢) ، (١٨) مفعول

[·] الله عن ق · وفي ت ، ح ، ز : والفجر · و (قوله تعالى) من ز ، ى ، ك ·

⁽٢) من سائر النسخ •

⁽٣) م: في هذا ٠

⁽٤) من م، ت، غ، ح، ز، د، ك، ق٠

^(°) في الأصل : وقيل صاحبة · · وما اثبتناه في سائر النسخ ·

⁽٦) ت ، غ : مدينة ٠

⁽V) من سائر النسخ ·

⁽۸) من ت،غ،د،ز،ح٠

⁽۹) من ح ·

⁽١٠) ساقط من غ

⁽١١) من سائر النُّسخ وفي الأصل : وفي ٠٠

⁽۱۲) ساقطة من س ، ت ، غ ، د ، ز ، ك ، ح .

يحضون (۱۳) محذوف (۱۶۳) آ) تقديره ولا يحضون الناس أو أنفسهم (۱۱) ونحوه على طعام [المسكين](۱۱) و ومَن قرأه (۱۲) تحاضنون لم يقد ر حذف مفعول إنها هو تتحاضون فيما بينكم على الخير ، لا يتعدى .

قوله: « وجيء َ يومئذ بجَهَنَم َ » (٢٣) بجهنم في موضع رفع مفعول لما^(١٠) لم يُسم َ فاعله • وقيل : المصدر مضمر وهو المفعول لما^(١٠) لم يُسم فاعله • ويجوز أن يكون المفعول ^(١٩) يومئذ •

قوله : « يومشذ (٢٠٠ » بدل من الأول (٢١) • وقيل : العامل فيله « يَتَذَكَدُ دُ . • •

قوله : ﴿ وَأَنْنَى لَهُ الذَّكُرَى ﴾ رفع بالابتداء وأثنَى الخبر •

⁽١٣) في الأصل : ويحضون وما اثبتناه في سائر النسخ ·

⁽١٤) س ، ح ، ز ، غ ، د ، ق : انفسكم ٠

⁽۱۵) من ت

⁽١٦) قرأ عاصم وحمزة والكسائي : تحاضون بالتاء والألف · وهو موافق لخط المصحف · وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر تحضون بالتاء بغير ألف · وقرأ أبو عمرو : يحضون بالياء من غير ألف · (السبعة ٦٨٥) ·

⁽۱۷) ساقطة من ت

⁽١٨) ت: ما لم ٠

⁽١٩) ت: لما لم يسم فاعله ٠

⁽٢٠) بعدها في ت : يتذكر ٠

⁽۲۱) س : الاولى ٠

[مشكل] (١) مشكل اعراب سورة البلد

[قوله تعالى] : « لا أ'قسيم' بهذا البَكَد » (١) لا زائدة • وقيل : هي بمعنى أكر ' ' • وقيل (٢) ؛ لا غير زائدة وهي رُدُ لكلام قبله • والبلد ' نعت لهذا أو بدل أو عطف بيان •

قوله (°) : « أن ْ لَن ْ يَقَدْ رَ » (٥) أن سدت مسد مفعولي حسب (٦) ومثله : « أن ْ لَم ْ يَر َه ْ أُ حَد ْ َ ، (٧) وأصل يره يَر ْ أه ثم خففت (٧) الهمزة وحذفت الألف للجزم •

قوله: « وما أدراك َ ما العَقَبَةُ (١٢) فَكُ ُ رَقَبَة ، (١٣) فك بدل من العقبة أو على اضمار هي فك ابتداء وخبر • (وقد تقدم ١٨٠ الكلام على نظير (٩) « وما أدراك َ ، في الحاقة (١٠٠ وغيرها) •

قوله : « يَتيماً » (١٥) نصب باطعام • و(١١) « أو مسكيناً » (١٦) عطف علمه •

⁽۱) من ق ۰ و (قوله تعالی) من ت ، ز ، ك ۰

⁽۲) القولان للأخفش كما في القرطبي ۲۰/۹۹ .

⁽٣) القول لمجاهد كما في القرطبي ٣٠ / ٥٩ .

⁽٤) الواو ساقطة من ت ٠

⁽٥) ساقطة من ت الى آخر السورة ٠

 ⁽٦) ت : مفعولين لحسب

⁽۷) ت : فخففت ·

⁽A) ت، غ، ز: قد ٠٠٠ وفي ح: وتقدم ٠

⁽٩) من م ، ت ، ز وفي الأصل : نظيره في الحاقة · س : وما ادراك ما الحاقــة وغيرها ·

⁽۱۰) آیة ۳ ۰ وما بین القوسین من ق ۰

⁽۱۱) الواو من م ، د ٠ وما بعدها ساقط من ق ٠ و (أو) فقط من م ٠

[تفسير](مشتكل أعراب ستورة الشتمس

[قوله تعالى] : « قد أَ فَلَحَ مَن ْ زَكَاها » (٩) في زَكَى ضمير مَن ، وبه تتم (٢) الصلة أي : من (٢) زكى نفسه بالعمل الصالح .

< قوله > : « وقد خاب $^{\circ}$ مَن $^{\circ}$ دَسَاه! » (۱۰) أي أخفى نفسه بالعمل السيء • وقيل : إن في زكاها ودساها ضميرا $^{(1)}$ يعود على الله جل وعز أي قد أفلح من زكاه الله وقد خاب من خذله الله • وهذا بعيد $^{(2)}$ إذ $^{\circ}$ لا ضمير يعود على (مَن $^{\circ}$) من صلته وانما يعود الضمير على اسم الله جل ذكره ولكن $^{(1)}$ جعلت (من) اسما للنفس وأ نَشْت على المعنى فقلت : زكاها ودساها $^{(1)}$ جعلت (من) اسما للنفس وأ نَشْت على المعنى فقلت : زكاها ودساها $^{(1)}$ جيئذ فيصلح الكلام كأنّه في انتقدير : قد أفلحت النفس التي زكساها الله وقد خابت النفس التي خذلها الله وأخفاها • ومعنى دساها أخفاها بالعمل السيء • أو تكون (من) بمعنى الفرقة أو الطائفة أو الجماعة [فتعود الهاء في زكاها ودساها على (من) ويحسن الكلام $^{(2)}$ بأن يكون الضمير في زكاها $^{(1)}$ ودساها لله $^{(11)}$ جل ذكرة •

⁽١) من ق ٠ وفي ت : والشيمس وضحاها ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ت ٠

⁽٢) من ت ، س ، ز ، ك ، غ ، م وفي الأصل : يتم ٠

⁽٣) ساقطة من ت ٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : ضمير ٠

⁽٥) س، ح، ز، د، غ، ك، ت: يبعد ٠

⁽٦) من سائر النسخ ٠

 ⁽٧) من ت ٠ وفي الأصل : يعود ٠ وهي ساقطة من ح ٠

⁽A) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ·

⁽٩) من سائر النسخ ٠

⁽۱۰) ساقطة من ت ٠

⁽١١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الله •

ودساها أصله (۱۲) دَستَسها من دسست الشيء [اذا] (۱۳) أخفيته لكن أبدلوا من السين الأخيرة (۱۶) ياء وقلبت ألفا لتحركها وانفتاح (۱۳) ما قبلها .

قوله: « ناقة َ الله ِ » (١٣) نصب على الاغراء أي احذروا ناقــة الله (١٦٠) و « سنُقياها » في موضع نصب عطف على ناقة •

قوله : « فَسَـوَ اها » (١٤) الهاء تعود على الدمدمة ودل على ذلك قولـه « فَدَ مَدْ مَ " ، أي سو ّى بينهم في العقوبة •

قوله: « فلا يخاف' عُقْباها » (١٥) من قرأه بالفاء (١٠) فالفعل لله جل ذكره • ومن قرأه بالواو /(١٤٣٠) فالفعل للعاقر أي (١١٥) انبعث أشتقاها ولا يخاف عقباها (١٩٥) • ويجوز أن يكون من قرأه بالواو جعل الفعلل لله كالفاء •

⁽۱۲) ت: وأصل دساها ٠٠

⁽۱۳) من ت ، ك · وفي ح : أي ·

⁽١٤) من ح ، ز ، د ، لَك ّ ، وفي الأصـــل : الاخـــير ، وفي ت ، س ، م ، غ : الآخـــرة ،

⁽١٥) من سائر النسخ وفي الأصل: افتاح ٠

⁽١٦) ت : واحذروا سَقياهًا ٠

⁽١٧) وهما نافع وابن عامـر كما في التيسير ٢٢٣ وغيث النفـم ٣١١ • وفي ت ، غ : قرأ •

⁽۱۸) ت : أي اذ ٠٠

⁽١٩) ت: أي انبعث في هذه الحال ٠

[تفسير] مشكل اعراب سورة الليل

[قوله تعالى] (٢) : « وما خَلَقَ الذَّكَرَ » (٣) ما والفمل (٣) مصدر أي وخلق الذكر والأنثى (٤) • وقيل (٥) : ما بمعنى من (٦) أقسم الله جل ذكره بنفسه • وقيل (٧) : ما بمعنى الذي • وأجاز الفراء (٨) خفض الذكر والأنشى على البدل من (ما) ، جعلها بمعنى الذي •

قوله : « فأمَّا مَن ْ أُعطى » (٥) من رفع بالابتداء و « فَسَنَسُيسَّر ْه ْ »(٧) الخبر • وهو شرط وجوابه • ومثله : « وأمَّا مَن ْ بَخِل َ » (٨) •

قوله : « وما يُغني عنه مالنه ُ » (١١) ما في موضع نصب بيغني وهــي استفهام عمل فيه ما بعده • ويجوز أن تكون (ما) نافية حرفا ويحذف مفعول يغني أي : وليس يغني عنه ماله شيئًا إذا هلك •

قوله: « إن علينا لَـلْهـُدَى » (١٢) للهدى اسم إن وعلينــا الخبر ومثله: « وإن لنا للآخرة والأولى » (١٣) • ولام التأكيد تدخل (٩) على الابتداء رعلى اسم (١٠) ان اذا تأخر وعلى خبر إن إلا أن [يكون](١١) ماضيا أو يكون

⁽١، ٢) من ق ٠ وفي ح ، ت : والليل ٠ و (قوله تعالى) من ح ، ز ، ك ٠

 ⁽٣) ت : ما وخلق ٠

٤) ساقطة من ح ٠ وبعدها في ت : ان سعيكم لشتى ٠

⁽٥) القول لأبي عبيدة في المجاز ٢/ ٣٠١٠

⁽٦) ت: التي لمن يعقل يقول العرب: سبحان ما سبح الرعد بحمده • وانظر تفسير الطبري ٢١٨/٣٠ •

⁽٧) القول للحسن كما في تفسير الطبري ٣٠/٣٠ ٠

⁽٨) معانى القرآن ٣/٧٠/٠

⁽٩) من ت ، ك ، م ، غ وفي الأصل : يدخل ٠

⁽١٠) من سائر النسخ وفي الأصل: الاسم ٠

⁽١١) من سائر النسخ ٠

ظرفا يلي ان وعلى الظرف اذا وقع موقع (١٠) الخبر ، وان لم يكن خبرا ، وكان الخبر بعده نحو : لزيد قائم ، وإن في الدار لزيداً ، وإن زيداً لقائم وليقوم (١٣) ، ولفي الدار ولأبوه منطلق ، وإن زيداً لفي الدار قائم والقائم وليقوم (١٣) ، ولفي الدار ولأبوه منطلق ، وإن زيداً لفي الدار قائم ولفي الدار في الدار) لم تدخل اللام في الظرف لمجيئك باللام في الخبر ، وإذا تأخر الخبر جاز دخول اللام فيهما لأن الظرف مُنهى مُنهى والمنارف مُنهى المنارف مُنهى وإذا تأخر الخبر بالدار المنارف مُنهى المنارف منهما الله المنهى وإذا تأخر الخبر و وإذا تأخر الخبر المنارف منهما الله والمنارف منهما الله والمنارف منهما الله والمنارف والمنارف والمنارف المنارف والمنارف والمنا

قوله : « إلا ابتغاء وجه (^{۱۵} رَبِّه ، (۲۰) ابتغاء نصب على الاستثناء المنقطع • وأجاز الفراء (^{۱۹)} الرفّع في ابتغاء على البدل من موضع « نيعْمــَة ، (۱۹) وهو بعيد • •

(قوله : « إن " سَعْيكُم ، (٤) هو جواب القسم) (١٧) .

⁽١٢) من سائر النسخ وفي الأصل: موضع ٠

⁽۱۳) ت : وان زیدا لیقوم ۰

⁽۱٤) من ت ۰

⁽١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : وجهه ٠

⁽١٦) معاني القرآن ٣/٣٧٣ ٠

⁽۱۷) ساقط من ت ٠

[تفسير] مشكل اعراب سورة الضحى

[قوله تعالى] : ﴿ مَا وَدَّغَـكَ » (٣) مَا جَوَابِ الْقُسَمِ •

قوله : « أَلَم يَجِدْكُ يَتِيماً » (٦) الكساف ويتيما مفعولان ليجسد ، ومثله : « و َو جَدَ كَ صَالاً " » (٧) « ووجدك َ عائلاً (٨) ٠

قوله: « وما قَـكَـى » (٣) المفعول محذوف أي وما قلاك أي وما أبغضك • ولا يستعمل و دَّع • قال سيبويه (٣٠) استغنوا عنه بترك •

قوله: « فأمّا اليتيم فلا تمَقْهَر ° » (٩) اليتيم نصب بتقهر وحقه التأخير بعد الفاء وتقديره: مهما يكن من شيء فلا تقهر اليتيم • ومثله: « وأمّا السائل فلا تمنه و (١٠) ولو كان مع تقهر وتنهر هاء لكان الاختياد في اليتيم وفي السائل الرفع ويجوز النصب • ولا يجوز مع حذف الهاء إلا النصب واليتيم والسائل اسما يدلان (٤) على الجنس •

قوله: « وأمَّا بنعمة ربِّكَ [فَحَدِّثْ] (١١) الباء متعلقة بحدث وتقديرها أن تكون بعده (١٦) والتقدير: مهما يكن من شيء فحدث بنعمة وبك،

قوله: « ولسوف َ يُعْطيك َ ربُّك َ » (٥) المفعلول الثباني محلذوف كها^(٧) تقول: أعطيتك وتسكت فالنقدير: يعطيك ما تريد فترضى •

⁽١) من ق ٠ وفي ت ، ح ، س : والضحى ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

⁽٢) ت: ولا • وانظر تفصيل ذلك في القراءات واللهجات ١٤٧-١٤٧ •

⁽٣) انظر الكتاب ٢٥٦/١٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يدخلان ٠

⁽٥) من ت ، ح ٠

⁽٦) د: بعد الفاء ٠

⁽۷) ت: كما تحذفه من اعطيتك وكسوتك وتقتصر على مفعول واحد وتضمر الآخر والتقدير: اعطيتك ٠٠٠

[شرح مشمكل] (الما المراب سورة الم نشرح

[قوله تعالى] : « أَلَمُ نَشْرَحُ » (١) الأَلف نقلت الكلام من النفي فرد ته (٢) ايجــابا •

[بسمالة الرحن الرحيم]

[شرح](۱) مشدكل اعراب سورة التين

⁽١) من د ٠ وفي ت : ألم نشرح ٠ و (قوله تعالى) من ك ٠

⁽٢) ت: الالف في ألم نقلت الكلام من النفي الى الايجاب أي قد شرحت لك صدرك وفعلت وفعلت •

⁽٣) من د ٠ وفي س ، د ، ت : والتين ٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : هي • وانظر المعرب ٢٤٦ والمهذب ١١٣ •

⁽٥) من ت ، ح ، سباً ، م ، ك ، ق ٠

⁽٦) ت: مما يعقل ومما لا يعقل ولا ٠٠ لشيء ٠

 ⁽٧) من ت ، ح ، م وفي الأصل : بنى · وفي د : الحرف ·

⁽٨) ت : مسمى ٠

قوله : • فما يُكَذِّبُكَ بَعُد ُ ، (٧) ما استفهام دفيع بالابتداه ويكذبك الخبر •

قوله: و بأحكم الحاكمين ، (٨) إنها انصرف أحكم وهو صفة على وزن الفعل (٩٠) لأنه أضيف فخرج عن شبه الأفعال لأنها لا تضاف (١٠) فانصرف الى الخفض ٠

⁽٩) من ق ٠ وفي الأصل : على وزن الفهل صفة ٠

⁽۱۰) ت: انصرف أحكم لأنه مضاف وهو صفة وعلى وزن الفعل فلما اضيف خرج من شبه الافعال إذ لا تضاف الاقعال ٠٠

[بســمالله الرحن الرحيم]

[تفسير مشكل](' أعراب سورة العلق

[قوله تعالى] : « اقرأ أباسم ربيّك) » (١) دخلت الباء في اسم (٢) لتدل على الملازدة والتكرير ومثله : أخذت بالخطام ، فان قلت : اقرأ اسم (٣) ربيّك وأخذت الخطام لم يكن في الكلام ما يدل على لزوم الفعل وتكريره ، وأجاز النحويون : أقرا (٤) يا هذا ، بحذف الهمزة على تقدير ابدال الألف من الهمزة قبل الأمر كما قال : « أ تستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خيّر (٥) ، فالألف في أدنى على قول جماعة (٦) بدل من همزة وهو من الدناءة فلما دخله الأمر حدفت الألف للبناء وهو مبني عند البصريين ومعرب عند الكوفيين ،

قوله: « وربُكَ الأكثرَمُ » (٣) ابنداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « اقرأ » •

قوله: « أنْ رآه استغنى » (٧) أن مفعول من أجله • والهاء واستغنى مفعولان لرأى ورأى بمعنى العلم يتعدى الى مفعولين • وقد (٧) قرأ قنْ بنيل (٨) عن ابن كثير: أنْ رَأَهُ بغير أنف بعد الهمزة كأنه حذف لام الفعل كما حذفت في : « حاش َ لله هه (٩) • وحنكي حذفها عن العرب ، حنكي : أصاب الناس َ جَهَدْ واو تَر َ أهل مكة ، فحذفوا الألف (١٠) لدلالة الفتحة عليها •

⁽١) من ق · والعلق من ت ، ك ، ق وفي الأصل : القلم · و (قوله تعالى) من ح ، ز ، ك ·

⁽٢) ت : باسم ٠

⁽٣) من سائر النسخ وفي الأصل : باسم •

⁽٤) من ح ، ك وفي الأصل : اقر .

⁽٥) البقرة ٦١ ٠ و (بالذي هو خير) ساقط من ح ٠

⁽٦) ت: الجماعة ٠٠ الهمزة ٠

⁽٧) ساقطة من ت

⁽٨) التيسير ٢٢٤ وانظر سراج القارىء ٣٣٥ ، وبعدها في ت : عن اصحابه ه

⁽۹) یوسف ۳۱ و ۱۵.۰

⁽۱۰) ت : من تری ۰

وقد قيل: إنها سهلت الهمزة على البدل فاجتمع ألفان فحذفت الثانية لالتقاء الساكنين ، فلما نقصت الكلمة ردت الهمزة الى أصلها ، وقيل: إنها حذفت الألف لسكونها وسكون السين بعدها لأن (١١) الهاء حرف خفي لا يعتد به (١٢) /(١٤٤) وجرى الوقف على لفظ الوصل (١٢) فحذفت [في](١٠) الوقف كما حذفت في الوصل لثلا يختلف ، وقيل: إنها حذفت الألف لأن مضارع رأى (١٥) قد استعمل بحذف عينه بعد القاء حركته على ما قبله استعمالا صار فيه كالأصل لا يجوز غيره فقالوا: نرى وترى ويرى فجرى الماضي على ذلك فلم يمكن حذف العين إذ اليس قبلها ساكن تلقى عليه الحركة فحذفت الله م

قوله: «أَرَأَيْتَ » (٩) الياء ساكنة لا يجوز تحركها (١٦) البتة لاتصال المضمر المرفوع بها • ومن لـم يهمز أرأيت جعل الهمزة (١٧) بين الهمزة والألف • وقيل: أبدل منها ألفا(١٨) والأول هو الأصل •

قوله: « لَنَسَفَعاً » (10) هذه النون هي (١٥) نون التأكيد الخفيفة دخلت مع لام القسم والوقف عليها اذا انفتح ما قبلها بالألف وتحذف في (٢٠) الوقف اذا انضم ما قبلها أو (٢١) انكسر ويرد ما حذف من أجلها • لو قلت : الزيدون

⁽١١) س: الا أن الهاء ٠

⁽١٢) ت : ولم يعتد بالهاء لأنها حرف خفي ٠

⁽١٣) من سائر النسخ وفي الأصل: الأصل •

⁽١٤) من سائر النسخ ٠

⁽ه۱) ت: ۰۰ وهو يري ۰

⁽١٦) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : غيره ٠

⁽١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الهمزتين • وبعدها في ت : ملينة •

⁽١٨) ت : قاله أبو عبيد ٠

⁽١٩) ت : هذه النون الخفيفة نون ٠٠

⁽٢٠) في الأصل: من أجلها في ٠٠ وما أثبتناه في سائر النسخ ٠

⁽٢١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : و ٠٠٠

هل يقومنن أيا هذا ، بالنون الخفيفة (٢٠) ثم وقفت عليه (٢٣) رددت الواد الني هي علامة الضمير وترد النون التي هي للرفع فقول : هل يقومون ، وكذلك تقول للمؤنث : هل تَضْر بين أزيداً ، فان وقفت وددت الياء التي هي علامة التأنيث وترد النون التي هي علامة الرفع فتقول : هل تَضربين َ ،

 ⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الخفيف .

۰ علیها ۲۳)

[بسمالة الرحن الرحيم]

[شرح](۱) مشكل اعراب سورة القدر

[قوله تعالى] : « إنَّا أَنزلناه في ليلة القَـدَّر ِ » (١) الهـاء تعود عــلى القرآن وان لم يجر له ذكر اذ قد فهم المعنى .

قوله: « وما أَدَّراكَ ما ليلة القَدَّر » (٢) ما الأولى استفهام ابتداء وأدراك فعل فيه ضمير الفاعل يعود على ما والكاف مفعول أول لأدراك • وما الثانية استفهام ابتداء ثان وليلة خبر عن الشاني والجملة في موضع المفعول الثاني (٢) لأدراك وأدراك ومفعولاها خبر ما الأولى • ومثله: « وما أدراك ما القارعة في أوداك على هذا في الحاقة وفي (٤) غيرها •

قوله : « سلام م هي » (٥) ابتداء وخبر .

قوله (°): «حتى مَطْلُع الفجر » الأصل في قياس وطلع فتح السلام لأن (السم المكان والمصدر من فَعَل يَفَعْل المَفْعَل () وقد شذ تحروف فأتت فيها () الكسرة لغة نحو المسجد [والمجلس] () وقرأ الكسائي () مطلع بكسر اللام جعله مما خرج عن قياسه ()) و

⁽۱) من ق ۰ و (قوله تعالی) من ت ، ح ، ز ، ك ۰

 ⁽٢) من هنا ساقط من م ٠ وفي ت : الثاني المفعول ٠

⁽٣) القارعة ٣٠

⁽٤) ساقطة من ت ، س ٠

⁽٥) قوله: ساقطة من ت الى آخر الزلزلة •

⁽٦) في الأصل: الاسم اسم • وما اثبتناه في سائر النسخ •

⁽۷) ح : مفتوحان ۰

 ⁽٨) ت : جاءت حــروف شاذة اتى فيها ٠ وفي ت ، ح ، ز ، د ، غ ، س :
 الكسرة ٠

⁽٩) من ت٠

⁽۱۰) سراج القاری، ۳۳۵ .

⁽١١) ت : وشذ عن القياس نحو المسجد وشبهه ولا خلاف في كسر العين من مطلع لأن حتى بمعنى الى بمعنى الغاية •

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب [سورة] لم يكن ا

[قوله تعالى] (٣) : « لَم ° يكن الذينَ » (١) كسرت النون لسكونها وسكون اللام بعدها وأصلها [السكون] للجزم وحذفت الواو قبلها لسكونها وسكون النون ولم ترد الواو عند حركة النون لأن الحركة عارضة لا يعتد بها ومثله : « قُم الليل َ » وهو كشير في القرآن (٥) / (١٤٥ آ) في كل فعل مجزوم أو مبني وعينه واو أو (٢) ياء أو ألف مبدلة من أحدهما و [لا] (٧) يحسن حذف النون (٨) من يكن في هذا على لغة من قبال : لم (٩) يك وريد قائماً لأنها قد تحركت (١١ وانها يجوز حذفها اذا كانت ساكنة في الوصل فتشبّه بحروف (١١) المد واللين فتحذف للمشابهة ولكثرة الاستعمال واذا تحركت زالت المشابهة وامتنع الحذف الا في شعر فقد أتى حذفها بعد أن تحركت لالتقاء (١٢) الساكنين •

قوله : « والمشركين َ » عطف على « أهل » • (ولايحسن عطف المشركين ﴿

⁽۱) من ق وفي د : شرح ۰ و (سورة) من م ، د ، ز ، غ ، س ۰

⁽٢) ق: البينة • وبعدها في ح ، ز ، غ : الى آخر القرآن •

من ز ، ك ٠ وقوله فقط في غ ، د ، س ، ح ، ق ٠

⁽٤) من ت، ح، ز، د، غ، ك، س، ق٠

⁽٥) ت: مثل فان يشاء الله و نحوه كثير فبنى كل ٠٠٠

⁽٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : و ٠٠

⁽٧) من سائر النسخ ٠

⁽٨) ت ، ح : في هذا من ٠٠٠

⁽٩) ساقطة من ت ٠

⁽١٠) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : تحرك ٠

⁽١١) من ، ح ، س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : حروف ٠

⁽۱۲) ت: للالتقاء ٠

على « الذين » لأن ينقلب المعنى ويصير (١٣) « المشركين »(١٠) من أهـــل الكتاب وليسوا منهم)(١٠) •

قوله: « مننْ فَكِيِّين » معناه مفارقين بعضهم بعضا أي (١٦٠) متفرقين ودل على ذلك قوله: « وما تَفَرَقَ الذين أُوتوا الكتاب َ » (٤) فهو مأخوذ من قولهم: قد انفك الشيء من الشيء اذا فارقه فلا يحتاج الى خبر اذا كان بمعنى متفرقين • ولو كسان (١٧٠) بمعنى زائلين لاحتساج الى خبر (١٨٠) لأنسه من أخوات كان •

قوله: « رسول » (۲) بدل من « البَينَّنَةُ » (۱) أو رفع على اضمار هي رسول • و « يتلو » في موضع على النعت لرسول (۱۹۱ • وفي حسرف أُنْجَيَّ (۲۰) : دِسُولاً بالنصب على الحال •

قولِه : « فيها كتاب " » (٣) ابتداء وخبر في موضع النعت لصحف .

قوله: « مُخْلِصِينَ » (٥) و « حُنْنَفَسَاءَ » حسالان من المضمسر في يعدوا .

قوله : « [وذلك] (۲۱ دین القیسمة ، [ذلك ابتداء و] (۲۲ دین جبر (۲۳ دین دلك والقیمة صفة قامت مقام موصوف محذوف تقدیره : دین الله (۲۱ القیمة أي المستقیمة ، وقیل تقدیره : دین الجماعة القیمة ،

⁽۱۳) ح : فیصیر ۰

⁽١٤) س : المشركون ٠

⁽۱۵) ساقط من ت

⁽١٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : أو ٠

⁽١٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : كانت ٠

⁽١٨) ت : فيه الفائدة وعد (كذا) السؤال لأنها ٠

⁽١٩) من ت ، س ، ز ، د وفي الأصل : للرسول ٠

⁽۲۰) تفسير القرطبي ۲۰/۲۰ ٠

⁽۲۱ ، ۲۲) من ت ۰

⁽۲۳) ت : خبره ۰

⁽٢٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : المسلم ٠

قوله : « والمُشْر كين َ » (٧) الثاني [في موضيع نصب عطف على « الذين » وقيل] (٢٥٠ في موضع خفض عطف على « أهل ، كالأول في علته ٠ « الذين » وقيل إ

قوله : « جزاؤهم عند کربهم م ه (۸) ابتداء و « جنات م خبره أي [جزاؤهم] (۲۲) دخول جنات ه و « تجري » نعت لجنات ه

[قوله] (۲۷): « خالدین که حال من الهاء والمیم فی « جزاؤهم ، وجاز ذلک لأن المصدر لیس بمعنی أن فعسل وأن یفعسل فیحتساج أن لا(۲۸) یفرق بینه وبین ما تعلق به آ(۲۹) اذا کان بمعنی أن فعل [وأن یفعسل و] (۳۰) لیس هسذا منسه ، و « أبداً ، ظرف زمان .

⁽۲۵) من ت ، ح ، ز ، ال ه

⁽٢٦) من ت

⁽۲۷) من ك

⁽٢٨) لا : ساقطة من ق ٠ وفي ح : الى أن ٠

⁽٢٩) ساقط من ك ، ت ٠

⁽۳۰) من ت، ح، س، ز، د، او، غ، ق ۰

⁻ X44 -

[بسمالة الرحن الرحيم]

تفسير [مشكل] (۱) اعراب سورة الزلزلة

[قوله تعالى] : « إذا ز لنر لت » (١) [إذا] (٢) ظهر ف زمسان مستقبل] (٣) والغامل فيه « زلزلت » وجاز (٤) ذلك لأنها (٥) بمعنى الشرط ما بعدها في تقدير مجزوم بها فكما جاز (٢) عملها فيما بعدها » وهي في الحكم مضافة الى الجملة بعدها » جاز عمل ما بعدها فيها كما يعمل في من وما اللتين للشرط [ما بعدهما] (٧) وتعملان هما فيما بعدهما تقول : مَن تُكرم الكرم منه وما تَفعل أفهك أفهك (١٠) و فما ومَن في موضع نصب بالفعل المجزوم الذي بعدهما ، وهما جزما (٩) ما بعدهما فجرت اذا ، إذ كان فيها معنى (١٤٥٠) بعدها ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها ومَن ويما ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها ومَن ويما ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها ومَن ويما ومَن ويما ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها ومَن ويما ومَن ويما

قوله: « ز لْـزالــها ، مصدر كما تقول : ضـَـر ْبـَـتُـك َ ، ضـَـر ْبـك ، و (۱۱ محسـُن اضافته الّى الضمير لتتفق رؤوس الآي على لفظ واحـــــد ، والز لزال بالفتح الاسم والكسر مصدر ، وقيــــل : هما جميعاً مصدر ، وقد قرأ عاصـــم

⁽۱) من د ، س ، م ، ق · و (قوله تعالى) من ز ·

⁽۲) من د، ق ۰

⁽٣) من د ، غ ، ك ، ق ٠ وفي ت ، ح : ماض ٠

 ⁽٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، آل وفي الأصل : اجاز ٠

⁽٥) هنا ينتهي الساقط من م وهي الورقة ١٩٧٠

⁽٦) من سائر النسخ وفي الأصل : جازت •

⁽٧) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، ق ٠ ويي ح ؛ ثم تعملان ٠٠

شاه العله ۱۰

⁽٩) ت: قد جزما ما بعدهما فعملا فيه الجزم وعملا فيه النصب وكذلك اذا حدت ٠٠٠

⁽۱۰) ت : جملة ٠ د : الجمل ٠

⁽۱۱) الواو من د، ق ۰

الجحدري (۱۲٪ : « و ز'لْـز ِلوا ز َلزالا ، (۱۳٪ بالفتــح ، وقرأ : « ز َلزالها · بالفتــح ،

قوله : « مالها » (٣) ابتداء استفهام [اسم](١٤) تام و « لها » الحبر . قوله : « أشتاتاً » (٦) حال من الناس .

(قوله : « فَمَنَ ° يعمل ° مثقال َ » (٧) مَن ُ شــرط وهو اســم مبتدأ تام (١٥) و « يَـر َه » الخبر • ومثله الثاني) •

⁽۱۲) شواذ القرآن ۱۷۷ ·

⁽۱۳) الاحراب ۱۱ ٠

⁽١٤) من ت ، ح ، س ، ز ، ال ٠

⁽١٥) ت : بغير صلة . وما بين القوسين ساقط من ز .

[بســمالله الرحن الرحيم]

تفسيران مشكل اعراب سورة العاديات

[قوله تعالى] : « ضَبِيْحاً »(٢) (١) مصدر في موضع الحال [مثل : أصبح َ ماؤكم غَو ْراً »](٣) .

قوله: « قَد ْحاً » (٢) مصدر محض لأن « فالمُور بِات ِ » بمضى : فالقادحات •

قوله : « صُبُّحاً » (٣) ظرف زمان عمل فيه المغيرات ٠

قوله : د نَقُعاً ، (٤) مفعول به نصب بأثر ْنَ ٠

قوله : « جَمْعاً » (٥) حال (٤) .

قوله: « إذا بنعشر) (٩) العامل في اذا عند المبرد (٥) « بعثر » ولا يعمل فيه « يَعْلَم) ولا خبير لأن الانسان لا يراد منه العلم والاعتبار ذلك الوقت النما يعتبر في الدنيا ويعلم ولا يعمل ما بعد ان فيما قبلها لو قلت : يوم الجمعة إن زيداً قائم لم يجز إلا على كلامين واضمار عامل ليوم كأتك قلت : اذكر يوم الجمعة ثم قلت : ان زيدا قائم ولا يعمل فيه قائم البتة ، فأما « يومئذ يه الثاني فالعامل فيه خبير وجاز (٢) أن يعمل ما بعد اللام فيما قبلها لأن التقدير

⁽١) ساقطة من ت ، س · وفي ت ، ح : والعاديات · و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ·

⁽۲) ت: والعاديات ٠٠٠

⁽٣) من ت ٠ وهي الآية ٣٠ من الملك ٠

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : حالا ٠

⁽٥) اعراب القرآن للنحاس ق ٣٢٠٠٠

⁽٦) من سائر النسخ وفي الأصل : خبرا او الجاذ ٠

في اللام^(۷) أن تكون في الابتداء وانما دخلت في الخبر^(۸) لدخول ان على الابتداء فيعمل الخبر فيما قبله وان كان فيه لام على أصل حكم اللام في التقدير قبل المبتدأ .

⁽V) من سأثر النسخ وفي الأصل: الكلام ·

⁽A) من سائر النسخ وفي الأصل : الجر ٠

[بسمالة الرحن الرحيم]

تفسير مشكل اعراب سورة القارعة

[قوله تعالى] (١) : « القارعة (١) ما القارعة (٢) وما أدراك ما القارعة (٣) وما أدراك ما القارعة (٣) قد تقدم الكلام فيها (وفيما كان مثلها مشل : « وما أدراك ماهيته » (١٠) وشبهه) (٢) في الحاقة (٣) (وفي الواقعة (١٠) وفي القد (٥) فأغنى ذك عن تكريره) •

قوله : « يوم َ يكون ُ الناس ُ » (٤) العامل في يوم القارعة أي $^{(7)}$ تقرع اذان الخلق يوم يكون $^{(7)}$ • وقيل : « القارعة » رفع باضمار فعل وذلك الفعل عامل في يوم تقديره ستأتي القارعة $^{(\Lambda)}$ والأول أحسن •

قوله: «كالفَراش » الكاف في موضع نصب خبر كسان • ومثله «كالعهن » (٥) [والعَهن] (٩) جمع عهننَة •

قُوله : « مَن ْ ثَقُلُت ْ موازینه (۱٬۰) » (۲) من شرط اسم تام (۱۱) فی موضع رفع بالابتداء و « فهو » (۷) الخبر • ومثله : « مَن ْ خَفَّت ْ » (۸) • قوله : « هیه » (۱۰) الهاء دخلت للوقف لبیان /(۱٤٦ آ) حرکة الیاء • قوله : « نار ٔ « (۱۱) رفع علی اضمار مبتدأ أي : هي نار (۱۲) •

من ز ، ك • وقوله فقط في د ، غ ، م ، س ، ح •

⁽۲) ساقط من ت

۳) آية ۳۰

 ⁽٤) الآيتان ۲۷ و ١٤٠

⁽ه) آيةً ٢ · وما بين القوسين ساقط من ت ·

⁽٦) من سائر النسخ وفي الأصل: ان ٠

⁽V) ت: الناس كالفراش المبثوث ·

⁽۸) ت : يوم يكون ٠

⁽٩) من ح ، م ، د ، ق وفي ت : وهو ٠

⁽۱۰) ساقطة من ت ، د ٠

⁽١١) ت : مبهم لايحتاج الى صلة ٠ وشرط : ساقطة فيها ٠

⁽۱۲) (أي هي نار) ساقط من س

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] مشكل اعراب سورة ألهاكم

[قوله تعالى] : « لَتَرَ وَن الجحيم ، (٢) مَن (٢) قرأ بضم التاء جعله فعلا رباعيا منقولا من رأى من رؤية العين فتعدى بنقله الى الرباعي إلى] (٢) مفعولين قام أحدهما مقام الفاعل وهو المضمر في « لترون » مفعول لم الله إلى المبعي أعله و « الجحيم » المفعول (٥) الثاني • ومن فتح التاء جعله فعلا لله الله الى الرباعي فعداه الى مفعول واحد لأنه في الوجهين من رؤية العين ، أصله : نترأيون (١) فألقيت حركة الهمزة على الراء كما فعل ذلك في يرى وترى على التسهيل تسهيلا مستمرا في هذا البناء حيث وقع مستقبلا فبقي لترون فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها فبقي لترون ثم دخلت النون المشددة فحذفت نون الاعبراب للبناء الواو من لترون لانضمامها لأن حركتها عارضة لالتقاء الساكنين وهما(١) الواو وأول المشدد ، ألا ترى أنك لم ترد لام الفعل التي قد حذفت قبسل الواو السكونها وسكون (واو الضمير وقد تحركت واو الضمير لسكونها وسكون) (م) أول النون المشددة التي لتأكيد فلما لم يعتد وقد الواو لالتقاء الساكنين لأنه قد حذف أول النون المشدة التي لائني • [ولم يجز حذف الواو لالتقاء الساكنين لأنه قد حذف

⁽١) من ق ٠ وفي ق ، ت ، ك ، د : التكاثر ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ك ٠

⁽٢) ابن عامر والكسائي كما في التيسير ٢٢٥ والنشر ٢٠٣/٢٠ ٠

⁽٣) من سائر النسخ ٠

⁽٤) ت: ما لم ٠

⁽٥) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعول ٠

⁽٦) من ز ، ك وفي آلأصل : لتربون · وبعدها في د . م ألقيت · · ·

 ⁽٧) من ح ، غ وقي الأصل : فهي ٠

⁽A) ساقط من م · وفي ح : واو الجمع ·

لام الفعل قبلها ولأن قبلها فتحة والفتحة لا تدل على الواو لو حذفت آ^(٩) .

قوله : « عين َ اليقينِ » (٧) نصب على المصدر لأن معناها (١٠٠٠ : لتعايننها عيانا (١٠٠٠ يقيناً ٠

⁽٩) من ح ، د ، ك ، غ ٠ وفي ك : ولو ٠

⁽١٠) م، د : معناه ٠ وفي ح ، غ : لتعاينها ٠

⁽١١) من ت ، ح ، م ، غ وَفي الأصل : اعيانا • وفي د : عينا •

[بسمالة الرحن الرحيم]

[تفسير] () مشكل أعراب سورة العصر

[قوله تعالى] : « والعصر » (١) هو قسم والواو بدل (٢) من الباء وتقديره : ورب العصر • وكذّلك التقدير في كل قسم بغمير الله • والعصر الدهر •

قوله : « إلا الذين َ آمنوا » (٣) الذين في موضع نصب على الاستثناء من الانسان لأنه بمعنى الجماعة .

⁽١) من ق ٠ وفي ت : والعصر ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ك ٠

⁽٢) ت: مبدلة ٠

[تفسير مشكل] اعراب سورة الهمزة

[قوله تعالى](۲): (• و َيُـُلُّ لكلِّ مُـمـَزَة • (١) • ويل • رفــــع بالابتداء وهو الاختيار • ويجوز نصبه على المصدر أوَّ على الاغـــراء وقد مضى شرحه)(۳) •

قوله: « الذي جَمَعَ مالا (٢) » (٢) « الذي » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : هو الذي أو في موضع خفض عسلى البدل من كل ٠

قوله : « يَحْسَبُ أَنَّ مَالَـه ُ أَخْلَدَه ُ » (٣) أَنْ تَسَدُ أَنَّ مَسَد مفعولي حسب •

قوله: • وعد دُه م (٧) عدد فعل ماض مبني على الفتح ، وقسراً الحسن (٦) بالتخفيف فهو منصوب/(١٤٦ب) على العطف على مال أي: وجمع عدد دُه • ولا يحسن أن يكون بمعنى التشديد فعلا ماضيا على اظهار التضعيف لأن اظهار التضعيف في مثل هذا لا يجوز إلا في شعر •

وكسر السين في يحسب وفتحها لغتان (٧) مشهورتان ويُروى أن الكسر (١) لغة النبي صلى الله عليه وسلم (٩) وهو جائز في كل فعل مستقبل من حسب ٠

قوله : ﴿ لَيُنْبُدُنَّ ، ﴿ }) هذا الفعل ونظيره مبني على الفتح لأجـــل

⁽۱ ، ۲) من ق ۰ و (قوله تعالی) من ت ، ز ، د ۰

۳) ساقط من ق ۰ و همزة ساقطة من م ۰

⁽٤) ساقطة من ح ، ك ٠

⁽ه) د: سدت ۰

⁽٦) الاتحاف ٤٤٣٠

⁽٧) انظر العين ق ١١٦ب

 ⁽A) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصــ، ل : الكســـرة • وفي ح :
 هي لغـــة •

⁽٩) اعراب القرآن للنحاس ق ٣٢١ ب٠

قوله : « وما أُ دُ واك َ ما الحُطَمَة ُ » (٥) قد تقدم ذكرها • قوله : « نار ُ الله ِ » (٦) رفع على اضمار هي ابتداء وخبر •

قوله: « منُوْصَدَة " ، (٨) مَن " همروه بعلمه من : آصَدت الباب إذا أطبقته ، لغة معروفة ، ومَن " لم يهمز جعلمه مخففا من الهمزة ، ويجوز أن يكون جعله من أوصدت ، لغة مشهورة فيه ، وهو مشل قولهم : وكدت وأكدت والتأكيد والتوكيم بمعنى " ، ومثله : أرّخت الكتماب وور خته (١٣) لغتان ، وقوله : « بالوصيد » (١٤) يدل على أوصدت بالواو ولو كان من (آصدت) كان بالأصيد] (٥٠) .

قوله: « في عَـمَد ، (٩) مَـن ° قرأه (١٦) بفتحتين جعله اسما للجمــع لأن باب فعول وفعيل وفعال أن يجمع على (فنعنُل) نحو كتاب وكنتُب ورسول ور سُل ورغيف ور فغيف ، وقـد قالوا(١٧) : أديم وأ دَم وأفييق وأ فَـق ، فهذا بمنزلة عمود وعـمـد بالفتح (١٨) .

١٠) الاتحاف ٤٤٣ .

⁽١١) من هنا الى آخر السورة ساقط من س٠

⁽١٢) قرأ أبو عمرو وحفص وحمزة بهمزة ساكنة بعد الميم والباقون بالسواو (١٢) .

⁽١٣) من م ، ك ، ح ، ت وفي الأصل : ورخت ٠

⁽١٤) الكهف ١٨٠

⁽۱۵) من ت

 ⁽١٦) من قرأه: تأخرت في الأصل ، وما اثبتناه في ت ، ح ، ك ، غ ، وقد قرأ
ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم بفتح العين والميم،
وقرأ عاصم (في رواية أبي بكر) وحمسزة والكسائي بضم العين والميسم
 (السبعة ٦٩٧) .

⁽١٧) القول للفراء كما في القرطبي ١٨٦/٢٠ .

⁽۱۸) بعدها في ز : ومن قرأه بضمتين جعله جمع عمود كرسول ورسل وزبور وزابئر ۰

[تفسير](١) مشكل اعراب سورة الفيل

[قوله تعالى](٢) : « كنف فعل ربتك ، (١) كيف ظرف والعامل فيه « فعل »(٣) ، ولا يعمل فيه [« تَرَ) لأن فيه](٤) معنى الاستفهام ولا يعمل فيه ما قبله ، ولمشابهته الألف بنني ، وبنني (°) على الفتح لسكون ما قبله ولأنــه ياء والكسرة بعد الباء تقبلة .

قوله : « أبابيل َ » (٣) واحدها إبَّو ْل كعجَّو ْل وعجاجيل • وقيل(٦) : واحدها إبِّسل كسكِّين وسكاكين ، وقيل : واحدها إبَّال كدينسار ودناتير وأصل دينار د نتار ، دليل، تكرير النون في الجمع والتصغير • وقيل(٧) : هو جمع لا واحد له • وقيل : هو اسم للجمع •

قوله : « تَر ميهم ° » (٤) في موضع نصب نعت لطير (وكذلك « أبابيل » نعت لطير)(^) كأنته قال : جماعات متفرقة ٠

قوله (٩): • كَعَصْف ، (٥) الكاف في موضع نصب مفعول الن (٠٠) لحعل لأنه (١١) بمعنى صيّر ٠

⁽۱ ، ۲) من ق ۰ و (قوله تعالی) من ك ۰۰

في الأصل : ولا يعمل فيه فعل وما اثبتناه في سائر النسخ . (٣)

⁽٤) من ح، ك، ز، ت، د، س، غ، ق٠

بني وبني : من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : مبنى فبنى • (0)

⁽٦) نسب القول الى الرؤاسي في اعراب ثلاثين سورة ١٩٣ والى المبرد في القرطبي ٠ / ١٩٧/ ٠ وينظر تهذّيبُ اللغة ١٥/ ٣٨٩ وكتاب الغريبين ١/٩ ٠

نسب القول للفراء في تفسير الطبري ٣٠/٣٠ ٠ وهو لأبي عبيدة في **(V)** المجاز ٢/٢/٢ . ونسب للفراء ولأبي عبيدة في مسائل الرازي ٣٨٣ ونسب للأحفش في الصحاح (ابل) •

 ⁽۸) ساقط من م ٠
 (۹) ساقطة من ز ٠ وفي ت : وكذلك ٠٠

⁽۱۰) ز : ثان*ی* ۰

⁽۱۱) ز: لا

تفسير مشكل اعراب سورة قريش

[قوله تعالى] (١): • الايلاف ، (١) اللام متعلقة عند الأخفش (٢) بقوله:
و فَ مَحَ عَلَهُمْ مُ كَمَ صُفْ ، (٣) أي فعل بهم ذلك لتأتلف قريش ، (١٤٧ آ) وفيه بعد لاجماع الجميع على الجواز على الوقف على آخر « أَلَمَ تَرَ ، (٤) وقيل : اللام متعلقة بفعل مضمر تقديره : اعجبوا لايلاف قريش رحلة الشتاء والصيف وتركهم عبادة رب هذا البيت ، وهو مذهب الفراء (٥) وقال الخليل (٢) : اللام متعلقة بقوله : « فليعبدوا » (٣) كأنه قال [كأن] (٧) ألف الله قريشاً ايلافاً فليعبدوا رب هذا البيت ،

قوله: « إيلافهم » (٢) بدل من الأول لزيادة البيان كما تقول: سمعت كلامك َ [كلامك َ] (٩) زيدا و إيلاف مصدر فعل رباعي • ومَن (٩) قرأه: « إلنفهم » جعله مصدر فعل ثلاثي • وأجاز الفراء (١٠٠٠): إيلافهم بالنصب على المصدر •

قوله : « رحلة َ الشتاءِ ، نصب بايلافهم (وفيه لغتان حكاهما(١١) أبو عبيد:

⁽١) من ز ، ك • وقوله فقط في غ ، م ، س ، ح ، د ؟

⁽۲) البحر ۱۳/۸ه ۰

⁽٣) الفيل ٥٠

⁽٤) الفيل ١٠

⁽٥) اللامات لابن فارس ۸۷ ٠

٤٦٤/١ الكتاب ١/٤٦٤ .

⁽٧) من ت ، م ، غ ، ك ، ق وفي ح : ٠٠ لأن الله ٠

من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، ك ·

⁽٩) مجاهد وحميد كما في القرطبي ٢٠٣/٢٠ . وينظر : ايضـــاح الوقف والابتداء ٩٨٦ .

⁽۱۰) معانی القرآن ۲۹۳/۳ ۰

⁽۱۱) ح ، د ، غ : حكى · وما بين القوسين ساقط من ت ، ز وينظر : **الغريبين** ١٨/١ ·

أَ لِفَتُهُ وَاللَّفْتُهُ ، وعلى ذلك قُرى : ولايلاف وولالف (١٢) من أَ لِف ومن (١٣) آلك) .

 ⁽١٢) من س ، ح ، م ٠ وفي الأصل : والالف ٠ وفي د ، غ : ولالاف ٠
 (١٣) من م ، د ، غ ، ك وفي الأصل : هي ٠

تفسير مشكل اعراب [سورة] الأايت

[قوله تعالى $]^{(7)}$: « أَرَأَ يُتَ الذي » (١) من خفف الهمزة جعلها بين لهمزة والألف وقيل أبدل منها ألفاً، وجاز ذلك وبعدها ساكن لأن الألف يقع بعدها الساكن والمشد على [مذهب $]^{(7)}$ جميع النحويين ويقع بعدها الساكن غير المشد على مذهب يونس وابي عمرو والكوفين (٤) ، ومنعه سيبويه والمبرد ويجوز حذف الهمزة وبه قرأ الكسائي (٥) ، ويكون « أرأيت َ » من رؤية القلب والمفعول الثاني محذوف ، وفيه بُعث في الاعراب والحذف ، وهو أمكن في المعنى من رؤية العين ، ويكون من رؤية العين المعنى من رؤية العين ، ويكون من رؤية العين فلا يحتاج الى حذف •

⁽١) من ت ، س ، ك • وفي د : الدين • وهي الماعون في المصحف •

⁽٢) من ز ، ك • وقوله فقط في ح ، د ، م ، غ ، س ، ق •

⁽٣) من ت، ح، م، س، د، غ، ك، ق.

⁽٤) من سائر النسخ وفي الأصل : الكوفيون ٠

⁽٥) اعراب ثلاثين سورة ٢٠١٠

[تفسير](۱) مشكل اعراب سورة الكوثر

[قوله تعالى] : « إنّا أعطينساك الكو °تَر) (١) أصل « إنّا » (٢) إنّنا فحذفت احدى النونات لاجتماع الأمثال ، والمحذوفة هي الثانية بدلالة جواز حذفها في إن فتقول : إن ويد (٣) لقائم فتحذف الثانية وتبقى الأولى على سكونها ساكنة ، ولو كانت المحذوفة هي الأولى لبقيت الثانية متحركة لأنها كذلك كانت قبل الحذف ، ولا يجوز حذف الثالثة (٤) لأنها من الاسم ،

⁽١) من ق و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

⁽٢) من ت ، ح ، س ، ك ، ز ، غ ، د وفي الاصل : اعطيناك ٠

⁽٢) من ت ، ح ، س ، ك ، د ، غ وفي الأصل : زيدا ٠

⁽٤) س ، م ، د ، ك ، غ : الثانية • وبعدها في ت : لأنها هي الاسم •

تفسير مشكل اعراب سورة الكافرون

[قوله تعالى] (٢) : « الكافرون » (١) نعت لأي لا يجوز حذفه لأنه هو المنادى في المعنى ولا يجوز عند أكثر النحويين نصبه كما جاز : يازيد الظريف بالنصب [على النعت على موضع (زيد) لأنه في موضع نصب بالنداء] (٣) ، وقد مفى شرحه ، و « ما » في الأربعة المواضع في موضع نصب بالفعل الذي قبل كل واحدة وهي بمعنى الذي ، والهاء محذوفة من الفعل الذي بعد كل واحدة أي : نعبدونه وأعبده وعبدتموه ، وقيل : ما والمعل مصدر فلا يحتاج على هذا الى تقدير حذف ،

٠ ١ ، ٢) ت : سورة قبل يا أيها الكافرون • و (قوله تعالى) من ز ، ك •

⁽۳) من ت ۰

تفسير مشكل اعراب سورة النصر"

قوله: « يَد ْ خَلُونَ » (٢) حال من الناس لأن « رأيت » من رؤية العين • قوله: « أَ فُواجاً » نصب على الحال من المضمر في « يدخلون » وهو العامل فيه وأفواج جمع فَو ْج وقياسه أَ فُو ْج لأن الضمة تستثقل في الواو فشبهوا فع لا بفع ل فجمعوه (٣) جمعه •

 ⁽١) ق ، ت : سورة الفتح ٠

 ⁽٢) من ح ، ز ، ك وقوله فقط في غ ، م ، د ، س ، ق ٠

٣) ك : فجمعوا ٠ والقول للنحاس في اعراب القرآن ٢٣٤٤ ٠

[تفسير](۱ مشكل اعراب سورة تبَتَّت

[قوله تعالى] : « ما أَ غَنْنَى عنه مالْه' [وما كسب]^{۲۱} ، (۲) ، ما ، في موضع نصب بأغنى وهني استفهام اسم تام ، وقيل : « ما ، نفي ومفعول « اغنى ، محذوف تقدير ، : ما أغنى عنه ماله وكسبه شيئا .

قوله (۳): « وما كسب ، ما عطف على « مال ه ، وهي بمعنى الذي أو مع الفعل مصدر [أي : كسب] • ولا بُد ً من تقدير ها، محذوفة إذا جعلتها بمعنى الذي أي كسب ،

قوله: « وامرأ تُه مالة (٤) [الحطب] (٥) » (٤) امرأته عطف على المضمر في « سيصلى » (٣) و « حمالة » رفع على اضمار هي ابتسداه وخبر • [وقيل] (١) : امرأته رفع بالابتداء وحمالة خبره • وقيل : الخبر « في جيد ها حبث ٥) ابتداء وخبر في موضع الخبر • وكذلك رفع الحبل بالاسستقرار والجملة خبر « امرأته » و « حمالة » نعت للمرأة • وإذا جعلت « حمالة » الخبر كان قوله : « في جيدها حبل » ابتداء وخبر في موضع الحسال من المضمر في « حمالة » • وكذلك إذا جعلت : « وامرأته حمالة » ابتداء وخبراً جاز أن تكون الجملة في موضع الحال من الهاء في « أغنى عنه » • وقيل : إن (١) « في جيدها حبل من الهاء في « أغنى عنه » • وقيل : إن (١) « في جيدها حبل من الهاء في « أغنى عنه » • وقيل : إن (١) « في جيدها حبل » خبر نان لامرأته (٩) •

⁽١) من ق ٠ وفي د : المسد ٠ و (قوله تعالى) من ح ، ك ٠

⁽۲) من م

⁽٣) ساقطة من ت ٠ و (أي كسنبه) من ت ٠

٤) ساقطة من س٠

⁽٥) من ت ، ح ، م ، غ ٠

⁽٦) من سائر النسخ ٠

⁽۸ ، ۷) ساقطة من ت ۰

⁽٩) أهمل مكي وجه النصب في حمالة وهي قراحة عاصم وحده (انظر: ايضاح الوقف والابتداء ٩٩١ والسبعة ٧٠٠) • وحكي عن نماصم الرفع أيضا فيما نقل الطبري في تفسيره: ٣٣٨/٣٠ • وفي قراءة عبدالله : « وامرأته حمالة للحطب » (ينظر : معاني القرآن ٣/٩٩٣) وقرأ أبو قلابة حاميلة الحطب (ينظر القرطبي ٢٤٠/٢٠) •

[تفسير] مشكل اعراب سورة الاخلاص

[قوله تعالى] : • قُلُ هو الله أَحَدُ ، (١) هـو ابتـدا، وهـو اضمار الحديث أو الخبر أو الأمر • و • الله ، ابتدا، و • أحد ، خبر، والجملة خبر عن « هو ، تقدير، : قل يا محمد : الحـديث (٢) الحق الله أحـد • وقد قرأ أبو عمرو (٣) بحذف التنوين من أحد لالتقاء الساكنين •

قوله: « الله أ [الصَّمَد أ] (٧) ابتداء وخبر و وقيل: « الصمد » نعته وما بعده خبر و وقيل: « الصمد » رفع على اضمار المبتدأ والجملة خبر عن « هو » و وقيل: عن « الله » جل ذكره و وقيل: هي جملة خبر بعد خبر عن « هو » و وقيل: إنّه (٦) بدل من « أحد » و وقيل: هو بدل من اسم الله الأول (٧) و وانما وقع هذا التكرير في الصفات للتعظيم والتفخيم (ولذلك أظهر الاسم بعد أن تقدم مظهرا وكان حقه أن يكون الثاني مضمرا لتقدم ذكره مظهرا لكن اظهاره أكد في التعظيم والتفخيم) • كذلك (١) قال: « [أصحاب الميمنة] (٩) ما أصحاب الميمنة [وأصحاب المشأمة] ، (١٠) و « الحاقة ما الحاقة من الحاقة ، (١٠) و « القارعة ما القارعة نه (١٢) فأ عيد [في جميعه] (١٠) الاسم

⁽٢) من ح ، س ، ز ، ك ، غ ، د وفي الأصل : فالحديث ٠

⁽۳) شواد القرآن ۱۸۲ و (قد) ساقطة من ز ، د .

⁽٤) من ج، ز، د، ك، س، غ، م، ق٠

⁽٥) ز، غ، د، ك: مبتدأ ٠

⁽٦) ح، ت، ك، ز، د: الله ٠

 ⁽٧) ت : من الله الأولى ٠

 ⁽A) ت : وكذلك وما بين القوسين قبلها ساقط من د ٠

⁽٩) من ت

⁽۱۰) الواقعة ٨ و ٩ ٠ وهي من ت فقط ٠

⁽۱۱) الحاقة ۱ و۲ ·

⁽۱۲) القارعة ۱ و۲ ۰

⁽۱۳) من ح، د، ك، غ٠

مظهرا وقمد تقمدم مظهرا وذلك للتعظيم والتفخيم ولمعنى التعجب الذي فيه وكذلك قوله : « واستغفروا الله َ إِن ّ الله َ غفور ْ ، ﴿ ﴿ أَ ﴾ وكان حقه كله أن يعــاد مضمرا لكن أظهر لما ذكرنا • وانما وقعت هو(١٥) كناية في أول الكلام لأنـــه كلام جرى على جواب سائل لأن اليهود سألت النبي عليه السلام (١٤٨ آ) ان يصف لهم ربه وينسبه لهم فأنزل الله : قل يامحمد هو الله أحسد أي الحديث الذي سألتم عنه الله أحد الله الصمد الى آخرها(١٦) • وقال الأخفش والفراء: « هو » كنايـة عن مفردو « الله » خبره و « أحد » بـدل من الله وأصل أحك وَ حَدَ فَأَبِدَلَ مِنَ الواوِ هَمْزَةُ وَهُو قَلْيِلَ فِي الوَاوِ الْمُقْتُوحَةُ (١٧) • وأحد بممنى واحد ، قال(١٨) ابن الأنباري : أحد بمعنى واحد سقطت الألف منه على لغسة من يقول : و َحَد في الواحد وأبدلت الهمزة من الواو المفتوحة كما أبدلت فـــي قولهم : امرأة أَناة أصلها و اناة من وني يني إذا فتر ولم يسمع ابدال الهمسزة من الواو المفتوحة إلا" في أحد وأناة • وقيل : أصل أحد واحد فأبدلوا من الواو همزة فاجتمع همزتان فحُدُذفت واحدة (١٩) تخفيفا فهو واحد في الأصل • وقد قيل : ان أحدا (٢٠) بمعنى أول لا ابدال فيــه ولا تغيير بمنزلــة اليوم الأحــد وكقولهم : لا أحد في الدار • وفي أحد فائدة ليست في واحد لأنك اذا قلت : لا يقوم لزيد واحد جاز أن يقوم له اثنان واكثر (٢١) • واذا قلت : لا يقوم (٢٢) له أحد نفيت الكل وهذا انما يكون في النفي خاصة وأما في الايجاب فلا يكون فيه ذلك المعنى • وأحد اذا كان بمعنى واحد وقع في الايجاب تقول : مر بنا أحد

١٤) المزمل ٢٠٠

⁽١٥) مَنْ تَ ، ح ، س ، د ، غ ، الله وفي الأصل : وهو ٠

⁽١٦) انظر اسباب النزول ٥١٠ ٠

⁽١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : والمفتوحة •

⁽۱۸) انظر : اعراب ثلاثین سورة ۲۲۸_۲۹ والانتصار ۱۵۱ •

⁽١٩) من ق وفي الأصل : الواحدة ٠

٢٠) من ز، م، د، ك، غ، ق وفي الأصل: أحد.

⁽۲۱) د ، غ : فاکثر ٠

⁽٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يقم ٠

أي واحد فكذا (٢٣) : « قُـُل ° هو الله ' أحد ° ، أي واحد (٢٤) •

قوله : « لم يَــَلِــد ° ، (٣) أصله لم يولد فحذفت الواو كحذفها من يزن ويعد ، وقد مضى ذكره مكررا .

قوله: « ولم يكن [°] له كُفُواً أَحَدُ [°] » (٤) « أحد » اسم كان و « كفوا ، خبر كان و « له » ملغى • وقيل : « له » الخبر ، وهو قياس قول سيبويه ^(٢٠) ، لأنه يقبح ^(٢٠) عنده الغاء الظرف اذا تقدم ، وخالفه المبرد ^(٢٧) فأجازه على غسير قبح ^(٢٨) واستشهد بالآية ، ولا شاهد للمبرد في الآية ، لأنّه يمكن أن يكون « كفوا » حالا من أحد ^(٢٩) مقد ما لأن نعت انكرة اذا تقدم عليها نصب على الحال ، [كما قالوا : وقع أمر فَحَالة] ^(٣٠) •

⁽۲۳) ح : وكذلك • ك : فكذلك •

⁽٢٤) (أي واحد) من سائر النسخ ٠

⁽۲۵) انظر الكتاب ۲۷/۱ ٠

⁽٢٦ ، ٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : يفتح · فتح · وفي ق : وجاز المبرد فأجاز ذلك ؟

⁽٢٧) نقل أبو حيان قول مكي في البحر ٢٨/٨هـــــــ ورد عليه ٠

⁽٢٩) هنا تنتهي نسخة ق ٠ و (حالا من) : ساقط منها ٠

⁽٣٠) من ت · وقد قرأ ابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو عمرو : (كُفُواً) بضم الفاء مهموزة · وقــرأ جمزة : (كُفُواً) بسكون الفاء مهموزة · وفي رواية : (كُفُواً) بضم الفاء مهموزة ، وفي رواية أخرى : (كُفُواً) بسكون الفاء مهموزة (ينظر : السبعة ٧٠١-٧٠٢) ·

تفسير مشكل اعراب سورة الفلق

[قوله تعالى] (۱) : « مِنْ شَرِّ ما خَكَنَ ، (۲) « ما » بمعنى الذي والضمير محذوف من الصلة ودل ذلك على أن الله جل ذكره خالق كل شي وكذلك إن جعلت ما والفعل مصدرا دل على ذلك إلا أنه لا ضمير محذوف من الكلام • ومَن قرأه « من شر ، بالتنوين فقد أ لُحدَ وغير اللفظ والمعنى من الكلام • ومَن قرأه « من شر ، بالتنوين فقد أ لُحد وغير اللفظ والمعنى لأنه يجعل (ما) نفياً ويقد م (۱) (مِن) وهي متعلقة عنده بخلق فيقدم (۱) ما بعد النفي عليه ، وذلك لا يجوز عند جميع (١) التحويين ، لأن تقديره عنده : ما خلق من شر (۱) ، فيخرج الكلام عن حد (۱) ويصير الى النفي (۱) ، فيعد عبراً نفياً (۱) معترضا بين تعويد بن ، وذلك إلحاد طاهر وخطأ بيس وخطأ بيس .

⁽١) من ز ، غ ٠ وقوله فقط في ح ، م ، د ، ك ، س ٠

⁽٢) من ت ، ح ، ز ، ك ، م وفي الأصل : تقدم • وفي غ : يتقدم •

⁽٣) من ز، ت، س، م، غ، ك وفي الأصل: فتقدم ٠

⁽٤) ساقطة من د ٠

⁽٥) من سائر النسخ وفي الأصل : شيء ٠

⁽٦) د : حقه ٠ وبعدها في ت : ومعناه ٠

۷) ت : الخبر فيعود ٠

 ⁽٨) ساقطة من ت · وفي غ : فنفيا · وفي م : بينا · وبعدها في ك : متعرضا ·

(۱٤۸ب)/ تفسير مشكل اعراب سورة الناس

[قوله تعالى] (١) : « برب الناس » (١) أصل الناس عند سيبويه (٢) أناس والألف واللام بدل من الهمزة • (قال ابن الأباري (٣) : الناس جمع لا واحد له من لفظ بمنزلة الابل والخيل والنعم والبقر والغزاة والقضاة ، لا واحد لهذه الجموع من ألفاظها (٤) ، قال : والانسان ليس بواحد الناس والقاضي ليس بواحد القضاة قال : ووزن الناس من الفعل فَعْل وأصل نسيي (٥) من نسيت فأخرت (١) العين وقد من اللام فصار (٧) في الحكم نسيسا فصارت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ، قال : وتال بعض النحويين : الناس أصله الأناس فسله المعزة وأبدل نون من لام التعريف الساكنة وأدغمت في النون التي بعدها فصارت نونا مشد دة كما قال الله : « لكنا هو الله وجدنا العرب يريد لكن أنا • وقال : والفراء (٩) يبطل هذا الجواب ويقول : وجدنا العرب تقول في تصغيره : « نُو يَسْ ، قال الفراء : ولو كان ما قالوا صحيحاً لقيل في التصغير : أن نسس (١٠) وأنسس) (١١) •

قوله : د مَكِك ، (٢) [و د إله ،](١٢) (٣) بدل من رب أو نعت له ٠

 ⁽١) من - ، ز ، ك · وقوله فقط في غ ، م ، د ، س ·

⁽۲) الکتاب ۱/۳۰۹ ۰

⁽٣) انظر اعراب لاثين سورة ٢٣٨٠

⁽٤) من م ، ز ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : لفظها ٠

⁽٥) غ: ليس

⁽٦) م ، غ : واخرت ٠

⁽۷) ح : فصارت ۰

⁽۸) الكهف ۳۸ ۰

⁽٩) ح: وقال الفراء ٠

⁽١٠) مَن م ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : نيس · وبعدها في د : أو ·

⁽١١) ساقط من ت · وانظر في أصل الناس : شرح الفصيح لابن الجبان ق٤ والأمالي الشجرية ١٣٤/١ واللسان والتاج (نوس) ·

⁽١٢) من س، د، ك، غ وفي ت: مالك الناس واله الناس

قوله: « مِنَ الجِنَّةِ والنَّاسِ » (٦) « النَّاسِ » خفض عطف على الوَّسُواسِ » (٤) أي من شر الوسَواس والناس ، ولايجوز عطفه على « الجِنَّة » لأن الناس (١٣) لا يوسوسون في صدور الناس ، انما يوسوس الجنَّ فلما استحال المعنى حملته على العطف على الوسواس •

تم الكتاب بحمد الله ومنه وصلتى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

⁽۱۳) ساقطة من د ۰ وانظر : القرطبي ۲۰/۲۳۳_۲۹۳ ومسائل الرازي ۳۹۰ ۰

				•
•				
_				
•				
-				
		•	• , '	

فهارس الكتاب

- ١ ـ فهرس مقدمة التحقيق ٠
 - ٢ ـ فهرس السبور ٠
- ٣ ـ فهرس السور مرتبة على حروف الهجاء ٠
 - ٤ _ فهرس الآيات المستشبهد بها ٠
 - ه _ فهرس الأحاديث •
 - ٦ _ فهرس الشعر والرجز٠
 - ٧ _ فهرس الاعسلام ٠
 - هوس لهجات القبائل •
- ٩ _ فهرس كتب المؤلف المذكورة في المسكل ٠
 - ۱۰ _ فهرس الفرق ۰
 - ١١ ـ فهرس أسباب النزول ٠
 - ١٢ ـ فهرس الناسخ والنسوخ ٠
 - ١٣ _ فهرس المدارس النحوية ٠
- ١٤ _ فهرس مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٠

فهرس مقدمة التحقيق

الصفحة	
•	القدمية
٧	تمهيد : دراسة المسادر
١.	مكي بن أبي طالب القيسي
\V _ \·	ا لفصل الأول : ســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
١.	۱) استمه ونستیه
14	۳) مذهبـــه
14	٤) شــيوخــه
18	ە) تىلام <u>ى</u> نە
17	٦) وفساتسسه
١٦	٧) علمه وأثره في القراءات
Y0 - /V	الفصل الثاني: مؤلفسات
77 _ 03	الفصل الثالث :
77	١) كتاب مشكل اعراب القرآن
**	٢) منهـج الكتـــاب
79	٣) مآخذ على كتاب المشكل
٣١	٤) أثـر الكتـــاب
40	 ه) مذهبه النحوي من خلال كتابه
44	٦) مخطوطات الكتــــاب
٤٤	٧) منهـــج التحقيـــق

فهرس السسور

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٤٨٥	٢٢_ الحـج	٦٤	الاستفتاح
٤٩٦	٣٣_ المؤمنون	۸.۸	١ _ الحمد (الفاتحة)
0 • Y	۲۲_ النــود	74	٧ _ البقــرة
019	٧٥ الفرقسان	184	٣ ۔ آل عمران
٥٢٧	٣٦_ الشعراء	144	٤ _ الساء
170	۲۷_ النصل	Y1Y	٥ _ المائدة
130	۲۸_ القصص	787	٧ _ الانصام
00+	٧٩_ العنكبوت	YA \	٧ ــ الأعراف
001	٣٠_ الروم	4.4	🛦 ــ الانفال
370	٣١_ لقمان	777	۹ _ التوبـــة
4/6	٣٧_ السجدة	ppp	٠١٠ يونسس
>YY	٣٣_ الأحزاب	401	۱۱ هـود
٥٨٣	·	444	۱۷_ يوسـف
780	٣٥_ فاطر	441	۱۳_ الرعد
480	٣٠ يس	٤٠٠	۱۶ــ ابراهیم
*11	٣٧_ الصافات	٤٠٩	١٥ الحجـر
777	۲۸ ص	٤١٧	١٦_ النحال
74.	٣٩_ الزمــر	277	١٧_ الاسراء
٦٣٤	٤٠ المؤمن (غافر)	277	۱۸_ الكهف
749	٤١_ حم السجدة (فصلت)	229	۱۹ مریسم
722	۲۶ حم عسق (الشوري)	٤٦٢	٠٠- طــه
784	الإخرف	٤W	٢١_ الأنبياء

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
YŁA	۲۸_ نون والقلم	708	٤٤_ الدخان
Y04	٦٩ الحاقبة	709	٥٥_ الجاثية
۷٥٦	٧٠ سأل سائل (المعارج)	170	٢٦_ الأحقاف
٧٦٠	۷۱_ نسوح	171	٧٤_ محمد
٧٦٣	٧٢_ قل أوحي (الحن)	177	٨٤ - الفتـــح
Y 7 Y	۷۳_ المزمل	٦٨٠	٤٩_ الحجرات
YY \	٧٤_ المدئــر	YAF	••_ ق
// \	٧٥_ القيامة	7.4.7	٥١_ الذاريات
441	٧٦_ هل أتى (الانسان)	74.	٥٢_ الطبور
Y41	٧٧_ المرسلات	747	٥٣- النجم
V 4	٧٨_ عم يتساءلون (النبأ)	147	٥٤ القمسر
YAA	٧٩_ النازعات	4.5	٥٥_ الرحمن
۸٠١	۸۰_ عبس	Y+4	٥٦_ الواقعـة
۸۰۳	۸۱_ التكويــر	Y \7	٥٧ الحديد
٨-٤	۸۲_ الانفطار	YY1	٥٨ المجادلة
٨٠٥	٨٣_ المطففين	440	٥٩ - الحشير
۸•۸	٨٤_ الانشـقاق	YYX	٠٠- المتحنة
A+4	٨٥_ البروج	٧٣٠	٦١ الصف
۸۱۱	٨٦_ الطارق	V **	٦٢ الجمعة
۸۱۳	٨٧_ الأعــلي	740	٦٣_ المنافقون
۸۱٥	٨٨_ الغاشــية	744	۲۶۔ التغابن
۸\Y	٨٩ـ الفجـر	74.	٥٠ _ الطلاق
۸۱۹	٠٩٠ البلد	737	۲۳۔ التحریم
AY •	٩١ الشمس	450	الملك عرب

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
AEY	١٠٤_ الهمزة	AYY	٩٢ الليال
ALL	١٠٥ الفيال	374	٩٣ الضحي
Ato	۱۰۹ قریش	٨٢٥	ع4_ ألم نشرح
AEY	١٠٧_ أرأيت (الماعون)	۸۲٥	٥٩ التين
AŁA	۱۰۸ الکوثر	AYY	٩٦_ العملق
٨٤٩	١٠٩ــ الكافرون	۸۳٠	۹۷_ القدر
A0+	١١٠_ النصير	ATI	۸۸_ لم یکن (البینة)
401	۱۱۱_ تبتت (المسد)	AYE	۹۹ الزلزك
AOY	١١٢_ الاخلاص	AYY	١٠٠_ العاديات
Yoo	١١٣ الفسلق	۸۳۸	۱۰۱_ القارعــة
10A	١١٤ الناس	AYA	۱۰۲_ الهاكم (التكاثر)
		134	104_ العصير

فهرس السسور مرتبة على حروف الهجاء

الصفحة	اسبم السبورة	الصفحة	اسسم السسورة
٧٣٨	التغابن	١٤٨	آل عمران
AYA	التكاثر (ألهاكم)	2++	ابراهيم
۸٠٣	التكوير	0	الاحزاب
444	التوبىة	770	الاحقياف
٨٢٥	التين	AoY	الاخلاص
709	الجاثية	YY3	الاستراء
Y **	الجمعة	144	الاعراف
774	الجن (قل أوحي)	٨١٣	الأعلى
404	الحاقمة	AYO	ألم نشرح
٤٨٥	الحج	٤٧٧	الانبياء
٤٠٩	الحجو	YAN	الانسان (هل أتى)
٠٨٠	الحجرات	۸۰۸	الانشقاق
Y \7	الحديد	737	الانمام
440	الحشير	4.4	الانفال
701	الدخان	٨٠٤	الانفطار
7.8.7	الذاويسات	٨٠٩	البروج
٧•٤	الرحمن	VY	البقسرة
441	الرعد	414	البلد
00A	الروم	۸۳۱	البينة (لم يكن)
789	الزخرف	YEY	التحسريم

_ 470 <u>_</u>

الصفحة	اسسم السسورة	الصفحة	اسم السورة
777	الفتــح	ATE	الزلزلة
۸۱۷	الفجـر	74.	الزمىر
٥١٩	الفرقسان	۰۸۳	ب
749	نصلت (حم السجدة)	770	السجدة
٨٥٥	الفلق	٥٢٧	الشعراء
٨٤٤	الفيال	۸۲۰	الشمس
787	ق	٦٤٤	الشوری (حم عسق)
ለፖለ	القارعــة	777	ص
۸۳۰	القدو	710	الصافات
۸٤٥	قری <i>ش</i>	٧٣٠	الضف
021	القصص	AYE	الضحي
٧٤٨	القسلم	۸۱۱	الطارق
14Y	القمسر	V2.	الطلاق
YY 7	القيسامة	773	طه
٨٤٩	الكافرون	79.	الطـور
2773	الكهف	AFT	العاديات
AŁA	الكوثر	۸۰۱	عبس
370	نقمان	٨٤١	العصبر
AYY	الليسل	AYY	العلق
717	المائدة	000	العنكبوت
AŁY	الماعون (أرأيت)	۸۱۰	الغاشية
771	المجادلة	٦٣٤	غافر (المؤمن)
171	محمد	٨.	الفاتحة (الحمد)
YY\	المدئسر	097	فاطر

الصفحة	اسسم السسورة	الصفحة	اسم السبورة
797	النجم	Y41	المر سلات
٤١٧	النحال	229	عمو يستم
۱۸۷	النساء	777	المنز هــــل
٨٥٠	النصبر	٨٥١	المسد (تبتَت)
١٣٥	النمال	۸۰۰	المطففين
٧٦٠	نبوح	Y07	المعارج (سأل سائل)
0 • Y	النــود	٧٤٥	الماك
٨٤٢	الهمزة	VYA	المتحنة
707	هـود	V40	المنانقــون
٧٠٩	الواقعة	297	المؤمنــون
۸۶٥	يـس	YAA	النازعات
***	يوسف	AON	الناس
444	يونس	Y9 £	انبأ (عم يتساءلون)

فهرس الآيات المستشمعد بها "

	1		الفاتحية
146 - 141	147		
277 c 777	77.	45+	٦
177	720	011 6 707	Y
797 . 709	404		البقسرة
174	700	١٤٨	441
177	777	172	*
	آل عمران	Y7 Y	**
٤٢٠	٤Y	AYY	17
447	77	77+	74
443	1.4	٥٧٥ ٠ ٨٢	٧١
797	114	١٦٤	Y 1
711	140	777	٧Ã
274	122	4.	AY
٤٣٩	101	Y+A < 1YY	٨٥
Y0+	101	444 , 340 , VeA	41
314 > 430	109	۲٠٨	111
	النساء	٤٢٠	117
701	۲	YAY « Y\A	144
717	٨	Y 9.8	122
0\0	\\	779	124
Y1+	14	717	140
440	17	148	179

^(*) الرقم الأول رقم الآية والرقم الثاني رقم الصفحة •

٥٢٥	4 ٤	١	44
717	1.4	۸۳۲ ، ۱۹۶۰ ، ۱۲۵	71
727	171	177	٣٤
777	177	777	٤٦
YOX 6 045	177	٤٩٧	٥٨
444 . 444	124	٠٢٠	٧٨
474	104	Y•Y	٨٨
204 · 174 · 177	102	774	1 • 4
	الأعراف	744	118
317 2 704	٣	AYS	140
971	٨	٤٢٠	171
4.	٤٢		المائسدة
Y4 A	٧٠٨	AYY	٣
***	187	010	٩
904	104	783	14
404 . Yo	100	444	75
٤٠٢	194	171	44
	الأنفسال	٥٢٩ د ٣٦٣	17
१ ५ ९	17	177	Y *
771	٥٠	**	90
٤٨٤	٥٨	۱۸٤	١
	التوبة		الأنعسام
YAY	٦	130	1
754	٩	¥9 £	44
MAA	14	YAN	٤٥
Y•Y	٤٣	779	77

441	44	Y0•	٤٧
759	1.4	440	74
	الرعسد	404	77
Y• 4	•	1A 7	٨٣
V•Y < 717	١٦		يونىس
	ابراهيم	٤٧٥	٤
113 > 773	۲۱ ا	4	37
441	٤٧	4.	77
	الحجسر	447 × 444	YY.
१ ७०	٤٣	Y84 6 YY	24
1+1 · Y+Y	٥٤	ጎ ል•	٨٨
YY •	40	777 > 3A7	4.4
	النحسل		هــود
445	14	4.	74
PY3	_ 71	70Y	٤٦
712	٥١	\$ \0	۸۱
YAY	٩.٨	714	44
	الاستراء	1	١٠١
454	٧	AIT	۱۰۸،۰۱۰۷
AFY	17	1.1.2	111
V+4 6 44V	٤٩		يوسف
Y+4	٩٨	۸۲۷ ° ۷ ۳۸	٣١
	السكهف	ora < 444	۲۳
73 A	14	AYV	٥١
/01	44	Y•6	AY
104	22	170	۹.

	الشسعراء	7	10
XPX	polo	218	Ĉ +
٤١٦	۱۷٦		مريسم
719	NAA.	717 6 514	۲۸
٧٨٩	775	١٨٨	15
\ • Y	444		طية
	النمــل	۸+6 < ٦٦ ٧	77
XY/	٧٠	444	£Ň
٧٥٠	٧١	7 77	177
707	44	٣٠٢	1774
٧٠٩	٦٧		الأنبياء
112	٧٧	717	۲.
ه ۲۷ و ۲۷ ه	٨٨		الحسج
	القصص	640 s 400	47
٤٠٠	٨	٧٧٥	C 3
4.4	٨٨		المؤمنسون
	العنكبوت	081	1 8
414	۲	٤٢١	71
١٤٥	٤٤	77.8	the
	السروم	YAN	77
٤٧٥	٦	V•4 < 447	Y /.
	تقمـان	137	49
777	٧		النسور
171	11	. \	7.
	الأحسزاب	727	71
٨٣٥	11		الفرقسان
177	٦.	EEV	75

٤١٦	14		سبا
Y+£	44	177	11
		7/6	44
747	70	٧٧٥	10
	الزمسر	744	04
Y•Y (717	٦٢		فساطر
414	٦٤	717	*
	غافر		
779	٩	££Y	17
074	١٠	০	1 2
AFF	٤٥	YY 0	77
717	٦٢		يـس
٤٢٠	7.4	٤٧٥	٤٠
	فصلت	207	YY
£YY	٤٩	977	۸٠
	الشورى	٤٢٠	۸۲
777 - 775	77		الصافسات
404	٣.	743	١.
	انزخىرف	Y+4 6 794	17
***	44	٣٤٠	44
Y+0	71	Y47	40
	الأحقاف	Y+4	04
171	177	٧٠٠	۸۶
717	him	214	101
	محمد	199 - 777 - 793	178
Y•7	14		ص
747	19	376	٦

			1
٩٨٩	٦	7 /	71
٧٥٦	١.	771	YV
	الجمعية		الفتسح
47	Α	***	٩
	المنافق ون	YY£	YY
441	١٠		ق
	الطسلاق	V+4	٣
١٨٤	١٠	۲۱3	15
	الملك	791	٤٠
444	٣		الذاريسات
٧٧٥	١٨	724	٤٧
177 6 100	۲٠		الطسود
	القسلم	7.6.7	41
0 9.A	1		الرحمن
		4.4 · 444	٤٨
XYX	**************************************	251	٧٦
	الحاقية		الواقعية
Y94 . A11	4.1	٨٥٢	٨
X14 · YYY	۴	Aoy	٩
٧٠٠	v	V+4 < 44V	٤٧
213	17	YAN	74
707 · 710	١٠	154	٧١
407	٤٢	127	۷۱ الجادكة
	العارج	234)	- عنجند
٥٢٠	44	273	٦ الجشــر
	نسوح	145	۲
444	١٥	,,,	المتحنسة
٧١٧	۱٧	777	· A
	- A'	Y ** _	

	الجسن		19	Yot	
		444 < 4	الانشقاق		
۲	Y7Y 11	777 > 676	\	Y4Y - Y1+ - 1+Y	
•	۸٠ ١٦	٨٠	الطارق		
Ά '	AY A Y3	AY3	٤	677	
	المزمسل		البلسه		
-		147 ° 768	14	Vot	
	المدئس		الضحى		
_	Y+Y	Y•Y	£	Y01	
مة	القيامة		التين	48.4	
	۳۱٦ ٤٠	417	۲ العبلق	49.3	
ان	الانسان		العبق	٤٩٩	
	17 PA3	2.43	، انزلزكة	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	المرسلات		7	444	
	44 40	44	العاديسات		
		474	۲	129	
	النبأ	,,,,,	القارعية		
		۸۰۰ ۲۰۷	7.1	114 . AOA . AOY	
_ات	النازعات		٣	Yot	
	Y+4 11	Y+4	الهمسزة		
ويو	التسكوير		٥	Yet	
		Y4Y 6 Y1+ 6 1+Y	الفيسل		
ــار	الانفطسار		061	λξο	
٧	\• Y	Y47 6 1. 9	العصسر		
٤١٨٠	Y01 \A<\\	Yot	- 71÷20	174	
	41" 19		الاخلاص ،	1.4	
	الطففين	**	۱ الفــلق	1.*1	
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	\1V	Υ	710	
•	* * *	***	•	,,,,	

فهرس الأحاديث

اذكيه	الحــديث
٣٠٤	انّ الله ينهي عن فيل وقــال
YA 7~	الكن لأتنن صواحبات يوسف
hand & hall	٠٠٠ ،اشاء الله وشئت ٠٠٠

فهرس الشعر والرجز

الصفحة	البحسر	الصفحةالقافية		البحس	القافية
*******	الرجز	العيس	۸۳۵	الوافر	الفداء
177	الوجز	تصرع	375	الخفيف	بقياء
779	الوافر	الشفوف	۲۸۰	الكامل	الثعلب
११५	الطويل	صديق	٤٨٤	الكامل	الأحزاب
XPY	البسيط	نىزل	134	الطويل	فنضادب
£0 A	الكامل	محروم	173	الرجز	الرقب
Y1 Y	الطويل	خازم	277	المتقارب	أودى بها
017(a)	انكامل	الأعلم	Y0Y	الطويل	الطوائح
٤٦٦	الطويل	عقيم	737	الطويل	لكميم
440	الطويل	المباين	٥٤٦	الطويل	غدا
۱۸٤	الوافر	بشن	7 87	البسيط	من أحد
029	الوافر	الفر قدان	400	البسيط	الجلا
74	البسيط	فتخزوني	441	الوافر	زياد
212	الوافر	تخوفني	122	المتقارب	الوالده
१•१	الرجز	تافي ّ	77.	المتقارب	نساوا
2.4	الهزج	الرميه	٧٨٤	الكامل	الأبصاد
			**	الكامل	ی ث أ د

فهرس الأعلام

```
-- ابراهیم بن أبی عله: ۱۳۶
  - أبي بن كعب: ۲۸۸ ، ۳۲۱ ، ۳۵۱ ، ۳۵۱ ، ۳۵۱ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲
 ـــ الأخفش ( سعيد بن مسعدة ) : ٢٥ ، ٧٨ ، ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٩ ،
  < 170 < 101 < 181 < 187 < 18 < 188 < 187 < 181 < 188</p>
  . Y42 . YA4 . YY0 . YYY . YTY . YY1 . YEY . YE1 . YE.
   < 227 < 219 < 2.9 < 2.7 < 447 < 471 < 479 < 407 < 404 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 
__ اسماعيل القاضي: ٤٢٣
                                                        — الأصمعي ( عبدالملك بن قريب ) : ۲۸۹ ، ۳۵۰
                                 ــ الأعرج ( عبدالرحمن بن هرمز ) : ١٤٦ ، ٥٨٤ ، ٦٥٢

    الأعشى ( ميمون بن قيس ) : ١٤٤ ، ٢٢٤

   ــ الأعمش ( سيلمان بن مهران ) : ۲۵۷ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۹۸ ، ۳۱۵ .
       VAW « V11 « VY1 « 121 « 2.4 « 471 « 411 « 400 « 441
        — ابن الأنباري ( أبو بكر محمد بن انقاسم ) : ۲۹۹ ، ۲۷۹ ، ۸۵۳ ، ۸۵۳ م
                                                                                                             ـــ أيوب السختياني : ٧٢
                                                                  ــ البزي ( أحمد بن محمد ) : ٧٩٤ ، ٢٩٠
                                                                - أبو بكر (شعبة بن عاش) : ٤٨١ ، ١٠٠٠ .
                                                                                     ــ أبو بكر الصديق: ٣٢٩ ٠ ٤٩٤ ٠
```

- الجرمي (صالح بن اسحاق) : ۳۳۲ ، ۵۰۰ ، ۲۵۲ ، ۲۸۲ **.**

- ــ أبو جعفر (يزيد بن القعقاع) : ١٩٧ ، ٢٧٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ١٥٧ ، ١٥٧
 - __ أبو جهل (عمرو بن هشام) : ٢٥٨
- __ أبو حاتم السجستاني (سهل بن محمد) : ۱۰۳ ، ۱۶۲ ، ۲۶۰ ، ۳۰۹ : ۲۲۷ ، ۳۲۷ ، ۳۲۷ ، ۳۵۵ ، ۳۸۸ ، ۶۰۹ ، ۲۲۷
 - __ حسان بن ثابت : ۵۳۸
- الحسن البصري : ۱۱۰ ، ۱۰۰ ، ۱۱۰ ، ۲۲۲ ، ۲۵۰ ، ۲۲۷ ، ۲۲۰ ، ۲۰۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲
 - حفص بن سلسمان : ۲۲۷ ، ۳۷۱ ، ۳۷۶ ، ۹۷۱ ، ۹۷۶ ، ۲۷۷
 - ـــ حفصة بنت عمر : ۷۸۳ ، ۷۶۲ ، ۷۸۳
- - _ حُميد بن قيس الأعرج: ١٦٤
 - __ أبو حوة (شريح بن يزيد) : ۲۹۱ ، ۲۹۱
 - خارجة بن مصعب : ۲۸۳
- الخليل بن أحمد الفراهيدي : ۲۷ ، ۹۵ ، ۹۵ ، ۹۲ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۲۷۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۲۵ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ،
 - ــ ابن ذكوان (عبدالله) : ٤٦٩ ، ٤٦٩

- الزهري (محمد بن مسلم): ۳۷٥
- -- الزيادي (ابراهيم بن سفيان) : ٢٣٩
- أبو زيد الأنصاري (سعيد بن أوس) : ٣٠٥ ، ٢٩٣٩ ، ٣٥٥ ، ٢٧٧ ، ٤٤٤
 - -- سعید بن جبیر : ۲۷۸ ، ۳۰۷
- سيبويه (عمرو بن عثمان) : ١٠٧ ، ١٠ ، ٩٥ ، ٩٥ ، ٩٠ ، ١٠٢ ،
- < 107 < 108 < 184 < 18+ < 141 < 140 < 148 < 1.0 < 1.4

- 1. 5 > 1.
- < 001 < 024 < 024 < 024 < 045 < 040 < 045 < 044 < 04+
- < 177 < 171 < 118 < 1.4 < 091 < 084 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087 < 087
- « YYX « YYY « YYO « YYY « YYY « YXY « YXY « YYY « YXY
- · A.W . YAA . YYY . YYY . YZ . YOY . YOY . YEA . YEO
 - 1.4 × 405 × 457 × 475 × 411 × 407
 - ابن سیرین (محمد) :. ۲۷۸
 - الضحاك بن مزاحم : ١٣٤ ، ٣٦٢ ، ٢٧٩ ، ١٨٧
 - الطبري (محمد بن جرير) : ٧٣٧ · ٥٤٧
 - طلحة بن مصرف : ۲۹۵ ، ۳۷۷ ، ۲۲۹ -
 - ۷٤۲ : ۲۰۸ : ۱۲۱ : ۷٤۲ ، ۲۶۲ ، ۷٤۲
 - عاصم الجحدري: ١١١، ٣٦٤ ، ٨٣٤ -

- ابن عباس (عبدالله) : ۱۱۶ ، ۱۲۸ ، ۱۵۹ ، ۱۵۷ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۶ ، ۲۲۶ ، ۲۲۳ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲
 - _ ابو عبدالرحمن السلمي (عبدالله بن حبيب) : ٥٧٠
 - _ عبدالرحمن بن محمد بن عتاب : ٦٣
 - __ عبدالله بن أبي اسحاق : ٢٥٥ ، ٣٨٢ ، ٤٩٣ ، ٦٢٢
- __ أبو عبيد (القاسم بن ســــلام) : ٨٦ ، ٨٧ ، ٣٧٢ ، ٣٧١ ، ٣٧١ ، ٤٢٧ ، ٤٢٠ . ٨٤ ، ٤٢١
- __ أبو عبيدة (معمر بن المثنى) : ١٧٨ ، ١٧٠ ، ٢١٤ ، ٢٢٠ ، ٣١٢ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٣ ، ٣١٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ،
 - __ عثمان بن عفان : ٤٩٤
 - __ عطاء بن أبي رباح : ١٩٢
 - _ عکرمة مولی ابن عباس : ۲۰۸ ، ۵۲۵ ، ۹۹۹
- __ علي بن سليمان (الأخفش الصغير) : ٢٥٥ ، ٣٣٣ ، ٢٥١ ، ٤٠٠ ، ٤٨٢ ، ٤٨٢ ، ٤٨٢ ، ٤٨٢ ، ٤٨٢ ، ٤٨٢ ، ٤٨٢ ،
 - __ على بن أبي طالب : ١١٣ ، ٢٣٠ ، ٤٩٤ ، ٤٩٤ ، ٢٢٧
 - __ أبو على الفارس (الحسن بن أحمد) : ٣٣٣
 - ــ عمر بن الخطاب : ٤٩٤ ، ٤٩٤
 - ــ عمرو بن عبيد: ١١٥

```
- عیسی بن عمــر : ۱۸۵ ، ۲۲۵ ، ۳۲۳ ، ۳۵۱ ، ۳۷۱ ، ۹۸۵ ، ۹۸۵ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۷
```

```
- I intersolution ( cor 200 ) * ( 00 ) * ( 00 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 ) * ( 10 )
```

- __ الفرزدق (همام بن غالب) : ٧٨٣
- ـــ قتادة بن دعامة : ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۹ ، ۲۷۹ ، ۲۷۹ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۸۱۵
 - ـــ قطرب (محمد بن المستنير) : ٣٠٩ ، ٣٨٢ ، ٤٠٤ ، ٢٩٢
 - ــ أبو قلابة (عبدالله بن زيد الجرمي) : ٢٥٢
 - __ قنبل (محمد بن عبدالرحمن) : ۱۷۲ ، ۳۲۹ ، ۳۲۰ م
 - ــ قیس بن انخطیم : ۳٤١
- ـــ ابن کثیر (عبدالله) : ۲۷ ، ۱۲۳ ، ۱۷۲ ، ۱۷۵ ، ۱۷۹ ، ۲۷۹ ، ۲۷۹ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱
- ــــ الكسائي (علي بن حمزة) : ٦٥ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ٩٦ ، ٩٦ ، ١٠٥ ، ١٠٥

- ابن کیسان (محمد بن أحمد) : ۲۹ ، ۸۷ ، ۸۰ ، ۸۰ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۳ ، ۲۳۵ ، ۲۲۸ ، ۲۲
- -- المازني (أبو عثمان بكر بن محمد) : ۸۲ ، ۱۸۷ ، ۱۹۰ ، ۲۳۸ ، ۲۳۸ ، ۲۸۰ ،
 - __ مالك بن أنس: ٧١٤
- -- المبرد (محمد بن يزيد) : ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٠١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٠٨ ،
- ــ مجاهد بن جبر : ۱۱۱ ، ۱۳۷ ، ۱۵۰ ، ۱۲۹ ، ۱۷۹ ، ۱۸۹ ، ۱۹۹ ،
 - _ أبو مجلز (لاحق بن حميد) : ٣٠٨
 - __ ابن محیصن (محمد بن عبدالرحمن): ۷۸۷

- ـــ معمر بن راشد: ۲۲۹
- عد مقاتل بن سليمان : ٩٤
- مكي بن أبي طالب (أبو محمد) : ٢٣ ، ٨٨ ، ٢٤٣ ، ٧٠٥ ، ٧٨٣ ، ٧٠٣
 - _ الملهم (صاحب الأخفش): ١٨١
 - ـــ النابغة الذيباني (زياد بن معاوية) : ٣٨٦ ، ٣٥٤
 - · نافع بن عبدالرحمن : ١٩١ ، ٢٨٣ ، ٢٨٨ ، ٣٥٠ ، ٤١٥
- النحاس (أبو جعفر احمد بن محمد) : ۱۲۰ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ،
 - _ نُصير بن يوسف (صاحب الكسائي) : ١٢٦
 - ـــ نمروذ بن كنعان : ٤٠٨
 - نمروذ بن کوش : ۱۳۷ ، ۲۰۸ ، ٤٠٨
 - _ هارون بن موسى : ٤٥٨
 - -- الهذلي (المعطل أو خالد بن مالك أو ربيعة بن جحدر) : ٣٨٥
 - ـــ هشام بن معاوية الضرير : ٥٠٤ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠
 - ــ ابن وتناب (يحيي) : ٤٠٣
 - ــ ورش (عثمان بن سعید) : ۱۹۲ ، ۲۹۲
 - __ يحيى بن سعدون الأزدي: ٦٣
 - ــ يحيى بن يعمر : ١١١ ، ٤٧٨
 - اليزيدي (يحيى بن المبارك): ١٠٥
 - ـــ يعقوب بن استحاق الحضرمي : ٢٥٨ ، ٣٧٩ ، ٣٥٠ ، ٢٨١ ، ١٨٧ ، ٢٨١
 - س يونس بن حبيب : ١٦٦ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ١٣٢ ، ١٣٢ ، ١٩٣٧ م ٨٤٧ . —

فهرس لهجات القبائل

أهل الحجساز

٣٥٤ : نصب المستثنى إذا لم يكن بعضاً مما قبله وإن كان الكلام منفياً ٠

٥٧٥ : هلُم إلينا بمعنى أقبلوا الينا •

١٩١ : جواز النصب على العطف على الموضع •

٧٢١ : ما الحجازية ٠

بلحسارث

۲۲۲ : رأيت الزيدان بالألف •

٤٦٦ : يأتون بالمثنى بالألف على كل حال •

بنو تمسيم

۲۲۱ : فراد ی بالتنوین ۰

٣٥٤ : يبدلون وإن كان الثاني ليس من جنس الأول •

٦٩١ : جواز الرفع على العطف على الموضع ٠

بنو عنامسر

٩٧ : كسر عين (ادع) ٠

بنو العنبر

۱۰۰ : فتح لام كى ٠

هاديسل

٧٧٨ : بوع المتاع وقول القول •

بنو يربوع

٤٠٤ : يزيدون على ياء الاضافة ياء •

* * *

لغات لم ينسبها المؤلف

١٤٧ : أخذه الله بذلك وواخذه ٠

٤٧٧ - ٢٣٤ : لغة أكلوني البراغيث •

٤٢٩ : لغة من قال : قاما أخواك ٠

٧٧٥ : فتح القاف من (قيرن) ٠

٧٣٤ : لغة اسكان الميم وفتحها في (الجمعة) ٠

٧٥٦ . سلت تسال لغة بمنزلة خفت تخاف ٠

٨٣١ : لنه من قال : لم يك زيد قائماً ٠

١٤٢ : كسر السين وفتحها في يحسب ٠

٨٤٣ : آصد وأوصد ، أرّخ وور ّخ ، أكد ووكد .

٠ آنف وأكف ٠

٨٥٣ : لغة من يقول : و َحَد في الواحد •

فهرس كتب المؤلف

المذكسورة في المسسكل

١٥٠ : شرح اختلاف العلماء في قول ه تعالى : « وما يعملم تأويل الله والراسخون في العلم » •

۱۵۰ : شرح قوله تعالى : « يرونهم مثليهم » ٠

۲٤٣ : شرح قوله تعالى : د أن يأتوا ، ٠

۳۰۶ : کتاب کلا ۰

٣٧٣ : شرح قوله تعالى : « أو أنْ نفعل في اموالنا ما نشاء ، •

٤٦٤ : كتاب الهداية .

٤٨٨ : شرح قوله تعالى : « يدعو لمن ضره أقرب من نفعه ، ٠

٧٠٣ : شرح قوله تعالى : « إنّا.كل شيء خلقناه بقدر ، ٠

۸۱٤ : شرح قوله تعالى : « إلا" ما شاء وبك » •

فهرس الفرق

أهل الزيغ (وهم المعتزلة عند مكي) : ٧٠٢ ، ٧٤٦ . القدرية : ٧٠٧ ، ٦٢٠ .

المعتزلة : ۷۷۹ - ۲۱۳ - ۲۱۳ - ۷۷۹ •

فهرس أسباب النزول

• A0 • C \OA • YT • C Y • A

فهرس الناسخ والمنسوخ

• 707 · 078 · 77•

فهرس المدارس النعوية

البصريون:

انكونيون:

فهرس مصادر ومراجع الدراسة والتعقيق

الكتب المخطوطة:

- ۱ ــ اشتقاق أسماء الله : الزجاجي ، أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحاق ،
 ت ۲۳۷ه ، تح ، عبدالحسين المبارك ، رسالة دكتوراه ، القاهرة ،
- ۲ _ الأصول: أبو بكر بن السيراج ، محمد بن السيري ، ت ۳۱٦ هـ
 تح ، د ، عبدالحسين الفتلى ، رسالة دكتوراه ، القاهرة ،
- ٣ اعراب القرآن: أبو جعفر النحاس ، أحمد بن محمد ، ت ٣٣٨ه ،
 مصورة الاستاذ أحمد خطاب التكريتي عن نسخة فاتح رقم ٨٨ ومصورة المجمع العلمي العراقي عن نسخة فاتح أيا .
- ٤ _ الأمالي : ابن الحاجب ، عثمان بن عدر ، ت ٢٤٦هـ ، مصــورة الاستاذ
 طارق الجنابي عن نسخة برلين رقم ٦٦١٣ •
- الأمالي: ابن الشجري، أبو السعادات هبةالله ، ت ٢٥٥ه ، ج٣ ، مخطوط
 في مكتبة الدراسات العلما ، رقمه ٣٦٩ .
- ٢ الأمثال في القرآن الكريم: محمد جابر الفراض ، رسالة ماجستير ، القاهرة
 ١٩٦٨ •
- ۷ ــ الانتصار : ابن ولاد ، أحمد بن محمد ، ت ۲۳۲هـ ، مصورة الدكتـــور
 مهدي المخزومي عن نسخة السماوي .
- ۸ ــ الأنساب: السمعاني ، عبدالكريم بن محمد ، ت ٢٥٥هـ ، طبع تصوير
 في لبدن ١٩١٢ .
- البارع في اللغة: أبو على القالي ، اسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦هـ ، تح .
 هاشم الطعان ، رسالة ماجستير ، بغداد .
- ١٠ ـ التبصرة : مكي بن أبي طالب ، ت ٤٣٧هـ ، مخطوط في مكتبـــة الأوقاف رقم٠٧٤٠ .

- ۱۱ ـ تصحیح الفصیح : ابن درستویه ، عبدالله بن جعفر ، ت ۳٤۷هـ ، تح .
 عبدالله الجبوری ، رسالة ماجستیر ، بغداد .
- ۱۷ ـ تفسير الرماني : الرماني ، على بن عيسى ، ت ٣٨٤هـ ، ج ١٧ ، مصورة الاستاذ محمد جابر الفياض عن نسخة القدس رقم ٢٩ .
- ١٣ ـ التنبيه على شرح مشكلات الحماسة : ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، مصورة معهد المخطوطات (١٥٧) أدب .
- 12 ـ الحبنى الداني في حروف المعاني : ابن أم قاسم المرادي ، ت ٧٤٩هـ ، تحـ٠ طه محسن ، رسالة ماجستير ٠ بغداد ٠
- 10 ـ الحلل في اصــــلاح الخلل: الطليوسي ، عبدالله بن محمد بن الســيد ، ت ٧١هـ ، تح سعيد عبدالكريم ، رسالة ماجستير ، بغداد ،
- ١٦ الدر المصون : السمين الحلبي ، ت ٧٥٦هـ ، مخطوط في مكتبة الأوقاف
 برقم ٧٣٧٧ ٠
- ۱۷ ـ دیوان الأدب: الفارابی ، اسحاق بن ابراهیم ، ت ۳۵۰هـ ، مخطوط فی مکتبة الأوقاف برقم ۱۱۰۲ ۰
- ۱۸ الزاهر في معاني كلمات الناس: ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم،
 ت ٣٢٨هـ ، مصورة الاستاذ طارق الجنابي عن نسخة كبريلي .
- ١٩ ـ سر صناعة الاعراب : ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، ت ٣٩٧هـ ، مخطوط
 في مكتبة الأوقاف برقم ٢٠٢١ .
- ٧٠ ـ شرح التسهيل: المرادي ، تح حسين تورال ، رسالة ماجستير بغداد •
- ٢١ ـ شرح جمل الزجاجي: ابن عصفور ، علي بن مؤمن ، ت ٢٦٩هـ ، تح
 صاحب أبو جناح ، رسالة دكتوراه ، القاهرة .
- ۲۲ ــ شرح فصیح ثعلب: ابن الجبان ، محمد بن علي ، ت بعد ۲۱۶هـ ، مصورة
 ۱لاستاذ عبدالجبار جعفر عن نسخة سوهاج .
- ٢٣ شرح فصيح تعلب : ابن ناقيا ، عبدالله بن محمد البغدادي ، ت ٤٨٥ ،

- مصورة في مكتبة الأوقاف برقم ١٠٤٠
- ۲۶ _ شرح المعلقات : النحاس ، تحد أحمد خطاب العمر ، رسالة ماجستير ،
 بغــداد .
- حبقات النحاة واللغويين: ابن قاضي شـــهبة ، أبو بكر بن أحمــد ، ت
 ١٥٨هـ ، مصورة في مكتبة معهد الدراسات العليـــا عن نسخة دار الكتب
 الظاهرية ٤٣٨ .
- ٧٦ _ العين : الخليل بن أحمد ، ت ١٧٥ه ، مصورة المجمع العلمي العراقي عن نسيخة الصدر .
- ۲۷ ـ الغریب المصنف : أبو عبید القاسم بن سلام ، ت ۲۲۶هـ ، مخطوطة المتحف
 العـــراقی •
- ۲۸ الفصول: ابن الدهان ، سعید بن المبارك ، ت ۲۵۹۹ ، مصورة الاستاذ
 عدالحار جعفر عن نسخة شهید علی رقم ۲۰۰۳ .
- ٢٩ ــ القوافي : ابو القاســـم الطيب بن علي التميمي ، (؟) ، مصـــورة د •
 عبدالحسين الفتلي عن نسخة الرباط رقم ١٠٠ •
- ٣٠ _ كتاب الانصاف والخلاف النحوي : محمد خير الحلواني ، رسالة ماجستير،
 بغـــداد .
- ٣١ ــ اللباب في علل البناء والاعراب: العكبري ، أبو البقاء عبدالله بن الحسين ، ت ٢١٦هـ ، مصورة الاستاذ حسام النعيمي عن نسخة دار الكنب رقم ٢٢٣ .
- ۲۲ ما جاء على وزن أفعل من الأمثال : حمزة الأصفهاني ، ت ۲۳۹ه ، مصورة
 مكتبة الدراسات العلما ببغداد .
- ۲۲۷ ـ المجيد في اعراب القرآن المجيد : السفاقسي ، برهان الـدين ابراهيم بن محمد ، ت ٧٤٧هـ ، مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية المرقمة (٢٢٢ تفسير) •

- ٣٤ _ مختصر الزاهر : الزجاجي ، مصورة الأخ طارق الجنابي عن نســخة دار الكتب المصرية •
- ٣٥ _ المذكر والمؤنث: ابن الانبادي ، مصورة الأخ طارق الجنابي عن نســـخة بشير اغا .
- ۳۹ ـ المذكر والمؤنث : أبو حاتم السجستاني ، سهل بن محمد ، ت ۲۶۸ه ، مصورة د . نهاد جتن عن نسخة قونيه .
- المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والنسوخ : ابن الجوزي ،
 عبدالرحمن بن على ، ت ٥٩٧هـ ، مخطوطة الأوقاف .
- ۳۸ ــ المطالع السعيدة في شرح الفريدة : السيوطي ، جلال الدين ، ت ٩٩١ م. مصورة الاستاذ نبهان ياسين عن نسخة دار الكتب رقم ١٦٤ .
- ٣٩ ــ معاني القرآن : الأخفش ، أبو الحسن ســــــــــــــــــــــ بن مسعدة ، ت ٢١٥هـ ، مصورة الاستاذ عبدالامير الورد عن نسخة مشهد .
- ٤٠ ـ منهج الأخفش الأوسط في الدراسة النحوية : عبدالامير الورد ، رسالة ماجستير ، بغداد
 - ٤ب _ الوجوه والنظائر : ابن الجوزي ، مصورة معهد المخطوطات •

الكتب الطبوعة:

- ۱۷ ـ الابانة عن معاني القراءات : مكي بن أبى طالب ، تحد د عبدالفتاح شلبى،
 مط الرسالة بمصر •
- ۲۶ ــ الابدال: أبو الطيب اللغوي ، عبدالواحــد بن علي ، ت ٢٥١هـ ، تحـ
 عزالدين التنوخي ، دمشق ١٩٦٠–١٩٦١ .
- ٣٤ _ الابدال والمعاقبة والنظائر : الزجاجي ، تح عزالدين التنوخي ، دمشـــق ...
 - ٤٤ _ أبو زكرياء الفراء: د ٠ أحمد مكي الأنصاري ، القاهرة ١٩٦٤ ٠
 - ٥٤ _ أبو عثمان المازني: رشيد عبدالرحمن العبيدي ، بغداد ١٩٦٩ .
 - ٤٦ _ أبو على الفارسي : د ٠ عدالفتاح شلبي ٠ مط نهضة مصر ، ١٣٧٧هـ ٠
- 27 _ اتحاف فضلاء البشر: الدمياطي ، أحمد بن محمد ، ت ١١١٧ه ، مصر ٧٠٠ _ ١٩١٥ه ، مصر ١٩٢٥ه .
- ٤٨ ـ الاتقان في علوم القرآن : السيوطي ، حد أبي الفضل ابراهيم ، مصر ١٩٦٧٠.
- 24 _ أحكام القرآن: ابن العربي ، أبو بكر محمد بن عبدالله ، ت 3000 ، تح على محمد البحاوي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٨ .
- • اخبار النحويين البصريين : السيرافي ، أبو سسعيد الحسن بن عبدالله ، ت ٣٦٨ هـ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٥ •
- ٥١ _ أدب الكاتب: ابن قتيبة الدينوري ، عبدالله بن مسلم ، ت ٢٧٦ هـ ، مط السعادة بمصر ١٩٦٣ ٠
- ۲۵ _ أدب الكتاب: الصولي ، أبو بكر محمد بن يحيى ، ت ٣٣٥هـ ، تح بهجة
 الأثرى ، القاهرة ١٣٤١هـ •

- ٥٤ ـ الأزهية في علم الحروف : الهروي ، علي بن محمد ، ت ٤١٥هـ ، تح
 عبدالمعين الملوحي ، دمشق ١٩٧١ .
- ٥٥ ــ اسباب النزول: الواحدي ، علي بن أحمد ، ن ١٩٦٨هـ ، تح سيد صقر ،
 القاهرة ١٩٦٩ ٠
 - ٥٦ ــ الاستيعاب: ابن عبدالبر القرطبي ، ت ٢٦١هـ ، بهامش الاصابة .
 - ٥٧ ــ أَسد الغابة : عزالدين بن الأثير ، ت ٦٣٠هـ ، طهران ١٣٧٧هـ •
- ٨٥ _ أسرار العربية : الأنباري ، أبو البركات كمال الدين ، ت ٥٧٧ هـ ، تحـ
 محمد بهجة البطار ، دمشق ١٩٥٧ ٠
- ٦٠ ـ الأشباه والنظائر : الخالديان محمد ، ت ١٨٦٥هـ وسعيد ، ت٠٩٩هـ ، ابنا
 هاشم ، تح السيد محمد يوسف ، القاهرة ١٩٥٨ـ١٩٥٥ .
 - ١٦ الأشياه والنظائر : السيوطى ، حيدرآباد الدكن ١٣٥٩–١٣٦١هـ .
- ۳۲ ــ الاشتقاق : ابن درید ، أبو بکـــر محمد بن الحسن ، ت ۳۲۱هـ ، تح عبدالسلام هارون ، مصر ۱۹۵۸ •
- ۲۳ ـ الاصابة في تمييز الصحابة: ابن حجــر العسقلاني ، أحمــد بن على ،
 ت ۸۵۷هـ ، مصر ۱۹۳۹ .
- ٦٤ ـ اصلاح المنطق : ابن السكيت ، يعقوب بن اسسحاق ، ت ٢٤٤ه ، تح
 شاكر وهارون ، دار المعارف بمصر ١٩٥٦ .
- ٦٥ ــ اصلاح الوجوه والنظائر : الدامغاني ، الحسين بن محمد ، (القرن الخامس الهجري) ، تح عبدالعزيز سيد الأهل ، بيروت ١٩٧٠ .
- ۲۲ ـ الأصمعیات : الأصمعی ، عبدالملك بن قریب ، ت ۲۱۳هـ ، تح شاكر
 وهارون ، دار المعارف بمصر ط۳ •

- ٧٧ _ الأصنام : ابن الكلبي ، هشام بن محمد ، ت٧٠٤هـ ، تحد أحمد زكمي ، دار الكتب المصرية ١٩٧٤ .
 - ٦٨ ــ الأضداد : ابن الأنباري ، تح أبى الفضل ابراهيم ، الكويت ١٩٦٠ .
 - ٦٩ ــ الأضداد : أبو حاتم السجستاني ، نشر في ثلاثة كتب في الأضداد •
 - ٧٠ ــ الأضداد : أبو الطيب اللغوي ، تحد د عزة حسن ، دمشق ١٩٦٣ •
- ۷۱ اعراب ثلاثین سورة من القرآن الکریم: ابن خالویه ، الحسین بن أحمد،
 ت ۲۷۰هـ ، مط دار الکت المصریة ۱۹٤۱ .
- ٧٧ ـ الاعراب عن قواعد الاعراب: ابن هشام الأنصاري ، عبدالله جمال الدين،
 ٧٦هـ ، تح رشيد عبدالرحمن العبيدي ، بيروت ١٩٧٠ .
- ۲۳ ـ اعراب القرآن : المنسوب خطأ الى الزجاج ، أبي اسمحاق ابراهيم بن
 السري ، ت ۳۱۱هـ ، تح الأبياري ، القاهرة ۱۹۲۳ـ ٠ ٠
 - ٧٤ ــ الأعلام : الزركلي ، ط٣ ، بيروت ١٩٦٩ •
- ٧٥ ــ الأغاني: أبو الفرج الأصفهاني ، علي بن العحسين ، ت تحـــو ١٩٩٠ ،
 ج ١ ــ ١٦ طبعة دار الكتب والبقية نشر الهيئـــة المصرية العامة للتأليف والنشر .
- ٧٦ _ الأفعال : ابن القطاع ، علي بن جعفر ، ت ٥١٥ه ، حيدرآباد الدكن ٧٦ _ ١٩٦٠ .
- ۷۷ ــ الأفعال : ابن القوطيـــة ، أبو بكر محمد بن عمــــر ، ت ۱۸۹۷ ، تحد جويدي ، ليدن ۱۸۹۶ .
- ٧٨ ــ الاقتضاب في شرح أدب الكتاب : ابن السيد البطليوسي ، المطبعة الادبية ، بروت ١٩٠١ .
 - ٧٩ ـ القاب الشعراء : ابن حبيب ، (ضمن نوادر المخطوطات) .
 - ٨٠ ــ الامالة في القراءات واللهجات العربية : عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٧١ .
 - ٨١ ــ الأمالي : ابو علي القالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .

- ۸۲ ـ أمالي الزجاجي : الزجاجي ، تح عبدالسلام هارون ، مصر ۱۳۸۲ه .
- ۸۳ _ أمالي السهيلي : السهيلي ، عبدالرحمن بن عبدالله الأندلسي ، ت٥٨١ ٥ تحد محمد ابراهيم البنا ، مط السعادة بمصر ١٩٧٠ ٠
 - ٨٤ _ الأمالي الشجرية : ابن الشجري ، حيدر آباد الدكن ١٣٤٩هـ •
- ٨٥ _ أمالي المرتضى : المرتضى ، علي بن الحسين ، ت ٤٣٦هـ ، تحد أبي الفضل، القاهرة ١٩٥٤ •
- ۸۳ ــ امتاع الاسماع : اللقريزي ، أحمد بن علي ، ت ۸۹هـ ، تح محمـود شاكر ، مصر ۱۹۶۱ .
- ٨٧ _ أمثال العرب: المفضل الضبي ، ت تحو ١٧٨هـ ، مط الجوانب ١٣٠٠هـ .
- ٨٨ _ املاء ما من به الرحمن: العكبري ، تحد ابراهيم عطوه عوض ، مصر ١٩٦١ •
- ٨٩ ــ انباه الرواة على أنباه النحاة : القفطي ، جمــال الدين علي بن يوسف ، تح أبي الفضل ، مط دار الكتب المصرية ١٩٥٥ ٠
- ٩٠ ــ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء : ابن عبدالبر ، القاهرة ١٣٥٠هـ .
- ۹۱ _ أنساب الأشراف: البلاذري ، أحمد بن يحيى ، ت ٢٧٩هـ ، تحد محمد حميدالله ، دار المعارف بمصر ١٩٥٩ .
- ۹۷ ـ أنساب العرب: ابن حزم الأندلسي ، أبو محمد علي بن أحمد ، ت ٢٥٤هـ، تح عبدالسلام هارون ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ ٠
 - ٩٣ ــ الانصاف في مسائل الخلاف ، الأنباري ، تحد فايل ، ليدن ١٩١٣ ٠
- ٩٤ ــ الأوائل : أبو هلال الســـكري ، الحسن بن عبدالله ، ت ٣٩٥ ، تحـ
 بحمد الوكيل ، طنجة ــ المغرب •
- ٩٥ _ أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك: ابن هشام الانصادي ، تح محيي الدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٥٦ ٠
- ۹۲ ــ الأيام والليالي والشهور : الفراء ، أبو ذكريا يحيى بن زياد ، ت٧٠٧هـ ، تح الابياري ، القاهرة ١٩٥٦ .

- ۹۷ ـ الايضاح العضدي: أبو علي الفارسي ، الحسن بن أحمد ، ت ٣٧٧ه ، تحد د . حسن فرهود شاذلي ، مصر ١٩٦٩ . (وبهامشه نتف من شواهد الايضاح للقيسي) .
 - ٩٨ _ الايضاح في علل النحو : الزجاجي ، تح مازن المبارك ، مصر ١٩٥٩ .
 - ٩٩ _ ايضاح المكنون: اسماعل باشا ، ت ١٣٣٩هـ ، استابول ١٩٤٥ .
- ۱۰۰ ایضاح الوقف والابتداء: ابن الانباري ، تح محیی الدین عبدالرحمن
 رمضان ، دمشق ۱۹۷۱ •
- ١٠١- البحر المحيط.: أبو حيان الأندلسي ، أثير الدين محمد بن يوسف ، ت ٧٥٤هـ ، مط السعادة بمصر ١٣٢٨هـ ٠
- ١٠٢_ بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية ، محمد بن أبي بكر ، ت ٧٥١هـ ، مصر ٠
- ۱۰۳_ البداية والنهاية : ابن كثير ، اسماعيل بن عمر ، ت ٧٧٤هـ ، مصر ١٣٥١_ ١٣٥٨
- ١٠٠٤ البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، بدرالدين محمد بن عبدالله ، ت ١٩٥٨ ١٩٥٨ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٧ ١٩٥٨ .
- ١٠٦_ بغية الملتمس: الضبي ، أحمد بن يحيى ، ت ٥٩٩هـ ، دار الكاتب العربي بمصر ١٩٦٧ .
- ۱۰۷- بغية الوعاة : السيوطي ، تح أبي الفضل ، الحلبي بمصر ١٩٦٥ . ١٠٨- بلاغات النساء : ابن طيفور ، أحمد بن طاهر ، ت ٢٨٠هـ ، مط الحيدرية، النحف ١٣٦١هـ .
- ١٠٩ ــ البلغة في تاريخ أئمة اللغة : الفيروزأبادي ، تحد محمد المصري ، دمشق
- ۱۱- البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث: الأنبادي ، تحد د رمضان عبدالتواب،

- مط دار الكتب ١٩٧٠ ٠
- ۱۱۱_ البيان في غريب اعراب القرآن : الأنباري ، تحد د طه عبدالحميد طه ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٩٧٩_١٩٧٠ •
- ١١٣- تاج العروس: الزَّبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥هـ ، مط العخيريــة بمصر ١٣٠٦هـ .
- ۱۱۶ تاریخ الأدب العربي: بروکلمان ، ۱۹۵۲ ، ترجمة د عبدالحلیم النجار،
 انقاهرة ۱۹۵۹–۱۹۲۲ •
- ١١٥ تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت ٤٦٣ ، مط السعادة بمصر ١٩٣١ .
- ۱۱۲_ تاریخ ابن خلدون : عبدالرحمن بن خلدون المغربي ، ت ۸۰۸هـ ، بیروت ۱۹۵۸ •
- ١١٧_ تاريخ الفكر الأندلسي: بالنثيا ، ترجمة حسين مؤسس ، القاهرة ١٩٥٥
 - ١١٨_ تاريخ القرآن : د عبدالصبور شاهين ، دار القلم بمصر ١٩٦٦ •
- 119_ تاريخ قضاة الأندلس: النباهي المالقي الأندلسي ، ت اواخر القرن الثامن الهجري ، تحد بروفنسال ، دار الكاتب المصري ١٩٤٨ .
- ۱۲۰_ التاريخ الكبير : البخاري ، محمد بن اسماعيل ، ت ٢٥٦هـ ، حيدرآباد الدكن ١٩٥٩ .
- ١٢١_ تأويل مشكل القرآن : ابن قتيبة ، تحد أحمد صقر ، البابي الحلبي بمصر ،
- ١٢٢ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: ابن حجر العسقلاني ، تحد البجاوي ، مصر ١٩٢٦ .
- ۱۲۳_ تبیین کذب المفتری : ابن عساکر ، علی بن الحسن ، ت ۵۷۱ ، دمشق ۱۲۲۸ .

- ۱۷٤ تجريد أسماء الصحابة : الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، ت ١٧٤هـ ، الهند ١٩٧٠ .
- ۱۲۵ تحبیر النیسیر : ابن الجزري ، محمد بن محمد الدمشقي ، ت ۸۳۳ه ، تح عبدالفتاح القاضي ومحمد الصادق قمحاوي ، القاهرة ۱۹۷۲ .
- ۱۲۹_ تحصيل عين الذهب: الأعلم الشمنتري ، يوسف بن سليمان ، ت ٤٧٦هـ ، بهامش الكتاب .
- ۱۲۷ ـ تحصیل نظائر القرآن : الترمذي ، محمد بن علي ، ت نحو ۳۲۰هـ ، تحد حسنی نصر زیدان ، مط السعادة بمصر ۱۹۲۹ .
- ۱۲۸ تحقیق معنی کاد: ابن کمال باشا ، ت ۹۶۰ ، تحد د ، رشید العبیدی ، نشر فی العدد الخامس من مجلة کلیة الدراسات الاسلامیة ، بغداد ۱۹۷۳ . ۱۲۹ تذکرة الحفاظ: الذهبی ، حیدر آباد الدکن ۱۳۳۳ هـ ،
- ۱۳۰ ترتیب المدارك وتقریب المسالك : القاضي عیاض ، ت ۵۶۶هـ ، تحد د أحمد بكیر محمود ، بیروت •
- ۱۳۱_ التسهيل لعلوم التنزيل: ابن جزي الكلبي ، محمد بن أحمد ، ت ٧٤١هـ، مط مصطفى محمد بمصر ١٣٥٥ .
- ۱۳۲ تسهیل الفوائد: ابن مالك ، جمال الدین محمد بن عبدالله ، ت ۱۹۲۷ . تح محمد كامل بركات ، مصر ۱۹۲۷ .
- ۱۳۳ التشبیهات : ابن أبي عون ، ابراهیم بن محمد ، ت ۳۲۲ه ، تح محمد عبدالمعین خان ، کمبرج ۱۹۵۰ .
 - ١٣٤- التصريف الملوكي : ابن جني ، دمشق ١٩٧٠ .
- ۱۳۵ تفسیر الجوزة أبي نواس: ابن جني ، تح محمد بهجیة الأثري ، دمشق ۱۹۹۲ .
- ١٢٦ تفسير الرازي (مفاتيح الغيب) : الفخر الرازي ، محمد بن عمر ، ت

- ۱۳۷- تفسير الطبرسي (مجمع البيان) : الطبرسي ، الفضل بن الحسن ، ب ١٩٣٨- ١٩٨٥ ، مط العرفان ، صدا ١٩٣٩-١٩٩١ .
- ۱۳۸ تفسير الطبري (جامع البيان) : الطبري ، محمد بن جرير ، ت ١٩٥٠ . البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ .
- ١٣٩- تفسير غريب القرآن : ابن قتيبة ، تح أحمد صقر ، البابي الحلبي بمصر ١٣٩- ١٩٥٨ .
- ١٤٠ تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن) : القرطبي ، محمد بن أحمد ، ت ٧٧١هـ ط٣ ، ١٩٦٧ •
- 181- تفسير ابن كثير : اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ، ت ٧٧٤هـ ، دار الاندلس بيروت ١٩٦٦ .
 - ١٤٧- تفسير النسفي: عبدالله النسفي ، ت ٧١٠هـ ، البابي الحلبي بمصر ٠
- 18٣- تقريب التهذيب: ابن حجر العسقلاني ، تح عبدالوهاب عبداللطيف ،مصر .
- ١٤٤ تقريب النشر في القراءات العشر: ابن الجزري ، تحد ابر اهيم عطوه عوض، النابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .
- ١٤٥ تلقيب القوافي : ابن كيسان ، محمد بن أحمـــد ، ت ٢٩٩هـ ، تحد د .
 ابراهيم السامرائي ، نشر في مجلة الجامعة المستنصرية ١٩٧١ .
- 187_ التنبيه على حدوث التصحيف : حمزة الأصفهاني ، تحد محمد أسمعد طلس ، دمشق ١٩٦٨ .
- ۱٤٧ تنوير المقياس من تفسير ابن عباس : الفيروزابادي ، القاهرة ١٩٦٤ . ١٤٨ تهذيب الأسماء واللغات : النووي ، يحيى بن شرف ، ت ٢٧٦هـ ، الطباعة المنيرية بمصر .
- ١٥٠ تهذيب التهذيب : ابن حجر المسقلاني ، حيدر آباد الدكن ، ١٣٢٥ . ١٥٠ تهذيب اللغة : الأزهري ، أبو منصــور محمد بن أحمد ، ت ١٣٧٠ ،

- القاهرة ١٩٦٧_١٩٦٤ .
- ١٥٢ التيسير في القراءات السبع: أبو عمرو الداني ، عثمــــان بن سعيد ، ت ١٩٤٤هـ ، تح اوتو برتزل ، استانبول ١٩٣٠ .
- ۱۵۳ الثلاثة : أحمد بن فارس ، ت ۴۹٥ هـ ، تحد د رمضان عبدالتواب ، القاهرة ۱۹۷۰ •
- ١٥٤_ ثلاثة كنب في الأضداد : نشرها هفنر ، مط اكاثوليكية ، بيروت ١٩١٧.
- ١٥٥ الجامع الصغير في النحو: ابن هشام الأنصاري ، تح محمد شريف سعيد الزيبق ، دمشق ١٩٦٨ .
- ١٥٦ جذوة المقتبس: الحميدي ، محمد بن فتوح ، ت ٤٨٨هـ ، مصر ١٩٦٦ .
- ۱۵۷_ الحرح والتعدیل : ابن أبي حانم الرازي ، عبدالرحمـن بن محمد ، ت ۱۳۲۷هـ ، حیدرآباد الدکن.
 - ١٥٨ الجمل: الزجاجي ، تح محمد بن أبي شنب ، باريس ١٩٥٧ .
- 109 جمهرة أشعار العرب: أبو زيد القرشي ، محمد بن أبي الخطاب ، ت أواخر القرن الرابع الهجري ، تحد البجاوي ، القاهرة .
- ١٦٠ جمهرة الأمثال: أبو هلال العسكري ، تحد أبي الفضل ، وتطامش ، مصر
 ١٩٦٤
 - ١٦١ جمهرة اللغة : ابن دريد ، حيدرآباد ١٣٤٤هـ •
- ١٦٢ـ حاشية الأمير على المغني: محمد الأمـــير، ت ١٢٣٢ هـ، مط حجازي، القاهرة ١٢٣٧هـ •
- ١٦٣ حاشية الجاربردي : ابن جماعة ، محمد بن أبي بكر ، ت ١٩١٩هـ ، دار الطباعة العامرة ١٣١٠ ٠
- ١٦٤_ حاشية الدسوقي على المغني : محمد الدسوقى ، ت ١٢٣٠ هـ ، القاهــــرة ١٢٥٨ هـ .
- ١٦٥ حاشية الصبان: محمد بن علي الصبان ، ت ١٢٠٦ه ، البابي الحلبي بمصر •
 ١٦٦ الحجة في علل القراءات السبع: ابو علي الفادسي ، تحد النجدي والنجاد

- وشلبي ، دار الكاتب العربي بمصر •
- ۱۶۷ـ الحجة في القراءات السبع : ابن خالويه ، تحد د . عبدالعال سالم مكرم ، بيروت ۱۹۷۱ .
- 17.۸ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة : السيوطي ، تح أبي الفضل ابراهيم ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٧-١٩٦٨ .
- 179_ حقائق التأويل في متشابه التنزيل : الشريف الرضي ، محمد بن أبي أحمد، ت 201هـ ، ج ٥ ، مط الغري بالنجف ١٩٣٦ .
- •١٧٠ حلية الأولياء: أبو نعيم الأصفهاني ، أحمد بن عبدالله ، ت ١٤٣٠ ، مط السعادة بمصر ١٩٣٨ .
- ۱۷۱ الحماسة الشجرية: ابن الشجري ، تح عبدالمعين الملوحي وأسماء الحمصى، دمشق ١٩٧٠
 - ١٧٢_ الحيوان : الجاحظ ، تح عبدالسلام هارون ، بيروت ١٩٦٩ •
- ۱۷۳ خزانة الأدب: البغدادي ، عبدالقادر بن عمسر ، ت ۱۰۹۳ه ، بولاق
- 172_ الخصائص: ابن جني ، تحد محمدعلي النجاد ، دارالكتب المصرية ١٩٥٧ ١٧٥_ الخيرية تذهيب الكمال: أحمد الخزرجي الأنصاري ، ت ٩٢٧هـ ، مط الخيرية بمصر ١٣٣٧هـ •
- ۱۷۲ــ الخليل بن أحمد الفراهيدي : د مهـــدي المخزومي ، مط الزهراء ، بغداد ۱۹۲۰ •
 - ١٧٧_ دراسات في الأدب العربي : غرنباوم ، بيروت ١٩٥٩ •
- ١٧٨ الدرة الفاخرة في الامثال السائرة: حمزة الاصبهائي ، تح عبدالمجيد قطامش ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ .
- 179_ الدور اللوامع على همع الهوامع : الشنقيطي أحمد بن الأمين ، ت ١٣٣١هـ، مط كردستان ١٣٢٧هـ •

- ۱۸۰ دلائل الاعجاز : عبدالقاهر الجرجاني ، ت ٤٧١ه ، تحد أحمد مصطفى
 المراغي ، المطبعة العربية بمصر .
 - ١٨١- دول الاسلام: شمس الدين الذهبي ، حيدرآباد ١٣٦٤هـ .
- ١٨٢- الديباج المذهب في علماء المذهب: ابن فرحون المالكي ، ابراهيم بن علي، ت ١٨٧هـ ، مصر ١٣٥١هـ .
 - ١٨٣_ ديوان الأخطل : مط الكاثوليكية _ بيروت ١٨٩١ •
 - ١٨٤ ديوان الأعشى (الصبح المنير) : تحد جاير ، لندن ١٩٢٨
 - 140- ديوان جران العود : مط دار الكتب المصرية ١٩٣١ .
 - ۱۸۲ دیوان حسان بن ثابت : تحد د ۰ ولید عرفات ، بیروت ۱۹۷۶ ۰
 - ۱۸۷_ دیوان عامر بن الطفیل : دار صادر ــ بیروت ۱۹۵۹ .
 - ١٨٨ ديوان عبيد بن الأبرص: تحد د محسين نصار ، مصر ١٩٥٧ .
 - ١٨٩- ديوان عدي بن زيد : محمد جبار المسد ، بغداد ١٩٦٥ .
 - ١٩٧٠ ديوان عمرو بن معد يكرب: صنعة داشم الطعان ، بغداد ١٩٧٠
 - ١٩١- ديوان عنترة : تح محمد سعيد مواوي ، داشق ١٩٧٠ .
 - ۱۹۲ دیوان الفرزدق: دار صادر _ بیروت ۱۹۶۹ ۰
 - ١٩٣- ديوان قيس بن الخطيم: تحد د الصرالدين الأسد ، مصر ١٩٦٢ .
 - ١٩٤- ديوانِ لبيد بن ربيعة : تحد د ٠ احسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ ٠
 - ١٩٥ ديوان المعاني : أبو هلال العسكري ، القاهرة ١٣٥٢هـ .
 - ١٩٦٠ ديوان النابغة : تحد د ٠ شكري فيصل ، بيروت ١٩٦٨ ٠
 - ١٩٧- ديوان الهذليين : مصورة عن طبعة دار الكتب ، القاهرة ١٩٦٥ .
 - ١٩٨٠ ذكر أخبار أصبهان : أبو نعيم الاصفهاني ، ليدن ١٩٣١ .
- ١٩٩ رسالة الريح: ابن خالويه ، نشرها كراتشوفسكي في مجلة اسلاميكا _
 ١٨انيا ١٩٢٧ •

- ٢٠٠ رسالة الغفران: المعري ، أبو العلاء أحمد بن عبدالله ، ت ١٤٤٩ ، نحد د. بنت الشاطىء ، مصر ١٩٦٣ .
- ۲۰۱ رسائل أبي العلاء المعري: نشرها خليل خوري ، طبعة مصورة ، بيروت.
 ۲۰۲ رسائل في اللغة: تحد د ابراهيم السامرائي ، بغداد ١٩٦٤.
 - ۲۰۳ رسم المصحف: د عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٦٠ •
- ۲۰۶ الرماني النحوي : د مازن المبارك (يتضمن أبوابا من شرح الرماني لكتاب سيبويه) ، مط جامعة دمشق ۱۹۹۳ •
- ۲۰۵ روضات الجنات : الخوانساري ، محمد باقـــر الموسوي ، ت ۱۳۱۳ه ،
 طهران ۱۳۹۷ •
- ۲۰۲ زاد المسير في علم التفسير: ابن الجوزي ، عبدالرحمن علي ، ت ٥٩٧ . دمشق ١٩٦٥ .
- ٧٠٧_ الزينة في الكلمات الاسلامية العربية : أبو حاتم أحمد بن حمدان الراذي، تحدين بن فيض الله الهمداني ، القاهرة ١٩٥٧_٨٥٠ •
- ۲۰۸ السبعة في القراءات : ابن مجاهد ، أبو بكر أحمد بن موسى ، ت ٣٧٤ه ،
 تحد د شوقى ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٧٧ •
- ٢٠٩_ سراج القارى ﴿ : ابن القاصح ، علي بن عثمان ، ت ١٠١هـ ، مط الازهرية المصرية ١٣١٧هـ ٠
- ۲۱۰ سرح العيون : ابن نباتة ، جمال الدين ، ت ٧٦٨ه ، تحد أبي الفضل ،
 القاهرة ١٩٦٤ .
 - ٧١١_ سر صناعة الاعراب : ابن جني ، تح السقا وآخرين ، مصر ١٩٥٤ .
- ٢١٧_ سنن الدارمي : الدارمي ، عبدالله بن عبدالرحمـــن ، ت ٢٥٥هـ ، مط الاعتدال ، دمشق ١٣٤٩ .
- ۲۱۳ سنن ابن ماجة : ابن ماجة ، محمد بن يزيد ، ت ۲۷۵ه ، تح محمد فؤاد عبدالباقي ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۵۲ •
- ٢١٤ سنن النسائي : النسائي ، أحمد بن على ، ت ٣٠٣ه ، مط المصمرية

بالأزهــــر •

- ۲۱۵ سسؤالات نافع بن الأزرق (ت ۲۵هـ) الى عبدالله بن عباس ، ت ۲۸هـ ،
 تحد د ۱ ابراهيم السامرائي ، بغداد ۱۹۲۸ ٠
 - ٢١٦_ امام النحاة : على النجدي ناصف ، مط لجنة السان العربي ، القاهرة
 - ٧١٧_ سيبويه حياته وكتابه : أحمد أحمد بدوي ، مكتبة نهضة مصر .
- ۲۱۸ السيرة النبوية : ابن هشام ، عبدالملك بن هشام ، ت ۲۱۳ أو ۲۱۸ه ، تحد
 السقا وآخرين ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۳۹ .
- ٣١٩ شجر الدر: أبو الطيب اللغوي ، تح محمد عبدالجواد ، دار المسارف بمصر ١٩٥٧ •
- ٠٢٠ شذرات الذهب: ابن العماد الحنبلي ، أبو ا فلاح عبدالحي ، ت ١٠٨٩هـ ، مكتبة القدسي بمصر ١٣٥٠هـ .
- ٧٢١ شذور الذهب: ابن هشام الانصاري ، تح محمد محييالدين عبدالحميد، مط السعادة بمصر ١٩٥٣ .
- ٣٢٧ شرح الأبيات المشكلة الاعراب: الفارتي ، الحسن بن أسد ، ت ٤٨٧ . تح سعيد الأفغاني ، مط الجامعة السورية ١٩٥٨ .
- ۲۲۳ شرح أبيات مغني اللبيب: البغدادي ، تحد عبدالعزيز رباح وأحمد يوسف دقاق ، دمشق ۱۹۷۳ .
- ۲۲۶ شرح أدب الكاتب: الجواليقي ، موهوب بن أحمد ، ت ٥٤٠ه ، القاهرة ١٣٥٠ه .
- ۲۲۵ شرح أشعار الهذليين : السيكري ، الحسين بن الحسين ، ت ۲۷٥ هـ ،
 تح عبدالستار أحمد فراج ، دار العروبة بمصر ۱۳۸٤ هـ .
- ٣٢٦ شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، الأشموني ، نورالدين علي بن محمد، تحد محمد محمد محمد عبدالحميد، مط السعادة بمصر ١٩٥٥ .
- ۲۲۷ شرح ألفية ابن مالك : ابن الناظـــم ، بدرالدين ، ت ٦٨٦هـ ، بـيروت ١٣١٢هـ .

- ٣٢٨ شرح التصريح على التوضيح: خالد الأزهري ، ت ٩٠٥ه ، البابي الحلبي بمصر .
 - ٧٢٩ شرح تلخيص الفوائد: ابن القاصح ، مط اليابي الحلبي بمصر ١٩٤٩ .
- ۲۳۰ شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقبل : الجرجاوي ، عبدالمنعم عوض ،
 ت ١٩٥٥هـ ، مصر ١٩٣٧ .
- ٧٣١ شرح الحور العين : نشوان الحميري ، ت ٧٧٥ه ، تح كمال مصطفى ، مط السعادة بمصر ١٩٤٧ .
- ۲۳۲ شرح دیوان الحماســة: التبریزي ، یحیی بن علي ، ت ۲۰۰ه ، تحد محم محییالدین عبدالحمید ، مط حجازی ، القاهرة ،
 - ۲۳۳ شرح دیوان الحماسة : المرزوقی ، هارون ، القاهرة ۱۹۵۱-۱۹۵۳ .
- ٣٣٤ شرح الشافية : الجاربردي ، أحمد بن الحسن ، ت ٧٤٦هـ ، دار الطباعة العامرة ١٣١هـ •
- ۲۳۵ شرح الشافية : رضي الدين الاستراباذي ، ت ۱۸۸ه ، تحم محمد نور
 الحسن وآخرين مط حجازي ــ القاهرة ١٣٥٦_١٣٥٩هـ •
- ۲۳۲ـ شرح الشافية : نقره كار ، عبدالله بن محمد ، ت ۷۷۲هـ ، دار الطباعـــة العامرة ۱۳۱۰هـ .
 - ٧٣٧ ـ. شرح شواهد الشافية : البغدادي ، نشرت مع شرح الرضي للشافية .
 - ٢٢٨ شرح شواهد المغني : السيوطي ، دمشق ١٩٦٦ .
- ٣٣٩ شرح ابن عقيل: بهاءالدين بن عقيل ، ت ٧٦٩ه ، تحد محمد محيى الدين عبد عبد الحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٤ •
- ۲۲۰ شرح القصائد السبع الطوال: ابن الانباري ، تح عبدالسلام هارون ، دار
 المعارف بمصر ۱۹۶۳ •
- ٧٤١ شرح القصائد العشر: التبريزي ، تح محمد محيالدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٤ .
 - ٧٤٢ شرح الكافية : رضيالدين الاستراباذي ، الاستانة ١٢٧٥هـ .

- ٧٤٣ شرح مايقع فيه النصحيف والتحريف: أبو أحمد العسكري ، الحسن بن عبدالله ، ت ١٩٦٣ م عبدالله ، ت عبدالعزيز أحمد ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ ٠
- ٢٤٤ شرح المعلقات السبع : الزوزني ، حسين بن أحمد ، ت ١٨٦ه ، تح محمد على حمدالله ، دمشق ١٩٦٣ .
- ٧٤٥ شرح المفصل: ابن يعيش ، يعيش بن علي ، ت ٦٤٣هـ ، الطباعة المنيرية بمصر ٠
- ۲٤٦ شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، ت ٢٠٠٤ ، تحد ليسال ، بيروت ١٩٢٠ .
- ٧٤٧_ شرح الملوكي في التصريف : ابن يعيش ، تحد د فخر الدين قباوة ، حلب ١٩٧٣ •
 - ۲٤٨ شعر أبي زبيد الطائي : جمع وتح د ٠ نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٧ ٠
 - ٧٤٩_ شعر قيس بن زهير : عادل البياتي ، مط الآداب ، النجف ١٩٧٢ •
- ٧٥٠_ الشعر والشعراء: ابن قتيبة ، تح أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ •
- ٢٥١ ـ شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل : شهاب الدين الخفاجي ، ٢٥١ ـ ٢٥٠ مط المنيرية بالأزهر ١٩٥٧ ٠
- ۲۵۲_ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح : ابن مالك ، تحد محمد فؤاد عبدالباقي ، القاهرة ١٩٥٧ .
 - ۲۵۳_ الصاحبي : ابن فارس ، تح الشويمي ، بيروت ۱۹۶۳ •
- ٢٥٤_ صبح الأعشى : القلقشندي ، أحمد بن علي ، ٨٢١هـ ، مصورة عن الطبعة الأمرية •
- ٧٥٥ الصحاح: الجوهري ، اسماعيل بن حماد ، ت ٣٩٣هـ تحد أحمد عبدالغفور عطار ، القاهرة ١٩٥٦ .
 - ۲۵۲_ صحيح البخاري : البخاري ، ليدن مط بريل ١٩٠٨ ٠
 - ٧٥٧_ صفة الصفوة : ابن الجوزي ، حيدرآباد ١٣٥٥_٥٥٩ .

- ٢٥٨ الصلة في تاريخ أثمـة الأندلس: ابن بشكوال ، خلف بن عبدالملك ، ٢٥٨ تصر ١٩٦٦ ٠
- ٧٥٩_ الصناعتين : أبو هلال العسكري ، تحد البجاوي وأبي الفضل ، البابي الحلبي بمصر ١٩٧١ .
- ٠٢٦٠ الطبقات : خليفة بن خياط ، ت ٢٤٠هـ ، تحد اكرم ضياء العمري ، بغداد ١٩٦٧ .
 - ٧٦١ طبقات الحفاظ: السيوطي ، تح على محمد عمر ، القاهرة ١٩٧٣ .
- ۲۹۲_ طبقات الشافعية الكبرى : تاج الدين السبكي ، ت ۷۷۱هـ ، تحد الحملو والطناحي ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۶۶_۷۱ .
- ۲۶۳ طبقات فحول الشعراء: ابن سلام ، محمد ، ت ۲۳۱ هـ ، تح محمدود محمد شاکر ، دار المعارف بمصر .
- ٢٦٤ طبقات الفقهاء : الشيرازي ، ابراهيم بن علي ، ت٢٧٦هـ ، تحد . احسان عباس ، بيروت ١٩٧٠ .
 - ٢٦٥_ الطبقات الكبرى : محمد بن سعد ، ت ٢٣٠هـ ، بيروت ١٩٥٧ .
- ٢٦٦ طبقات المفسرين : الداودي ، محمد بن علي ، ت ٩٤٥هـ ، تح علي محمد عمر ، القاهرة ١٩٧٧ •
 - ٧٦٧ طبقات المفسرين : السيوطي ، ليدن ١٨٣٩ .
- ۲۲۸ طبقات النحويين واللغويين : الزبيدي ، أبو بكر محمــد بن الحسن ، ت ٢٦٨ م
 - ۲۲۹ عبث الوليد : ابو ألعلاء المعرى ، مصر ۱۹۷۰ •
 - ۲۷۰ العبر في خبر من غبر : الذهبي ، تحد فؤاد السيد ، الكويت ١٩٦١ .
 - ۲۷۱ العروض : ابن جني ، تحد د حسن شاذلي فرهود ، بيروت ۱۹۷۲ •
- ۲۷۲ العقد الفرید: ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد ، ت ۲۲۸هـ ، تح أحمـ د أمين وآخرين ، القاهرة ١٩٥٦ .
 - ۲۷۳ العين : الخليل بن أحمد ، تح د عبدالله درويش ، بغداد ١٩٦٧ •

- ٢٧٤_ عيون الأخبار : ابن قتيبة ، دار الكتب المصرية ١٩٢٥ •
- ۲۷۰ غاية النهاية في طبقات القراء: ابن الجوزي ، تح برجستراسر و برتزل،
 القاهرة ۱۹۳۲–۱۹۳۵ •
- ۲۷۲ غرائب القرآن ورغاثب الفرقان : القمي النيسابوري ، ت ۷۲۸ه ، تح ابراهيم عطوه عوض ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۲۲ •
 - ٧٧٧ غريب الحديث : أبو عبيد ، حيدرآباد الدكن ١٩٦٥ ٠
- ۲۷۸ـــ الغريبين : أبو عبيد الهروي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٠١هـ ، تح محمود محمد الطناحي ، القاهرة ١٩٧٠ .
- ٧٧٩ غيث النفع في القراءات السبع ، الصفاقسي ، علي النوري ، ت ١١١٨هـ ، بهامش سراج القارىء .
 - ٠٢٨٠ الفاخر: المفضل بن سلمة ، ت ٢٩١هـ ، تحد الطحاوي ، مصر ١٩٦٠ ٠
- ۲۸۱ الفتح الوهبي على مشكلات المتنبي : ابن جني ، تحد د . محسن غياض ، بغداد ۱۹۷۳ .
- ٣٨٢_ الفرق بين الضاد والظاء: الصاحب بن عباد ، ت ٣٨٥هـ ، تح الشيخ محمد حسن آل ياسين ، بغداد ١٩٥٨ .
- ٣٨٣ الفرق بين الفرق: عبدالقادر البغدادي ، ت ٢٩٩هـ ، تحد محمد محيي الدين عبدالحميد ، مط المدني بمصر •
- ٣٨٤_ فرق وطبقات المعتزلة : القاضي عبدالجبار ، ت ١٩٧٥هـ ، تح علي سمامي النشار وعصام الدين محمد علي ، القاهرة ١٩٧٧ .
 - ٧٨٥ـــ الفروق اللغوية : أبو هلال العسكري ، القاهرة ١٣٥٣هـ •
- ۲۸۶ الفسر (شرح دیوان المتنبي): ابن جني ، تحد د صفاء خلوصي ، بغداد ۱۹۷۰ •
- ۲۸۷_ فعلت وأفعلت : الزجاج ، تح محمد عبدالمنعم خفاجي (نشر مع فصيح ثعلب) ، القاهرة ١٩٤٩ .
- ٣٨٨ ١٤ اللغة وسر العربية : أبو منصور الثعالبي ، عبدالماك بن محمد ،

- ت ٤٢٩هـ ، تحد السقا والأبياري وشلبي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ .
- ۲۸۹ الفهرست : ابن النديم ، محمد بن اسحاق ، ت ۳۸۰هـ ، مط الاستقامة ـ القاهرة .
- ۲۹۰ فهرسة ما رواه عن شيوخه : ابن حــــير الاشبيلي ، أبو بكر محمد ، ت ۲۹۰ م. بيروت ۱۹۲۲ ۰
 - ٢٩١ فهرس الخزانة التيمورية : مط دار الكتب المصرية ١٩٤٨ ٠
 - ۲۹۲ فهرس شواهد سيبويه : أحمد راتب النفاخ ، بيروت ۱۹۷۰ •
- ٣٩٣ فهرس مخطوطات حسن حسني عبدالوهاب ، نشر في حوليات الجامعـــة التوسية ــ العدد السابع ــ تونس ١٩٧٠ •
- ۲۹۶_ فهرس مخطوطات دار الکتب الظاهرية (علوم القرآن) ــ د عزة حسن، دمشق ۱۹۶۲ •
- . ٢٩٥ فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية : فؤاد السيد ، القاهرة ١٩٦١
 - ٢٩٦_ فهرس المخطوطات المصورة : فؤاد السيد ، القاهرة ١٩٥٤
 - ٧٩٧_ فهرس المكتبة الآزهرية : مط الأزهر ١٩٥٢ •
- ۲۹۸_ الفوائد في مشكل القرآن : العز بن عبدالسلام ، ت ٢٦٠هـ ، تح سيد رضوان على ، الكويت ١٩٦٧ .
- ۲۹۹_ فوات الوفيات : ابن شاكر الكتبي ، محمد ، ت ٧٦٤هـ ، نشـــــــر محمد محيى الدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٥١ .
- ٣٠٠ فوح الشذا بمسألة كذا : ابن هشام ، تحد د أحمد مطلوب ، نشرت في العدد ٣ من مجلة كلمة الآداب ، بغداد ١٩٦٣ •
- ٣٠١ في التذكير والتأنيث : أبو حاتم السنجستاني ، تحد د ابراهيم السامرائي، مستل من مجلة رسالة الاسلام ٧ · ٨
 - ٣٠٧_ القاموس المحيط : الفيروزابادي ، مط السعادة بمصر •
- ٣٠٣_ القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث : د عبدالصبور شاهين ، مصر ١٩٦٦ •

- ٣٠٠٤ القراءات واللهجات : عبدالوهاب حمودة ، مط السعادة بمصر ١٩٤٨ . ٣٠٥ القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية : د • عبدالعال سالم مكرم ، دار المعارف بمصر ١٩٦٨ •
- ٣٠٠٩_ قطر الندى وبل الصدى: ابن هشام الانصاري ، تحد محمد محيى الدين عدالحمد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٦
 - ٣٠٧_ القلب والابدال: ابن السكبت ، شر في الكنز اللغوي •
- ٣٠٨_ القوافي : القاضي أبو يعلى التنوخي ، عبدالباقي بن عبدالله ، (القرن السادس ١٩٧٠) تح عمر الأسعد ومحيى الدين رمضان ، بيروت ١٩٧٠ .
- ٣٠٩_ القوافي وما اشتقت ألقابها منه : المبرد ، أبو العباس محمد بن يزيد ، تحدد ، رمضان عدانتواب ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ۳۷ ـ الكامل : المبرد ، تحد د زكمي مبارك وأحمد شاكر ، البابي الحلبي بمصر ٣٠٠ ـ ٢٧٠ •
- ۳۱۱_ الکتاب : سیبویه ، أبو بشر عمـــرو بن عثمـــان ، ت ۱۸۰هـ ، بولاق ۱۳۱۰_ ۱۳۱۹ .
 - ٣١٢_ كتاب الكتاب : ابن درستويه ، تح شيخو ، بيروت ١٩٢٧ •
- ٣١٣_ الكشاف : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨هـ ، دار الكتاب العربي ــ بيروت ٠
 - ٣١٤_ كشف الظنون : حاجى خليفة ، ت ١٠٦٧هـ ، استانبول ١٩٤١ .
- ٣١٥_ الكنز اللغوي في اللسان العربي (كتب لابن السكيت والأصمعي): تحد هفنر ، مط الكانولكية ، بدوت ١٩٠٣ ٠
 - ٣١٣_ الكني والألقاب : عباس القمي ، مط الحيدرية ، النجف ١٩٥٦ •
- ٣١٧_ اللآلي في شرح أمالي القالي : البكري ، عبدالله بن عبدالعزيز ، ت ٤٨٧هـ، تحد الميمني ، مط لجنة التقليف والترجمة والنشر ١٩٣٦ .
- ٣١٨_ اللامات : الزجاجي ، تحد د م مازن المارك ، مط الهاشمية بدمشق ١٩٦٩ ٠
 - ٣١٩_ اللامات : ابن فارس ، نشره برجستراسر في مجلة اسلاميكا ١٩٧٤ •

- ٣٢٠ اللامات : المنسوب الى النحاس ، تح طه محسن ، مجلة المورد ١ •
- ٣٢١ اللباب في تهذيب الأنسساب : عزالدين بن الأثير ، ت ١٣٠٥ ، مصمر ١٣٥٦ مصمر
- ٣٧٢_ لحن العامة والخاصة في المعتقدات: السكوني ، عمر بن محمد ، ت ٧١٧هـ، تحد عبدالقادر زمامة ، مجلة معهد المخطوطات ، م ١٧ ، ١٩٧١ .
- ۱۹۲۸ نسان العرب: ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ۷۱۱هـ ، بیروت ۱۹۶۸
 - ٣٢٤ لسان الميزان : ابن حجر المسقلاني ، حيدرآباد ١٣٣١هـ .
- ۵۲۷ لطائف الاشارات لفنون القراءات: القسطلاني ، شهاب الدين ، ت ۹۲۳ هـ، تح عامر السيد عثمان و د . عبدالصبور شاهين ، القاهرة ۱۹۷۲ .
- ٣٢٦ لطائف المعارف: الثعالبي ، تحد الابياري والصيرفي ، البابتي الحلبي بمصر
- ٣٢٧_ اللغات في القرآن : رواية ابن حسنون ، ت ٣٨٦هـ ، تحد د صلاح الدين المنجد ، بيروت ١٩٧٢
 - ٣٢٨_ ليس في كلام العرب: ابن خالويه ، مط السعادة بمصر ١٣٢٧هـ .
- ٣٢٩_ ما اتفق لفظه واختلف معناه : المبرد ، تحد الميمني ، مط السلفية بمصــــر
- ۳۳۰ ما يجوز للشاعر في الضرورة: القزاز القيرواني ، محمد بن جعفر ، ت
 ۱۹۷۱ م تح المنجى الكعبى ، الدار التونسية للنشر ۱۹۷۱ م
- ۱۳۳۱ مایذکر ویؤنث من الانسان ومن اللباس: أبو موسی الحامض ، سلیمان بن محمد ، تحد ، ومضان عبدالتواب ، مط جامعة عین شمس ۱۹۳۷ .
- ۲۳۳۲ دا ينصرف ودا لا ينصرف : الزجاج ، تح هدى محمود قراعة ، القاهرة ۱۹۹۷ ٠
 - ٣٣٠٠ مباحث في علوم القرآن : د صبحي الصالح ، بيروت ١٩٦٨ •
- ٣٣٤ المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة : ابن جني ، مط الترقى ،

- دمشق ۱۳٤۸ •
- ۳۳۵ مجاز القرآن: أبو عبيدة ، معمر بن المثنى ، ت ٢١٠هـ ، بحد سزكين ، مط السعادة بمصر ١٩٦٤-١٩٦٢ .
- ۳۳۳ مجالس تعلب : ثعلب ، أبو العباس أحمـــد بن يحيى ، ت ٢٩١هـ ، تح عبدالسلام هارون ، مصر ١٩٦٠ .
- ٣٣٧ المجمل: أحمد بن فارس ، حدا ، تحد محمد محيى الدين عبدالحميد ، مط السعادة ، القاهرة ١٩٤٧ .
 - ٣٣٨_ المحبر: محمد بن حبيب ، حيدرآباد ١٩٤٢ .
- ٣٣٩ المحتسب في تبيين وجود شواذ القراءات والايضاح عنها: ابن جني ، تحد النجدي والنجار وشابي ، القاهرة ١٩٦٩ ١٩٦٩ .
- ٠٤٠ المحكم: ابن سيده ، علمي بن اسماعيل ، ت ٤٥٨هـ ، القاهرة ١٩٥٨ وما بعدها .
- ۳٤۱ المحكم في نقط المصاحف : أبو عمرو الداني ، تحد د · عزة حسن ، دمشق . ۱۹۲۰ ·
 - ٣٤٧_ مختصر تهذيب الألفاظ : ابن السكيت ، تح شيخو ، بيروت ١٨٩٧ .
- ٣٤٣ مخصر في شواذ القرآن : ابن خانويه ، تحد برجستراسر ، مط الرحمانية بمصر ١٩٣٤ .
- ٣٤٤_ مختصر المذكر والمؤنث : المفضل بن سلمة ، تحد د رمضان عبدالتواب ، مجلة معهد المخطوطات ، م ١٩٧١ ١٩٧١
 - ٣٤٥ المخصص: ابن سيده ، بولاق ١٣١٨ه .
 - ٣٤٦_ مدرسة البصرة النحوية : د عبدالرحمن السيد ، القاهرة ١٩٦٨ •
 - ٣٤٧_ مدرسة الكوفة : د مهدي المخزومي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٨ •
- ۳٤٨ المذكر والمؤنث: ابن فارس ، تحد د . رمضان عبدالتواب ، القساهسرة المدين . ١٩٦٩ .
 - ٣٤٩_ المذكر والمؤنث: الفراء ، مط العلمية بحلب ١٣٤٥هـ .

- •٣٥٠ المذكر والمؤنث: المبرد ، تحد د رمضان عبدالتواب وصلاح الدين الهادي، مط دار الكتب ١٩٧٠
 - ٣٥١_ مرآة الجنان : اليافعي ، عبدالله بن أسعد ، ت ٧٦٨هـ ، بيروت ١٩٧٠ .
 - ٣٥٢_ مراتب النحويين : أبو الطيب اللغوي ، تح أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ •
- ٣٥٣ المرتجل: ابن الخشاب، عبدالله بن أحمد، ت ١٩٧٧ه ، تح علي حيدر، دمشق ١٩٧٢ ٠
- ٣٥٤_ مروج الذهب: المسعودي ، على بن الحسين ، ت ٣٤٦هـ ، بيروت ١٩٦٥
 - ٣٥٥ المزهر: السيوطي ، تح جاد المولى وآخرين ، البابي الحلبي بمصر .
 - ٣٥٦ مسائل خلافية في النحو: العكبري ، تح محمد خير الحلواني ، حلب .
- ۳۵۷ مسائل الرازي وأجوبتها : محمد بن أبي بكر الرازي ، ت٦٦٦ه ، تحد ابراهيم عطوه عوض ، مط الحلبي بمصر ١٩٦١ .
- ٣٥٨ المسائل والاجوبة: ابن السيد البطليوسي ، تحدد ابراهيم السامرائي (انظر : رسائل في اللغة)
 - ٣٥٩_ مسند أحمد بن حنيل ، ت ٢٤١هـ ، القاهرة ١٣١٣هـ .
- ٣٦٠ مشاهير علماء الأمصار : محمد بن حبان البستي ، ت ٣٥٤ه ، تح فلايشهمر ، مط لجنة التأليف والترجمة واللنشر ١٩٥٩ .
- ۱۳۹۱ المصاحف : أبو بكر عبدالله بن أبي داود السجستاني ، ۱۹۲۹ ، نشره د . ارثر جفرى ، مط الرحمانية بمصر ۱۹۳۹ .
- ۱۳۹۲ المصباح المنير : الفيومي ، أحمد بن محمد ، ت ۷۷۰ه ، تصحيح السقا ، البابي الحلبي بمصر .
- ٣٦٣ــ المعارف : ابن قتيبة ، تحد د ، ثروة عكاشة ، دار الكتب المصرية ١٩٦٠ . ٣٦٤ــ معالم الايمان في معرفة أعل القيروان : الدباغ ، عبدالرحمن بن محمد ،
 - ت ۱۹۲۱هـ ، تونس ۱۳۲۰هـ ۰
- ٣٦٥_ معاني الحروف: الرماني ، تحد د عدالفتاح اسماعيل شلبي ، القاهرة ١٩٧٣ •

- ۱۹۹۹ معاني الشعر: الاشنانداني ، سعيد بن هارون ، ت ۲۸۸ه ، تح عزالدين التنوخي ، دمشق ۱۹۹۹ .
- ٣٩٧ معاني القرآن: الفراء ، الاول طبع دار الكتب المصرية ١٩٥٥ تحد أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار و والثاني تحد محمد علي النجار ونشر الدار المصرية و والثالث تحد د و عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٧٢ .
 - ٣٦٨ المعاني الكبير : ابن قتيبة ، حيدرآباد ١٩٤٩ .
- ٣٩٩ معاهد التنصيص: العباسي ، عبدالرحيم بن أحمد ، ت ٩٩٦٩ه ، تحد محمد محيى الدين عبدالحميد ، معل السعادة بمصر ١٣٦٧ه .
- ۲۳۰ مسترك الأقران في اعجاز القرآن : السيوطي ، تحد البجاوي ، دار الفكر
 العربي بمصر ١٩٦٩ .
- ٧٧١ معجم الأدباء: ياقوت الجموي ، ت ٢٧١هـ ، مط دار المأمون بمصر ١٩٣٦ .
- ٣٧٢_ معجم الشعراء: المرزباتي ، محمد بن عمران ، ت ٣٨٤هـ ، تح عبدالستاد أحمد فراج ، مصر ١٩٦٠ .
 - ٣٧٣_ معجم شواهد العربية : عبدالسلام هارون ، الخانجي بمصر ١٩٧٢ .
 - ٣٧٤_ معجم مااستعجم : البكري ، تح السقا ، القاهرة ١٩٥١_١٩٥١ .
 - ٣٧٥_ المعجم المفهرس لألفاظ العديث النبوي : ونسنك ، ليدن ١٩٥٥ .
- ٣٧٦ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: محمد فؤاد عبدالباقي ، دار مطابع الشعب
 - ٣٧٧_ معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، مط الترقي بدمشق ١٩٦١ .
 - ٣٧٨ المعرب: الجواليقي ، تح أحمد محمد شاكر ، القاهرة ١٣٦١ .
- ٣٧٩_ معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار ، الذهبي ، تحد محمد سيد جاد الحق ، مط دار التأليف بمصر ١٩٦٩ .
- •٣٨٠ المعمرون والوصايا : أبو حاتم السجستاني ، تحد عبدالمنعم عامر ، البسابي الحليي بمصر ١٩٦١ •
- ٣٨١_ المغرب في ترتيب المعرب : المطرزي ، ناصــــر بن عبدالسيد ، ت ٣٦٠هـ ،

- حدرآباد ۱۳۲۸ ٠
- ۳۸۲_ المغرب في حلى المغرب: ابن سعيد المغربي ، علي بن موسى ، ت ١٩٦٥ . وآخرون ، تحد د ، شوقى ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٦٤ .
- ٣٨٣ مغني اللبيب: ابن هشام ، تحد د مازن المبارك ومحمد علي حمدالله ، دار الفكر الحديث ، لنان ١٩٦٤ •
- ۳۸٤_ مفتاح السعادة ومصباح السيادة : طاش كبري زاده ، ت ۹۹۸ ، تح كامل كامل بكرى وعبدالوهاب أبو النور ، مصر •
- ۳۸۵ مفردات الراغب . الراغب الأصفهاني ، الحسين بن محمد ، ت ٥٠٠ ، تحد محمد سيد كيلاني ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .
 - ٣٨٦_ المفصل : الزمخشري ، مط التقدم بمصر ١٣٢٣هـ ٠
- ٣٨٧ المفضليات : المفضل الضبي ، تح أحمد محمد شاكر وعبدالسلام هارون ، طع دار المعارف بمصر •
- ٣٨٨_ المقاصد النحوية : العيني ، محمود بن أحمد ، ت ٨٥٥هـ ، بهامش خزانة الأدب •
 - ٣٨٩ مقاييس اللغة : ابن فارس ، تح عبدالشلام هارون ، القاهرة ١٣٦٦ه .
- ٣٩٠ المقتضب : المبرد ، تح محمد عبدالخالق عضيمة ، منشورات المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية القاهرة .
- ۳۹۱ مقدمة في اصول التفسير : ابن تيمية ، أحمد بن عبدالحليم ، ت ٧٢٧هـ ، تحد د • عدنان زرزور ، بيروت ١٩٧١ •
- ٣٩٢_ مقدمة في النحو : خلف الأحمر ، ت ١٨٠هـ ، تح عزال دين التنوخي ، دمشق ١٩٦١ .
- ٣٩٣ـ مقدمتان في علوم القرآن (مقدمة كتاب المباني لمجهول ومقدمة ابن عطية ، ت ٥٤٢): نشرهما ارثر جفري ، مصر ١٩٥٤ .
- ٣٩٤ المقرب: ابن عصف ور ، تحد د احمد عبدالستار الجـــواري وعبدالله الحبوري ، بغداد ١٩٧١ •

- ٣٩٥_ المقصور والممدود: ابن ولاد ، مط السعادة بمصر ١٩٠٨ .
- ٣٩٦_ المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار : أبو عمرو الداني ، تحرّ محمد أحمد دهمان ، مط الترقى بدمشق ١٩٤٠ .
- ٣٩٧_ المكاثرة عند المذاكرة: جعفر بن محمد الطيالسي، (القرن الرابع الهجري)، تحد محمد بن تاويت الطنحي ، انقرة ١٩٥٦ .
- ٣٩٨ الملل والنحل: الشهرستاني ، محمد بن عبدالكريم ، ت ٥٤٨هـ ، تح عبدالعزيز محمد الوكيل ، القاهرة ١٩٦٨ .
- ٣٩٩_ الممتع في التصريف : ابن عصفور الاشبيلي ، تحد د فخرالدين قباوه ، حل ١٩٧٠
 - • ٤ ـ المنتظم : ابن الجوزي ، حيدرآباد الدكن ١٣٥٧هـ
 - ٤٠١هـ منجد المقرئين : ابن الجزري ، مصر ١٣٥٠هـ .
- ۲۰۶ المنصف : ابن جني ، تحد ابراهيسم مصطفى وعبدالله أمسين ، مصر
 ۲۰۹۱–۲۰
 - ٠٤٠٣ المنقوص والممدود : الفراء ، تحد الميمني ، دار المعارف بمصر ١٩٦٧ .
- ٤٠٤ منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك : أبو حيان الأندلسي ، تحر جلىزر ، نبو هافن ١٩٤٧ ٠
- ١٤٠٥ المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: السيوطي ، تح عبدالله الجبوري ، نشر في مجلة المورد م١٠٠
- ۲۰۶ المؤتلف والمختلف : الآمدى ، الحسن بن بشمر ، ت ۳۷۰ه ، تح
 عبدالستاد أحمد فراج ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۹۱ .
- ٧٠٤ الموجز في النحو : أبو بكر بن السراج ، تحد الشويمي وبين سالم دامرجي، بيروت ١٩٦٥ .
 - ٤٠٨ الموشح : المرزباني ، تح النجاوي ، مصر ١٩٦٥ ٠
- ١٩٤١ الموطأ : الامام مالك ، ت ١٧٩هـ ، تح محمد فؤاد عبدالباقي ، مصر ١٩٤١ .
- ٤١ــ الموفي في النحو الكوفي : صدالدين الكنغراوي ، ت ١٧٤٩ هـ ، تحد محمد

- بهجة البيطار ، مط الترقى بدمشق ١٩٥٠ .
- 113- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: الذهبي ، تحد البجاوي ، البابي الحلبي بمصر .
 - ٤١٢_ الناسخ والمنسوخ: أبو جعفر النحاس ، مط السعادة بمصر ١٣٢٣هـ •
- 218_ الناسخ والمنسوخ: ابن حزم ، أبو عبدالله محمد ، ت ٣٢٠هـ ، مط المشهد الحسيني بمصر ١٣٩٠ (مع تنوير المقياس) •
- ٤١٤_ الناسخ والمنسوخ: العتائقي ، كمال الدين عبدالرحمن بن محمد ، ت نحو ٧٩٠هـ ، تح عبدالهادي الفضلي ، النجف ١٩٧٠ •
- ١٥٤ الناسخ والمنسوخ : أبو القاسم هبدالله بن سلامة ، ت ١٤١٠هـ ، البابي الحلبي
 بمصر ١٩٦٧ ٠
- ۱۹۵ النبات : أبو حنيفة الدينوري ، أحمد بن داود ، ت ۲۸۲ه ، نشره لوين، لبدن ۱۹۵۳ •
- ٤١٧هـ النجوم الزاهرة : ابن تغري بردي ، جمال الدين يوسف ، ت ٨٧٤ ، مضورة عن طبعة الدار .
 - A14_ نزهة الالباء: الأنباري ، تح أبي الفضل ، مط المدني بمصر ·
- ٤١٩ ـ نزهة القلوب : السجستاني ، أبو بكر محمد بن عزيز ، ت ٣٣٠هـ ، مصر ١٩٦٣
 - ٤٧٠ النشر في القراءات العشر: ابن الجزري ، تصحيح على محمد الضباع مط مصطفى محمد بمصر •
- ٤٢١ نفح الطيب في تاريخ الأندلس الرطيب : المقـــري ، أحمد بن محمد ، تحدد ، احسان عباس ، بيروت ١٩٦٨ .
- ٤٢٢ نقائض جرير والفرزدق : أبو عبيدة ، تح بيفن ، ليدن ١٩٠٨ـ١٩٠٥
 - ٢٢٠ الله الله الصندي ، خليل بن أيبك ، ت ٧٦٤ه ، مصر ١٩١١ .
- 278_ نهاية الأرب في فنون الأدب: النويري ، أحمد بن عبدالوهاب ، ت٧٣٣هـ، مصورة عن طبعة دار الكتب .

- 8۲۵ النهاية في غريب الحديث والأثر: ابن الأثير ، مجدالدين المبارك بن محمد الحزري ، ت ٢٠٦ه ، تح محمود محمد الطناحي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ .
 - ٤٢٦_ النوادر : أبو علي القالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .
- ٤٢٧ النوادر : أبو مسحل الأعرابي ، عبدالوهاب بن حريش ، (اوائل القرن الثالث النجري) ، تحد د ، عزة حسن ، دمشق ١٩٦١ .
- ٤٧٨ النوادر في اللغة : أبو زيد الأنصاري ، ســعيد بن أوس ت ٢١٥هـ ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩٤ .
- 2۲۹ نور القبس من المقتبس: الحافظ البغمـــوري ، يوســف بن أحمد ، تح رودلف زلهايم ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٦٤ .
 - ١٩٦٤ هدية العارفين : اسماعيل باشا ، استانبول ١٩٦٤ •
- ١٩١٠ الهمز : أبو زيد الانصاري، نشره شيخو ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩١٠ .
 - ٤٣٢هـ · مع الهوامع: السيوطي ، مط السعادة بمصر ١٣٢٧هـ ·
 - ٣٣٧هـ الوافي بالوفيات : الصفدي ، باعتناء ريتر ١٩٣١_١٩٥٩ .
- ٤٣٤ ـ وفيات الأعيان : ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد ، ت ١٨٦ه ، تحد د ٠ احسان عباس ، دار الثقافة ، بعروت ٠
- ٤٣٥ـــ الوقف على كلا وبلى في القرآن : مكي بن أبي طالب ، تحد د حســــين نصار ، نشر في مجلة كلية الشريعة عدد ٣ •
- ٤٣٦ يفعول: الصاغاني ، الحسن بن محمد ، ت ١٥٠هـ ، تحد د ابراهيسم السامراثي ، مستل من العدد الخامس من مجلة كلية الآداب بجامعة البصرة
 - **۱۹۲۸ یونس بن حبیب : د ۰ حسین نصار ، القاهرة ۱۹۲۸ ۰**

المجلات والنشرات:

- ___ اسلامیکا _ المانیا ٠
- __ مجلة البلاغ _ بغداد •
- ___ مجلة الجامعة المستنصرية _ بغداد ٠
- __ مجلة حوليات الجامعة التونسية _ تونس
 - __ مجلة رسالة الاسلام _ بغداد •
 - مجلة كلية الآداب بصرة
 - __ مجلة كلية الآداب _ بغداد •
 - ___ مجلة كلية الدراسات الاسلامية _ بغداد
 - __ مجلة كلية الشريعة _ بغداد ٠
 - مجلة مجمع اللغة العربية دمشق •
- مجلة معهد المخطوطات العربية _ القاهرة .
 - __ مجلة المورد _ بغــــداد · ·
- ـــ نشرة أخبار التراث العربي ــ معهد المخطوطات ٠

ABSTRACT

The Author:

Abu Muhammad Makki b. Abi Talib al-Qaisi. He was born in al-Qairawan 355 A.H. and it was said on the year of 354 A.H. when he was of thirteen years of age, went to Egypt to study. Then after that he came back to al-Qairwan. After he completed his study there, he went to al-Hijaz to preform the pilgrimage. He went to Egypt and after he had spent a vear there, he came back to his homeland al-Qairwan, when he specialized in al-Igra - the Quranic Various Readings-He went again to Makka and after four years of his staying there, came back to al-Qairwan on the vear of 392 A.H. In 393 A.H. he left al-Qairwan for There he specialized in al-Iqra in al-Nakhila al-Andalus. Mosque. Then he was transferred to al-Zahira 'Mosque al-Hasan b. Jahwar gave thim the authority of pray and religious eration in al-Jami Mosque of Qurtuba succeeding Unus. b. Mughith. He remained in al-Jami Mosque until he died on the year of 437 A.H.

His knowlede & Influence on the Qur'anic Varients - " al-Qira'at "

Makki's private life shaws that he was a great love of knowledge in Arabic and Qur'anic Science. His wide knowledge appears in his various books and treatises to the extent that he was known as "Sahib at-Tasanif". He related too many books such as the books of an-Nahhas, on the authority of his master Abu Bakr al-Adfawi - a student of an-Nahhas. He also related other books which were mentioned by Ibn Khair in his "Index - Fihrist."

His most influence was determined by his great knowledge in the Qur'anic Variants - al-Qira'at - in al-Andalus. He was considered as the second scholar of al-Qira'at after Abi Amr al-Talamanki in al-Andalus, as it was related by Ibn

al-Jazari in his book '' Tabaqat al-Qurra the classes of the Qur'an Readers ''.

His famous books are the following:

- 1- al-Ibana "ann Ma'ani al-Qira'at (published).
- 2- al-Tabsira fi 'I-Qiar'at as-Sab (manuscript).
- 3- al-Kashf ann Wajuh al-Qira'at wa ilalinha (manuscript)
- 4- al-Hidaya ila Bulugh an-Nihaya (Qur'anic Exegesis) (manuscript)
- 5- al-Waqf ala "Kila" wa "Bala" fi'I-Qur'an (published)

Mushkil I'rab al-Qur'an:

This book is considered as one of important books in the field of al-Qira'at the auther collected most of the nations opinions and judgments of the grammarians and philologist. He mentioned also various Qira'at to the extent that this book became a reference in the study of othe scholars such as: Abu al-Barakat al-Anhari (who copied this book when he wrote his own book "al-Bayan fi I'rab al-Qur'an), al-Qurtube in his "Tafsir" Abu Hayyan in his al-Bahr al-Muhit" and as-Samin al-Halabi in his ad-Durr al-Masun".

The method of Notation & Edition:

I relied on ten manuscripts of this book in its notification and edition. I have made the copy of al-Zahiriya as the main manuscript of the text because it is the only manuscripts amongst the others which was specialized in relating the chain of transmission of the book. I have also compared the text with other manuscripts, notifying the differences in the footnotes. I consulted other books and references concerning the actual text and especially those books which copied some of their material from al-Mushkil. I have also mentioned the famous names of grammarian philoloists and al-Qurra' besides their opnions, discusses and judgment in syntax, grammar and accidence. I determined all the Qur'anic Variants together with their "Shawahid in al-Hadith" and

Arabic poetry. I was very faithful to mention the last statements and phrases of the actual text and put them between brackets.

In short, I should like to express my warm thanks and gratituds to my supervisors professor Mahdi al-Makhzumi who encouraged me and helped me in bringing this book to the light of the academic study.

Hatim Salih ad-Damin

تنبيهات

ص ٦٤ : سقطت الحواشي التالية :

(۱۰) ساقطة من ك ٠

(۱۱) من هنا تبدأ مخطوطة ز ٠

(۱۲) د : ذکرت ۰

(۱۳) ساقطة من ك ٠

(١٤) ساقطة من د ٠

ص٩٩ : تأخرت الحائسة رقم ٣٢٦ في الترتيب •

ص١١٠ : سقطت الحاشية : (٤٥٩) من ت ٠

ص١٢١ : سقطت الحاشية : (٥٩٧) ق : فيحكى •

ص١٢٧ س١٥ : « وما تنفقوا » : هي من الآية ٢٧٢ من البقرة •

ص ١٣١ : حدث خطأ في تركيب أرقام الحواشي لا يحفي على القارى. •

ص۱۳۲ : الحاشيتان ۱۲۸ و ۱۶۹ تعودان الى ص۱۳۱ .

ص١٤٧ س١: « فيضاعفه » هي من الآية ٢٤٥ من البقرة •

ص١٦٠ : سقط السطر الحادي عشر وهو :

قوله : « أني أخلق ُ » [أن ّ] (١٣٧) بدل من [أن ّ] (١٣٨) الأولى ، والأولى ·

س ١٦٠ أيضاً: سقطت الحاشيتان: (١٤١) صنت ٢٥٥ ك ، ق. (١٤٤) د: مصوفًا.

ص ۱۸۱ (۲۹۱) سراج القارىء ۱۸۱ ٠

عظت ((٢٩٢) القول للخليل كما في الكتاب ١٩٨/١ ·

ص٢٠٨ س١٤ : « لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى » : هي من

الآية ١١١ من البقرة ٠

ص ۲۲0 : سقطت الحاشية : (۹۲) د : وفيما •

ص ۲۸٦ : كُثررت الحاشية (٦٠) خطأ ٠

ص٤٢٩ س١٢ : « أموات » « غير أحياء » : من الآية ٢١ من النحل •